







مع المارة المارة العربة العرب

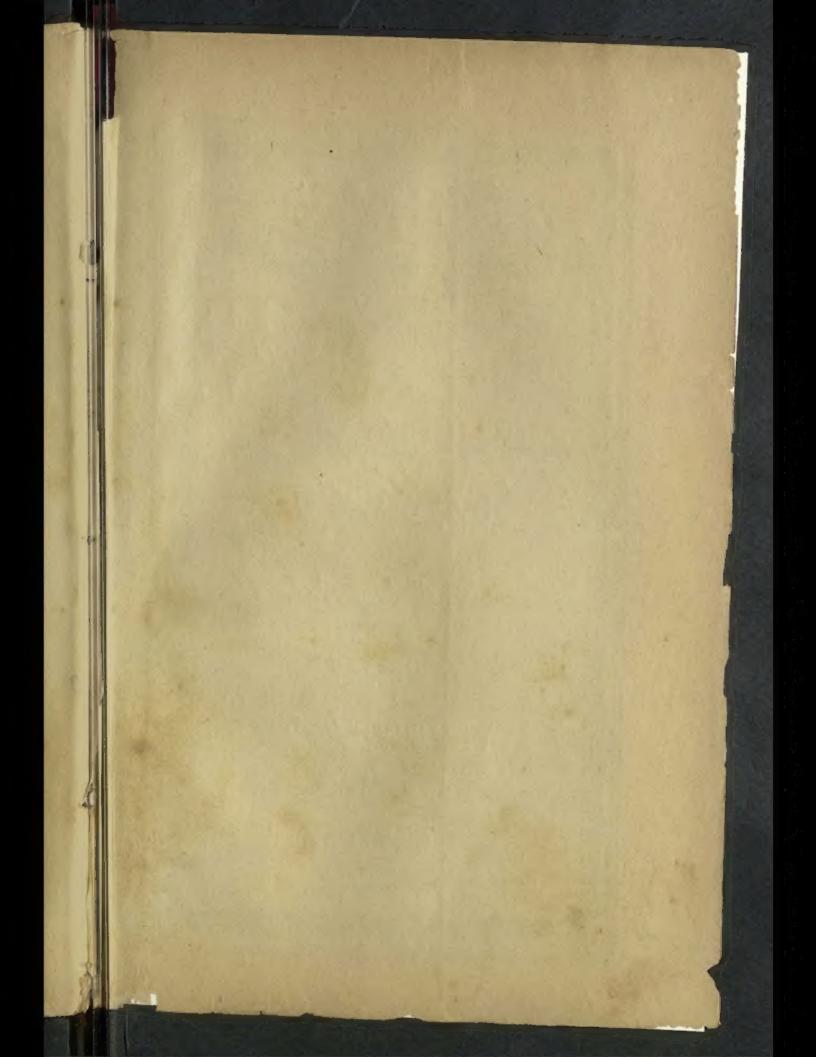
لجرجس هام الشويري

وفيصدره

اللمع النواجم في اللغة والمعاجم

AND SHOPE OF THE PARTY OF THE P

جميع حقوقه محفوظة للوالف



أللغة والمعاجم تاليف العلامة ظاهر خيراتبدالشويري اللبناني يقول من تطرق اسهاعه ٔ - كم ترك الأول للآخر

هذه الرسالة طبعت صدراً لمعجم العاالب فلا تباع ولا نوجد في المكاتب

بسم الله

الجمد لله الذي خص الانسان من انواع الحيوان بالنطق الفصيح والقول الصريج فيا ان غيره منها مقصور على أصوات اشبه بوقع الجمادات الايستطيع الانصاح عن غرض ولا الشكوى من مرض وقد قد م الله سجانه وكروزية اللغة على سائر ما خص به الانسان فقال في ما اراد ان يبلغنا عله وكلما مها ه به آدم من نفس حية فهو المحمة نه نبه على ما في اضطراب اللغة من الخطب النازل والخذلان الهائل بذكر بلبلة الالسنة في بابل و بالجلة فان الانسان باللغة تأهل للتعلم والتعليم وعر في بانه عيوان ناطق تمييزا له من الحيوان البهيم

هذا واللغة العربية اغنى اللغات ماذ تواقومها جاد واسهالها اشتقاقاً وتصريفاً واوضحها تعبير وتعريفاً واخصرها لفظاً وعبارة وارشقها الما واشارة واوسعها مجالاً لمتكلم وخاطب وانصعها مقالاً لمنشي وكانب وقد امتازت عماً سواها من اللغات بثباتها على كرور الادهار فائقة الاعتبار عالية المنار، فيما ان غيرها من ذوات القدم قد تغير من حال الى حال او دفن في قبر الاهال، وذلك دليل على ما لها في عالم الوجود من

الله الله الله

الاول ان مو لف هذه المقدِّمة الما يجري في رسم الكلمات في الحط على القاعدة الاصلية في الكتابة العربية وهي ان ترسم الكلمة باعتبار انها مبدو عبا موقوف عليها فيكتب كلة ابن في كل موضع بالهمزة وكلة بجبي مضارع حيى وهي (اي بالادغام وبدونه) باليا والثلاثا والحاوات وابراهيم واسماعيل واسحاق والصلاة والزكاة والحياة بالالف وها اناذا منفصة كل كلة منها عن الاخرى ومئة بالهنزة دون الالف ودكمذا نظائرها ولا يعمل بما رسعوه على خلاف القاعدة الإصلية ويقول انها اصطلاحات كان لبعضها

اردنا تنبيه ابنائها الى ما لها في نفسها وبين سائر اللغات من السنى والسناء والاطّلاع في اللغة يكسب الدهن حذاقة والعلم عرافة والتأتي الى مواضيع الكلام لباقة واللسان ذلافة والقلم والعبارة رشاقه ويسهل للواعظ والخطيب والمنشيء والاديب التغنّن في الاساليب وتناول المهنى البعيد باللفظ القريب وتزيينه بالثوب القشيب حتى يكون له في الاذان نغمة التطريب وفي الانفس التأثير العجيب فيما ان المقل في اللغة يخوض في الاوحال ويتعثّر في العبير عن المهافي والاحوال ويلاقي الاهوال في معرفة ما يقال وما لا يقال وهو بعد ذلك يدقط ولا بُد في ما كتب او قال لا يكون مما كتبه او قال ولا يكون مما كتبه او قال ولا يكون مما كتبه او قال ولا يكون الفلط النعوي وجه خلاص واما الغلط اللغوي فليس من معرّته مناص

ومن تدبّر ما وصل الينا من كلام فحول الشعراء ومبرزي مصاقع الخطباء ومفلقي ارباب الانشاء رأى ان مزيتهم التي فاقوا بها النظراء وحازوا لاجلها جميل الثناء انما هي التبحّر في معرفة الاوضاع والتحقق في التصاريف على وجه التعمق والاضطلاع فيقتدرون بذلك على متانة المباني وجزالة المعاني حتّى يتخيّل المطالع اقوالهم في الاخوانيات راحًا

وجه قبل النقط والشكل واما الآن فقد صارت ليست عديمة الفائدة فقط بل من جملة العوائق • وانما يعمل من ذلك بما فيه فائدة ككنتابة اسم الجلالة « الله » وبما يكثر استعماله ولا يتغير حاله في الاستعمال مثل « هذا وهذي والذي والتي ونحوها »

الثاني أنه يرى أن في الامكان القريب جمل متن اللغة علماً قياسياً كملم النحو وقد الدرج بعض مبادئه في هذه المقدّمة وهو عامل في ذلك سعياً الى التهام ويرجو من الغضلاء ذوي الغيرة على هذه اللغة الشريغة مناصرته فيه اذ لا يخفى ما في اتمامه من النصلاء ذوي الغيرة على هذه اللغة والكتبة واما الذين لا يرون رأيه أ فيرجو منهم عدم الماكة لانه كم يسلب منهم شيئاً ولا اضر بطريقهم شيئاً

مبرَّدة وفي التهديدات سيوفاً مجردة وفي المفاخرات فصوراً معمدة وفي التمدُّ حات عقوداً منضَّدة فيأخذ القارئ من كلامهم هيبة واجلال حقى يذهل انه من قبيل الافوال ويحسبنفسه في مشاهد تلك الاحوال وقد نقد م للعربيّة ازمان ينبغ فيها العلماء والفضلاء ويجبز على التمكن من ملكتها والجهد في خدمتها الملوك والامواه ويتباهى باحراز كتبها الوزراء والوجهاء فصدعت بها المواقف والمنابر وتغنّت منها الافلام والحابر وافعمت من دررها المجلّدات والدفاتر حتى فاق خطيبها وادبها ونا نرهاوشاعرها نظراء همن سائر الام واعترف لهم من سواهم بالتقدم بمضاه ونا نرهاوشاعرها نظراء همن سائر الام واعترف لهم من سواهم بالتقدم بمضاه اللسان والقلم

ولما لم يعد لها مزاحم قعد اهاوها عن مواصلة الجد فيها واخذ تنخط في ألسنة واقلام بنيها من درجة الى درجة تايها . فمات السكف ونام الحكف وذهب اكثر كتبها بايدي التلف وامسى جمهور اهلها عُرّاة منها غرباء عنها و بلغ من جهالة بعضهم ان يعد تعليمها عناة و تكلمها هراء ومن حمافة آخرين ان يجاهروا نحوها بالعداء و يبدوا نحو حملتها السخرية والاستهزاء ولكن العمى لا يغطي اعين البصراء ولا يضر الشمس والضياء وانما بعدم صاحبه منظر الارض والسماء و يجهل وجوده كيت بين الاحياء

ولما شاء الله انقضاء الفترة والانتعاش من العثرة اقام عَلَى السُّدَة الملوكانية العثمانية شخص العدل والحلم ومحيي التمدن والعلم السلطان ابن

التاك انه يقول انه ليس في اللغة بحسب الاصل اضطراب ولا شذوذ واتما جاء الاضطراب فيها من عدم التعقق في مباحثها والشذوذ بعضه من خفاء الحقيقة على من قال به وبعضه ليس من اللغة في شيء وانما هو مصنوع وملقى على اللغة لاغراض خاصة كتأييد مذهب ذهب اليه وتوجيه كلة صدرت منه وكله تمكن تحققه وارجاع الاصل الى بابه ورد المصنوع على واضعه

الرابع انه يقول بقول البطليوسي" في الاقتضاب وهو آنه لا يقال بالشذوذ ما ُوجِد وجه للقياس السلطان السلطان عبد الحميد خان اطال الله بمزيد التمكين المامه وظنر على الدوام اعلامه وفرقع للعلم مقاماً وفتح للمان والقلم شأن وجريا في المدارس والمطابع في ظلّ الامان وجد د للسان والقلم شأن وجريا في حلبة السباق كفرسي رهان على حين ان التكلم باللفظ الفصيح مفقود والكتابة على الاساوب الصحيح طريق غير معهود وفكان على الخطباء والكتابة في ذلك من الصعوبة ما يضيق الذرع ويكل الذهن والطبع فاخذ الخطباء من الالفاظ بالانتقاء والكتبة من كلا القدماء بالاستقاء واخذت اللغة تكلّماً وكتابة نشدر الارتقاء ومن تم شعر الناس بشدة واخذت اللغة تكلّماً وكتابة نشدر ج بالارتقاء ومن تم شعر الناس بشدة الاحتياج الى المعاجم وعرفوا ان تكثيرها وتسهيلها ضربة لازم فنهض من اولي الاقدام وطبعوا ما وصلبت اليه ايديهم من المعاجم المؤلفة في سابق الايام والقن بعضهم ما هو حاجة العدوم من اللغة واصطلاحات العلوم وهكذا تبدل مطلب اللغة من المسر الى اليسر ولله مزيد الحد مالشكر

ولما كان الاطلاع على تاريخ اللغة ودواعي جمعها وكيفيته بكشف لطلاً بها نورًا و يكسبهم نشاطاً وسروراً ومع كون ذلك واجباً في حق التأليف والتعليم لم يعن به الغويون ولا النحاة في الحديث ولا في القديم بل يضعون تأليفاتهم مقتضبة فتكون كبناء بدون اساس ومطالعتها

الحامس به يقول بقول المازي كما في الافتراح وهو أن ما فيس على كلام العرب فهو من كلامهم

السادس انه يقول بما في الاقتراح للسيوطيُّ وهو انه لا يحتج ْ في اللغة بشعر ولا نثرُّ لا يعرف قائلهُ ولا بكلام المولَّدين ولا المحدّر ثين

السابع آنه يقول بقول البطليوسي في الاقتضاب وهو آنه لا يقبل في اللغة قول لا يضده قياس ولا يسنده سماع

الثامن أنه يقول بنا في مادة «خلف» من المصباح وهو أن عدم السماع لايقتضي عدم الاطراد مع وجود القياس

كالساوك في ناية بدون نبراس ويشكل منها على الطلّبة كل بارقة نايع في الخاطر ما تستدعيم معتويات تلك الدفاتر فيكثرون الشكوى من ذلك الاغفال و بودون الاطلاع من الحقيقة ولو على الخيال رأينا ان تلع الى كل من ذلك بنبذة يسيرة مما يحتمله المقام و بنشق به حجاب الطلام ناركين التبسط فيه الى كتاب آخر ان شاء الله

>0000

الندذة الاولى

في اصل العرب وفي طبقاتهم

العرب كنهم من نسل سام . وفي اسمهم من حيث الاشتقاق انوال وفي كل منها نظر . والذي راه ان العرب جمع عريب كالحَشَم والحَدَم جمع حشيم وخديم ويؤيد قولنا هذا ما يأتى وهو

أو لا أنه لا يقال على الواحد ولا على الاثنين وأنم يقال على القلائة فما فوق أذ نقول هذا الرجل من العرب وهولاء الرجال عرب وذلك من خصائص الجمع واسم الجمع وألكن سم الجمع لا يكون له مفرد من لفظه يجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه بجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه بجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه بجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من

ثانياً وجوب كون الضمير الراجع اليه ضمير الجمع او ضمير الجماعة نحو

العرب يقولون والعرب المقول

ثالتًا انفاق اللغويين والنحاة على انه مؤنَّث وليس فيه علامة ثأنيث ولا هو ما يطلق على مفرد مؤنَّث وهذه خاصَّة جمع التكسير كالرجال قامت وقالت

رابعًا تصغيره من على عُرَيْب بدون تاء والمفرد المؤنث المعنوي اذا صُغَرّ تلحقه التاء كشمس وشمسية وارض وأرَيضَة وجمع التكسير الذي

لا تائير فيه اذا صُغَر لا تلحقه التاء كاصيحاب . ولما خفيت حقيقت ه وحسبوه مفردًا مؤشًا قالوا ان تصغيره بدون تاء شــذوذ

ولا يشكل ورود أعراب فيقال انه جمع مفرد كبطل وابطال وفلك وافلاك لان ما هو من جموع التكرير على وزن مفرد قد يجمع جمعه ومن ثم يجمع حشم على احسام وعرب على اعراب وهذا مع الاحتال القوي ان يكون الاعراب جمع عريب كنجيب و نجاب وشريف وشراف

والعرب اربع طبقات

الطبقة الاولى العرب البائدة وكانوا قبائدل منها عاد وتمود وضعار وجاسم و و بار وطسم و جديس وقد نقرضوا وذهبت عنا اخبارهم وعاد هو ابن عوص ابن ارام ابن سام ابن نوح وكانوا بنزلون الاحقاف في حضرموت وتمود هو ابن جاشر ابن ارام سكنوا اوالا في اليمن ثم اخرجهم منه حمير ابن عبد شمس المقب بسباً ونزلوا في الحجاز وطسم من ولد لود ابن سام وجد يس من ولد جائر وسكنت هانان القبيلتان معا في اليمامة الى ان وقع بينهما السيف فبادتا جميعاً

«ألطبقة الثانية » العرب العاربة وهم قبطان وقومه وقبطان هو يقطان ابن عابر ابن شالح ابن قينان ابن ارفكشاد ابن سام وقد جاه الى جزيرة العرب في نحو ٢١٠٠ سنة ق م فاقام مع من كات فيها قبله (اهل الطبقة الاولى) ثم وقع بينه و ينهم العداء فجاربهم واباد بعضهم وطرد بعضهم الى اصقاع بعيدة كالحبشة وماك فيها ولما مات ملك بعده ابنه وكانت منازلهم في المين وفي ابنه يعرب وعظم ملكه اكثر من ملك ابيه وكانت منازلهم في المين وفي السنة الاولى من ملكه غزا بلاد الحجاز وانتصر عليها ولما استتب ملكه فيها فوض حكمها الى الحيه جوه ورجع الى بلاده وملك بعده ابنه فيها فوض حكمها الى الحيه جوه ورجع الى بلاده وملك بعده ابنه

المنتجب وملك بعد يشجب ابنه عبد شمس الملقب بسباً لكثرة مفازيه و بعدها وحمله السبايا واقتياده الاسرى الى اليمن وكان اولاده حيميرا وكلان وعمرا واشعر وعاملة وتسلسل الملك في ذرية سبا الى ان قام منهم اربعون ملك متعاقبون وملكة مبا التى وفدت على سليمان هي الثامية عشر في سلسنتهم وتفرع من كل من ابناء سبا قبائل لا محسل لتعدادها هنا

(الطبقة الثالثة) العرب المستعربة وهذه الطبقة جميمها من ذرّية ابراهيم وراسها اسهاعيل ابنه من هاجر ثم ابناؤه من من فطورة ثم ابناه عيسو ابن ابنه اسحاق

اما دخول امن عيل في العرب نقيل لما ابعده ابوه مع المه هاجر المصرّاية ان امّة تاهت به فانتهت الى المكان الذي فيه الآث مكة الكرّمة وأراها الله هناك عين ماء فاقامت به عندها ومرّ بهما جماعة من جرّهم وعرفوا قصتهما فاقاموا معهما ونشأ اس عيل بينهم وتعلّم منهم لغتهم المربيّة وولد لامهاعيل اثنا عشر ولدًا وقد صار من كلّ منهم قبيلة اما دخول ابداء اراهيم من قطورة وهم زمران و يقدّان ومدان

ومِدْين و يشباً في وشوحان في العرب فكان الله منا صرفهم ابوهم عن اسحاق نضموا الى عماليق واختلطوا بهم

واما دخول بعض ابناء عيسو في العرب فكن انه بعد ان تزوج عيسو بنساء من بنات كنعان تزوج يَسْمَة بنت امهاعيل فولدت له رعوئيل فتكام بالعربية كامة وعيسو هذا هو ادوم

وعلى وجه الاجمال_ كانت منازل العرب البائدة متفرّقة في انحاء الجزيرة واما العرب العاربة اي انفعطانيَّة فني اليمن واما العرب المستعربة اي العدنانية فني الحجاز

(الطبقة الرابعة) العرب التابعة و يقال لهم ايضاً العرب المستمجمة وهم

الذين تكانُّ وا بالعربيَّة عد انشار الا- الم وانا قبل لهم مستعجمة الفساد لغتهم

واننا بناه على ما نراه في شرق الارض وغربها وفي جزائر البحسار ايضاً من انتهاش اللغة العربية ونهضتها نأمل انه سيكون في زمن غير بعيد الذين يكتبوت بعدنا في هذا الشأن أن يعد وا المرب طبقة خامسة يسمونها العرب العائسدة أي الذين عادوا الى التكأم بالعربية الفصحى

--->000(---

النبدة الثانية

في اللغة من الحيثيّات الآتية

(١) نوعها · اللغة العربيّة ساميّة باتفاق الباحثين · واللغات الـ اميّة هي العربيّة والعبرانيّة والعبراميّة والاشوريّة والكدانية والحبشيّة والنبطية والفينيقيّة والحبيّريّة والادوميّة والعمونية والوابية والسامريّة والتدمريّة وهذه اللغات منها اصول ومنها فروع ومنها ما هو حيّ واقف ومنها ما قد انقرض او هو على شفا الانقراض والاصول منها العربيّة والعبرانيّة والسريانيّة

(٢) تعريفها · اللغة بالعموم في الألفاظ ذات المعاني التي يكام الناس بعضهم بعضًا بها وبالخصوص لغة كل قوم في الالفاظ ذات المعاني التي يعبر بها اوائك القوم عن اغراضهم · وأغة العرب في الالفاظ ذات المعاني التي تكامت بها العرب مبنية من مواد كلامها

واعلم أنا عرفنا اللغة بهذا التعريف لانا رأينا التعريفات التي عرفوها بها في كلّ منها منظر

(٣) تُصريفها ٠ اللغة مأخوذةمن لَغَا يلغو اي تَكلُّم كما في الاساس

واللسان واصلها أَغُورَة بضم فسكون مبنيَّة على التاء من 'لاصل حذفت الواو منها بعد نقل الفقة عنها الى ما قبلها فصارت نُخَة و تجمع على أُخَات والحيَّ ولا تجمع الواو والمون خالوًا الى قاله تسائحاً

الما والما والما والما والما المناه المناه والمناه والمناه الما وهذه الاسماء التي المناه والما والمناه كالمات وكرات وما هو مبني من غير فعل الله تردة الامه في المجمع بالالف والمناه كلفات وكرات وما هو مبني من غير فعل أن تردة الامه كذنوات وقائدا انها من الها يبغو المن قياس ما كان منها واوي الام منه واله كذنوات وقائد انها والله على الله والله كسر اوائه كمازة وإرة وقائد مبنية على الماء من الاصل الا اصلها المو فحذفت الواو وعوض منها المناه الانها المنه على فعل بن على تجمع على فعل كفرانة وغرف واما فعن كمة فل فلا يجمع على فعل بن على افعال وقائدا انها الا تجمع بالواو والنون الحمل المناه المناه على المناه من هذه الطائمة بما الا يجمع كسيرا نص عليه الرضي في شرح الكافية من المقام كلام الا محمل اله مناه منا

وقال آخرون بالاصطلاح ، ومعنى التوقيف أن أنه سجاله وته في علما الانسان ومعنى الاصطلاح أن يجتمع انسانان في كثر فيصطلحون على أن المنفطة لمعنى كذا وهذه لمعنى كذا واطال كل في الاحتجاب لذهبه والذي نواه أن القول بالاصطلاح باطل عقلاً وعدا أما عقلاً فالات الاصطلاح يقتضي سابق اصطلاح وهذا أيضاً يقنضي سابق اصطلاح وهذا أيضاً يقنضي سابق اصطلاح ويذهب هكذا الى غير نهاية فهو باطل واما عدا فلانه ليس في الدريخ أن قوماً اجتمعوا فابتدعوا لفة والتول بالتوقيف ثابت عقلاً وعداً أما الله المنافي هذا التحال لا يتركه بدون لفة يعبر بها عن حاجاته وافكر و واما على فلقول الكتاب المقدس وجبل الرب الاله من الارض كل حيوانات البرية وكل الكتاب المقدس وجبل الرب الاله من الارض كل حيوانات البرية وكل

طيور السماء فاحضرها الى آدم ابرى ماذا يدعوها وكل ما دع به آدم ذات نفس حية فهو اسمها فدعا آدم باسماه جميع البهائم وطيور السماء وجميع حيوانات البرية تك ": ٩ او ٣٠ وهو يستلزم ان الله سبحانه وتعالى علم آدم اللغة

(°) تدوينها · تكلُّم بالعربيَّة الفصحي التي نحن بصدرها يعرب بن قُطان قبل الميارد بحسب التوراة العبرانية بنجو ١٩٠٠ سنة و بحسب الترج السبعينية بنيحو ٢٠١٠٠ سنة و بدي بتدوينها بعد الحيحرة بنعو . ٦ سنه دريك بنحو ١٨٠ ب. م فيكون الابتداء بثدوينها بعدالتكلم بها بحسب العبرانية عِدة ١٠٨٠ سنة وبحسب السعينية عِدة ١٨٠٠ سنة وكانت في ذلك الدهركة م يتكير بها العرب يلقف الابناء كلام الاباء ويتكمونه مثاهم ولمبكونوا بقرأون ولابكتبون ولم تفسد لفتهد لعدم مخ لطتهم غيرهم ولما فنهر الاسلام وانتشر العرب بين لامه الاعاجم بسبب الفتوح الاسلامية لم يطل الوقت حتى ظهر الحن في ولد نهم و لاعياء بينهم فخافوا فساد اللغة وانفلاق فهم القرآن العزيز والحديث الشريف عليهم . فوضع الامام على ابن ابي طالب مبدأ واعطاه با الاسود لدؤلي وامره بالنسج على منو له فالنَّف حاجة وقته وتوفي سنة ٢٦ للهجرة · والف عمد ابي الاسود تلاميذه وتلامذتهم . وكانت البصرة والكوفة اعمر الامصار التي اختطها العرب وتفرغ من كل منهما اناس للغة احدًا عرب عرب البادية بالخروج اليهم والاقامة بينهم والسماع والاستكتاب منهم السنين الطوال فوقع التنافس بينهم واشتد الحلاف ولم تزلب آثاره الى بومنا هذا والمؤلفون الا ولون من كُنِّ من الفريقين يسمون الائمة وافضل من كِثب منهم في النخو ساببو يه وفي اللغة الخليل وفي التصريف ابن جثي وهو متأخر في لوقت عنهما

(٦) القبائل التي أُخذت عنها العنة . الذين عنهم نقلت اللغة من

بين قبائل العرب قبس وتميم واسد ثم هذبل وبعض كنانة وبعض الطائيين ولم يؤخذ عن غيرهم من سأر القبائل . هذا ملخص ما قاله السيوطيّ في الاقتراح والمزهر ونحن نجد في الشواهد التي في المعاجم وكتب النحو كثيراً لشعر عمن قبائل أُخر عديدة ، ولعن وجه التوفيق أن الجمع كن في أول الامرعن القبائل السن الذكورة ثم اخذوا فيما بعد عن غيرها من كل من وجدوا في كلامه شاهداً لهم

الا النقط والشكل في الخط وكن الحياة العربية زماناً بلا نقط ولا تبكن وكانوا بميزون الحروف المتشابهة بعضها من بعض باخلاف خاص في صور راجمها الا أن ذلك لم يكن عاصمة من النعن في لابنية ولاني الاعراب فلما فشا اللحن وضعوا الشكل فعصم عن النعن في غير الحروف المتشابهة وبتي التصحيف يقع فيها كثيرًا فوضعوا النقط لتمييزها بعضها من بعض فصل الخط تام الدلالة وواضع الشكل ابو الاسود الدولي وواضع النقط نصر ابن عاصم احد كتاب الحجاج بامره وتوفي الحجاج سنة النقط نصر ابن عاصم احد كتاب الحجاج بامره وتوفي الحجاج سنة

وهنا امور يحسن باللغوي معرفتها بل قد يعيبهُ جهام ارأينا ان نتعرض لذكرها بما يمكن من الايجاز

(الامرالاول) يقال ان اول من تكلّم بالعربيّة بعرب ابن قحطان وقد ثقده ان العرب البائدة كانوا قبله وقبل ابيه وكيف بقال لهم عرب ولم يكونواتكلموا بالعربيّة ونرى وجه ذلك ان العربيّة ظهرت اولا في عاد من ولد عوص ابن ارام ابن سام والقبائل التي معهم من ولد عمهم جاشر وهم العرب البائدة غير ناصعة ولا رائمة وكانت ترتقي ونمنتي شيئًا فشيئًا الى ان جاء يعرب فاخلص له جنها وأكمل فصاحتها فقيل من وجه التجوز ان اول من تكلّم بالعربية يعرب

(الامر الثاني) ان العرب الذين هم من ذريَّة اسم عيل ينهون

نسبه الى عدنان ولا ينجاوزونه وفي السيرة النبويه عن ابن عبّس ان ببن عدنان واسماعيل ثلاثين اباً لا يعرفون وتيل افل وفيل اكثر وفي السيرة الملبيّة ان بين عدنان واسماعيل اربعين ابه وفيل سبعة وثلاثين السيرة الملمر الثالث) ان العربيّة الفصيحي سُميت بعد انشار لاسلام والى وفننا هذا اللغة المضريّة تمييزًا لها من العربيّة العامة وانماكان دلك لانها لما جمعت ودو أنت كان اكثر من اخذ عنهم من قبائل العرب من ولد مضر

(الامر الرابع) ان العلماء متفقون في ان الوسع اللغات بحراً واضوعها تصريفاً واجزلها عبارة وانصعها بيه أن العربية واليون نية الا ان مواد العربية على كثرتها المجيبة كلها اصلية ومواد اليونانية الكثير منها حاصل بالفحت والتركيب من اصلين فاكثر فيكون غنى العربية من اصلها وغنى اليومانية بصنع اهلها

(الامر الخامس) انه وان كان الكلام العربي الفصيع الواصل الينا منه ما هو منذ نحو ٢٨٠٠ سنة ق م فالمعتمد عليه في الاستشهاد لا ثبات القواعد وصور الاستعال لا يتج وز في القدمية القرن المادس ب م واقدمه كلام امر القيس واعامه وذلك في نحو تمانين سنة قبل التاريخ الهجرى

قال البغدادي في الخزانة الكلام الذي يستشهد به نوعان شعر وغيره فقائل الاول (اي الشعر) قد قسمه العلاء على طبقات اربع (الطبقة الاولى) الشعراء الجاهليون وهم قبل الاسلام كامرئ النيس والاعشى (الثانية) المخضرمون وهم الذين ادركوا الجاهليّة والاسلام كبيد وحسان (والثالتة) المتقدّمون ويقال لهم الاسلاميون وهم الذين كانوا في صدر الاسلام كجرير والفرزدق (الرابعة) المولّدون ويقال لهم ايضاً للحد ثون وهم من بعده الى زماننا كشار ابن برد وابي

نواش فالطبقتان الاوليان يستشهد بشعرها اجماعاً واما الثالثة ف تصميح صعة الاستشهاد بكالامها واول الشعراء المحد ثبن بشار بن برد وقداحت مببويه ببعض شعره لقر أاليه لانه كان هجاء التركه الاحتج ج بشعره واما قائل الثاني (اي غير الشعر) فهو اما ربنا تبارك وتعالى فكلامه عزامه المحمه افصع الكلام ويجوز الاستشهاد بمتواتره وشاذه واما بهض احد الطبقات الثلاث الاول من طبقات الشعراء الني فدمناها واما الاستدلال بحديث النبي اصلع) فقد جو زه ابن مان وابعه في ذاك الرضي وهناه بن الفائع وابو حيان انتهى كلام البغدادي باختصار والمطلب طويل ومهم فهن شاء فلبراجه في عمار

الندة الثالثة

في جمع اللغة في المعاجم

كان نهوضهم اؤلاً الهلم النحو والتصريف كا قدمنا لان المحن ظهر اولاً في كلام ناشئتهم والمنعرزين بينهم في ما هو من احكم الاعراب وابنية المشتقات وكانت موضوعات اللغة لم تزل محفوظة من الاخلال في الاستعال ولما طال الزمائ وكثرت مخالطتهم الاعاجم تأدى الفساد الى موضوعات الالفاظ فاحتيج حينئذ الى حفظها والدوين

قلت وما اشبه حلتنا في شده الاونة بحالتهم في ذلك الزمان بالتنبه من غفلة الركاكة والاستعجام الى بقظة صحيح اللغة وفصيحها وتدكات النهضة عندنا اولا الى النحو والتصريف واستمر الحال حينا من الدهر بالاقتصار على تعليمها وتعلمها كانهما كل ما تجب معرفته من امراللغة ثم ظهر القصور والانحطاط في خطابتنا وكتابتنا نثراً ونظماً عن اساليب وافانين الكلام الواص الينا من اقوال فصحاء العرب وبلغاء الخطباء

والمنشئين فنوجهت الانظار الى علمي المعاني والبيان واشتد الطاب لها والهيام بهما زمانًا حتى تبينًا ان كل ذلك لا يغني شيئًا عن الاطلاع على متن اللغة لكثرة ما وقع من اللحن في نثر ونظم اهل العصر من الخطباء والشعراء والمنشئين وخصوصًا كتاب الحرائد لذين هم لسان الجرا

واوَّل من نهض الى تدوين مفردات اللغة في كتاب على حروف المعجم الخليل ابن احمد الفراهيدي الازدي البصري وذلك انه خرج الى الاعراب في بواديهم فقام فيهم زماناً يسمع منهم ويكتب عنهم تم عاد الى البصرة والف معجمه ومنهاه العين لانه بدأبه بحرف العين بالنظو الى اوائل الكامات ونوفي سنة ١٦٠ وفيل سنة ١٧٠ هجريَّة عُمَّ قدحوا في كتاب العين بانه اشتمل كَي كثير من الغلط والتحريف والتصحيف ومن المثمل الذي لا فائدة في ذكره حتى اكبر كثير من العلماء كونه للخايل ونسبوه الى الليث ابن نصر ابن سيَّار الحراساني وقالوا انه عمله وأسبه للخليل ليرغب الماس فيه على قوال تختفة في ذلك فاختصره ابو بكر الزبيدي من عانه الاندلس بحذف الشواهد والابنية المختلة والشمل وسمى كتابه استدراك العاط الوانع فيكتاب المين ولم انف لمي تاريخ وفاته ولا يخنى ما في أحميته كتابه من عدم الشكر بل من قبيح الذكر ، ثم قد حوا في مختصر الزيدي ، نه اجحف بحذف الشواهد المنيدة وكشير بما يجب ذكره أ فالنابو بكر بن دريد معجمه الجهرة و تسه فيه فجمه ما عدّه و صحيحاً من العين ومن غيره و توفي سنة ١ ٣٠٠ ه . شم الف المُفضَل ابن سلمُ المشهور القاني البقدادي كتاب البارة واتسع فيه حتى زاد على ما في العين وتوفي منة ٥٦ ٪ الَّف الازهري كتابه التهذيب وتوفي في هراة سنة ٧٠ وفي الزهر سنة ٧٠ ونسبته الى جده ازهر لاالى الجامع الازهر في مصر · ثماختصر الجمهرة الصاحب بن عباد و ثني مخصره الجوهرة ثم الَّف معج في سبعة مجلدات منه الحيط وتوفي سنة ١٨٥

والف الجوهري معيمه الصحا- واقتصر فيه على ما رآهُ هو محيحاً من اللغة واستكثر من الشواهم الشعريّة وتوفي سنة ٣٩٣ وكان في وقته ابو الحسين احمد بن فارس شيخ الصاحب 'بن عبَّاد فالف له معجماً سَّماه المجال جرى فيه مجرى الجوهري بالا علم لاحدها من الآخر وتوفي صنة ٩٥ وقبل غيره وصريه كلام النغويين قديًّا وحديثًا أن الصحاح وانجمل اصمرما اللَّف في التَّفة قبيهما و بعدها بنَّي أن لجمن نادر الوجود بخلاف الصحاح ثم الف ابن التياني القرطبي كتابه الموعب وتوفي سنة ٣٦٤ ثم الف ابن سيده الفرير ابن الفرير الانداسي معيدمه فعيكم وقد النواعليه اشترلاً وضيصاً وتوفي سنة ١٥٪ وألف الرخشري معجمه الم البازاء وتوليف سنة ٥٣٨ وهو منيد الماشيء أكثر مها لغوي ثم الف ابن منظور معجمه ألسال أله ب جمه فيه الترفيب و فوصيم والصحاح وحواشيه والجمهرة والهربة والماني أبن براي في ٢١ عبداً والها حدالي كشارة جية الانه في العداب الغالب ينقن كالرمكل من ا الكتب لمنكورة على حدثه بدون تعرف وكتررا ما يفيف الى ذلك مدائل من التدرينة ، النقه واحديث ونخوها وتوفي سنة ١٦ وقيل غير ذلك ﴿ وَانْ الصَّعْدُنِي الْعَبَّابِ وَصَلَّ فَيَهُ الَّي بَكُمْ وَتَوْفِّي سَنَّةً ٣٣ ١ وَانْفَ الفيومي المفيراح وفرغ منه سنة ٢٣٠ واختصر الوبكر الرازي معاج الجرهري مقتصرًا أن ما لا يد منه الكل علم عقيه او حامل محداث او اديب وفرغ منه سنة ١٦٠ ومتى مختصره مختار الصاحام واللف الفيروزا إدي معجمه السمى بالقاموس وقد تبحيه في خطبته ما شاء وتكثر في علمه عيا ملا الفضاء واكثر من عريض الادعاء وانقطئة والازدراء أرَّ سابقيه من المصنفين والعمر، وجار بالخصوص على من هو من بينهم بالاطراء حري بي نصر امهاعيل ابن حمد الجوهري صاحب الصحاح الذي هو منه تخرَّج وعنه ُ نقل لْخَطأُه في ما ينيف عن ثلاث مئة موضع

ردً ها عليه العالماء بالنص المقنع والقول الموجع ومن اراد الوقوف على بعض ذلك فليطالع كتاب الوشاح سيفى رد توهيم نجد الصحاح وتوفي الفيروز ابادي سنة ٨١٧ ثم شرح المرتفي الحسيني القالمرس شرحًا واسمًا وسماً ه تاج العروس وتوفي سنة ١٢٠٥ ه.

ثَمُ اللَّفُ المُعْمُ بطرس البستاني معجدةُ في اللَّمَدُ واصطلاحات العارم ومَّياه محيط نحيط وفرغ منه سنة ١٨٦٩ مسيحيَّة

وعذه المعجم جميعها لمتراع فيهاحانة تازميذ المدارس ولاحاجة كنَّابِ النَّجَارَةُ ومنْشَنَّي الجُرُّ لَهُ الْآخِبَارِيُّهُ لَى نُخْصِرُ مَهَا مَهْ صَرَّفِيهِ ا على التمليل من النفة تما لا يروي غليان ولا يهاسيك سبيان خايا من اصطلاحات المعرمو المنون تم مالماو و لطوئل منها م عم من نوادر الانوال التي لا تفيد في العلم ولا لقه في الاستعبال ومشتم على احتلاف نروايات وغرئب احكيات وكثرة التنديدات وعثرة الترديدات مما بعضي الفاظر ويفن خطر وكتاراً ما اعلن تلاملة لمدارس والحشيبة والمشتين وهم عدد كثير شكواه ولم يكن من يرق للم ويُعني بكشف باواهم حتى قام الآن لاستاذ العانس جرجس مهم الشويري فالف كتابه هذا ممحم الطالب وضمنه كل ما يحتاج اليه اولو تلك المطالب ويتناوله عن كتب التلميذ والمنشي ف والكاب من النفة واصطارح ت العنوم وما جد في الاستعمال ممَّا تعرفه الستأدب كالامر المنتام مع المحقيق في النقل وتبييز النرع من الاصل وضبط اللفظ ولتحشى عن كل ما يمحم ذرق المصروبيد مُ أُولُو الجَلالة والنَّصَلُّجَاهُ وهو المنية المُطَّاوِيةُ وَالْمِغِيةُ الْمُعْمِدُ بَهُ ولما الفيناه على الطريقة المشكورة والصفة المذكورة جعلنا له هذه القدُّمة مسائدة سيفح خدمة اللعة واهلها واستتهاماً الفائدة التي ينبغي الوقوف على مثايا

هدا والمعاجم نوعان نوع تعرف اللفظ فتطلب فيه معرفة ممناه والمعاجم

الني سبق ذكرها كها منه وتسدى معاجم عدمة اي انها في اللغة على وجه الهموم ونوع تعرف المعنى فنطلب فيه اللغظ الذي يؤدكي به وتسعى معاجم خاصة اي ان الكتاب منها يكون في نوع خاص او في انواع خاصة من الكم و يقال لها ايصاً كتب الايب وليس هذه إقل لزوءاً للحنا دب من تلك و من نبه على ذلك ابن خلدون في مقد مة تاريخه حيث قال لما كانت العرب تضع الشيء على العدوم ثم تستعمل سيف الادور الخاصة الفاذ اخرى خاصة بها فرق ذلك بين الوضع و لاستعال واحتاج الى فقه في اللغة عزيز المأخذ كما وضع الابيض بلوضع العام اكل ما فيه بياض ثم احتص ما فيه بياض من الخيل بالاشهب ومن الانسان المرب فيه بياض ثم احتص ما فيه بياض من الخيل بالاشهب ومن الانسان المرب فايس معرفة الوضع الوئل بكف في التركب حتى يشهد له استعال العرب فايس معرفة الوضع الوئل بكف في التركب حتى يشهد له استعال العرب لذلك واكثر ما يحتاج الى ذلك الادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فنو مفرد نها وثراكيها وهو اشد ثمن المحر في الاعراب والحش ناهى كلام بن خدون باختصار

وقد تنبهوا لى هذا النوع من المعاجم والتّوا فيه قديًّا وحديث كالنوع العمّ من الله من الك. في كتاب النوادر وتوفي سنة ١٨٩ وابو عمرو الشيباني كتاب الجيم وكتاب النوادر وتوفى سنة ٥٠٠ والفراء الموادر واللغات وتوفى سنة ٢٠٠ وابو زيد الانصاري النوادر واللغات وتوفى سنة ١٩٠ وابو عبيدة وتوفي سنة ١٩٠ والاصمي الاجناس وترفي سنة ١٣٠ وابوعبيد الفريب المصنف وتوفي سنة ٣٠٠ وابن الاعرابي النوادر وتوفى سنة ٣٠٠ وابن وتوفى سنة ٢٣٠ وابرد الكمل وتوفى سنة ٢٨٠ وتملب الفصيح وتوفي سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ وتملب الفصيح وتوفي سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ وتملب الفصيح وتوفي سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٥٠٠

والثمانبي فقه للغة وتوفى سنة ٢٩٪ وابن أنجذوب كنابة المتحفظ ولماقم على تاريخ وفائه ولكن الخوبي نظمها سنة ٦٩٣ فيكون ابرف المجذوب قبله

والنَّف في وقدنا هذا علامة عصرة اللغوي المحقق المرحوم الشيخ ابراهيم اليازجي نجمة الرائد فجاء من الاشتمل على ما نشمناه الآمال ومن النبويب والنرتيب على اصبح ما يره النظر المتعبب

النبذة الرابعة

في مبادى، في اللغة

مهما أطيل في المعاجم على المنهج المطروق لا يمكن ان تستوعب المفة على وجه الاستقصاء والمعجب لسان العرب وتاج العروس شاهدان على وعه قوانما هذا و ان اللغوي لا يجد في مادة ومنهما كل ما يتعلبه منها وانما يمكن ذلك بجمل النا ليف فيها مبنيًا على قواعد في الاحكام العامة وضوابط في الشعب الخاصة بحيث تصير اللغة على باصول كسائر العلوم القياسية وحينشذ يسهل ضبطها وحفظها واصتعافا ونحن نبسط جنا الكلام في ذلك شيئًا ايضاحاً للستبهم ونقريباً للمستبعد فنقول

اولاً أن اللغة في نفسها فياسية كا يدل عليه ما عُرف من افسينها كفتح فاع النعل الماضي ولامه مطلقاً وفتح حرف المضارعة في غير الرباعي وضمه فيه ولزوم كل من اسم الفاعل واسم المفعول وصفة التفضيل صيغة معينة وكاحكام الاعلال والادنم الى غير ذلك وليس في العقل أن يكون بعضها في مقتضى الحكمة و بعضها على مقتضى الحكمة و بعضها على ما ينافيها بل لا بد أن يكون لما لم تُعرف افيسته بعد افيسة لم تزل خفية وتستطلع بالتنقيب وانعام النظر

وليس المراد بقولنا اللغة قياسيَّة انه' يبني من كل فعل ويتصرَّف من كل المم ما ينطبق على جميع الموازين الصرفيَّة بل قياسيَّة اللغة كقياسيَّة المحو فك ان النحو قياسي ولكل من ابوابه حدود ولتراكيبه شروط هكذا اللغة قياسية ولأبنيتها حدود ولتصاريفها شروط

ثانياً ان كل ما يرى في اللغة من الاضطراب والاختلال انما جاء من عدم ايفائها حقها في الجمع والوضع والتحرير والتقرير وذلك ان الايمة الاولين رحمهم الله نظراً لعظم العمل وقلة الدرائع لديهم لم يكن في الامكان ان يبلغوا اكثر مما بلغوا على انهم بلغوا من العمل اكثره واكن المتأخرين وقفوا عند حد ماباغه لا لولون بعضهم اقتناعاً انه لم بق الى المزيد صبيل و بعضهم رضي من حقيقة العلم بالسيمة والاسم فبقي علم اللغة مطروح في بعض طريقه لا معدوماً حتى لا يرجع اليه اصلاً ولا بلغاً حتى ينتفع به الذه التام كما يعرف ذلك اهل الاطلاع

ثانثاً ان كل علم عقليًا كان او نقديًا نما توضع القواعد فيه رمد تمييز شعبه بعضها من معض بخصائصها واستقصاء ما يحكن استقصاد من جزئيًات تلك الشعب وتحقق احكامها ثم توضع القواعد على وفق ما يعرف من خصائص الشعب واحكام الجزئيًّات واللغة اولى مما سواها بذلك ولم

يكن هذا ممكنا قبل وقد صار ممكنا وميسوراً فيجب القيام به

وتأسيساً للصنع الذي نشير اليه قد وضعنا اللمات الآتية ونحن نأمل من المطالع الذي له مسكة من العبر ان لا يقابل ما سنقرره برفض لمجرد كونه مفايراً لما قرّره المتقدّمون بل يتدّبره و يتروّى فيه و بنظر الى غايته ومباديه و يتفكّر في قول المبرد (ليس لقدّم عهد يفضل الفائل (بالفاء لا القاف) ولا لحيد ثان عهد يهتضم المصيب ولكن يعطى كل ما يستحق) و يتذكّر قولهم كم ترك الاوال للاخو

ومعلوم ان القواءل أنما تعتبر من حيث الاطِّرادوسهولة الحفظ لا من

حيث انواضعها فلان او قد وضعت منذ ازمان وليعلم ان اللغة لالقاد قسراً ولا تؤخذ قهراً ولا تجري في غير مجراها الوضعي وان غولبت على ذلك دهراً . هذا وشعاع الحقيقة اذا بدا لا يكف والشمس اذا اشرقت لا تستر بالكف

والذي سنذكره لا نحرر فيه الحدود ولا نستقصي القيود وانما هو مبادى الميسهل اخطارها في البال و يستعان بها في مآزق الاستعالب وخصوصاً حيث لانصل البد الى المعاجم او لا يكون وقت لمراجعتها لضيق المآزم

اللمة الاولى

في الانعال الثلاثية الجرُّدة

الافعال الثلاثية المجرَّدة على ثلاثة ابواب بحـب حركة عين الماضي إ

الباب الاوال

مضموم العين ماضياً ومضارعاً وهو افعال السجايا والغرائز وما يجري معراها وكله قاصر فلا يكون متعدياً اصلاً

هذا كلامهم وهو من الاجمالَ والاغلاق كا برى ولا سينما ان المعاجم تفسر السجيّة والطبيعة والسليقة والغريزة والخُلْق والطبع بعضها ببعض والذي نراه ان افعال هذا الباب توهول الى الطوائف الثلاث الآتية وهي

(الطائفة الاولى) ما دلَّ على ما هو لصاحبه بالخلقة ظاهر اعامًاغير لون ولبس لصاحبه بد في وجوده ولافي زواله كحَسْنَ وقَبُحَ ونَعُمَ وخَشُنَ ووَعُنْ وَقَبُحُ وَنَعُمْ وَعَظْمَ وَصَعَرُ وكَارَ وعَظْمَ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَلَعُنْ وَعَلْمَ وَلَعُنْ وَلَعُمْ السجابا

فقولنا الخِلْقة بمثابة الجنس وقولنا ظاهر ایخرج نحو فَهِم َوزَ کِنَوقولنا عاما یخرج ما یخص بمضامه بنا کبایج ود عج وقولنا غیرلون یخرج نحوسود وخضر وقس علی ذلك وهذه الافعال فی الاصل لذوات الاجسام واستم لها فی غیرها توسع

(الطائفة الثانية) ما دلَّ على ما هو لصاحبه ِ في الطبيعة وهـو خصلة كامنة فيها تظهر عند المقتضي وليس لصاحبها قدرة على كفها كشجع وجَبُنَ و بَلْدَ وهذه في الحقيقة هي الغرائز

(الطبقة الثالثة) ما دل على ما هو لصاحبه في الطبع وهو خَصْلة كمنة فيه ِ تظهر عند المقتضي ولصاحبها فدرة على كَفْها كسمُحُ و بخلَ وسمُهُلَ وصَعْب وهذه في الحقيقة هي الأخلاق

وما يجري مجرى الغرائز يؤول الى ربع صوائف وهي

ا الطائنة الأولى الماكات النفسانية والعملية كشفر وفضح و بَلْنَهُ وخَطْبَ وضرب والله كُمُ هِي صفة راسخة في النفس مكتسبة من مزاولة عمل وممارسته تكرارًا ولصاحبها قدرة على كفتها وكتم نها وعلى فقدانها بالاهال

أَ الطَّائِمَةُ الثَّانِيةِ ﴾ الكيفيَّاتِ العارضةِ وهي قسمان كيفيَّاتِ حسيَّةً كَسَخْنَ وَرَرُدَ وَنَظْفَ وَقَذْرِ وَكَيْفَيَّاتِ مَعْنُو بَقَ كَطَيْرً وَنَبِّسَ وَحَرْمَ

(الطائمة الثالثة) الافعال لد أَهَ على الطعوم الاصلية وهي حَـَاضَ حُمُوضَةً ومَانُحٌ مَانُوحة وَدَمُمُ دُسُومةً وعَنُصَ عَنُوصةً

واعالم اولاً ان من الطعوم الاصليَّة الخَلاوة والمُرَّارة ولم يجئ فعلاهما على هذا الباب لما ستعلم وثانيًا ان المعاجم لم تذكر للدسومة والعفوصة فعلاً بضمَّ العين ولكنا قلنا به لان المصدر بقتضى وجوب الفعل

(الطائنة الرابعة) ما دلَّ على صفة نسبية ثابتة من حبث المكان كَقَرُبَ وبَعُدَّ او الزمان كَقَدُم وحَدَّثُ او الخفاء والظوير كَمَّدُمُ وحَدَّثُ او الخفاء والظوير كَمَّدُمُ

وصرُحَ. والنسبة المعتبرة هنا هي النسبة التفضائية في المعنى الواحد كقولك من قرُبَ هذا اقرب من ذلك لا نسبة المقارنة كنسبة العرض الى الطول ولا غبرها من النسب الختلفة

الباب الثاني مكسور عين الماضي وهو ست طوائف

(الطائفة الاولى) افعال العوارض الداخلية في الانسان ويشاركه من الجسمية منها سائر الحيوان كفر ح وحزن ورخي وغضب ومرض وشقي وعَطِس وظيمي وروي وشبع ومنه مجاع يجوع كم سيأتي ايضاحه وشقي وعَطِس وظيمي وروي وشبع ومنه الداخلية واضدادها في العاقل (الطائفة الثانية) افعال المدارك الداخلية واضدادها في العاقل كفرم وفطن ونسي وذهل ورغب وكرة وحار يجار وغار يغار وخان

(الطائفة الثالثة) افعال الحُلَي والالوان والعيوب الظاهرة كَيَّاجَ وَدَيْعَجَ وَقَرِنَ وَعَرِجَ وَعَوِرَ وَصَيِدَ وَهَيِنَتَ وَعَمِيَ وَغَمِمَ وَلَحَيْحَتَ عَيِنَهُ وَسُودَ وَمُعْرَ وَشَقْرَ وَكَدِرَ وَنَظَائُرُهَا

ويلعق بهذي الطائفة افعال آفات الاعضاء نحو هَتَمْتُ انا سنّهُ وبَخَقْتُ عينَهُ وجَدَعْتُ أَنْهُ فاذا اسندت الى الاعضاء تكسر عينها فيقال هيمت سنّهُ وبَغَقَت عينهُ وجَدِعَ أَنْهُ وذلك لانها حارت من افعال العيوب الظاهرة ومن تم يأتى منها افعل فه لاء فيقال اهتم وهما وقس عَلَى ذلك

(الطائنة الرابعة) افعال الاعضاء العاملة الى الداحل كسَمِعَ وبلِعَ وزَرِدَ ولَهِمَ ومنها شمَّ ومسَّ ومنها ايضًا ذاق بذوق

(الطَّائفة الخامسة) لافعال لدالَّة على هَا او فناء وعلى مايو ول الميهما كَبَقِيَ وفَنِيَ وذَوِي و أَبِسَ وكَبَرَ وصَغِرَ ومنه دَامَ ومات وعاش (الطَّائنة السادسة) الافعال الشديدة المعاني في هذا البابوهي

التي سمُّوها بالبحبيب وسيرُ تي الكنام عنيها

ويجري في ادّه ل هذا الباب الاعلال الأفي عين الاجوف من انهال الحُلّى و لالوان والعيوب الظاهرة كَغيد وهيف وسَود وحول وعور والادغام في المضاعف الأفي افعال الصفات الحرابة مجرى الغرائز كليب وشرر وافعال العيوب الظاهرة كجعت عينه او الآت اسدامه ونظائرها وانما امتنع الاعلال والادغام في هذه الافهال معافظة على بمانها الحاص للدلالة على معناها الخاص ولا شدود في شيء منها وانما جاء القولب بشدودها من خفاء الحقيقة

وافعال هذا الباب منها ما هو قاصر كفَرِح وطرب وغَضِبَ ومنها ما هو متعد كسَمع وفهم وعَلِم وقياسهُ فيهما جميمًا فتح العين في ما هو متعد كسَمع وفهم وعَلِم وقياسهُ فيهما جميمًا فتح العين في المضارع الأطائنة الافعال الشديدة المعانى ونريد بشدّة معانيها انها مع

كونها عوارض هي بالغة من التشبّث باصحابها مبلغ افعال السجايا ومن ثمّ كسرت العين منها في مضارعها ابضاً للدلالة على شبهها بافعال السجايا بنائل حركة العين في الماضي والمضارع منها وقد سمّوا هذه الطائفة باب حسّب وقالوا انها شادة ولا ادري كيف بكون الباب شادًا ولا كيف بكون الشاد بابا والمشهور منها خمسة من غير المعثل و يجوز في مضارعها لفتح وانما جاز الفتح لأخفيته عن الكسر مع خلوها من كون فائها واوًا كا في اخوانها وهي حسّب التي بمنى ظن يحسّب و يحسّب و يَحسّب و يَجسَب و يَحسَب و يَبشَ يَيشُن ويَنا شُن و يَبنَ الله عنه لان على المناز و يُعتَ الله عنه و يَبنَ الله عنه الله النازع و يُجوز في مضارعها وينم و ينم و وينم و الحلق فيقال برع و بوزع وايس في البواقي سوى الكسر وهي ومِق يَمق ووَق يَنقُ ووَيَق يَبْقُ ووَد مَ يَر مُ ووَر ث يَرِث ورَق ل بَلْن ووري الزيد يرى

ووجوه شد تشبيها باصحابها ان حسب بعنى ظن ولكنها ابلغ معنى حتى انها قد تستعمل بمعنى اعتقد ويقن كا يعلم من مواقع استعالها في كلام العرب ويئس وقنط في قطع الرجاء وبئس في شد الاحتياج وسو الحال ونَعم لان مُلسه لكنها اللغ حتى يعد ذلك من الخلقة ولذلك جاءت ايضاً بضم العين ماضياً ومضارع وومق بمعنى احب حبا شديد اوو فق بمعنى صادف ما يروم على اتم ما يبتغي وو تي بمعنى ائتمن في شديد اوو فق بمعنى حادف ما يروم على اتم ما يبتغي وو تي بمعنى ائتمن ورزيع بمعنى ائتمن المديد المور الخارجية لا غير وور م به النال والشرف والاخلاق والعلل واخذ سيف الامور الخارجية لا غير وور م الزند بمعنى خرجت ناره فيدل على كون النارفيم وعلى خروجها بالنمل المعروف وو لي بمعنى قراب وهو ابلغ كا لا النارفيم ولا يبعد ان يكوث لم يزل لهذه الافعال فى اللغة نظائر لم يثنبه اليها بعد

هذا وحيث ذكر اللغويبون والصرفيون يَهَبُ ويَقَعُ ويَدَعُ ويَدَعُ ويَلَغُ ويَكَعُ ويَلَغُ ويَكُعُ ويَكُعُ ويَكُعُ ويَكُعُ ويَكُعُ المشكوا يَطْأُ ويَسَعُ المشكوا يَطْأُ ويَسَعُ المشكوا يَطْأُ ويَسَعُ المنهما بكسر العين في الماضي فقيامهما فَتِحها في المضارع وحينئذ لا وجه لحذف الفاء اي الواو وعندي انهما في الاصل من الافعال الشديدة منعاني فحذفت الواو منهما على انقياس كم في يعدُ ويصلُ وبعد الشديدة منعاني فحذفت الواو منهما على انقياس كم في يعدُ ويصلُ وبعد حذنها فتحت العين لمقتضى الحرف الحلقي فصارا يَطَأُ ويَسَعُ ولا شذوذ فيهما ولكن فد تخفى الحقيقة فيُدَّعَى الشذوذ

البراب اثماث

مفتوح عين الماضي · وهي الافعال الخارجية ونقسم الى خمس طوائفخاصة واصل عام وهي

(الطَّائِفَةُ الاولَى والطَّائِفَةُ الثَّانِيةُ) الاجوفُ الوويِّ كَفَامُ والنَّافِضُ الوَّويِ كَفَامُ والنَّافِضُ الوَّويِ كَدَّعًا وكتاها بضم عين المضارع مطَّنَةًا

(الطائفة الثالثة والشَّائفة الرابعة) الاجوف اليائيكبَّعَ والنافص اليائيكبَّعَ والنافص اليائيكرَمَى وكلتاهما بكسرعين المضارع معللقاً

(الطَّائِنَةُ الخَامِـةُ) ما عينه او لامهُ حرف حَاثَةٍ في وهو متعدَّ كَمَنْعَ او قاصر موقّت كَفَضَعَ وكلها بغتج عين المضارع

معنى قولنا موقت انه مقتضى امتداد الوقت شبئاً كَفَضَع وخَشَع اذ انهما اغا يكونان امتداد الوقت شبئاً ولهذا كان نحو يدخل و يصرح بالضم الانهما لا يقتضيان امتداد وقت وكذلك بلغ الغلام و بلغ الخطيب يبأغ بالضم لانهما لفير حدّ ومن هذا تعلم اولا ان قول العامة رحع يرجع مراضم الشمس تطلع بفتح العين في المضارع مما يقتضيه قياس اللغة وان لم تذكره المعاجم و ثانيا ان قول الصرفيين ان ما عينه ولامه حرف حلقي المتذكرة المعاجم و ثانيا ان قول الصرفيين ان ما عينه ولامه حرف حلقي المتناه على المناهم و المنا

قد يكون على غير باب منع كيشهد وفرح انما جاء من خفاء الحقيقة لان شهد وفرح من مكسور عين الماضي وباب منع شعبة من مفتوح عبر المضارع

(الطائنة السادسة) الاص العام وهو كل فعل مفتوح عين الماضي ولم يكن في شيء من الطوائف الخمس التي أغدمت وكاما يجوز في عين المضارع منها الكسر والضم والضابط في غابة احدها على الآخر في يعض الانعال انما هو الاستخناف فمن خف على لسانه الكسر كسر ومن

خفُّ على لسانه ِ الفهمُ ضمَّ :

ولاز لذا ترد د من نفس المطالع في صحة قولنا هذا نورد النصوص الآتية قالب الرضي في شرح الشافية قانوا قياس فمل المنتوح العبن اما الضم واما الكسر وتعدى بعضهم وهو ابو زيد وقال كارهما قياس وليس احدها اولى به من الآخر الأ انه ربا يكثر احدم، في عادة الفاظ الناس حتى يطرح الآخر وبقبح استعاله فان عرف الاستعال فذاك والااستُعمال معا وابس على المستعمل شي، • وقال الفير، زابادي في خطبة التَّامُوسُ أَفِي اذْهِبِ إِلَى مَا قُالَ ابُورَيْدُ اذَا جَاوِزَتُ المُشَاهِيرِ مِنْ الافعال التي ينعن بضم العين وان شئت قلت يفعن بكسرها وقالب ابو الكرَّم البغدادي المعروف بابن العرباس قال الكوفيون والبصريون مامن ا فعل جاء ماضيه على فعلَ الا وسمعنا في مستقبله يفعي بالكسر ويفعل دلفهم ا وقال وممعنا نحن ذلك في اليمن والحجاز من الأعراب وقال ابن درستو يه ا في شرح الفصيح كل ما كان ماضيه على فعلت بنتج المين ولم يكن ثانيه ا ولا ثَالَتُهُ مَن حروف اللَّين ولا الحالق فانه يجوز في مستقبله يفعل بضم المين ويفعل بكسرها

واعلم أوَّلاً أنه قد تفقت نصوص اللغو بين والصرفيين في المضاعف الثلاثي على أن المتعدي منه بضم عين المضارع والقاصر بكسرها ولما لم تكن الحقيقة كذلك جاءت الشواذ من كل من القسمين والصحيح ان المضاعف الثلاثي مطاقة متعديًا كان او قاصرًا لا يخرج عن حكم الاصل العام في استخذاف الضم والكسر وحينتذر لا يكون فيه شذوذ وثانيًا ان ما قررناه منا هو بحسب الحاصل واما بحسب الاص فان الاصل في ابنية النعل فعن بفتح العين ولهذا جاء في مضرعه حكسر العين وضعها وفقها كيضرب وينصر ويمنع ولنا شي ذلك ادلة منها اله بعد ان انفصلت عنه افعال العوارض لداخية وافعال السجابا بقي شاه الآكل ما لم بنناولاه من عايات الافعال والمذه حاصة لاصل وما لم يكن في بنه النعل من عايات الافعال والمده حاصة الاصل وما لم العمل طوائف لمعاني المعال المعاني المنا المعانية المناز وحمل لما العمل طوائف لمعاني الحداث المناز التعانية والنوفيت وجعل لما العمل طوائف المعاني الحداث المناز في ابنية،

أُمّة الكلام على الدفعال الشلائية المجرّدة وفيه الرائة الفدحات الالمفدح الدوّل

كثيراً ما يكون في معنى المعالواحد من الانعال الثلاثية لمجردة اعتباران فاكثر كلي منه. يتنفي مده غير الذي يقتضيه الآخر من حيث حركة العين في الماخي و مضارع عدد الحركة في كن منهما او في الحداها فقط مع وحدة المصدر او مع تعديره مجسب الابنية وهو الاكثر وذلك يكون في كل من السالم والصحيح والمعنن و يختلف العمل ملقفضيات المتعددة في النعال الواحد بحسب خصائص مادته اللفظية ومن ثم قد يذكر في المعاجم النعل من المادة الواحدة على ابنية عنائة ما لما الى باين او الى الابواب الفلائة تارة مع النص او التاليح

الى اختلاف معماه بحسب تدئ لابنية وتارة بدون شيء من ذاك فيحار المطالع فيه لعدم وضع المقدّمان للا سيف المعاجم وعدم تعرّض الصرفيين ايض له و يقع في النفوس انه من اضطراب المغة وعدم انطباقها على الاقيسة المعرفة فيها. والحق نها من اقصير اللغويين والصرفيين مسنذكر من مثلة دلك ما يحتدن المقام و يتعرّف منه المنهج حتى يساك، المطالع اللهبيب بدون عشر

والم ينبغي ن يعلم الألا ما لا مني هذا المنالاف حركة عين المنادع بالفلم والكسر مع فقع عين للمضي لان ذلك عددا بب واحد كم قدمند، ونازً بن المعاجم عند ذكر مش الافعال التي شرانا اليم. لا تحفظ الترتيب بذكر كن مدارع وراء ماضيه ولا ترتب المعادر مع الحالما في ما نذكره من حفظ الترتيب العالما في ما نذكره من حفظ الترتيب في كل ذلك، و الذا الله من المعاجمة فد تذكره، لا يغلم لذ وجه المحت الالما النعل من المائة و المعاجمة فد الله عنها من المنازة الوحدة

مما روعي فيه الاعتباران مرادة صحيحة

ا المتطلعة المحس والاول باعتبار كونه من افعال لاعضاء الماملة الى الماخل والله المحس والاول باعتبار كونه من افعال لاعضاء الماملة الى الداخل والله في اعتبار كونه من الاقع ل الخارجية لانه يقع في المارج والمصدر كبيره، الخطف بنتج فسكون على القياس العامة في مصدر الفعل المتعدى

ا ١) نظرَة وَ غَلَرَ اللهِ بنظرُهُ بفتح العين في الماضي وضمه في المفارع وتنظرُهُ وَأَغَلَرَ اللهِ ينظر بكسرها في الماضي وأنحيا في المضارع وتعليله الكافرة والمفارع المتعدية المنظر الاعتبار اصل التعدية ا

فيه بالحرف واما تعديته بنفسه ِ فتوسع في الاستعال

(١) أجّن الما في الماضي أو يأجن أجوا وأجنا بفتح المدن في الماضي وكسرها وضمها في المنضارع وأجن أجن أجنا بكسرها في الماضي وفتحها في المضارع والاوّل باعتبار حاله في الخارج واله في باعتبار حاله في ذاته والمصدر للاول الاجون والمتاني الأجن على القياس وإما الأجن بفتح فسكون فو إن خصوه اللاوّل فهو في جوازم لها وغرابته فيهما سوا المقام كلام لا على له هنا

بخُنَ يَعَفَى بَضَمَ الْعَيْنَ مَاضِيًا وَمَضَارَعٌ، بُخُلًا بَضَمَ فَسَكُونَ وَبَخْلِ اللَّهِ مِحْلَ بَحْدًا بَضَمَ فَسَكُونَ وَبَخْلِ اللَّهِ مِحْلَ بَكَسَرِهَا فِي اللَّهُ فِي وَفَتَحْهَا فِي لَلْفَارِعَ بَحَدًا بِفَتَحْمَانِ وَالْمُولِ اللَّهِ اللَّهِ مِنَا اللَّهُ اللَّال

الموارض الدخلية

و علم ان بعضهم لما رأى عض بفتح العين ماضياً ومضارعاً قال انه أمن باب منع تدودًا وهذا كما قالو اان ابي بأبى وأنه يأثم وركن يركن وقلى بفتى باب منع تدودًا وهذا كما قالو اان ابي بأبى وأنه يأثم وركن يركن وقلى بفتى وعتا يَعْنَى من باب منع شاذة ولا شذوذ في شيء منها والفا كل منها بنه ان احدها بكسر العين ماضياً وفتحها مظارعاً في اخذ فيها المانهي من البناء الذني وهذ بقال لها التانيت فاعرفها وقس عليها

ا ١٦١ دام بدام ومات بهات بكسر العين ماضياً و تحيا مضارعاً ودام يدوم ومات بموت افتحها ماضياً و عمها مضارعاً والاول باعتبارهامن افعال البقاء والفناء والذني باعتبارها من الاجوف الواوي والمصدر من الاول الدوام و لموت ومن الذني الدوم والمؤت

وممَّا روعي فيهِ احد الاعتبار ينصر بجاً والآخر تليحاً

(۱) جاع يجوع فهو باعتبار اللفظ اجوف واوي وقياسه فتح العين ماضياً وضمها مضارعاً و باعتبار المعنى من افعال العوارض الداخلية وقياسه كسرها ماضياً وفتحها مضارعاً فجاء على اعتبار اللفظ صريحاً تغليباً من الواضع وألمح الى اعتبار المعنى ببناء الصفة منه على فعلان اي جَوْعان والصفة على فعلان من خصائص افعال العوارض الداخلية

(٢) عاش يعيش عَيْثًا ومعامًا فهو باعتبار اللفظ اجوف بائي وباعتبار اللفظ اجوف بائي وباعتبار اللفظ ولُه حالى وباعتبار المعنى من افعال البقاء والفناء فبني على اعتبار اللفظ ولُه حالى اعتبار المعنى ببناء المعاش منه بفتح العين وهو لا يكون الأمن مكسور عين الماضي

ولما خنيت حقيقته على صاحب الصحاح قال عاش معاشاً ومعيشاً وكل واحد منهما يصلح أن بكون مصدراً وأن يكون أسماً (أي اسم مكان وزمان) مثل معاب ومعيب وثمال وثميل أله قلت ولا يخنى أن عاب ومال في المعنى من افعال العيوب الظاهرة وقيامها كسر العين في الماضي ونتحها في المضارع والمصدر الميمي واسم المكان والزمان منها تكون على مفعل بفتح العين هذا والمعيش والمعيب والمميل لم ترد عن العرب وانما قالها عملاً بالقياس في غير محله

(٣) رجا يرجو رجواً ورجام ورجاوة وصفا يصفو صفواً وصفاً وصفاً وصفاً وصفاً وصفاً وصفاً وصفاً وصفاً وصفواً وقضاً وقضاً ووفي بني و فياً وو فالهوو فيا وهي باعتبار اللفظ من النافص و باعتبار المعنى صفاً من افعال الالوان والهواق من افعال التأثرات الداخليّة في العاقل فبنيت على حكم اللفظ وجاء لكلّ منها مصدر على الفعل لقياس الاعتبار اللفظي ومصدر او اكثر على غيرو المعادر على النعل العداد ما المقال المقا

واعلم ان الوَفي لم يرد في المعاجم ولكنه ورد في بيت المُذَلِين الْهُ وَالله الله وَالله والله وَالله والله وَالله والله والله

الايضاح الثاني في مثال من مراعاة الاصل

قد يذهل اللغويون عن اصل ما فيطلقون عَلَى ما جا، بمقتضاه الشدوذ و يتبعهم في تشديد و الصرفيون ومن ذلك قولهم احمّه فهو محوم وهو شاذ ومثله أزكه فهو مزكوم واعله فهو معلول واقره (من القرّ اي البَرْد) فهو مقرور وأكزَهُ امن الانقباض) فهو مكزوز واغمّه فهو معدوم وكذلك في امثالها

ولا شذوذ في شيء منها وذلك لان مطاوعات هذه الافعال هير عبر ولا شذوذ في شيء منها وذلك لان مطاوعات هذه الافعال عبر والما ما يكون مطاوعه بيناء المعلوم فانه سواجكان مطاوعه عبر ده أو غيره فان الصفة منه تكون بصيغة أسم الفاعل قَعَده فقمد فهو قاعد واجلسه فجلس فهو جالس وابعده فبعد فهو بعيد وابتعل فهو مبتعد فان قيل في مطاوعه فأ بعد عبولاً فالصغة منه حينئذ مبعد بهو مسيغة اسم المفعول وقس على ذلك

وعندي الله يصح قياسًا على اعلَّه فهو معلول اسقمه فهو مسقوم

وامرضه' قهو بمروض واعطبه' فهو معطوب واوثقه' فهو مونوق وكذلك في نظائرها وبهذا تعلم ان قول عدي ابن زيد و باومون فيك يا اكنة عبد الله والقلب عندكم موثوق' صحبح فصيح

الايضاح الثالث في تمدي الفعل بحرف الجر

تعدُّي الفعل بحرف الجرُّ انما يكون لا يصال معناهُ الى المجرور على وجدٍ من وجوه ملابسة حدثه ِ له واختيار الحرف في بعض الاحوال لا يحتاج الى اعال فكر بل يأتي بداهة كاف منه ولجأ اليه وقال له واجاب عنه وفي بعضها يقتضي مزيد تدبر وتبصرحتي يجوج الى تفقدالمعاجم وفد لا يُشْتُفَى بِالمُعجم الواحد بل ولا بالعداة منها فيضطُّر الى مراجعة كلام النجاة في حروف الجر وليس كل وقت يتسم لمثل ذلك ولا كل متأ دب يجوي في حوزته ِ العدَّة من المعاجم ومن كتب النحو ولذلك وأينا ان نضع هذه اللحة ثما نحسب انه مخفُّ على النفس حمله ويبقى في الذهرف ذكرُه ا للاستئناس في معامع الاستعال من مواقف الخطابة وحَابَات الكتابة والذي نقولُهُ في هذا الشَّانَ امَّا على وجه العموم فان التحير في اختيا. الحرف انما يكون بين المتقاربات المعاني في خصوصيَّاتها والمنهج الاقرب الى السلامة حيننذ من الخطأ في الاختيار أن ينظر المستعمل الى خصوصية المهنى الذي يريد التعبير عنه ويختار الحرف بالملكة المكتسبة من درس ومراجمة كلام الفصحاء من العرب والبلغاء من المنشئين ولاسيَّما النُّر المحفوظ عنهـــم والنُّبُّه الى تراكيبهم وتربيــة الذوق على اساليهم وذلك لان الحرف احد انواع الكلة الثلاثة فيفسد الكلام بوضعه في غير موضعه كما يفسد بوضع الفعل او الاسم في غير موضعه ما لم يكن

لوضع الحرف موضع الحرف وجه بلاغة او مسوغ ضرورة كما يكون ببن الفعل والفعل والامم والامم وترى ذلك اجدى على المتأدّب مًا سواهُ في التدرّب

واما على وجه الخصوص فان اشد التحير يقع في اتخير بين من ومنذ و ين الى واللام وبين عن وعلى وبين في والباء ولذاك عنينا بها اكثر مما بسواها واوردنا لها الامثلة الآنية رجاء ان يرلفع عن وجهها النقاب او ينشَّق عن خصوصيًّاتها الحجاب

(۱) (من ومنذ) ذكروا لمن عشرة معان الاصل فيها ثلاثة اولها ابتداء الغاية من المكان كسرت من البَصْرة او من الزمان كسمت من يهم الجمعة ولتميز من هذه عماً سواها بصحة ايراد الى او ما بفيد فائدتها في مقابلتها كسرت من البصرة الى الكوفة واعوذ بالله من الشيطان اي التجيه الى الله من الشيطان من التبيين ويميزها انها تكون مسبوقة باسم مبهم او مجمل فيتبين المراد من ذلك المبهم أو المجمل بجرورها مثال المبهم قول زهير

ومُ ما يكن عند امرى من خليقة وان خالها تخفى على الناس تُعلَّم ومثال الجمل اجتنب الحبيث من الرجال والدنى من الخصال.

والثالث التبعيض وتمييز بانها يصح ان تخلفها بعض نحو اخذت من الدراهم اي بعضها والبواقي آيلة اليها، واما منذ فهي لابتدا، الغاية الزمانية لا غير نحو خرجت من بلدي منذ سنة

والتردُّد في تحير من او منذ الما يكون في ابنداء الفاية لا غير و يسهل ان يحفظ في الذهن ان من تستعمل للابتداء في الغاية المكنية والزمانية جميعاً ومنذ للابتداء في الغاية الزمانية فقط وان استعمال منذ في الزمانية اولى نظراً الى الاختصاص

(٢) (الى واللام) ذكروا لإلى عشرة معان الاصل فيها انتهاء

الغاية في المكان خرجت الى السوق والزمان كهمت الى الليل والبواقي الناة اليه وللأمواحد المعشرين معنى الاول انتهاء الغاية المكانية كحرجت السوق او الزمان كولدت المرأة لنسعة اشهر الثاني الملك كالمال لزيد الثالث الاختصاص كالجن للفرس الرابع التعليل كمغوت عنه محدقه الخامس موافقة في كذهب لسبيله والبواق آبلة اليها

والتردّد في تخيّر احداهما انما يكون في الفاية لا غير وحينئذ ينظر فان كانت تلك الفاية غاية للغمل المذكور كالخروج فالاولى الى فيقال خرجت الى السوق وائ كانت غاية فعل آخر انتهي بالفعل المذكور فالاولى اللام فيقال ولدت المرأة لتسعة اشهر اذ المعنى حبلت فولدت لتسعة اشهر

(") (عن وعلى) ذكروا لِعَنْ عشرة معانِ الاوّل المجاوزة كسافرت عن البلدالثاني البَعْديَّة نحو عمّا فليل اي بعد قليل الثالث الاستعلاء وهي حينئذ يمعنى عَلَى نحو فانما يبخل عن نفسه والبواقى آئلة اليها ولعلَى ايضًا عشرة معان الاوّل الاستعلاء ويكون حقيقة نحو طلعت على السطح ومجازًا نحو طعت على القوم والثاني الظرفية كدخلت الدار على حين غنلة الثالث الجاوزة كقول الشاعر (اذا رضيت على بنو قشيز)

والتردّد في تخير احداها انما يكون في المجاوزة التي بمعنى الزيادة وحينئذ ينظر فان كانت الزيادة بمعنى الاضافة الى المزيد عليه فتنعين على بحو زدت على العدد واحدًا اونصفه او ضعفه وان كانت بمعنى الفضل في احد المتقابلين تعينت عن نحو زاد هذا الثوب عن ذاك ذراعًا اوزاد هذا العدد عن ذاك عشرةً وقس على ذلك

(٤) (في والباء) ذكروا لني عشرة معان الاؤل الظرفية حقيقة كزيد في السعد او مجازًا كالنجاة في الصدق الثاني السببيّة كَفُتِلَ كايب في نافة والبواقي آئلة البها وللباء خمسة عشر معنى الاؤل الالصاق

كَوْهُتُ الحديد بالفِضَة وطليت البعير بالقطران الثاني الاستعانة كاستعنتُ بالله وكتبتُ بالقلم وتسمَّى هذه الثانية باء الآلة ايضاً الشالث المصاحبة كذهبت بزيد الرابع المقابلة كبعت هذا بدرهم الخامس الظرفية كقول عنرة (با دار عبلة بالجواء تكامَّمي) والبواقي عائدة اليها

والتردُّد في تخبر احداها انما بكون في الظرفية وهو اشدُّ التكلاً بما في سواها والظرفيَّة حينئذ على ثلاثة احوال الاوَّل ان تكون عبارة عن ملابسة فاعل الفعل لمجرور الحرف بدون تأثير في ذاته ولا تحكُّن فيه ولها الباء كطنفت بزيد ونعمت برؤيتك ومررت بك و بنظرك الله في ان يكون عبارة عن ملابسة بدون تأثير في ذات المجرور ولكن بمُكُن من يكون عبارة عن ملابسة بدون تأثير في ذات المجرور ولكن بمُكُن وحتى بصح أن يطلق عليه امم المكن والزمان من ذلك الفعل وتستوي فيها في والباؤ كسكنت بالدار وفي الدار واقمت بالمكن وفيه ونزات بالمكن وفيها وطمعت به وفيه اذبصح ان يطلق على هذه المجرورات بالمكن والمقام والمنزل والمفل في ذات المجرور وتحتص بني نحو حفرت المسكن والمقام والمنزل والفعل في ذات المجرور وتحتص بني نحو حفرت بقكن وتأثير او عمل لفاعل الفعل في ذات المجرور وتحتص بني نحو حفرت في الارض وركزت الرمح فيها وغرست اشجرة في البستان وشركت زيدًا في العمل وفي الرُّ ي وصرفته في مصالحي واموري ومنه عمل الكاهة في الكلمة وجها من الاعراب وقبي على ذلك

واعلم اؤلاً ان ما فرَّرناهُ بشأن التعدية بحرف الجرَّ لا يختص النعل الحِرِّد ومزيد بالفعل الحِرِّد بل هو عام في كل ما يتعدَّي بالحرف من مجرَّد ومزيد ثانياً ان المضارع والامر والمصدر والصفات المشتقة تتعدَّى بما يتعدَّى به الماضي الذي هي منه منه منه منه منه المناضي الذي هي منه منه منه المناضي الذي هي منه منه منه منه المناضي الذي هي منه منه منه المناضي الذي هي منه منه المنافق الذي هي منه منه المنافق الذي هي منه منه المنافق المناف

ثالثًا ان المزيد بتمدًى بما يتعدى به مجرّده مما لم ينحرف معناه عن معنى مجرّده خصوصيّة ما فيكون حينتذ بحسب المعنى الذي انحرف اليه رابعًا ان الفعل الواحد قد بتعدى بجرفين ف اكثر بحسب صورة

معناه في الاستعال نحو رغبت في الشيء اي اردته ورغبت عنه السيك كرهنه واعرضت عنه ورغبت بزيد عن كذا اي رفعته عنه اوحاولت صرفه عنه ورغبت منه كذا اي طلبته منه ورغبت له كذا اي احببته له فافهم كل ذلك وقس عليه

اللعة الثانية

في مزيدات الافعال

الاعة في مزيدات الافعال كلام طويل حاصله انها لا ترجع الى فياس ولا يعتمد فيها على تنظير ولا استئناس ومن ذلك بقول الامام الرضى في شرح الشافية ليست هذه الزيادات فياساً مطرداً فلس لك ان القول مثالاً في خَرْفَ أَظُرُفَ وَفِي نَصَرَ أَنْصَرَ وَكُذَا لَا لَقُولَ نَصْرَ ولا دخُلَ إلى يحتاج في كلّ بــاب الى مماع استعال اللفظ المعين وكذا استمالهٔ في المعنى المعين اله قلت وهوكم لا يخفي لو النَّزَمَ الاستعالــــ أَهُضَلَ الْبِحِكُمْ والعِيِّ واللَّهِ وَالْجَوْرُ وَالْجِهِلِ وَالغِيُّ عَلَى الْاعْتَقَالَ مِهِذَا العَقَالَ لانه يندر أن تنعقد حملة ولا يقع فيها اقتضاء استعال_ فعل مزيد أو استعال شيء من متصرفات نعل مزيد وحينتذ ينزم المتآديب بهذه اللغة الني كم هي اشرف لغات البشر هي ابضًا اوسعها خالاً واطوعها في الصوغ مثالاً امَّا ان يكون حافظًا لما كُلَّةً كلمةً وإمَّا ان الخطيب وهو في موقف خطابته والكاتب وهو في شوط كتابشه والشاعر وهو في هياء نظمه والمعلم وهو على سدة شرح عله يضم امامه عدية موث معاجم اللغة ودواوين العرب الموثوق بصحتها ولايستعمل كلمة من المزيدات ومتصرفاتها الآ بعد ان يراها في تلك المعاجم او الدواوين و يتحقق استعالما في المعنى الذي يريد استعالما فيه ِ وكل ذلك خارج عن حد الامكان بل هو اعنات تنزعج من تصوره الانفس ولتعاصى عن قبوله الاذهان

ولما كان القول بعدم قياسيَّة المزيدات مسببًا كما ارى عن عدم انعام النظر في خصائص ابنيتها والفروق في صور معانيها رأيت ان اضع في ذلك الابضاحات الآنية فان أكن وفقت الى الصواب فهو الذي رجوت والأفا كون نبَهت الخواطر الى ما نحوت وسأً قصرُ كلامي هنا على الثلاثي ووزيدانه

الايضاح الاول

تُوْول من يدات الثلاثي الاحد عشر وزناً الى ثلاث طوائف ثلاثة للتعدية هي افعل وفعل وفعاعل وخمسة للمطاوعة هي تفعَل وتفاعل وانفعل وافتعل وافعل وثلاثة للمبالغة هي استفعل وافعال وافعوعل

الايضاح الثاني

الزيادة في الفعل لا تكون بدون معنى وتمن نص على ذلك الرضي في شرح الشافية بقوله اذا لم تكن الزيادة لمعنى كانت لفوا فاذا فيل مثلاً ان اقال بمعنى قال فذلك منهم تسايخ في العبارة بل لا بد في الهوزة في اقالتي من الثا كيد والمبالغة قلت وهو اصل صحيح مطرد متحتم المراعاة وبازم عنه منه المناه عنه المناه عنه المناه المنا

اولا أنه اذا لم يترتب على الزيد من اي وزن كان غرض صحيح بان كان المهنى الذي يترتب عليه غير ممكن في نفسه يمتنع صوغه ولهذا لا يقال افصحت زبداً ولا فصحت زبداً ولا فصحت زبداً ولا المغت زبداً ولا بلغت وبداً ولا بلغته بعنى صبرته فصيحاً بليغاً وذلك لان الفصاحة والبلاغة من الملكات النفسانية وهي انما تكون بالاستعداد الخلتي والمزاولة الذائية لا كتسابها ولا تكون بجمل جاعل خارجي فلو صبغ شيء من ذلك لوقعت الزيادة عبقاً ويقال افصحت عماً في ضميري وفصحت اللبن وابلغت زيداً المكاف والكلام وبلغته لا لان المهنى فيها ممكن في نفسه حقيقة وكذلك لا يقال نفرح زيد

ولا تبهَّج لان تفعَل هذا للتكاف وهو ما فيه مشقَّة على النفس وابس في الفرج والبهجة مشقَّة على النفس فلو صيغ من ذلك لجاء غير مستقيم المعنى ولا في نفسه ويقال تحزَّن وتأ سَف وتشجَّع وتكرَّم لانها مستقيمة المعنى ولا يشكل تنزَّه لان اصله التباعد والترفع وفيها مشقَّة كما لا يخنى

ومن هذا أيم أن قول الرضي لبست هذه الزيادات فياساً مطرداً فابس الت أن نقول مثلاً في ظرّف أ ظرّف ولا في نصر أ نصرو كذا لا نقول أصر ولا دخل أنما هو مدبّب عن خفاء الحقيقة لان الظراف بمهنى المكات النفسانية وهي لا تكون بتصيير مصير خارجي كالكياسة من الملكات النفسانية وهي لا تكون بتصيير مصير خارجي كالحت والظرافة بمنى الحسن في الوجه أو في الحيئة من الخلقة وهي ايضاً لا تكون بالا كتساب وكما لايقال اظرفته بهذا المهنى لا يُم ل ظرّفته لما كان ويقال اظرف فلان أذا ولد الظرفاء واظرفت فلانا أذا ذكرته بظرف واظرف في كلامه إذا أتى به ظريفاً واظرفت الشي وظرفته أذا جعلته في ظرف ولا أدري ما المانع من أن يقال انصرت زيداً عمراً كما يقال أضربت زيداً عمراً اي جعلته يفعل ذلك ودخلت زيداً حيفال قدمته المربت زيداً عمراً اي جعلته يفعل ذلك ودخلت زيداً حيفال قدمته ودخلت السيار في الخشب اي جعلته يدخل شيد فسيداً كم يقال قدمته وأ خرته وثقانه ومدد الحديد الا ان يقال المانع عدم السياع وهو وأ خرته وثقانه عدم السياع وهو

واماً نصَّرَ فلا يظهر له مانع من ان يأتي للبالغة في قوَّة معنى النصر ولاسيَّما أن فعَّل ورد في كلامهم صالحًا للمبالغة في قوَّة المعنى وللتكثير وورد للتكرار في ما معناه لا يقتفي المبالغة سيف قوة المعنى ولا التكثير

وهو أموَّتُ في قول الشاعر (اورده الصحاح واللسان غير معزفي)

فعروة مات موتاً مستريحاً وها انا ذا أموت كل يوم واد ها وكم من المتصرفات والجموع التي يقتضيها القياس ولا نجدها في مواد ها في مطولات المعاجم ثم نجدها فلتة في المعاجم انفسها او نراها في الكلام

الفصيح وهذا فضلاً عا هو معروف من عدم امتيماب المعاجم اللغة

ثانيًا ان قول المعاجم في مواضع كثيرة ان المجرَّد ومزيد، او اس وزنين فأكثر من المزيدات بمعنى واحدكله تسائح منهم مضيع لمعافي احرف الزيادة وخصائص الاوزان والابنية ومربّك للغة وطامس واباها وموقع المطالعين في الحيرة بين اقوالهم هذه ونصوص الصرفيين بالفروق بينها وكان الواجب على اصحاب المعاجم انعام المظر لاستظهار الفرق سوا كان جليلاً اودفيقاً والا فالتحامى عن القول مجازعة

ثالثًا الزيادة في الزيادة في اللفظ تستازم الزيادة في الزيادة في المعنى في النوع الواحد من المتصرّفات فمعنى انقصه ازيد من معنى نقصه ومعنى نقصه الزيد من معنى انقصه لان زيادة أفعل خارجية وزيادة فعل من البنية ومعنى انقصه الزيد من معنى انقصه ومعنى انتقصه ازيد من تنقصه لدلالة افتعل على العمد ومعنى استنقصه ازيد من معنى انتقصه لدلالته على الاعتقاد وقولسا في النوع الواحد يصدق في نخو سامع ومسمع ولا يشمل نحو سامع وسميم لانهما من نوعين

الايضاح لثالث

في معنى تعدي النمل

تعدي النعل سوالا كان مجرّداً الو مزيداً عبارة عن وصول معناه منفسه الى مفعول به وهو يتفاوت في ذلك قوة وضعناً و يختلف نوع و وتفاوته بالقوة بانه قد يكون مجرد ملابسة لا تحدث تأثيراً في ذات المفعول به كاجلست زيداً وافعدته وقد يكون بتأثير في ذاته واختلافه في النوع ان التأثير الذي يحدثه في ذات المفعول به قد يكون وجوديا كبنيت البيت وخطت النوب وصبغته وقد يكون هدميا كهدمت البيت وشققت النوب وغسلته وله في كل من هذه الاحوال حكم في مطاوعه كا سيجي من هذه الاحوال حكم في مطاوعه كا سيجي من هذه الاحوال حكم في مطاوعه كا سيجي

الايضاح الرابع في معنى المطاوعة

المطاوعة عبارة عن حصول أثر نعل فاعل اوّل في فاعل اونائب فاعل فاعل اونائب فاعل فعل ثال مع ثلاقي الفعلين اشتقاقًا والقيد الاخير لاخراج نحو ضربته فنا لم وعلّمته فلم يتعلّم امّا الاوّل فلعدم ثلاقي الفعلين اشتقاقًا وامّا الثاني فان ابقي منى ظاهره فلعدم حصول الأثر وان أول على انجور في بعلّمته عن عالجت تعليمه مثارً فلعدم التلاقي ايفً

ولا بد من كون الفعل الاول متعديًا واما التالي فقد بكون قاصرًا وقد يكون متعديًا واما التالي فقد بكون قاصرًا وقد يكون متعديًا ومو وجوب كون التالي قاصرًا ابدًا غير متحه بل قد يكون الاول متعديًا الى اثنين وقد يكون الا في متعديًا الى واحد والى اتنين ولا تكون البتة المطاوعة بن فعلين قاصرين واما منهو ومنفو فمن انهوى وانفوى المطاوعي اهوى واغوى ورد هذا مردود بن الاصل تطبيق الفواعد الموضوعة على القو عد الموضوعة الموضوعة على القو عد الموضوعة الموضوعة الموضوعة على القو عد الموضوعة

وفي المطاوع مفعولية بدّ الأ انها قد تكون في المعنى دون الافظ كم كسرت الزجاج والكسر وقد تكون في المعنى واللفظ جميعًا كجرحت زيدًا فجُرِح ومنه منه يعلم ان المطاوعة قد تكون في المناعلية وقد تكون في المناعولية وان مدارها على حصول اثر الفعل الاول في فاعل الناهل التالي أو نائبه والأثر قد يكون وجوديًّا كعلَّمت زيدًا فتعلَّم وألبستُهُ الشوب فلسبه وجمعت الجيش فاجتمع وقد يكون عدميًا كمحوث الخط فانجى وجرحت الرجل فجرح وأ مته فمات

واعلمُ اولاً ان المطاوعة في الحقيقة لـ (مم اي لفاعل الفعل التالي او نائبه ِ وانما يقال للفعل مطاوع تساهلاً كما يقال له مجبول والمجبول انما

هو فاعله '

وثانيًا أن المطاوعة هذا لبست بحسب معناها الوضعي الذي لا يكون الأ من العاقل وانما هي عبارة عن مطلق تأبّس فاعل النعل التالي بأثر فعل الفاعل الاول ولذلك اطلقت على العاقل وغيره

وثالثًا الاصل في فاعل الفعل الاول وفاعل الفعل الذني او نائبه ان يكونا غبرين اي كلاً منهما غير الآخر وقد يكونان واحداً بعينه وذلك في مطاوع النفس كانقبض زيد من كذا وانكب على العمل اي قبضته نفسه فانقبض واكبته فانكب العمل المكتبة فانكب

وراباً اله أند يستعمل احد المطاوعين من المادَّة الواحدة في موضع الآخر تساهلاً كايقظته من فتيقظ وخوَّفته على السف موضع فيقظ وخوَّفته على الله موضع فتخذَّر وقس على ذلك موضع فتخذَّر وقس على ذلك

وخامسًا ان الائمة رحمهم الله نظروا الى المطاوعة بعين صغيرة فحصروها في تنعلً وتفاعل وانفعل وافتعل وفائهم منها ما سوى ذلك واخصّه فسمة الأثر الى وجودي وعدمي وتحرير مقتضى كل منهما وكون المطاوع قد يأتي مجهولاً فترتب على صنيعهم شذوذ نحو احمّه في فحم فهو مجوم وامثاله واشكل نحو جرحه فجرح ونظائره واهال كثير من الصور الني يجب عداما منها فضلاً عما في تحريرها من الاستغناء احيانًا عن مراجعة المعاجم ومن المعونة للتعلم والمستعمل

و بما ان استيفام الكلام على الاوزان الخسة يخرج بنا عماً يحتمله المقام رأ بنا ان نقتصر منها على ذكر مطاوعات فعل الجرد فنقول

مطاوع فَعَلَ الْمِرَّد

مطاوع فَعَلَ المجرّد يكون على انفعل او افتعل او هـو نفـه عجهولاً فاذاكانت المطاوعة في امر عدميّ فقيامها من ذي الحياة النعل نفسه مجهولاً كجرحته في بخرج وذبحت الكبش فذُبِح ومن غير ذي الحياة انفعل كحون الخط مثلاً فنحي وكسرت الزجاج فانكسر واذا كانت في امر وجودي فقيامها من ذي الحياة افتعل كحشدت الجيش فاحتشد ومن غير ذي الحياة ان كان لا يحدث له بها اسم خاص في فهلي افتعل تشبيها بذي الحياة كم معت المال وا تراب مثلاً فاجتمع والاً فالفعل نفسه مجهولاً كبنيت الدار فبنيت وخطت النوب نفيط

واعلم اولاً أن حكم الاعضاء الحاصّة من ذي الحياة حكم غير ذي الحياة فتقول فقأت عينه فانفقأت وجدعت انفه فانجدع ولا يشكل نحو لو بتُ بده فالتوت ورضضت رجله فارتضت لان ماكان من الافعال فاؤه احد احرف ورنتل لا يبنى منه انفعل اصلاً

وتانياً الله ندر مجي المطاوع من فعل العضو النعل نفسه معاوماً في يَهْرَ فاه ُ فَفَعْرَ اي فوه وجرت عظمه فَجَرَرَ اي عظمه وكأن ذلك لما كل من العضوين من العمل الخاص في المطاوعة

مطلب

في الكلام على ابنية المؤيدات من حيث هي مزيدات لا من عيث ِ في طو ئف

قد عني الايمة رجمهم الله بهذا المطلب عناية وافرة ولكنّهم اخذوا فيه باستقراء المعاني الجزئية التي تكون لكل وزن و تعدادها صورة صورة خوجت بذلك عن ان تحفظ في الذهن و تستحضر في معامع الاستمال فضلاً عن ان الاستقصاء في تتبع المعاني الجزئية قد يذهب الى غير نهاية ومع ذلك لم يُعن احد منهم فيما وأيت وعلت بد كرشيء من المواقع العامة اي التي تمنع بناء المزيد مطلقاً او المواقع الخاصة اي التي تمنع بناء المزيد مطلقاً او المواقع الخاصة اي التي تمنع بناء المزيد مطلقاً و المواقع الخاصة اي التي تمنع بناء وقان بعينه فيكان صنيعهم مما يحفظ في بطون الاسفار لا في

خزائن الاد كار

ولما كان الاصل في الزيد الجواز ولا يمتنع الا لملّة عامّة او خاصّة فد عُنيت بذكر الموانع العامّة او لا ثم ففيت على الاوزاث بذكر الموانع الخاصّة و بما انه منهج غير مطروق فلا آمن من ان يفوتني كثير بما يجب ان يحرّد ويقرّد ولكرث اذكان ما لا يدرك كله لا يترك كله وضيت لنفسي ان اخعلط الطريق ويتمّه غيري من اهل التحقيق

الموانع العامَّة من بناء المزيدات

(المانع الاونل) عدم وجود المادّة الاصليّة بان لم تذكر في شيء من المعاجم ولم يأت ِ شيءِ من متصرّفاتها في كلام العرب الخُلّص

والمادَّة الاصلية قد تكون فعارً وهو الكثير واليه ينصرف الفهم عند الاطلاق وقد تكون امماً وهو القليل ولا يكون مزيد بدون مجرد كم لا يكون فرع بدون اصل الأ أن بعض المجردات قد ترك في الاستمال وبقي بعض متصرفانه دالاً عليه كخصرالشيه مخصر خصراً بمهني قل ودق ولطف ونحو ذلك و بدل على وجوده في اللغة ما هو مستعمل من منصرفانه كالحصر والخاصرة واخصر افعل تفضيل ولماً لم يتنجهوا الى هذا الاصل قالوا أن اخصر مبني من اختصر المجهول شذوذاً ومثرة وهي لانبني اعطى العلى افعل تفضيل مجود العطية وهي لانبني الله من المثلاثي

وقد تكون المادّة اسماً ثلاثياً كَنَبَنهُ ولحَمَهُ وعَسَلَهُ مبنيات من اللبن والمحم والعَسَل اي اطعمه أبناً ولحَماً وعسالاً واذا كن مزيداً فيه يحذف المزيد كتراب الحشب وحدادت الباب مبنيين من انتراب والحديد واذا كان الامم ربعي الاصل بكون الفعل المبني منه على وزي الفعل الرباعي وله سبع صور أمال كَالبَب وفوعل كَبوهر وفيعل كَبيطر وفنعل الرباعي وله سبع صور أمال كَالبَب وفوعل كَبوهر وفيعل كَبيطر وفنعل

كَتِنْدَلَ وَنَعْوَلَ كَدَهُورَ وَفَعْيَلَ كَشَرْبَفَ وَفَعْنَلَ كَقَانَسَ مَبْنَيَاتُ مَنَ الْجَلْبَابِ وَالْجُوهِ وَالْبَيْطُوةُ وَالْجُنْدَلِ وَالدَّهُورَةُ وَالشَّرِيْفَةُ وَالْقَلْنَسُوَةُ وَقُسَ عَلَى ذَلْكَ عَلَى ذَلْكُ

وقد ممنّوا الافعال الرباعيّة ومزيداتها المبنيّات، الاسم ملحقات بالرباعيّ ولم يفعلوا مثل ذلك بالافعال الثلاثية ومزيداتها المبنيّات من

الاسم الثلاثي

(المانع الثاني) كون الفعل المجرَّد جامدًا كليس وعسى ونعمَّ وبِئْسَ لانه لا يبنى منه مضارع ولا امر وبالاولى ان لا يبنى منه مزيد

(اثالث) كون المجرّد منحوفًا عن الوضع العام في الافعال ككان النافصة واخواتها وكاد المقاربة واخواتها وامّاً كوّن وتكوّن واستكن فهي من كان التامّة وكا يَدَ زيد عمرًا وتكايدا فمن كاده م يكيده كيدًا ومكيدة التي بمني خدعه ومكر به

(الرابع) جبي المزيد مخلفًا لما هو شأنه في الواقع ومن ثم لا يبنى شكت ولا نقمد ولا تنوم ولا تفرح ولا تبهج ولا تطرب لان تنمل هذا للتكف والتكف الما يكون في ما فيه مشقة على النفس ولا متقة على النفس في شيء من هذه

(الخامس) تجني معنى المزيد الايكون فى الواقع فتقول اطات الجاوس واقصرت الكلام وطوات الثوب وقصرته ولا أقول اطلت زيداً ولا اقصرته ولا اقصرته ولا قصرته لان طول زيد وقصره لا يكونان بفعائ

وثما يجب التنبيّة له اولاً انه بعد ان يكون المريد وجه صعيع في موضع ما نحو احبى الله زيدًا و طرت الطائر ووشيت الثوب وصقلت السيف يصح أن يستعمل في غير موضعه على طريق النشبيه والاستعارة ومن ثم نقول احبيت زيدًا اذا فر جت عنه ضيقة او خلصته من هلكة واطرت

الخبر الى فلان اذا اوصلته اليه بسرعة ووشيت الكلام اذا حسثته ودبجته وصقلت المعنى اذا جاوته بالبيان والايضاح واما ما لا وجه صحة له في موضع ما فلا يصح بناؤه اصلا

وأنياً أن استقراء المعاني الجزئية التي أني في كل وزن من أوزان المزيدات وحصرها تحت قواعد وضوابط ما هو في الامكان البعيد وأن غاية ما ذكروه وما نذكره في ذلك أغما هو التنبيه والتدريب ولا بد للت دب من كثرة المطاعة والمراجعة في النار والشعر من كلام العرب الخائص مع التنبة لاستعملاتهم وفي كلام البلغاء من حاه بعده من مشاهير الحطباء والمنشئين وتدبر تعبيراتهم عن مقاصده مع عرضها على القوعد المقررة ومعارضها بكلام الاولين لاكتماب الملكة التي بها ترسخ مي نفس المستعمل صور الاستعمال، وتفقد المغان عند كل ارتباب او شتباه أفيد موشد

هذا وبما أن الكلام على كل من أوزان المزيدات على حدثه يقنضي من الطول ما ليس من شأن هذه لرسالة قد أضربنا عن ذلك هنا اجتزاء بما في كثب الصرفيين. وأن كان بين منهجهم ومنهجنا فيها فروق

المعة الثانية

في المصادر والامهاء المصدرية وفيها توضئة ومطالب ذكر الاغمة الصرفيون للافعال الثلاثية المجردة مصادر كثيرة وعد منهم الامام الرضي في شرح الشافية اربعة واربعين غير ما هو من المصدر الميني وختم كلامه بانه لم يستقص على ان تما ذكروه ما هو مصدر او المم مصدر او مبالغة مصدر وقد عد واكل ذلك مصادر فكان صنيعهم عجرد تعداد غير مبني كل نهج علمي ولا يهتدى منه الي منهج علمي وقد عنبت بان افسمها واميزها طوائف تنضم تحت قواعد وضوابط والله الموفق

المطلب الاول

في قسمة الافعال الى طوائف عموميّة وطوئف خصوصيّة

نقسم الافعال الثالاثية المجرّدة الى صوائف حصوصيّة كافعال الصاعات وافعال الامراض والاصوات وافعال الاضطراب وامثالها وطوئف عموميّة وهي التي لا تستحضر في قبيل واحد من العاني وانما ينتظمها الون لواحد من حيث حركة عين الذفني

والمصادر لَمَى اختلاف أنواع لافعال وطوائنها منها ما هـ، اصلومنها ما هو فروع متولّدة عنه كم سترى

المطلب ال.ني

في أن أصل المصادر المعلى بفتح وسكون وما سواه متفرع عنه معنه كل أن أصل الافعال الذرائية الجرادة فقل بفتح الفاء والعين وما سواه متفرع عنه كذاك الاصل في النهة مصادرها النعل بفتح الفاء وسكون العين وما سواه منهامتفراع عنه بزيادة ما من الحركات، الحروف والفالب أن تكون الحروف المزيدة في المصادر من حروف العدة وتكثر معها التاء المروطة و يندر ما سواها من تكرار العين أو اللام

ولما كان في ابنية المصادر متسع للنصر في بالزيادة كم ذكرت تهيأ للوضع ن جعل ابنية حاصة للمصادر الدلّة على المعاني الخاصة كاحناعات والاضطراب والامراض ونحوها وابنية اخرى للمصادر الدالّة على المعاني العامة بحسب اوزان الانعال في اوابها واتى من جمه، ر الافعال كل ما لم يكن ظاهرًا في المعاني الخاصة ولا في المه. في العامة تحت حكم الاصل وهو النعل بفتح فسكون كم ترى

الطلب الثالث

في المصادر العامّة من حيث الاصل وتفرعها عنه محكدا المصادر العامّة سبعة أبنية واحد اصل وستة متفرعة عنه محكدا (البناء الاول الاصل وهو (النمال) بفتح الفاء وسكون العين كالضرب (الثاني) النّملّة بزيادة التاء على الفعل للدلالة على ابلغيّة معناه لاختصاصه بقلب العاقل كانر حمّة والرّمبة

(الثالث) المعل انتحنين اي بزيادة الفتحة على الفعل للدلالة على تشبث معناه شيئًا بصاحبه كالفرّح والطّمَع

(لرابع) النمال بزيادة الاان عَلَى النَّمَلَ للدلالة على زيادة تشبث في معناه كالجمال والكَمَال والدّ لآل

(الخامس) الفَعَالَة بزيادة الناء على النعال الدلالة على المِالغة سيف تشبث معناه بصاحبه كالسلامة والنَدَامة والفصّاحة

(السادس) النَّعُول بزيادة الواوعلى النَّعن وضم الفاء والعبرف منهُ للدلة على ان معنى النَّعل خارجي وقاصر ممّا كالقعود والجلوس

(السابع) النُعُولة بر بادة التاء على النُمُول للدلالة على كون ممناها البلغ من معنى النعول ظهورًا في صاحبه و تشبثًا به كالنعومة والخشونة والبرودة والسبخونة

المطلب الرابع في المصادر الخاصة ومجاريها

(١) النيملة بكسر الفاء وسكون العبن قياس مصدر الانعال القاصرة المكسورة او مضمومة عبن الماضي الدالَة على خاصيَة كالعِفَة والشرَّة والإمرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْنة في العافل والقِلَة والكِمْرة في الكميَّات والرِفَة والغالطة والحِفَة والثِقَلة في الاجسام

واعلم اولاً ان الذي في المعاجم الكثرة بنتح الكاف وقد اجاز الكسرالقاموس واللسان وقياس اللغة يقتضي الكسر دون الفتح

وثانيًا ان هذه الفعلة غير التي تبنى من المزيد كالعِصْمة من اعتصم والعِشْرة من عاشر وتعاشرا والفارق بينهما ان هذه لا تجمع وتلك تجمع فيقال العصَم والعشر وبهذا تعلم ان الفطنة والحكمة من افتعل لا من فعل وثالثًا ان وصف المعاني وطباع الماس بالرقة والغظة والخفّة والتقلة

نوسُّع في الاستعال بالاستعارة من صفات الاجــام

(٢) الفعل بكسر الفاء وفتح العين قياس مصدر الافعال الني ثمُّ معانيها تدريجًا من غير الامراض والالوان والكيفيات كالكبر والصغر والرضى والبلى والقلى

وقولنا من غرَّر الامراض الى آخره لاخراج نحو مَرِضَ وشُغَيَّ وابيض واسعن والله مثلاً وكدر وبرد وصخن

(٣) النيمال بكسر الذاء قياس مصدر خمس طوائف الاولى الافعال الني لا نقوم الا باثنين يشتركان في الفعل كالمثناء والنزاء والثانية ما يقوم بفاعله بفاعله بدون عمل خرجي عنه كاصيام والقيام والثائثة ما يقوم بفاعله مع عمل خارجي بدون حركة اضطراب ولا تنقل كالنياح والفناء والحداد والرابعة ما يقوم بفاعله مع حركة اضطراب وتنقل كالنفار والحياج والشراد والبناء والخامسة ما يكون في وقت خاص كالقطاف والحصاد وهو في جميعها دال على التوقيت بمهنى الله يمتد وقته شيئاً كي لا يخفى ولذلك سميناه المصدر الموقت

(٤) الفعالة بكسر الفا عياس مصدر افعال الصفاعات والامارات وما يشبههما وتوقول الى اربع طوائف (الاولى) المهن العملية كالتجارة والحيدادة والخياطة والزراعة والتبجارة والطبابة ومنها القراءة والكيتابة (الثانية) الولاية التي يكون لصاحبها إمرة بتقتضاها كاوزارة والإمامة

والكمانة (الثالثة) التبرُّعات الالتزاميَّة الشرعيَّة كاوكاة والكفالة (الرابعة) التبرُّعات المو**دّ** يَّة كالعيادة والزيارة

واعلم ان ما عدا الطائفة الاولى يجوز فيه الفتح ابضاً الأالاجوف فيازم الكسر فيقال الامارة والوزارة والولاية بالكسر والفتح والسيادة والسياسة والعيادة بالكسر لاغير

(•) النعل بفتح الما وكسر العبن قياس مصدر ما لا يحمد من افعال العاقل كالكذب واللعب والحلف

(١١ ولذ) الفعال بضم الذاء وفتح العين قياس مصدر تلاث صوائف اللاول افعال الاصوات الدلّة على ألم وتوجّع في ذي الحياة كالصراخ والبكاء والنياح والعواء والاجوف منها يجوز فيه الكسر ولقاب عين الواوي ياء مع الكسر ولا نقلب عين الواوي ياء مع الضم ومن ثم بقال النواح بالضم والنياح بالكسر والعدّاج بالضم والكسر (اثنانية) ما يدل على مرض وشبهه كالعدّاع والسّعال والرعاف والنعاس (الثالثة) ما يدل على مرض وشبهه كالعدّاع والسّعال والرعاف والنعاس (الثالثة) ما يدل على صلب بصورة ما كلسو ال والدعاء والبّغاء

الفَعيل بفتح الفاع وكسر العين وسكون الياء قياس مصدر افعال الاصوات الطبيعية سو لا كانت من ذي الحياة كالانين والحنين والصميل والنهيق او من غيره كالخرير والاجيج والصريف والهزيم

(٨) الغمالة بضم الفاء للدلالة على الحصلة المتمكنة وامثلتها قليلة كالدعابة والبُغاية والمجاءة

(٩) النعُانُولة بفتح الفاء وسكون العين وضم اللام وسكون الواو قياس مصدر الحصولات الموقنة المتونَّع زوالها من الافعال الجوفاء كالكينونة من الواءي والصيرورة من اليائي ولا تبنى ممايقوم حدثه في ذات العاقل كقام وفام وصام أو في نفسه كاف وهاب

وقد أو أم بعض كتَّاب العصر بامتعال الميثوتة والخيبوية والدينونة

والدينونة كلة نصرانية ويقبلها القياس واما البيدودة فقد ذكرت سيف القاموس واللسان وهي لا نصح في القياس ، وقال في الناج البيدودة الما ألقاموس واللسان وهي لا نصح في القياس ، وقال في الناج البيدودة الما فقلت عن اللحياني اله قلت وفي ترجمته في طبقات الادباء لابن الابياري ما يقضي برد النقل عنه لعدم الضبط

(۱۰) الفَعالان بفتح الفاء والعين قياس مصدر الانعال الدالة على اضطراب سواء كان معه حركة انتقال كالطيران والدوران والجريات اولاً كالهذيان والغثيات

المطلب الخامس في مجاري المصادر العامة

(الفُعُول) قياس مصدر الفعل القاصر الخارجي مما لايدل على بقاء ولا فناه ولا سَيْر ولا صوت ولا اضطراب كالجلوس والقعود والعلو والدنو والمضي والهوي والوقوف من وقف القاصر

(ايضاحات) قولنا القاصر انما يخوج المتعدي بنفسه كفرب ونصر لانه هـو الذي ينصرف اليه الفهم عند الاطلاق ولا يخوج المتعدي بالحرف لانه لا يتوجّه اليه الفهم الا بقيده وقولنا الخارجي يخوج افعال السجايا والغرائز والملكات وافعال العوارض الداخلية مطلقا اي الاختلاليّة كافعال الامراض والهيجانية كالجوع والعطش والانفعالية كالفوح والحزن والفضب والحم وقولنا بما لا يدل على بقاء ولا على فناء يخوج نحويقي ودام وقام لانها تدل على البقاء ونحو فني وزال ومات لانها تدل على الفناء وقولنا عما لايدل على مشرى وذهب نواقي وراح ورحل ونقل ومن هذا القبيل راج لانها بمعنى مشي ولا يغر له قول بعض المهاجم هرب هربا وهروباً فالهروب لم يذكر في المعاجم التي قول بعض المهاجم التي المعاجم التي المهاجم التي المعاجم المعاجم المعاجم التي المعاجم التي المعاجم التي المعاجم المعاجم التي المعاجم المعاجم المعاجم التي المعاجم المعاجم

يعتمد عليها وهو مردود بقياس اللغة ، وقولنا ولا اضطراب يخرج نحو هاج وماج وقولنا العلو والدنو والمفي والهوي للتنبيه على ان اصلها الفعول وقد أُعلَت وقولنا الوقوف من وقف القاصر أشارة الى الافعال التي نكون فاصرة وتكون متعدّ ية بيناء واحد بانه يكون لكل من الحالين مد لمر بحسبه كرّقَف الرجل وقوقا وو نف فرسه او ارضه مثلاً وقفا وسلك سلوكاً حَسنا وسك الطريق سكا وجبر العظم بنفسه جبوراً وجبرته المجارا على ان من هذه الافعال ما فد اشتهر منها المصدر الذي على المول دون الدي ألى النعل وقد أيست النوس به لوحدة الدرّة وطول المدرد حتى صاركان لامصدر لدغيره وايس كذلك كعم يعم عمد وعموم وخص عنورواً

و أبياً انه أذا كان الذيل فاصراً باؤضم يتمدى بجوف الحرام استعمل بطريق النوسع والتساهل متعداً بنفسه سو السي صها كقبل زيد الشيء اي قبل به وركب الفرس اي ركب عليه وطبع الجبل اي طلع فيه او اليه او لم يُنس كدخلت الدار و بلغت المكن ووصات البالد اي اليه واليه ولم يُنس كدخلت الدار و بلغت المكن ووصات البالد اي اليه واليه يبق المصدر على الاصل ومن ثم يقال في مصادرها القبول اي اليه والم أول والبائوغ والوصول وفي ذلك ما يقضي العجب المجاز فات المناف هذه اللغة حتى انها لا تنقضها الاستعالات المنحوفة ولا تؤثر فيها المجاز فات المنطقة

وثالثًا انه قد جاء من بعض افعال هذا الباب ومن غيرمِ ايضًا امهاد

على الفَعُول بفتح الفاء وضم العين فحمل ايَّتنا اللغو بين الولوع بقولة شذَّ وشاذُ على القول بانهامصادر شادَّة مع ان كلاَّ منهامقتر ن بالمصدر القيامي لفعله كالقبول والوضوه والوقود والولوع كل منها بضم الفاء مصدرو بفتح الفاء اسم المصدر او لشيء يتمُّ به فعله كايه بمن مواجعها في المعاجم بتدبُّر

(الفُعُولة) قياس مصدر الافعال القاصرة الدالة على كيفيات متمكنة في ما هي فيه بما يدرك بالحواس الظاهرة عدا السَمْع كانعومة والخشونة والبرودة والسخونة والحموضة والعفوصة والصهوبة والجهومة والعفونة و والعفونة في جميع اقسامها لا تكون من اجوف ولامن مضاعف

تنبيهات · الاول لا يشكل الصعوبة والسهولة بانهما يستعملان في المهاني وهي تدرك بالعقل لا بالحواس الظاهرة لان اصابهما في صفات الارضين ومنها استعير المعاني

الثاني الرعولة وهي الحمق مع رخاوة واصلها الرخاوة وهي بمها يدرك باللس فسمًا ضمَّ اليها لحمق صاراً مماً صفةً تدرك بالمقل

الشالت جأء في القاموس عدال عدالة وعدولة وقد تفرّد بالعدولة والذي اراه المها المهم مصدر مبني من العدل كالعبودة من العبد و لرجولة من الرجُل وكذلك جاء فيه الملوحة والملاحة والجهومة والجهامة والقبوحة والقباحة وقد تفرّد بالقبوحة والذي اراه ان الملاحة من الحسن لا من الطعم وان القبوحة لا تصح

الرابع قولنا الافعال القاصرة لا ينتقض بالحكومة والخصومة لات اصلهما احكومة واخصومة فتُصُرّ ف فيهما

الخامس يشتبه بهذا المصدر طائنتان كل منهما تدل دلالة المصدر وليست به ويقال لها امم مصدر الطائفة الاولى منا يدل على اطوار حياة الانسان او على احوال خاصة فيها كالطفولة والفتوة والعزو بة والكهولة

والشيوخة والانونة والذكورة والرجولة والعبودةولم يرد في المعاحم الصبوة والقياس يقتضيها

والطائفة الثانية المبنية من الامداء الوصفية النسبية للدلالة على جهات النسب كالابوّة والامومة والاخوّة والبنوّة والجدودة والعمومة والخوّولة وليس في المعاجم الولودة ولكن فيها الولوديّة ولا يكون المسوب بدون المنسوب اليه في كارجوليّة من الرجولة والعبودية من العبودة

السادسان مصادر افعال الطعوم دائرة بين النعولة والنّعالة والفصل بينهما أن ما يتغير بطبعه من طعم الى آخر يكون لَنَى النعولة كالحموضة والقبوضة والمبوحة وما ليس كذلك على الفعالة كالحلاوة والحرافة والتفاهة وقد كان من حق المرارة والمززة أن تكون على الفعولة الأ أنه لما كنت لا تبنى من المضاعف اتنا على الفعالة

(الفعل) قياس مصدر الافعال القاصرة المكسورة عين الماضي المختصة بذي الحياة احده افعال العوارض الداخليَّة على تعديم انواعها اي سوالا كانت من قبيل اختلال المزاج كنرَّ ضوالسَقَم والدنف او من قبيل الخلال المزاج كنرَّ ضوالسَقَم والدنف او من قبيل النفعالات النفسانية كافرَ والحزَّ نوالغَفب والكَم والطَرب والوَجم او من قبيل العوارض الهيجانيَّة كالعطش والفَاعات الوالصد إ والقسم الآخر افعال الحرال الحوارض الهيجانيَّة كالعطش والفَاعات العوارض الهيجانيَّة كالعطش والفَاعات العوارض المنابع والحَول والعور

و يلحق بهذا الباب ثلاثة فُبُل القبيل الاول الانعال التي بين السجايا والعوارض وهي قسمان قسم مختص بالعاقل وهو وان عد وه من من الغرائز الى الاخلاق اقرب كشرف شرفاو كرام كرما وحسب حسباوقد كان حقه ان يكون بكسر عبن الماضي ولكن ضمت للدلالة على ما فيه من مزيد التشبث كالفرائز وقسم يشترك بين العاقل وغيره من ذي الحياة وهو في الحقيقة من الصفات العارضة وكله بكسر العين في الماضي وفقها

في المضارع كم يقتضيه ِ القياس كد نِسَ دَنسَاونجسَ نَجَسَاووَسخَ وسَخَاً وقَذْيِرَ فَذْرًا

والقبيل الثاني الافعال الني تكون ثارة متعد به "بنفسهاو ثارة بجرف الجر أو قاصرة قصوراً تأماوكما يكون لها مصدر دال على النعدي ومصدر على الفعل ومن الاول حَد رَنُ الشيء حِنْ رَا وحَد رِتُ منه حَدَ رَاوحَزَ نَه الشيء حُنْ قَا وحَزِنَ على الشيء عُنْ مَا الثاني عدمت الشيء عُدْ مَا الشيء حُنْ قَا وعدم الثيء عُدْ مَا وجود الشيء أنكره جُخْدًا وجُعِدَ الشيء بنفسه جَعَد الشيء الشيء أنكره جُخْدًا وجُعِدَ الشيء بنفسه جَعَد الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء بنفسه جَعَد الله الشيء ا

والقبيل الثالث الافعال التي مبدأها داخلي ومظهرها خارجي فياتي منها الماضي بفتح العين كالافعال الخارجيّة والمصدر على النَّمل بفتحتين كالافعال الداخليّة للدلالة على طرفيها ومنها طَلَبَهُ طَلَبًا وغَابَهُ غَابَهُ عَلَى الموسدَهُ حَسَدًا وأَمَلَهُ أَمَالًا وهَرَبَ منه مُرَبًا ونَظَرَ في الامر نظرًا

(الفَعَال) قياس مصدر قبيلين من الافعال

تنبيهات الاوَّل ان افعال كل من هذين القبيلين لا تنحصر في باب من ابواب الفعل الثلاثية من حيث حركة عين الماضي وقد كان حقها جميعها ان تكون بكسر العين امَّا الاوَّل فلان افعاله ليست من افعال لسجايا لتكون مضمومة العين ولا من الافعال الخارجيَّة لتكون مفتوحها فلم يبق الاَّ الكسر واما القبيل الثاني فلان قياس افعال البقاء والفتاء

كسر العين في الماضي وفتحها في المضارع وانما جاء ما جاء منها بضم عين الماضي او فتحها الاسباب الآتية وهي

اما ما هو منها مضموم العين حجمل وسمح ووَقُرَ و يسرّ فلقر به ِ من افعال السج يا والغراز واما ما هو منها بفتح العين ماضيًا كحرَّ يحلُّ وعُفَّ يَعْفُ وَدَالَ بَدَلُ ۚ وَكُلُّ بِكُنُّ وَشُبَّ يَشْبُ الآنَ لَكُلُّ مِنْهَا طُرَّفٌ دَاحَايِا وطرقًا حارجيًا وما هو كرَّجًا يرجو وصفا بصفو و. في بني وقضَى يقضي ودام يدوم ومات يموت وفات يفوت و بار يبور وراج يروج المراعاة ما فيها من حرف العدُّ، على ما نقد م لنا قبالاً من تعارض المقتضيين ومن هذا القبيل دُهَب بِذُهُبُ ذِه ﴾ حرف الحق ومنها ما لا سبب له سوى تحكيم اصحاب مه حم وهذ في مستمر في لديظ سملة الجين على الصحة حرف التحكم بتحكمين وباك ذبهر من تعدر بهم واضطراب كلامهم كقول المصباح (كمل من ارواب قرب وخمرب و عب لكن ماب تعب ار ها وقول القرموس ا كن كيصر وكره وحم كدلاً وكالاً) وانت ترى له لم يجيء منه مصدر المناه فد ب والله وان الكمول منها مستغرب لا يعرف في الاستعمال وان الكم ل دليل الله لذكر العين فيه في الماضي والتحها في المصارع وكذلك قول المصباح فسد الذيء فسادا من إب قعدام فاسدو الجمع فسدى والامم الفَساد اوة ل القاموس فسد كنصر وعقد وكرَّم فسادًا وفسودًا إقلت ما الفسود فلم نعثر على مثال له' في الاستعال واما الفسادفهو المعروف وهو يدلُ عي ان الصواب فيها كسر العين في الماضي وفتحها في المضارع ولو أنبعت كلامهم في هذه لوأيت ما هو اعجب واغرب

(الفَعَالَة) قباس مصدر افعال الصفات المتكنة في اصحابها اشدًا المتكن وهي ثلاثة قبل

(القبيل الاول) يختص بالعافل وهو انما بكون صفة خلقيّة كالوّسامة

والجهامة والنباهة والشهامة او غريزيَّة كالشجاعة والجبرنة والحكرامة والبداغة النفالة او ملكة اكتسابيَّة جارية مجرى الغرائز كالفصاحة والبلاغة (والثاني) بوصف به العاقل وغيره كالطهارة والنجاسة والنظافة والقذارة (والثالث) يختص بنبر العاقل وهو امَّا كيفيَة جسميَّة كالصلابة والرخاوة والمشاشة والقساوة واما كيفيَّة وجوديَّة كالغزارة والزارة واماصفة اعتبارية كالنفاسة والحقارة والسهاجة والكراهة ومن هذا القبيل مصادر افعال الطعوم التي لا لتغير بطبعها الى طعم آخر كالحلاوة والحرافة والنفاهة

واعلم اولاً أن الاصل في افعال هذا المصدر أن تكون مضمومة العين ماضيًا ومضارع وما جاء على غير ذلك فلقتض وهو امسا مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع نحو فهة يفهّه مهاهة ولبب بأبب أبابة وندي يندى نداوة وغوي يغوى غواية وشقي يشقى شقارة فلأ ن المضاعف والمعتل غير المدل لا يكون مصموم عبن الماضي كم عرفت في به وفي نحو سلم يسلم ملامة ونهس يتعس تعاسة وندم بند م ندامة المدلالة على تشبت معاني هذه الاحداث بالمحابها حتى تجري مجرى الغرش وسيف مفتوح العين في الماضي كالرخاوة والقساوة فل عمل من ن النافس لا يكون مضموم العين ولان ما يدل عليه كيفية فناهرة محسوسة

وتانياً ان اشباه الصناعات كي عرفتها في الكلام على النعالة بكسر الفاء بما انها ملحقة بهذا الباب الحاق تشترك افعالها بين ابواب الفعل الثلاثة الأ انها نكسر في مفتوح عين الماضي وفي مكسورها وتندر في مفتمومها الخرابتها في الباب الا ما جرى منها مجرى الممكات وهي كلها انما تفتح الفاء في الفعالة منها على انها قد بلغت من التشبث بصاحبها مبلغ الغرائز ومن ثم يقال الامارة والوكاة والكفالة بالكسر والفتح ما لم تكن من الاجوف فتازم الكسر كالسيادة والقيادة والرئاسة لئلا يلزم نقض الاعلال مع الفتح وثانياً انه جاه في الصحاح ومختاره والمصباح والقاموس والتاج غَمْظَ

يَهُ أَنْظُ بَضِمُ الْعَيْنِ مَاضِيًا وَمَضَارَعًا غَلِاضَةً بَكُسَرِ الْغَيْنِ وَهِي كَمَ لَا يُخْنَى لِيست صناعة ولا شبه صناعة وانما هي مما يدل على صفة مثمكنة كضديها النّخافة واللطافة ولهذا أنا أحسب صنيع المعاجم ذهولاً وأقول أن الصحيح فيها الفتح

ورابعً من هذا البناء ما هو اميم بالوضع كالعلامة والأمارة والعلاقة المعنويَّة ومثل هذا ليس ثما نحن فيه

(الفَعَلَة) قياس مصدر الافعال التي مبدأ احداثها قلب العاقل كالرَحْمة والرَّهْبَة والخُشية من الافعال المتعذية والقَسْوَة والغَنْلة واليقظة من الافعال القاصرة

واعلم اولاً انه محق افعال هذا البب ان تسمّى الافعال القلبيّة واما الافعال الني سُماها النيحاة افعال القاوب فحقها ان تسمّى افعال العلم لانها للدلالة على العالم في تفاوت درجاته

وثانياً انه لم يجبى مذا المصدر من الخوف لانه موضوع للحالة الظاهرة من الخائف واما حالته القلبية فهي الخشية

(الفَعْل) هو اصل المصادر على الاطلاق ولذلك بقي هو وحده أقياس مصادر جميع طوائف الافعال التي لم لتلبس احداتها بصنة ما من خصوص او مزيد تشبث ونحوها بدور فرق بين الافعال المنعدية والقاصرة وتحصيص الاعمة اياه المنعد يساق اليه خفاة الحقيقة عليهم وقد راينا ان نذكر طوائف الافعال التي فياس مصادرها لم يزل على الفعل بحسب الاصل رغبة عزيد الايضاح

(الطائنة الاولى) الفعل المتعدّ ي سوالا كان مفتوح العين ماضيًا كَضَرَبَ ضَرْبًا ونصرَ نَصْرًا ومَنْعَ منْعًا او مكسورها كسميّع سمْعًا وفَهِمَ فَهُمَا واما مضموم العين في الماضي فلا يكون متعدّ با اصلاً (الثانية) الفعل المتوسط بين المتعدّ ي والقاصر وهو الذي يتعدّى بحرف الجرّ و بميزه عمّاً سواه الله الله تم معنى حدته حتى يوصل بجارً وبجرور و يكون المجرور مفعولاً به في المعنى لذلك النعل كعمد اليه عَمْداً وحدّم به حدّماً وحدّق القرم بزيد حد قا

(الثالثة) المهموز كُفنَ أَننَا وزأر زأرًا ووَماً وَمَنَ وافتران هذا هذا المصدر بمصادر احرى في هذا الباب دابل على اصالته وتفرعها عنه (الراحة) المضاعف نحو شن بالشيء شدًا وندًا منه الشيء ندًا وفرًا منه ورًّا وكرَّ عليه كرِّا

ا فحانسة المتال اليائي سو ، كان مفتوح عين الماضي كيةن يقلًا ويَتم يَنْمَا او مكسورها كيئس يأسًا ويبس يَبْسًا

(السادسة , الاجوف القاصر سوالا كان مفاوح عين الماضي اومكسورها سوالا كان واوياً اويالياً كقام قوماً ودام دوماً وبات بيتاً وشاب شبباً (السابعة) الدقص القاصر المفتوح عين الماضي سو : كان واوياً كصفا صَفْوًا ولَهَا أَبُوا او بائباً كمشى مَشْياً و َقَى لَقَا

(الثامنة) اللنيف القاصر منروف ً كوَهي وهُيَّ وونى ونيًّا ومقرونًا كفوَّى الرجل غيًّا وخُوَى النجم خيًّا

ومن البيّن انه لم يأت النعل في هذه الطوائف جميمها لأ لاصالته فيها ومصادر ما فوق الثلاثي معروفة فلا نطيل الكلام فيها

المطلب السادس

في اوزان مبالغة المصدر

اوزان مبالمة المصدر هي التي تدل دلالة المصدر بزيادة قوة اوكثرة او تشبث في المعنى المصدري وكنها تشتمل على احرف المصدر وزيادة سيف الحركات او الاحرف او فيهما معًا وهي

(التَّفَعَالَ) بغتم التاء وسكون الفاء وتَخفيف العيرف كالتَطُواف والتَّحْوال

واعلم انه منه قبل هذا البناه مطّر دونيل مقصور على السماع ذكر ذلك المصباح وعندي انه أو قبل باطراده في ما يقبل الزيادة في نفسه كالضرب والعلم والجهل ومنعه مما ليس كذلك كالفناء والبَيْد لما كان بعيداً من المصواب

(٢) المفعلة وتنحصر في احداث المعاني كالمرحمة والمظلمة والمودّة والمحبة والمخافة والمهابة والمنجاة والمسعاة وقد افرزناها برسانة سمّيناها رسالة المفعلة فارجع اليها أن شئت

(٣) الفعالية بفتح الفاء وتحفيف العين والياء كالرفاهية والكراهية (٤) النعيلي بكسر الفاء وتشديد العين مكسورة وسكون الياء وفتح اللام والالف مقصورة كالدايلي والخصيصي والحفيضي وقد تمد الالف فيقال الخصيصاء

(٥، الفعالما كالكبرياء

(٦) النَّمَالُ وَخُدِيالًا، والبُرحا، والفُوا، والصَّمدا،
 المَعْلة كَالْفَلْبَة والجَلْبة ومنها ما قد تحوَّل بالاستعال امياً كالنَّفقة (٨) الفَعْلُوْتِ كَالْجُبْرُوتِ وفيه احدى عشر لغة ذكرها القاموس (٩) الفُعَلَيْلة من الرباعي كالطَّما نينة والفَشَّعْرِ يُرَة

المطلب السابع

في اسم المصدر

اسم المصدر مابني من الفعل مغايراً في الصيغة لمصدره القيامي وهو مع دلالته على ما يقوم به معناه ألخصوصي يدل ايضاً على ذلك المصدر ومنه ما لا خصوصية له سوى استخفاف اللفظ وقد يستغنى به عنه وياتي

من القاصر والمتعدّ ي وأبنيته مختلفة وقد يصلح الاسم الواحد منه اسماً لمصدر وزنين فاكثر من المادة الواحدة وقد يستعمل في موضع المصدر مدع وجوده

(ايضاحات) (۱) قولنا ما بني من فعل سامل البجرّد والمزيد وقد خالفه المخاة المنحة الانهم عرفوه المه من بعض ما فعلد اله وهو صادق مي المزيد الاغير دون المجرّد على كثرته كي سترى الانه الا يخو لفظاً ولقديراً دون عوض من بعض ما فعلد الا يخو لفظاً ولقديراً دون عوض من بعض ما في فعلد بل الا يصدق على كل ما بأتي منه من المزيد ولكن على مثل العظاء والثناء من اعطى واتنى واما اللغويون المزيد ولكن على مثل العظاء والثناء من اعطى واتنى واما اللغويون الميسمون كل ما كان من ذلك امها سوالا كان من جرّد او من مزيد بدون النبية ولكن المنافقة مفهومة من المقاء والألزم ان يكون المها للفعل ولكن المصطلح على المحسن وهو الاليق وكنه على تسميته به الم الاضير في المنابعة به الأ ان كرهنا مخالة المخويين واللغويين جميعاً في ما الاضير في المنابعة به اذ انه في المحملاح

(٢) قواننا مغايرًا في الصيغة لمصدره القياسي تحرير لما يميزه عنه في اللفظ

(٣) وقولنا وهو مع دلالته عي ما يقوم به معناه الخصوصي يدل البضاً كلَى ذلك المصدر تحرير لما يميزه عن المصدر من حيث المعنى اذ لو لم يكن بينهما فرق في المعنى لكن وضعه عبثاً وذلك لا يقال ويخرج به الاماه الملابسة للنعل كسم الآلة واسم المكن والزمان والاسم من الفعل اما ما يقوم به معناه الخصوصي فهو ما يدل عليه زيادة عا يدل المصدر من امر حسي كدلالة السلام عنى التسليم و كمى الكلام الذي يحبي المصدر من امر حسي كدلالة السلام عنى التسليم و كمى الكلام الذي يحبي

القوم بعضهم بعضاً بد او الذي يقتضيه المقام كالسلام عَلَى الخيفة والامير او معنوي كدلالة العصمة عَلَى استمرار الصيانة من الحطا

all

(٤) وقولنا وقد يستفنى به عنه ذلك بكون في ما هو غامص لكنه الأفير والاقوال كالحسن والعلم بدلك على غموض كنههما الاختلاف الكثير والاقوال المتعددة في تعريف كل منهما على انه في الكثير الاكثر بكون مع المصدر كالجهد مع الحمد والضعن مع الضعف والحمد مع الحمد والضغن مع الضعف والحمد عن احمد والضغن كالحسن والعلم والمعد والضغن كالمقدة من المثلة ذلك الحسن والعلم والمهد والضغن كالمقدة م

(٦) وقولنا وقد يصلح الاسم الواحد منه ان يكوث اسماً لمصدر وزنين فاكثر ذلك كالكنية مثالاً اذ تقول كناه بكذا كُنيًا وكناًه تكنية وتكنى وكتنى والاسم منها جميعاً الكنية

(١٧ وقوانا قد يستعمل في موضع المصدر من امثمته قول العطامي الكفرا بعد رد الموت عني و بعد عطائك المئة الرتاعا وقول الآخر اورده الاشموني غير معزو

قالوا كالرمُك هندًا وهي مصغية "يشفيك قلت صحيح ذاك لوكنا في الاول العطء في موضع الاعطاء وفي الثاني الكلام في موضع التكليم. وهذا ايراد بعض ابنيته

(الفَعَالَ) بفتح الفاه وتجفيف العين وهو يكون من افعل كالعطاء والثناء والجواب من اعطى واثنى واجاب ومن فَعلَ بَشدید العین كالسلام والوداع والكلام من سلَّم وودًع وكلَّم

(المُمْاعلة) من فاعل وتطرد منه ولا تكون من غيره كالمعاتبة والمصاحبة والمحابّة والمواعدة والمياسرة والمقابلة والمبايعة والمناجاة والمراماة وانما قلنا ان المفاعلة اسم مصدر مع اطرادها في البناء لاندا نوى ان

المصدر هو الفعالب بكسر الغاء كالعتاب والسباق وانه لو كانت المفاعلة مصدراً مطرداً على غير قياس مصادر المزيدات والفعال ايضاً مصدرعلى القياس لكان لوزل فاعل وحده من بين المزيدات مصدران ولا وجه لاختصاصه من بينهما بمصدر زائد وليس في اللغة شيء لغوا ولا عبثاً

ولا يشكل عليك كون المفاعلة اشهر من الفعال حتى صار الفعال مرجورًا من كثير من الافعال ليس في الاستعال فقط ولكن في ذكره في المعاجم أيضًا لان ذلك أغا هو لكون النفوس مولعة باستحباب الفروع على الاصول كما يعرفه كل متنبه ومع ذلك فان السلام والكلام والثناء والعطاء أشهر من التسليم والتكليم والاتناء والاعطاء ولم تخرج بذلك ثلك عن الاسمية ولا هذه عن المصدرية

(الفُعْلَة) بسكون العين وضم الفاء وكسرهاوهي تأتي من الثلاثي المجرَّد ومن فعَل بتشديد العين وفاعَسَ وتَنعَقَ وافتعَسَ ويعرف مأخذها بضحة وقوعها معه في الاستعال اما التي من المجرَّد فالغالب فيها ان تكون في المحسوسات وقيامها في الاصل ضم الفاء كالمُسْعَة والنُلَه والنُرْجَة والنُوْجة والنُوْبة والبُرْأَة الا أن ما كان من الاجوف يازم والمُقدة والشُّقة والأسوة والرُوْبة والبُرْأَة الا أن ما كان من الاجوف يازم الكسر كالديمة والسيمة من الواوي والسيرة والشيمة من البائي ومن ومن الماقص والمُشاف الواوي عجود فيه الضم والكسر كالمينية والورْجية والورْضَة بالضم والكسر فيها جيمة ما لم المحتص والمُشية والورْجية والورْضَة بالضم والكسر فيها جيمة ما لم المحتص والمُشية والمُرْبة والمُشية والورْجية والورْضة بالضم والكسر فيها جيمة ما لم المحتص والمُشية والمُرْبة والمُسْرة عَذَف منها الواو بعد نقل حركتها الى ما بعدها كالعدة والجيمة والصلة والصفة

اما التي من المزيد فالغالب فيها ان تكون في المعاني وقيامها سيف الاصل كسر الفاء ومن ثم كانت من السالم والاجوف اليائية بالكسر لا غير كالعضمة والخيطة والغيبة من افتعل والخلطة والعشرة

والشِرْكة والصِدْفة من فاعل والزينة والصِيْرة من أمَّل بتشديد العين ومن الاجوف الواوي من فعل بتشديد العين تازم الفم كالصورة والمُودة لتسلم الواو تبعاً لسلامتها في فعلها ومن الناقص مطلقاً اي سوالا كان واويًا او يائباً بالفهم والكسر جميعاً كالقنية والبُغية من افتعل والمُغينة والمُورية من تفعل فعرف كل ذلك وفس عليه

واعد اولاً انه أقد بتردّد في مأخذها بين وزنين فاكثر كالشركة مثلاً بين كونها من ترك او شارك او اشترك او تشارك و يرجج انها من شارك لانه شم في الاستعال معه وانها تستعمل مع الاوزان الأخر توسّعاً وثانياً أن ورود الضم والكسر معاً في المعتلة اللام كالبنية والحلية والقنية والبغية من دخول الكسر على الضم في ما هو من الثلاثي وعكسه في ما هو من المذلاتي وعكسه في ما هو من المزيد مراعاة لاعتلال اللام ودخول كل من الضم والكسر على الا خر في اللفة كثير

(الفعلَى) الفتح الفاه وسكون العين واللامخفيفة والالف مقصورة وهي الما تكون من الناقص ولقلب لام البائية فيها واوا وتأتي من المجرّد كالسَلْوَى ومن وزن أَنْعَلَ كَالمَدْوى والدَّتُورَى ومن فَاعَل كَالنَجُورَى ومن افتَحَلَ كَالنَجُورَى والدَّتُورَى ومن فَاعَل كَالنَجُورَى ومن افتَحَلَ كَالنَجُورَى والدَّعَوى والدَّمَوَلَى ومن وزن أَنْعَلَ كَالمَدُورى والدَّعُورى والدَّعَوى والدَّعُورى والدَّعُورى والدَّعُورى والدَّعُورى والدَّعُورى والدَّعُورى والدَّعْورى والدَّعْرَادِي والدَّعْرَادِي والدَّعْورى والدَّعْرَادِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرِي والدَّعْرِي والدَّعْرِي والدَّعْرِي والدَّعْرِي والدَّعْرِي والدَّعْرَادِي والدَّعْرِي والدَّع

(الفُول) بسكون العين وضم الفا، وكسرها وهو اسم لأثر حسي او معنوي يكون عن الفعل و يبقى بعد انقضائه والحسي منه لا تختلف فيه الانظار كالجُرْح بالفم والجِيفب بالكسر والمعنوي الما يكرن امرا اعتباراً تختلف فيه الانظار بحسب اختلاف الاعتبارات عند الافوام حتى يكون الامر الواحد حسنا او محدة او فضيلة عند قوم وقبحا او مذمة ورذيلة عند آخرين والفارق بين مضموم الفا، ومكسورها ان ما يكون من صاحبه ضاهرا في الخارج فبالفم كالحسن والقبح والشغل

والجُهْدوالضَّعف والحَمْم والبُطلواخُرُق وما يكون من صاحبه في داء له في الكسر كالعِلْم والحِمْم والحِمْدوالضَّغن والرِيْق والصِدْق وفي هذا المقم كلام لا محل له منا

(الفُعُلان) بسكون العين وضم الفاء وكسرها والفاصل بينهما ان ماغلبت فيه الاسميّة فبالضم كالشكران والبُنيان والرُجْحان والنُقُصان والغُفُران وما لم يزل الله لب فيه اعتبار المصدرية فبالكسر كالحيد ثان والإتيان والهجران والحرامان وما بتراوح بينهما في الاستعال فبالضم والكسر جميماً كالطُغُيان والعُدُوان والرُ ضوان

(الفَعَل) المنتج الغاء والدين كالمدّد والضّرّر والغَرَر وهو خاصّ بالمضاءن المتعدي

(الفَعَال) بفتح الفاء والعين مخففة كالسداد والكَـالال والثَـباب وهو خاص م بالمضاعف القاصر

(الفَعَيْلة) بغتج الفاء وكسر العين وسكون الياء امم للاثر المعنوي الحاصل بالفعل و باق بعد انقضائه مما يؤول الى مدح او ذم كالفضيلة والرَذِيلة والسكينة والفضيحة والمزبَّة

(الفُعلَ) بضم الفاء وفتح العبن وهو في الحقيقة جمع استعمل استعمال المفرد ومنه الفايح جمع ضَغُوة والهُدَى جمع مَد ية والفرق بين هذا البناء والفعل كالكبران الفعل يدل على استمرار الفعل متصلاً من بدء الامر الى غايته واماً هذا فيدل على نقطع الحدث وتكراره حتى يكون من ذلك مجموعه من ذلك مجموعه من ذلك مجموعه من ذلك مجموعه من ذلك المسلم المناه الفاه المناه الم

(الفَعَالاَل) بفتح الفاء وسكون العين وتخفيف اللام من الرباعي ويكثر من المضاعف كالبَلبَال والزلزال ويندر من غيره كالقَسْطال

والقيقار

ولما كان ليس من شأن هذه التجالة الاستيفا، والاستقصاء في هذه المطالب اضربنا عن سائر الامماء المصدريَّة وعن الاسماء الملابسة للفعل مع مالنا فيها من المباحثِ والتحريرات

المعة الرابعة في الصفات وفيها مقدمة والاتة عشر مطلباً المقدَّمة

في تعريف الصفة الجمالاً وفي انقسام الصفات الى مشتقة ووضعيّة وفي الخصائص التي تستصحبها الصفات المشتقة من الافعال

الصفة هي الاسم الدال على ذات متلبَّسَة بمعنى حَدَّثَ على وجه صدور م منها او قيامه بها او وقوعه عايها

و نقسم الصفات قسمة اوليّة الى قسمبن قسم مشتق من الفعل على وجه القياس وهو الكثير والمشهور واليه ينصرف النهم عبد الاطلاق وهو انواع متميزة في الصيغ والمعاني ومتفاوتة النشبّت بموصوفاتها وهي بدلك على ثلاث مراتب مفارقة و متمكنة وغيّة وعلى هذا القسم قصر الصرفيون نظرهم في اتحرير والتبويب وتنجمر الصفات المشتقّة في اثني عشر نوعً وقسم موضوع لا على وجه القياس ولكن يو خذ بالماع ومع وجوده بكثرة في اللغة والاستعال لم يزل مغفلاً من اتحرير والادراج في التبويب وهو الما يكون بابتكار لفظ لمهني خاص وكله على اختلاف صيغه العديدة بالغ بلوغ الصفة غايتها في الموصوف قوّة وتشأثا

والصفة المشتقة تستصحب من الفعل باشتقاقها منه اربع خص ئص اولاها واشدها تشأَثُم الدلانة على الحدث والزمن وتحمثُل الضمير والنانية المنا نيث المؤنّث والشائنة الجمع بالواو والنون لنذكّر العاقل والرابعة وهي

اضعفها تشبّناً عمل الرفع والنصب في الامم الظاهر والضمير المنفصل وانما يحرز كل ذلك من الصفات ما بقي بحسب الاصل على وناق الفعل من حيث الملابسة والدلالة على المجدّ دوالانقضا، وعدم الاحتماص وتخسر الصفة ذلك شبئاً فشيئاً بهخ لفتها الفعل في صفة الملابسة او في الاستعال او في كلا الامرين اذ يضعف شبهها به ويزداد خسرانها بازدياد بمدها عنه حتى اذا بلغت الغاية في بعدها عنه عدمت الخصائص المذكورة جميعاً

واول ما تخسر الصغة من الخصائص اضعفها تشبّت وهو عمل لرفع والمصب في الاسم الظاهر والضمير المنفصل وذلك بدلالتها على الكثرة او على الملازمة كحُطّم وخلَّب وسكيّت تم الجمع الواو والنون وذلك بدلالتها على الدوام مدة محدودة عرفا او عقلا كيتيم وفتي وكبّ ثم التأنيث بالتا مضعف معنى الوصفية بالاختصاص كأسير وعبد ثم الدلالة عبى الحدث والزمان وتحمل الضمير المخلصها للاسميّة كولد وترب وطرح و وما يلح فيها حينتند من معنى الوصفية فاغاهو لوجودماد والنعل فيها احرفا وتر تيب واعلم اننا سنعبر فيا بأتي عن الصفات التي لم تخسر شبئاً من الخصائص بالصفة السليمة وعن التي خسرت شبئاً بدون خروج عن حيز لوصفية بالصفة المنابعة ونطاق عليهما كنتيهما الصفة الصريحة وعن التي تجري على موصوفها كاسم له حتى تستغنى عن ذكره معها بالصفة الا مميّة وقد نطاق عليها العنم المنته وعن التي خرجت من حيز الصفات وتمكنت عليها ايضاً الصفة الغير الصريحة وعن التي خرجت من حيز الصفات وتمكنت في حيز الامهاء المتجهدة فاء رف كل ذلك

(المطلب الأول في اسم الفاعل) صيغته مجرداً او مزيداً معلومة وهو من الثلاثي انما ببني من الفعل المفارق بطبعه كضرب وجَلَسَ او بفعل من قام به ما يزيله بالضديّة كَجَاعَ وَظُمَى، ولا يبنى ثما ليس كذلك وما قبل فيه عيدهذا لا ينبت عنى المتحقيق وكله بؤيّت بالتاء الوانث والقول بمنع تأنيث بعضه قدور في الاصلاع و يجمع سالماً لذكور العُقلاء بالواو والنون وللانسات مطالماً لذكور العُقلاء بالواو والنون وللانسات مطالماً . لالف والتاء و يجمع تكسيرًا جموعً عديدة لا محل لذكرها وذكر شروطها واختصاصاتها هنا وكل ما هو على بهاء فاش وقول بعضهم ان نحو صالح وطاهر صفة مشبهة غير صحيح

(المملب الني في المم للفعول)

صيغته على مفاعيل المعاومة وهو المايني من الفعل المتعدي بنفسه الا بحرف الجرز كرجل مفروب وسيف مصقول و بساط مجاوس عليه وامر مهروب منه وكله يؤلث بالناء المؤنث و يجمع للدكور المقلاء بالواو والنون والا يناث بالا نف والناه وما غابت فيه الاسمية كيسون النقيبة و بجنون يجمع على مفاعيل

(المطلب الثالث في الصفة المشبهة باسم الفاعل)

هي ما بني على وزن نعبل وهو عين فاعل من فعل ثلاثي متعد كسميع وعليم ورحيم او قاصر كنبيه و بليد وكريم و بخبل او تخفيلة كبيج ود نِس او محوّله كميت وهَبَن ولا يخرح منها شيء عن وزن فعيل ومخفقه ومحوّله ولا يدخل فيها شيء من غيرها وما قبل فيها غير هذا فهو عن غير تحقيق

وكلها تؤنث بالتاء للونث وتجمع بالواو والنون للذكر اله 'فل و بالالف والناء المؤنث وفي المقام كلام لا محل له' هنا

(المطلب الرابع في الصفة المسبَّمة باميم المفعول) هي ما بني من الفعل صفة على وزن فَعُلان فَعْلَى كَفَصْبان غَضْبَى او

على وزن أنعل أهازه كأحمر حُمْراء

اشرح الماكان هذان البابان صنة مشبهة بامم المنعول لان باب المعالان فَعْلَى الله يكون عن العوارض الداخية الحيج نية التي لقوم في الموصوف بغير فعله واكن بطبيعته ولا قدرة له على منعها فهو مفعول بها لا اعلى لها وباب أفعَن نعال عالم الماكون من لانوان والحلى والعيوب الظاهرة بما يكون في المرصوف بخلقته ولا قدرة أنه عي ايج ده ولا على ازالته فهو مخلوق عليه وبالتالي مفعول به ولماكنت هذه الصفة مشبهة بامم المفعول اعتبرت أحط رتبة فأثيت بالالف وليس هذه الالف علامة نجتابة لمنافيت و نما هي الف فعالان بعد حذف المون وماكن مداول صفات الافوان والحلى والعيوب الظاهرة شد لروماً واوضح فهوراً على الخذت المؤدة صفة مؤاث فعالان اي فعلى وزيدت واوا بعد الالف اخذت المؤدة هرزة فعالاه واوعودها اليها في التثنية كمراوان

(المطلب الخامس في فعيل المشارك)

هو نعيل لذي بمهنى مفاعل كصديق ونسيب ورفيق ونربس وكنها تؤنت بالالف والناء كصديقات تؤنت بالالف والناء كصديقات ورفيقات وهذه الصنة خنلة لفظاً لبناء فعيل من فاعل يفاعل وحقه ان يبنى من فعل المجرّد ومعنى لان حق الصفة الث تكون بمعنى الفاعل او بمعنى المفعول وهذه بمعناها جميعاً ولذلك لا تجمع بالواو والنون اصلاً

(المطلب السادس في فعل المشارك)

كنية ومثلوفران وهو مخلف من فعيل المشارك بحذف الياء ونقل كسرة العين الى الفاه بعد طرح فتحتها ولماكثر النصرف فيه خسر الخصائص الفعليَّة بتَّة ولزم لفظاً واجداً مذكراً للذكر والمؤنث جميعاً و يجمع لها على

أفعال كأشباه وامثال ولا يجمع بالواو والنون ولا بالالف والتاء

(المطلب السابع في افعل التفضيل)

وزنه وشروط بنائه كل ذلك بعرف من كتب الصرف، وهو صيغة متر ددة تكون ثارة بمعنى الفاعل كا كبر واشرف وتارة بمعنى الفعول كاصغر واحقر ومن ثم كان مؤتّمه على نُعلى بضم الفاء وبالالف المقصورة ويجمع لذكور العقلاء بالواو والون وللمؤنث مطعقاً بالانف والتاء وعلى نُعلى بضم الفاء وفتح العين

(المطلب الثامن في صفة المبالغة التامَّة)

هي ما بني من أمل ثلاثي بتشديدعينه وتحريكما باحدى الحركات الثلاث مشبعة حتى يتولد منها حرف علّة ساكن واو او الف او يالا مع فتح الفاء في الاص في جميع الصور وابدالها اتباعاً لما بمدها مع الواو ضمة جوازًا في بعض الكلم ومع الياء كسرة مطلقاً فتكون على فعال كقبّهار او على نَعُول كقدّوس وذَر وح و يجوز ضمها في ماكن للدقل كقدّوس او على فعيل كسكيت و حكير والاصل فيها فتح الفاء

وَقَدَ فَنْمَتُ الفَاءَ مَعَ الْعَبِنَ مَشْدُّدَةً مَفْتُوحَةً فِي فَعَّالَ كَحُسَّانِ وَفِي فَعَيْلَ كَوْمَيْل

وقد اعتيض عن تشديد العين بزيادة حرف عِنَّة ساكن قبالها نحو ضَوْطار وحَاطوم وهَيذار وقَيُّوم فِنتِج الفاء في الجميع مع المحافظة على حرف العلة المتولد من اشباع حركة العين كما رايت او حذفه كيحُوَّل وصَيْقل ومن الفعل الرباعي بنتج الفاء واللام الاولى او ضمهما او كسرها وسكون العين في الجميع واشباع حركة اللام الاولى حتى يتولَد منها حرف مدير كثر ار وبينول وعربيد

ومن هذا الباب ما ني بناء اسم الآلة تمامًا كفضال او ببعض التغيير

كمنطيق

وصيغ المبالغة التامّة كأمًا توأنث بالتاء للوّنث وتجمع للذكر العاقل بالواو والنون وللوّنث مطلقًا بالانف والثاء وما قبل فيهما غير هذا لا يثبت على اتحقيق

(المطاب التاسع في صيغ المبالغة المخفَّفة) صيغ المبالغة انخففة هي ما أخذ من فَعَّل وتَعُول وفَعِيل وفُعَال بتخفيف العين فصارت فعَ لا كَجَوَاد وفَعُولاً كصبور ونَعِياً لَا كَجَر بِم وفُعالاً كطوال مبالغة طويل

ويلحق بها مِنْعل مخنفاً من مِفْعال كَمَــْعَرَ حَرْب وفعال بكسر الفاء كإمام وحيصان وهو محوّل من فعال بضم الفاء

ولما تغيرت هذه الصيغ بالتخفيف تغيرت معانيها ايضاً فيان فعالاً كان صفة مفارقة فصار صفة لازمة كل يفهم من قبار بتشديد العين وجواد بتخفيفها ونَمُولاً كان بمنى المفعول فصار بمنى الفاعل كم يفهم من قدّوس وصبور ونعيالاً كان بمنى الفاعل فصار بمنى المفعول كل يفهم من سكيت وجريج ونعلا كان بمن اللفواط في الدغة فصار لخوج عن الاعتدال وقس على ذلك من استظهار الفرق بين مثق كل صيغة ومخانها

وهكذا كانت صيغ المبالغة المختفة مختلة الفظاً ومعنى ومن تم لم وأنث للموصوف الموقف مع ذكره ولا تجمع جمع سلامة اصلاً اي لا بالواو والنون ولا بالالف والناء وفي المقام كلام لا محل له هنا

(المطلب العاشر في صفة المبالغة المجرَّدة)

هي ثماني صبغ ثلاث منها اصول فيها هي فعلَ كحسَنَ وفَعلَ كدّ لِف وفَعَل كَتَجُلُ بُ فتح الفاء في الثلاثة وتخفيف العين مفتوحة في الاوال_ ومكسورة في الثاني ومضمومة في الثالث ولما كان الاستحفاف يجري على مزيد التصرف تُصُرِّ فَ ايضًا في هذه الصبغ باتباع حركة فاء مضموم العين ومكسورها لحركة العين فجاء فعل كفل وفعل كباز ثم بجذف حركة العين فجاء فعل كشبه وفعل كغُمر وفعل كجب وكما توَّف بالتاء لمؤنت وفي الكلاء عَلَى جموعها طول ليس من شأن هذه العجالة

واعلم اولاً انا قلنا با تخفيف حتى كان المنقل صلاً للمخفّف ومُنقل بالعكس لان مجرى المغة التحويل من الاثنل الى الاخف دون العكس وثانيًا انا قدا باخذ الصفة المجرّدة من الخنفة دون التامّة لاموين اولهما السمولة لان حذف حرف واحدامهل من حذف حرفين وثانيهما انفاق المعنى لان كل هم كحسّن و بطن وكل قم كند س وغجن معنساه فاعل كماكان في فعال كحواد وفعول كصبور

واما فكل فتح الفاء وكسر العين فما كن منه بمهنى مفعول كرّ من ودريف فهو من فعيل الذي بمهنى مفعول وهو صفة مبالغة مجرّدة وماكان بمعنى ناعل كبّرٍ مج ولهيج فهو خفف من فعيل الذي بمهنى فاعل وهو صفة مشبهة كما مرّ وقد يرد مع كلّ منهما اصله كرّ من وزّمين و بجح و بَهَ ج و بَهَ بح و بَهَ بح و الله كلّ مرّ وقد يرد مع كلّ منهما اصله كرّ من وزّمين و بجح و بَهَ بح و بَهَ بح و الله كلّ دلك الما يكون حيث يصح الاعتباران مماهو بمهنى الفاعل واماحيث لا يصح سوى معنى مفعول فلا يكون سوى الكسر كرّ من ودّ رفف و تقصها فكلًا خفّت الصيغة ضعف معنى المبالغة فيها

(المطلب الحادي عشر في الصفة الاسميّة) الصفة الاسميّة لبس لها صيغة خاصّة ولا نوع خاص ً بل تكون من كل نوع من الصفات ومن كل وزن من اوزانها وحقيقتها انهـا صفة بكثر استعالها في احد موصوفاتها وتشتهر به حتى تجري عايمه عجرى الامهم الوضعية ومن ثم تستعمل له غير جارية عى موصوف واذا استعملت في غيره فلا به من ذكره معها او قرينة دائة على المراد وتكون حينئذ كسائر الصفات الصريحة في جميع احوالها لانها مستعملة على الاصل فهي من حيث الوضع في عداد الصفات ومن حيث الاستعال في عداد الاسهاء ولحذا تراهم عند ذكرها في كلامهم عرض يقولون تارة انها الصغة التي نابت فيها الاسمية وتارة أنها الصفة التي تستعمل استعال الاسم ومن المثنها فتى وشيخ وميث وضيف وسيد وم بث وبكل وعلج وكها تؤنث بالتاء المؤنث كفتاة وشيخة وتجمع لمؤنث بالالفوالناء كفتيات وشيخات وشيخات

و يطُود جمه المه كراله في على انعال كشياخ واموات واسياد واملاك وابطال ما لم يكن يلتبس مجمع مفرد آخر كم لو جم فتي لم افتاء فيلتبس بجمع فتي لم نميل وهو غير المسن من الدواب فيمنتع دفعاً للالتباس مع وجود المندوحة

(المطلب الثاني عتمر في الصفة المتجمدة)

هي ماكان من الكلم في الاصراصة صريحة وقد خلع في الاستعال الوصفية وانتقل انتقالاً تاماً الى الاسمية فصار اسم جنس جامد لا يلمح فيه معنى الوصفية سوى اللغوي النبيه لخاطر ومن امثلتها الرجل والساعد والكاهل والهادي والجبين والسرير والطريق والسبيل ولم يبق لها من الخصائص سوى التأنيث بالتا في ما صار اسم نوع من الحيوان كغزال وغزالة وظبي وظبية واحد واسدة وقس عكى ذلك

واعلم أن من شرط الصفة التجمدة أن تكون أذا رجع الناظر فيها الى اعتبار مادَّنها وصيفتها يجدها صفة صريحة لفظاً ومعنى كما رابت في

الامثلة وما ليس كذلك كالعيمُّل والحيمار والمُهر لا يعد منها اذ ليس فيها معنى المعجلة والحرة والمهارة فافهم ذلك

(المطلب الثالث عشر في الصفة الوضعيَّة)

الصفية الوضعيّة هي ما وضع ليوصف به غير مبني من فعل على وجه الاشقاق القيامي ولا من اسم جنس ونكن بارتجال لفظ خاص وصيقها مختلفة وكثيرة وكها من قبيل صفات المبالغة ومن امثاتها السّرندى والحيّز ون والفئندَى والشّر ع والشنظير والحبّنطَى والعدّبَس والطر طبيس والكرم على افراد هذه الصفة من حيث الاختصاص بالمذكّر او بالمؤتّث او الاستمال لهما ومن حيث الة نيث بالناء المؤنث ومن الجمع يطول فلا محل أه هنا

يقول الهقير الى الله ظاهر ابن الياس ابن خيرالله عطايا الى صليبا الشويري اللبناني هذا ما وسع مقامنا ادراجه في هذه الرسالة من علم اللغة راجين ان يكون مفيدًا للطلبة نافعًا للكتبة يجتزئون بسه الى ان يتم لنا بتوفيقه تعالى اصدار كتاب في هذا الموضوع مستوفي المباحث يطني غلة الباحث و يشني علّة المباحث والاعال موقوفة على معدًّ اتها والامور مرهونة باوق تها والحمد لله اولاً واخرًا وفي كل حال

وكان الفراغ من اقتطافها في ١٨ ايلول ش سنة ١٩٠٧

فهرس اللع النواجم

	صفحة		صفعة
المصادر العامة والخاصة	٥.[خطبة المؤلف	٤
مجاري المصادر العامة	• **	اصل العرب وطبقاتهم	٨
اوزان مبالعة المصدر	71	اللغة من حيثيات مختلفة	11
ایم انصدر	7.7	جمع اللغة في المعاجم	17
في الصفات	٨٢	مبادى، في البغة فياسبة	71
اسم الفاعل	7 3	مضموم العينماضيا ومضارنا	44
اميم المفعول	Υ.	مكسور عين الماضي	70
الصفة المذيهة بامم الفاعل	١.	مفتوح عينالماضي	4.4
الصفة المشبهة المم المذعول	٧.	نتمة في حركة عين الفعل المجرد	۳.
فعيل المشارك	YI	تعدي النعل بالخرف	۲۰
فِعل المشارك	YI	مزيدات الافعال	44
افعل التفضيل	1.4	الزيادة في الفعل	٤.
صنة المبالعة التامة	Y4	مهني الندي	5.7
صبغ للبالغة المخففة	٧٣	معنى المطاوعة	24
صيغ المبالغة المجردة	Y"	ابنية المريدات	20
الصنة الاحية	YE	الموانع من بناه المزيدات	13
الصفة المتجدة	Υo	المصادر والامهاء المصدرية	٤٨
الصفة الوضعية	Y7	اصل المصادر الفَعْل	٤٩







الأأنونس مِن متن اللغة العربية والأضطلاع العلم العق لجرجس هام «الشويري ـ اللبناني » وفي صدره اللم النواجم في اللغة والمعاجم

جميع حقوقه محفوظة للوالف

ما نحن فقد تحذان عن نصرة لغنه في تصب هذ خط من العداية و لاهتره و وذلك لا تزل مو دها محتره ما عليه سينج بطون عملدات الضخمة الني لا تتسع طبقة الشميذ على محد و حد منها وشي على تباين ضروم، و تفاوت حجومها ايس منها ما يدسب صال العبر صالاً لغلاء تمامها ومدخة الطلب فيها الفاشئة عن أهمال ترتيب في سرد مشتقت لمواد وخدوها من الطلب فيها الفاشئة عن أهمال ترتيب في سرد مشتقت لمواد وخدوها من الطلب فيها الفاشئة والعصرية وفوق دان فن فيها كتار من الافد البذيئة التي ينقبض مم، مذ دب حيه .

فدعت الحاجة بي وضع المجه يجع بين غزرة بادة ونوهة الالفاط وتحوير العمارة ورخص تمل وكنت تعبهت في هذا الامر منذ بضع عشرة سنة وكن تهيه من هذا لعمل العظيم رحبت حينا بعد حين في عير و حدمن كبر علاند في تحقيق هذه الامنية فاو سعاد، بها لاشتغال كل ممهم في ما هو هم و نين بمازلته ولما سال زمال الاصطبار و هن حاجة و لا ممهم نتجمل مصفل الافتقار وننقاب عي حمو الانتصار الرابت أن قدم بنفسي في همن في تاليف معجم على النحو لمذكور و فارصدت له العدة اكافية من ماتنون في تاليف معجم على النحو لمذكور و فارصدت له العدة اكافية من ماتنون والاسفار عمية كلمان العرب وقاح لعروس و تصحح و ساس البلاغة و معيط لمحيط لمحيط والمصاح والميره مما يستفار عنه و بالمعال به في متل هذا

الشان وجمات محيط لمحيط امامي لحسن تنسيقه والصحاح والتاج مرجعًا لي لمزيد التوتق

ووجهت عزمي همكفت على الكتابة فيه بادى عبد الفائدة نفسي ولذلت الحقابات له نقي عفرضاس وتأنقت في الخط فكنت ارسم المادة باحبر الاحمر وشرحه بالاسود على امل في اضعه بين يدي اذا غير فارجع اليه عند الاقتف عفية اختباره فا كمل الناقص واجلو الفامض وقوم المناد منه وما زال ذلك دبي حتى بعفت حرف الراي و وكاف قد استفاض خبره بين صدقاني الاسائدة والعلم وحيرهم من المتادبين و فرتأى لي غير واحد منهم في اقدمه لمصبع فابيت في بادئ الراي خشية من ترهقني الاعبل من تدريس و ليف وضبع في فيعدو في في الطوري طواد العوادي وتتم من تدريس و ليف وضبع في فيعدو في في الطوري طواد العوادي وتتم مرب حتر دي وتعمد في دون المام مرادي او يجيئ العمل مبتسراً لا يروي النموس الصودي و معد ان بالغوا في لاحاف عنى وتميد السبل بين يدي حمد النافس مى الاقداء وكات يومتذر بف مدينة بيروت الزاهرة بالعلى الاعلام مالاً النافس مى الاقداء وكات يومتذر بف مدينة بيروت الزاهرة بالعلى الاخرة من كل مازمة من كتاب ليقف عليها ثد ركاً لما العله فرط مني سيف الدايف او المنبع

ولمسا المضيت العزم أل طبع كتاب وتمت المقاولة بيني وبين صاحب لمدينة التدبتني بعض المدارس في لجبر لادراس العلوم العالية فيها ولم يكن في مندوحة عن لتدريس طلبًا للارتوق والانفاق عَلَى طبع الكتاب فكن هذا مع بعدي عن محل المطبعة داعيًا إلى الابطاء به

و بعد ن حريت في الطبع المدّ رفعت منه مذلاً الى حضوة العلامة الغواب مدافى الاستاذ ظاهر خير لله الشويرسينه لمبناني من اقتنص بحبائل ذكانه الاوابد في للغا فقيد ها واستخرج من صلد شوارد كلمها قواعدها

فقوًى ساعدي عَلَى المثابرة في هذا العمل الجلل بما بوطد الامل و بدفع الملل • وتفضل عَلَى تنشيطاً _ فسح الله م بالهامه _ بمقدمة الكتاب في اللغة والمعاجم اقتطفها من تاليف حديث له وعاه الفيث الساجم. وقد رصحها بروائع الفوائد وكبح فيها جماج الشوارد فردها الى كف القواعد · وها اني قد زينت بها صدر الكتاب ونصبتها فيه مشكاةً للكتاب يهتدون بها الى مناهج الصواب .

وقد توفقت بحوله تعالى الى اخراج الكتاب عَلَى ما برى من حسن الترتيب في سرد المواد ومشتقاتها • فكل منها في مبتدا السطر مكتنف بهلاليين وذلك تسهيلاً للطلب واختصارًا للوقت

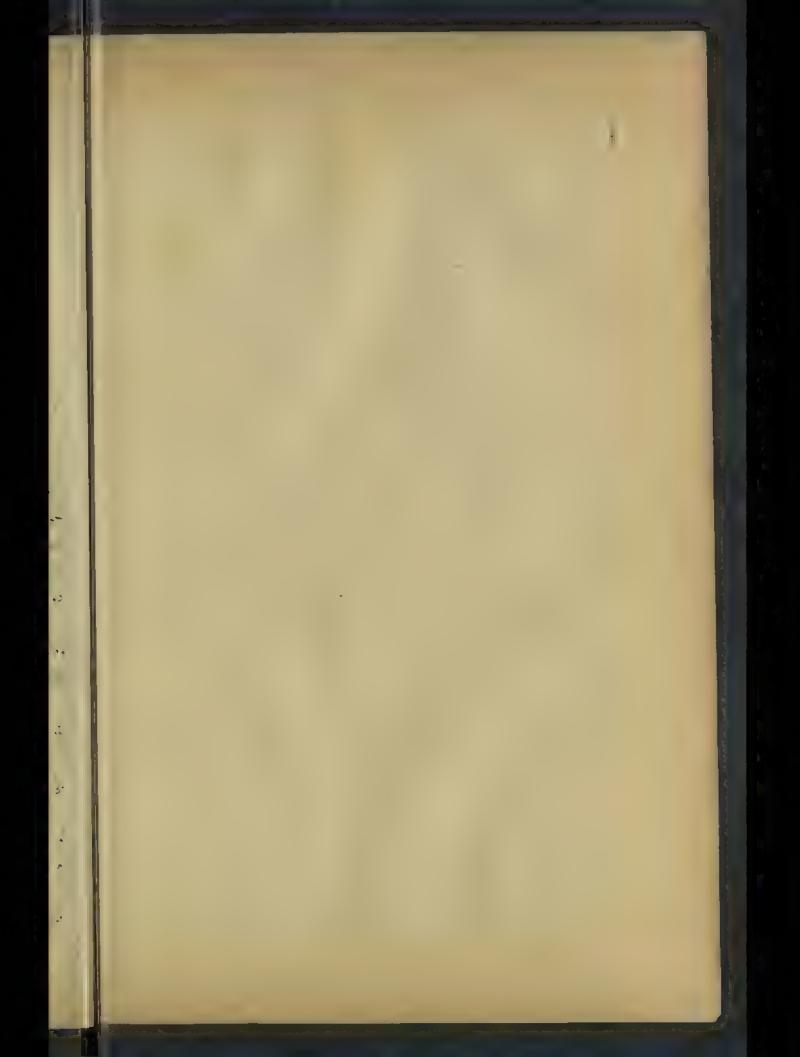
وضمنه٬ كثيرًا من اصطلاحات العلوم المدرسية من نقليــة وعقلية ٍ وطبيعية ورياضية وغيرها. وقد استندت في تمريفها وتفسيرها الى احدث الاراء • ورصعتهُ بما جدَّ من الاصطلاحات العصرية للكتاب التي جروا عليها في مجلاتهم وصحفهم السيارة وما وضعهُ هذا العاجز وجرى عليــه في الثاليف والندريس • ولم انبه عَلَى شيء من ذلك في محله بالكتاب اجتزاء بالجدول الملحق في آخره المنضمن هذه الكلمات المحدثة مع بيان مأكان منها من وضع العلماء والكتاب وماكان من وضعي

واردفت شرح كثير من الكلم الغريبة بفقر لمشاهير البلغاء تقع ثلك الالفاظ فيها لكي يستانس الكاتب باساليب استعالم ويستعين بهاحيث اضطر اليها

ونزهتهُ عن الالفاظ البذبئة التي تكثر في المعاجم المطولة والمختصرة. وأغفلت في شرح بعض الكلم مأكان من معانيها من هذا القبيل حوصًا عَلَى حشمة الغلان في المكانب وتنزيها الالسنتهم عن افدارها الم الشوير • جبل لبنان في ٧ ايلول سنة ١٩٠٧ .

، جرجس هام





معجم الطالب

خرجس هه م

باب الهمزة

عيدي غير احره سنة م هند عدة وهو فراك السنة بين الامراق عه أراعب المناعل آدي به الرهبوره سا عمر وهو دراك ما مرا "استه يجو او من خرك م في ارق وفي نحص من ده ر سافر دو شا الاستهام دار عه مور الأمل م دني هال المديق وفيت مصور وفق من حوالها لا تراد الأ سال الصديق والدفي مم عالم المعيول الماني ، مه ندخل على الاندت كي مده وغنی اسی خو " ست بر کم المن الأعم مصور سال شرم ي عاديد مع والمعوق الراه ؛ حوار حنقها منذه على أبر ، در میدوند. دری مید دری از اسال عبو سدس و در

ye is a come " in ega Sund on in ت خير دي يو ايد as will be to get a some مصاری تحمیم لامل در اندمی اُزافدس (آب آب ر) رجن استر پا ومجاواته وفاءهم وعوشان والم الله فصد عدا ا (بنت) نردر به و در ا (الأرب) مقدر وأرث معم في م ي في جو زو · . · . · . · . · . · . · . · (25) هما منحی احراد اما المار در خو آراد ((آند سر أبود) الرحل نوحش وكدات نهم ودیکن دم اولناص و

(لَأَيْر) صنع الاير ، والموعوث (الإيري) العالم ا (in (in)

(زيرة) سيه وصاد دت نير (الإيريز) لده نع هي وغول دهد

رم ي حص

(أرئينًا) ولانا السف

(الإبريق) بالأمل حوف ويعد ال السراءة وقلماء المل المجارات

- Si was no ii - (x, ii) سره نخرمهما شه فا د ل محل 3

ا جول العرب الأخوا - أوري

. 7

- 1

(أس) حي حيد و كازه م

- - - > -

(تأتي) نده نجومي

(أ من أ أ مماً) المعبور بند رسعة ال عليماء حتى ترثله ماء س الأربي (تقل مور درهٔ ما س فد در

20,000,00

(الله من) عبر بالد ، رسع لد اله و - , , , , , , , (, , ,)

(الما الما المن وروية الحد الما ومنه با ها سل بأنب " بند بن حريد مُنسر در برارعيل له کر ۱ ۲ مروز

رمن اوساح نحان - آن و فول are just a my

هو ش في شعرِه ِ ino 15 (ii)

(الله الم الم الوحش و ماول فار

م بنية الوحوش وحيءٌ صار أبديًا

ه رحن دان عرشه وفن از به في الساء ۱ الآم) الوحش والاني آباة والآساة

د عبد ف د د کر و دمر اعدم

البراملة وتستوحش والصنعة العرابلة و لا توسه عاردة م و ما والأوار

عيير منينة ورفق شده وصيفا

(الأبر) المفرانقول الدياليات باي

شرو محود في بالنشان - آد

with the contract of ron or on the

41, 30 (qui)

ر) صرف رس کول ساکد ہے

مستنى ما و د د د موم

120 cy () 6 7 - 1

. عن فعة وألكس دعمة الأعراب إ and a sign of a way of the

ووري عدية وكروانه فوم العكيم

أر) حل مروع كأنه بالامراعية

رور کا اور ک

(أَرُّرُ) الساق فين الذير (أَرُّرُ) الرحل صاحبة سأنة أترجورو

ا دُرُن د خ ده نگور مي مولاد ، عمر ورأس محدد عربان وعميم

مسه مه طرف ارس وشوكة العنوب و محل ا ف عيمة وفياد د بنا البير

(الألف العالي بمولد منه تحقق حو مار

للوعة المتناه أأرن وحمعة أأأأ أأا ومر

رازع) من أمر نحت المد ينون سيف عد في و ؛ تي أنيب ألل وروه المحد هرساه سیده و مخی تردهد الأنق) عدال ترتر دهد انتها تعديره فووق ال مرا الله والولاي المرس السيا وعات و پس معها راع اوفي المرعى ریکان فامت این رجل کانوت بند الل أن المرق مصفية الأس ١٠ بل ـ ١٠٠١ مرض شبك و نرهب أستعص بعد مه ته ر (اللّ) الرحل كاثرت بنه أنأن أأدبن حده وفده الآس ا نحدو بي مصيف الأس ا ذَرَا ، فَهَالَ لَهُمْ كَلَ لَهُ مِنْ عَلَى الْعُمْ الْعِ المر الشاره و المالية التي رابونية را يا حس شيم ياسان و دياسان , نعرمهٔ الکیوا من نحص و بعث بی ا و و د د د د این دو ک بت فد . الرعي الرعي الداري الذرا كلآن وقد عام المعادي معددوم ا من سب مه نا بال سر نعیه سای cia in Some a in sois لأمين العرق لأن حات عث على وديع السل

الوا ئوت اأنَّ ا غربة "نه الله الله ا عندة) وانس (أُنْهُ لَا اللَّهُ * اللَّهُ عرروا سة فصارت وحنة ا يدَّمُ ا الساء المحتمدات في حرر و فرح ولا يمنيع ال يمّع تمعني ساحة فيتمال كة في م أم وال ي في مد حديد ('نُو لِ 'نُو ') بِیکُل وَمِهِ نَدِ وأشاأ قارب أمحمو عصب (سد ًم) الرحل شاترى بالا وحده سه ونور در نا وسه نولوک حراً منا أم عالي عموت وحل ما ا لائان ﴾ الماني مو المحمومة بعول ا - الماوار ومرة الرعام · وهم في بعدم صاهر و بعدم عمر في م الأول ا وص جل حدود نحار و لحصاص وحود - ١٥٠٠ (أديا إدم) خوكارحية والررا كالرزعة ودشية نست (الإزاء) بد بجر- من يكن تحريد کانر زه شموه ی ربعهٔ (الرادو:) المال الدي بواحد على أدارد الخراحيةبدل دى دوة ارصه وصو عيهم الاتين وشكر و الاوا ي (أَتَّى مَا يُولُونُونُ الصَّحَمُ حَالَيْهِ والمكان حصراك والامرك والعاسية معاله

كن سيدًا لابح د شيء و صلاحه و مهوره فهو "بوءً" وعلم أعتدر من حيت س وليمر: ونقول في الندع به أحد بجعمون ١٠١ له بيت عوضاً عن اليـ ﴿ و د كي ست ي العديث و غال ساع با التعدية ، بة ل تقر وك ويا بجس موفعة و بحمد في معرض عما وسح وقوام لا إلى ال كله تعدين مرسكام وقد تذكر في معرض الدم وفي معرض أنطفت اوان الرككية لاسد و محدة كية تدني ، م حصی کیه احمد (ی ساز ، ووراند ا سی مکرمه وأمتنع منة المراهبيرة التي عالم مران عابر شبع وقوم أبيت أنعل من أخ الدبوك في مجاهيه والدعا في محدة أيست ال تائي من الاموراما النعن عليه واللام سمه - mai's " est is (" ; ") 1 . 1 . 3 . 30 JA (1 3') ي كراهية له (لآبي) الكار. وهذه معو كي الصبر س فوم 🗉 (الآبية) من الاس التي تعام لما « تىلا ئريد عش^ى ومنه مىل ھاشية نقيم ا لأيّ ا نع نف سكره وهو ي عص ي لا برصي بدينة ترفعاً (الأبيس) السب بألى الععام أوان ي بي مدم حاريا

(الارنب) نوب بدق في وسفو فسينة

أمرة من عبر حبت ولاكمان - إداب

عليه الدهر أهدكة وعلى الشيء على والمع حراً الأو المع حراً الأول في علان شرف عليه العدو عول أن المول في العدو عول في الدر سورة قصيرة من المراكز ومن دلك الولم لم يكي الأكثراء على في كذا شرار من المدور المدو

م نه کار مر نهبهٔ (سیا یی) مازد سا نه بالیا (با یی) مازد هر بنه فی بهر ماری حسب و ماری – نام سیل مارید الا ماری هر این فی

اَنْ وَ يَنْ اللَّهِ وَ مَا اللَّهُ فَا مَا يَلُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و اللَّهُ أَرْبُعُ مِنْ أَنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ و

برای از کمهاید را آی الاهر می مراید ا این در امامهای اسایی مرای مید

ده ا من احرق الوقع ماي ديد. حال من من ميدا بي معدا ودري در در ي تناه

این از این از دیگری بیات کرد. بید. بازی به شعر انکارس به این از اسرش وصا آه دارا ایک از این کار می دیر و در

، الله ما يحد الإنتهال لا الله ر: الأنت) الكرير العسير المعوم أثرا

(الأنهث) الكابر العربر من البات والشعر ومن الباء الانبرة الكبيرة العمد جاردت

ا أَقُرُ سِرُ أَقُرُ وَأَدَرَةَ الْخَدَيْثُ عَا لَهُ وَيَعْلُ مَا خَدِيثُ عَا الْخَدَيْثُ عَا الْخَدِيثُ عَا ا فَوْمُ غَلَهُ وَرُونَا أَقُلَ بِرِيدَ مُحْفُلُ عَلَى سَيْرٍ. وأكرنا ولا أَقُلَ بِرِيدَ مُحْفُلُ عَلَى سَيْرٍ. الْأَنْوِ لَنَّ فَلَ الْعَلَى الْحَدَاءُ حَدَيْرٍ لَهُ عَلَى اللهِ عَلَيْمِ اللهِ عَدْرُ لَهُ الْعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِي عَلَى اللهِ عَلَى ا

(کنر) رینعن کد مدن وفدام و ۱۹۰۰ علی هنایه مصند و کد بکد شدند : ا (نتر) فیم درشامیه نتر (نابانش) مدا ه به حصل فیم آنر و سی

ا تأثر المستأن محصل فيه أثر و سي الله شرةً

(ایریشر) - پ^د سه : ریا (سیاس) - شیځ علی عیره - هم .

عدلهٔ و لامر سند و عرف و شاعره مرت وراحج له منه العامر ر

(الأنثر) وهي سيف وروغة و آ بر - النور

(الأثر) أثر نجر حيق عدا برا وه محدورو شد

ا الانتر والمهازر الله المني من راء عود والحدد وحرحت في أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه من الله أنزه من الله أنزه المعدد عول المنظرة من الله المنظرة من المنظرة ال

(الأنس) شعر عديم بنسه عرف اذا له عدم منه ولف هدّب صور ولبس له شوك و خدر مديم عديم المصاء و نجد و مديم المصاء و نجد و الأنش و مديم المراد في عديم المواد الأنش و مديم الميت المراد و الأنس و مديم المواد الأنس) المديم المواد المواد و المواد و المواد و المديم المواد و الموا

الکامر (النماء بانیا) ارجی، فعافی الاثم، معنی المانیوس له (النماء المانیا) المناوار فیک مرداری

mile 23 mil (2, 2, 2)

ا آم ا الاسر وفعهٔ فی الاثر (تأکم ا د معرفعلاً حرج به ما بالد مکد عنه

ا آزاد ا است - آده وقبل واد محمص نا یکورغما و ماسا مصنو غوم عبداً اکن و سیماً

(آدَرَم) وعلى دائم - أعه (الله الله الله)

(الأنيم والانوم) المدلك (المائم) الانم واندلك

ر است المراق المست وسمع المراق المست وسمع المراق ا

(أَحَمَّ) سراهم، ويبهرشرُ وهده (تُأَخَّمُ و ثبَّ) اسر تهت والهار

ا دَوْنُرَةُ وَاذَا نُرَّةً ﴾ . هندر المراه العديد الإنسياء انحسة دول التعالية

ا الأنثرة (الكومة المتوارة الدالمثية من المثية من المعلم تؤاثر عن الاولية

ا تأثّر) الدفل المحديث ؛ ومن تجدر النسية فعالا وحالةًا حديث

الأنبر) فرسالديف أي مثيلة وردن الرمكان مكرم مالان نيوي ي من المصائي ولائ كبر نير : عالم وليه المرف عاماً الما عبات مادة رفيلة العما ما طوا كدر مشارة في عدا العما المرام المرام غاوفي كام السال المباه عامري الماري

ا منور ا من نحست ، قول حدد عن سعر مند أثر من مسلم أثر من مسلم أثر من منور في مسلم أثر من منور في منه أثر منها أثر منها أثر من من منها أثر منها أثر

ا يَدْ تُرَدُّ ا رَبِّ الدِيْ الْمُوالِمِ لِلْكُومَةُ وَمَا تُرَا عوب مكرم ومد حرم "ي تواثر عب ا ألف) الأالبية حد حجورة التي توصه عبهد القدر ورماد أبد عد الان في الي سو عبهد القدر ورماد أبد عد الان في الي سو عبد العرم و منصب كذالة الان في الي المد

- 35

ا نائش) المن الدين وارحل عصر و مان اكندان وجها

, ,

_ 1 _ 1

5 (

- 1

ion waits and لأحيحا مصرر وصات عدادا رُحْمَهُ } شدة انجرُ وترفعه * لذل رات ده الأمل در الم معيف حنازمهم وصعرات الجرسار أحوا الساورة عي ونو حرون و بنه و نداز که کرد. ده عمل احرث الدار ريد ممي ريد الشوا وريا خوا موه وسو 25 Eur. کوت ا رحی ما در که خوی ج and some some some أعرا الفيار الحيا أعرا ربيجر) لدملق مصيد الأمو بالمعرا ترمن بمده مبر لأحرا النواب ونحرا على عمل و تيمود مود في الديد ويد هو الدكر عين والماني أبت جوره الام وره Je si ' je' , ' , ' (i je') 1 الاحرة الماعديد المركددون وغمك أسافع بعوص رُجُرُو السَّاهِ اللَّهِ عِلَى مَا مُعَالِمُ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى رد الما قط منه الأحراء الفرميد الوحدا منه الأحراد 1 (m =) ا الماح من الدكة وهو وع و بدل فيه خود سي بي الما الما أسمر والرحل م عبه فشکه

المراجعة المعادية الم ولاهد كسد وجع اأعلى المرجدة لالاوا وعره وفلان درونس ومه هق ا حرا ا ولا دوه من "حل الأحل الدي الأحر و ندم حمومها و عدا صرت زولا ا سنأمل الرحر صب الدحيق والمسر الأحل الحرف حير ساءتين يعيرا ا لأحل المداني المروة لمشار ميرت له دلا ورية الوقت في حيول الدام. ود به اوفت في البات شال د منه منباد را الحراد و المان (الأحل) مصدر وتجدر ناول العم لاعشاء المحلك الإمار حالك مال حواك الزار المقبع من العام لل الوسك ح آخل موجد المقرار تعادي المساد (الأحل) أسعر معاف معر (الرَّحَمَا) كُنَاعَ الأَحْرَا وَفَي لَمْكِ العاجلة في أسره (يوخل) حدود المدة وحلاد عقو

الأحمد عيما المهر شند حوال والدر دكت وتقعم أحماكره مسأ ا حد ا فازا حله على ما مناحة (تُأْخُم) اللهار شند حوه أ بالأسد

دحل في احمله ، والنبي الكراعة ، وعد أشيد عصالة

(الأحد) خو المنبر سف - حد وأحموا وحدة جة وجة لاسدما و

ا حدا حد السي توبه وعد الله وعلى عدد تعهد وعلى قلال أكد عند عديه وعيد وشهلا سروح م تحمه مو دي المن يكل الميل وي المر الله الله المحالين الموات والد شخص was the same of the same ت را وفض ا وحد بعمل کار صنق وحد رساله ال و سرته وحلق محالاته. وسنعبى ولان على الشام وما احد احد ي ما والأنا وكان في محيم (حُدث) السحرة وحريد . Fuller الأحدا والموصة سيه عفية ولافة

الله مدينة من مندل هرنة وي الم : un " - " - " - " - " | 1 - - 1 in one in

ا ساده) اوس ما رسه مل وجه وسكن وحمله بالأرس حدد ا المحدد من المحدد المحدد المعدد المع the paint with the seas with الأحدال بها حد الهوال المخوع

The sun I share المحدا سيج وسنك - ما حد معاصد الديار مشارسة أي مواد عرد اي

الموجد منها (أحر) أحر اللي* عنه صد لامُّهُ و لا ل حُرِث و رَا الله حَرْ لا رم منعما (: حرواسا حر) صد عدم

سني عام وهو كسيت في الأحم اب مبع و سو والل يوت أيادم كي يذ ل سد الدحال الأجدا المحس - أحد حديث أحد) ما تعير صعبة التريافيا انساز عوسادلة وبدا أحونا نعير صعية الأسم والأحل من ما معير معم الأحرّة السركي مقم شده من تعسل

المحلة المدف المسار والعشال -

أعدا أحد الرس عار اصعارهما في الشهد والعشرة جعب حدة او المداحد) ارج عرد

ا الأحدا) تعلى أوحد وهو ول العدد غول حد الدن واحد عشر إن ينوم الأول م الاسوع - تعدي صل وسلا is use in what the man is as as م ہی ۽ سائع حولا پنجافي الاندات لا مھ كر الاحد في الأسيء تحسي لا يوصف .، وأن تا سحمة وفازل حد أواحد ل ي لامل له و لآدد في الحساق الأساد من أبوجيا ي العشرة 4 30 30 mil o 130 1

وحد واحد المناس المناس المالية أحل) فالأنَّا موحة عاد يأ اللَّول سي من حنة قديمة الرحة كخدج إحرا

ر يأجو) حلاف الأول وه أ حَرَا ا ي احيرًا و لاخر من سيه شوهم عافي بعد ود عمليه وصرد القومش آخرهم في مسفر جداً - اوجر ولامراز م مازف الدفا للدان بليان المحداث الآمدة المنادام ودرانف منى أيعين طرف ماي بني أهماع ومر ارحن حازف قادميه وفي الحديثة التي بالساليم الركب + وحر ا لأحر) حد المبادر للم ل د " مو ك موحد ععلى كدا وحركما وهو مرعلي فهوا من حواي لا سر فيعدوا الله لا سو تم حري محري عبر الآله جال العلس ر الاحرى ا مولت لآخر ودار لله ا هجائي حريث شهم ي في و حرهم ر المعرس - الأف الأول : ويتبله حرور این آسر کن شی ا بيؤخر) من عامي دوايد بديث بي ا المؤخّر الص كن ثنيَّ خلاف مندنه الاحصارط) حيور تحري من المعاليات ا م ي موا ا وان در له د و (حق) سه عمو د. حبة ور عه مها (حي) وحلود أصر له حد وصد أ ا نحى الله الحدة كا والتي الحره وقصعا ويغال نوحاها يعنا وهوالاكاس ا : حي ا فلان وه ان صور حوي

('زاج) مرون ابوت واعث و حدي

ح حوة والتبديق وأهاحسا ح أعور ينول مول اود د فرسامل حوة الولاد و یستق عی ما دمهٔ و بین حر ملازمهٔ و مشكنة نقول فلان حوكمرنة وبحوفض وعد وسحود لله وغي الداموت بي منية اوتركنه داي کيرو يې شو وهم حوشري وحدام (الأحدث) على الأحمد العام فيهم إسال انوو - -وت الإحراق ولاحق الرمال (الاحواية) عبد هو ريد ساحا عالم بعاصره عی بدو قصینه و عمل برآ ی حسار (الأحداث في الرحل عرف وكركر. الاحلاق (ذے کر ا در دی دی دید (أدب) عن مادية والموم الاصعادة عي مدد دد ع م. (دُب) العلام علم الله على راحلاو وعي د به و د به وع فه اندا نعر ألأدا ويه سدى وعلى والن حد عنه العموم وألادب السدد العرادد (الأدَّب) المرف ومحاسد الأحلاق -أداب واداب العرابة عموم من صرف منعه و بيان وعروفون في لا ب المحت عمر بحث فيه عن حول الأنحاث كمية كرسه والنفس والعارضة والعرف العير الشاصرة (الادور) ما يعلق الادام واللم ألادمة عيرتهديب لأحلاق

الآدب الدي يصعدد دايدعوالم

٥

التأذي المحمل عند و دارانه مواد

ا سادی اینی وال سعدی ۱۰۰۰ میلا میلادی ۱۰۰۰ میلادی این سعدی ۱۰۰۰ میلادی این سعدی ۱۰۰۰ میلادی ۱۰۰۰ میلادی ۱۰۰۰ م

الأدين المحليف للمؤر وور ال

الوُدي الله ما الماات الصدور ادر المحرب

(پاد) تکول که درودو سافتی عمر و در تفاره شا د اجرجه او رمان باستان نخو ومتما تحدث جدرها و کون جرو انجان نخو ولی بناهکم ایموم د دهیم و تکون حرف مفاحه آه و لقه عمد بی و خو قبین انعسر اذا دارت و سیو

بها جا دَاة (الادبيت) کمس الدلاق خیبردانغال جادد :

(ماذرة) الفعام تدعو اليو ماس عيور سيساح ما دن

ا لأَمَّ أَذُّ) الأمر وال أنه وعامل

ا بارش عص بالامر المديع براند هية . والامر بلكر حراداد

ا درت درت الصنة الأدرد المدرد المعدر المعدر

ا لأدر المدر لادر:

ا دَمَا أَدْمَا الْحَرِ حَامَةُ الْأَدَامِ ا

ا دامت دامة) الاس شوب وب

ازم) خزمیهٔ نزد،

(in) Discusion

ا است دم ا حسد اذر م

ا درد م) ما مجمل مع شحار وعبره الديه عليه

(لأدَّمَهُ) . در الحساسي لي علم (لآدَمَ) من الناس ارتسر ، و دم م

نشر ا لاده ۱ مو ت لادم

ا لأدريم) الصعام له دوموانجلد بدنوغ و ديم الارض والميام طهر مها و ولان

اعمه الادم ي المعل جداد

(ردا) نکون علی و بهبین حده دره منصیل معنی اشاره ونخیص ، با حول تلی کحیلهٔ المعنیه خو د حدیث الساوت نجه الله ی حرف ماید هٔ ونخیص ، تحیق الماسمیه حو حرجت و د الاست بدت

(در ا المهر الدلك من الملك المملية وهو المرمة

ا بدار ا حرف ماکو توجو برودسم. بی مصره استفن مصدره منصه به هست گفران د کردن بر داران

ر • رك

(درب د، و د) ديني عمه يه د ه ديم د ا ده هايه د ا شب

ا کی ہے اگر ان میں دیا

ا أَذْنَ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَعَالِمَ وَعَلَمْ وَعَلَمْ وَعَلَمْهِمُ وَعَلَمْهُمُ وَالْفِسِيُّ الْ

ا کرند ا دمو عملا به و بنی شد

ا درگری و دست میه بازدن و سه مسارد الدجورانیه

أالإذرأ العرولادرنوناردة وممة

ذني بهي

ا لأدال ا أدعازم معالم أوفي العرف سأا في الصائة من بأذان و عالق على الاعاظ معروفة

ا لأذر ا آن سع في نجون ولمنصواهروا مركوني، وحاد شرً ديه ي صمعً وأذر النسر مر في عارد - كر

(الدُّدَة) موضه الأدل حماً من (الآدَال) العظيم الأدل العام بها الما المحقة أدل وكثر آدل (الآدل) المحاجب سان بسادل ساس (الأدل) المحاجب المان بسادل ساس (الأدرا) المحاجب المان بسادل ساس

(: دُی) آر فیه لادن (لأدُی) بعشروا بسیر و محمد ، نحدر:

ا رسا در حده مؤرد کرده و . : ا ا : أرث ا قد حدد نشدد

را مزرات ا العصور و مثل و فست و مکر و فعدهٔ ایر آ را این فسمد شنی فرهار حارب

الأزب المحقوب ويدعو

بشمي الحيال (لارنية) صل نحيا (لارنية) العامل

المرب ولمرأنة نحمه ومله . و مأرية لاحدية

ا رُئے اُری) ہر وسف

(رأت) من القوم أفسدًا أو أمار وفدها فنا أراتك

ا لارث) بيوت هرنه بن او . ا أرجب أرَّدُ و رَجُرُهُ وَرُجُ السِّ

الدس مر الوفي أسر حسل حول بودوم رغرفها أزنة ونجمه رُوس و ما لارکندون و لار چې فعی المرافر من الموالية المالي عال أن الما ا در وی کو به یا می می می استو در سا در ن الأرغراء عكى نركي الم کی کارد د بیت رس رسد main and in the Salary Stan مياه الماشا ا مأروس ا سركم من نعاب ما مه نه در په وأن كمات و واحنا رد: (الْأَرْفُهُ) الْحُدُّ مِن الْأَرْمِينِ لِمَا مَدُ ا زُف ا سروهٔ می قسم و سم حاودها ونحل سنده ا أرق الرد المهر على كرد 37 30 Fee ا أزف ا عبو ا الأرق ا دهات الموم سيل عام ا لأرق ولآرق) الدي دعت يومة رحل رأكيم (الأرول والمزول) المقفي لكند للعام الرقول) المقفي لكند للعام الرقول) المقابي والموادي و ا به أرض الله الله المراكبة المراكبة المتحوطون يتحدين هرويته وعروفه لمساويك والواحرة ركت (الرق) في هذا لكن مصيمة في على الأركة السرار محد مويد في فله أو

نه هم و و و ريخ . ريكي و حد ميه ا لأرحهٔ العسم ورخ عبد المركز الدحر وبعجر و جمير رحوي ي ؤ ي الأرحا أزخ وأركحه المدسوقة ا م . ریخ) وقت الدی و بقائق علی اللفظ ر ل تحدث تخبل عي نعيين ومن محصوص - توریخ معر بحت دیه سی حوال الأمر أنحوال السفارار والعالم سر مع ذكر ... ، و تأخي ا يأرز ا شمر نعس سال معروف ماسه ا لأرز و فرزاً ، ت وحد نبيت الأرضى النحر وراكور عا، فرات زندًا ، حيد حدث وعده الأرعل الشاهرات معرف ا زُنْنُ ا سر رُنْهِ وه صف (يغرش) منه خ شنه حد رش ر لأراش) الاعراء والحصومة المشرة سل ما دون النص من الأمر م ا أرض أراعة ا الارتورك كاثر ا رس ا أرت ورس ا نحلت ور من من الأربية وكري وأرض

في عيد و حوية در در و د وفلانا رَّا عراه والعنا الأررا المقيش وموضعور المر (أرف ترو استرحل د. ('V(04) 14 05 (أركَق أوقاً وتارق صدرة في و ارحن في المحرب عديق ا مأرق المصيق ومنة مارق نحر موقع القبق لمسون فيه ا زنا راد ا رس در قد . وحديد ووازا فيشت عبه ودادر حدور على مرعي من دينق محوف (الازل) العدية والله · قال فرا ارل من به ش الكران المالارية عالى و عاكنه الأزني الدلا بكون مساف عدم (لار م) عموسة في لا تسر-(رمة سارمًا وأرم عليه يه عديَّة الشرائعص و روس على فأس عور فنس والعام تاريم شاما فحدة (لأرمة) لاكة المحدة ما دار في 120 (سازمر) کل صوبق مین جدید وموضه الحرب بصاء زم جاماره (أركى من أربيًا العن فكص ومنتص (زننه) حديثه وننه (لارد) نودة وند سه و ر علال أي محمد له وقعمد أزرّ الأه أي قد له والمحرائيل وكان بخيريته

المت وقال کل ما انکی سریا مراسوی از آنها از در از از تراز است ۱۰۰ سا وفرش ومنفأة (المرام) العرس والارام المصرس ك له جمع آرم وفانن بجرق عليك الأرثم ادا تعيط فحل أدر سه عصم معنو (الارم) خرة كمه ونفس في مدرة بمدی می سرم (رَم ذات العرد ١ سم ١٠ حسف دير-فاين دمشتي وقيل موضه عارس (الأراُومة) اصل أحن وسنعر محسب (ری ساریا ایشار اینزق استاب ديه نخية الدود أبر الاحترق وعمل عيم ما و دي مدر عي معر (لأَرْوَلُهُ) عَيْ قُولُ = روي (لازي ا ما هن - را نامر من عجام الوارضو فانجيم المحرافي حواب ا تعمیه واهس (آرکیات رکهٔ ۱ سامری (وتراب) وبعث منصب ما وعور ا لأردرجت النحر معروف أرزر إزر) الني حملة ١٠٠٠ هـ (أرَّرهُ) فقَ وَ وعده ا ا كرَّرهُ مؤررة ا عوله وسعه: (: زُروائارر) سے درر (الأرز) الحصة وموصه فرر من تعتوى والمراء والموة والمعل (لایراز) المحنة مکن ما سترك - أزار

(عثر ر) الار ر

- 5-

ا لأسر ١ - ، س سول بال دي دي لاسر ا يأسود ا عدوا ارس و من بينه ا فرسر) إفراً ونحس أمان شد . ا مادير) ماجدوكر جبري در . عن به شوی به سری جه غیره ا بر تبایر ا ساور ساوس ای و سوای ا المالية المرام كالمرام الكرام sali bring . & ages الرب سودي الدر و دود. ه رقع در فو سرع الم سل الله المهم المد الأس ا من ساود ساء و ر J--, - ... 5 ا بأسس إ ديماً من ودي ... ا باستان في عراقت را دل معني ا كي حاصلا فيله في الكلام وفي العروف المكاسية وارق أترماني حوف وحد ا لأسفير الترجل الممان اوميار (و المراجع المراجع المراجع المواجع المواجع Si jan maja na mai م اخرف المهدونية شروحا to april gried of an & Jing الأسع للأحيم فلتصل الاشتار فالدامي المان عود كان المعلم وفي أن موسا - ام رفق عمان دوران منورد المالة والمالرون عي حد أصلاعه

و موم ديو د ده در را وادر در کر فريا له فرمه ر را هويوه ر ذكر ... د . . x in your . is an one at the contract الاسبد- الكرم تكاثرون وقو أحوق على الإدبي يعمل مبذورهم Lace - a ja a jan الرست العامل ما والأدباء سدا Want of the Control ا مسال ا مر کنسد فی سوان ٠٠ الرفيد ١٠٠٠ منر وعدد ١٠٠٠ الأسد فده في النواء ista in me men in the ه مر الموم فدند ساسدا نرد مدرگلسد ... ويله مغر والمدين وقوي الاسدا شد ما عربة وعمرة ورا عي السرة - ورد الاسد الحدّ و -المود و سده یا د Such as it is the little of ا مرس سر ا ننس شد: . دار ر م مرحل حرث وفيده الم الم الم الم الم الم الم الم الم من مشدر ا سر ا برجن جس بو . my Champas I my الأشرا مصر وغيا أنحب وشية is a first me the same of ت سرو يو يات على حريعة كا ذال

التشبية اله في عبد الراو سنوا ثيوردقة اصرا ويا (الاسنة) من المسان فأوفة ومن المراع مستملق السعدي بني الكف وموج سفن و معن رسها و فرود ره (أسر) كله يَهُ حوية و نَف الأور ع هوية سيهة الأواري السرائية الماليو عنفوريج والرحن دحل شر فاصانته ريح ما العلثي ناسه per you ha in I can I أسا ميًا لعرجدواً ورمو ma opi on in ا شي ا اردن عليه وعراد منه ا التي من سنة العملة سمن ما · - engar de a a ر تائي الخيل انجد معرق ا د در ا شوعری مهر ده - 1 - 1 الاحال مع - سيد الأمني التعليا - أسا ا لاسو:) الشهد به أشبي به نجره ب بعرت سی ا أسى سا سى ا عده حور في مر E mark to the Comment J. - 1 5-13 1 النب ب الند) المعرف مف (شب) خور - به مدن و نموه حوش عدير عي اهل

لأستوردا لمفلاج سعير ا سيد أسم) على ما وات الهدومون شداكر وعايه عسب ا سند) ورنا عدمة المشف التبونخار ونهد الأسك الشاف كري والعصد. ۰۰ سبی توجه ونخسر عی ۱۰ دمد س ا سبي نعال فهما أو مث La man a care (min) والماسف المكون سيداني مادت مسرع نحرن ويرفيق أغمال ا لإسفيم المسروحوكين بدامه موا عبيكن حيور هري الوسة - محد ا درسه ط ا نعیل - Lenge - 1 - may - 1 i i'm in) com in coming i he have much when it is when the state of the state of والتي المرسة ومراغيف وواجدا سيرا the of the mean that is ا المستسال بيدا في هو أوجع مد محور یو ی ادر - ساکن س براسا المنس وسوى و عما ا سُل الحق عو فوجد د. الاسر المشابحو فصدر دؤويد م مرق ملاشوك الأن المرم عمده I it is a sure with some is a

اوادة أسه والأسل ارماح الى

صر

معروف (الأصبص) شننه حريررة فيها الرياحير (لإصفيل) مريط الدوات - صافل (الأَدَيِّ) شَعْرِ الكُثَرُو يَعْرِف عَبْدُ اللهِ مَا الكار والمار (أصرُ عالصهُ) الرحل كي الديان اي من اصل حيد شر عن م اراً د حد والتي الست ورسع الله (آصَلَ بد. ذ) دخل في الأهار (أصل النيءي سه وحماد ار (قامار) نام وبعد المالة (الساهر) التي صعة عاديه وعمه 4. . . . 4.41 (الامل) المن الني كمن أنحل -أحمول وماغال الفرعكاص الست ويفلغ على القالون والقاعلة وعلى الدس وعلى ما يُسي عليه علم وقوطم له ادان له ولا فقال ألادن نحسب والقاس سن وم فعلهٔ الله و م ١٠٠٠ م ، عمله على الصرفية (لأفني) خلاف سرعي ونجره المادي عد المرادي خااف بالد (لأَصْلَا) حود: الرأي ولدا (لأدريس) من ألم أصل أي سب من ارني لعُکم انجيد ج أصل و وص عد اعصر الى المرات + آوال الأدبيلة) ذت لادن - أدر . ٥٥ في د صيلتهم أي عمم كعدد نخبه بين فرقيه فعود

ا أُشَّا النفُّ والموم الحمَّعُولُ وَخَلَطُولُ إ وح افي من تشب اليه ي عرا ابيه ا لأشب ا من المات كبير المنف (الأشانة) من تتوم الاحلاط والرعاء -مِمَنَ الكسب ما حافظ الحرام (أَشْرِبُ أَشْرُ) مر- و هُور ا تُشرِب سُول مُحنف شنة لمثنار وبرة اسما حررتها محددت اصرام (شُوَّهِ) مُعَنَّهُ وَحَرَّرُ أَفَدَ شُرِّ (لأشر) المحرس الدي في لاسد بكر. المنقة ومصوع ومراح والمدر المشرا سدر لابدئي الحصف بالرد وهو ما يُحُرر , 3 ∸ - . ، لأندن الكريق مقو معوق بقق المخرج خران لحمض أصداءه أشه الراسامة اليام الالمالي د in the desire والمدانة والمالية على المروا حدرد غل هو حرورهي وي در بادر بنه حساره و بنار المحروا تجوروا (شعبر) است صل وكثر و دارس 1 Kong I on I man الأدارا مند اسب وانس والعد ا لادرة) حل فعير بشريه أسان

كين ود عديث على رحد مر فرالة أو

}

(الإيك والأعيكة) الكبيب (الأوَّك والأفيك) الكوَّاب (أَقُلُ سُرُ أَقُوكًا عَبُرُ وَكُمَاتُ لِكُوكِ (كَوَرَ أَفِياً) لِحَدِيثُ الدفاء مدع في صرعها حليا (كُل مَا كُنَّ) نص عنه ودهدر م (الأفير و ، قول) هعيف أو ب ا الأقبول اعدرة عموش غير حوصه بالمعمر موم (كريد) نجر بغد من عال نحمد (الأقل) مدارس و الدرم (" Egyan) " - garange of the في المست المرية (گدا «سدوک» (کُرْبُ کُرْ) الارض مدر ہ (کرون کر) ارس حراد کر (کر:) د یا نیک رویه سعو . پيو- من الارس كا مصف و يحو_ي ا الْأَكْرُونَا تَحْدَنَ فِي الْأُرْضِ مِحْمَدُ فَم الما فيمرف دردية م أكر でくっとうりょうない (大学) (ابو گرة) برزنه بی هید معنوم ف بُزْرَع في الرض وفي العامة -, £ 463, (. 5 h) (أكم) الدابَّة شارَّ عليه "يأكرف الكيد الكرة عملة (أَكُولُ كُلُّ وَمُكِلًّا) تدول تعه . و بعض مدة ودان عمو د.

والبيت تحدث صراحوله كرسفة انظروا مراعوة وبعد الإطراكي محطيني بو صرائه کیاب اندف و بھی ۔ اصر (الأطر) صعلافرونه ا عالم عبد المعال الرحم دوت والربل أثن نما واشعاص وازحل متوَّت حوقة من تجوع ا الأسبط) صوت أوحن والاس مي نتل حدها وصوت نحوف من نحق ا لمون ا والأبقل كدك نحور -الأطم النفر ولم مرته - وم ا رَحْمُ) السهور عن في يومه (أي) ايانوخ الموالة الذي المخرش ال ر س تعان (درفرنج) والافرجه والمرابح سر ما ي مرية ما عد ألاروم وألاثر ك ا لايسين ا . يه وفة كور في ه ونو مر^{ا المعم} ا فيأسار في الوقت ولا أمار من کرب او صعر و م (فرق) كمة نكور و تحو (لأفُّ) وسع الأذن (أَفُوبُ أَنَّ) دهـ في الرض مكتسبًا (لا فو) الماحية ، وما دار من نواحي اسك منصلاً ، صرف الأرس - أفاق ا لاقُق ا تصرب في الآوق مكسد المُعَالِمُ (اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله مَكُمَّ وَمِرْفَةً

(الْأَكَةُ) الناواراية + آكم وأكَّم سأ موصولاً وفي الماحية على الم الماعلين والمتعولين المائدي الي تكول حرف ثعريف وفي الوعال عهدية وحسنة الفالك ال تكون رائنا وفي لارمة مندر

اللام حرب سند -الكسامة النال غوم أيت الوعاء كوحب ولاس مربعهم بعد و نفر و معد (* أمواً) تجمعوا ونديه تصافر و

ا والمن المجهد لكام من الدس ا الدام السال جال ع في المعال عليه المال To way

۱ - ا عاده ۱ در د - ۱ icair . I m mym 1 الله مؤسم) من وحدة وهم ، ساس ولا مؤس ي لا يجاد . satisfication of the و رحن عشرهٔ و رس بید (ایک سر کما) اعدادٔ الد (ایک برازق) اسی؛ سرمهٔ او مذاوره

is the son a decider الدا لاسكتها ولايد حقر وابيهم سجعهم عمد تعريق والمتيء وصأل عصة بنص ومنة : بل اكتاب حمه مسائمه

و در العصب أنينُ إِلَكَانِي راسي (المؤكل) المعللة وحدث بيو حكَّةُ رَ كُلَّ مَ كُلِّرًا ﴾ السانة من الكانر ﴿ إِلَّا ﴾ على الالله وحداصه أن اكل حنكت فدهنت والمصو والعود اكرا سند شمد

المحكمين بكلا الشي الطعمى ، كُسى ا م أ كل إدعاء عي ا كنه من كنة) اكن مه ١ : كُل وأيكن العصور الكن إلعمله عن و سید نوعه مد عسر وه -of where of our is

ا لا گر ۱ سول معام و عدم عرمه الأكواكوه وكب وحقيا م كل شوي يره وحده م لا لعدم الكي في المراب وعدر ورو ٠٠٠ د اکن دکر د حه ٠٠٠ ٠- ٠٠,٠٠٠

لاكنة) سامر دكر ا لأكنه) شهة و معم و ميم 1000 is a 55 2 5 1 45 1 ونحَرَّة نفول حدي حسي كنه . ا د کِنْ وَاذْ کُنُ ا دَا مُعَافَى عَمْدُو فيد تأكر منه

ا لأكول ولاكين ا الكابر الكي (ذَكُونَ) اللهُ: لَعْرِلُ أَكُونَ أَكُو وَاسْمُرُ ا م کی ا لاکن

The art inact real (intil) وأدرمة الصعيرة

ا درد ا برق کدت د مور به ان قد ا الموم المعلى وفال در: (أنت الله الكرس لهم عاكمه ورد و معلى الاسلام و صدة حتى حتيمة ١٠ الأوك ١ أوسه لا لا الوسية لا الوسية الما الوالك في عد الأراء الأوابرا مرصائل وعارم عد نصبة والرس ها د . المحددي وارحل مارا ماد الأيما نجر: وعود في رسيانعه (أَرْ) حرف نحصيص محص . تحمي اللعالية الحارية محو الأنشارب ربد (الله عرف استدا عو دم غوم : ريدًا ﴿ وَيُعْمِلُ عَنِي عَبِيرَ سِنْهِ السَّاءُ لَا كالمت لا عد لجمع ملكر عام عدم م وكن في لله لا نه المنابلة ولذا إسا الأنا توجع والمراد والمان in and a Kin الأبا ومودرد . . حيث هو مدفر و له الله ١٠٠٠ - الأم ا ذم ا سؤل الوجع المعارضة المعادة The second in product (it is) Lord get Las inde Some (a.) من كدرو ماطور مام - كند ا نيد) سم سدت ني حد انوجود و بدل في سعه سهر وصف به شه و سه المشدد: عوض حرف المداء ا لأعفي ألمين ا حيث ا

ا أن مع للهُ) السَّهُ وَمَا اللَّهِ ا تأتف والمدا النبار حمدق والما عد ۾ عد الآلب) عنير من س - الاف الأنب العر العدد عامر مدت مذكر عدر عدو - الوف وألاف ا در ما الاید الحدید به وس اني تام، ١٠ يك - راف الأنب المرجوب بدي وارجو الإملاء سرة شم ونسك الأنها الاجوعولاس الأبي المسوس في لا عدمي أله د المنافق عم هو لان ماك الأواس المسريق مق س ح الله ا الإملاف اعد عي دو الديب وأثارف لأناء مازين عقو عص ا به یعد ا عرف مولاید ، ترکیب معن معن لأشيد حيث بندن عمير. عمر وحد و حمد شوه مساسة ويم حص مد . الريب و مريد عمل موا ا سوَّ أَمَّا اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ المؤتم الكوب النازية) نبرزك ـ ا : أَنَّ ا غرق و كُوكَ اللَّهُ اللَّه و مر ه او ست و الراشد

....

(أَمْرُ) ولا ولأنَّ الأمارة وحَكَّمة (آمَرَ مُوْالِمَرةُ) في مُوهِ شاءره ا تأمرًا عبهم نسط ولحكم (: مَر) الموم تشاور ب (رئيمر) الامر اسلة وفال شاوره و شيء همي والشوري و م والمعر رأية شور عسة وسنأمرة شوره (الأمر) صحب لار (وَلَمَوْهُ) الأمر مصدر ها على و عالم -الومركم موية والمادة والخان الأمرة العلامة - أم . 1 /2 () () () () (الأشر) عليص لنهي ~ أومر وتحادث و له له و الشال المول مور ولال مسافرية وه و الأمر اره ما وهي العلم و نحمه دور () مر) الاساد و سکر هور ، (النمر) الكبيروندم ومرا (فَعَرَ) كَانِرُ النَّمَرُ وَيَحْرِي مَا لَا وُ (الرَّمُو وَالْمُرَّةُ) الاحمق بدعيمار و الدي يأغر كن آمر و سبعة او همام مل ولاد الصان (وأمير) الشريف الأدبيج مرا ود نولی أمرفوم و کور وادایتی ا ومسك أمير وس الإمارة المير الأعي فاللا ورمين أسرأة من ولي أمرها من روح . ئىچ ، و دىيىر ، مۇ مىيىر ، نىب عمر سر المحصاب ومن تحمله من المحمد ^{و و} و دم مرايب الرام الأعلى على ما الر

(لأَمَّ وَأَنَّ وَأَنَّ الصَّرِينَ إِنَّ الصَّرِينَ إِنَّ ا و أوت داك م ستديمة وم أوت حيدًا ي لم أقدر (کی پالاً وہ کی اُصروحی (وَأَوْ) النَّاعِيرِو السَّنْطَاعَةُ يَسُمُ وَالْعَقَيَّةُ ر آلی کے آیہ) عدمت کی تحیرانہ ورحل وكمش أون (لأني و فيلي المعيد - آيا ا زُبَّهُ ا ما رُكِ عمر من شحر وعم - أيت وأدر ومن اديهم عبد في ا، صهر و عراة أني ما مرا في ص نجمرا وأبنا اساؤ حمايا (الين) عرب عرب نه يد مه ال (بيك) سر فعل به أن البث على أي الم وكان و وك كد ي حن (أم) حرف عالم وكون منصلة فناني علب الحورولانة أرَّ عد المنهام محق في البيت كروك مرقي المارسة ولكان وغادهة ورغه وجر حميين مستذبيان وغه عد الاستعام ونوره خو هل إساوي رائي والمدير مهل سبوي الممات (أم) حرف سننت تعلى لا وتكاثر (أمد أمد) عبو عتب (لأمد) سنيكسى والاحر وسافة (مَرَهُ - مَرُ وَوَالًا) : سَيْ صل منه أن يعمله الميص عاه أ

(مُرَبُّ إِمْرَةً وَمِدَةً) صَارَاً مَيْرُ (مَن يَدِرُ) يَفْزَيْدً كُثِرَ سَمْهُ وَمَشْرِبُهُ

einen i sua i (يتم ا فدى Les 279. 00 "25 ((in') a a a (نُرَنَّهُ) شَوَة بعد أَمْنُوسِ (الأهام) المنبض أنور أكفاه معوماراه اري.وة وأممك يي - سر (الأهام) على يوافق على رئيس عاجم دكر كن و في - ني وفران. المدمة لأوكره بدعي الدا وسدى العيوسافة والدواج (مام وَأَيْمُ) محمد رسول مدمور مرام م المساعين القرآل والمام الوعية المحيوم Pisates. ('راها و فا المعامل به الراسة عامه عام when the state of (أَرْضُ) القرب أن شيء أبداهر الأوم الولادر تجول حملة مهر الماس وأمات المراثم المراقم كل ١٥٠ · in a con in the interesting صوالقيات عوفة حروف أمالته رئيهم ومانفري مكة وم عوم عيوه الم ي المروام الكتاب و نحلة وم مر مقر ومعنوه مرانه وصحة سره (ارْمَةُ) كيرون (ياس - أمر وك حسن من تحيون وتحييدية والعواللة والدين وتحين والصافة والعارة والم لله خنقة برامة الرجل قومة وقامته وأمة عرية معمية والمانية ومورة

ا المعامري المرا المعاري ما بواحد على الاملاك أنحرجة ا سأمور) "وع" و فسو و رود وقعه الراهب وعرابية لاسدو تخيرا والامراق وه ۾ ڏمور تي جد ۽ شيءَ ۽ ڏيم ر الساموري الاسان ا أَمْسُ) الله علم على أيوم الدسية فان ومك و أسعمل فيه فدة عدر ا أنه) المراقع والمُّعَة الرحل الدي به م کن مصریل رأنم الدانمان کمر العدا ش من المرد رحماً وترفية ا أَمَّلُ ﴾ حرر ﴿ رحمُ أَكُمُ مُلْهُ شَدَّدُ لَمُ عَنْهُ وهو اكثر المنع لا أور هما ا تأمّل الني تدرية واعد تعير به ها، حری حتی باره (الأمل) "رها م توقع حصول الذي عموت وكثر ما تسعمل في المعيد والطبع في المريب وارجار بها حركمال ا أدمية) أعوار أرجل أمان يامايم ا مأمل و مأمول) الرح الو مأؤمل ا ا أمام أماً) فصدا و ولاز حدث أما راسيد و هوم و النوم في الداء أما is in Superior in a ; المائة أمومة) مراه را ما المُمَهُ وَدُ مُهُ وَلَا مُهُ اللَّهِ مُا مِنْ مُ الأمم وأعم) صعيدً عدرة نود و . عدن فيمسيد ، فركان منع له حق ه. ر

and the same of the

ا منة الكانة وهيئة والدار والشراعة
 والدريقة وعدارة العيش

(رُمِير) الكدر القامة وس الداياة ولا وللله حريبة ولاحل في الماله. الأمة (الأمل) المبطر الخالف

(الأعلى) الماني لا أكسد ور أور ور المان عليه حيثة مة

ا ولم الدين مددي

المأموم الأوج

ا ما ا حرف شوه وحق م هما نارم .

و کور سده من محمل قال فلکار ر
حو حد ق ر ما وشرق الما راما ف کرمنه

م عرف فرهمه وقد ناوك نكراره .

سعد ۲ مركز حد المسميم الواكم رحوف

(م) حرم عدم شربه او سیام حید حکامه از ای و حدر حدوهو است شدی افی و منبقد شدر کت باش و ما شدی

ا میں تا اٹھائا وائد ا الاسدومر الراسد سرم وائمیں عمان موعی کہ جابلہ میما والی فلان ستحرہ اُ

(أُمِيَّةُ عِنْ أَمْنُهُ) وَإِنْ بِهِ وَرَكُو اللَّهِ ا

المن أمنة المناد

(أَمْنَ) قَالَ آمَيْنَ بِمَ مُمَّلَمُ عَلَى "بِ" حَمَّلَهُ أُمِيمًا وَقِلانَ حَمَّدُ فَى الْأَمْنِ وَالاسْبِرِ عَفَّهُ أَذْهُ أَنْ الْمُنْ

ا أَمَنَ أَيِّمَا) ولاما أَمَّا لَمَ مَن يُوصِدُفَهُ ووتق أي وله جمع والفاد

(تنبیل) فلایا دین آمگا و نبی کیا حصلهٔ « انجمان امید :

السناس المسد الأمن وفلانا لدايا المبدّ وعلى كدار الداية ولى فلان استخرا وسد حمية ودحن في أماله (الأمن) لغيض الخائف (الأمن) لغيض لخائف المحوف والصدق والعهد الأمان) حااد الحيالة وشرة ما بواء

ا الأمل و أذمر المناسخوف او هو عدم نوده مكروار و شبي و الحلف (الأمن) السهير الأمل على بعده (الأملة) الأمل وصد الكيا . (الأملة) الأمل عليه أمنة كن الجد (الأمل المعينة المنوقة الحيل الدامو . المعين المامو . المعين المامو . المعين و المامو . المامو .

ا 'لاِيمان') المسائل مصلة البياناتاتات بالمسائل والاعتماد . يسائل

(الموامل) مصدق وحازف بكا مو (المساهل) من كان نحت مان العهود (المساهل) المرفعات من بالي المح معد الموت أو كديك فيهكر الموت أو كديك فيهكر (أي أي الحرية مارت أماة الموت وتصعيرها أمية - أموات وإمان وإمان (أن الموت ومورة و الموت وتكون مرف يتي راحة وجه المول ال

كون دصة الهدارة وانا في محاهة من المفايلة فئية عدد فعن المقاير أو ما مرن مردة والدائمة والدائمة والدائمة والدائمة والدائمة فيها معني المول لا حروالمون لا يدمن عالم حرار ما الرابع ألماؤ سموكيد عداد الماؤينية

ر ا حرف شرط داره مجره فعیل م کوم فعیل م کول دفیق بس مکول دفیق تمعی ما فنعیل عمل بسل مکول محملة مل انفیله و برد را ناق ا حایل رفه مناه بل سهمکم مدکر مادی

الأدخا وبد.

الأنبا المدعول

(ایک) صیررده منصر یا مسرد: معصد مکتوره معادیة

(أُسَابُ أُنَّهُ) أَنْجُدَيدكُن عَبْرُ دَكُو أَهُ لان والملد مدر بِنَا عِيْ بِينَا سَهِ ا (أُسَانُ) الاسم أُنْجَقَ مِنْ عَامَةُ الدَّنْبِيثُ

. وحل لار ولم يتشدد

(، تَنْتَ) صار آی و مؤّد و فی مرو محنّث و آلهٔ لان وتساهی

ا آنت) سرأة ومن الى فهي مؤيت ا لأاتى) حلاف الدكر ومرأة التى كاملة في صلة الساء

(الأنبان) منى الانتى وتحصيد الدائنيين كالمحصيد الدائنية) ماكاره والمحديد غير ذكر محديد أبيث بتن المي سرن كثير المدت وسيف بيت اي كهم غير قاصه

ا ج ا نبي شد الإدن گنهرَ

وسیعی مندت کهم (مؤیّت) حلاف اسکو برحیت (الایحین ا استارهٔ ج آرجل الانجمی، و بعاق تنی مکنو د ت ایشر اداره (اس ت آسا و آسة) درجر - اید وسکی فیله موم بنار میله (اسلم سد) فید آمایته و سی ا انسانی منطق و دون الاعظ و آمس ، (آسله) فید محنف و خوا هرا

ا سه ما د از د ده به مردم م و د به ا وساده

(تأَشَّنَ) أَنْ لِمَا تُوجِشَ ! وَمِمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ وأحمد حملُ اللولماة

(استأسر الاهب توحله و رحل سد در وتنظر و به أس و أوحش أحس سيا (الإنس) حلاف كمل الوحد السي و نحيه أدس و معود وس سند المعث

(الأسر) بم وحدة

(الاستر) سم حسن نفع على مدكر والا في والواحد والمحمع من الدس والا بحري المرابة وسان العجد من المرابة وسان العجد والمحمد والمرابة والمحري بشمه الاستر والمرابة) ما الخنص به الانسان من الموامد كالمحدو وكرم الاحلاق المرابق الواحد الانس اوالابسر من كل شيء ومن النوس ما ولي الرمي المرابق الاردي من النوس ما ولي الرمي ومن الرمي ومن النوس ما ولي الرمي ومن الرمي ومن الرمي ومن النوس ما ولي الرمي ومن الرمي ومن الرمي ومن ا

وعو بنتُع سه ي شيم برخه وسعيا الأيما عمل الدول سناد (الألف) كالألف داكن بعروم رعا جد وکانی بف ي مادي (الأنف) الاسا والاول الأندا كرهة وترقع المس ﴿ الْأُلُّوفِ ﴾ الشديد الدُّاللة برمز قاللوه ى سىلة رائحة إلا ب المؤنف السيام وكب مندء in in which is go in - 9 الني المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة و ، عجب (آن دو ا شونه (زُنَّ) في ميره خيد وجاميم ۽ هما the total years ا وأ ف ا نحس عمر (الأَنْيَ) السروروحس مدر الأبنيرا لمحسل هجب ا الأُنُوقِ) الرحمة وهو عراض بيص الأنوق متن يصرب بنا لا حنين البه (الأدم) وبشانحية والانس ونحا وأرث أسرا مربعي تأوة ومعد الآلة ا وعد من التي وما لم ال ولا له ي ف ولا شه 11/1 1 Des 12 10 (يَوْلُنُ) كُعَدِيثَ مَوْسَ عَبْدَ عَمَلُنِهِ الدى يقول فيو الراوى سدد، حداد 500000000

؛ الأسه) ، لحرثه العبية النص نحب فراك وصبتك واعالم المحدثون على العر - حاموس الأنوس) الكتبر لأسر- الن ومن الكلاب صد العاور ، ڈیس ا اللہ میں وکن مانویں یہ و سرت و ما با مار من الما اي الالا رالانيسة) ومأنوسة المر 15-72 (in ...) السائلة الشاك صور المه الما مان عرابة وهو فيو the or we are the من في عبد الله المعام ا . "نعبر شنكي أمه ا تع يدفى ولاد حية عني ، عة م ما ورعم أن على الكلام وأعلى الخلية ر أن ا ما كا كله و سي حدد دارقة المنا العدم في أكل منا نبي The man is anything of the many ا بعد وسدند) سي حدوره م بدأة ومله ستألف السير والدعوي بحددع لآما) النعير شكي علمان النرة وماد قال عدَّ ي "نستة وفي أول وقت لأب الله المرواسس في نحول وألف المتوم سيدهم . ومن الحيل بأدر سعفر سه و ما کی شیء و به وطرفه

وأشأه مدائدهما للوايموة صبعيا

ما مامدية – أنجية وأهد (الأمنة) العُمَّة وأحد بلامو هذه عدلة (أَهُلَ لِـا أُهْوِلاً) "رَحَل نُحْدُ هُ أَ ونروح ولمكار الموغير ا أُهِن مَا أُهُارًا } أُسِيدًا (أهمله) (مو ر يأ و حمله هز أ و على Though Joa ا تأهُّلُ أَ الرَّالِ تُرْهِ ﴿ وَالْأَمْرِكُ لِ (يساعل الشيء سبوحة وستحله والاهابة نحسه والكب الْكُمُولُ لِمَا لِمَا لِمُعَلِيهِ عَلَيْهِ وَقُرِهِ المعادة عامل الما - m 25%" (4 as') ر لأهو ا من ترجل عاير تأودوه فرا وروحة وفيل من مجمعة ن. فم مسكو . وجدح أهنون وآهال وأهل سد وسد سط نه ولاد و حمه عمه وهل سفد من بدير ، وهل لامر ولاتة وهن الرسكان لحيام وأهن بدرسكان لا ينوعو عن كد مسوح ألم بذل موجد ونحيع وأهلأ وسهاأ ای تبت ها ورمشد مها و مط نسك وستاس (الأهبي) من سوت ما تعد سارت (الاهليَّة) الاستعماد سني والفيلاحة ا (المأهول) المكان فيوا عنه والعمور (أو) حرف عليف له معار النهبت ي التراعم وقديقهم

ا ن ا حرف توکید نصب سد و زود أيجو بحوال العلم بافع أوتناهل عليها ما الرائية فتكلهاعل العمل وتلهد أمحصر محو به أست فاصل وتكون فعن أمر مر و ی مو کک ایون ابوکید جو رن هید ا أن ا عن حوت أن فتعمل عمرا ه : أي للموكيد محم على لك محتبه وأيأ ا مرف سيهريه عن تحواف يكن هد اي من أي وحر وصراع ى الله الله والى الله المالة حاروفرا . درك وي ك ر معر كدا ب عد وقلة صادر به (أي الله أي يأني) . حرير هـ ا ا آيية) حراته وحسبه وحعله ماي (نائی) في الامر نرمه و سبت و از د و رحل منفره و معلى و لمان أبيك حتی لا آدة ی (سنرُى) نمِن وشُك و ملان ۾ بيمينية (الأراد) حالول الوقيد والصح er. is - 1 ico on (10) آية أون الإفوال الماسات سوا (الأي) نجير واردن و ودر (الأباة) المحيم والرفق والتؤدة ('لأَنيسون) بدت له برزعدو دو صعر بديد ديه حرفة - is (.] .] (أهب) أهب الإمر وأعم سعم (لاها) تُعلم عن مقره العمرة وحش

دويل د حصد داني سه دم سرکر بجرس لا بدران (لأس) تحرعه رار نحه ، رقه ما به دائمة المحدود (أوفات ق) الورع مدينة لأنه (فَهُلُ أُوفًا) فيماً و فعرًا (الأون) عرص إسد م بصياوفي اله ه - آو ن ا مؤود) المن و لا الأو ا قرا و اعدمن ... (الأوق) فرومة المي عبيه .٠٠ الأوفية) هف سيس أوفي الأوفيانوس المحرنجيف الذكروجير المتدر عري صرورت هرة والشام ل محل في تركيب هو اللَّالَ وَدُومِ لَا) يُؤرجه وصحم سید عنی آل ی است ای رحه و شنه ارتث والدهن والدن وعيرها عابر وَلَ مَا لَمُ الْمُوالِمُ الْحِيلِ الْمُؤْمِ عَلَمُ الْمُؤْمِ وارعية احس سيسنها (أُوَّلُ) المنتي الذه رحَّعة والكادر فدرة وفسره والروياعره (: وْنَ) الكلام معنى أو َّنْهُ (إيدل) المل اصلحة وسدة (الآل) عبد ل المحيمة وغيده و دن آنا واستي يکور افعتي کيه ايا الله والارصوم السرب ووم كريده الهركاني المحر وكي ودوادا

المت أوباً وه؛ النالني رجع و في الله تاب وافي بو فازن تاهم إيارًا . و یا ورده ٔ پرتر و آب ایم دس ي حافق اليم من كن ياجية -ا وك ا سرائي رحمورل ال 5, 10 (45) الأونيا الرحوة وجوارس ك الماني من كل رحية وديرية المما رال دنك أو له ي عدية ورويد أو آ و أو بين اي رخةً او رشفين ا دُون ا سند کلم نرجوع نی مد ک روه شد ا رب ووه ا ه شه رحوبه ی en (in) ا با م ورسي عمي الم ا 27474 من کحل 'موسیقی ا أو دت أود ") اعوجا (تَ أَوْدَ) عود حدة وعده و ده الامر اله منا العوم و العمل (أُوْدَا فَ وُد) عَمِيةُ فَعَمِينَ (تا وَ دهُ) الامر ثـقل عديد ا ا لأورد الموج وفر أودن ب زال اعودده ا لأور) شدة حر خس وبنعه مار ولعطش ويوم ذوأواراي دوسهوم و عص شاد دد. (دُورُهُ) دار مالي أيفر له على

(الأَوَّةِ) الكنير اللَّاوَّةِ النَّافَ وَفَرْ فَا (أوى من الله المردوالية مردوقام و وكيت أي فازر المهت اليه ، أه و اللال مروة رحمة وروانة in (" 5 45 5) (آوی) کے توی سلمنٹ وی حبور مر كية هوم من فصيلة الكنب (لاَمَة) عامة وأنامارة ومن أنوار حمقه من کردی و عرب اندوم آمایم چ عيه عنه عرج ي و بات ا اللهٔ و یو) المصایر ۱ و معنی حمیل (آیا) ککی حرف بد المقریب و تکی حرف تدرير نعم هد عليد ي دهد ا بي ا حرف حورت تعم عر ملا يقع ا فيل ندم نحو ري و يد ا با حرف بده بعید د بر ر کرد د بر بر ر د کا عن موہور. مر فن بد ا فقاه فغوى (أر) الشهو تحمس من شهور الدمه المسية وهو الأيوم (سِي الله الله الله الله الله الله (سةويسة) حسة ند الألبة السعة حسر سن (صَ سر يَما) عد ١٠٠٥ هـ د عد د فعنهٔ معرد (لأبكَّهُ) العبطة تست استر وأذرك وفيل حمية الأرك (يلول) الشهر الناسة من سهور الناسة الشمسية وهو ٢ يوما (مَا إِنَّا وَنَّ مُمَّا أَوْمَ لا يُروح Salad (45)

و بكثر السعالة في ما ديم شرف لآلة) م عنمست به من أداق وسريو ميت الرندية والشاق الكل م منل ومع لحرم الايال) معانق ديه شوب وعدور الايانة الشياسة ودانة نحت ولالة ا لایش) سکرمن انوعال - آی (ماک) مرجع و سجمه وماک اکادم مددة ويوه الولوا البرجه وجالا دوغعى ماحب المول حامي أو و الاساس وأولات الرياث واجماع، ذات تعلى مدحمة تمول رأسا ولات تحمل و المرد) الم شرة عهد غراب ومدس عديه ها * النسية فيقول هو لا * المُمَّا أُومًا) الرجل أشد عراعها وعلى أهل أبيام دخر ا لأوم) شك العصش ا لايكم ا لأحل المندر (الأوار) الوقت ولمجبر ح و ، (الأوان) حدجين الخرج (الاربول) الصعة عظيمة أو بدا في مقدم المامران مرفوعتلي حديا عير مسدودة (مَنْ أَوْهَ) شكر ونوجع ا نَوْنَ ا نُوجَعَ

۰ الاَثِم) مر لارو+ ه مَکُلُّ اَوْ نَیْنَا ج اُنْ مِی (آر ب اُنْدً) حل وع

ر الآل) صرف لوقت الدي لمنا فيم موضوع بالالعما واللام

ا رأس) نجين والاعيدا (أن) صوف مبني على سغ بسال را ع مكان عنو ان حولت ، قد تصمن معنى اشرط فغرم ده اين عنو ان نحسن

(نیم) طوف مسین معنی اندرطامجرم معنی نخو به تکونی بدرگنگر بوت (باز) سرمعل نئول یو درجل د مرته ال بزیدك مل تحدیث (آی) تکون نبرطا نخو آیا نصرب

برت ولديه ما محواي كذب حفظت

أري والما المحدادة

قراب يون و چه سا

باب الباء

(الدم) نخرف ادبي مو حره ف المدي الدرودة) المصولة من تحديد دويد وفي عراق عرا في حساب محور وترد محرفة بقدف دايم القدائف ساره و م حرف حر لافتاء ، مدى الافعال (يولس ما الله) الرحن نفع وكار نى السراومركم كمود نابعان شديد أبدس فهو الريس (انكس ما أواماً) المقر و شيدت ما ما (، ب) اوسافال د، ود، الرجال الصيُّ قال له يأني س فهو ۽ ٿس (الله الأساس الاحدال (بئين) فعن مانس سام لا بتقرف (المواو) الأص ومصر العجد وفاعلة بكون معرفًا ، ل مجسية بحم شم الرحل زيد أو مصافًا لي معرَّف به (لا يُوعِد) بات ساوي معر برهر منة (إِنَّا سُ) أَرِجَلَ أَسْدَ عَدِهِ أَمْرُ عُمِرٍ ا ٠٠ و ٢٠ اثروي وهو عاول و لاعبر دسيم وكرهة ولانتزيل لانحرن ولانتبث وهم الأفحوال (, دخال) سائسوي ورفامعاف (المأس الشحمة والموة ومشاة بيا مستخ واره ره أستجيا كما يوني أمعره ف المحرب ولا باس عنوك أي لا حوف (، رت ، أرّ) المرأ حاره ولا يس بولاشة ولامام ولامام ويه ي لا حر- ويه (. . ر) ستر والنورة رف (أَيُوْس) المناه والعار (النامر) "غلبيت وفي حدي في الارس عميقة (الديس) العقير الشديد نحده سنقی می به حک ر (الدُسة) اشتقه إصرت والدهب (مورة) تحديق وموقد سر وسفي (البوسى) صد المعمى المصريات النفعة في تستى فيها شعة انمر مد نمکتم و یک ره ویکی (الميس) شوء والشديد وصد المع (الدشق) صائر من انحوار حصغير تحد بدرة رئيسة وبورة أصافية (. رود) ماد: سريعة الاحتراق مركة بصفاد العصافين والعيور الأهلية (السعاد ا من صيور منسلة لم مه , مر مع الدرود والكولت و غو سنعيل كيرشدم لابعضاف ونسان عير عامل د فعاً بافر الم

نم والرحل ترك الروح ورهد ميه ا يمس واستنل) ي "عددة نفده والمسينة الشعب عن أم وسنعسد شد. (النئول) سلمعاعي بروج و... سيبت مويم أعدر (المناق ما المال على المال ال y de distribution of the set in a house I have I ا يَثُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (بيت) يني ودية شدد كنه. الشئوسك المن شه ا منك ال النامو على شعر و را ش و عودت ترتحديد بال عني سين ه. were a war Land Sal en i (' (' ') (سَانَة) خُورُ اللهِ وَخَدُواْدِ، y- a's, you a " you want g د چاوی. (۱۱ تا) محی نا و پخار و در حروق وسعة دي (س) سرونرو وه -(است) دامر فعلت ایه به شه (استُ) المُرِّ الشديد كانه من شده . (بكوت) بمشور و يسوط و يدر ز (سن) معنى عبير و منتر (الرب آل و مول) وجهاخو جريد ر 1. 1 1 42

وعلى محكة المالسان في كردم المن ب أنَّ الله على فتعه ود م مندُّ صارًّا ﴿ وَالْأَمْرُ الْمُصَاءُ ۚ ﴿ وَنَحَاكُمُ المصائمي فلان ففعه وأشاعبه شبدة ارمة بده و عيده فعمة عر اللود مة و أن يمين وحث summe into dead for (in المنت) عني فيعة أود أره دراً saigni (ini) ستّ ا نحس نده م رحل غده م ا حبره 2,2° S. 3- m 4-2° (2) المعاريات ا ing in forthisms it (i.) وسعه لا رسعه فيم ومنه فيفرلا مه : (سلاه) العدالة دريت في عدم سة الامر لا رجعة ميو ا الرب أش) الشيء فعالم (ول المَوْرُ) مَدَّلُ لَمُنْ المُنْ ال شر المن المن الما المفروالمقرا الدولا لاطه لأدرا منتوع سد مل ي موده كراوالدي لاعتب له وما لاعرب له عرا مراد والسَّلاء أومل كحراث الله بر لدست و موالت أمرا و عدية مار م و م تحويد شا تعاني فيم ا بأغرار) عام ولعك من كاك ا برب کارگ و تن انسی طعمهٔ و ا به

in the second of the

(نار) حدة تناه 1. Kas , see - for () () (النبر) کمبرو قال کبر میر (يَنَّى لَا يُنْفُلُ) السَّمَرَ كَسَرَ تَشْفُهُ سِخْوَمِيهُ المرم والركيَّة بتوف منا أث وطَهَكُ أ ا الله الله العمل والمرحوي من ا من شفع الل محراً فين مميناً من المارق المائق) متلي المائي. policie e la ciona (a l اس المراج الموق in iron out in (co) مالزمة والرأة نحسد المثأ الخنة الدوئة موسعدم المعا خيد كازو-ازى J. J. - 1 J. J. J. 1 - 1.8') have not a for الح أنا على شرود شغ الما روية and we have they have م ورد منزوه دد . (سُخُ) ص ح نج م " وعو المسا egn may () (5) (in) ی رحی بیکی و م ا حدًا ا سَد عد أحد أدك ب عمد منية فولاً هو ان تخديم الله م التي ا باللي له وهو عام اللحدة المرك والحديم

مان به وعو ندم سميرة مرك و حداید دې سعيديد (عوالا) كسام محصصور كسيد داعر ب شنملول يو - نحد (نحد ب نحد) حددد ساته و درد

(نعو ب نحر) حرجت سرانه وعظ المم. اللهنالأ علم من بدا بو باين

(حر) استج نحوف (المجترة) السرة الواحلة في المص وتقول المبتأ به تخرسه وبحري د صعنه على معادل للقلك به (الأنتُر) العديم العال وهي بحراء ونحمه المأر وبقال كيس عجو وحفسة نعر وصرر بحر ي مسانة

(نعس کیساً) بدا می دارس بو « حسبهٔ با فعرهٔ (جنس) بدا فتار ا

(نُعَسَّ) تَخَرَّ أَنَّ خَدِّ أَنَّ خَدِّ اللَّهِ عَلَى ، مَعْرَ وحائد بالريد ، همس أُدَمَّا (أن أن)

(تعمل العلم) ما عوا (تعمل العلم) مار جِيهِ عدمه (تعمل العلم ، وادل له بحق

(عال) عبد هميم مه حمال و أن و ماي حماد شد (مرمال تحال عدر و ماي حماد شد (مرمال تحال عدر

ا علیل ا علیم والامر عدیم و علیما من کل شیا نفول و فیم شرا عوم و دستم جبرًا خیاز

(هُوَ يَا) أَرَاقُ وَلَحُسُنِ وَ مُو (نَعُنُ) حَسَنَا تقول نَعْمَتُ دَرَعُ بِ. حَسَنْكَ

(خلج و تتحلّج) عاكن في المحلول و بالذه و أهلج في الدار أد التوسديد و تمكن فيم (يُحلوجن) من كن شئ وسطة وحيار أ (تحلّ ح) منها على الكسر شي عمل د السي أدد فيل أبني عندكم شي الماول خداج المي الم بن (محر) "ارجل في المال تسع و داره به وفي العلم تعمق ونوسع (ستعَر) أحل نسع : والرحل في العلم

العمر) العن المع الوائرجل في العالم والدل المدلط منين العمر الوائد عرائده الله الجول

(الدخور () شده تحرفي عور (العر) مصدر والدام الكتبر التدكر وعداً وهو - از الم مكن بهر علي كرحلة والبيل فهو تعر - حدر و تحر والتعار (ورحل نجر اي كريم وفرس فر اي سريم اتجربي

(عُرَدَ) مسنه سام واست (عُرَرَ) ساراً حوام مُحَرَدَة

('نحُران) 'معبر بجدث عر در در. فی الامرانس تحدد:

(الْحُوْبِرُةُ) قصمة من الد العدر مجاهد من الماسية

(أَعُرِيُّ) عليت النزيُّ (وَ. أَ = (بُحُ وَ بُحُ) كُلمة لغال عند مِن

ريني (تَجْن) المجدو لحظ (ان) المجدو الحظ

ر بعین) المعداوظ (بخائر) نعینر ارجل مدی و آیا ، کر افعی بنده فهو محفری (اهنره) مشیه العمد بنده

(نَوْرِ بَ نُحَوَّاً) العرابين ريخة نَوْرَ تَا خُرَّاً) الشراطار بُعارة (نَعْتُ الْ بُحُونَةُ) صريْحَةً (رحنهُ) الود أصفه له

(بَيِّمْت) کی بص الدی لا پی بدله شی ا بنول عربی بحت ی حالص السماو کن نیمز بحثا ای بعیر أدام و برد بحت ی شدید

(نُوْنُر واعتري) المصير عديه الحلق و نُونُر بن عنود بن عُلِيز من نسبر به مو عادة عاتري اشاعر المعلق المشاور

عادة محموي شاعرامه في مشاعرا (بحن ت نحلًا) الثراب الارداء والثيار وعن الشي السلم والمخدر علم وكذبراً ما السعملة مصعور معديًا الى

(پنجَتَ) ' راب ازهُ ' وعل '-ي' مسهٔ وفنش عبهٔ

ا حن) صحة حورة

(نعبت راسنعت) عن النبي محدوساً ل

(عولة) الراب يجيد ويو

(لهن) حساً النبي . في اغراب .

والعدل يعمت فيه على الدهسا والعقلة

(محمَّت) القاعد من الكارم بحمث فاي على التراب

(حانر) حتي مدد أو ما الدره و فراقة ومسد هملة على معض

(بَعْنَهُ) عَبِط في 'حَوْث وَرَكُن أَوْد'. مَنْ الْتُعْرِجُ

(﴿ وَ عَلَى عَبِهِ الْعَمِنَ وَفِي بَعُنَا مِ الْمُ وَاللَّهِ الْمُونِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّا

(عيضة) لخرياض القدم الملح الله حف المعير ا يُعَمِّ عَلَمُ اللَّهُ فَتُمَّ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عبدًا والوحدُ عدة الهكر، والارض بهكر ون تا م حراتها ولم يجمها عاماً ، و عما ي عقو و الدينة بحوياً افراً يو وحدم ال (يَعْلُ _ مُعْلاً و يَعِلْ يَعْلاً) در كرا ه بخل عنبه مدك ا خينه ا ره ، با حل و - به به الدرن وعين المسك تعالم م (حَمَّلُ) الشمير أذاهما ك (الحروح الزماد عام عام (العلق) در فا نقه بر در الما مروبه نحد مدك است سال عني الخاوم مها المراوفية في المن والمراوع أواء أوروء و لله تعالى الخنق خنة م ها المراكي سعاوشعل عا رام وقلال ما بالدي وم عيد م م سكير سادية ولاع تاج (رَبِّ) ولان حجمة يستدى وفساهة وهساله (ابتدأ) النبيء وابتدأ يوابدأ ("بدا) ومام اللي او لاول والراء والمول معالم. ديَّ تَدُّ أَي أُول كُن شور ورجه دان عوده على ساله اي في المور . 2000 (المَدَأَةُ وَالْمُدَاعَةُ) أول لحمال وأمند ." (الله ي المر دريد ايديه والاه ...

بحر) الشي والد وبره عو نخر) داخهٔ و عرب عده دخهٔ د هور وطينة شور) . فريت وخود تد-و الناحرة السميمة نم تجري بقاة هر ج بواحر (النُحارُ) حمم عاري من يقعول عن سائل و حامد بغیق نحر رهٔ و پکی رده لى فيه ، شريد وم سعه من بدا الشعبة ا وجه تعيلاً محر (مدني)بري دونه كدر _ المذيب ا النَّحَرُ ا "بَنْنَ فِي المِ التحورا ما بتنظريه من المعود عدره ا المعرة العمرة يحرق فيها العور ا لأنغر) نحست رخة تر و في حر " من فوم خور (تعَسَ مَ تَعَسَا) "رجل منه نصيه وبحس مكال غفة ملا تصديرا الس Pade 5 الناجس المقوم بعاديه (السحمة) الدينة ا ععن) شرواً ثمر عس ي الص و یفال شیع د کر افساً لا نخس و یا الخصراء لخفا إ "من مرها و فلم ا عص ما تحقدًا) كر عص أي له محت الحار الاسلاخير. ولاكرين ممن ا عص) فرنجت کم از را کاند

عد كين الأعلى

(الأبد) العصير الخنق المدعد عصة .

يعفى والمحافي المحدو (بَدَرَ لَا يُدُورًا) الله النبي السر . ويسرت عبري اليه عجلة و في الاه . على وسشق و بدرت منة بدرة عصد اي سلمت و سرت بو در المحير مهرت او ته

(آيسر) الرجل صع له المدر الوسرة -في ليمة النسار

(ددکر) ی دنمر سرم مدند و عجلنه

(نددر) شوم نشيء در هماي ها اليو أنهم ساق الله فيعلب شيه

(رشدر) البور در الأشدر القوم السلام. تسارعوا الى حاق

(الد در السرع والمراه والمراه والد درة) ما يدر من حدة الاسان المحسد والكلة العوراء والعصد مراعة ومنارحة أسان السوا ومنارحة ارحد بولادرة أو درة أسان رأسة مان ما ينقد عنة و درة أسان

شد نه سی در (بالدر) عبر منی دانه بساسر بعدم عروب شمس وفارن اسر الفوم اسر، سیدهم وغازم سر ی ممنی الاشدیکا فی ما شر بال مکتر والمدینه و نا ل فی اسر الفدل

ومیهٔ یوم سار ۱ استارهٔ ۱ مست احمهٔ وکیس فیماعد. الاف درهم جارسر ۱ اداری ۱ مست فلیل ۱۳۰۰ وه. ، بسد) الساءة والفريقة ج مددي من دي المداء تعلق على مد منوفف عليه مسائل العام العام الماء العام الماء الما

ا كَالْ بَدَّا) النبي ورَّقَهُ أوف حله على النبي ورَّقَهُ أوف حله على النبي النبي النبي الخداخر بعاليات الخداء المال أدامر الخداء المال أدامر الخداء المال أدامر الخداء المال أدامر

آ براک بدگرا (اناعد ما به محد مامل کارهٔ خوبها

ا أَنَّ) بِنَّ فِي بَارِضِ مِدِهُ وَمُسَّى سَعْبِهِ فِي الْحَوْدِ مِدْعِ وَحَادِهِ

الله) النبي فرقة شدد الها العقو الكابر المملة شمل عدد

ا تنظم الشيء تفرق به لموفر خير. فصيموه بركا ي حصص

۰ بادًا) انجیش حدق فر بهرکل رمین جن جن

آسات) کہ عبرد و سنفن کہ دوں سعوہ

الماد) المصيف من كن سى و المران المساو المداد) المصيف المداية المساوة الوق الساو المادة المساوة المساو

ا المدد الخافي الحصين من كان محملها الموما شامد بدد ي صافة

المصيف والسعة و للراق المول
 ما لما الهوم من قصاء حاضي اليالا فراق
 ما لما الهوم من قصاء حاضي اليالا فراق

٠ ـــُذَا عاقة والمذر: ونحد .

المستام المشار والمعار

رح ل من شهد سراً لوقعة ستهورة [(أَسَلُ) النبي من لنني مجمع من is in , is

isto g " osto 'ogic 'sa' (J-.) حرفة ولتي من الرحمة مكالة (بدكل) صحة اعد، وأمال ما خده. (نشل) الذي نفير : وند ته ونسل . Sim has with

(نباذل) الموم عنى كر وحد ٠٠٠ مثل ما حد من الآجر

(استبدل) الني والمندل به محده. بسبلا

(المَّالُ الْمَالُ عَلَمُ الْمَالُ)

(النَّدُلُ) العوض ونحلف و قدام مذه النيا والمك وحم المدول وابد j _ -

(الدأل ولدس) الحنف والعوس (. دُول) ، تم دانة موده في سو بعد د

(الأبدل) الروية وتعدونه كا. منوا ساك لالم كري مات ميم واحد السل بر حر

(الله المستام الله الرسل من

(بَشُ) أَسْ وَكَرُومِهُ بِدِينَا لِمَا (اليُّسُو) من المحمد ما سوى الوأس وأخوى وأرحل أبكس وأبدره أنصيه و من جملة أو فيهن م منه مير المار والمعن جأبدوا

('بَدُّنَّة) من الابل والنفر ما نوساى . نجراء سمنت كديث لام النمي

ا سُيدر) أموضع الذي تدأس منه الحنطاة

(تَعَالَمُ مُنَّا النَّيْ مِنْ وَشَانُ النَّيْ مِنْ وَشَانُ النَّيْ مِنْ وَشَانُ النَّالِ لا على مفال

الأعاد كم عدد والمروم الكراسة بي ن به قو کل سي.

(أبده) المثني النشأة وأحرعه الاعني مدل والرحل في مدعة والشاعر أني سه و "راحلة كلت وعطلت". . هاجه حدية ولا يز غوجه

ا منه في اسمة في السعة

ا "بدُّع المخول مشدًّا ومنه فليس وجه نحق أن تساع

(ينده) الذي المناه والمعة أصبها

ا يَدُو الذي الذي كُونِ وَأَعْمُو فِلَ م كلتُ بدئًا من الرحل ، ورحن دراء وامراة حقة ذاكر عالمة فيكل شي.

برسفة العاكان محتره على عيرمدال - بن غيست على ما هوز ده سية and the state of the said

(نده) استدع ومنه سع رسموت م لارض معا أعترع لادي مدن والرق بحديد ألامر أساه أفدت محيد ج for a de who as a sur place of 2000

The the first (Shiller 4.5 4 25.

مرحل تحش في منطقير (السيية) الرحل الفاحش الما المثر

(بدُختُ بُدخهُ) وسه كفرح مد الله وعلا

(ندرم) نعدر ونكر

(الدذخ) من الجدل لعدي وروب عو

دخوشرف شمه - اود-(سَرِبُ إِسرَ) الأرض ررعه و عد الله في المرس والذي وراقة

(سُرُ) الارضُ و شيءُ الله الله الله فسن و منه سر فا

(تبدّر) أحيَّ من يدي نفرُ ق (الشر) ماغرل الروعة مو الحمد والسال - مورو و و

(المنظر والمدور) المام معد الما سلماء كزيد. - سر

(يَمْ عُومُ الرَّاعِيُ الْعُومُ الرَّاعِيُّ الْعُومُ الرَّاعِيُّ " se 'si' (Su '- !.) و و - ب حيث مرغ مذفنه (ندرُّل) نزلا الصول وعمل عمل هذه

ويس بيدل والثوب منهنة (تدل) سے انداذل ، اللہ ما ما

في الحدمة (بَلَدُال) العصام والكرم مرحل الر ای مجود علی کرم سی

in (July) المستعمل كنبر

(بسل فاسمة) خوب محتق أسي ا

في أودت تكورمة - مد ال

رالدوروالدين المجسر سير

١١٠٠) صاحة المرود: و.عة

ا ندده) الموم لخص والشعر رنحوه

، اللَّمَاهة) ولكل شي ومديني منه

المكر اوله إساله في الكلام وألشعر اي

السري المالا تاسيحمونه عي هر

وكسد وهو الصروري بدأ

ا بدأ و أسق و مُر م و ند الله المرا الهر والدالة في الأمراث له ويورأي عبر رأمه الاول · والنومُ خرحوا ي

أبنا توهل المرامين والعدوا م عربه · و"رهل أحدث وتعوط

ا تبدأى) قوم في الدادية وصار من الهرا ا تنادى) تشبُّه على النادية عنى تغوير

، لعد ، ة ج فرق بها

اللادي) لفاهر ودي الأب

(النادية) المعراء وحلاف العصر

ا المانية) تخرو- أني ألددية وحلاف

(البَّدُو) خلاف المحصر

المناف تسق الامر ارحل عظه و دلاگی می، سفیله در المينسة) المحمة ارتحم.

ا المديهة) المدعة اوولان ذو يديهة أي عيم ما صرح له من وال وعلة : وأج ب بديرًا وعلى المديد في من دون توقف ولا

سانع عولت

صفره و ول ما يلوح منه

محصارة والنسة أيها سأوي

(الرز ر) الكنير لكازم الاصعة (الرَّارِ) فوه في معرب مريقية حد: ا والمة سرى بدر لاحدش وأروح أوجر رو توي سے ہو دانے (المُرْتُقُالُ) شخو معرمات عرباً النافاحة الفشأ سيد مرأد رفع (الرأوس) عن المناع و فالراعداً. الأصاه في الأيس والحساطين الراج J. - W. F. ا و حد اخ ا و کر ده واسعا محدقا ببواده (أسرح و رأح) الرحل بي يرمأ (نارحت) بر د درسار منه و محسد سرحال ("سر-) ملاح مار. الدرجة) السيلة الكبيرة ندل والدرما (ارم) خدر و سد در على اسه. - براسوروم وقد الهي اليوث التي النبي على نوجي ركاب المفار بروح و بروح النبيء أنها عنار وفي صور بحوم فيها مدار الميارات منوسطة بين فام الصد النري وصور المصد المحلوبي (المَرَّح) سعة براص العرب (الرُودُ) ك عليظ محص (الترجمة) جمع تراجه وي رؤوس السلام تأدا قص الانسان كالمشرب وارتبعت (رَحَتَ بَرَحَا و رَاحًا) الرحل مكن ومُر مكانه زال عنه · وبرح الحد ا اب

ا رأيا برئ ا بدائدة دينهر (اری مرا تا) مربص شهونعافی وص المحق والعيب يراء والراءة سرونحص ('زُلُّ) لَمُ الْمَرْبِصِ عَافَةُ وَشَعَاءُ ۗ الما الرحل صاحبة من الماين جعلة الرائمة ال (أَرُ) فعاجمة من أخره جعالة بر لله and he as a ('وَ ُ) من خينة نح هو وفان با بري ا (ندرأ) الروحان تفارق والراكل مي مأسب وتحوها الشري ١٠ کان پاسانه من سرص (الراه) أول يوم من السار وهو مراه منة أي ريالا بنبي ولا مجمه ولا يؤنث ا كَانَةُ) السلامة من أند ما وأهيسا معوفي وأخمص من المامة ، ومنه مرااة لحط الايرام حط الإيعام من است ا دود) الدافة من المرض و تحاص وتحالي من العيد والهمة معالاف بدسه م والموار وأبر وأبريا (أرنا مؤلت الري وتحلق - ر (رَأَلُ) الديك وتعرأَلُ وْبُورُلُ عَيْنَ المرائل مقدال (الأوائل) ما سندار من را ال عائر حول عنقه (الرأيغ) الإردية والدلوعة من أنخزف (يَرِيرٌ) المعزَّصوف والنوم اكثروا الكلام في غصب واجلموا ا ترير) الرحل لحق المورر فتوحش

(رد) ماجعه رد وصفه ال (درد) تکب امرود: ا صه على راسه ارداً ا [] . 'es of 'es o ('es min') (الرد) صد تحر وعيش رد الم الهييم وعليمة اردة نحيية علم دراب البرادة) حدثة (المرد) حمو وحلاف نحر (الرد) حد العام لوحة رد: (البردة) كسال سودس الصوف أنحد (بردی) بهر دمشق الاعدم مجري 🗻 س کور: ار داي (المرَّداء) تعلي مع المرد (المُرْدِيُّ) ، تابس حالاً نسه . المحصر معروفة ، لاكوب (ایر د:) نام برد دید ما (نیزود) صوب من انکال بسکر حرارة العين وتوب برود پس لمر در (اللويد) الرسول ومنة قولم الحنوس لل أموت والدية نحبل رسائل أسلمار ورسونه ويطنق على الرسائل مسه

ومماقة اتبي عشر ميلاً

(ايْتَرَد) آلة البرزد

(اسردة) تعلية لسرد

(الأبردان) الغداة والعشي

رل ووضع الأمر ، والعلي بروح مر ﴿ وَأَبْرِدُ لِمُسَدِّهُ مُنْ لِهُ بُوكُتُ فَوَادِهِ عن میدمنت فولاً که میاسر: ُ وما بر ح ربدكريًّا ي ما رأن وهي من الافعال (دَرُد) في الماء استبقه فيه وغس ا أرَّ ما والله ما كالم مسيد وعد (يالود) عسل في أما الدود وما .ر- على من ذ ك ي شق ونشر ا رَا حَ) يه أَدُمْر جهن ، دَاءُ أَذَى شَدِيدَ . له عبه در -الروم) من عرب ما حاص ورسك مولاً لك مياسراً به غيث منه رح رح الذال و يحقه بردة اي عمينة ي شنع ودي . رحمه) فرت بنه مند بالرحمة الاه في المبينة في وما ر بر س) است من الارض لا ورعاميه . لا تنعر ، وولم لا أرَّج أي لا فغول . را م من عن الكار عام مشمر غوال دیکت براج ی عابت شمس رز-) النفق و شر - ر -، در حي) كالمة ثال عبد نجم. في الرمي Ji isin , Cossida (165 + حدثة يرح الشوق ا المريخ) الشدائد ولمنافات وتاريخ للنوق توهجة لا مارد ف ا زُد عُرُدًا) صر اردًا ولحي ا حملة رداً لازم متعدّ واكديد سحلة سرد والعيل كحبه بالرود والبيل • رَمَّا أَصَّانُهُ بِرِدُهُ * وَلَحْقَ عَلَى قَالُونَ تَسْتَ ا برُد م بُرُودة) الما كان إردا

ا أُمُودَ) دخل في المُرد في آخر الهر

باس الله عر وورد من والعد مي اصلح نه برية (يُرة) الم مصدر عمر مار ما مصوف (''برَّ يَ) حلاف نجري ومر 'نہ ب حلاف اسدى ومن الجيوار دا. الاهاي ا الرُّبة) من لاردياب دم ويابه والعفراء والصادلا سكرفيه حابراره (المبرة) المر والاحسال و عقره on the say المنورا و نحه مرد خردن (اُرزے برور ا برجن عبر عد محد وحرح ألى الرر محاحة ا براراً برازةً) فق العربة وع أ . شحاعة وأعرسُ على الحبيل سينر. (آبر ز) درجل عرم شي السدر و س حين و بينه والكدب شي (رزر) ارح في العلم مرع و فاق هار اه وأحرمه المرار أي تعبركط (بارز) الرحل قربة بور اليهو و و – (تعرر) سرج في النصاء عددة (شارر) الموم حرجوا لدر ر و مارد . مرم ای صحبه (ارستوز) التي عرجه و د. احراجه ألى الدهو (المَرَازِ) العصاء الواسع تخالي مر الشعر . ثم گئی یه علی العمو کی کبی ہ . بالعائط ا أَبَرُ يُ ﴾ العلانية ما حود ه. "لروهق (المرّز) "هـ أهر الحُنق العبيم

ا مردعة الحسن مجعل نحب برحب افي عرف رمال في غور ما يركم عليه تمرية السر- ستوس ا عردون) النركي من نخل وعم حارف لعراب - برادن رائے ارا و روز) الرحل فی الول فأجبر صدق ويبلة صدفد رُّت رِرَّا و رَرَدًا صَعْمُ وَكُن عَنِيًّا ہو درخلاف الدحر وفی فد مرد بید عمل ، و بر و تو براً الحدي الد. و البه ورفق بو ونحرانی محالهٔ اساله اساله ا is a fine a duspite, ا أمرًا) ركد زر يوده بيه والرحن كالروسا وجهرالمصد على المدق ، شه حمد ولان فسه ، ورَ) فالأَدُرُكُيْ وَسِيهُ فِي الرِّ ا در أ فرية حسن أيه وودية نعرر) صاريرًا وحله صاحه الدرا الصدق والصاح الكنيرالير وأنصيه أخسن جرسررة ا سرًا) المرتبج بوز ولارض أيدسة مساهر وحملة برورا وبليض الكيُّ نال حرم ولان مرًا د حوم ي الر و فيوراء ا البرق الصدق والعلا- وانغى والخير والاحسان والعاعة وديد المقوق مالعارة وإعواد ا الرُّ القمح و تحديثا

تين بواعه (البريق وتتريق) الاربق ثبين سها (تعرُّس) الرحل تمع به للجل من عيس وفالاً حدملة التي عد التي وهد يشرفي لد كه اجتم من شيء عرف (الرزو) اون ما يعير من ست الرص (الرثول) لذين ومالا مرس حارف عار م در مل و دروض ('بوطید) د ت منره و بعرف د دهید (أَطْلَهُ وَ وَ مِنْ) عدرة رسيلاً ال رشاه أفارشي ا اسرهبل) حمر دویل و برشق وه.، بر ميل شمر الا، مال (رزهر) البيل أسود وأوجل ساله عدما وعدد وفارا عادة (بأرضه) أشعر شنة . instal ist (page !) (برع ما براعة و زمة) فق اه . في عبر و جمال (تارع) : نعف عدى من مير سوال و تنظل نه لا بجب عليه (الدرع) من فاق العطالة وامر الراء اي سي جيل وامر ة ،ارعة انحمال (البزاعة) التعوق (المنارع) المعنى من عير سؤال ومعنه متدريا أي منطوعا (برعمت و تارعمت) سنعوة احرحت برعمة (النَّرْعُ والنَّرْعُومُ) محتبه ورق المتعا وبوره فيل أن ينفته

ا لدرة) برأة مونوق راب وعدم. الأميار الولدين مروضاً حرج أولاً فيل در ونجس د ارحال ugu () me) (البورَاخ) الحاجر بين المثيثين وما ين الديد والاحن وفي لحمرافية فقعة موقة من أبياسة محصورة بين خوين (الرئد م) المهاب يعرض عجاب الدي . بن الكند والفسد ا الله في ما أبولةً في رشُ) العار الرش ای فی بولو بلط محتله ر الرائلة و مرش ا الوال علم بالما حر و دری سود " و عر " و عو د ک وفي شعر الرس مکتاب عار نخام م تر يو په ء الأرين) الدي بولة بناش وألارش نات جدید این مایک وکاری ام برس مكنو ، عبة ج أرش درص برماً الولد درم ا رس) "رجل د" بوس برص . يد والان جعلة يرص (الراص) مرس حلمي يدير فيه على مشن مع بيسر جافة حكاكة مصاد في ۲ الارض) مصاب بدع الرض فيكون في حلده المع البيص ح برص والامرص ر ہے، مُن اسرص) من كدر الوزغ علم جنسى ﴿ ج سوام أبرص و يرص _ يرصاً) المامن المين حرج وهو قابل و مرض في من ماليو اعطابي

الهمة المعراج الوقال في سريعة المحركة ('دُورُق) ما جمع فيه سود و سادس نان ئيس ايراق وعال برف الروم الاماكل ماكار عيه خورة ورمو وهيم (فايريق) السبف سميد مرية والكوم (يرفش) فلان على كالامخلُّط و ش عُشَهُ ؛ ون شنى (تارفش) "ارجل بران ، بول محملات وكديث است د انون (بر وش) مركبة ها حديث وفي عو على اهم دس بر ص ('یو بر'فش) سائر اد ایش معجر وية 'بي يا - يي (الروش) عدر مجر مد هي لمحدر الشرشور (البُرقُوش) ما عنق من , لاحسه (يرفع) مرة "عه العرف (نبرقع) سن انبرته (النرفع) حرقة للف سعيدير فسدر الوجه (برك ما بروك) المعبراني مرك ، لارض واست والدقة جنمت عي على صره او مكن نت و فرم (أرك) النعير أدحة وميغ عدور اسرع معتبدا (يركك) المعير سنداح ، وعليو قال اله

(الرغوث) صرب من صعر دوم ("لرئن ا فيل - به ركم عي سمية عصوض شديد الونوب ا برغش المعوص واحل رعنه القعيميه عدمه وها و أبروير) فارت من الأنوان مركب (الربق) المعال من الاحمر والارزق و توسه اسي ا يرق ب يرق ويردن ا سي معيد والرحل عهده وأوعد والجيء ببرنة مرف بع وثلالا ويرأة تحسب ا مرقى ما يرق) كير ودهش وريده . (أَمْرَقُ) "سَيْرُا لِمُعْتُ وَلَنْتُ إِنْ فِي أَ م نرجل بهدد و رعد. و نرف مکال که رأیدا برق م برعد به برق سینه ا برقی ا مراز امرفت و طیمیره اوسمی وحد تعر ومرة ربة وروقة ر برنق) هو النور الساطع في الحواه الله * ر شقًا من أصفك عربين محتسين في الكورون - ارون (الدراق) الدرع بي سفش و تحيرة -(اللرفة) رص عليمة مختلفة محجارة ورمن و برق العرب ترلي على أمنة منها ارقة تهيد (البارق) سحاب دو برق ی سعامهٔ ارقه وانجمة نحت الدرقة أي نحت السيوف ا العرف) من الارصين كالمرقة (العرَّاق) النديد البرق وفتي برُ بي النمايا كماية عن الملمر والطلاقة ومرة ر فه الراب

with gite our sub com. (برم) كليل و لحيظ برمة (ندم) نرجل نفعر ومل (يَرَمُ ا السامة والصحر (المرمة) القدر + يرتم وريو م ('بَرع) حيمان محتلدن في سور مشولان معا و هجه ديومن سواد السر ه بادن آبهار و تحدیدس العبرفیدی معر وکل ذي وجن رع (تَرُّ يَكُ) عَنْجَ فَشَدَ بَدَ ثُرُو تُكُولُ بَيْرُ نحیل بسندل به علی حود ۲۰ م رد ۱۰ ومنف المحار تكون عني شكل أنبوس and legal) (المرسر) معالم مندير كالاسفيل -نجود الكول من حشب م من حد ے برامیں (الرئس) كو توت رأسة منه ممر . مدرعة كن أو ممارًا ، وفي عرب رماء رداء صافع بنسة المسافر فياء نياء ايم الحيف يتغي به العدر (بَيْرَاء) الْتُرَارَةِ ﴿ (المرهة) الحين العويل من الومار ا الْبَرَعَرِهَةِ) المرأَّة برهرهة تذرُّة تكاد ترعد من الرطوية وهي اللعبة الساعمة (يُرْقُر) إِنَّهُ الْهُمُودِ * وَالْعُرَافِيةُ عَدْدُو (برهَنَ) الشيءُ وعليه بينة . وأم بديه المرهان وأتى بالحجة (الرُّوس) المحمد والدية - روي

ارك الله عليك أي دع له جركة ا رك) الله التي و وفيه وعليه وضع فيه الرووس الدر الركة و ركة صد بركة له عبيه و بارك على الشي واطب ا درك) بو تيس ا تمارك الما تقدس ويمرة وأرس دن المركة و يا شيء فيا الله الله ۱ ریترله) ارحل این برکه و غوم بی المتال حنوا على الركب و فيتلوا وفي عدو احتراد وسرع عالاتا صرعه . حدة نحت ركه وفي عرب تفصلوشفة والني الدام مدرها ا رسترك العبر أسد وارس الشيخ نعائل ، الركة مية (المراك) من موريسود ما دير - را و ايترك العدر أه ما ولي الرص مد حساصدر المراح مروك ا نیرکن عمل الدر حمر کین البركة الما واربادة والمعدة ا "براكة) صنفه لدا والبرك والم سرُوك منل الركة للركوب ج يزك ا الركة) م بحه محن على الطحن وطائر مائي صعير اين ج رُك ا اليم كار) الموارة الله ذات شعبين ترسم به الدوائو وكم أنومًا) المحل حملة ط وبن تموينة وفيل أجاد فنلة • والأمر أحكمة ودبره ُ (اوم - برتما) يوسشهة ومله ا أبرَّمَ ﴾ المحبل فتلهُ وفلانًا أعلَّه وإدعر.'

ينال لا تعرفني كانع فعولك والامر

(رو) آس: نحنه من نحس تکون فی انف انتجبر حسرگی (رُوار) سنيء حمل له برورً (اِبرور) ما مجيط ، شي فيمسکه او

الدركومين إسمير را لهواه يعرف منه به الهاد ما يستدل الها على الهافات وقوع الهاد والصعود

رأی سر رباً) العود والفام والفام معبرها محنه والسيار الإس هرها واضا من محمه والهار الارض فشرها ما بری به عارضه

ا أبران السافة حفل في عها بأرة أ الرى الصاحبة عرصة بافعل مثل افعله وسالنة

(نامرای) معروفهٔ ومعروفهِ نعراض (نهران) نعارف وصله کن و حدمین اما صله صاحبهٔ المحمر (بادری) السهم نگفت و نوحل الصاحبه اعتراض

(ایرانری) نظم والسهم حمله (الدُّراهٔ والدُّرُ بهٔ) العانهٔ وها بر بنا من العود وبحور (الدُّرَّاءُ والمِدْراةِ) السكيل بِالري به

ا أنبوراة) أهرراة والمساغة (المتباريان) النهار والليل

(بَزْبِرْ) النبي اصلحهٔ واحاد صعنه (البَزْباز) العلام المختيف المصيفي الامور وقصبة مرحديد على فم الكبر تنعج الدر (بَرْرَب بَرْرً) البذور الذها في الارض

مرزاعة والقدر نبق فيها الأبرار البرر) كل حديد ر شدات حيارور الواحدة برارة و من والدائل وحمله برار رائد و عصله ماسين الرار وحمله المجلم و رار الرار أرا المراز و علمه ماسين المراز أرا المراز و المراز و

والصوف (البَرَّةِ) المبتغ في شارة في نَسْمه (البَرِّ ز) البرَّ ا (المِرَّازة) العرفة المرَّ ر (المَرَّازة) العرفة المرَّ ر (المَرَّازة) البصار أساعر المارَّ

شق اودات المعين صنع او المس شرف: وصنعت اوفي انجديت از كان في م شمالا فهي برعة الحقيام

(برَق لَـ ۚ إِرَّقَ) الرحل تعلى صو وهم ابدال مله

(نَدُرَاق) ما هم اذ حَرَج منه (البَرَاق) صرب من نجرون البرأ ي (برال ساً برادً) الشيء شفة والمحمر وعيرها ثف الماهم واستحرجها والمعار الزولاً فصر ماه

(نَبُرُّلُ) شَيْءَ لَنْفَقِ وَمُحْمِر وعره نَفُ أَنَّهِ

(المسرّل) المشيء انشق (البارل) ما بزل نابهٔ مرالابل والرحن انكامل في نجربنو وعقو وامر بارل ور أي بارل مستخكم ا . ر.) کخارصة من حجا شرال کجد ولا تعلق: اُ

ا نرل) حديد سع بر مرل اس

(اللوال) موضع سرال من الم المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المحافظ المان المحافظ الم

ا درون) خوبر نفسان ایم عرف دانفشد

(س) الدر و بدري ميرساس صفير الخد مصيد جا سران و أراد

المناس) البرالمفير الواسع و البرهات الساس في سطن والكادب ما كن الماء ا

، سرب سرا المرحه مكاله فال المرحه مكاله فال المحمد وحاجنة صلح في عبر والها أو في عبر موضعها والرحل سورا عس مكتم

ا أسرو سر) "زجل حاصة الله ا في عبر اليها مثل بسرها

العاسر) من أنوجين الكانج سقصا
 العاسئور) أورام صغين فيسافية الانسان
 الشأعها فيها حرارة والم ياحيال مريف
 لعد المراز حاوليين

ا سسر) العصر من كن شيء و غمر صل أن برطب معساصته وأعدله أسرة

(ستن) الرحل عمل اسمال

(اللُّمَدَنِ) كُن ارْضِيْجِهِ اللَّهُ الْحُلُطُوفِيةِ شحر يُكُر رزاعة ما يبهد جستين اللُّمَدِيُّ) الدي يعمل في السنان ومن

سات دارف شري

ا س الله السويق وخوه حصة

سيم أو ريت وفي السيدة و سرا ماف ده ها خيب ، والأين رجوه (أ سرً) أذان رجوه السوق بقراء اس رس والدقة سكّم، عبد نحب (سرل) هام الاهية الواجرة سدّ -رسس

(المُسُوس) الدف في لا تدرُّ الأ لا ما س وحاله حداس بين من النايداد في حميه (وت الخراب الربعين سنة ١٠٠ . مكر و تعلب

(المُستة) حويق و الدقيق بدّاً المحمت أو دامر من ثم مؤكل ولا عامه (الارتُسس) أن بقال مدفق من ابر وقع الصواحث الدي تسكّن مه الدقة عد المحلب

ا سطب سفا) وسا و درش شد. ویدهٔ مده مسومه و وسفه فی لابدی مور انقصد ولفا انروق کنرهٔ ووسه و بسعت ما بسمك و شعب ما بسمك و شعب ما سووا مدر و الدار و المرا اسرا اسطومه و الداره و و الداره و و الداره و الداره و و الداره و و الداره و الداره

(سُطَ سُعَة) كان ماديا و مسط المدن مازجا (بسَّط) الذي مشن و ورشه (تسلَّط) الذي النشر والرحل في اللاد

ا سُر سَاسَمَ) جزه و ر (أسلة) اسمة بهنكة وسنة عبده . وكذا الموت وصها عبد (سَرُ) فَالْنُ وَجِهَةُ كُرُّمَةُ (سلة ا صولة في الحرب ا نستر) ي دلان اد رأينه كريه سفر ووجهه كرفت مر نه وصعت ا يستنس ا استذل ي طرح بعسه ١ الحرب بربدان ينتك أويفك لامحاء وص عدة على بنوت (الباسل) الاسد بكرهة منصره وفيمه و خوع المعال ج ألم و سأل وه الفال لكويه الشديد (الله) المحمد والكراعة (السيل) كريه الوجه و سدر (مستسر) بدي يوض تعلق على عوب (سم ب سر و سم ونسر) الدي العيالاً من عور فالوث (المسام) الكيير الانسام (المعربة) المعر (سَمَلُ) قال أو كنب السمة الله السملة) عد عدرت سم الله والأس وأروح شرس وعبد ساء . سم غالرجي ارسم (كَثَرَبُ عُزْرًا) الأديم فقر عاركة في يست عبها الثمر والحراد الارص کن ما علی و حهرا و والان صاحبه الاه. نشراً و شور شره او بوجه حد. 4,6

سرفها فولاً وعرب محرج سف ي بساره ا أسبط) التي تشر والهدر مد والرجل سرأ ويادب وترك الاحتشام والناسط) لله ته في لابه سع مروق لعدده ويوسعه دابهم الديدة) سردعشة سفة بي عين مويلة وحفر ارجل قامةً اسمة أد حفر مدى قاميه ومديرة (السف) الأرف مصعوري ما الله مستعدد مستواد ا بدن) كرد سم ودرد ادر العد ص لاحن 4 - كم الأرادة) المرجه الكيفة ا في لعبش سعبة وفي العبم المرسع وفي تحسم الفنول والكرال con in the and a super - it is a الساهد الأرج سسط سال ورجل سيط ليدان ما منظ المعروف والسيط نهجه ومبط فد - ذ-عدى الدهام من فوم سيارة الألساط حازه بركيب السيفة الأرص في ماعي المنشة ا سَقُ لُمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ فَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى صومهِ علاهم في العصال (الدسق) المرتفع في عمود و سق الاحلاق شرني (السُوق) عبو ذكر الرجن في عمن ا سار سرد ا اردل سرد ا

تراها على وحه الارض من آثر ار إلى-(كُنْ بِهُ كُنَّا وكَشَنَّةً) به فحك ١٠٠ ودرح يه واسطانه (الشاشة) طلاقة الوجه (النش) فرح الصديق فا الله بنه وردل مش شرٌّ أَدَّ كَارَ صَالَقَ "وَجَهُ بِالْهِي أَوَالِمُ أَنَّ Jun 1/2 (الدش والمشاش) العابيق للوجه لذا. عبد فدال بالس عليه (التديش) الكابر البدعة الواب الشعب شعروشية العمر مناكريك والرول كال عن غيد الوالعشرة والشع الملحر دميمأا السنعة) ومن أو عن بها ا (اللُّمَع والمثيه) الحش من عدم. وأكام ورحل المع المدر دميم فيه عورة وشع المركزة ريخ مم و شعر الحدي سي العشرة له شعال ما الكيما الخير كان الكي ومن النيء سئم المعم الحيد الميد الميد الله المله المالة المال (الكام) فعرعطر الرائعة مديد عما . و منق وراله ومجلط بانجاء مسه سا ما در در الوجه ي حيية ح شر و شر الا صنول المبعولوج ، الكند حرات The a tera ins

(لَصْرِ عَلَى القَارِقَ } الأَمْرُ وَ القَارِقُ العِيارُ العِيارُ العِيارُ العِيارُ العِيارُ العِيار

(أَعْرِبُ أَشْرًا) سرَّ يَهِ وَفَرَحُ ا بشرً) فرح ينول بشريم فأشو بالارض طهر سائيا والتيء فتاريأوهلاما (عُرْ) فاحلهٔ سي فرخه أو حره أنه ١٠ شرك المرأة ويبينا لشراه الشواب ولامسها والأمر وية عدي الناشر القوم يار عصهم عطا ، بسنشر) به فرح تنعلى أبشر واستنبه يه کهي ڪرد المشرا المرح والعمق وجه ا مشارة) ما يعقده المشر مما سر in the ا نشارة) نحون ونحدر ا المشارة) المخبر المعرَّ ~ : وما شارت ، 1 --ا يَشُو) نَعْنُق والأسال ذكر كن ه اي للواحد و تعيم اولو الشرادم ا الشر) العلاقة والششة وهو حدي سار ای طاق نوده

ا مشری المشرة و شرات م دوری

ا مشرة) طاعر جلد الالسار ما حدر شريم أي خينها ولوبها ا مذير ا سئو ورحل شير ي حار

ند شیر ا سرکر شی و شاه لا و حد ، وتنظير الديم عرائق موا السم في الانصاص) الكب علقي سا منافير الريج العراق الأ

وشحة وأعناح بصائر (ننصن) م يحمل على العلم د سي ا (من رعيف) رؤومه والمارشة ولي بيسبر أعصاني ا نصص) نحرو فنج عيبيه ورمر عيم تنقعت للابوق (الصاص) سب بخسس الأمور سا الصادية (الصودة) عبر (سصو) دريق و معار ا صدّ السنّ) مطريقة ورمي ، ا سُعدق) ما عراد حرم منه (مُصافة المر) حجو ر حوافقيعل كالاسته (معكر) دات ويه مرازة وقيص اليوح ا تصفيّة) بدره في ردد عمل -الشرارة ولا حمرة (بشنّ به بقد و تصويماً) المنا سال فيبلاً فيبلاً ويتحو رشه بالما وعيا الامعت ، يقال سوجل د العشاء لصمر على مصية ما تنص عيمة وفلان لا معم حمل من هرب مجرز (يصُ سا عددة) العلام كان الصا ا على وأشل ا برجل علان عما (تنصفل) حنه منه مسفية فيبلاً فيه ا أيُصُ ا برقيق لجد الله على بدى ما ا د د این این وای ده

استه و صرت و شيء عمله و با صبر بو ا ا أصر) الرحلُ دحل المصرة وأشيا رآه و معام ليه ا عر) صحة المرابة بدأو عنه وانجرو فنح عيبيه ا ياصر) الرحل في حمله سر معلم ي ليي ا مي ينصره فل صحبه ا نصر) حي أهر الله هل سفره وسأدى لمصرائه وتعرفة ممدر ابه د منه ا داصر) عوم الصواعف برابعف ا سنصر) خي است له ولاكر ما مقرابه وبيه نامية ونيين ما به ا سصود المين - بوصر المصرا حسة الروابة والعبر والعبان مجعة أصار وعار المساهريا وحاداره صرة) خورة رحمة فيب يادو - أمصر والمصرف الكوفة والصوف و غال سطور اسال معروف فالألمازم وحوالة العرب ا شرے) موں فی شام نسس وہ سيوف بلال سيوف صرام به عمير) خلاف المورو والمعيات والمصور باشيء بعالم بهام صرا المصبرة العقل ويعصبه ومايستلان » أوجل من رأ و وعقبه على ما يعيب منه ا وما سندل يو من سامتلي الرمية م حصبي هيرة عليم أي رقبياً مشاهداً ومعل ذيك على بدين ي على بدر . دع في الله على عبرة ي على بيان

ما أحرك و ما عيسا إلامر (🏥) ي ولان اي نيضي عن امر عدم عيبه ومن به أبه عمله أي من أحر (الما) ولايًا ماصة و حن ا تدص ا رحل في مليع وعلى في (إستعال ور وجده مدارا ا معود و درد ا صد اسرد. (سفي ا صد سرع جود ، و دنو · es · ice peace (with) ويعرف بالذلاس لافرحي عاأ (میم) معادرت (عنه ب عق) الأيا عاد عي وجها و التحد الي ويه الشحاء وهو الحص بده . ا العامة) المعدد أني المحدي فيه ووازا (نعم) أسيل أنبع في البطور ... ل واعربقا والمكان السط ا بنعه) الرحل سعر على وحهداء و عنى وجه الارتس (استنهجوالملح) ودي في هد لك استبسع فيه (المطية معورت ورحامر والمعافية لأفاق المحصيفان السعاوعرات فروالارداء والجمع أراطع (جعم) بكر ١٠٠٠ مات وغرا م (سفعة) موجه معج ومستة (عَرْبُ أَعَلَى) حَيْ شَمْهُ و . ١٠

يمار بمار

الصعب بصعاً) العرفقعة وممل شله والصاعة فلعم وحمي أبده ا اسي دين عدن و بدرنه عده آبه ولا وال روه وعلا ع مسألة شد و المدرو و مد قره حد es 1 mg was were ا نقع ا شيء ... بدل مهنه شقه ي شيل عردً ، رجل سنه A-1 15- (man 1 المنص المن معلم الماسكة ولاء. ویه وفی ان که اصد امرای فعر ا المحمد) سيف غطه ومن يحمي هما تُع انجي و بحالم، in out and or in (ison) Royal The Stage what which lies سال ساي يتحر به - بعد نع ا مصع ا أوقت من بل بقال مريضة من أيوق أومن العدلا ما ليس العقدين من واحد أني عشرة ومن حمد عشر أني عشرس شول بصعة وعسرون رحلا ويصع وعارون أمرأة ا أيسانة) أفعة المنبعة من عمم كاعوايه الحسر كالمانة وأقيدرة بنك = نيك , ا بیطع) بشرط ده ما بنده به ایمراق فرک ایک ا در اسرع بدل آدوا

محيته و بطوً في ١٠٠٠

المان الأمر بديد كالاراد

(فَارْتُ إِسْرٌ) صَعَيْمَا الْنَعْبَةُ وَأَشِرِ ودهش فلم سار ما يقدم ولا ما يؤجر ا أحرا ولا دهله والأل ولات جعلة دارً! ا النُّصُرُ) الشَّرُوا مِعْشُ وَالْصَعِيْلُ فِي

ia. 1

(المطر) الصاعي في النعمة · والاشر (النَّطُرُ شَيْلِ) ثوب دينق صويل منور في احد طرفيه يصعهُ الكهم في عنه و برسلة على صدره عبد العدمة في البيعة

المطريق) الفائد من فواد الروم نحت للار عشرة الأف حساي الوحموس م العير والدوك - عارقة

الكارك عس الطروك وهو في عرف المصاري رئيس الاسافلة ج صاركة فلل ما مشا ١٠ حدة منعدوشا وسعد عليه

المستر المعمد فعرسة والاحد و عدد

ا الطاش) الشديد العش

طَالًا) المرحة شنه

ا اللَّظُ) من طير الم الواحث بعد بغد على الذكروالا في والدية الماجك المرورة اعده سدهن او الريث

(اطلق) المطاقة الرفعة الصعيرة الموطة النوب فيها رقم ثمو

أَ نَعَالُ مَا يُطَلَّأُ وَنَطَّلَانًا ﴾ النبي السن اوسقط حكة والاحبر بصابة نعمل وتعرُّغ من العمل والرحل في حديثه مرل

(قوت قُولًا وبقالةً) صر ها؟ (أبقل) ارحل حرابا من وال لحديث هول و والني السن والله (تنظر) صر بدار شعاع وانه مهو وأسالة وألموم بيهم أبقولة بتنصبه م کی ہند و نوم

(الناطر) صد نحق ولدسد الساقط والساحر ومن الكلام ما لا ينتمت أيه بعدم الدائن

(الأيدة) الدائة وخدية (الدهانة) العرع من العمل و م المعالم عرايم العول المحس العرعس المن النفرا تنطرونكما (النصر) الاس شوء - عال و و - 3. The year that is I.

(المصلموس) المحارور عري (اللفية) شحركانساق حربا ساف الأمرق وشأحت عمرفع سف سدور

June (أَمَانِ أَمْورُ) حَرِدُ عَلَى وَاوْدِي دينة ولامر عرف باصة وعبرة ونف على دَخلتهِ وقلان بعلالِ عا. به صار مرس خواصه العادق سحالية

(عن ما يعد ونصلة) عمر منه . الشبع وأهن الرحل المنكي اصله (أبصَر) "موت حمل له د نه و خي

4.4

يجنة تدهب أعطانا (النَّصْوِن) العظيم الدهن وكيس بشوار ي ملان ج اعان ا اعلى النوب ف أعله و عبر شد (معبن) من مدر الغير والعبر النائي في عامل الا حر الحويد والسعام ال ا سمار) الأكول والعدم المال (معون) عبن المهن (يَطْ بُ مِنْ) الله ي العودُ حرَّكُ وثارُ أ بهيئها معدرات (يَعْنُ لِ مَعْدُ) فاللهُ (سَنْفُوهِ فَ وَاللَّهِ ا ر، ارسلمه عين ومن نومه بغضة فاصله وعني الامر حمة على فعليه وسعير المارك ر ره وه حه و شه سونی حید ع و سنر ع 12- 9 July 9 (معت) سعممي جداد وولان في الساير أسرع ا راعت) وال أرسلة ؛ ومن يومه يفية (نَعْتُ) المراسل والرقارة و فاعد الواغوم بالهنون اوكت في ألمد ولان اي في حيشو الدي يعت معة أو يوم محت وم المار و معادج أموك المعوث ا مان في عدم عد الصاري (أمار) مدعاً فرافة وللده وقلب بعثه على بعص ود بهُرُر ما في المور م

، نیر و خرج

المعمدة تعق إدعة بالمراكبة

(بيمبر) عبه بعمة و مدر الرص تحصير

والارس دله اي فغها

أحديا والنعير شبايصانه أوارهل معية من خوصو · والسيف كسوة حمية إص) ربدً سرة وصوء ا نصل ا اوادی دص دینه حرب ایه وأراس عام ومدأة (إلى من المال ودي دس المدا والتي ا س ، في مه معدد ني دسه ا رض) حارف ساهر الم اصر بالمرحلية واص لأرض بالكيف ۲۰ وس کن شي٠ د حنه ا حلة السرية واحلة مرية علمه دورها وسايافها متهض بصاحبة ا عصل الدي يني الدين وهم مرحل ر باب کانجر م بیسوج ورفعان الران، على العرسي من سايات - أسلية الما من موت حلاف مراء والمالة برحل فناحسا شرارا والأحاسة سر سي وره في حو ٠ - صال من ا م غرول ۱۰۰۰ ادر ... كن شيء حوفة ومن الأرض العامض ماحل ويقال عن برجة م على لا يصو تخف ومن المس ما دم القبية وقوق حدا والحد محجة د علم اصت ولرحل لني د اهله ك ية عن الرحيع ج يصون في هن

٠٠ نصلة) الكفة وكانغ الأكل وسلة بثل

(المبعد) التعيد الاسعار (بَعَرَتَ بِعَرُ) المحيول كالمعير و.ه. ("بعر ويغّر) الرحلُ المعي ش ما و ، (برغرت) شاه دی د مه سرعت (النعر والنعر) رجع دوات تحد وأهربف ألأالمقر الأهبية فأمها تحتي وهم منه ودع بسام - بعر ا المهير ا من ألابن مثل ألاسيار بلغس سکر والای و نجون عرضه اودن والدفا يمزية سرة + أمرال وأحر وجمه نحيع وعر (مَنْغُرُ) مَكِن مرة - العرمي كودي ا مرص ا تعرض الاسان تبوى نحب والأسراب بأعميه بأعيره فوقا فياف مصورب (معزق) شيء فرقه ويقوم مدد فر كزعنة وهو منبوب منة ا تمزَّق ا خيا شدد (بعد كالعِمَّا وتعَمَّر) الرحن دهر. وأهدمة بقول بعط (تُعَفَّضُ ا "رحل فعرب ونحب شوَّت بنا اد فشت فشوَّت ذر ر المصوص) من الأنسان عمم همرا. الدي بين بينيه (بعض ما بعضاً) المعوض فالأعداء

ولا يدل في عبر الموض أو يعض أغوم

سن و وعو ا شعُّه) استعب أنفره من يودق . نَعُجُ) النبيءُ سُنَقُ أَن تَحَافِ بَعْضِ مِعْضِ تعج د روس عب بعد) صد فرند و ونفد به Comm. المعاد ال ا أَنْفُدًا) الرَّضِ عُدُونِي لارضِ أَمْعَى للني فصاد وبعدا المدوراعد) يميروند فراب ا تعدو العد) عدة في يقترب ا يستعد) حي عن و دو العيد ا ، عنه د عد (الناعد) الفائك وصد غريب مداد ا إماد) صدقيل وفي صرف مدير لا يعهم معده ٔ الا ، لاصافة الى عارة ، وهوارمان مار - عر الساني فان قرب مله قيل rear i sure ا مَفْدًا صِدَاعُرِتُ وَهَارَكُ وَرَفِدُ لَهُ وسحنة ي هازگ و بحور أن يكون من العد صد المرب - أعد ا والعد علائة في الصول و عرص و عملي المعدولة ما في عدد (أبعد ر چاوجرم او ناد و کال می گیام سے من أربع لعينة العيد إ صدانه و سا و حال ف أرض عَمْمُ ، ي الاحاسد وكن من بأمدان المير أي: عد عد منه لا يعيدك شن أيعم) صد الأقرب والذياعد لاحاسا -بر لافرب

العلا والر : صارت دات بعل (أَبِعْضَ) النَّوْمُ صَارَ فِي رَضِمُ الْبَعْوِسِ ﴿ أَعْسِتَ بِعَلَا ﴾ فرق ودُهِشْ ﴿ وَإِمْرُهُ يرم فلم إسر كيف بصع فيه (مَقُص) عَنِي مَرَّ مُرُّ وحملة أنه مِنَا (رَعَن) مَرَّأَةُ لاعمهِ ﴿ وَاغْوَمُ قَوْمَا تروخ يعصهم ألى بعص (تنعلت) النواة اصاعت علمًا ؛ ولما (السنعنَ) المكان فدر إعلاً . وبرحن المر وصر بعلا د المعنى كل شعر و ررء لا سنى وقيل المعل والعدي وحدوهو ماساله ب أوس بعل هده الدفة ي مر ري وه حي ويعل شي ترية وه يک و من أمر أه روحها وفي عن أيضًا وف يذل فيه بعد كي بذل روحة تحفيذ التأليث ونحيط للعوثة الملاز والهال صركن عن صيدول بعدولة فديد (معر) "معمور محجو شي يشنج د . الغر ، عمر اونفب ملك عاول (أَهُمَانُ مِنْ أَ رَحْنَ تُعْمَلُهُ) أَرْحِنَ تُعْمُلُهُ (بغت) أبرهلَ عدوةُ ده : أ (الله أ) نحو أ وحد الم بعنه و اراء بعنه كي في أن وست من مر به سـ العدو ي في و (بعيت) النَّعث واللَّعثة يدين بشوب بن · Lange (المعد) بكركت تارث ملاهد من بيعار العور (الأيفت) الأرفط ومن دير .. حائر دويل العنق أون برماد

كزام معوس (تعص) الحيا نجر ا (بَعْضِ) كُلُّ شَيَّ طَائِمَةُ مِنْهُ وَفِيلٍ حَرِيًّا منة فيجوز أن يكون النعص جرما عصم من الد في واحد إلى الدخال الاست والزم على معص وكب بعو العيم كثير و،كن أدر النعلق حارمن لزك ألكل المعوض حيوال عصوص في عالة الصفر و نفراف ، ١١موس ا سعصة) رض منعصة كتاع معود و يَعْلَى مُنْ مِنْ فَي مِنْ م واحدب الح عمرو و الدَّمَّ عَ) النَّلُ 'حَدَّ مِن أَمَثُر ' وَالْحَيْ ا حوال بعاعهُ اي كن ما فيه من ١٠٠٠ (ومع) الرحل دره الكلام في محمد ما ل سمعت معة مرحل ا بَعْقَ لَا تَعْبُرُ خَرَهُ وَأَلَّمُ وَمَعْدُ واسى شقة ا بعنی) رق نحیرضننه ا تنعُق و ننعق) مزن المعجد دمدر ودلان في الكلام سعم ا إسعق) شيء أسراً مدحاً ة وأست لا تلعر من حيث لا تحتمة (أَهُ قُ وَرِبِعَاقُ) النظر الذي يتصلب علمة بذل مطر بُعاق وسيل بعاق (يعَلَى أَيْعُونَةً) الرحل تروح وصار

بساساً موكدًا لا مجس تركه واستعيل المصي مطعور وقد عدوا يدهى من الافعال أني لا تنصرف ولا بذل اللعي وحكي عو الكنائي أنه سمع من المرب وما يسعى ر یکوں کدا ی ما پستقیم و ما مجسور (استنعى) اشيء اهده أ والقوم استعابه عي صب التي ا (" عي) العديد و د فر و منعدس و لعاصي على أنه والدس ('یفا) عس و و عسه و برعب (السعي) صر والتعدي وقبل صلة محاور: أنحم والفساد والاحتيال والمرح في العدو و وری جرحه علی بغی وهو أر يامراً وفيرو شيء من يعل (النُّعية والنفية) الحاجة التي تنعيها وقير بالكبر الميثة ويالصرالحاجة (النعي) الفاحرة وهو وصف محنص والمرآة اوالقينة وإن كالب عليفة الدوت أنعور لها في الاصل ج بغايا (المعية) المعية وإنصالة المعية (السبعي وأسبعاة) نوع الطلب ومحك به القول بعيتُ الذن من مبعاه " (بَغْنَى) الكوز بالما صوَّات والقدر غلت وهو تت (الننة) حكية صوت الكوز في الما (النَّفَياق) المذرالفقاق (الفدُونس) بقل حارٌ يوكل بالخل والمه (بَقُرْبُ نَفُرًا) بطنهِ فَعْهُ وشقهُ و نفرتُ

ا معند) من هندُن من برقص وقي (إسعى) بقال بسعى ن بكون كد معد. ي باصها اكار من سوده. العص المعالمة) على ورا ميصًا · وينول ما يعصي به ا أنعص) اللي مقلة والاه ا بعُض) فارناً ابيو صد حبية ا ورمال منعص بأنعض كدبرأ ا تدعض ا توم أبعض عدم مها ا المعض عد لحب ا النعصة) شدة العصر ا المعاض) العير خبوب ا اللمل) حيوان على أبوه محمر ومسه فرس والاني بعنة - ريعال ا المعال) صحب المعن وسائلة (عرب عوماً) العياضاحت فاوساها الصوت رحم فهي ياغم ا بر ع معدد دلا بعود رجم (تناعم) عدا صحك منه الى صحو ا أسعام) صوت أنصية ا منى بعا و أماية) حاجته أو صابة طلبها و يعاها له اعاله على طلبها والأمة امياً عهرت وزنت والجرح فسد والمد وورم ، وفلان بغيًّا طلم وتجاوز الحد . وعليمنا استعال والنرس ونبع في مشينه مرح واحدال (أبعى) زَيدًا اشيَّ طلهُ لهُ أَو عَالَهُ عَلَى طلبه ﴿ وَالْغَيْنَكُ خَيْرًا أَعْنَكُ عَلَى طَلَّهِ ﴿ (باغی) الأمنة بمنى بعت وخرجت المرأة تعاغي اي نزاني

(نمعي وايتعي) الشيء طالة

ي في حميه ج منع و مقعه من لأربى معنق جرادع (الماهية الوفائر الفية شرار المفا وحدر محتال حادق ('لأنه ا الهرب سي فيه يدعووسود وجمعة علمان عالم فيه الاحمية وعام yer gran at (وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه و رحل کار کامه او بی ماید کامه (أنَّف) برناكار ولاده (لمُق) حكان كار ديو الهق (عن ٌ) سم حس وحدثه عنه وفي دو .. حر الدعة منه لريج تكون في المارا (لَلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَاللَّهِ عَلَى وَوَهُ عَلَم اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ للولاً سرح شعرواً وراساً المعير و به (نَشَ) تارص سرح منه والمن وحدوا غار ، شينهم . وأنست طبع (بَشُ) الْارض غنت وبدالة سام. (تنأن و ننل) الرحل مرح بعلما النان و مشية رشت الناو (" فن) حصر کہن میں ن رنہ كنر سنميلاً ودفن رحل درب . المال في المي (الله فلي و الد فلا) اللول ، واحدة . ولا: (الغَّل) باء المغول (النَّفُو) السَّافُ اللَّذِي لا تَنْفَى لَهُ رَوْمُهُ على الشماء علم ما يرعى وكو أما يالت الريع و ماكلة الماس - غول والمنة

. 1

له الحديث أي المخلة وكذبنة والمنبئ ففه ووسعنه (تنقَر و ننقر) خيرا ينغي (الدقر) حدة النرمع رعب معنة ؛ فن أي د. دعة باز به الدفور والبيتورا حميته المتر ا الللَّم الله على الأهي والوحني وحدثه نفني أسكر وألانني ح أبذر والعلى منه حبون ذون و هجماعهٔ الديس محرف و مجاني مه و همور و لاين (المدّر) صحد المرورعين ا اللَّذِيرِ وَاللَّذِينَ } لوك ثناتُهُ أَمَرُ أَوْ وَتَقْبِهِ في عنه بلا كبر ولا عب ا المنس) شجر كالآس في وردي وحمه ﴿ وَانْحَمَرُ مَمَالُ مَا بِنَاتُ الْحَمَيْرِ ۗ ا منظا أنطأ وبنَّظ) الحبَّ فرُّقة ا ﴿ نَافُطُ ﴾ نَحُو تَدُو لَهُ شَرِئًا مِنَا يُنَّا النَّمُطُ) أبردي ومن فيش البيت . وإمسيها في أنفيز معشلة ي في رفعة من ا نَعْ لَ بِنْعَ) "فر تُ مسل و في ا بنَّع) "لصَّاعَ "هوب ترك فيه بنعاً لم عمد المنغ والمعر في الارس لم شايد ا أنتُغ) لولة على أخؤول منفع ونجر

من سر ر أو فرع ا البَنْع) المغيير نحاب أبين وهو في الفابرواكلات كاستي في سوات (النقعام) السنة تعدية وقيل أغي وبه. حصب وجدب ا النُّعَهُ) فعامة من الارض على غير هبئة

الحمية " الرَّاحِلَة الوالمنة الدردة الداب (بكر) الدانية بالدر ايو الوفاراً على ا المُوقال) دوه من خرف وكور از ﴿ ﴿ فَعَرَامَ حَمَّامُ سَكُرُ عَلِيمٍ ﴿ وَإِلَّوْ لَعَارُهُ معرب داراً ها في أول وفن.

(أَزُ) ولانَ وَهُ بِكُونَ وَ فِي * كَبْرُ

ا سكرا رجود. حلة : الكرة ور . درك ول الخصة موس الصارة ومعني سن أبه فريدرنة صافية و شي. سنوی علی برکورته و وینکرت امر . وله د کن ول مدها دکرا (. کر) د. حد سکور و در در کر

ا ي عمو " اوس المقراء، و " في و ر

(المكور) المختل هي والادراء مراك

(الله كُورة) أول كل شيء و، كور العكبة ول ما يدرك ممها

(اللَّظَارة) عَدَرة المرأة وعلوق وم

ا الكُولُ بِالْمُوالِمِينِ وَالْمُرِالِمُ الْعَارَهُ من برس برالانتي بكرة حركار - بويد المتحار اللباس ومثة فيافركاتير أكراز عنط ري شرة داويلة العمق

(الكر) من كل شيء أو يه و اكر الرحل اول و سیوسه که دکرا کان او اینی والعدر " في لم يقرمها رحل ولير أ والدقة اذا وسانا أول ولد ا ويقرة كر لم تحول وقبل في العنية · والصربة الكرّ الم صعة "لم تنه "وما هذا الأمر ممك بكر ولا زُنياً على معنى ما هو ، وأل ولا ثان

عروة ٣ بوفيل

نى - بنه ١ خى د موشد در مى وفلان رمايًا طويلاً عن

أُ فَيَ سَرِيفِياً) وَازْنُهُ مِنْدُهُ وَرُقَبُهُ عنة واستحياه أداوس تنابه المال ا بق وشقی) حمیه فی

(السنفي) الذي ألذه والاستر سفيرو به عبد منه فلم يفري و استنفيت مو الشيء تركت مصة

بله لحسى والدقية توصه موضع المصدر علول هل تری لهر من با قبله و ما ناست له ر فيه أي من بة ١

البَنْوي وألمنيه السميدين

(النانية) ما ني من عني وينبه لله التعار تواليه - لمايا

سَايِتِ) من أنجيل في نُه نُهُ يَعْضِ عربها تدُّمه يأ والاماكل في تنفي م فيها من مدقع الداء ولا تشرية

كت بـ كذك) درة ، فقد وخود (مَكْتُ) قال على مكنة وقواته ، عدل نقريعا وعبية

(بَكُرْ بُ لَكُورٌ) لي خي على واسرع ابد والرحل حرب بكني

(أبكر) دحل في الكرة ، واي النبيء وعليو دادر واسرء اي وقت کرن. وفلانا على العداية جالة بكر درج

(اللكام) الكثير المكام (انتكام) ما نعة المصارمن إكي (يَلُ) ادا وقع ما نعث ميرد في سره المراب وعدم أثمال نقدمة امراء بحاب كاصرب ربداً بل عمراً وفيم زيد ا بن عمرُو فيكون ما فللهُ كالمدكون عالم والحكرة ب ما بعث ون تادمة الي و بهي محو لا يقرربد بن بكر وما دم زيد بال كرَّ فالله بغور ربدًا على علي المبياء و بجمل الله الم الكراء وال اللاء أحمله كرا حرف اصراب والنداد لا حرف عدم (كلكر) ننوم حراكم وهجهم والالمنه حاملها ؛ ومدعاً فرُّقهُ و مُدهُ (تَكُمُلُتُ) الاس خطات (اللَّمَالُ) شَنَّةُ اللَّمِ وَالْوَسُونِسُ فِي الصَّدُّورِ وحديث المس ب راكل ("unil) " eni + e / 20 (المُلُ) العنديسوهو صائر صعير ألجا: حس الصوت بصرب يو مش ج للا ن ورحل الس حليف و البل الكور فنانه ا في بنصب منه الما (اللُّمَانَة) صرب من الكيران فيه إلى الى جنب رأ مع بنصب منه الله (بلجد ُ يُلوجاً) الميم أسعر وأصاله وانحق وصع وطهر ا بلحت بقَعًا) كان أُ بلج اي تي ما بير الحاجبين من الشعر وباشي ورح وبلجت صدورنا انشرحت (أبلج) الصبح اصاء · والمحقّ فهر

والامرّ اوصمة · وأبلجيي بكذا اللجي

ونخل النكر نحادق المحرّب ا حکي) رحل کرفي د جنبه ي ٠٠ حب ، لَكُرُهُ) حشة مستديرة في ودهها محر عين وفي حوام معور شور عليو ١ وه اوا على بكرة سهر لا جواليا معا ولا يتحلف مهم حدا والمكرة العنية من الاس ا مكرونسكر) برالمدر ما د ية ، لکورین) حنوق بولداللکر ا كُن ُ بُكُلاً) السويق المعيق دينه . بكية نحده وعليا صبغ وامرا حنفة ود ا به عي عبر وجهه ا كُلُ) وإن عبيه حلط رَ نَكُمْ) في الكارم صف وقاراً. وعايو علاه د شنم ولعرب ا اللَّكَا له والكنة) السويق و غريكلان في انه واحدوف ألاً با لدس ا كيمت بكيًا) صر أبكم ا للكم) الخرس مع عيّ ويمه (الانكم) من وأند احرض + بُكم ا ،كى ــ بُكاء وبُكي) سال السمع من عبيهِ ، ونفول بكينهٔ و بكيت عليهِ (کی) دلاناً صنع یو ما بیکیو ا لكي زيدًا مجه للبكاء ودعاهُ اليه ا نياكى) الرجل تكلف للبكاء ا استبكى) معل ما يوجب نكاه " ا الكام) بالمد لميلان الدموع على حزب وعوبل وبالغصر لميلان الدموع عرب حزن لا صوت

، ۱۰ علي

ا بَدُ) صبح درا وخرق والرمق در الرحل صحك وهش (بالح) الصبح شابح

(نُدَّعَهُ وَ سُلُونَهُ) بَدُونَهُ مَا بَانَ نُحَامِرِينَ مَن الشَّعْرِ * وَالْجُعْهُ صُوءٌ الصَّعِ

(اللهج و للبيح) المشرق مصيراً (البيح) السنينة عود صويل تدفع ،

ا البعد) الدي قد وصح ما يين حاميه المراجع عليه المراجع المراج

(الحب ألمود) أعيا وغور بذل حل على النعير حتى الح ب حتي النسع مل الاعباء والشر دهب مواها والعريم

، فيس 1 - در

(أَسَمُ) هَمَّةُ صَارَ مَا عَلِيهِ هُنَّ وَأَلْتُونُ السيرُ أَعِيهُ أَ

ا سَمَّ وَسُلَّمُ) عَبَّ وَخُور

المسعور أن أخلها دام حصر قربتاً الله السند رة الى أن يعلظ النوس وهو كالمصرم من العسد وادا اخد في العلول والنلون لى المحمرة أو الصمرة فهو أسر و ذا خلص لونة وتكامل ارطابة فهو زهو (الله ح) تلد المحامل من تحت المحمل العلم العلم المحمل من تحت المحمل العلم العلم المحمل من المحمل العلم العلم العلم المحمل من المحمل العلم المحمل المحمل

(المد أ بَلادة) كان بليد اي غليظ الدهن خامد الفطة

(لَلْدَارِ الْمُودَّ) اللَّمَانِ الخَانُّ اللَّا وَاقِامِ الْجُ

ا لِلَدُ) الرجل صرب دوابة بلبن .

و ملكان الرمة (الله) الرحق بأشل في العلمي وعالمه و عارس م أسيق الوارجمال المرتجمة و سحاب الم يكفو

(المدَّة) المحرا العصص من المساورات.
البد والصدر ومناصرت الدناء على الدته
وهنامن رف ص مدحوجة بنيس بها ملاح
الما وسنة المحم من برج الموس تعزه.
المنامن في قصر يوم من السنة
(الكَّدَة) صد الدكاء والمصار ساء

الشمس في قصر يوم من السنة (الكرّدة) صد الدك وأمص سبث الإمور

(المَلِيد) من الابل الذي لابستُصَفَّحُربِك ومن الرحال من لم بكن ذكبًا ولا فطنًا (بلر) تبلور المجسم تحوَّل الى بلورات (المِلُور والبَلُور) حمر ابيض برَّاو وأحدثه بلورة وأعلى صعب من الزجا-اذا قابل المبس وفرَّبت منهُ خرفة وم المنه تاخذ فيها النار

(البلُّورة) عند الفلاَسنة جزٌّ من انجسر الجامد نجنج دفائنة بفعل انجاذبية لمن

المكل مسعيمة فاسعوم مستوية براقة (دلّط) الدبح استهد في ساحته و المنوا النبّائور) نحول المجسم السائل الى نجسوا داسيوف وهم على ارحابهم و العبى بلورات ورّ مي

ا بنس) أبنس الرحل من رحمة لله بئس · (النالط) الموم نجالدوا السيوب ولا بذر وسائع المرم نحير · وسكت من كمون الالك لا كانوا ركد تا والمخوف المحمورة التي تارش في

> (الماركس) مسه ، وسيج من الشهر بنخد شدديًا ج بيس

(الملاّس) ؛ تعالمس

(أوبليس) عَمَّ حَسَّ مَثْمَ عَنَ وَبَلِ لَهُ (لك لالهُ أُ بليس من رحمة الله أو هو المجمعي ج أبدسة

(المُسَمَّمُ) أَسَائِلُ غَيْظُ عَدْرِي بَرْشُجُ مِنَّ تعص الأشخر كالناسم الكي الذي سيل من تعص الاشخار في الإمن

ا اللَّمَسَانُ) شحر له لُمَّ مش بتنظر رهموُ الابيض عداقًا بكاد بكون اعلى العدق منها مستوبًا ثم معقد حمّا اسود عدر بُرَّ الى المحمرة

ا مص) بأَصنة من ماني حصنة ولا دع عندُ شندً

(تأمَّض) العمر الارضَ لَمْ تَدَّ فَيَهَا رَعِيًّا الأَرْعِنَةُ

(المَلَّطَةُ) مُعَرِكُهُ أَوْ يُرَّحِن

(لَلْطَاءُ لَمُعُمَّ) الدارَ فردْيها بالنابرَ ط

(الله) الكان فرشة الملاط وأذ له درب فرعها بقرف مسانه ، وفلان اعيا في الشي

ا أَبَطُ) لَصَقَ بالارضُ نَافَرُهُ وَذَهَا لَهُ مَا لَهِ وَفَلَانًا لِخُ عَلِيهِ فِي الْـ وَأَلُ - ثَمَارُ مَ

(سلط) المدیج احتهد فی سدختی و اندیم نجسول بالدیوف و هم علی ارحامه او . لدی فر " می (تبالط) اندوم نجاشوا السیوم و در بدر ذلك ذكر نواركد ت (الملاط) كنو ب اعجوزه ان درش د الدار الواص مفروشه م. (الملط) اعتراط وهو المحديدة في بجرد

ر الناوط) شمر كبير بياكن براء لاء (الناوط) شمر كبير بياكن براء لاء المنظوم

(دو ه ست) اشتهموه و در معرود . في رماس الكشار

(ع يَ بَلُقًا) "زجلُ العمامُ والرَّيقِ

ورعه عبد مدرت به به (شع) رغه نحرته ٔ وفی رأسو "لا به اعتراولاً

(إِنْكُمَ) الفاءم كنجة (أَلْعَوْلُاءَةً) كَثير الأكل (سعد أه

من مدرل النمر وهي كوكدن منذر در احده ختي والآخر مدي الأو دو للعائد . من قصاعة

(النَّاعة) سِرُّ المَرة وثنب

(الدَّنُوعَةُ وَاللَّوْعَةُ) عَارِ نُخَارِ سِغُ وَسَمَّا الدَّارُو يَصْيَقُ رَأْسِهَا بِجِرِيْفِهَا مَا الْمُعْرِ

وبحوم - يوانيع وبالأيع (اللُّمُ وَاللُّمُومِ) نحويف عدلي غذائي

المدن لاربعة ومرأج أبلعي حلاف الدموي وهو ما تعسب فيه البلغ على عيام في السن ويفير "حابة برخاوة العصر وصعف المض وصرة أوجه (الله ي بَدُّ) كن ميوسواد و بياض ٠ والعرس رنع نحجينة لي فعسَيهِ (، بَنَقُ وَ إِذَنَ) النارسُ صار أَبِيقِ (اللَّقُ والنَّمَةُ) سؤادُ وبياض (باَبَق) فرس کار بستو حیاد الخار وكان معذبك بعب فصرب يوانس الا بجري اليق ويدم الا مثل يصوب بأر yan seen (الْأَمْنَ) الذي فيو سواد و بياض . في بد م ج بيق (المنع والمنعة) المارض المر (بَلُ مَا بَرُدُ) اللَّذِي بِمَا اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَال رحمة ي فرينة للألاً سَاءُ بالصلة (بل سر بلولاً) من مردي بر ي ورج والريخ هشت بيولاً و يوطفر (إلى) الذي شرة شدد المدالة (أس) مرهر ارئ والرحل ب الارض دهت وتبيه عبب والعود حری فیه ایدا (تبار) تدی وارحل حسیت حه بعد الدرال (نوبتل) الشيد اصابه المدي (المار) المداوة ولخصب (النبَّة) العني بعد العقر · وبَّلة الشدر طراءته وريح بلَّه فيها بال (الله) الدوة والعاقبة من مرها اللَّعْم) عند المدم خلط من خلاط

واقع ايس الع و سريء ح الزعم سنع) مودع الاسلاء من لحلق وهو المعوم العِمَّ أَلُوعًا اللهِ وصل والله بالعلام أحتم وادرك واهمة وعيره من دراك تبرها والدر هجت والعنة الندت و سع المكان وصل اليه مكداك داشارف ديه ا ، يُو الْ كُنَّةُ) هذر إليما اي بدله مدرة سانه که ما فراند الله وسويريد في حربه ١ والرسالة فالآلا أوصلها ا بنه) وازنا انسازم ودماله البو (بانع) في الامر اعتهد فيه ولم يندر وفي الوصف شي به أني حد مستمعد (شع) مشيء وصل أى مراده و يك کنبی به ۱ و بو احلهٔ اشندت اشع) نعاطی اللاعة وما هو بلاء (الله ع) المركبة ل غلام وحربة . ع وشيء بالغ اي حيد ، وأمر يامه ي دفد (الدلاغ) الابلاغ والكدية وما بلعك ا مما بنوصل به لی اندی معلوب (المَرَّغَة) حس الكلام وقصاحنة وعبد أهل المعاني مطابقة الكازم للشدى كحال مه قصاحته ، واللاعات الوثاذات ا اللُّعة) ما يشعة ية من أنعيش (المليع) المفصيح ببلغ بعد وته كنه صهيره ج بالم و الملَّع) حد الذي ومهابته

(بهي) النوب الحللة ، و تسعرُ الدوة

(أبي) أنبرت معني بازه المقال تسعيداً

ال و يُحلف مه و ولان عدر الله الله

الهوفضة وكدك أبازه جهده وبالله

وية والله العجمة صع يوصف عيال:

الى بىيىت قاراً كېيى جىنت بە قەيلىت د

ناسهٔ وفی انجرب و انکرم احتیدت

(بای) اللی و دالی په عمره و کنرت

الحلافة ألى العدص في تركب مه (اللَّهُ) العركُ نهُ بلي العسم والاحتسار

نه و کار سند و لارما ده ی

و ارحل أحرثه

بكون بالخبر والشر

صحبها على غوت

المنقص

أبلو أحماراي ابلاه اسعر

(اللوى) الاحتدار ولمصية

ممناه النفرير والاشات

(البلووايلي) المديم البالي ويقال فلان (اللبة) اللوى والدقة تُستعدف

(البالي) الرئيث: ومن الاحسام الدلك

(بَلِّي) حرف جواب بنع بعد المبي فبرقه حكه فاذا قبل ايس الامركدا وفلت بني

(المادُوري) نبات سنوي بحبل ثمراً مستدبرا معطي في العالب بكون في أول امره احصر ثم يجبر اذا نصب له طم

و نحير و ترزق (نَارَال) اسم مصدر من بل اوجه د معمد بصنی ه یک ما م وصلها د صنة

ا اللهُال) ما وكن ما بنُ الله في من ما و بال وعارة

ا الرائة) قدر ما بيل يو الحرا ا مُلاَنة) إسوة وطويت فازاً على أبز به و شو 'خفشه على ما فيه من

١ المالة) الخير ابقال لا تبلك عدد ١ ی لا یصیت - پر وسدی

ا الملول) من ترباح الماردة غيافيها (أينني) ولانًا الحية واحدرهُ والأمر

(يَمْ يَهُمَّا وَ الْأَمْمَ }) الرحل صعف (اللَّيلُ) في النوب الردَّنَة : وفي الأحدام

(تلك) عمى له والطريق تعلمها لا بهندي ير ولا يستقم على صواب

ا نُمَالُهُ) أَرَى مِن بِعَدِهِ اللَّهِ وَلِيسِ يَهِ ا (البية) صعف العنل والعملة عن الشر

(الأبله) الاحتياليو لا تمييز له والذي علت عليه سلامة الصدر والعللة عن الدر وللرأة بلها ج بُله وعيش ابه

واسع قليل الغموم ا بله) اسم فعل بعني دَءَ

(بُـلَهنية) العيش سعتهُ وغَمَلْتُهُ

(بَلاَ _ ُبلُوًّا وبَلاَهُ) الرجلَ جرَّبـهُ وغيره أرموف حالة والله فلانا اظهر

(لِمِي مَ يَانَى) اللوبُ خَلْق ورثُ . ماليت استة الارض

"Km" & of lower

د مص متبول (ع) عنهٔ اصعبهٔ سمع و سنتهٔ آیرهٔ مجسر اعصامهٔ و ساهد حسهٔ (السح) سات حولی استعمام اور فهٔ کارشند ()

صدراً خدیف الاورم ونسکین لام الفروس و بستجرح منها ربت هو سم رعاف

(السحكينات) الفراس (فارسية) (البُند) العلّم الكيار – سود (فارسية) (البُندُر) مرسى السدائل ومراهها وفى عرف رما لما المدينة التي كالرفيها الساب

(سُدُق) شعر معروف ونره به ا - یال اسوار مُدهن بری به و جدان باسعه الشماه بری به و جدان باسعه الشماه بری به ما انجدید بری به الشماه از و د و سال مثال فی از ره ده به ما و در با منهور الله الله بی من خور آ در الله بی بی من خور آ در الله بی من خور

ر لحة و ستعبل معلى رهر: معرف ا أن أن أنبيص جعل له بينة و تحقية مراح علاها وصيق سعم

(سَنِفَةَ) لَـ ثَمَّ المُوسِ ، في صَوْفَةُ الذي ويه الأرزار مُعَبِعَهُ

ا نس) المدفيس صعار بطيع الرحد مقوس وهو المعروف علد عصل العامة بأناقوس

(سُنَان) الاصابع واحده بدلة (اللهُلَّ) حب شحرة تعرف سو يجمعس , يطبح من دقيقو النهىة

(انی سر بدا و آنیا تا) اسیت وعیری انتیض هدمه والرجل اصطنه بیه و بدا و بدا دخل به دخل به دخل به انرجل عظاماً ما به بی به داره الرحل عظاماً ما به بی به داره وادخله علی زوجه النانی واد تا نحن این با داره النانی واد تا نحن این با داره النانی واد تا نحن این النانی و در النانی و

(إنى) عنا من اى والرحر صار ، سون وعلى اهبه كدى عبه (البر () مصدر والسي - أسين ،) عابه منصوب على به مععول به (البرية) مصدر ايت كريد وقد تكور في شرف

(بست) ما د دای و بست الشعده الکامة و ست بهرس المهورة ج ست براسات ای لیل الصعار شعد به الحوارد (بشه) مل کال السه حرفه به (آرائی) حال السه حرفه به

(أَسْلَقُءُ) عَلَمْ مِن أَلَائِنَ ؛ وَيَعْ لَ مَر بَيِّنَ لَلْمِنَةً

(السَّية) با هم کار دا سه (السِّية) الدرة اورسية الكامة ديوهم وأمادة في نهي من.

(السيّة) سبة والكنة

(السابي) استرفاعل ولغروس استي در على هنوج أباة

(سُقَائِيَ) أصلاع الصدر وقوائم ما الم + البنة وقواعد المنت وألني وألية وم المكان وهوان

، مکن وحیاں (۱۷۱) اصلهٔ سنز وهو الولد الدکر - آیده و آیوں او فلق علی الداند

(شفة) مروض كارتوره (اړېټهج) د ښې سرځ وفرسه (المُثَّعَةُ) الحسن بقال رحل دو شخة وفيل في النبات تصارته وفي الانساس حيور المرح (النيحواميم) السرور (امهيد) كحر مصر و يهدل ا الوحل عضيك نسواله (بَرُبُ مَ بَرُ أَ) وهن علاه وعلمه وقصة وخمل أور اصات والرحل وق ترانه و بأرعما حتى علم مأر (الْبَرُ) نوم درو في برة غار د وسعوا والرجل فروح والعالم ا يمهر) الديو بسلة من أذاع (البِهُو) البرأة فدم. بيسه إلى فان فعلت ولريعور المرا أسموع معراه دارا وعلما فعاية فالواكل (البير) العدة و غر و عس وبرر (السرا المعاليس والأماعة من لأعاد المرة المري سيورونودي ونجه (نبر) عرر سي بدل معين مر see un een up son à lier and I have a grant (المربع السياق المربعة الوالغارسة

الردف التي وأعضت أجهرت

محارًا وما شير الاناسي ميا لا يعلن محق اس عرس زاب بعش فجمه على بنات ويقال سائدعرس واسائد بعش او يصاف اى ما مخصصة ملاسة وبيها نحو ايس السيل لمسافر وبرب ما حاجب اروة وس ذكر معمور بالمروب البيدة التبلغ والمتعن أدوحمان ولمدي المديث وحروف لدي تجروف (المهمَّان) حرو القامة al an ر ي ن ا كه عدم در عدم المرد المست مي المراج المعول العش وتحارا وعهوال سار (برست بها الرجل فدمة با الناس و في العبيد و في عليه ما و و الله مواد حد في عدم معدد كدب ، منات الكرين و دو مول و منواها فايتعلوا -هدر وأيها أكدر مدون بري ينفير من عبار ، المراسل المريد المعاددي الأعماليحة الرحزم الدمير بمحسابيعًا الشيخوم وأعموره 1 - 1 - 1 - 1 - 1 بعا الأرس بها و ال سرة و ورد. ا هجا ريد دره د ع

منع العرج وسمتر

مندود مرفوع عي أذرص ورسيه معدها شيء الحري فرغوه وحده (أَجُمُ) الأرض منت اللهي وكتر يهاه والناب المله والأمر عني . يجعل له وحلماً أعرف (شهر وسهم) عيد الأمر اسعن دا د بست شوك مان شوك السيار وأعم نجديه وحدا شديد ما دامد عصرا تکون وجد و مجمع والهد. سانید اس ساندن کرره داند (المهمة - ارا در العرال عدق عی مركوراي وجع شهر برم وتعني in a sine with the المعت ما ا جيءَ ۽ جي من يا ماري من : بۇنى ئەس شىدە سىر (مهيم) الأسود وما لاشية فيوام نحیل ۱ مایل بهبر لا صوا فید – آیا ا المهامهة ا کل دات ربع دو ته مول. دوب ارو و ۲۰۰۰ میاند ا دنهم) مصر ولات دولاسعان can me and the transfer (سهد) ، سامه معنى والأنف مد . Sa see so go place we - 3 مست لا بعرف به ولا وجهد (بېس) ئېسىنغىز

ا لأمهر) الأبهران عرفان مجرحان من . للب ثم يتشعب من سائر الشوريات ا ياوا-) مع الديل حد مع في عير العجوة والدماء أهدرها (شَهْرُ جَتْ) المرأة تربيت (النَّهُوَّجِ) الدص ودِرقُ بهرَ - ، ص راسا ومكان وما بهراج مداجا ا بهجه مَا يُهُمَّ) الأمرُ وتحمل ثقلة م عمد منا منان و رحمه ، فره و نس ا به هصا امل عطشا ا اللهُ أَن إِسْ رَفِيقَ لِمُعْرِيْكُ هُونِ سَامِرَةً المن المحمد الما المحمد عليه مده برسمه المراجع المراج Les Marie ال ره ترک و د مد نم ، بوني وعية نزكم بركبون ما شاق (ه) المومود على الرعبي ا ، اس) في شده حدد و حلامي ا بأني السعن والسالر تحقير وعليه ميد ي منه ا عمل المردد برعل ورعيار عص في مني لا سالا حمعة الواد فادهل ما مرارعامها (، عنه) الرأة وهنه لا روح د ا مهاول ا من برجال شح به واسبد محامه لکن حبر - بهاون بَهَنُوان) الدے پنی علی نحب

ک. ويدر ا (بلدان) موصل الاس ومعرل اللهم وهورجيب ساقة وسع للعروف (ابات بود) سنطان صرائه ما (روب) الكناب فسية الى أواب (الناسا) المدحل ومأيميق لما للماس من تحشب وعيره حد أبوب ومنة وال مكاب لأنسامو وهد أن المدم ابي من قبيلو وسد على الم الرح ي سع الله ال (المؤد) لارم المال وحود من معم المحاجب وحرفته البوانة (المالة) العاية وأوجه بقل أبد هد س ۔ تي انو لا بديج ئي اور سا ا كدب سعبرة (النُوْنَة) وء مكون من الدين بديه -يذيب فيه الف له فقاء معدن (المراكزة) الله سرو العرب (بر) نیز د- به وارده در الله والما والمرا حلة له ('min =) " in " - sur o ou c o ou o عييه والقوم ساصليم (الدحة) الساحة ويحة الدار والفولة وسعلها وأهل الكنبر (أبوح) عار عام عامل مهيت بديد نديد ره (الكؤوم) معير ما في صدر. (الهباح) العير المحتاور ا رجب أو فل الحر فتر وارحل -

(يې پ يې کې) خس وسرف (جني ڪ ۾ ٿا) ''لرجنُ حس وطرف قهو . ('بينڌ) سارل' و لخ ند يَهِ والبينُ حرق وتعفل ا عنى البيا حرفة وعدية والأده ورُغهٔ و نخبل عمام و عراه ور (ق مدلي وحود المن الفق فهونه د فترت ایمی منه ا تد ئي) الموم تعاخر من inger palacioni (afi والماسع من الأرض وحوف الصدر سه يها وويل در ليهو السعة (اله ١٤) ما سوت بعض و تخاي لاسی، و ما و آر تعیقال حمال ا ه وافي أهدسن (المُهَا) المحسن برائع ساي علا العرب و به الله عصمنه (الهريق) ه د به شي ار نع (دا س ،) به شی راحه او اسامه اعترف و نحق الن أفرُ و الادمة بدمو بن أعداله أوقلان بثلان فتُثل به ومكل لم فيه ال والرمج محرة أصواله (أباء) كن درن فاقديه و ولاك ماترادًا الرائد قبيه المام الحنيء البيم أرجعة (نموٌّ أ) .كان بربة وحلَّ فيهِ والكرسيُّ رفيا إلى أن حرم ملك وذروة Jru (8" .") المراء في المراء في هذا الامراني الندية وكداك الدر والحرب وتحديد

(النُّوص) الدِّمَقِينَ وَاللَّونَ (باع - يَوْعَ) الرجلُ يعل بعه وأتحملَ مدَّ باعهُ يه بيقيسهُ ﴿ وَالْمُرْسُ في جربها أعدت الخصو · والرحل، ه -ط بده في الكرم (ارساء) المرتق سال والحية سمس بديا عدنجو بها بندور الأبرص وسا بعد سكون و ف في استعة سمع سع بعب (الده) مدنه ما پير اکاري د يسفنهي پيساوش لا ج انوع ويلوم هو طوس الدع اي كريم وصوبل . ـ في عمر ي كنبر الاصلاء ديو (المُوع) عفر على ١٠٩ الرحل وها لا يعرف ألكوع من الموع منتي أمسرات Jef Par (بق م بَوْنَ) حا با عر و تحدومه و به صبع عليه من غية ٠ و نفوه عـ ه المسموا فتسود أصفال والمائلة الموم مدر (بوتن) في الموق مه (وسأفت) عيم مالاهمة سامد واصبتهم وسفرا هم عبير الدهيا (النُّوق) الذي يُنتخ فيه ومر ١٠ كـ إ السرء أبواق وبيةن (السُرُّقُ) الذي ينتخ في اسوق (اسانفة) ساهية والمية والمرتوء ا

(الله فق المرابة الشينة من معر

والعصب (أباخ) الدراهاما ر باز _ بُورًا وبوَّارًا) الرحنُ ملك . والسوق والأمم كسدَت والأرض بُورًا لم تُرَرَع : وزيد عمرًا حرَّبة واحسبواً. والعملُ تصر أباره) القداملكة ا ا بالدوا) حدود وحرالة (النُور) الرحل الدسد لا سير فيه و فديك سط واحد عميم ومن الرص اني لم نعير بازره و معاي عهونا الموار) العلاك والخدد: ودر الموار عهم ويور الم المنكة (الدائر) هاك والكسد والعراب ومن كارض المعل مها الديم يزرع حركور مري والمرية) الحمير المسوم من النصب وكذبك البورائية والنوريسة ا سوري) اسوية عداله ساح به على ميت السراح بجونة على مريد ريعية وصوب من أسيهاك (نَوْرُق) مرة بعدا السعاد بالعبا عي تأبيرت المعادر وادامها بعرقيام المن لادورس (الباز) معة في المازي ج ببزان (باس ا بَوْلَمَا) الرحل فبلهُ الفرسية ١١ (ہوئس) ولٹ کبالیہ شدّد ملنک ہیں (المُوشُ وَالْمُوشُ) المجهاعة مو الدائر لنى . وأَدُو بالن جمَّع مثلوب مسة

ورجل تُولِيني من حمَّن الدس

كهدب الأشرونمرتة تشنة فرون اللوبية ولاستوم با توويل افدايه يشبه الشعراء المحارية دات الشعاط يه فيقولهان كه بالمه وكأبها عصريان (المع) صائر بشبه الموم الأن له صمر منة وقيل أدوم نصة (أبوُّهُ) "بومة الصعيرة " والرحب الصعيف أعدلنل والصوفة سعوشه تعمل سوة قبل أن تبلّ (، ت بيتونة) عسانفوه وفي سكر مرل وقدي لليل و. ت بعل كد الله مكنت دا فعنه الليب اواب نون که صر یه سو^د کان فی سو 1-30 (سُك) الامرعمة و دانُ بالاً و لموم و في والم والم عروب (أَرَانَهُ) أَنْهُ أَحْسَى بَيْنَةُ حَعْلَهُ بَهِدَ كيث وهو دع لائة (ندنت) الم وعل و وغدت مر الخرار والقعام (البيت) المكرمن شعركار أو مدر ح بيوت ومنة ربت التُنْعُر لانة بشر الكلامكي يتبر البيت أهنة وانجمع أيبات وقد بكون البت معكوت والفسا وعيرفي وببت العرب شرفها وتحمه

البيوت أم بجمع بيوتات والشويف

وفرش المبت ا وهو حاري بيت بد

مني انجرابيرعلي عنج أي ملاصقًا والبيت

كحرام والنبت العنهق الكعنة وبيت

4

نني

، رئاتُ يُووكًا) الدفةُ سمنت والسدفة (الدن) شحر بصول في السنواء به هدت دوارها بين راحتيو سائك) أسمير من تحيال ويواثك الابل كرامها وخيارها ج بواك مال أبولا ومالاً) الاسان الدانة المون) م توره الكيدر فيمهم في رى ية حتى تدفعة الصيعة - وال و اللي ل دالا يكثر مله النول ايد ل أحن أوال د حمل الول بعتريمه الله الفساية الحصرياني والشال غال ما بالك ورحه العيش بغال ولان قيهن رجي ونه رجي سال ورع اليال أي في سعة وأمن المردورات ए के ता के राम है । كيوت بعجم وبرأ الذي مُعَمَل بهِ في رص اورع سنة) المرورة ، ووي: العيب و غراب العصر ، مبوئة) ما يُدرُ الموت 420 - Ja . L. lim المعها أومة ا كالع سكرواذي صائرهن فايتر سين هيما الدأر وصعار نجشرات ، ويعارب به المثل في الشؤم ابي عادة ألم الرحل صحة بصنة ا ليون) مدفقه بين الشيئين وغطل بالمرية ، ويذل بيم يون ي بيت عندري سنخ الشرف وأما سنخ التسعس محسري فيقال بيم و بول

(البياض) نون الابيض وصد لسود ويباض العبر ما حول الحدقة أويباض اليوم طوالم

(الأبيض) دُو ليباض واحيف بذل الابيص المأر للبيص ولموت الابيص بنوت فع أنَّ ونحبط الابيص كدبة س بياص المحر ، والابيطال مان وما . والمعورواللدب مؤنئة بيص ويكبي .. عن أعصة وتحلطة ويد بيد معيد وينعروف والارس البصاء اني را سرت ورب

(اسیاص) بانع سیس و سیاصه ما الددح أبيوص

(البيوس) لكابير البيص مر عابير (سَيْض) من حرفته مي الوب العاسية بالقصدين

(الميط) الممرك مبص عبره (برعد بيع) سعة سع وحد عن ينعدي في منعوض منفول عنك الدار وقد تراد من عني أسعول الأول على و-. الله كيد فيفال عند من ريد الدار اور: دحس ادرم مكل من ويدل عنه ب ا بغ) كاء ندد لنكبر ("برع) النبي عرصة صبه (بر بع) صاحبة على معة سيم وعارضه

باسيع وعلى الأمر عاهدة (نديع) الموم مثل بالعا (المربدع) المني الشرب ا (وُسْنَاء) الذي س في سيعة منه

(البيغ) مددة مان تان ويعلق عي

الصبغ العس الباعها وايت أمال الخزينة وبيت المقيس أورشلير البيت) الفوت ردّب بَهَدَا وبيُودًا) الشيءُ الماهـ ر غوم همكوا والغرصوا ('.s,) is lands

بيدً) معمى غير نكون ملازمة الادروة الى أن وصلتها

لَيْد) العلاة ولمدرة - يوم و عياس بيداوت

البيدر) موضع يدس فيه الصعام ١٠ ۽ الگدس ج بيا در

أَجْرُقُ ﴾ العام والراأية - يبارق البيض) الشاغ والصيق بذل وأمعو في رحيص ريبص

٥ ص سر يبضاً) الدحاجة أو حوها المس ر عبر الند و العرائد عليه عليه عليه عليه

يبص) الشيء حملة البص والمِضُ) صاحبة عالمة في البياس إباض) الس البعة من الحديد والنوم

النُّصُّ والله ص الله إسود ا البص) واحنا بصة وفي من ها ثر معروفة م يوص وينصة المحديد نحودة وينمة الرحل حصينة وبيصة المد تركة انعامة ويبطة فومساحتهم م يصة الاسلام جامهم ويصة الخدر نجارية او يعنة انجر شدانة اومل كل سي محورته (إِسْنَكَان) النفي وصع والأمر تأمله حتى يندين اله (النَّيْن) العُرفة والنعاد : والوصل من

الاصداد: وذات البين الصداقة والقرابة والعداوة والعصاء: وغراب البيب الانقع الاحمر أسة ر والرحلين : و بزت خرف مبهم عدف الى أكثر من وحد عوجلست بين الموم أي وسعام ، و د وييف الى واحد عُفف عليه با واو حو صيف الى واحد عُفف عليه با واو حو

اندل بین زیدوغمر و چې و بینځ مین . وتکریره مع المتمر بیاخت ومع سهبر متاثل و بدع .س تان ای بین انځید

'ردي'

(الدين) أو منح انجلي وكلام . . . ورجل بين ي مصبح – أيسا (الدينة) موسّك الدين والد ب

ر بهد) الامرالوصح لصفر ولمر : الدان) الامرالوصح لصفر ولمر : سنصنة عن روحها : حارق

. 4 .

9

-

â. .

المائلة) مؤلف المائل والمال لذي يورده حد الالوال والمال المواد

المعروف فالدوطة

(مُيُونَ) المصهور والوصوح و مصحه و يمس وما ههو اله الشيء من أسلام و عيرها

(الشيان) وعنه قيالياًو. كاريده

مصدر «ان أذ وصح (النّبائي) الندوت والتدعد

(النَّيْبُسُ) الاسدُ و خوع

("بَيْنَ) كسيس من الرحال وكد له الله بيّان والناهيان وهو في الدال العقد محارًا لانه سنس النمليك والنملك فيقال صعرً النيع و نصل

(النبغة) الصفة على المجار النبع : والمعاهنة والمعاعة

(البيعة) كبية النصارى جرابُع: وهيئة البيع

(النائع) إسم المدعل ؛ وأمرة يا تُع دفقة محمالة.

النوايد) (تعاينا)

(المربع) المسول المله

ا البهارستان) و بدل المارستان موضه المورض فارسي و إدمن على محل تمراهن الطاليين

ا ال حر أما و بُمُونة) الذي عنه المصل والقوم درفول ومرأة عن روحها المصل و أنبولة) المني أنصح ومهر المن أنصح ومهر

رنے یہ و تبیان) کننی تصعروتهر و و ران وحا مان علی الاصل

ا بَّنَ) الصح وقرب النور حمر والشيء اوفعة ؛ والرحل منة رواحها

ا أرن) أتصه وبو مبين ؛ وقلان شي: وضعه وأعيره ورأسة من حسده قصه

و هوه و عهره ورا سه من حدد و نصه همر مربين ا و بره أندال افرده أ مبكر الله على حافي و مال الدائمة

ا ببية) درفة وهجن ا

(نیگر) طهر واقصح ۰ و سی؛ و همههٔ و تبست اکامر تا منتهٔ و توسمنهٔ

(تُدَيِّنَ) المتومُّ أَدَّ كَامُواً جَمِيعًا وَفَارُولِيَّ وَمُوْضِعًا مِمَا إِنْ أَكِمُونَ مِنْ الْمُعَادِّ لِمُعَادِّ الْمُعَادِّ لِمُعَادِّ الْمُعَادِّ لِمُعَادِّ الْم

مقاطعها وتهاجرها · والامور تدعمت مقدونت

لا يعرف اصلة ولا فصله ﴿ وحيَّا لِكُ أَنَّهُ أَ وَجَّا لِكَ أَيْمَا لِكُ وَفَرَّبِكَ

نم دب الله وبايو دب الله ا

-*******<u>*</u> -

باب انده

مصرف بياهية (ئى) سىم شارة يىلى ئىم ئىك القراب وتدحل عبرا ها النبية (الرحن نردد في الله اد تكثير و برعی مس دندهٔ اینمل فیاز و (تأرُّ) أشرة أبحين برسن أثر ك الديمة كالرة الاستعال (الله عنا أله السفا مناز والرحل مثلاً عصاً وشرع ومن مدهم سه الثنق والامئش فكيف لنعنق (نام) أنامت المرأة الذا وصعب النبي في عن وحد (نام) خا والسامعة والنوب سعة على حيصين حيصين (نوام) مولود مع عبره في هي مر عبد کیوان ج تواند ا أيام ا في عدمها رائله أشير في عن وثوب ويام ذكان سد.

الدا سيردة الإصرافي حجاتي الدا رائل الله هو يمير المؤلف من المسكور و کار مریکور دلای اصدت بحد دام مهممه في الاسم فيل عورد ورجة معنى وصله وتكثر وياديه عوير بويتدان لحسر نعوعل ونعبة وأن ه سه وقد ترد عورر نحسوس مواحد عق is it is any one of it ك و ية و درهية و ين كيد الله مة كمار مة وبراءة وللده على السنة محو دمشقة السفر عر الوصفية في الاسمية عو دجية وحقيقة وساكيد الحمع محو ملائكة وفي من حروف تربادة تراد في والن الرافعال وأواسعها وتجيرا عداسا مراس فا الاسم كلية أو من عينه كادمة أم من لامه مفيية حرف حراستم وفي تحتص إسم

علاية عمرتكر ورعا حرَّق بها عظ الوب

(أُنبع) الرجل الغوم لحنهم وأندمن زيد عمرًا المحفنة به ا ثانع) ببن الاعمل و الى وفلانا على

كذا وافقة · وعملة أحكة واللهة وخفه طائبة بو

(نَدَّعَ) الذي النصلة منعاً له نبيدًا عد التي ا

(شه) المومنع بعصير بعض والاحدر مود عصيد الرابعض

(رَبُنه) ارحل تنعهٔ · واكناب : « وعمل ما قبيم

(إستندم) ربداً صلب البه أن بسعة . وأنكنت حعلة بناهة

(النابع) الناني والمحادم - تعول م ونحني بناه المرأة · وعد الحاة المنارك ما فلله في اعرابه المحاصل والمجدد (النابعة) الحادمة والمحبة نباه الدر

(النابعة) الحدمة والجية نمع الرس ح توابع

(النبّاء) الولا · و بغولون رمينهٔ سلا. في المهم شاعًا في منوالية

(النّه) بالكسر النابع والعشق نغول هو تبع نساء اي يسمهن جأ تساء ونبع (النّبع) النابع يفع على الواحد والحمه نغول الناس تنع الإمام جأت ع (النّبعة) والنيّاعة ما فيو اثم بناع يو بدل ما عليو في هذا نبعة

(النَّبُع) العالى ج تبايع وسيد النَّفَل والنَّمَا العالَم تبايع وسيد النَّفل والنَّما يعمل بعداً (التَّبِيع) النَّد بع والنّاصر المناه ج تبعاء وولد النق في السنة الأولى حمة

ونحمتهٔ طافیل طافیل (نَسَّاتُ تَنَّاوتباً) الرجن همك وثبت مع حسوت كمایهٔ على الهلاك

(نَشْتُ) فَلاَ الْمُلَكُهُ ﴿ وَقَالَ لَهُ تُنَّا بِكَ ﴿ وَقَالَ لَهُ تُنَّا بِكِ ﴿ وَقَالَ لَهُ تُنَّا بِكِ وَالْاسِمُ النِّنَاتِ

(ایسنساً) الآمر بهیا واسنوی واسنه م وتبیع والفاریق دن والله والسال در بسلکه

(نَمَّ) ثَمَّ الله ب اومه الله حسرات وهلاك تنصه على للصدر بالمعل لمصار (النَّمْتُ والنَّابُ) فلاك والمُحُدران (النَّمْتُ اللهِ ومله كناشا؟ فصرتُ أ

نه است استج ومنه دست شدرا فصرت الله ولمؤنث باشاه

ا التأموت) الصدوق مملة تاموت سبت (النام) النالي وانحادم - تمع وثق م ما توضع فيه حننة وعد الحاة المن ا

ا نیر ت نیزا) الرجل سلك و نیر الشيءُ عن اب فنن كسرهُ وفنتَهُ وفلالة الملكة

(تَثَرَّ) النَّبِي والرَّحِنَ تَعَنَى تَتَرُواْ شَدَّدُ اللَّمَالَّةِ

ا النُّيْرُ) فنات الدهب وقبل ما استحراب منه من معداد قبل أن يصاغ و يستعمل وقد بطلق على غبر الدهبك كالمصة والعرس وانحديد

(النابور) حماعة العسكر – توابير وسيغ عرف زمانيا طائعة منة تحوي من ٦٠ ا الى ١١٠ حدى

(نبع تَ نَبَعًا ونَبَاعةً) ولانًا منى حلمهٔ و مرَّ بهِ فَمْضَى معهٔ ﴿ وَاللَّهِ ۚ تَنُوعًا لَـارَ فِي الرَّهِ

أشعة · وألاتق تبيعة جمعها إنداع · ونبيع المرأة صديقه · ولدي المك عليه مال النابعة يه

(الإندع) إيشرك الكامة عدقه سفي عوامه والانباس بكلمة نورس ما قلها تعزيزاً المعنى محوجس سركتبر بايس ماعها المحرف الدي حركة كحركة الاول حو عُنْق وعُنْق

السنداء) في المديد الوصف شيء على
 وجو يستشد الوصف شيء آخر مددًا
 كان أو هموًا

ا بشع) من الساع والشياله والمغر التي المعها والدها

(المتابع) المعكم وغص منتاء لا أبر فيو (النَّرْغ) سات تجمع أورافة ثم ينعاطونه الدخيمًا ومصعًا وسعوطًا وهو المعروف عند الانزاك باستن

(نَمَلَ اللهُ تَمَالًا) الرحلَ الله عداوة . والدهر الموم رماهم نصر وقع ، وتحبُ سنب له واصلهُ وكدلك المرأة انواد الرحل والهدرَ جعل فيها النابَل (نَبْل) الصافي الفدرَ مُحَالِمه

(أنبل) الحب والدهر فلاناً ممعنى تَنَهُ (النَّابُل) بنخ الث وقد تكسر المحاوهن الأبزار اي ما يعايب به العامام كالمعل والكمون جانوابل

(النَّمَال) صحب النوابل و باثعم: (النَّمَل) الدَّحل و لعداوة بُعلم ما بقال بيم، نَثْل – نَنُول

(نَكَ عِلْمَ) الدالبة علم ادن ودن

الرحل للامر كمرح ثدنةً فعان ودين المقر (تكّ) حس الدن في مدن وفي الامر ادقً المقار (الدُّنُ) ماكم وعصيفة الرزع من المر وكور الواحرة إللية ورد الإنتني أي ماور

(النَّمَان) دائع النان (اللَّمَان) سراویل صعیر مقدار شیر بسانر العورة المعلطانه یکون الملاحوب و مصارعین ج شابین ((معوسی))

الدو - بذل كان منا فصار تما

(مُذَنَ) وتسمة والندنة بيت النافي

(تخرّ نُخرٌ ونعِرةً) الرجس ، ، ، وشرى مفعد الرمج

(تاحر فائمر) الرجل معمى نحمر (الناحر) الدي بشغري الاشياء وبيبعب لاحل الرمج فاتحاذق في الامر والعرس نسي دائع الخامرة جرًا جائمةً رونحر (الناحرة) مؤسف الناجر ا والسعع المارة : والسعع المارة : المارة ا

الدافقة بقال عليك بالسلع النواجر (انقُدرة) بالكر نقيب الدل في الشرع

والبيع لغرض الربج (اليَّغُر) الانتخار

(النَّغُيرَة) موسع الانجار بقال ارض مخر اي بغير فيها واليها

(نَحْت) عَيْض فوق وهو طرف مبهر لا يندين معده ُ الاَّ باصافتهواذا قطع عبها بي على النصم

(سُعُوت) الاراذل العلة

النَّرْب) اللَّه والس بقال هذه ترب فلانة اداكنت على سنهاج أتراب (النُرْية) خلقة التراب بقال ارض طب التربة وتربة الانسان رمسة ا عُمْن) جَنُعُون وعالا نصار فيه ، (النَّرب) من الامكنة الكنير النراب ومن المحم ما عُقْر لا بنواب و و يج ترب وتربة نسوق المراب (النريب) الراب والارص (تتربه ا وحناة الغرائب وفي عد. م الصدر أو ما وكي المرفويين منة المتزنة) المكفولدة (نر –) 'لأنز' – ثمر شعو حسابي مر حس الميمول وع "ورق و محص (نُرْحُمُ) الكالمُ وَيُرَحُمُ عَمَّا عَنْهُ مِن عَمَّا (النارحمة) التسير بنعة حرى والترح ى نعر د نعر سے وزعم الحمد دكر نسه وحلاقه وع ١٠ - ترجم وازحمة الكذب وغية (اللواجر) العسر السال عة سرى وفد ير د يه ساع العة واحدة + تر حيا (تر - _ : زدة) ارحل حول ا نرَّم و نر-) الأمو ريد المو ي (التراج) العروانحون والترحقا واحن (التوح) المعموم الحرين والمبين الحير (بارج) من التناب ما صبع جالم ا ترا زوراً العصم وكل عصو النفع صريه وسفط وعي بلك شاعد

والرحل لمرازة مندأ جمه

ر نفختاني المسوب الى تحت ا تحف) أتحدة الذي اهداهُ ابه أ ا الْحُنَّة) ما المحلت بو الرحل من المر والمعد والطرفة من الدكهة ﴿ تُعْلَفُ الباب فارسي معرات معدد خشب وفي عرف رماند ما يرفع عليه العراش من النعال أنحوط المعين عمين اليم الحمد الحمد والحسى الدية بحرية نعرف وسأبين ا حمال نحميًا الارس حمل ها بحياً ال حيث) ريك رضي شن حده رغر) شرحه لاكن سياوم ا حر) العصل والما الأرضوال من المعام ه کمدود - خه م وب مد فراً الشي المدالة الموالد و مكن كار نواد وارجي مفرية منفر منصق ادر نراب) الشيء تلخة بالمراب وجعل عليه المرب وارحل كار مالة نزب الرحل كالرمالة وسنعبى و شيء حمل عليهِ النو ب رَ ت) نجربة نحرية صرت تربه وحاديثها وصاحبها ا الرب المصد والمراب وصاراتها ا نامُوات) با عمر ما لان من الارض برب ا ، عم نار ب

النسام العاصنة الحديثة (النَّرْعة) الدب وتومَّعة المجدول وموصع يحتر حاراً ويوصل يه بير عوين وين بهرين (النَّرْاء) البوَّاب ومن السيل مالي" (نُرُف مَ نُرُفّ) "رجل تنعُم (نرف) ربداوسه عليه ودالله (أنرُف) ولانا كنرفة وسعية أصفنة و عربة (نترف) ترجل تنعر (إستری ا ازجل تعفرف وضعی الترف الشعروسعة العيش الترف والريب السنقم (الرفة) العية والقعار الفيسا وللمنه والمله وسط المعلة العالم المملة ا دُنزَف) من كن له نود في شده ا ميرف) سميه عدد الدرد و معروف ومنه ما يشرة ولا مع (نرقى) اغراق: عصم يين تعر عو والعانى والعلت روحه أشراقي شارو (نزك ـ أزك) الني حدة أ والمدر رحل عمة والرحل دارقة وحنة سفسة والبيتُ ما رَّ حَمَّةُ وَتُركَّهُ أَبِقُهُ وَمِد وتركت نحيل شديدًا ي حملته ا درك الذي حلاقة وزيد سية وأنيع صائحة ديه ا أَمَارُكُ) المَوْمُ الأَمْرُ تَرَكُمُ وَ (فرك الني الركة) (نزك) معرفة ما يكون 'لابدان فيه

(أثرُ) بده بالسبف قطعها واندره . وعلى مكانيه ابعده 💎 (الترارة) الرس والمصاحة البَرُّ) مصدر و برذون تر سریع "بركص ورحل نرأ صويل ("الرا) نحيط الدي يعد على المداد فيسي عبيه فارسي معراب وهو بالعربية الإمام (الرة) تجربة الحسام الرعدة (أَنْدُرُ) منلي صنة عباً وعطية ربِّ لأترور) عادم التروني والعلامر ا برس ا الرئيل شائر البريس و والأث عداة نرسة وجعنه بغد برس (بحرِّس) الله بود يد نفر من ا (عرس) علقة استداد من العواد محمل موارية من سيف وسير م زيرتسه ه تروس ا سرس ا صحب المرس ودو المرس (نزس) صه تروس المتأرش المشلة نوصه حلف الماسة دعمة ورسية عويتنها المعارج مدري ا وأرَّسة) كل ما ناترَّست به ا ترعب ترع) الاما منلا و ارجل أسوع لي الشر" ا زع) الدت عنه ا ترع) الاله ولمحوص ماه ا (سرَّع) ايود شو تسرَّع ا الرع) مصدر وحوص ترع ملي ا (تَرَعُ) السَوْيُعُ لَى النَّارِ أَوْ الرَّيَّةُ مِنْ

(النَّاسِعِ) الواقع بعد الذيبة وقبل العناية (التاسوعاه) اليوم الناسع من المعرم (أنساء) معدول عن تسعة تسعة تقول حَ الْغُومُ لُمَاعٌ وَهُو مِمْنُوعُ مِنْ أَصْرُفَ بالوصية والعدل (لنُــَاعَيُّ) دو نسعة من كل شيء السَّعة) في تعد المدكر واتَّسع سية عدد المؤنث (اللُّمة) حراه من تسعة - أتساع (التسعول) شع عشرات وهو كسانا العقود يعرب أعراب ليدك السالم (منسع) معدول عن تسعة تسعة (مسع عرف في المدسة سعم مجيط يه نسه اصلاء منساوية قائل لم تكل منساو به لا بسمي يو بل بدي تسع صلاء (إنشرين) أسم لشهوين من شهور المالة السجية مين ابلول وكالوث الأول + تشارین (نَعْبُ لَ نَعْنَ) أَعِبُ وكُلُّ فِهُو تَعْسُونَا ا يقال متعوب (أَنْعُبُ) الْقُومُ تِعِت دَوْنِهِم ۚ وَأَعْمَا جعلة ينعب والرجل نعمة أ نصم أسية ما اعملها ويه (النعب) صد الراحة والاعيام ('بَنْعَهُ) مَا يَجْهَلُ عَلَى النَّعَبُ جَ مَدَعِبُ (نَعْنَعُ) في الكلاء تردد فيه من حصرً اوعيَّ والرجلُ اقافهُ · واشي نسلة وحركه بعنف (تَعْسَ تُعْسًا) أكبَّ على وحيمهِ وهلك·

(النُوْك) حيل من النتر 'لواحد نركية (أَيْسَعُ) المُوم صاروا يُسعَهُ وانجمع أتراك (انتُركة) البعة بعد حروج البرخ منها ويمة الحديد (المَرَكَة) الذي المثروك ومله نركة البيَّت لما ينركه من المراث (النَّريك) العنود أكل ما عليه · والعذق بعض ما عليه (المَربكة) انبي النوك فلا يتزوجها حد بالبصة بعد ما يخرج منها الورخ وبيصة الحديد اي الخوذة (النُّرْكُون) حيل من الماني (ترمس) ترمست الدابة ورم باطن فكها الاعلى فعهر فيو بلور نشه الترمس (النَّارَمُس) سات ذو حب معرضه مر الطعم يوكل عد أن بنقع في الماء ابالما (النُّرْمُسة) واحدة النرمس والسراب ا تره) الترَّمات العارق الصعار لتشعب على الجادة واحديها ترَّحة فرسي معرب. ثم استعبر للناطل فذلوا الترهات السابد (النرنوك) كغير الممير (تويق) الترياق دواء يصاد السموم . يوناني معرب والعرب تسمى الخمر ترباقاً لانها ندهب الهم وعبد الصيادلة شراهب طو غليظ لا يتبلور موس ذاته ويدخل في توكيب المعاجين والحموب ا تَسَعَتُ تَسْعًا) القومَ أَخِد نُسع الموالم: وصار تاسعيم وصيرع شعة بنفسه

(النَّمِيةُ وَابْنُدُلُ) النُّسَةُ الرَّيْحِمِي السَّدَّ (النَّمَعُ) بنتح الأول وصماك لث المعنب وفي لنملة (تَبَهَ عَنْهَا وَتَعَاهَمُ) الملي ُ قُلُ وحسُ (النَّهُ وَاشَافِهِ) الْحُقَيْرِ السِّيرِ اورحب قامه العقل قابلة (النعه) الموصوف بالمدهة (النباعة) في الاطعية أن لا يكور ه علم حلاوة أو عوصة او مرازة (نقل) عَنْنَ ارضَهُ سَقَاهَا اللَّهُ الْعِيائرِ (أَنْغُلُ) ولان النبي " 'حكمُهُ (النِّش) الصبيعة بدل المصاحة مرتدب والحاذق في العيل ورحل كان حيد الرمي بصرب بو المثل (النفي والنفية) رُسالة الله وعدرية (تَكُ مُ نَكُّ) النَّيُّ وَعَالُمْ حَلَى صِنْهُ . والساعة صانت بيك تك (السنكُ) الرحل النكَّة ادحلها في حجه. المراويل (النكة) ملكمر رباط السراويل (نَلَد بُرِ نلودَ) المال قدم فهو ذالد (أُتَالَمَ) الرجلُ كن ذا مال : لد والمال أننيج عنن ا (التالد والثلاد) المل القديم الاصلى الدي وألد عندك وهو نقيض العاارف (النَّلْبِد) الذي وُلَد في ثلاد الحجيم ثم حمل صغیرًا آلی بلاد العرب (نلس) النَّلِبَّةِ هَنَّهُ نُسُوَّى مِن الْمُغُوضِ

فتوصع فبها الزحاجة

و لله ولايًا عليك ا تُعْسَى) الله زيدًا العلكة ا (النَّعْسُ) أن مجنر الرحل لوحهه · وفيل ن لا يشعش العائرمن عثرته والنعس الشرُّ ويْعِمَّا لَهُ الْرِمَةُ أَنَّهُ هَلاكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلِي عَلَيْكُ عِلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عِلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ ا انتعالية) سوه المحال والمخس (الدَّعيلُ) العالر العبر المتعش (النَّمِسُ) الدُّنْكُ والنَّبِيُّ الحَلَّ (نعر ـ تعرُّ) العرْقُ العو والقربة خرج الما من حَرَّق فيهِ (النعَّار) حُرْح نَدُّرٌ بسيل منهُ الدم (التّبعار) الإحّالة + ياعير (نبي *) نَمِيْهُ النِّي * حِيثُهُ * وَأَثِينَهُ عَلَى نَمِيْهُ دلك اي على الره ا نام) الندم وكمة معروفة بواحدة تدحة والجمع تدفيح والندحنان رواوس المعدين في الوركين ا نَبِكَ مَا نَعَناً) الرحل نوك الادمان وملاه الناث ا النَّمَثُ) الوسخ وفعه * النَّمَثُ 'زالة الوسخ نقص النارب والاطعار وسع Mich ا تعف) تعب الرحل زبدًا فأل لهُ تلا (النُّفُّ) وسعة العامر ح ثلغة · وندَّ لك اي قدراً وبعدا (تَكُلُّ عُلُلًا) الرَّفي نصني ا تال عَلَا) الرحل أمَّد ربحة المرك الطيب والادهان وكدلك الرأة (النُّقُل والنَّدُلُ) المصدق ومن النحر

ر بلده

(تَلْ _ تَلا) والزَّا صرعهُ وَاشِي في بده (نُلُ) الرجل ما له تقدما ولمانه (النلق) مصدر ومن المراساما أرتاء فليلاع حولم - تلان وتلون (الليل) الصرية والعبق (وَنَ) مَا يُصَرُّعُ لِهِ عَدَّلَ رَمْجُ مِثلُ * و غوي شدسا (ندر) حرا حر كه ودفية (اللم) منني الكراب سية الارد (تعبد) به ونصد در رسيد " مدار and cit I so (white some control) · whose Franch Too here, a . . حتى بعلم ملة - المبدوالما (تَزُلُ لُنُوًّا) مرحل ثعة ؛ وتلاعثه تركه وخرة والكلام الاوة فراه (تنی) ربداً انعهٔ · وفلان صلائه نه العريصة السافية والرحل فقي سره (أَنْيَ) رَبُّ عَلَامَهُ أَنْعَهُ ادَهُ وَ تَعْيِبُهُ المدمنة وسطنة ٢ و-تي عبده البنيت ماه النبنة . وفازلًا على فلان أحلبه عدو (دی) زید معنی دعهٔ وراسهٔ صوب (لليم) ريد شعة ، وقال عقة لسعة

(تَلَعِبُ تُلُوعًا) النه رارنع و أعلي سما (المثلاف) من الرجال الكثير الاتلاد. بحيده وأخرج رأسة من الكالس (تَبَعِ مَا تَلَعًا وَكُمْهُ) عَنْهُ صَالَتَ ﴿ ﴿ لِلَّكُ ﴾ ﴿ أَشُوهُ لَلْفُودُ المُّونِ الْعَبِدُ (أتبع) الرجل مد عنه منه، ولا ا نسع) وتبانع الرحل في مشيو مدّ عنه ، فعد في بتناء اي في برقع رأسة ا الملع ولملاكة) طولُ العُلقِ (سَعَهُ) ما رنام من الارس وقيل الارص العبيعة بتردد فيها السيب تم سدفع أي العة أسال ممر - تاراع ومن ما للم لا أنق تسبل تنعمك أي ال قول ١ بريع والأنبه) الصويل من انجياد ١٠ ه رحل تبره صوبي العبق " med 3 m (pun) ا سنع ا شاحلي أزمر أو مع راسة سهوص وسقدم ا سعره) أنَّه تُنفل به الاحدر من مکل ی کر دریا عمید ، کیریان ع الملك المعدي مأص بين بكريب و هديق على أنخبر اسابة يه و بعرف عبد عدنين بالرسالة الحرفية ا بلف تُمَّا) الرحل هلك وعصب ا أَنْبُعُمُ) المثنى ُ أَفْدَهُ وَقَالَوْنَ مَا لَمُ يَدَرُهُ ۗ 6 ... ' ا سع) آها ڪ من کي شيء (المُلْمُ) الهلاك ويعصب في كراسي، السعال عائد من السعا ا تنبينة) شي الله عن

Lyn (is my win 1

-

حتى استوده

(لنالى) اللوم ثال بعصهر بعصاً

(اوسنتلی) ربد بکر ٔ انشیء دءه ُ الی تلقّ و وستنایت و انا حستهٔ بنلونی

(النالي) اسم دعل والراء من حيل

الحلمة · وفي الرياضيات العدد الثاني في كن زوج من الاراعة إنساسة والنوالي

الاعجاز - ومن كحيل مآخيرها

ا اللَّمَاوة والتَّلِية) النقية · لقول دهست تلية الشباب · وقالون نبية الاحرار

(الوَّلَاقِةُ) ؛ نَصْسَرُ القَرْاءُ ﴿ وَنَاءَ

كذب أند و لارتسام ما فيه

(النَّمُو) ؛ كسر ما ينه النيَّ · وو ما سافة ينظر فيماوها · ووما المعل ح أثلاث

(نَشَمُ) الكلام رده أن الدا و سروعمل به فلا بكاد يُعينوك

(غدم) الدي لا بيان كالمه

(عَرَ بُ نَمِرًا) الموم العجم الممو

(أَوْ) اللَّيَّ يَسَمُ أَ وَالرَّصَا دَارَيَّكَ حَدًّ اللِّي وَالْمَيْفُ عَلَيْهُ اللَّهِ

ا أُنمر) الرضد صارفي حد نمر والغوم

(نثیر) من غر حن کرنزبیت من المست بنرك علی الحن بعد ارضابه حتی بجف و بدرت ج نمور واحث منع و انجر المسدي شحركبير بعمل من غير فر ص سد وي م

(نيامر) الدي عن أمر

(المهر) بالعاشر

(نمز) نموز النم رائد ه مراسبه الممسية لين حزيران وأسا

(نمس) البيد حدالة مجوبة على صدية الفت له ظهر فعلم ويختص بغريك وكه ، الاعلى عند المصه يكون بنيل مصر والعالم المجديد جند ه

(نُمْ سَوِ مُدَمَّا وَنَدَمَةً) الشي * تكشف أخرَ أَوْهُ * والشهر كملت عدة أيامه * و نه و محملة ناما * وعلى أمره إلمصاداً *

(عُمَّ) الشي "حملة تامًا أوالكسر الصداء و بان وعلى تحريج أجهر أوالمولود علم إنجيمة عليه

(أُنها) الخبر المناز فيهر الوانحلي تبد ايام جمها وشارفت الوقع الوقلال في موقع كد فصد ومصى الوانم الشي ا سعمة ذماً

(نَسَوْمُ) حَدَرَثَبِينَ الرَّي وَهِمَهُ (نَدَمَّ) الْمُومُ حَالِكُلِم وَمَنَّ (ارْسَتَمَّ) اللّمَهُ سَأَل اللّهُ مِهِ فَاعْرِ الْمُعِمَّةُ وَمَّا

(الدم أن صد الدفض وتحدس في السبع ما تفق فيه الركدن في عدد المحروف وألوشها وفيشتها والمبت من الشعر ما استكن حيم أجز (م

(النَّيْمَامُ) البين النَّمَامُ صول ما يكول ما جالي عنداء

(النَّهُمَةُ) مَا تُمْ مِ سِيِّ

 $\{Y\lambda\}$ ا سَنَمُ) بِمَكْسِرُ وَالْعَجِ مِنْ مِ وَإِسْرُ ثُمَّ ۚ ﴿ الَّهُمَّ ﴾ الرَّحَلُ الْحُهُمَةُ أَوْ سُرهُ ۚ و سُد سنوخمة واستحنث ريجة (: هُمَ وَنَهُمَ) رَجَلُ أَنْ لَى يَهِمْ , نرل بها (، تهم) «شكر في يب وع » ا تهمهٔ) بالکسر مکه و ولاد شور المحجز وهونهاي بكبرالاول وافه (اللهُمة) حبث ريج والرهومة (سَهُمَة) شكر في مادة «وه » ا دَجَانَ نُوْنَةً وَمِدَيًّا ﴾ الى بله مي الأمام أفله ورجع عنه الوالله عليه رحه عبيه بنصاب (إسندت) وزيَّ ساله أن يتوت م افترف ا وعرض عليه لتولة (النوية) رجوع من أسب وسية

الشرع سدم على للعصية مع العرم ال لا يعود نيها ا سانب) برجع فی عدی نه

(ننو ب) الكنير سوية والله بدي يعود على شيث ، معمري (سوت) فعر عرصاد بقات بوريه دود باز وحدثه نوته و بوته الله مغرجة ناحد في عمق تحد و وحمة ا سونيه المحمو أكمض به ومعس الص فدرت في وارقة يعرف عبد المريحة الركنث

(نوح) سٺ سار سام (سام) ما عداع المدوك مواجي الدهاب

و لحوهر بيس عي الراس او الأكبيات

ودرام تم أي غام (نشبةً) الجرة من الشعر والوبر

، نتيم) شم أنحن والشديد وغيم حون أل فبله

١ نميمة) حررتكن الأعرب يعقوبها عي أولاد هم سبي عين حالم أنهم وأصابة ى ئىم كىاية عن الكار

ا لنيمة) ما يم يوالناي كريام (منم) نني د: ولاده

(سَمَدُ) كو ما ردت عيبه بعد عندال و سيدك) المع التحيي يستعيمه الداس ترحيم باسارجينة

ا تبعد) الشوقة العلاة لا عام يهب ولا أبيس سج تشائف

ا شم) السوُّم صاريمني وراقً لي عصال المحرة بجيعها معا وراقيا ويعشش

السك المعدل عن أبيهن ومارب فبهلاً ى معره و رصل على الصعائم الرفيقة س نحديد تعلى يه ١ و حرة تلكه الله مدد مکر شاو یون مشدد: نحوت ونحية معيد

المؤأب الشوعهم فيالاد لروم يشه المسور ويوحدمنه عفران وحنة كحب عسب ميه حالاءة

ا سور ا الكانون بجازويه وكل فقو (نو-) نواج السك أسلة لد-ب از عمد به نهم ۱ سان عو نعیری دن. ونخوا شدمه ركود الريد

(اللبَّار) موج جر وفي الصيعيات ماء حَارِ فِي أَحْمَرُ لَى جَهَةُ مُنْعَيِّمَةُ وَهُو فِي أَحْمَرُ كانهر في البر (ناس ـ يُنِسًا) لجدي صاريب (إستيست) العار صارت كالتيس مار يصرب لسيل اذا تعرار (النَّيْس) الدكر من معز والعد والوعول ج أنبرس ونهوس (النباس) ممنك النبس وصاحة (قام م النيم) المحت ولاياً عنده ود به (نیم) هوی فرا سندی علیه و د به كدمة (النيم) مصر وتسعيد بقال هو تم الله ي عد يه (النَّيْمَةُ) أعلاةً أواسعه ورض ثبه ا مصنة ميلكة (السِّية) دكمرات فنه في اعدية (الشم) الدي سعيدة كحب والمافيد المغل من لأمنى و مصلو (النَّبِينِ) شَعَرَكُيْرِ بَهُ وَرَقَ عَرِيْضِ مُهُ حرشة وتربأ حب (النيان) منع الميل وعلمة (الله الله المومع الكثير التين (تنات إنها) صف وتكثر بدل هو سه على قومهِ ورب في الرص أبهاً وأبله . تحير وصو (نية و ده) ولايا أصلة و حي ديعة

وعسة طوحها وإهمار

تپه

و بعيمة ج أيجان و توا– تور) النوراة والنورية المدر موسى كخمسة معرب توره بالعارالية ومعناها شريعة ووصية وتصنق على العبد القديم 25 (النوز) تحشة بعب به ولكمة (تَقَ لَ ثُوَقًا وَتُوفَا) بلسه إلى السي شدقت ودرعت اليه والى الغاية أسرع وحف والعين ياسموع بدرت بها للوَّاق) النسم الماق يدل مرافعون ی ما لم یس ا توم) حدد هير من عدية شبه بدرة أو حال تومة ا ناه أَ تُواهَا) الرحل هنك والمهاري (أيَّام) الكو الرحل دمج سبعة (توزه) ريسًا همكه ("مُوَّ) الفرد مقول مقوف توُّ ہے سه و لحل بعن صاف واحد و اعت من نحيل وحا نقّ اي فاصد الإيعرجه سي و در دوم معض الطريق فيس ينو ا تِي) اللم اشارة لمؤلث المود القراسة وتيك متوسط العيد ا ترح ب المجاً) له الشي الهرا للول وفع في مهمكة مدح أه رحل (أن ح ُ) شَه له الشيءُ أعناً ، فشرها الها- والمجان) من ينعرَّض في الأمور شرم) الامرابقير المنباح) العربص والامر مندر

تارّ سو تیزالاً) المحر هاج وتعاصب

(النائه والنيَّاه) المنكبر. ومخير الصال ! المحواه التي ضلوا فيها فلم يهندوا للحروج (النَّبِهان) عذر محمل بنداوی یو النبيهان) عمار عمل بساوى بو (النبيه) الصلال والمفازة بنده فيها ج (النبيها) المصلَّة الواسعة انبي لا ع ام أثياه والنمة باأل نية الى اسرائيل وهن فها

> تم د س آلد . و مبو پات 1 4

- * * * * * -

باب الثاء

(أَدْرَ) أُدرِ عُدرهُ أَ (أَوْ ر) من فلان أدرك منهُ دُر، (السنار) اسعات ابدأر عليه ا (اللَّهُ مُن الدُّخلِ اللَّهُ وَلَا مُن المساد، وفائل حيمك وأناأر السرارات و اصله القالب وم عن بالمار ب Las insert in the man was (اللوالول) حراج في المن د في صل (نَسَابُ شُورٌ وَمَانًا) النبي ﴿ رَامُ واسفر وفان في مكنن أوم، و لامر صح وتحنة ومان سال أدام

الله في تحرف الربع ولعد من راسرف أمهوسة أللفوية يجمعها وأسأل والفاء عير وأحد وتكون في حدب تحمل عدرة عن حمس مانة اللب الله المراكة المر كُمل "فانع وه أوسعاً من عير قصد (شائل) الرحل معنی أست ولا عال (التأسا والمؤَّما) فانق تعاري الانسان } (تألل) أنولن حسانًا وشأس حرجت عد العس او الكيل فيعنج ده واسعا ا يَا جَبُ أَنْهُ مِنْ اللَّهِ أَلَمُ اللَّهِ مِنْ صَاحِبُ ن عا (فغن) ا . أرَّتُ نارًا) المبنُّ و بالمنبل صا دمة ونس فاتله وتأره بكما ادرك يد دري ميد

(مثلت) صد اللي والرحل أمشره بالشات (نَعَبُ الْجُنَّ) الحظلام (بأت يه على وحهرا وانخط عبده ونرك بيالة (نتب الكلام والخط كتنج ومرع . نعصہ حمیم عبی دیرہ وجعل بدی مر 4: 33 (سے) بر عی دیعمد تعلی م (النك) ما يان كدهن ألى الدير ودر كل سي وحد ومعقبة ولدا وصدر المف ج شاج وشوب (الاثبع) الدين لم (لَمُرَا مُنْزُ) فلانا حيثة وطود أوعر اللي صدة ومعة وير هو شور هلك وأنه وازاً هلكة هلاك لا ينتعث (نَبُر - نَبُرُ) المرحةُ اللغت والمحد وساست مدنها (أبر) على الامر واصب عليه و دور (للنابرا) في الحرب تواند (انتيار) اموصة وهو على نيار مر اي على الشراف من فصائبه (النامة) الارص المهلة و محمود م الارص والنفن في الجمل غسك الم (النبور) أهلاك والخسران والوبل (ئبير) جل بين مكة ومني (نَظَ لُ نَظَ) فلا عن الأمر وقد. حسة وعوفة واعدا به (النَّمُطُ) عَنْ الأَمْرُ لَرَّبِيتُ وَتُعَمِّلُونَ

شط

داومهٔ و واضهٔ (نسُت بُ نَبَانةً) الرحل كان شحاعًا (ثبت) الشيء جعلة زينا ا (أَنْتُ) أَسَامُ فَلاَنَا لَمْ مُعْرِفَةٌ وَفَلانَ الشيء جعلة دينًا والامر الده أبا سبية . برالك نسأ الاسمكنية عنده والمحجة الرمها وأوصيها وطعينة فانينة حعينة دينًا في مكانو لا يدارقة البت المشيء عرفة حق معوفة (نَشُتُ) الرحل في الامر والرُّي تا بي يبو ولم بعمل ا إستنبت) في رأيه بأي وفي مره شاور وقعص عنه (التاب) المنتفر ، ويغيم ومر الاحدر العويم وانوابت مد عد الميدرات من الكواكب. ا الثمات) المداومة ومواصة (النَّمَات) شام العرقع أي حيوظة وسير بشد به الرحل ج اثنة (النَّمَاتُ) د لا نَمَاتُ مُقَعِرِ عَنِ الْحَوْكَةِ . نت) است في الموره والدرس المحوع وثبت المحدن ثابت القلب (انتبت) المحعة والبينة والرحل دا كن نقة فيروابنو + أندت (الْمُبيتُ) الديث العقل والفارس خوع المصادق كمهان (الإثبات) ضدائة • وعد النوا فد 1260 (المُنسَدُ) المرفوع (و سني الله مرسى (النَّظُ) المرض زيمًا لم يكه بعارته علم بالرح الدرش

العدو" بألغ في قتلهم . وأقعله معرف 'د' (يُحَنُّ) أوهنته نجو ح (أفي) العلاهة والصلابة (المحبر) العبيط الصلب ج أحد ا (تَدُى لِهُ مُنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا تي ابن ا اندي) عدة في صدر أمراً في وسفح حمة منفية ينص منها الدس ج أند والدي (الندية) العقيمة تديين من السد (تُرَاب بِ زُرُبُهُ) "لرحلُ لامهُ وعبر أ الدليه ويتريض لرع عنة تولة (ترَّب) فالآ لامة وقع عليه فعلة (أَنْرَاتَ) الكش راد ثرابة أي شحبه وريد صحية لامة كاثرية (' أَرَّاتِ) فَعَمْ رَفَيْغُ عَلَى الْكُرْشِ وَالْأَمَعُ ' - تروب و ترکب و د بجه دعوا شي لا يبير الدمولا سيله (رُد) سجة تعبي برده (أبرَاد و أَرَدَ) الْخَارَ مِثْل رِدَهُ (الرُّدة) كسرة المحارُّ مثلولة يالمرق (الرَّبِيدُ وَالْمُرِينَةِ) عَالَمُودُ مِن الْحَرِّ و بن مرق ج نرائد (المارد) كه مارد وهو من يدم دهمة العجر وعمرأو حديث عيرحادة نُرِّب ثُرُورًا وترُورةً ﴾ العينُ عزرت وارجل الذي اراً وراقة الذرة المرأة الكبرة الكلام

النَّبِطُ) الصعيف ومن فيوكسلٌ ونقل ﴿ (أَنْعَنَ) الْجَرَاحَةُ رَبَّدَا وهننه وبيَّ الله اللوب ألى طرفة وحاهة الله علماً عس جملة • وأخني معملة في الشان سَى) النبي علمه في الندن وحمله ...ل) أموضع الدي نحيل فيه من الموب د تعدد به م تبت عصة بين بديث محمت فيو شيد - الله Lut (had سنکه) کیس نوصه فیم سر ، سرکم 43 . ی سے نیوز) منبی حمل تي) شيء حمله ورده ويد وسلى علان تعي عليه كبيرً في حياته الله) لحياعة وعصة من العرسان م أيات والون اوجات الجير شات ي المنعة بعد فعلمة حَالَ نُعُونًا) مِنْ وَسَمِسَانَ مِخَدُ ﴿ تُرَدِّكُ لِمُرْدَا ﴾ كَلُونُ فَلَهُ لِمَا لِلْهُ لِمِنْ - Lunia (-عرب مورشد الاعداد

ععة) الروحية فيم العياض منساكات

ا عوم) عين خوم أي غزين سا غیرے) السیر ومنہ اکتظ ابوری غيجه أي أمدر سيبه وصوت ألصات

عرب نُعَونه وبحدًا السي علط - ساسا فيو غوال

(نَزُ) نَمَكُ رَالْمُتَمَانَى وسعة كواك بيع عنق النورسميد (النَّرْةُ) من العيون واستدت عروة . سك بكارة كواكم ، ومدرة تعلق في وعلمة أنرة كنين أبدم البيوت والكاشرعلي النشيه بالعم (النزَّارة) العربية من عيون (اندُنْزِي) الكبير بدل وفي نزوز رُرُزُ) الرحل الكارم كان وردد، في (المتراة) بالخالكان لدن نحبيط . ي علي و فرقه و بدده " (نري َ ــ َ نرگ) الارض سبت ولاسه أَرْنَارُ) المدار سندق والصياح إلعم اليسي ويور عيميه سي يه كان مائه (نزْی) ،نریهٔ ۱۰٫۰ وکدت نسویق رعل الرعلة عم الأول والدلك و کن رشه . یه الريش محتمع على عنق بديث (ایری) الارص کاربره (نرعل) المرغُل التي النعيب بر" الري نزم ـ نزمًا) وأنرَمهٔ صربهٔ عني فيه (ينزى) نبرت سدي والارس وولان فرس اری کی انجیر و سے نرمت نزمًا) ويترم يكوت جدى الرى ورم مرواند العدال كر أستأنه أنقدمة لأنوَم) من سلست دینه و حسی (غري) سدي ينول يوم يوي السانه أنقدمة وفي ترماح رم (اندنوی) الری وفی الریا را - قرام المنوم كانول ومن (نعب نعدً) ما ومم في وم، ولمان كاو ونروا المومكما اكتر جرحة بنعب دعا وعليهم العارة شه -rein 2 - 2 - 1 , (wai ,) (آنزی) رطلکار د پ و شعب اړو و سا کېري به (الكورة) العلى وكالوالدان (مَعْبُ) مَـيِلْ مَا فِي الوَّادِي = نَعَدَ الْمُوْلُةُ } كَانْ العدد من اللس ودا المداد - ال كفؤالم بفرائرونس رجال ونروا وألاستي ج نهابين انبري من مان نکبور ، رحي (النَّعْبُ) مسيل تحوض ومنه ماعا ئري کنير مال المدينة اي مسايل مام ﴿ الْآرَاقِ لَى الْعَرِيرِ لَكُنْهِرُ عَالَ وَلِهِ (يُعَن تَ تُعَادُ) السالة تركت اصاء سي الرحل ثروان والرأة ثروي على الاحرى (الرَّبُّ) المرأة المنمونة وفي تصعير نزوي (أَنْهُلُ) الصيدن كالرق والأمرعد،

(الشغم) الابيض يقال لون ثاغم (النغر) ست يكون بالجمال غالمًا يسب أخصر ثم ببضُّ اذا ببس واحدته ثعمه (تَعَالُ أَنَعًا ﴾ الشاة صوتت (أنعى) الرحل شاء حلها على النعا وانينه و اثعی ولا ارعی ای ویا عطی شه. 3. N. (الشعبة) الشدة (الله في صوت الشه و معر وها سم (نير) ثير رحن النعير ولحير ما ف من وراخ سَانَ ﴿ وَدَا النَّعْبُ عَنْهُ مَعْرُوفَهُ ا (أَثْمَرَ) النَّعِيرَ عَمَلَ لَهُ نُعَرًّا ﴿ أُوشَدُّ ۗ إِ . وساقة من خلو (إستنير) الكلب جعل ذمة بين محديد والمصارع رد طرف لو يه الى خليه فار ٠٠ في حمرته (النقر) بمنحنين السير الدي في مو حدر السرج وقد بسكن ج أثدار (نُقَل أَ نَعَلاً) الرحلُ الرحي وقف (أُنْسَ) الشراب وخوه أرسب نعلة عـــ ا diam! (الثيال) جد يسط نحت رحى أبد بسقط عبيه الدفيق (الثير) ما سعل من الشراب و محيد بذل في ألذا والمرق والدواء علا صورا ورست تلله (نُمَن الله عنه عنه عنه من العمل عنه س المعل أين علمها

(زَفَرَ) صحمة حاسة وعلى كداء بة

ولا بدري كيف بنوجه اليو (نَعَلَ) أبو حيَّ من هي منهورون (أسالة) عارلاشي ععاسا (يَأْنُعُونَ) مِن قد تركنت أسدية حدها على الاحرى وفي تعاله ج تعر (منعنة) رص منعاة تكثر فيها النعاب ا التعلم) من ساع أهيوان حيال دو مكر واحيال بصرت براينل في الروغان ساقط شعر كل سة مؤننة ثعابة . انتعلب طرف الرمع الدحل في جمة سائر مه الشعر اوعب التعلب صرب (نعلیان) دکر انعلب (المنعبة) الارضكار فيها النعلب (نَمَرَ عَ نَعَرًا) النبي ثلمة والمجدار هدمة « الله سدها صد وفلاما كسر ثعره " . أنعر الصي منطت رواصعة (أَنْعُر) العلامُ الله نُعن أ (إلَّغر) "لعلام كَا تُعر (نُعر) بالمنحكل فرحة في جس و مر ا . الاسدان ما د مت في منائنها ٠ ومر الدر الموصد الدي يكون حدًا فاصلاً بن منکه و میکه (عُمْرَة) ناترة أنحر بين النارقوتين · والعرجة وانتمة ٠ والناحية من الارض

(بثعر) أسعد (نيم) اللم الوادي الله اللعام والرس صركاتعمة بياضا

(النَّهْب) الخرق النَّافَدُ ج نُقُوبُ وَالنَّابُ (النقبة) النقب الصغير (الأنتوب) الرحل الدخَّال في الامور (المثقب) بالكسرآية الثقب (نَعْفُ مُ نَدُّونَةً وَتَعِمَ ثَلَمًا) الرجل صر حاذقا فعيا (نَعْبُ عُنْدً) مرحلُ حصه د مرمه 440 (ناب نند) الني أخدا و عار يع والرحرافي لحرب دركه والحديث الله سرعة و علم و لصاعة الدركي وخده سرعة (نلف) "ر معه فو مله وسو ه دامة وهدية (نافعت) ارجا عالمة في تحدق ولاعب ب سازے (شافعاً النوم نعسو في نحدق و في ألملاعمة بالسبعب (التَّذُف) ما تُعج من المدر العصد (انبذف) بالمخدر أخدم وتحلاد وحشة قوية فدر الدراع في طرفيا حرو ينسع ستوس فسدحل فيج فيعمر ممها أستقف حرث ينغى (اللفافة) دكسرالملاعبة دلسيف محاوة لاصالة العدم ، يقل فلان حس التقاء. د سیاب (التَّقْبُ وَالثَقِبُ) أَنْحُدَقُ الْعَقِيرُ (التقيف والمقيف) من الرجال المير القافة ومن كخل الحدمض حدًا (المنقف) الرمج في عرف المعر

(النَّمَة) من المعير ما يقع على الارضمن اعضائه اذا استباخ ومن الاسان لركنة ومحنبع السأق والمخذ (نعو) ثقى القدر وأنه ها حملها على (أُنبي) الرحل تروج علات سوة (نيدا ب باعد » (نيون) بعني) لدي دفي الالتامن ساته مس ثنوت له الارواج كايترا نَّمَا نُغُوبًا) سرائندت و کوک اصلا فالوائب عد والزند مهرت ره وساهت شررته والراحة سفعت ، نیال نُذَهٔ ا بردن کان شدید تحمرة على المشبه بيسب سار في شده ا نَسَالًا مَنْ) حار تحسب حرفة وكديث الدر وعوه ومنه تثب كحنم انجيد (سنت) الشيء حرفة وأسر دكمه و شيب ُ في لحينهِ طهر وأحد في بين حبر. ا الله) المار وقده وَ لَعَقْبَ } النَّذِي * النَّفِ وَلَحَلَمُ لَقَلَّهُ المحيم وأشار فدجها ا داقب) المصرة نقول شهرت ديس ا وراً ي دُفِ أي رفد وعثل وبي ي حادق وحست نافت مرتبه ا نُقب) ما نُف يه سار من دوني عبدن وتعلق على عبدرن سطحة رۇۋسىم بىكىرىت ئىي ئىنتىل غىر

حكم على شي مشن صلب

ر ارتفال) الوزن وعيار معنوم بورن به الاثنياء الممينة كالماس وأندهب ورثه منعامل به آلان درام و صعد درام (المُستنفَر) الدي الله الموم والمفيل من أساس (نكل نكلاً) مراه و مد فند تابدار (أَنْكُلُ) الله ولاية وسف وكنه الله أمة أماتة عب (الدكيل والدكلة) من فقدت وسف حنواكل ومثاب التكمي والنكول ح (المُكلُل) علدن المرأة ومدها (المِنكال) الكتبرة النكل (نكل) النكة مركز الاحدد ومحسمهم وأرأبة وتحرعة وخص معصهريها الهير (نسب نلاً) الرحل عالم والمفاة وطرده والرمع لله (الله) العيرصار إلما (الثِلْب) المعمر انكسرت اليابة وندار هدب ذليه من الهرم جائلة وارحل والب ووالب معيب (تعَت ب ثناً) الرحل المقوم كان ثاليم اوكمليم ثلاثة سعده . واخد ثلث اموالم (ثلت) الاثبر صبرها ثلاثة بعده . والشيء حملة ذا ثلاثة اركان والدراب طعنه حتى ذهب للده (أَنْكُ) المَوْمِ صَارَوا لَانَهُ

(نَقُلُ مَا نَقَلًا وَنَشَامَ) الشي صحف ﴿ نَكُو صحفهُ ﴿ إِنَّالُ وَالْقَلَا * والمرأة استان حس وسمعة ذهب بعصة والعليل اشتد مودة ا تل ت مثلاً) العابل اشند مرصة ، نَتُوْلُ نَقَالًا) النبي " راز نقله والندة رفعها بنصر تقلها من حفتها ا الله) الشيء حصة نقيلاً و لمحرف شدده . وعلى فلان حَمَّهُ ثنيلاً ﴿ أَنْكُتُ ﴾ أَمْرُ أَمْ مِثْلُ حَمَالًا حِيْدُ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ أيني عله عليلاً وعلامًا مرض وأموم علاد و حيدة ا دَفَلَ) كل معما نايلاً ا تناقل) تكلف الفال ، وعنه شاه، أ والقوم لم يبهصوا ععث وقد استنهصوا ا ایستنل) النی کن ننبلاً وعلای الشي و وال تليلا ، و إعلان شعر داغيو (النافر) البقيل الدي عدمة لمرح بدل أُصْمِ دُولاً أي اللهُ الرص (النُّقُل) مناء المنافروجية والتقلان الانس والجن الوكل شيء عبس مصون - أغقال (البنتَل) نقيص الخلة والعنور ا النِفْلُ) المحمل النفيل والوزر عفول 'عطو ثفة اي وزنه ج أ نذل · وانذل أ (أمثلنة) العبب والنفيصة الارض كبوزها ومودها (اللَّيْلَة) بكر الذف وقد تحلف الله ال القوم وأمنعتهم (التَّقَلُهُ) ما وجد الرحل في جوفيو من نقل العاماء والنعسة العالمة (التَّقِيلِ) حد للتعيف ومن الناس من

(النالث) الواقع ما بين الدى والرابع الثالثة) مؤلف الدلك ودالثة الاثرقي المحيد الدادر من المجلل بيجيع اليو احران أم ينصب عليها المدر ورماة الله بشائة الاثافى أي بالداهية العطيمة

دنوث) مارک می ۱۱، ومهٔ الدنوث القروس عد مصارے الآل والاس والروح نفدس

لَاَثُ) لَاَثَةَ لَلاَثَةَ نَفُولَ مَا * اللَّهِمَ لَلاَثَةَ نَفُولَ مَا * اللَّهُمُ لِلاَثَةَ نَفُولُ مَا * اللَّهُمُ لللَّمَالُ وَلُوصِفِيةً وَ سُنوي فِيهِ السَّكُرُ وَلُمُونِينَ مَا السَّكُرُ وَلُمُونِينَ

للأنا) علمة ثلاثا أي تلات مرات

(الملاكة) يوم الدلث من الاسوء - ثلاثاوات

(الملاكة) من العدد معروف وهو لمدكر. مو مه ثلاث ~ ثلاثات ودو شلاث حال ذو ثلاث قوى

الثلاثون) ثلاث عشرات مدكر و موث
 الثلاثيث) ذو الثلاثة واكبلة الثلاثية التي الحقيم فيها ثلاثة حروف

النائث) حزام من ثلاثة - أثلاث وحط عليط ظريف بستعملة الكناب في كنابة الابوات والعصول وغيرها وحمى النائث في حى العب تاخذ يومًا ونفع يومًا ثم ناخذ سية اليوم النائث والعامة تعميها علية

(المِثلَث) م كان على ثلاث فوي مر الاوتاروفيل هو الناسق منها (المُثلث) الساعي ماحيو عمد سلطار بلانه أرية عملة واحيو والمرمة

(مَنْهُ) نقول دا أخوم منت مست المست المينات المراقة المراقة لم بيصرف لاحتماع أبوصها. والعدل

(منت) شرب هیم حتی ذهب النده ا ومن الکروف ما به الات بقط کر بره وشی موضوع علی الات درقات و بوید اهل اهدسهٔ سطح مجیط به الاله حدوط (استوت) ما آحد الله وحیل فیر علی الات قوی و وعد التحرین مارد : تلالهٔ حدود

(المثنولة) الارض في كوبت الز (أنتجب للح) سه المرسد الثلج (أيجب للح) مدي داني م ص ـ وسرت يه لغول للعن ما حبرتهي (أللج) المه المنداللج وانحر ودر. سراني وسكني وعنه الحمي افهد (الثلاج) بائع الناج (الثلاج) ما بخمد و سقط من اسه

وأحدثة ننوة حاناوج (النَّايج) بقال مالا ثنج اي بارد (المثلوح) الدب اصانة الناج وما المعرَّد باشاج ولمثلوج الغوَّاد الله (النُلاَحيُّ) الشديد الرباص

(عُلَّ الله المعاللة على المبعدة وهو ان يحمر اصل المعاللة عم بُدفع فيمقاض والموم والموم المكام والمورج ترابها والمرات في المثر الهالة وصلة و وثُلُ عرش فلار هُدِم وذهب عن ورال المرقوم و أثل المنه أمر باصلاح ما شُرَ من والرجل كالرب عنده المناة

، (غر) الرجل مالهُ عَنْ وَكُنُورُ وَالْمَا وَ طهر على لنو تحبب وزيد (أغر") الشعر طلع غره منوم اصعب من انزر (إستنبر) وجد غر والحي حملة المراويحمل تمرأ (الدمر) ما درك قره بحلاف المر (النمر) حن خور - شرويجه عي اندر (اللميغ) وحات شر والوحا والبسر وكن بلغ يصدر عني شي، وللول ١٠١٨ اللع فيو أيس له شرة و فرز السال عرفة وعدينة والرة السوط عندة في صرفيه والرا النس ببودة وجلوص العهد (اليميس) أنهن الذي تقير رأمان ولم يامه الدو من الصاب (النميزة) رض مين وشحن مين كر.. (المهرة) دت شر من أدفعار (منمر) الدي فيو عر وغر منمر لم يسرب (ثهل ما علاً) الرحل أحد فيه الشر وسكر (نَزْ الله عُولاً) "رحل في در الموم بي والمني " سنره وعيمة والموم اعتهم وقام المرح (نِمْلُ) اسي بذَّهُ وجمعة (أَمَنَ) النبي: أَمَدُهُ ! والمدر كبرت عانة والشراب فلاما السكوا

(النمل) مافي الاه مخد:

(الله المراكبة المقد

ر علمت) الدار يهدمت وتساقطت (أوشل) القوم عليه اشالوا وانصوا · النمة) جم عة الضأن الكنيرة · والصوف ه ال كسام جيد الله · وحل ثلة اي صوف م يُللو ثلاً ل (النمة) الجماعة من اسس وألفته ا الله ب ثلمًا) الوادي الكسر جرفة فهو ا ثما ثباً) الإدا والمعاكسر مرقة و لم نظ أحدث فيو صلاً ا تُسْم) خيرا مثل ثقة شدد للكان ا سم وارشم ا نكسر حرفة ا نتيمة) فرية مكسور وبيدوم ا ينهُ) مصدر ﴿ وَفِي العروض دحول كخرم في فعوس في السويل والمتقارب مَدَّا عُدَّا اللَّهُ مُحِدُ اللَّهُ الْحُدَا والداس الله لحو عدو في السوال وعص حتى المداعيا كنده ا بند) بالما التقيمة ورد التهاد وستفهد الما مثل تعد "معال صلب معروفة المد والنبد) فلت يجتبع فيه مه ا المن عن ويشرب يه الندس شهر بن مو صبع وأذ دخل النبط انامع - غاد · عود) فيهلة من العرب الأول يقال أيم مر بنية عد ا الريماد الكحل الاسود شهُودٌ) ما كثر عبيه الدس حتى المسوه الأقلة و عُرَابِ عُمُورًا) المُعَرِّ الدرك قروا

(البيل) بالكسر الثعامُ والعياث الديم (للمرك ثهانة) الحنيء كان فيهينا كذير بغوم بامر فومه (التيالة) رغوة ساداذا حلب وإساة القليل بنقي في أسال الآن او الحوض ('لَمُلَهُ وَاسُمِلُهُ) "مَا الْمَلْبُالِ بِيغِي فِي

> الاره وغيرو ا الممل و يمُول) الاقامة وأمكت للول م دارد بدار ش

ا غنل) استوان ووصب على ملاآل ('هَبِهُ) النَّيْهُ جَانِهِ أَنْ وَبِثْيَةً مِا فَي العدران وتحدير وصاياة تسي يالمحجرة است اما على تحرث ونجدار بعدة وموضع العرش في الحائط وعبرو

استولى دو نه نه اي برعوة ا مُنْدُلُ ﴾ حَمْ مَنُونَى لَنْدَي هَالَ فَاعَهُ الله الم الم المعنا ي عروج المله) به كسر حريفة وسطَّ تكون في سك الرعى وصوفة بهماً بها العابر ا الله علم بشر يه الى مكان المعيد وقد تعفقه الناء فيدل فهة موضعة النصب على الصرفية

(نُمْ) حرف عصف بذل على القرئيب

ا ثُمَّاتُ لَّمَهِ) الشيَّةُ 'صلحة ورمَّةُ بالذم ومنه فيل نمت اموري اي اصعتها

ا النَّهُم) ست صعيف له حوص او شبه ، کخوص و رنما حشی یه ۱ ی حداثهٔ تُنها مهٔ ۱ و غوون للشيء الذي لا يعسر تدولية هو على طرف اللهم لالة نبت قصير لا يعاول

(أَنَى _ نُهَمَّ) الرحل الموم كان دُمنهم وخدنى اموالهم (نَمْنَ) السلعة جمل له نما بالحدس والهين والحيء حمل له نهائية اركار (أَشَى) المُوم صاروا لله به والشاع صار ذ نمن والبيع سمى له ليهناً: وريدًا مناية. أعدد نينة

(ئامَنَ) رهرَ في البيع دولة في نهه، وساومة عيي يبعو وشاراتو

(عمر) ما يان أساية و عام (الله يون) لهاي عنرات

('ی بید) شدد معروف معدود ساکر مؤنه لهر ود اصفها ای مؤس النسد اينة شويها في القاصى وأذا لم تصع للول عبدي من سنام لهان علايه ١ (المن) ما فدره العاقد ن عوصاً للمبع وأدأرهم والمارع والمارير

(الغيان) جزا من لهائية ﴿ أَلَّمُونَ (المعين كنيرانمن وفي ثبية والمحدرة غيبة ما يعاني بها كالماس والياقوت

(الله) الدي عبَّن نمهُ ، والدي جمر الديمانية اركان الوعد اعل المسدا سعج بجيط يه انهالي اصلاع منساوية (تبد) أشدواً والمرحل مماز له التدي مو ا 1322-

(النَّنُّ) د کربیس الحثیش

(نَبِيُّ) وَحَدَّ اشَاءُ اسْبِي ُ ابِ نَصَّاعِبَهِ نَوْلُ الْعَدَّتُ ثِنِي كُذَّ بِي كَدَّ الْبِي حَبَّهُ وحو ُ وَا فِي الْدَّاءِ الامر اي فِي خلاله ومن الوادي وانجيل منعطعة ومن انجبه ما انعوج ميا اذا نئيت

(البني) الامر بعاد مرتبن

ا الني) الدي يعني شينة ج ند

(النبية) واحدة انسايا وفي أربع أسار في مقدم اللم شدن من فوق وتتنان من أسل وطريق العقبة ومنة قولهم فلا طلاء النبايا أدا كان حلقاً بركب الامور العضام والاستنباع يقولون حلف بسابس فيها نبية

(الاثنان) صعف الواص والمؤنث اثبتان وثبنان بجدف الهمرة

(الإنس) ويوم الانبين الذي الر الاستوء

(التثنية) سعر الثنية الخامس من المدر موسى لان الشريعة لثني ديو

(تَدُنِي) آبات القرآن وما بعد الاور من اوتار العود ومن الوادي معاطفة ومن الشي فواه وطافاته والتواني ومن الدابة ركناها ومرفقاها (ناب أنواباً ونؤوباً) رجع بعد ذه .ه

ناب أنواباً ونؤوباً) رجع بعد ذه . و والدس المجمع والماله المجمع في الحوص والمربض ثوابالاً افعل على العرم بقال ال جمعة اذا حسنت حالة ورحمت اليه محتة

ا النُّمةُ) الشعرات ' ثي في مؤَّ حر رسع (نِيِّ) واحد اثناء اسميء اي ند.عبه الدابة ج ثُن الله عنه كدا اي كدا اي كدا اي عبه

ا ثنی _ شیاً) النبی عصفهٔ وطواه ورد مصه علی بعض ومنه فلان به شنی انخماصر ی نجی فی اول من بعد و پدکر و زیدا عی مراده صوفهٔ و کفه والرحل صار معه ثانیا وعلیه بصفعه تانیه ارتد علیه یه وصدر که طوی ما فیه و أجه

ا نتى) النوب عطفة وطواه مشدد لسكتبر والنبي جعلة النبر · والاسم المحق به علامة النفية و بالشي وحمة الى ما قبلة ذا فعل امرًا ثم ضم اليو الناني · والمحرف جعل علمية نفتصين

أين) الرحل صار ؛ بيا له وعليه وصعة علول السبت علموا خبراً و بحبر وشراً وسئراً و الكنير
 وسئراً وأكن شاء استعاله بالخبر

(شَيِّ) اشيء تعطف وقلان في مشيه تمايل والامرُ في صدري تردد

(ایستنبی) اشی ٔ حاشه ُ واحرحه مر حکم ما فبلهٔ

(الثاني) ما بين الاول والثالث

(النَّانِية) مؤَّسَ النَّاني وسدس عشر الدِّقيقة ج ثوان ِ

(المَّنَاهُ) مَا تَصَفَّ بِهِ الانسان مِن مَدَّ الْوَ دَمُ وَاشْتَهُرُ اَسْتَعَالُهُ بِالْمَدَّ ، وَطَارِ السُّعَالُهُ بِالْمَدَّ ، وَطَارِ اللهِ فَلَانَ أَي دُهِبَ فِي النَّاسِ اللهِ فَلَانُ أَي دُهِبَ فِي النَّاسِ

(نُمَاه) نقول جا القوم ثُمَاء اي اثبر اثبين

(الثُنائي) ماكان مركبًا من جزئين · ومنة اللفظ الثنائي للمنركب من حرفين

النشر بهص وبير الندس وثبوا عليه و إهموم الثور عهر و در تاثره د (نُورً) تنني؛ هيما وما نُور كدوره أم ونو رعليم الشر والعرك رعجه و بعب ولكن معة وعد عر عل معاليه (أُذَرُ) التراب والعدر هجة والمعيد ه حه أو بعثة " وفالاً" فيحة لامر (ئورَرُ) الرجل والله وسوره ((ننوًار) الني هاج كدر ً (رستار) الشي هجه و منه (الناثر) الم فاعل معلان أثر ارامي اداكان منشر الشعر (الذائق) النعب والمتحة جانوا. (التَوْر) الدكر من النفر ج الإراب ونبرة وما علا أماء من العث والمحلَّف وبرج من الني . والبياض في اسعل طعرالانسان والنورجن الشفق وفيل الشره وقعمة من الإقط (الثورة) أهياج والكثير ، تقول مرة ا من الرحل وثورة من مال (المُنبِنُ) النقر ثنير الارض (أل ـ أولاً) الرحلُ حمق وبسا فيو الجنون ولم يسقكم (شول) عليه الغوم علمه أد سانم والصرب وأهل احتمعت والنفت (إيثال) عليه انراب احب ان والمس مركل وجه اجتمعوا (المُول) حمية المحل

(نوّب) الرحل مثل نمس والله زبد "
مثوینه عده ایاه ومن کدا عوّضه و
ماند عیر ردد صوته وعاد الی السدام من
مد احری و ومه ننویس المؤدن و
وااد اعی بصا لوّج بنویه نیری و بشنهر
صلاً للات نه
(أن ب) الله العدد جراء " وانحوص

(أَنْبَ) الله العدجراءُ · وانحوس ملأهُ والنوب كفَّ محبقة و رحل رجع اليه حسمة

ا لنوئ) أنبطي تنين هد فروضه وفلان كسب النواب

(پسندن) ولاناً س^{ائ}هٔ ان بنیمهٔ الیاسال استرجعهٔ

(النائب) ما فا نحر الدئص بعد الجرر · والريخ الشمين تكون في أول المفار (النواب) الجزاه على الاعال

ا النواب) المس - أياب وأنواب . ا النوب) المس - أياب وأنواب .

وفلان طهر النياب مربه عن العيب · ودنس المياب أد كان خبث العمل والمدهب

(التُوَّلُب) الدي بيع الياب

(النيابي) الذئم على حفظ النياب

ا نُدَب وُسُدِبة) المرحة وتعتمع وسنزل لان اهلة بثوبون اليه · ومثاب المحوض وحطة الدي بثوب البه الماه

(اَمْتُوبَهُ) الثوآب وهي محتصة بالكنبر كالعفوية بالشر

(نَارِبُ نُوَرَانًا) الشيء هاج ، والعبار والدحان سطع، والقط نهص من مجاثمه، وبعبـ فحد ثت ، والبه فلان وأب ، والى

صحب منزله . وأم مثواء صاحب: مراد (ئيب) ئيمت أمرأة ونتبيت صارب (النبيبُ) برأة درفت روحه بموت أوطلاق ونيض المكر والرحل المبروح (الْمُنْبُ) المرأة في مدرت نيا (عبل والمبرن) الدات بند وي.و و بذال لهُ عجم و عيل به فصال دفيقة صو دات عند غيد على وجه الارض ويصرب مه عروق ساميل عيد أذارص فسد وروع

أ. النوبلة) مجنهم الشعب من يبوت متعرفة | (أمثوى) أسرل . وأبو مثوى الرحل (اللوم) نبات دفيق العرق والماعد ينوسد أله في الارض فصوص كنيرة متلاصفة وهو شديد الحرافة فوي الرائحة ١ ' شومة) واحال النوم وقبيعة السيف ء ور) النوبناه الدفيق بعرش تحت نفرزدق اد طُیم ۱ وکی نے نو* وَأُوبٌ) ، مکن مزل ديو و سال الاقامة يو وهلك ، يَرَى) أبرحلَ في بكان رمهُ شوءً ا أنوى) فلاد بلكان صافة وأنزمه الاقامة ديد النوي العيف وسم ميد ا

ا عرابة الرأة ارجل

· 1 - - 1 5 وينيه ، ب pt.

-* *** *-

باب الجيم

Lung S ا حلی ۔ حتی ا المرس و معبر ج ي ي جرصر ۽ ني السود (مجدود) وعد القدر أو شي ويعمد مرجسا وحصية (الخاى) مراول نجيل والبرح. تصرب الى المواد (جَنَّا جُنْئًا وَخُنُوا) شَهُ هَا لَهُ وَرَنْدَعَ عنه والمصر والنبف ما وعيه الالوار من محود طع (أُجِمَّ) الزرع ماعةُ قبل أب يعدو صلاحة ' وعلى القوم أشرف (الجدة) المرزموق الخلمة في بجدو (الجبأ) الخيروفي حدة (حسَّ مَا عَمَّ) اللَّذِي فضَّعَهُ و و . انجب ما دمه اي نحو الكفر ومعاصى ٠ والقوم عليم وإعدة حديّ الخيد (جنت) الموس بلع المجيس ركسيد (جب) صحة عدة ودخره في عد (نجابً) رولان عقد كن ميها على اخت الآخر (يعنبُ الشيءُ فقعةِ ، و رحلُ

الحير المحرف الح مين من حروف ... في وتعد من أنجروف للتمرية عهورة ا وفي في حسب الجيش عذم الدلائة من تعدد ا جي جي امر الامل سرود سه (حَاجُ) كَابَلُ وَبِكُانِ دَعَمَّا عَشَرَبُ الموجوع عضام صدر الفائر ومن السية صدره جوء ي (حَرَّ عَجُورًا) الرحل لي المنصرة ورفع صولة مشع والنور صاحكور والسات ج را طال فارتع ا كُوَّار) رفع الصوت مدع الو لاستعالة وخوار النور والمن (الجار) مصدر والعص الرس والكلير من الست (کیائو) حیشاں انتص وجمعه کے تحلق من أكل الدسم ﴿ الْحَاشُ ﴾ الفلب نقول عو فوي نجأش . رابط انجاش اد كان برط نعسة على عرار تشجاعنه وهو وافي کم ش اد صطرب عند النزع ا حال) ِ جَيال وحياً ناعم مدء ورعا والمواجيل للغيف (ها ي م ج با) التي مار أ وعد أ و لسر كنمة ، وسفا لا بحاى الله الله

العد) المر وقيل في المرلم نفول وجائز ابن حد الخز لانه يجبر الحوء وام حامر المربسة ا عبَدَ) ارته عالميان في اركزيل (الحيَّار) الهُدَرية ل دهد دمه حاراً (الحيدرة) صاعة الحار والعبدر ا ي مجری عدام (حدّر) من سيء به عر سمة وملك

عارهات ورحل جار مسط فاهر ومن عن ، عويل أندسك دات بد الشاول ومن رحان العطيم علويل ومن نونه حرفة العدد جدين ولسكر سني لا برى لاجد عابه حقا وسم الخور ،

(جير) عاني شديد

(اللحير) مصدر وعلم الحرفرعس الرياديات فوق كحساب تعرف سنة الكيرات العهوية المخدام أعروف الشواراء وعلامات أحر معها وهو من وقع عرب عير أن عرم وسعوا فيو ور دو في مدحنه كنير والجور شد اهل اکرام سدد فعل امدای به سو به وه حلاف ندر الخيروت ولحروث العقية واكر والسفية أو بتمرة (الحَرَبة) فرقة من كبار عرق الاسارين

ا عليوة ا عيد أن تجور به عده م اخرا سي يجر العدم (عير) المالدين والمد الحشوا بالكسر الحنان أعدم ووسا لدت - أحدس و عص مدي بدي ا ا عيس) ينتخ بي نوع من النظيم صمير - أجد ب وحدا

و عدل قرس قيره تحييب

ا محنة) نوب مادوه الكم طويل بلس مه ق البيات ج حسا وجيات ا وهي سيان ما دجل فيو الرمعة والمارع والموالعان

ا عيم به ا مدرة العبيدة نابع من منه

ا الرَّحَدُ) النعير بنادوع سدم و لمبيل معم ومرة حد وحود لا البيب في

ا عبعية) ربيل من حلمد مثل وبه بغر ساء والعس

ا حسر حدً) النبي وارجل حد ، ا حاقرت عالى العصر صفحة موكسو واعفر سيسو حبورا صلح واعلار حس يوورد عليو ما ذهب منه ر عبر) المعر مثل حرب

(حَرَ) وَلَمْ عَلَى الأَمْرِ الْرَعْمُ مَسَمَّةً

انجرً) عفر ما معد الكر وارس کار و مریش در مه ۱۸ و نخر اسا ی با سه انرصت

ا يحر) مكسور مدوع مر

ا المار) عمر خر ورحل صه مع أن و معش و و ما منه مصيبة لا بجنوه ی لا شوار میرا

سغير) نار سعي وصع د ١ الغرا دي صع عم الكور

5-

وسيف عمال لم برفق (جن _ جساً وحسانة) الرجل ضعم قللة وكان هيو با (حَنَّ) دلاناً نسله في حال ورماء به (أُحيَرُ) الرجلُ حسهٔ حيادًا (نجر) النوصرحية (إحنار) زمرًا حسة جدة . و م. in les (احدل) المعيف النس هيوب الاشو وال بعدم عليه المدكر والمؤنث على حد فوهر المرة حصال وروال حرحما وجه مؤنث جازت (العبار) بالعامون والمعورات (احداث) عمر . و مناخ لام نكو في شير " تسية " نسي " موصعة (نخا نه فران الله خوعه (نخبی و خین) به حمد من المیس فر . المناج فيه فعطاء (أَخَبَيْنَ) دَحِيةُ حَيْهُ مِنْ تُحَادُ وَ 'بُورَ، الى الصدعوف حيس (نعنه) م بیعت علی احد (حنك منه) ارحل صرب جهة ورد، عن حاجنه و يا مكرون استنابه با والشنة الموم = " فم ولم ينهي و الله و . ورده ونيس معة د : للاستد ا (حَمَّهُ) فالأناكس رأسة وأمر بيبير عمل على حمر وه عب بين وجوهها (رُجنه) الما كُنُّ وَلِي سَمْرُتُهُ (انحابه) ساي بلذك بوجهه من عاتر او وحش وهو پيشام يو

تحجر الى الاسم، نه (بجسیر) حمور صل بیض بکون صفائح رقيلة منصود يعصها فوق بعص انجاسة والعسة) موضع انجس للبضيح ا حَلُو الْ جِنْزُ) مَا نَحْنَى ضَامِ ا . ولا على كدا صعة وفص و أنر ــ ماله عليه ماله ا حل) 'نتوم صرو ی 'حس . عفرو فيلموا بكن القبلب وفازاً وحث كولا وللاعرضعاعية النول وسأ يدهم فاحسوا منعوا وتم ينو بو انحل الغوم دحلوا "حال نَعْلُ) حادة الدار - حيول و هيم عنز) الكبر نان من حن وحي لأمل خرارس وحيانة عصية من الماس ا حمل) ما عدم ورتبع من ألارس ب سال و حدل وسيد الموم وعام ، عوصل ہے أن لا بتوحرح واله احل اصدى و نحية و ننوس من شحر خبله) الوجه و نشرته والفية و مراة العصابسية المحتق عينة) الاصل مركل محبوق والصبيعة ني جمل عبه عَينة والحينة (لحنة والصبعة عمال) أمر ؛ محمال غليطة الخنق

مأخانط العسل من المدى (انعُنَّةُ) شحص الانسان قائمًا أو فاعدًا ج جنث (الْحَنْبِينُ) من اعمل العسيل وهو ما عرس مر فرحه لا من الموى الواحلة حشته (العملة) مفطوع واسم بحر من الشعر (العلقة) حديدة منع به العبيل (حنمت حنون العاثر بردع في رحده وارم مكنة وولان ولارس فيه ... (ميم) العير والأرب حسة برى و بفيل (حاوم ١ الكروس مجم على الا ... ال وهودثم (نعائم) الدرك والمارم مكالة (التعديمة) بالنج الرحل المؤوم المكي لا يسامر (الحيان) يا هم العمر والمعص (العنم) مكان العثوم (حدث حنق) "رجر حلس على ركب تحصومة وشوه المنع (أَحْتَى) وَانَ الْحِسْمُ عَنْمُ ا (حانی) قات هنس ورکنته نی رکسه (نج تي) انموم على الرك فعدوا حُيه (انجاني) اسم العاعل ج جُدُةُوجُني وسور، العالية في الني الي الدحان (العُلِوة) باهم والكسر المعجرة لعموعا والتراب العبوع والربوة والذر (خَفَدَ حَمْدًا وَجَمُودًا) فلاسًا حله و خفه اکرهٔ مع علمه به واشی کمر یو

(النحمةُ) انساء الخبهة وحسم ا (العبهة) مسنوى ما بين ألو حبير ألى الدوية وسيد الموم و تحيدته من النس وتحيل لا واصد فد والمداة وممرل للقرر ا الأحمة) العربص حمية وفي حميه أ (حداث حَمَّقُ وحِدِينَ) ما في لمحوص حمة و غرام الموحمة ما ي (العُمَادَ) . در كسر ما حمد في ولرم. وليل المصف الحوص من الم ر حد) الشر نجيه فيها أما و ونبعة مشر مهم ترامه الذي حولها تراهُ من نعبد ، كوني) الدي بجيع الما السرق حوص ا حيى - عدية) المال والخراء جمعة ا حبى) الرحل وصع يديو على ركسيو وهو فائم اليك على وحهو إركا ا أجي) ررعه بعه قبل أن يندو صلاحه أ البجتى الني نيسه احدره واصفاد (اجابي) اسم الذعل والحراد الدب يجو كل شيء ياكثة (الجابية) موَّت تحابي والمحوص العموم وانحماعة حمواسر رحت من الشعرة وعد و الرعه من أصلياً ا إحنت) الشوع افسع ا إعت) مطاوعة حت ا "عَنْ) شَمَع وخرشه العسل وهو

(مُجَعَنَة) ابني المحش وصوفة بندي الراعي على بنر و بعزف (الجحيش) المنعى والعربد (محط م محوضًا) عدمت منتها و ما ت (عمر) الموحد د العار (الجحفا) المرواعل ولف عمرس بجرلاتصاف عيبه بالخعوظ وخرجدر حذقد العيس (الخاحدية) فرقة من العندلة ا (مخف المحف) الذي قدر وحرفة ودان وحمه روسهٔ به حتی برجی به (تحد) به دهد به و و و الدهو استصريم مالدقة الأصت موجه و فقراء المالعدوة أو العيث در مم، و حد، ع (حجب) قال دره وراحمه وعدد وم (نج حن) المنوم في المدل شاول بعدم. بعضا دلعقي والسوف والكريخ علاه ونصاله (ومع المني المني المنية وما المنو مرجه ونزفة والمغر القوم استاديهم (الحُعوب) بالدرامشي المدرعن نحية. وموتوسير حدف شديد يذهب بكؤشيء (المحدف) بالكمر أبد احمة في المدل (مُحَمَّةُ) بِنْ يَعْمِ يَقِيَّةً أَنْ مِنْ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ المحوض والعرفة من الطفاط و من (نعيعو ف) المصاب بداء الحكماف (حيس نجمل انوم نجمعوا (الحجل)؛ أنته ألجيش الكنير وأرجل

والنعمة دكرها وأديفر عصل أسعم (حمد _ حمد) است فل وم عل. والارص بسب وارحل صاق عيشة (الجَحْدُ) بِ عَلِمُ وَ عَمَ قَنْهُ كَانِيرُ وَاصِيقَ في المعيشة الحجيد) الدين النبس تخبر (الجعود) الانكار ؛ ولام جعود عبد أهاة في أوافعة رائمة عدكار الدفصة المنعية عو ماكان ربك ليموت على الداللين (حمل) صحفورها ودموده (نجعدرً) بسانرنجون فه ر (الحَجدُر) المدير والذي تحدروا و محدر من عالم م (مخرب بخر) السا دول شي والعيس غارت وعد عين نحمد وأ (أُحْمَرُ) الصُّ أدمة فِي الْمُعْمِ ا وفلاة الى كد الى ك (المحقر) الصد نحد حمر (المفحر) دمل في الجعر (الجُعر) رشر مأوك الصد وكحبة والبربوع بالمحر وعمرة (القعر) أيكس والمعا (حَمَّىٰ لَ حَمَّنَا) الحب محتمة وفشوه من شيء بصينة . وعن الغود نعى (حاحث) فلاناً دَفعهٔ عن بيسو وزجهٔ (الجَحْشُ) بالمنح ولد المحار الاهلى والوعشي ج هميش وهمشان ، کمبر

(العُجاف) النكار (الْعَجَّاب) من يكون صحب فحر وتكر ونعمة غول حجة (جعد _ معدي) کوز دسه (جعَّى) أسبر مال . و مصى حوَّى في سعوده ي مد صعبهِ ونج في عن لارض (نعمی) کوز ک ما دیو و وارجال على عبد مر (حدّ عرحبة) النبي عبة وذمة (حدَّث مُر بنة) وعلى وعل المنع للفاع للفر ويلس ألزفي (أحدَّث) لمكن تحصوصت الاسعار ا وينوم درير حدث وأشية مدرفيها حدث ورد ور الرب يه فم بجد عين فرك ويزنق ومنع حدية (جديد) اذي المام اذكال المام عورٌ ود رت د تاكن أنَّ ندرس الاسود (نجشید) درص فریدم، مصرای وحل المن سوخة وتدمية (حدْث) بالمعجنون فحط والعبيد. ومكل حدث ورس حدية أي ماحلة ا عروب و عدید) محل (عد ب) الارض أني لا تكاد تخصب (عينُوب) مكن محدوب دو حدب (حدث) حدث الرحلُ تحد حداً (خدت) المرح أحدث وحدث ("حدّحد) صرر سبل وعو فداز وفيه . نعد حرحني مجنبط . و شي ضطة . ومنة

العصم القدر جاتحافل (محمدة) يسمج دي الحافر كالسنة دسان و تحسد المرس المركوك (حَمَد مَ حَمَد) رحل در وقدها و عير الفي (حوم عجمًا) وحعب الدر عجومًا بشرمت وتوفدت وكثر حمرها (حجر) عيدو "بي حد مدر وسس لا تعرف عيلة ا حجر) عنه كان من عم ا نجعتُم) أعجل نحوننَ حوسًا وبحرًا . و مکار و شب سایق ا خاجم) خمير شديد 'دائدهان ومن نحرب معديه وشدي (حجة) سر سديدة محر وتعين الشديد حمل العرب مع سعتم وفي حجر - حجر ا نعَجْب،) كن در عديه فوق عص (خجيم) ادر نشدسة الله حجومة ال الشديد الحر" وسمس من حهم ا محموش) بنج الأول و الت وكس الراء محوز المضين وسرا السعية ج حجامر (حُمَّ) بشر سم مر لا بشارف معمية والعدروهو جعر للعروف وغاساها يدكر عة من الحكيث المعمكة لا أصل له (حج على المفع ونكل وسنرحى شه باعردج جداجد (حمدات حميمة) فقر باكثره عنان (حدّج تأجدُمّاً) السويق بالمبرحاصة وفي نومهِ غطَّ

المثل عدم حوَّين من سويق غيرو ٠ بصرب معيل بجود من أموال الدس (حدىم وحدىم والمسرم) الموبق مثل حددة (هَـَاحَ) عَوْدُ فِي رَأْسِهِ عَوْدَالَ مِمْنُونِيْنَ بجدح يرانسويني (حدُّ أَحدُّ اللَّهِ فَقَعَهُ وَعَمِي صرعة وأزجل في الامر احتهد ويو المار حدة) المواد و رحاراً اب أدعة الحائث حديثًا وهو أيعني العلق (حدّ حدّ) حد هرل وفي أمرر حلمق ويحل (جدَّت حدًّا) درداجد إلى مف و لامر حتى يې (حدد) شي وارحب (أحدًا) هواجل بال يجد وارجل سلك حدد وتدريق صار حددًا . وأشيء فيه: أحديد والنوب لدنه حديدًا وفي أمرغ احتبد والله ليايا (حدد) طال في النبر دية (نحدُدُ) النبي فارجابيًا والصرة دهب سه (إسنجدً) النبيء صارحديدًا . والموب حدَّدة أو شي وحرة حديداً (انحادثُ) ام وعب وعنهد و ودر الحزز

(العادَّة) مؤلث لعاد وبعهم العاريق

ووسفة حجواد (العدد) صرام اعن (العد) بالمع مصرحة وابوادات وابوالم + جدد وجدود وحدود: والالني حدة حجدات (حَدُّ) نحم وعند ونحاواوارون و عقية ﴿ وعارضاً ونعس حدثاً نوفي وهنك - حدود (حدُّ) مكسر الاحم د في الاص ولأيص أمرل وللحلة والحنبين وعلق اسع أبية وحمو عدر حد يعامية في عدم ودرن محس حد کي سبه ومرعة (حيدً) يا ديم - سركو سي - وغ اي عر اورس العدم الحد (نید کا خوب و مد ازارس و مد المنترق من الرمل والارض الصنة المستوية والمه المن من المدّد أمن العدر (نحد العدا المدي وللعوية أدار والمرة بالأماء (حدد) بسعبة نجير ومعجه (حُدُّاد) وشيركن شيء تعقد معدة في العنان من تجيوط وعفان سعو وتحدر من عياسا (العبدة) باكسر حنة شيء احديد وشاعي أنهار وفازدة في سنى أكاس ٠ ٤٠,٤٠ (حُدًّة) به شر نحرفه ومن الهو شاعثه وساحل أمجر أوحدة سم موضع فريت

(تحدر) بأكسر نحقط جدر (نحدر) بالمنع كحالط أبعاً وقبل (العدار) المغين سنع تكون في الندر حلته و قر من صرب او حرجه مرتبعة عن الحمد الواحث حدرة (الْحَدَرِيُّ وَنَعُدَرِيُّ) بخيب و هـر الاول حيشدبن معدية بشنط مهر المدن ولا تعيب الانسان الأمن وحدة (انعمير) الكان بي حوايو حدر وعدور وكينق يقال هو حدير باك وكداج صبرون وحدرا (نحدة) الحيقة نقول مرأة حد -بكراء وللحديرة لصنع لمعمر من المحجرة (الفعار) ، لكسر ما ينصب في الزراء مرحرة نساء والعابر (مَدُرُدُ) به ل نه عدر: ان بعص د ك الى حدير خليق المنظ و حد عوره ومحدرة منه أن يعمل كد أي هو حدار (العدور) المصب إداء الحدري" (حسن) العدس ما المند من كل شي ويس ومنه دم حدس (العدسة) الارض التي لم تُعمر (جديس) نيمة كانت في م غيرمين الدهر والمرصت (حِدَ ع بَ جَاءً) أنه فصله و و بطلق على قطع اليد والشفة وغبرها محر وولانًا حسة . والرحر عيد المحس عبر

من مكة مثنق منة ومن كل شيء (إجندر) الحائظ بده طريقته وعلامته (الحدّي) الرحل العديم الحد (انعميد) من انيا مدوع صبية . اصد حدران ج دراً ومنيص أحسن وم دا عهد أك يه و يرض أعصم ألحط أ و يترب من السكوكات الأديمة يساوي تسع الدرة و عديد ن سين وام، رولا بذل واحد (الجديث) من السرج ما تحت بدفنين من الرودة والسد سرَق وهم حديدة ن (الأحسان) نيل والهرك حسيال (العبدر) من الكسية الدي فيه حدوط مختلفة وعبد الشعراء المصورة التي لا تشبيب فيه (العدود) المفلوء ورحن العصم (حدرت حدرًا) صررُ الرحل مهروب أنعشر والكرم حساوع بالبراق (جنرے جدرة) بكداكر حيثا يو. والنس صلف رؤوسة كرم أحدري (جدر - بدرا) الرحل فارى الحدار والست طلعت رو وسه في أول الربيع. واحدار حوَّظة وحُدِر الرحل بالله ٠ المعمول طلع فيهِ انحدَريُّ (جدّر) العدار شبع وجدر الرجل طهر في بديه الحدري والعب صارحة فوق النعض (أجدرً) الست طلعت روثوسة في أول

أعير والصيُّ مه اساءت غداء أ (حرع - حركا) الرحل كان احده (حدعه) قال له حدعاً لك إسه قدام علك الحير والصيّ أمة الد "ت عدا"ه والمخط الست أحره فلم بزك لاغتاء ا تُحدَّمَ الصي أَمَا كَدُعنهُ (دروع) وراد شانه محدث لك وه صه

(نجدَء) الموم ند غوا ونح صول

ورج فيمثنا غسا جنوي (و ملح) النال وشعب يو اكدك حداء بالسه

(الْحَدَّعَةُ) يَعْضَيُونَ مَا نَفِي مِن الْعَصُورُ عَمَّا

('ذَحه) مندوع الأنب وفي حده ؛ ج جاء وفي المنل أعك مك ون كان حدة بصرت من بلزمك حيره وشور ون كال ليسر مستحكم انذرب

(نَعُدُع) مِن الْحَمِيرِ الْمَالُوعُ الأَذِنِ ومن السات ما أكل علاه أ

(حدَّف أحدُونَ) "بـ تر دار وهن منصوص حدجين فنره كالمه برد جماحيه الى حميه والرحل ضرب باليدين اذا اسرء في مشينه · وأملاح السبينة سافها بالعداف والحادي فسع الصوت في الحداء والماء بالله ومت (حدَّف) كمر دليم او استقل عداء الله . وليدأح ساق السيسة وعداف (أحدف) القوم الحلموا وصحول (نَعَدُف) خَسَةُ وَاعْدُونَ في العِدُو

(العدوة) الماة قصع من اذبها في ا (العماف) من العائرجاحة ومن السعيمة حشة عرصة مبسوطة من احد طرفيه نسير به الموارب (العدود) رحل محدوف المبص والازرار فصيرها وعدوف بدا مخبل (حدّل مر حداً) المحل حكم دمة ٠ وحدية صرعة على تحداثة (حدّل مرولاً) الني الله المد وولد الصية وغيره فوب وتع أمة . و لحمد في سمبه فوي (حدُّل) حقيمة الفاءُ على أحد أنه نغول L'us has

(، حدّل) الدبية منى معه ولدعا (جادل) والركا هاصلة شديدًا بد بشعل على مهور الحق . ثم أسعمل الحدال في مذبه الاداة لمرمر أرتعيا

(نحدثل) صرع على الارض مصوعجدلة (نعدل) الموم تحصوا وتعلوا في في المدسوة برسكل وحد أفيام خصمه (إيحدل) العارج على الارض كفعدل (نحادل) من وما الدقة فوق الراشع وهو اندي قوي ومشي مع أمه وغلام حادل مشند

(العدال) بالكسر العاصمة والمناطئ لا لاطهار الصواب بل لالزام الخصم (العدالة) بالمتح الارض العلمة (نعمل) مصر والعصوج حدول . وشي المجدل اي صاب

(تحدّل) بلغيين للدد في الخصومة

المرادة المراد و عساجدو: 'كاحنداه' (الجدي) المانل والعافي (الكير) بعضين المعيد ومقر العام (نجدًا) ؛ منح المع يذل عرفيل المحداء عدك أي قبيل الغماء والمع (محدور) باشم العطية وسنعة وحدوى اسم أمرأة (حدى رجدة) عافي حدوثة (حدى) الرحل والنب جعل لاحدياً Jun - 12 (Jun- 1) (حدید) ازعاران وحدید فرینه و شام بست .. الرعدران (نجد ا) بالد عاصل وهو منه حداث الصوب كفوت الرائد في المين حدا د ، سبه (حدي) بعبد سكر من ولاد معرفي السنانوني أحرومان وبرح فياس ما المق سأو وكه الي حدد اللمس (الغدية) المصرة دة من شد تحت دفتي السرح وضعة الرحن جحدك (لجدية) تحدية : وأون مرحه : ومن المرم ما لصق بالعسد والمصيرة مركان على الارض (جَدَب بِ جَدْبُ) النَّيِّ مِنْ وَحَوْلُهُ عن موضعه والبه صد دفعة عنه . وأذم ولدها الصيئة الرحل وصار ففاعة (1-وواريّ غالد في العاذبة (حادث) فلاتًا النبيُّ رعهُ أياه ومرة الرجل خطبه فردته

باغدراء وإراساني فياس بعيد انتساق ولاتنار فيو اعتبة وعام والعرض منة لخام احتمر (الجدد) من سروء العكمة وساق حدلاً حسة أهي (مه نه) با عنجه مدقة المهراس أي أه ون (الج و آل) . منع البهر الصعار وشكة من تجديد تحوي فصر مرتما على وحم محتصر لنمهيل ألوقوف عليها كحدول النموت عبد الحدّ ب وعدول الكبيات في المد و المعانية المراجعي صفود ایک ب وتحیط سطوره جرحاول (انجديل) ارسام العدول ورند سي الماء - دررة - حدال (الجدينة) شريجة نحرَّم وبحوث ونح ل والدرية تي- كل عام الاسال (الأحدل) الصفر منه بالله ومالله من الجس وهو اشدة ج - دل . والسنة ابه احدلي ١ ود عد الحدل محكم المال (العدل) ، لطب اللديد الخصوب والنصر العكم المدا (التعدول) المدول ومحسول انخلف معصوبة وعكمة • يخدونة الدرع (حراب صورًا) الرحل صحة سأله حرة وعلك حديه وعليو حدوا وجد افدن (أحدى) الرحل أصاب المجموى وولامًا وعديه اعديه المجدوي وما أحداث فعلة شيئًا 'ذ' لم يكي فيو مع (ارحندی) ولای صنب جدواه ا

(عدة) بدير المعقد من عفود ٠ ثم استعمل المتوب بذل ما عليهِ حدة مو الباب (احدان) بدير خوارة رخوة وثب اکد ر (حدّر أحدرً") الرحق الحرّ تفعة و ست صاله (أحد ّر) المنز كالمن ذات سوذر Luc um 1 cm g (سرر) التي سافية والعدد حدي (يحد ر) الله المقام (العدار) اللع والكبر من كوا شيء صلا ومر المدد احد اصلاقه سسوية ج حدور (آخوادَر) ، لانتحوال المقرر الوحشية لتابُّد يه الحدر عليال عيسيوج -. دروحوادر (نعیدرد) سمکهٔ کانونعی الاسود اهم (غمرر) المقردات خودر 👚 (العدمر) حديل من دور عدد في عديه (جدَء عَ جدْعًا) الدابة حديد على عير علم وين الميرين الأفري، في (العدع) اور وعيره ورحد (تعدع) بخدر سن هنه وسه اسقف ج حدوع وحداء (نحد ع) منجنين من الم له ما فس النني وهو بجناله فيها والثاب أتحدث ج جداء حُدىن وعدت الامر حديا ای حدید کر مدأ

(نجاذب) الموم تدرعوا وصوف انكازم اد كر كل يجدب الكازم اليو (المخدت) مروع حدث وفي سير السرع ، و ، السينُ سيم سار والمسينُ (المجندب) المثنيُّ حوَّلُهُ مَن موضعهِ ، (أنعاذب) المرفان والدقة نني قل المنهاج حداب وحوادب (" مرية) عبد علم الصبيعة بوشن عمة نكون بين الاحدام بجدر ما كل حمم عيره أيقي تدسد مقدر مادنيه كوذبية الأرض مقمر وما عليم. مون الاحسم و بيردفان الاحدم كالمسك والاستالكية وحدة نكم في مص الاجدم دون بعفر كالكربانية (العداب) الحيه تكون في رأس هجة بكشط عمها المبيف فتوكن (انحدُ به) ؛ لعنه مدافه له ل يسي، مير المنزل حديثه المرفدهة علي أهدً وأحديث من العزل سيمدوب منه موة (اُحدَّبَهُ) شعر بربط وبجمل لهُ لاصطياد القابر ومحوها (جدُّ عدًّا) الذي قدمة والشيُّ الصاب كسرهُ . و عل درمهُ ا ا جذَّذ ﴿ النَّي مُحدُّهُ شدد سكان (المحدة) الشيء القصع (أعذاذ) بالعرفطة مأسر الوادة حذاذة وجمارة الدهب لابيا تكسر (العدَّاه) المقاونة والمكرة

الدن وينهي لي تكل الاعصام وسقوطها (التعدامة) بالتم من الزرع ما بقي بعد الحص (نَحَدُمة) موضع المدع من البد (التصامة) بكسراندمة من الشيء بقطع طرفة وينتي أصنة (حَذَيْهُ) فيه من عد فيس وجذيمة الابرش مالك بن جم سك محين (الأحدَم) مفصوع البدج جدى وفيل الدهب الأسامل (.عدُوم والعدَّم) الساني بداء العدام (حدَّ ـُ مُدُوَّ) الرحل على الشيءَ السنافانة والمرد في سب المعير لصق 44,441 ("enail) wang ina easi hispin (حرُولًا -رُنا أَ وَحَرَانَ) وحل شعم وعلى الشيء فدم (جرَّةٌ) صحبة شحعة وحمة على الاقتدام (نعراً) نتجع (إِحَارَ *) الرجل شعه وبني المنيء اقدم (﴿ سَجُواْ) تكلف خُرُانَا (نعري) الخدء المدام (حرب يه جربًا) المعير وغينُ اصابة داه العرب والسيف صدى (حرَّب) الرحل الشيء احتبره والمغمة من عد أحرى (الحراب) بأكسر أيرود والوعاء من من الهال الشاع وبحيره أومن البثر جوفها من أعلاه ألى أسمه ج جُرُب وأجربة (تعرّ الله الله المالية الدارغة من

والأرلم المجدع سفر (معنوء) اهموس عني عبر مرعى (جدَف ب جدادً) الدرب دفعه بالمعداف واله، ثو أسرع تحريك حد حيو (تجذف) الطائر كحدف (نعداف) ما مجدف يه الغرب عرب (حدّل مُودً) الرجل التعب والمن (حيال حدالاً) الرحل صحور مني (حدل) فلان صاحبه أفرحه أ (حندل) الرحل ابنهم (إسخد) المصد ونبد ويدد يسخدل على طهر دايتو اب دم مسطا لا بصطرت تشبها له بالجدل (لحدل) استصاكة لا يترج ود ا في الشعر ممي حدلان (الحدُّل) ؛ كسر اص شعره وعبرها بعد ذه ب الترع وعود ينصب عور في من 'لابل غمك به · ورأس نجل وم يوزمية ج احدال وهو جدل مال اي فرائم بوارفيق نسياستو (الحيل) العرح وفي جدلة (تعملان) الفردن وفي حدى (حَدَم مرحَدُم) الشي الفعل بسرعة وحدم الرحل اصابة د ، خدام (حدم) التي قعمة (نجذم وبحدم) الشيء نقدم (تحدام) بالم د ال خيث بنشر في

(العرامين) المعوض الصعار : والفايل الدي بحتريه

(حَرَّ عَ عَ سَرَحًا) ولانَّ شق بعض بديه ا ويسالونابة وتنفصة الهاشاهد صرفيها ما تردُّ بهِ شهادتهٔ وفلان مجرح لعباله كنيب

(حراح) الرحل أكثر فيه حراج (احترح) كنسب وكثرم يستعمل في تحوام فنلول هو بجنوح المبدت ('وسنعرح) تعيب وصم

(العرجة) مؤلك العرج والمكيل لخرجها ودات لصيدمن الساع والقيرا والعصو الكنسب من اعدام الأساران ج حوارح و يکني ۾ ع نقع من المصائب

(أخراجي و عراج) الدي يعالج خروج وسائر علل الندنية بالعمليات ابدوية مه مساعة بعص الادوية

(احرح وعراحة) بالمهر والكسرشق في آهم بنارق يو تصابه ج حُرُوح وسيراح (آخریج) فعیل تعنی آغورو ﴿ ج حرحی (جَرَد _ حَرَد ا) شري جلك من كل أحراد والارض صارت جرداء لاسات بها الوالموك لان والسحق الوحودث

الأرض كل أخراد سنها (حَرَّد بُ حَرُّدًا) العودَ فشرهُ واحد نزء شعرعُ وإلسيفَ سلهُ • وقعطُ الارص جعب جرداء والقوم سألهم وعطوه كروين

(حرَّد) ' ر-لَّ ثوبة ومن نه يه عرَّاهُ ١

خَوَل) بالحديث بنور صدر حمرٌ معها حكة شدية ريم المجت والميسا والمنبصة وصدأ البيف

(اُحَرَب) من أدابة أخراب (آخریه ۱ موات الاحرب و سمه ط مه كواكم و ازنس المحومة

(حَرَيب) من الارض مقدار معنوم فيل أنهٔ تارثه أذف وسترية ذرع وحربب الطعام أربعة أفيدًا ﴿ جُ أَجِرِيةٌ وَجُرُّونَ (العُرَبِانِ وَالأحرب) السلي وتعرب ج حرتی وحرب

(نحرية) المغدن وتصلق على ما يعري الاسارعل رتكاب كحدية جنجارت ونحاريب

(غربة) ما باعث أبداء على قصد المراجعة أدا لم يفتح ا وسوداسية المعلاج العدعين

(العرَّاب) العم المتازولف البيس (عنوب) الدي قد حربته الامور وحكنة ﴿ وَالسَّدِ ﴿ وَدَرَّامُ مُحْرِّبُهُ أَيِّ

(حرثم) تحرثم ن حرثم أجتمع ا العَرَثُومِ ﴾ وأحرثومة أصل أخبيء (جَرْجَر) المعير ردد صونه في حجرنه ٠ والنراب فيحلق شربه صوات

(الحرحار) بالمغ ست من العصية الصبيبة طيب الريخ له نور 'صعر

(العرامير) بالكوست بدر المان ويهم الفد " ويستعين يزره " في الطو

(خراد) حارة آبة لفسر (العربد) أدي يحرد عنه الخوص من اسعف لمخلل المواحنة حرينة ويبرم حرسا وعام حرید ای تام (اللحرية) الجيدعة من اتحيل لارحاب فها الراهجينة بكند عابها وعد حدة الخرا- دوتر يدون فية مساحة أهم الارص لترثيب الاموال الاميرية عليها وصحيمة الاحدر تفأنه وتنشر بين الموم في اوفات متذربة 🕶 حرائد

(أَرْجَرِد) مِن الرَّجَالِ مِنْ لاشْعَرِ عَلَى حدث وحد احرد منه وس الخورم كار قصير للنعر بالدي يدمؤ الحيل ومي الامكة ما لا سات فيور وأحرد الاسان طاء

(غربه) مصدر وفي الديه الانتراء من أمر لأي صفة أحر مثبة منائعة كي م

(المحرين) المجهادة المقتصمة من الحيالة الاراحل فيها وما يساق من الحدد دممة وإحدة ألى ميدان المدل (العرد) أله شعاف بها الاسمان

(العوَّد) الممرد البدن نقول المرأة صة التعرُّد أي عبد النحود · وفي الصرف ما خلامن حروف أثريادة (الحرادقة) باللنج الرغبف فارسي (جرد أحرذا) الترحة تعتدت (حراد) الشعرة شديه كأنه از ل حردها ايعندها والدهر فلانا محده وحكة (أُحرَدُ) الرحل اصحابة المردوهُ ولي

1)

والعود قشره اواتحد بزع شعره اواسيف سنة · والكتابة عرَّاه من القابط (نحرّد) من ثوبو تعرّى والمسلة خرجت من لدئها والامر جدَّ فيهِ ٠ والنرس لقدم الحلبة · والعصير سكن عبية . وللنبي تفرغ و يتطع له (إخراد) مصاوع حرد الوانتوب لسعق ولان . وفي سيرو حدُّ و يه اسير امتد وصال (رِمارُ د) المَانِ علمهُ

(تحرُود) عال سنا حرود وحارودة منحدة شديدة أعلى ورحل حرود مشواوم منة كأنة بقتار فومة

(الحرّد) بالنج من الموام العارسة الم اربعة المعيال مم يعرس كسبير بعيش على الخصراوات مجرس. حرسًا الواحث جرادة للدكر والاشي . وحرادة العبار قرس وخوادتان معبدر کان بمکة

(الجُوادة) باهم ما ينشر من العود

(الجَرْد) مصدر والمغبة من المان ا وأوب حرد اب خالق قد سقط زاءه . ومكان جود لا نبات فيو

(الجُرَّد) بالفتين مصدر جَرَد · وفصر شعر 'لحلم في العرس

(الحرَّد) من الاماكن الخاليمن السنت وهي حردة

(الحَرَّدة) والله الله المجردة الخنق (الجُرْدَة والْعَرْد) ؛ لمرفيها العُربة

لا م نجر ؛ زمنه . واعتربق الى أيا" (الجرم) مصدر والوهد من الارض . وحل بندسيغ أدة أند ن وقولهم هم عر مصوب على انحال بدوبل المعلة في هلم حراً . وقعست ذلك من جرُ الله ومن حرُ ثلث ي من احمك (الحرَّة) أنَّ من خرف أنَّا بطن كبير وعرونال وفها وأسعاح جرار (الحرَّة) وأكسر ما مجوحة المعبر من معدر بيسعة أم يسعة وأقبل عن أعدد (الحُرَّة) با در حشية في أسهاكنة لصادح الفيداء وقعية من حديد مثقوية ألاح والمجموعها المدار ويمتي يو الأكار والعمران وهو مهال في الأرس ا نحر ر) مدهه حرا وحيش حرار اے کئیر ، وہ انع عرار و اِلعہا ، وكنيبة حرازة لفينة السير لكثرعها (الحرِّيُّ) ؛ لكسر والراء المقيلة الم تقيس (محرور) من الابل والخيل ما لا بكاد ينبع صحة والنعيد المعرض الآيار (خرير) حل يجعل للنعير ممراة العدار السابة - أجرأة الوارم م الوحرير شاعو مشهور کان معصر المرودق تنغ في المرن لاون للمحق (الجريرة) الدنب ي حدية (الجرُّ) سبر يطوُّق بهِ الدولاب لينور يو سطنو (العَرُّ) الموضع المعترض في السبت توضيع عليه اطراف العوارض وبحبي الخائز

النبي الجام ودعره الجَرَد) ورم بأخد في عرفوب بداية الحُرُد) بمهم فلم الدكر الكبير مي ال أر وفيل صرب سه - حراذال الحرذ) مكان كثر بيه الحُوَّدُ ﴿ عرد) العدث وعور في الامور حرَّ بُ حرًّا) النبي حديثه والدافة سافها رويا ونحس ورت ولاده أي وقد حملًا ويقال اقاما يكون الويد ادا جرَّت با ما و إنهمُ الْحَقِّ بهِ عازمة الحو احر - حراياً) على سبر أو على عبره (سرر) النبي ولده من سرّه شارد ملك و أو المد لغة (أحرُ) معلو أنى بالحرة والمرسُ ترك عربرًا على عليه • وأحررته رسه اذا تركنه بصنع م شه و لرمه معنه وترك فيونجن وذبة أحرأته ودرة اعية عاة صوته اردفه اصود (حراً) جواء من محل في خو وماصلة (المحتر) المعبر أني بغرة والشيء حراه وسحمه (إنحر) اشيء ايحدب

(المِنْعَرِّ) الشيءُ انتحدب (المِسْنَعِرُ) الشيءُ حرَّمًا · ولفلان المكنّهُ من نفسو فرنقاد لله

(الجَارُّ) الله فاعل وعلم الحدة عامل الحر

(الجرَّة) مؤَّثُ الحرُّ وَلَابِلُ العوامل

(حَرَّس) بِعَفْتِينِ مَا يَعْنَقِ بَعْنَقِ الْدَايَةُ بصوَّت اي العلمل وما بصرب تأذيناً مالصلاة حمامراس وذات الاحراس صرب من الافاعي أد سعت بسمع لما صوت كصوت الحرس (تعربة) بالدر الاسر من حرس بو اي (العراس) المأكل واستع لهال فلان محرس لللان (العراس) الذي حرب الامور وحارها (جرَّش بُ جرأشًا) الحبُّ لم ينع ديمة : والمنية قشرأ تانواراس مستط حكة حتی ادر هریته (کاروشة) رحی الید ج حواریش (الحُرَاشة) بالعراس عرا ما ملط حريثا (لحَرَّشُ) مصدر ومن سيل ما بين أولد الى تندي وقبل هو ساعة منه (كحد شي السيس (سيبر فعين) (کخر بش) کل دفیق میره علط و مرحل الدارم الدف ، ومن اللح ما لم يعيب (جرص ہے حریکا) الرمل بریقہ و دلای غص و جید وهو بجرض بسواي بكادينتي (أحرض) فلانا أعصه (لحرَّض) بنخنين المصدرو لربق بعض وه او نحهد (الحريض) العصة والربق بعض يه و لحزين المغبوم و المعينود (مرعت حرع) العرك أما المعلم

1)

-1)

(المعرَّة) شرَّج السيم في المياص المعترض فيها الذي برى كا عداب الرفيق (حرّزتْ جَرَزَا) الحيَّقعهُ وما على اله عدة اكنة ولم يدء منة شيئًا . وارمان زر احده (أحراز) الموم امحموا والدقة هزلت (حرز) صحبهٔ فاکه مدک شه الداب (نجرز) الموم ت ألموا (الحرزة) الارس الياسة العيفة (حراز) بالدرالسيد الدماع (عرز فطع نديد) مصدر ، رض حرز فطع نديد او کل و بذل 'رض احرار (حراز) بالكبرالياس للساء من الوير وحلود الشأاء ج جروز (الحرازة) بالديم لحزمة من اللت وخوه (العرور) ما قعه سالة من الأمكة (حرس سر جرست) الكلام فضاريه وحرست تكلمت باشيء وباشية العشب اكنة · و فحل النور لحسة -(أحرس) الصائر سمع صوت مروره . و لحني صن و لحدي حدا (حرَّس) الامور فلانًا حربية وأحكمتهُ • و به سمع و ساد (نحرّس) نكثر ونعم (الجارسة) ما يقدم النبات من أفوام ج حوارس والجوارس اعمللامها تتحس المور (الحرُّس) مصدر : والصوت أو خبيه . وحرس من البيل طائقة منة · وحرس الدير صوت مد نيره على شيء ناكبة

العام بحترف مال القوم والصاعون (نحرُوف) الدي بأي على الصعام كيه وفي درونة (العراف) ؛ هم الذي ينهب لكل شيء . والرحل باتي على القعام كنه (أحرًّاف) الشديد "حرف (غُرُف) نحاسالدي كنه الدامل حشية البهرج أحوف (العُرُف و معرَّفة) كَمَّة نحوف و يدر معرف كنير الاحداثمهم (عرل م حولاً) المكن وسما وعلط (نَحَرُونُ) الارض دات المحجرة · والحجرانوم يلأ لكمامها وحرول المنب الحصيفة شاعر هوا (الجرابال) ألمون الأحمر أونون المحمو وتخير وحران الدهب جوائه (عرام سر عرب) الذي فعله . و عل حرصة وصرم أن أن الشاة حر صوب ولاهله كسب وفلان اذب وكنسب الاثم وعلى قومهِ حتى حدية (حرَّم) "خني" قشعة " ودارناً سب انبه (أحرّم) الممرح ومن حرمه و وحل ادس وعليه حي (نحرُم) اسيل ذهب واللصي وعليه ادعى انحرم ولم يجوم (أجنرَم) أنخل صومة • وزيد ادب ولاهلو اكتسب

(انعارم) من بيراعل والمدنب

وإلكاسب يقال فلان حرم الهلوج مرم

1

وكداك العيس اسوا (حرَّء) زير به وليو العداية (حرعہ) الناقة فل نتنها كانة ايس في صرعه الأجرء (نحرَّء) اله أبلعة شيئًا بعد شيءً كمنكره وغصص العبط كضه (ابترء) ما اشعة كحرعه (الحرَّيَّة) إنجيب الرملة العدة الفليلة اني داوعونا بيه - جراع وحرعان (الجُرَاء) الله بين اللوالة في فوق من فوي المحس و اوتر تبهو على سافر القوس (الحُرْف) من العرمي ما وبحوه تنلغه حر عراع ، ومن الدو ، ما يفرض على العليل شرية دفعة وحن وفست فلان بخُر بعة لد فَى أيَّك بعد ل أشرف ali" de (الجرء ١) عَرَعَهُ وَفِيلَ لُومِنَا أَنْسَنُو بَهُ لا شمت شمة ح حردوث وفيل كنبك ح السامة رمل وحاسا محورة (الأجرَّ ع) الحرة على احدلاف الاقوال فيه ج أحرع (جَرُف لُـ مُحَرُفًا ، الشيءُ دهب به كمه أوحلو والقبن عن وجه أدرض كنعة وقشرهُ والسيل الوُّدي حوَّحهُ (أُجِرُفُ) المكان أصابة سبل حراف (جرُّف ونحرُّف) الطابق السيول فشرتهُ وذهبت بهِ (المجترف) الشيء ذهب يه كبه (الجارف) الم فاعل وسيل دارف وجيش

حارف بجرف ما يَرُّ بهِ مَنْ كَثْرَ يُوقَالْمُوت

وفاية أنه من الطبيق (حركاتُ حرَّاوةً) الرحن وأبدأ له تعود الامر ومزار عليهِ الماغوثُ لان واسمعق و نحتُ صحبهٔ

(أَخُولَ) شر**حعهٔ في** خوق (إحتر:) نوم انخد خوسًا (أخرن) حم الفاعل والفونف

محرن المستم عن و هرمو الدرس وكل ناس و سدًا قد حلق ا ومن بدع د قد أستمنع برويلي اوولد الكينا

(حربة) سيمة من السروع (الحول) ماكنو مندم عنقي معجر من مدحة أن مجارح أحربة وتحرر الواقى النعيل حرابة أن أدرش ومد عبنة على الربي ومنة صرب الاسام إعرابه الإ الميت وسينس

(نگرار) خوردند رامان وموده انمو دی پختم فیو خاکسری و در (نجرت) مدیع تجدید انمو کالبدر همدند و داخینه او این در انوب مراده حالی

(حَبُوْهِ ا ﴿ لَ مِنْ وَالَّا دَمَا فِي الْمُوْهِ ا ﴿ كُونُ لِي مَا الْسِياطُ اللَّهِ مَارِدٍ فِلْمَا أَ

(حرو) أحرت اكلمكانت د تا جرا. و للله صار ها حراء و لمال دانا تأمر وهورية

(محرواً) دستمها و ما اکسا وکل سع و اهمیر من محمل وارمان و همچ واندا ح احر وحوا وجمع حراً وحوام (الجرام) غراليدس والموى (الرائيس ما المام الم

(انجُرامة) ما سلط من أثمر عند أنحرم (انجرم) المصدر والارض الناسيدة أنحر

والرورق بعة الهن أيمن حسروم

(الخرم) كدر تجمير من المحيواروعات والمحرم الملكية الإخرام والمحرم والملكية المحرم والمحرث و

(تحرّم) د د را د سه ول د في هدا جوم

(التحرّم) لا حرم فی الاه لی عمرانه لاید آ (حربه) سیمه می الدروع ته محاسب می معنی المسروف رث عنزانه (انجور) ماکس مشام عنقی حقاً مجاد عنه بر نام ویتون الاحرّم مدح د بر محرّ ح آخره و م الاتینان حربه د بره و مد

(المحرُّوم) أمن المازد الاراض الداندسة المحرَّوم) المن المازدة وهي الاراضي المردة

(نخریم) نعمیر نصد و بساس -حرام ه هم حریمه (انگر م) نسب

(انگوژم) الدعني المكن لفول يوم محورًم مسلة محورًامة

(مَرْتُمَدِ) "تُرِحَلَ فَفَضَ مَعْمَةُ أَى مَفْسَ وَ أَسُو

(غيرزً) عنهر مقط وليل ولي

(﴿جَوَمُنُو) 'الرجل 'نفض و "تمع و سين ديم.

(حراسة) فرائم الوحش ويسان الإندال رحمهٔ بجراميرم بركنه (حرمة) الحرموق ما بنس فوق تحف

حركة حرف الرويُّ . ومحاري المس فصة الرانة وشعمها ومحري الشمس دافرة 不りょ! (حرَّا بَ حَرْهُ) الله السمة الرابع الشعر حدف احزء الأحير مركل وأحد من شفريوا والابل حرواً بالرصب عن الم- كنين (حز أ) مال يهم فيه (أُحرُ) اختيا فلايا كده وعنه محر ۗ زيد اعلى عبة معدة ومن شيء حرا الحداث ولحدة في ضعو دهة (نحر**) الني تنسر . و به اكتبي (إحترأ) ، شي فنع وكنهي (غر الم مصر والم ونكم : (الْمُخُرُدُ) و هم النعص ج أحر " و أمعة المال المواد والمعيد وحد اسردات ني ينتركب من الدوام (انْجُرْهُ) باعم بقات العظائب والمراح وهو حشة يرفع بها الكوم عن الارض (نجزية) حازف الكي وهو واحد من شنركت في معنى أكلي (الجزاية) حلة احرثي حلاف الكبية (العربة) الدنية بع جواري و وسنق الجوازي على الوحش باسن لاسعد أو بالكناع كنوادم (الاحرائي) اصيدني الدي مهننهُ تركيب الادوية وبيعها (الاحزائية) محل مبعالادوية وتركبها (حررب حزراً) الحي فطعه و على

اجرية وفي حروة (حرّی به وخرباً وحرّبه) ایده و نعوه ' سال ومنه بهر سريم انجرية : ماعرس عداً والامروقة وحدث وإلى النبيء (المحريات) المحوادث فصد: أوسرة الله ووازاً وكله (جری) اید وغیر اُجعنه بجری وواز آ ارسه و کیان عه (أحرى) الما وخوياً الماله والعرس وعير أجعله بحري والأمل مصا والمفاص أوقعة وأيو أنامر فوصة ایه وعیه اورو ا دید و به نجسات فيده أن والكلمة ديرون والثقالة برات دات چراد (متارى) صحنة حرى معنه وفي الأمر وافلة أبره وساسة (نجرى) القوم حروا معا وفي الحديث نسموا ونوافقوا (پستمری) فارد و کمه · و نحه ا رسولاً (نحرى) الم الدعل والمهر الجاري الم المحاصر (كارية) المعهد من أنه الوالسيد من النساء وألأمة والسبية والتمس والريح حجوار (لَجُرَّا وَلَحْرِيةً) يَا مَعْ النَّمَا: وَلَجُرَابَة الجاري من الوطائف وما بداله الجدي من الصعام كن يوم (تجرابه) بلكسر الوكانة (الجُريُّ) الوكبل بلنظ واحد المحهم · والرسول والاحير والصامل ج حرب (انموى) مكن الجري وفي العروض

تعود 23.

i من ووثد

j. 1 J:

51 -

مغو

بدر

2120

دحة والعرات ، وحريرة العرب بلادم ومعدنهم. والعجر ثر بلاد في تبالي افريقيا بين توس ومراكش (يمرر) موضع احتزار العرور (حرِّ بُاحِرْ) الصوف والشعر والحشيش وانحل والزرع قطعة (حرز) نظل معنی حره (أحراً) على والعنرُ حن له ن تحر وارحل حمل لله حن الشاة (إِدَيْرُ) الصوف وغيره م ذكر حرَّهُ (سفر) ابر سفدر (العراز) المعواكمر أوال حرامة و نحدد وعصد الزرع (العرز) من الاديماً فصل وما سقط ذ فدع وحد تأجر أزة و حررة المرفة الصورة تعنق فيها المواثد (الجراز) من بجر الصوف وعبره (العربة) ؛ كر صوف نعمة أوكن د حر دار يخ مه دير و ج حزز (الحروزة) بالمتحالم أي بجز صوفها (الحزبان) عيمة أي حصلة من صوف تعلق في الهود ح لمنزسة (حرعت حزعًا وحروعًا) لم بصرعليم مرل يو فعزن واضطرب يقل حزء منة ا وعليو اشتق (حزَّء لَ حزْعًا) المكان فعلمه والوادي فصعة عرصًا · وأنه من المال حزعة فعم (جزء) زبدًا 'زال جزعهُ بان فل له

م يسلميو. واتحوض لم بنق فيو الا الفليل

جزر صرمة . والدفة محرها وذبحيه الزكل . والعسل شاره من حليته . والمحر رجع مرؤه الى خلف والهر نصب (جزر) اهل من حزره ' والعير حر أن يذمج والرحل اس ودن مده أه وزيدًا أعداه شأة بدمجه (نوزر) الموم نشقوا (نحورً) المور الاعداء في اللدل تركوه (حنزر) النوم حرر لهم : ومن العمر اتحاثُ شارةً وذبحها ﴿ وَالْغُومُ فَتُنْاقُ ﴿ إِلَّهُومُ فَتُنْاقُ ۚ إِلَّا (ایجزار) باکسوصرام اعل (ایجزاره) داکسر حرفهٔ احرار (عجُدُ رد) بسير اصراف العزور البدار والر-ال لال اعرار بحده احرة (العَوْرُ) المعسر مياه العراض المراف المد و فعر والديج (حرّ ر) بافحیل حدر بات معروف يشه و المحل بوكل بيئاً ومعلموخًا والشياد حميمة أساحة لمديج وحرو الساء اعراندي نكلة واحدة الكل حزّرة (انحرّ ر) بالمنج الذي يجزر الجزور ای اغصاب (الحرُور) من الابل ما بناح أن مجرر بقع على الدكر وألانتي ولنظ الحرور مة بث ننه ل رعت احزور ح حزر وجع الجمع حزرات (انجزیرہ) الارض ای مجسی ہا ما الجروسيت بدلك لانقطاعها عر معطم

المرج حزائر وحزرا وموضع بعينوبين

و نخوین و سه و حصو به انبه مر عبر (اخبر ف و سه و حصو به انبه و انبه س د کمو بیعن النبه الا به و ق کمو بیعن النبه الا به و ق کمو بیعن النبه الا به و در و لا کیل النبه الا و در و لا کیل النبه النبه و انبه س د کمو بیعن النبه النبه و در و در النبه و ف که النبه و در و در النبه و در و در النبه و در در النبه و در در النبه و در در النبه و در در النبه و در

ي حيدً (نجرانه) في السدق و العط فيص الرفة: وفي الاشياء فيص الفلة وجودة الربي

الإسلعول الزيدفي أسأ ووفاحرة

ا نحرال) و عنع مصدر ومن انحصب العبيض العميم ومن الاه ظ النصيع مين وصد الرفيق ا ومن الرحال العافل الاصيل الري وعده حرل ي كثير (انجرالة) من السام الدمة الخلق ودات الارداف الوثيرة والاصيبة الراي

(مجزر) العصير والكنير من النبيء

من أدع (أُحرَّ ع) من المثني حزيثاً التي نابلة . وفلاناً جعلة حريث (نجزاً ع) نقفه وتعراق : والرمج تكسر والقوم المثني التاسمين أ

(نحزه) کمل نفیه و نعصہ مکسرت (احترع) العود مر شعرة فندهه (کحزه) کمنیة بله درد فرم عدد در

(نجازع) تحدید بغروده بر حدیثور مصورتین همیل علیه شوء

(خورع) ؛ كشو ج سد أو دي حيت غجرعه موس معصف بو دي ومحلة القوم أو مدوف من أروس الى جسه در ينه أو ديا تقل سرع

(کمئر تا) د دیر هور ادي شور ويه عد لهای ککي عديمة (اکران)

(انگِرَاء) ، عنه خرار به فیا وهو ا ب فیه سواد و به س

(نجرَ ع) خمیر ، هند ایر علی حل. انزل به منیص دیمر و نجوف و نجرد (انگیرع) بنته دکسر و نجروع نبیصر الصبور

(نحيزعة) مركشو نفيعة و صائعة من النس ٢٠ محرعة الوادي مكبن ينسع و بكون فيه شعو بأو ح فيه الدل من المقر و مجس فيه د كن حاته؟ (المجرّفة) : هم المبيل من الدل و ما معير وزال ولا كيل واله في اكيل المبير وزال ولا كيل واله في اكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل الكيل الكيل الكيل الكيل الكيل الميل الكيل ال

(جرب) فلاك بالبع عاملة بالخدس

وعليو كاد : (احزى) كدا عن كدا أغبي عنه وقامر مدَمَهُ لَعَهُ فِي مِمُورَ (دري) فارد كون بكون في لليبر (یعانری) داراً سه که نجر ع (تحر ١) بكو : على المني وبكون ثورً وعذبًا وفي هو حمة علنت على جهة حرى شرصة وكمم نحر ٠ دوك المرط (حربة) سر مصدر كالعاقبة بدان حرنث على حوري ي حوري فعالث ا حرنه) یکو حود دارس ود وجد عن معة لام، تكفيهم مؤونة حه د - حرّى (حدث مش) ين من العبل مست. م الرص حسلت ابن محسولات (حديث) با عمر الإسم من حَسَم . وفي الدواب بس المعصب (نيوسي ١) الصب الذسي لغول حس حسى ورص حمة والباح ومنة ستحس وداية حسنة القوائم (حَسَدَ حَسَدًا) الدميه لصني (حد و حد) النوب صعة بخدد وهو الزعمراب (تحماد) بالكسر الزعمران (الجسد) بخنين مصدر وجم الانسان

ج معرال وحرال (نحوراً) كعفر فرخ الحرم والشب (حرَّم سر حزَّمًا) النبيُّ فعمهُ وأنحل صرمهٔ واغریهٔ ملاه و جین مصاه . والاسرفصد به فصماً لا عودة عبو لقول مرته مراً حزماً وهدا حضم حزم . (تقارى) دينه لاصاه والمعل فصعة عن محركة وسكة وعنة غر وحل · وعابيه سكت وعلى الال كد وحله ولرحل كر في يوه و بينة jeti den ella timi (ajon) المجزام المعا المنافدة (حازم) حرمة من ال حده . وعل مرحة ، وسعه (بحرم) نعم لكس ونحوف سكن (غرم) سموعل وسنا ووصد حرم ملان و مير جزم ريال وعد العاد د ۽ نقصع 'معن علي محرک (المحرَّم) الفيع وهم المحط سو عب من حروف المجم لالله عزم من حصاحِمبر معروف بكط المسد وعسد عاة سكار الحوف على حركته من الأعراب (عَزْمَةً) ؛ منم الاكنة المرحدة في كل يوم وليلة (العيزمة) بكسر الصرمة من لابل والعرقة من العمان (حزّى _ جزًّ م) النبي اكبي ومنه حزى عه هذا الامر · وقصى لقول جزاهُ الله ﴿ نَجِمْدُ ﴾ صار ذا جد مثل نجسم الله حيرًا أي قصه ُ لهُ وجزيتُ الدَّبن وجزي عك اشيء وجزاءٌ بما صع

(أنحسوس) العبر وهو الدي يتلعص. الاحدر ثم ياني بالصحابة جرجواسيس (نَحْسُس) مديعة العجس والاسد الموثر في الفريسة بمر نبير وجمالس لقب غمرو بن موز آندي فس کميت والل (نَعُسُ) موقع الهن ﴿ وَالْصَدْرُ عَالَ ولان دينق أنحس وعدة منية (حسير سامة) شير عصر و تعدم (سيم) الذي عقبة وحملة و حسر ا نجسم) النو م و د جسم و والن نحس رک اعصہ وفی عیسی کہ تصور وأدمر ركب مسمة وجل عناهاية الحدم) ونقر "عدم الحدم وفي المجيم مكارحمة السار والاعصار من اسس و یک حبو گوید : وحدد . و في عبيميات كل حرا من الدة و ورف جم والمركب وفي تصدمة م يا حول وعوص وعنى ج احدار (نعیدنی ، در سوت نی حسور

ورجل حديثي عديم الحنة (الحسيم) المدين كانحد م ويذل هو من حدام الاهور (حد له جُدُّوً) الشيء بسر وصلب و شيح بع غبة الس (حسى) فلان عداه (("حسوة) به نتج الصلابة (حشات جُدُواً وحداً) نعسة ارتبعت و فارت لنتي و كارض احرجت جبع

ولا يقال بغير عجبوان العاقل جدد والمهم اذ بيس و ولوعبوان المحسد وفي المحسد وفي سمة شادة و بنياس وبه حسدي المحسد و بنياس وبه حسدي المحسد و المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد و المحسد و المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد و المحسد المحسد المحسد المحسد و المحسد

و سلبه عو حاله (عرب) خروه فی درسی سر مند (عرب) الدی عربیه مهر وعبره کاغامه و حود – خسور و مقد م شیء و فتحم و کل عدم فتحم بفر اله مدم (اعدور) مقد فر فنوع – میشو

(الحسرة) المحراة والاقدام على المني الحسرة) المحراة والاقدام على المني الحسرة المستدين يسته يبده يبعدونه والنشاة يبعدون سمه من هر ها والارض والمحسرة والاحسر تقص عمها المحسر) المخر المعص عمها والوصن المحسر) المخر المعص عمة والوصن المحسر) المخر المعص عمة والوصن المحسر) المخر المحسرة الم

(الحنس) الحي مسه بين والابن الكلاً انمسنه دفواهم وأثرص أمرً المراً المعندة المقوم النمسة

(العدة) وندم صوت بحر- مع ريح من (العَنَشُ وَالْحَدُمُ) صوت عبط مه نعة اللم عد الذه واحدثه حددة ومن يجر- من الحياشيم الين فعهة صارو ومن عر عمية موجه (محشيش) السويق ومنفه أهمى (جنب ما حند) عمد تحنه جريد والله فلماسة وازن دهله

(الحد) العبيدة أدرين من المسي (حشرت حشور ") العنع عمق وصع والرحل عن العليد عال وماهم حشر وسهمة دات عصد من الأراس حرجواً به للرعي وبانو في مكانهم لا (الاحش) العبيط الصوت من أد سار ونجيل والرعد وعيادا

برحموں لی منہم

(جشرت حذرً) السحل حش صية ويس كالمحر ويرض علط صولة (العَشرية) شرك بكون مع حثور وسؤانا على لاكن وعيره

الصم ، وقيلة من قناش العرب

(العشر) مخبر مصدر جثير ويقول الربيع بة لء أنصر جشر الربيع؛ وأمال برعی فی مک و ولا برحه الی همه وم (حشم تَ حَسْمًا وحَسْمَةً) الامر تَ مَنْهُ يكون في سواحل المحر وقراره من الحشى والاصداف يلزق بعصها بمعض فنصير 1 ,52

على حدة الحددة

(الحشرة) ؛ أهم علظ في الصوت وسعال (جصص) المد ملاء أيعم (أنعشير) الوقصة وأنحراب وأحوالق (أنعيضٌ) بالكبر ما تصي ، الميوت

حبراز لفعل في قدر فنضج وحدد حنيشة (عنه) کر ری (حنع ـ حنعاً) حرص شد حرص (نعشع) نحرص (الحشع) الحريص حزبًا وحيث الس ح حد عوحشاعي على منة وكره (جنم و جنم) فلانا المركبة ابده (نعشم) الامر نكسة على منه، وكره (الحشرة) المفتين الفشرة السعلى التي (جص ـ حصص) الرحل تأبي مصيةً عبو نغول بأن يجص في الرباط

وحدٌ حقد عبر أسيل ؛ وجعد الإصابع فميرد (الجعد) 'تي في شعره حعودة و أرضة اي أذائي من أولاد أصار ، وأبو حلة كبنه مرائد لانه بفصد انجعاة لصعنها

(حمد) محمدة المرالاول والثانك المدحات ألمام وبيت المنكوت (معترب معر) اسع خو ي (نجعر) مسنى شد وسدة بانحدر نثلا بقع في مشر (ندعر:) معرب الرس بديه على

(تحدر) بالكبر حل شئا لمسنى لى وندنم شد مارقة الاحرالي مندم عبد مروية أتى الدار الملايقة في " وعدر و في و معر سم لعده المارة معوها تُعَمِرا ؛ سعه مصدر و نعم كل ذات محسد من اسدع وما يس من العدرة (عجدر) . كسريقول هو محمار المطني

الإيام المناهد (نحمر ا سر (المعرق) المعالمة معالم وفي و مجل الصبي ليد النجر على أسد. (نعیعر) عار اندیع)

(سف ت سف) ارجن صرع . و منعوز فنم. من أدرصوفس. (نوخت ناهت (نود ناهت

(نے عام) میں سول 'بدی یفند کل

من الكلس (الحصاص) صانه انحص وباثعة (العصَّامة) موصم يُعيل به أنحص (حعَّت من حعمًا) الشيء فلية · وفازيًا صرعه ونتول صربة فحمة . و عمدة (حيد) ولاماً درعه . وخيمة صبع. (نعب سعب الصرء

(العدر) صنع العمد wellieno (int) The wind and reid: (inst) علاه عالاً بشكث ريش سرم جمعاب (غُمَم و مني من المعرب من من و مني من اردل

(حقق) المعارجركة الدمة والهمس والعمر يوك وسياح ويرجى صائد وفي مكان فعد على عبر هي بينة ا المعدد المراد المردة المساد ممدخ سوا من حدث أو عيان ومعركة المحرب وشحل المديد الولية (محمعة) مصر : وصوات "حمال

اد'ا-نمعت وصوت نرخي المعرد ومعادة) المعر الله ساه ي كان فيم الله و الله في Ther der Eat (was) (نجعد) "شعر صار حعد" . واشو

(العَمَدُ) من المعر حلاف الديط ا و رحل - عد في شعره حمودة محمد الدخيل وحد ندائم نحب

(العبيل) الما الدي كاتر فيه العفازل (أحمل) با عمر أحر العامل وما يعقد، العاهد بستعين يو عبي جهاده (نعمل) بحرفت صرب من نحدف ج حعالات و برحل المسهد الدميم وجمعة مع م ميد حند ؛ (مُعد) (العجيمة) ما حُول العامل على شيخ وهو . سيمل والاحراج معاش ا حمد ت حمل) المعر وعين جمعة كنمة المراجعة لسعا ا جهه) ؛ أكسر سيد الشعير وفي المعروفة some in all we بهم الصريق بساءً هم : وحمل ، زائكة ١ معمول مصدر ما لفيان وما جمعة الماك تعمل كنية ا معرف) عمر فية غير رسم لأرض يوريه مرکه مي جي ومعاه الارس ولده كالرافية الحمان والمدر نزد (العمراني) بسبوت لي العمر فيه والعدم يالعجمر أفية (حد ـ حد ا بودي رمي؛ برسو غدي . واللدر رمت بريده عبد تعييان ا وحد المدركد ه وصب ما بهد . ورحل فيرعه (أحدث وتعدت) المادد ذهب ميرها . و حد ماشينه عمرا ، مير ولم يعلمه . و برید صوحهٔ عی آذرص (وحنف) الشيءٌ فسعة ورمي به (الحدة) ما مده أسين والمص وأسعينة أمحابة

سي ۽ نبي عبيد (جعم) الجعمة فوفر جُعت قد ك ولا ندل حمسة (الجعير) المهر صعير وأدفة مزيرة وجعفر النزمكي وربير هارون أترشيب (الععدريُّ) قصر الهنوكل العدسي (الجعيرية) فرقة من المعارية (جَعَلَ لَـ حَعَلَ) اللي وبنعة وبعقة فياق بعض الماء أن ينتج حد صير أ I we want to have the and and كر شي احي ولدك وعيوك شارمة عبوا وحعب الشاعر سندشرع وجعساهم سير عدد ارجي رڙي سوع (جيس تا حداث) له اکان ديم احدان والعلام فصر في سمن (حَمَلُ) عَالَى بَيْنَ لِهُ حَمَّزُ فَعَمَلُ لَهُ ﴿ وَعَرَ فِي وَمَفِيدُ وَسُمَّ يا جُعال (جاعل) وزن رش بدل وال مجاعل ولاياً اي بصابعة برشوية (نجعَل) اللوم الذي عمو أينهم (أجنعل) الثنيُّ صعة وحعمل س حميمة في عبره و أبيد أن بحنعل بي الحد (محمل) . کسو حوقة نامول بها المسار (انحُدَلة) أحرالعامل والرشوة -(تعدلتا ۽ کسرائعدل وماعمل العازے اد غز عنك معلى ج

1000

(انجدف) بالنع عيص اسة (نجدف) بانفره جدم الشيء الدي Asset (الجُدُونَ) ه. يبشر من أنست وتحشيش الجنب ونفرجه الس والعدد الكتور (نُجُكُ أَ بِالْمِرُ وَهُ * الصَّهِ * وَالْفِ الماي ياهه من يصلو فيعمل كاسانوا و څېر نکير و کې خو م في حويه شي لا كرسوب المعب (نَجُنَّهُ) ؛ لَنْحُ وَلَمْ مِنْ نَاسُو عِدْدُ الكبير غنول دهن حلة وحدة (کیدید) در پیس من ست ("بعدف) باکسر آنانس به المرس ننيه انجراء في الحرب (حدّ ب حدولاً) المعير شرد ودهب . والمعامة هريت حوق والمنكر در شعِلًا وتنصب و شيءٌ حمارًا سرفة وفشوأ والمناثر بلوه أأوالزيج حمات استحدة فيصد يه واعر أسمك لذرا على الد.حل (جيش) الموم عار ه و على ا فشوراً . و عابل جرفة (أجس) المدائر وغيره لنمر وشرد . والريخ المرأب أدهنته وصيرته والمومر السرعق درس وأحللة حعلة بجس (نحش) الموم الشعوا كهمه فمصو مسرسين

والميث بعش برائلة

(يحال) 'حل ذهب والموم تنعم

(حَفَعَ حَلَقًا) نُرِحَوْ نَحْرُ وَنَكُسُ احص الدحلافي (انجدم) المقر سكر (عنر _ عبور ا وسه نشه حدية الرغى وقص عن أمه وعظم وسنكوش ٠ و شي٠ اتسع و زبد من المرض حر-(أحار) الشيءُ مات علك وصاحبة قدمهٔ ونزلا زبارته · وما کار میو نزکهٔ (نجير وسخير) وند المعزى مير واهمي فوي على 'لاكن (الحدرُ) معتج من الشاء ما يبغ أربعة أشهر و حار حدد أ وقصل على مو وألا لقي حدي - العدرو مدر والشراط المعلم أغوا ه نحار نام بعث فيه عن نحروف من حبت في به مسفل الدلانعي أبحودث (الحيرة) ؛ لصرم كال الي وسمه ومعدلة وحوف الصدر * حدر و نجائر حروق الماء ثم التي تحمر لما تحسن الارض ('لجعير) شبه الكانة الأنة أوسع منها نعمل من حلود مشفوقة في جمير و بجعل فيها نشاب كثير (العَيْرُ) من الخبل الواسم الوسط (جَمْتُ مِدَدُّ وَحَدُونُ) النَّوْتُ وَعَبُرُهُ ' ببس والمتوم الموافر حداجهوها وذهبو بها وحد أرة أذم وترك الارتحال (حلب) الليء بسة وتوس السة - 140 (تحدی سی (الحرث) الباس

. و'شوب غلظ ، وعبيه كد' ثنل رفعة عبة الناقي العالم المالية المالية المالية المالية المالية ولم برعه د کن (جافى) صحة في رفضة ولا أسة . وعصوره على حشيه بأعدى (نحنى) المنية لم بيزم مكانه وندعد وحملة عن الفراش ما وأهي (السفعي) المراش وعبره الده جوية (عدق) عبيط بذل نوت دو . وردل د في نحلة و ح في نحس ي كرا عبط عدية حين وفي م د (الح ۱) د نه بعد منرش د به و در in a distribution of the distribution · . . ' rea . (: jak) احساس حساوحس الردل لني د و به وسافهٔ من مورده ی حر و کنوم صحفي والحق والمستقمة الماق يهرا والمدم بسی و عوج برا او ویان توعده به نشو · . عمم حمة · ولاهم كسب واحدال Jeg . less on a pail lunt المرس زحره ُون. حَ يه استحثه وحلف دفو حد صوفة والذها عيو وطلاهب دير و محود ثالاً بمهزءُ اعصبي (أحلب) اللوم فعول وعليه تعممول و مع . س : وصحة ع له : ويوعده و شر ولاهنو كس ونحية حمة ا إحسال المني و المرود و وا مهوره ی حر علل حدیة

كلهم وهربوا مسرعين (انجول) المرفاعل : والمنزعج : وريح (جلى و حلى) السوح عن عبر المرس ج ملة سريعة (كول) بالصر رعوة المين والكلير من الصوف ومن الشعر لكتير المتمش . وما بده ُ المبيل من أبعد ، (الحدة) وعير جوعة من الدس وما أحدثة من رأس القدر بالمعرفة (مَنْنُ) مصدر و سعد الدي هراني ما "ه" أنه بحمل ومضى " والصبح يتعريض کو نیء وصرت من امل سودکار . وتصيع مين وهو حثية (جنبي انفتيل يال دع هم عبي ب تعريفهم من عير احتصاص (عيمة) من شعر الكناء أمرق (حيمة) ، هم لحرة من الصوف (الإحدير) العور بهوت من كن نبي. فرقا وغوس النعينة السهر (عيدق) كعمر محمر الكتين عم (حدر ال حداً) "لدقة كوع والمعركون (حين) عصر العبين من أبني وسنل وعماليها ويل كرم وقصلة - احدن وحاول (عينة) وحدة على لكرام و تصعة و سرحل الكريم - حدال (حَمَا عَدَهُ) النَّبِي * لَمْ بِيرِم مِكَانَة ك سوح بجلوعل الدير وكالخد بجلم عن أعرش ﴿ وجلهُ عني أُعرِشُ لَمْ

عين وريد صحة عد شاوم يواشه

(يحلب) اشيء يساقي (إخلب) الذي صد ن يجد اله (اجلاب) باعرمه اورد قرسي معرَّب. و لعمل والسكر عقد بورنو اق اکثر من ما بورد (العَلاثب) الذي يجب العبيد من إلاد ألى الاد الح رة وفي حارابة (الحلاية) حجوبة مهدارة السيئة الحديق (الحلب) سوق الثيُّ مرموضع الى خو (الخيب) معم والكسر احدة الرحل ای عبد نه و حدد لامه فرو المجاس) الخيار حارف أدفورت ا ولا حلب نوم مل عم أو سي ولا حلم في السائم في المحت بالشية لا كلف حير في مصدق لياحد مي الركاة بل توجد كان عبد أبياه نحبر را مر دول والدي وللسريد a district the state of the state of له شد کدورهٔ و عدم حرماً ۰ مرحل

حسن دو حية (نحسة) غشرة تعمو نحرح عبد ادوره وانحجرة في محمل تركم بعصها على بعص صمه بكن فيها صريق تحد فيه الدوب ، م نعودة تحرر عبهما حدة ثم تجعل على العرس والسفة شديدة وشاق نحوع ، و حهد (حلية) النعابات الصداح ، حدالط

علية) المعلين المياح وحالاط الاصوات

ا حمویة) اس مجمل عبد مدع الموم (کیبیت) المحموت ج حکمی

(الأجازب) جمع الجنب بمعني المعلوب و لدين بجمون ارابل والعم المبع (اعسة) م يحول على الحسب و يدعو اليه (حلس) صحنه انسه الحلب (انخدب) دکسرانمیص وزار الدين وهو ننوب السابع الدي بشنمل به المائر فيغدي حسن كنة وحدب مر : ملائها أي تشتهل به - حلاييب (حست) جاوت الحدر اعسميني المي فنهٔ د ود اسی معرّف حب ث (عيمًا) .خي نخر لك ود. ت و رحل دهد و د ا و لقوم سدر نخر کو ا و عبت صات و سن و حركه بيده حتی یکی عرکته دروت و شرع ایرا منفلة وألعير للق عليه المحص وأوثر الم ودرية

(حَنَّحُنَّ) اشي تحرث وقو بد البيت تفعصعت وارجل بيغ ادرض ساح وعض رادمر في بسبح حضر واحتمه (حَنَّجُ ل) با بنج عيث حمدل شديد الشوت وجميس حفال شديد

عنوت وهميس محدن شديد (نخ کون) داندر من العلمان الخديف اوه ح المشيط في عميه

(على) بدر تحرس الدعبر بعنق في اعدق الدوات وعبرها و أأرة تخرج في عدل الدوات وعبرها و أأرة تخرج في عدل الدوات وعبرها و وأرة معل ه أرض ببلاد العرب فيها عديو يعتسبون فيه

(تحیحُرُرُنَ) با شهر نمر انکریزهٔ ۱ وحسا -د. را وجههٔ نمس

الافرن اومن السفوح الذي أيس سيبه حدران ولا شيء يمع مراس المفوط ومن الفوادج ما ليس أنمراس مرتعه (العربع) لمكاير من دخة (حَيْجَ عَلَى) السيل اوادي دده أجرافة أوفازنا بالسيف عنه مل لحمه (وحديم) الميم صعف وفارث عصافي أ فلا يسعث والساحد في عصدرو من (خارْ) السيل الكتبر (حديد حمدً) بالسوطاء وسيف فاولة وعلى الأمر كرهة به يه الارض صرعه ا درد ت درگ ا الازمی در به نیسد محسن على عيمول (حسا حلادة وحسا) رحل كر د فوة وصور على الأمور (حد) نجروز برع حده ن و کدر السه الحدد وشدة (أحمد) الموم وكدات الارض ما بم (نجيد) تكلف نحسر و عهره أ (تحد) القوم بالسيوف تصاريق (أوحنس) القوم نحالسي وما في أذاء ا خربه کمه (الحِلاَد) بالكر أهو لكار بطلاب ومن الابل ما لا أمر لم ولا ساخ

(حدد) بالمنح مصدر والقوي للسور

اليس الحلادة + احلاد ، وفي حدة ،

وشاة جَمَعَ لا أمل ها ولا والما

(جلاحل) سعس م مجتبج فيها بذل بنتنة حلاحل ننسي (العجملة) صوت أعرس (المعتمل) النعيد الصوت واعرب الده ع المنطيق والسيد الموي (المعيم) المحالزعة ومن برحال الدى لا بعدلة احديث أحرف وبل علحمة عنقت عليها الحازول (علعت علماً) بالأنفور رعى دينة (عليه من حيى) أوجل تحسر شعره عن حدى راسه (حمع) أمال المعرضية والرحل على الشيء أفدم عليه وصم والسم على أغوم (حج) صحة بالامر حفره وشره وكشية العدوة (حرنحة) ما تعدير من رواوس لند ت ع الريج شاءِ المعلى ، والسنة الشديدة الشافة وحوالج اشج فمعة دا بهافست (الجنب) الخنين الخسار الشعر عرد سي الرأس وهو فوق النزع (لحبيعة) الخنين موديع تحسار الشعر عی د سې الراس (الخليع.) مؤلك الاجلع . ورص جلعام لا شعرفيه ، ومرس النفر ، العام أي لا فرون له ٠ ومن المرى أي لا حص فيها ؛ ومن الأكام ما لم يكل محدد (الأحلم) المحسر شعر الرس والمور

(حسَّ حموسًا) حلاف قام و تا بذل س کار مصطعما (ُحس) زید حملهٔ مجس (حالس) صحة حس معة (نجنس) تكنف الحنوس (نج لس) الموم في خ كم نح كموا ونح ور و (العالم) المعدم حموس وحلاس (نعبس) من الأرض ما رتبع عا العور وعدا وما ينظمن الأرص والنعو وأداس والمنفوغ العصيمة الشاساغ و نعبل اله في العسر (نعلس) بعضمر نعاس بنوم عد وحد مع حمه (حية) يسرفنه كتبر حيود (خيس) موديه العلوس والقوم أهوس ويو خمية هول باسم عمل بة ل نعفي أخصي (حَطَارِ حَمَا) الرحلكات وسيد سهٔ ور سهٔ حمله برنصد عن العبه iais (حَلَقَةً) بِ هَارِ خَوْعَةً كُلُونُونُ مِنْ أَلَاهِ (حَمَعُ مَا مَوَعُ) مِيرُ الْمُرَكِثُ الْحِيرُ ونكامت ، نبيج ، وعل رسم. فدعها (جرم ت حربة) فيه كال لا تنصم شعده " على اسديه ويران كثرت عن اير به (حلُّع) القوم جونوا بالمعش (إخم) الشيء مكتب (ندم) الدفر المكام ، وأند ر

(نَعْمُد) بنخمير الأرض اعمة المستوية أيتر والصلاية و تموة والصعر على الامور والرقيع ايكرة الهواء (الحد) بالكرجيد كيول جمود. والقصعة منه حسرة وقوم من حاستب اي من عشهرت (انجبيد) النبي خازدة على الأمور ج حد اوجلاد وما نجمد من امرد (غازد) . سه حدي مجد ند بير والياف وباله أعيد (الحازدة) بعنه حودة وفي 'لمنة والصحريني أدامور (أحلاد) الاسال ونجابان عرية جميو (العبد) مكر صعة من حد شمر المنفة وشدم بها حدد (عد) الماي منه نجيد اكند (العد) سرمنعول و لجرام مل مكدب مشدودًا فسمَّ بنسب ومن الخبل ما لا يعزع من الصوب (حد) حداً الارس مدى و سرع في الميرا وليل طال وامتد (انخازدی از هم ود دم اینه (حبر ہے جبر وجبر) اسکوں والموط شد المقبض منهد بعلد * المعبر واشي * ي الشيء مهة (العلار) يكسر سير بشد بو السوط ا (الحاور) ، كروق مشددة استق (احمق را اشرهی وعد العقه وحل يفال الم صاحب عنس = حلاوزه

(حلقطً) البجرب الدبينة سدَّ دروز الواحها وفيرها (نعماط) بالكسر من بست دروز الدنمن انجدد بانخبوط وتحرق وبحمها (چننے سے حالاً) اسر أه شر لندياها كما و ولان فيه فقه عد عمك حتى بدأ افدى اصراسه (يحمد عد عد عدل) (جين وجيني) دمشتي (حل سے حرالاً وحالاً ما اللہ اللہ - نر ودن^{*} ، والرحل عهر قدره^{ا ،} وعن كە تىزۇر ،الرەل ۋا، قا أسى ۋكىرا برَ مُوسَ حَلَاً السَّهُ الْحُقُّ وَالْمُو النَّفْسَةُ المرافظ مد المرابة احراب مسولاً وعلا الموم على وصهروه اسد حيية وحرجو لي بلد 2017 (حَمَّ) نُو-لَ عَمَّهُ وَ'حِيْ عَمِيْهُ و هرس السلة العل (الرح) الرحل فوجي وفعد المد ا وفالرَّا عظمة وعن العبد زهة (نجر) فلان بلو يه تعدي به ، "نعيل علا فإن " والشيء أحد معهم (نجل) فلان أس وكعر ومن كدا شرقه و ول صاحبه تعاصر و شيء الط

الذي أحد أحد معدي . والنظ

الما أوقود

ا حبع والأجنع) بوزن كنب الدي لا ندرشه أعني سه به وفي حيمة وجلعاء (نعیم) نم سکنف ولائد تر بعنی (حَلَمْ الْمُ جَلِّمَ) الذي ُ فَشَنُ * وَفَعَمْ ا وستأصله او دلسهم دار به او جلم في ما و ذهب منه شي٠ ا حام) موهر السور ذهب بها (کعم) عراب ('جنف) اشي فعه وسد دمه (نوية) شخة منه ينشر خد الي المح ومعنة دينة لا تمال ألى أخوف وفي - الأف ألحد لله ومن السيين المي تدهب Cool ا حارًف) العير (حنف) بكويس الله المسودة الارد ولا عن ولا يوش والمن الدرع وكي صرف ووع و والعيظ مسامل الخارا والرمل حافي سني -بناو وحينه - جيوف و حلاف (حيمة) دسيرما حيمية من أحدد (حلة) ، كمار الكنوز من الجيز بياسي أوالفقعة من كن شيء ا عملية) با علم من المير من معردة أي ا حدم) هموت و نرجل آخاني ا (يعيية) المنة في شعب بدل (عدد) من ذهبت استون بامواج ، سې نهبند منه نفېه

ا حدوف) المفتور أو لحار الدي حرقة

(عنه) باشته عنویه دیر کست وقعونك مشدودة على هبئة كراسة فبب أساحت والعوثد المتنعة تنشر بين المدم في أوذت معينة (طم رحماً) الني فععة والسود جريًّا . وخزور حد ما على عدامه مر (الرحنيم) تحزور تعني حم أحركمه إديمهم حرمن الصوف ا الحيم المنتحين ما يحويه الصوف والمعن وي حدن بعظ اسية ، و منو د ا حيمة) غير سدة بسيره د ذهبت كرعها وقصوه ا عَمَهُدُ و يَجْمُودُ) فَعُمْ . ويَجْمُدُ المن أردس الشرر عنوت الرشع حين أيقال بيل عرف يا على دا علمي شق ورس حدة مخور وأني نسبه - 'زميد' أي ثقبة (حَمَهُ عَنَي) نَحْسُ شَعْرُهُ عَلَ مَنْدُمُ رنيو وعنه شدم علم (حَنَّهُ لَ حَنْبُهُ) الرَّجِنِ الْخِشِي عَلَيْ المكان محره أواخي كشنه (الأحلو) العسرائعن عن مقده رسه (حمق) خَلاَهق باعم اسندق الدي برمی و تنوس (جَلَا لَ جَلَاهُ) الموج عن وصابه عرجواً وهنونهم أنا اخرجتهم و هي دخن عبه ليشدر العمل (جَلاَ _ ُ جِنْوَ اوحَلاَ ﴾) السيف وامر ة صفار. وعبه بالمحل روافه ، والفراعة ل

جلا

(نجالة) العبدية حساس وصاب (الخلال) وعنج العميةولا بال الألث (العلالة) بالنج عطر المدر وكمة تعطيم تستعيل في محاطلة الملوك (الخارّل) ؛ فيم معدر الشيء و خليل (النحل) ؛ هـ هعيم ومن الشيء معهد وقعمت د ٿ من جُمڻ اڳمن جيڪ ومن أنورد بيصة وحره وصفره وم تبسة الدية نص به سمارًا J1/2 9 (عمل) . سع حبين عصبم وشرع (نول) . كنير بعديم ميد الدق ومن اشه المعاو اكبه وحوه وقف الرزع وسوفة د حصدعنة اسس (احد) عقيد الذي عدم و معدر المراز مر الماساد والعلمة من حسك اي س -- ئ (آخلی) بدر نامر اشدید و تحسب العديم وموِّ بك يزحل ج عس (العلية) ؛ نصر فنة كبين ستمر ج حيل (الحية) المعروبكي بهاعن تعدرة وقوم حية ي عظم دوو أحضر وهو جمع (العليل) اعدم - أحنة وأحلا وحنة وفي حبية . ونحيل الهم (الأحلُ) الاعترمونة حلى (الفلة) الم من الاحلال كالمكرمة

(العلل) حدد الدي بع الارص بالمدر

و فمت حلاً بومي أي يدصة (العارَّهُ) بالكسر مصدر أبعاً • و كحل وجلاكه الرحل مر بخصب يومن ادالذب والاس العصوبية (حيونة) يعنج من حدد نوسعة وسدلا حمواه مصعية (الجلوة) بالكسرما بعضي الروح عروسة (عَيْ) الموجه للمن ولم الحلي (حينَ) يوضعه بياري عن حيبة الأمران عراحتيته وأحاج البقام (يُحِي) البين حال بالأثراء تحسن المحادث والأحلام المساء السع احتى من المحدود ميه (سي سر حيد) اعدة عه سية حالد (نعبي) مكال كد سازه والاصل حسة ا به سوء بهار اليه مشرق در بله طاير لا له ا على الكراكون عدد لاعبر (على) السابق في تحسة eyou so home it is ("mer.) شيئًا حده . . ولانًا المبكة (تَعْمَجُمُ) في كلاموم بيبية · وفي الأمر أقشه عبو وتردد وبو (تحبيعية) عطر الراس استنبال على الده ٤٠ والمدح من المحشب وحدم اغدم سادانهم

(حَمَّ مُوحًا وحَدَّ) الدرس ركب

, Jan ذهبة • وعلى فلان الامركشية - وتحمر أوضعة - والعروس على بعبه جلام وجلوة عرصه عليه محموة . و تحبر لدس جلاله وصع وتكنب (حتى) المروع الامركنعة وصره . وسفرو رمی به کی بنص عفرانی العبيد وعلى بلسه عال على صميره . ونروح عروسة مصينة أعصاها باها ا حبى) عر د؛ حرج وحبسة ب و نده عن نس عرحو د کرما (حتى) والمراجعروله (ندی) الله مکاساحل کر مہری (نعتی) شی تکتف و سر (إحمى) الشيءُ بقير البه ا وخدر أ المهم فرأقيم وصردهم الواجرمة رفع مه عمها عن حبيني و تعروب على عمها مثر (رحلي) الامر عهر مود يه ، وعل فده هِ الكشف ولين سمح (مِسْمَى) شيءُ سنكشفة وأحروس صهرت لزوجه محسوة (نحية) العرب ف هجري وصمم ا وَهَلَ النَّامَةُ * وَعَزِيةً أَنَّنِي تُوحِدُ مِهِم (أنحال بالمنح 'بتداه الصنع : و لانس

نا أي يحبو المصر ، وابر جلا الواصح

(العلام) بالبنع مصدر ، والامرالعلي .

الامر أ وفيل الصنعة

في المدن كالعصاء (المحمد) باستج الارض النمي لم يصبه لمصر ومن النوق والنداء لمبينة الناس وقلان جدد الكف بحيل جاجُهُداء والجماد ما نيس بنام كالمحجر والتراب جاجدد ت

(خَيْدَ) رَشَمَ مَا مَيْلُكُ وَرَثُمُهُ مِنَ الْأَرْضُ * أَحِدُ وَجِدُ حَيْنَ عِدَ (نَجْيَدُ) الْحِيْسُ مِهُ عَامِدٌ وَنَجْيِد (نَجْيَدُ) إِنْهُمَّ مِيْهُ عَامِدٌ وَنَجْيِدٍ مِنْ يُقْدُبُ فِيهِ مِنْ يُقْدُبُ فِيهِ

(حَمُود) نعنی حامد بقال عیل جود (انحمید) الداحل فی شهر حددی و هیل و نقبل انخیر :

(جَمَرَ حَمَرٌ) المُوم عَى الامر تعمعو و صمول والامر المُوم الحوجم في الالصم والان اعصاء حراً (حَمَر) المُفرمُ على الامر تصمعول و صمول وتحبش حسيم سيفي ارض العدو ولم يقللم والمرأة جمعت شعره وعقدته في قده ولم نرسلة و همة قضع جره قده ولم نرسلة و همة قضع جره والبعير السرء في الشيء حمعول والوحل والبعير السرء في الشيء حمعول والوحل والامر الني فلان عمم والامر الني فلان عمم

رأسه لا بنبيو ني " و براكيه دهد مجري حريا عسا و والرحل ركب هوا، فيم يكن رده " والسعية تركت فصده فيم بصفها الملاحون و برأة غدرت بيت روحها لي اهم بدون ادنه و واليه وفي اثره اسرع وجمع الصي الكعد بالكعد عمل الله على مكانه عمل رماه احتى رائة على مكانه وكعد ومن كعد بالكعد بالكعد ومن كعد وكعد ومن كعد بالكعد ومن كعد المن كعد ومن كعد بالكعد ومن كعد المناه على موضعه

(خواج) برسم بهرمون من تکوت ولایکی ردم : وسهم بالا بصل مسور سرس بنعم ، و انرمی

ا جموح) الدي بركد رسة لا يتبيده التي الله ومر المجن بطا سوية استبط (حمد حمود) بدا وكن سائل مام وسر صددت وقلال بحل وعتي على ولان وحد

(حمد) أنه حول ال يجهد وهو ا به حقية مجهد

(حمد) المائه حمله مجمد وحنه عليه محنه والرحل بحل مثل حين ودحل في حمدي

(حمد) والآكان جاره أيبت ببت المحمد) إلى وعلى ورحل حامد العبر الحمد) يوفيل الدمع وحدد البدي بحيل محمد نقسافس ومن الاس عير المثنق ومن الافعال ما لا يتصرف وفي الصبعبات كل حمد نعلت فيه فوة الناسك بين دف تقوعلى فوة الدفع والاشباع الصلية المنعقة بين الارضين والاشباع الصلية المنعقة

12 (احبار) السربع الوذب (غيارة) بالفير مدرية من دوف صية لكون (حبيل) إلىم وفتح مشددة البين الذكر وهو شحر عصام مجمل حمارا كالنبر بكول لاصة ؛ لعود و بس بين الاوراق على الاغصان الواحدة منه حيزة (حمس) حموس صرب مل کر اندر مجب ما في غره في الأوجال المعوب عن الدرسية ومعد أنقر ما you igitar early (image) من محمورة بكوية distily (infer is) (العَمَانُ) مدرو دون الخنيُّ ا ("عبدش) جرا نحالة وساحمش wer' int ا حمّع ـ جَمَّه) الشي المنه علم سفر ... عدمة أى عدر اوالأساد حميه وعاد عبها عدد وحدومن عرم عيه (جُمَّع) السعرق مثل حمعة شدَّد أما عة و مدير شهد المحمعة و حي الصلاة فيها (أحمع) نفوم على مراي أعلى والأمر وعي الأمر عرم . والأبن سافها جيعاً و شيء عده ويسة (جمه) فالن اجنهه معة وعلى الامر (نحمع) المتعرق أنصر وتألف و عنوم الجيمول من هنا ومن هنا

(نحير) العيش تحس في أرض العدو والمحين تعرب والمائل نحيعت ا وحتمر) بالمعيارة تحير (سجير) النوم استمعوا . والرحل نبعر بالعود ، وتحيش نحبس في أرض العسق ونمسح بالحماروفي الاحجار الصعار (حدمور) شعم اعد (احدار) وعنج حدثة وأنموم محمهور (حيار) ؛ عم شحم عنه الواحة حمرة (حَبْرُ) ، ينع الدر للفلة الواحة حن . والحيارة الف قارس وكل قيامة مم الصار في بد واحدة ولم يحد عوم . والعصاة + حمار : وعد ألامه م دما كبير صلب احرفام شديد الأم يعارد . أق العابر والمعا (حبير) محالمه الموم و الد حماد أمان ولهرا وحبيدا ميي (نعيم وعيرة) . كمو ديم ما يوده فيهر حير والعود النغر بهاج محاس (فعهر) الذي هيئ به أحمر (عير) الذي جمع شعره وعنه في قد ا (جمزً برجَمرًا) الانسان والمعير عماً عملًا دون المحيشر الشديد وقوق العبَّق والرحل في الرص ذهب (حبز) الرحل ركد احبّرة (العَبْرَى) بغفتين صرب من العدو دون المحصر وقوق العنق وحمار حمزي وثاب (أَحْبَرَةِ) : عمر برعوم البت الذي فيو (وجنبع) القوم نجمعوا : والعازم بله

شد و دود موند

ا مرا المجروع من من من من من من المعرود المرا المحرود المرا المجروع المرا المحرود المحرود

المعيد المعيد سهيد وهر حمد اي المراف و لا حمد المراف و لا حمد المراف و لا المراف و لا المراف و لا المراف و الم

معدد کو جا و کران و حدد داد در حدد المدر الرسوم و بعده عاد در حدد المدر الرسوم و بعده عاد در حدد المدر المد

(الحبه) بأندر بكف حير شص وقدر ما ينائض عليم كف من لذي

D. (1945) - 11 (145 الموكية - مهم معدود ا جيد) ۽ در خيوند والند او وه special company of the (حمعية ا أنموم بأنامون عي شرائط معسة لاه م عمل في عور فصد للح إ: الحيَّاء الكن ما نحيه والدر بعدة الى عفيه ﴿ وَمِنْ كُنِّ شِيءٌ عَجْسُوهُ أَنِّيهِ ﴿ و م ع برس و الإ د من اد الى شتى العبيد إحديد من وغيد ا as a come of a great rate my have my you ago as a men were an entire than the AF TO A TO THE SECOND distance and and agent Same a harrisgs and a the single sine

ال المحل المورده رادي عالم المادية بعد و وسله المحدد و المحدد و المحدد و المحدد المحدد و المحدد الم

الدم تحنق ('حمل) المختير زوج الدفة · وسمكة بلغ صوف الزئين ذراع . وحمل ألم . عه وكموصل ونحد البيل جملاً 'ي سرى ليس كنه او اد ركنه في حجو (كيل وتحيل) با هم حل السينة المقول أنه المنس . وحمل بدون ال.حم المرأة وحدب الحيل حدب تحروف (Sept) Same man on the (الحُهلَة) بالدم محموع وجدعة كلُّنيُّ الكاني م حيل وعبد هاذ ما تعبيل اسددا مر امركات (عيال) صاحب الجيل جمالة (تحبيل) شو سات وتحسن الخبنى وانحتن والله حميل اي حس الافعال كالمل لاوصاف والوحميل كمية (الحُميل) البليل جحوان (غيينة) مؤلث عيرل و حياعة من العساء والحرم (الإجمال) فيالكلام صد المعصيل وعلى الاجال وبالاجال اي من دون تعصيل (نُعْمَلُ) المُعْمَوع وم بذيل المصلُّ (حرَّتُ حَمِمًا) الله : كانت هما اي

كثرواحتم والشرائب ماؤها واجتمع

والعرب حماما ترك فلم بُركب فذهب

(يعمِّعهُ) المخصة التي لا يدعم خلل (حُمَن لُ جَمَد كَا) الرحل حدن حَمَثُ (حيهن عيهار) وازن النبيء حيمه . و نشعر اذابة ا حَمْنُ) النَّيُّ زيعُ · والحميل كلهُ و لحيش اصل حسة (حَمْلَ) القوم كانرت حريم والمتحم اد نا وفي الصلب أناً د وتروق والشيءُ جيعة من غير تنصيل و لحديد الكارم رد؛ الى لحملة والصبعة حسم وكثرها (حمل) صحة عملة بالحبيل وحس عشرته وقيل ماسحة مجميل ولم يصعو (نجمً) الرحل تربر وكل محميل أي المنعم المال وتكلف الحميل ود بها دائمة فقيل أي نصار ولا تماريي عمك مسكمة والدل (إحنين) الشعم ذاله وسنوكد هاله الشعرعلي الحير وهو بعيده الى الدر (إستفعل الني عدة حمولاً والمعير مار حمالًا اي برك (خير) صحب خيال واغدية من الأبل برعاته واربيه وألحى العصيم (لحيال) بالهنجارقة كحسن وتحسن بكون في الخلق والمعل ومرق مصهم بين انحسن واحمال بن انحس بلاحظ لون الوحه والحمال بلاحظ صورة اعصائه (حمَّ ـ مُومًا) النبيء كثر · والماا (انعُمال) بالصروحل جُمال أي حميل (العدلي) بالفم الرجل اصحم الاعصام

اعِيى مَّهُ وَلَمْ عَمَّ تَرَكَهُ مِجْمَعَ وَمُكِيالُ مَلَادُ الى رَّسِهِ هِدَقَ (جَمَّمُ) السن صار جميعً · ولمكيالُ

(أحّم) العرس نرك فلم بركد فعد می نعیه ، واحمهٔ هو ، و ما نزكه مجنهم ، والعست فسعكل ما فوق ادارص مرن اعصا به ، و مسهٔ از حیم والامر دف وحصر ، والعراق حال

(نجنه) انست در حبیه و سکوند در در حام

المستحدة) أما الم والشر والفرس حدة . وأنازيو حرا سنها قصارت كالمهمة . وعدة بالمهو استحمه يناطة وأكمل ما احداً سعمل

(الحمام) بالتعالرجة

(الحُمَّام) الإله ما عاد رأس لمكيال من المدار المان المكيال من المناز المان المان

(التيمام) بالكسر الملاه عمول عدب حدم المدحدة

(الْحَبَةِ) بعنه بن الله بكون لكش فرن والكشو من كن شيء ولحدم (الْحَبُّ) با منع مصدر والكثيرمي كن شيء ومن الله معطلة وحاوق حماً عميراً ولحد العمير ي حميعاً شويلهم ووضيعهم وكالمت فيهم كشق

(التُميَّاه) بالأي وإمراة حَدَّ العصام اي كنبرة اللم وجوثوا حام الغمبرة اي سجعهم وارض وضغرة جاء اي ملسم ومنهُ سمبت بيصة الراس

(انتحَدَّم) بالمنتج انجَدَّان · وار · حَدَان ممنی البله انکین جُدُمهٔ

(نخية) بالصرمن الماه معصة اذا ثاب المعرف المبتر . و مكان الذي يجتبع فيه ماه البتر . وشخاع على الراس ادا صل وسقط على المكتبر حميم وخياعة المكتبر حميم ونحياعة المسألون الماية و لح بة حميم

(خَمَّةً) عثر الكيارة الداء أوما الجنمع من مام، الوحمة الملينة الماي مجامه فيم الرشعة من جزوره

(انحكوم) اشار الكنياق الدام، وقرس حموم أد دهسامية حصارت الأالحصار، وحموم البشاط كبيرة

(نحیم) است الدهم استشر وقد حال حتی صر مثل حمة الشعر

(التُحَدُّ) اكتر : فون والوحل بالا رمع مِنْ لمجرِد والمنفعة لا سترة له . وانقصر لا شرف لذ جا حُدُّدً

(التُحَدُّ) الصدر لاية محتبه به وعال من عدر وعالم من عدر وعيده مقول والل به سع عجد الحمل الحكم التحديث الحكم التنبي والمقوم جمعهم والمراب حمد بعضة قوق بعض ولله كخير الحمل المدود مقدول منة وكثم الدي بريد

(نحمبر) الغوم احتمعوا عمبور · وعنيد طال وحقر.

(الحُمهور) بالصم الرمل الكئير 'منراكم .
وحل الناس واشرافهم ، ومعهم كل شي .
('لحَمهرة) بالمنحكة ب لابن دريد جمع
فيه اخبار المعرب وأبامهم

الدالي يمعني الخاسرة ميغوار البهي مي حديث ، أي دفي ك ١٠ بن بديد ا حديث أ إ ساء مرسى معروف إما ت (حَدَيث) بالله العربة و له " و ع سة المحدا المنصفة المسال وعوال ينول فعدت أي -سد و ال باي حديد عي ما دور مع المراجع ا المقريب في حدث ومرامين في - مورات بي در مه سي، و پا - سو ي ۽ برائد ۽ جد آي ۾ فريد with the state of to be seen to the first of the · en land sen (eine ... Endangles English to the ر نی در دار مرک محول ی ر ده د in the grant state of the state of 山上一一一大多点。 ا حَيِدًا مِن كَرِيدِ مِن يَعْمِدُ وَرَ when you was a second المراء وسعاناعاول وماية ومن اللہ عالم كان من بائن و الحر ر حسر) جوب وکی نه مشاد (حيية) عربي با دولا بركب و٠٠٠ المعين ما حمل على حسويا (نُجِب) دي لايند وهربه المعبد ملك في المرامة

(خودري) دعنو بحويور و نحكم عموري هم ماوس م_ا أان شحرس بغير حميور المذاوع شهر بحرول فيه غوه - برندان بسوم بروية لا (عمورت ا سه فسائد مو شعار العرب خدرة ول عد العندات است (المناب حال يا ما دي وي وي المهار حدره برن طريد الوجود الأساسات you will be the way 5 () 5 () () () () and and sure by the سه ایرون دار و حمید . 3, 6000 (. 5) in e . (. .) in (- (- (-) والمهيئة والمتواد المستهارات الواداتية لاينة د و مرب - - ب د وهو س خسسه يعيانه ورفيق عس (لجد _) ، انتحاد ، ر وم قر _ من محمد المرم لذان و النان حصيب الحداث وموسول بسعمون الجاب لأكرير

الإنجاب المرسد

ا میم) این میں شمیر آ میر اور ۔ است یا جد د است است است و المین

ا حدید) . د ، منتج عدد فی سود د ا حدید) . د ، منتج عدد فی سود د ا حدید) را د که در در عبه عدر معاور . ا

۱ حوم ۱ د از العالم الما ها در ال

(حُد م) بر سر آناته و دون و منه و تا القوم كه بهر و مد سريق و منه و تا القوم كه بهر و مد سريق ا من ا ما سر كند المي دمر ا من ا ما مد حود . و التمو سود (حُد) و مد و و من حدث و و السول

ا الله در المدينة ما در سية موسية دماني كار الله وقها العضية بوات مرام و مداية

3 - 7

ا حدث ا ، ، ، حیول معمر بشهه عور کنه ند ، ه د - ، در ا حد ا کعفر م موی نایس س شخر الکندي مه مو

المحدد من والآوت المراق والآوت المراق المرا

ا نی برد د در ا نی بداشتر دی جر مکی بودن حدرگه (درجه مدن) ا حال حدال درجه مدن ا حال حدال درجه درخه دردن

(حق ـ جُولًا) عن التدريق عدل عه وفي وصينه مل وحر و وبسيغ عبي سِد ١٠ سي كرك حتى كم احبات حدًا) ارض كر في حد شليه ميل عي أخر أومان ما أيحا المعدل المردن و المحدد كا عدل حل د نی بانخسیس و وال وحد حد في منه وفي وصيه من محر wer it not jour ins (u ~) انحد) عالمويق لحرف ودائم ا جره) ، ، شو في مرور دحول مصا

شقيون بهد مد مه عدمان لأحد به ميل ا جال وحدد) مان نور

ا تأسب ا ده احب ا وعي المام

احسر) حسر نار تعادی - - ویو المنترب بأتروسي المعرردد

(عبية) كَانْرَى بِ كُلُخُورُ مُولِمُهُ وفدندكو ورسية - محدينة العلما السرمل لأت عوساورسية have the

شع با الآم) (حن أحود وحد :) سين صم الماشيءُ حَدُّ سائرهُ وكن ما سأتوعث فلما جُنُ وجي تُرحل صورًا رب عنه و فسد والارض حرحت رهوه و وره والمرب كثرصوتة

. العش والكفي سيت صل عليه (انجمرة) بالمنح الأسان سيد (انحدزة) ، أكسر حرير الذي مجهل الحكرمال ونقص من حلمات عليبره ميساني لأقهم لعش واسربرا (حُسُّ) عن يون كنه وخسوا حول ماکن س تعبیہ وکو دیکی

(- - ر) الله الله الله و الله

(نَحْمَر) الله ع 3 نحسر وسه ومنه ادرم نعرون نه الى درون (نخرس) مه ر حسر معيد عل المراج المراجي في سطاقم و والما كيد

(مجذر) والمراجع كورو وهو عرب و الذل نحيم الحس والأساري ٥٠ الأسافة أيه اورة سن الجس تي ربه المعسد وعبد المحقدة هم مقول على كبير من محمديان في نحائز في حوب ما هم الرام الحاليات الافرادي و دريي الدهية لا تيد مة اوکایک ویزار و سم نحس مجمعی ه دل سی کار می اسیر وفرق بسه ويت ١٠٠ زينا أو . يا شددة كبروكيروروه وتراد - حسس (الحسية) كمرحاة أحس وكون الشيء من حسن مشترك . وأن أحسبة م بوً تی م نیال کمنینه (الحيس) الصيل في حسبه (الحيون) بر بعير المتلال العقل المعلوب) السنور من كن شيء و ويد ما دنم في عن الهو حراحة المحالة بورب حديث ويسر عبد معنف سقط الحيد و وعو مد وقد. له هم رافعن تعير عبيه و حديث وقد. له هم رافعن تعير عبيه و حديث و موضع على ميدل من مكة المحالة و الم

ا این ا حرده به مین مجی همواکی مین درست به بازدین کشر خدید سمل این ۱۰۰ دی تامید دیگر میمه به مد حدید

ا حو ا مفتوه حو سه موسول ا حو ا مفتوه حو سه موسول ار م مل چی د که حمه از از م مل چی د که حمه مرد د خو ا خو م جره حرد حرد د خو ا خو م کره چی خو شهر شهر سه از خوا ا که ده حدد ، ادرع و ادهه وعد حکه ره د د د د مدر ه دند چو عفو به الاره ، فاعلی موتکه چو عفو به الاره ، فاعلی موتکه

(أجواً) أسيل أسيه ستره وحده أو المدوه وزية عبد كمنه والشيء في صدره الكه و شارات حمله محمولاً في صدره والمنجل مي المرود و وره والروس مرحمة رهوها و وره (أنجراً) عبيه رى من مسيم خدور (نجراً) عبيه رى من مسيم خدور وحده و من المنجل وره المرود و المنجل وره المرود و المنجل المناز ووزا دره المراجع في المناز ووزا دره المنجل المناز ووزا دره المناز المنجل المناز المناز

(نجر) سرجه هي سرينكون نصر كي عمولا يؤدي وفي كيوباني المرا الي عمولا يؤدي وفي كيوباني

ا نیک) سے ادور میں سی سی کی انواز سیوفلہ ا اندی فر مردی موسی اندین حج کی رو ورسی دیم ارسی دیم

as held on process of

(عن) على غير و كنير - حدل (عن) على المحر العن الحر (عن) على والمسلم الله من ودار العيم وي الدار لاحد و عردوس الارضي (عن الله في المدار لاحد و عردوس المدون ود الله من الحدود وعيور و الله ومن الله ومن الله وعيور و الله ومن الله ومن الله وعيور و الله ومن اله ومن الله ومن اله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله

(نَحْنَهُ) دهم مائغ والدرع وكوم وردم المائه ومرحة مائم (عبي الم يجي من زر معره المددد الممانة روانتور حواله - 2 5 initial interest that ه ايد کې خپه و کړه د کې محم yele yell to a si or have or age of a second I was I have the a work to الماد د د الماد ال to a grade pour of the or it ا عن الله عدد "معد الله معر الأمه للأنه والرار سينا لما يموه كالمو in a said water miniman 1 sign م الامه مدر ته مار ته رفع بر صوته Je 179 die in it is a see in it was a و خيته پر ناډم کا بث کاثرو في عيميوه ٠ والأو والأحرة وعيلة والمحر med in first a style of the order م فير مو عياً e, the se حرير السارحة والمازع عدله بالرحل January Carlo Day

(se) se o (es) (se) the Sag (نحیمًا در العرف المبيور درد ا Sugar may in المُعْمَانِ مِن العلم المُعَامِدِ المُعْمَانِ المُعَامِدِ المُعَمَّانِ المُعَامِدِ المُعَمَّانِ المُعَامِدِ الم (تحقیل عند کند . . مه and a pasia fight) ٠٠٠٠ ق ١ ١ مر ١٠٠٠ وتعديد ول يه عيده مجدد and the same of a in our report is the امرجان وعالم مدالمة and in (info to see) الأحهدا والمحبرات فالدعاما عمدوي ومالم والمعورون والمراف مُسَلُ أَوْعَمُ الْعِمُومُ مِنْ فِي أَحِمُ وَالْ and the second second a puris has "que" que -) بعدا ونج عدية بمرحدون مده م خود د در (حقد) شو محمد مشرق به ت د در در در در bin a man love ! سا وران په د اند اهاي

(غیرد) کر ندن می دین

ه چرا به بر حول (جاعبر ۱ - جاید کان اید ویا ن ۱ و هوم منفر عایم

(نج هر ، عامَو شاهر و ري سائد ۽

ا پر پار ا د از د عمیم در ی ور د تنج د به د د نوه سده فره د سي

(عبدر) ۽ خرمصدر وسير وغيد حيور جيءَ

(حور) بالمتحدي غدوسدر (نجور) بالمتحد مسدر و ندونا من الدهر و را دسيد وكمنه حور " الإنداد و قرة حور عيد

(میمار) بر مدیر هیان درس و حد بار همساید

(عيش) بخفيج بدم آني مو هين دشو مر آرونهم ب

(خَارَاتَ) ، عدما در به آنا جهرتاً عبداً به عل ينهم سفر او كاملة عامرة كا ي عاديماً

(حیدرد ۱ مسر شده بعدو

(عيوار) خريه مندم ماي و هيوري دون هاي ورس مهوري ادون رفيعه

(کُرِن) من لاصورت طلبید که ی وور مرحوع که فود مدد اقد وروس حمید بات خودرد و مرد خوبرد محرود یو د با به ووی بدد

(الحودر) كن تنو ، غرام منه اي ه رده به وه غرال عرض هم بدارك غرامه به وه منه ما بدارك شرك كس ما هر كسره هما له بدارك من كسس وجوهر مني ه ه بعد مبيه حديثه و خودو مرد هو بعر وامر ه في تهمي رواحة حدد مرده بيد ج خواهر هر داروج وجوهر عبوبة في فو اي

(محمودی) الصروری مای دا بد دیگا و له به عمر یا وی به عمد او با تیگا وی حد حد شخوج با امار بیان و به الله ا (الأمهار) وی الا بیشتر مین حس و الاحمال سمج کما با والح ، المسود و درس مای تعلیم عراقه و حیله

(علم) د کشو من دونه می مجهور د د مه

ا فيهار) به هو د هندو المحرف همين و نود به م خود ، مون هردة و غوف الله و الكرد،

ا هيمه را خروه عليم ره دي مهمسة ماقي عي شامه باسل لا بي مود به خلي مام اساس ال مجري ماماً کي المماني رانه د و مجري شاوت

ا حیارت میداند از این احداجه شد دسته ای سرعه وشد سید

ا حيثر العالية هيالة المعبد عدمت المرائم معاروان عالم حوارة والمعافل العائم في دراة الماليو (حهن) وازگ سنه ی خون ورده ایو المُعلَّةُ مِعلَّةً (حفل) أرى من بديد العيان و رس ؛ الرسفيل ولان عدة حدد في المناه واريج العص حواكة ا جاعل) مداه رف عالم وعودهل in = + + + (نحمية) نحل في كالمد عليم العوب فيل الساهم حيين بالله الموارا والمحادة عوويعانة ا عدل عدل المدارة 1, m. 2 . . > 0 .) 1 je 1 22- ... (خید) م کینگ یی جهل (مرسد م رنگ) در رسو معدد in in in soil (in win) me garage المرادر ووالم a Las Sura i in 1 - (sec) 2,5 ا بعني دهر في جهد لين وسر في أكرامها (غيرم) خة حود لام ويه (نُحْبُرُ وَنُحْبِيرٍ) نَشِهُ سُوْدُ لَيُونَ مِن آخرو بذل حرح مر جهمة سول (حرر) حُرِية قبلة من قد ثل "عرب " وعسر حيية لكو أيقير من أمد هم (جَوْلِ - حَوْلاً وَحَهَا لَهُ) الشَّيُّ مُ يَعْلُمُهُ ﴿ حَوْمٌ ﴾ من أنن الدر انتي يعدب لله بهاعادة وفي درانا ما مرت

(أحهز) على الحريح الترّ فننه (نجيتر) فازن الامرنهية له (الحَهَار) ما على الزادمة من الفت. دائه (حَقَل) زيرٌ سامهة وجهر ليت د يرمه سف وجهر هروس و مسافر م مجدحان اليو او في in and - it is that on got in لاعد ﴿ فِي تُحْيِما لِللَّهُ مَ فَعَلَ حَيْمِ بِي خدر اس وحدر معدية به حيده (عيينز) مر الموت المربع ومن لحيل لحيف (عيان) مر أمر أ ريت تحميز وك النبل احمة من حييه، وقاعد عيد فدل کی جه سامیل بقدر سادر عد عيي '-س يه هم ديه نج فند و ي المعادية المعادة (المعادة المعادة المع من کا دی دو کا در در د police of the product (then!) may a low of which will Contract of ine -il (ilys) (حَهِشُرِ ٢ حَهِمَا) وَ أَعَنَى النَّبِيُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عليه حتى احده مية (حهص) العدو في النسب علم و راله من مكاوية المقالف ولده العبرية (حيفص وحيم) المنظ (الارجهاض) المناط (العهد ص) في من عاديد أن تنظ

وهيه شافه واحداً او لحيًّا والميًّا

الجواب م بجب بوس نعروه (جوت ج) البيد عرب وصرورة (الحية) المع من الحالة كالسانة من (نجوات) مصدر والنوس و کا و . ودرع سرة - حوب (الحولة) والمنع الحود الراسيوت و مرحة في حوال وسيل مسواية (حور عود في درد وحوب اله فارس. (نحيمة) بالكسره عنه الحوال يقارون The same المحادة الأولادة spile pai iss. para paranging in (man) وسده برير - wight you is (is) من وسنحفنجيه حويد (٥٠٠ ـ عَوْدَ) حيل ودي ... The sea of the المائم الشي صعدم مديه وصوره (حوَّم) نشر مهارت و شرحة تحورت ا بديد 3 (حو-) چې س صوف بکتسې ۹ -(در ا خُودة) الني صرحب وفلان أنى بالحيد وعرس صارحوكا . وارحلُ حودٌ نكرُم ، وعاويد في (د د یا خُوْدد کی سریفر بنده و رب

ال يقتني ما مير كالرادمين

ممنونة من تصرف سقف ولا ستر الهواده (* - ر) اسرا کشید و حد و بشه عبه عبر وعرية والحد (= 3) 0 - 1 (3 -) (تج في عديه لدحر (حول) سه (جول پ معین (حسالًا حو) الشوب فصعة في شعور حرق و مالا حوالا فسعها و فميص فورد و دو نه جيت (مد) فيص كين (حسر) ارجن على سو ۽ رڏ لله الدور المستحدس ووجور ... 1 ma g 4 " 1 mil ("-1 g 2) maid sei alle. (۱۰) سوس سنی و ۱۰ به was the way to have the (ما ما الله مرية و تبيعو سنة وأذرهن فدهها والشراجفوها (سغت) رحرو،رد ، نجوب ريشًا وبارًا و لم قبل دعامًا وقصى ~ حمَّه Jesim (12) (لجائمة) نجار الصارى ومنه فوفر هل سدك من دانة حرر جاحوات (نمور ا بعد م بكون ردًا نبي سؤل أورا لا بالتويية ، وجوف

ا حود ا ا عدد ا ا مهادي ا الماراسي حوام سنوت To man mi (الحرب الماردي جرود والرائد روان في من المان as a way have the and and a good o with the second of the til a fair way it to be --- () · · · () () Language (San) ا عوب) او ميد المارية حرا المراسية المعالمة وروفي نحرور والراس ب · mia · pas & dem is (iam) علله وي ويد به نحد رد ي صوعه ·ii - ne' (, .) editional accionate ema حيث في أوع الخيف وای دار ومیر غیرم جو رفز به معد المديع ويه inguitages and the (Jak) غور مه سفد م ي ارشه العع الخورا القمم مربع بعدر بدن ا سخر ا در در در در د که که in and a series of the series ا م ا هور في اكر الم اورك

احدث حود) سر قوم میں عدیم سرودت ی نورم ا و بعال قاردًا عليه وجاك برو. The graph of the same ، يُودةُ د عدل إو محدد المرد) الرس مدر مؤد والمري - قص على المحديد سرع في ١٠٠٠ ماليان - diameter . The state of a first a و ، درهم ، نيا اعداد يا جيد Dat 3 1, - 2 : 2 1 (2 . . .) ا حرد) کی نے وہ سے ان د in sar all you sair (s'a si) To a same Company is a san-الوان من مسر ج حَمِد 1.6. (33 + 1 (نعن د) : سع حي له كر ، مؤلك نه ل رول سَيْ رو مرأة سني د م المهرد وعرس الرائه ستراء لعوي 🗝 جردوج د وسفله حود ي بعيدا ا حدد) ، درشدة عصد am a see pilo en la ce " ري شاره وي ده ما ر حيد المعدد العدد العدد العدد ويها فيلول مكور ما وكالم الحدد) إعرمفدرات داد سع المار يستعيى لأد يعيم ص ا مدد) در دود ر بافسره ۱

- 1 1 3 3 1 1 1 1 1 3 2 man

ريده م م و سهر ي ديد بد ف عير المصد وعلى أهلم صالمه و للم سهٔ ور ده (حورًا) رأية عدة وبة لامر سوئة ، مصا وحصة حاق وخار ر ، ٠٠٠ و مرم معه د يو ي رغي (۱۱ وریه سنگ وحیله وریه ing of size fine in of a to just her about 1 24 الميع لدار الحائر له والمصافى وي العواية ing a sum S against 8,5 1. 10 had a har in , in a sala perioda a sa sala ه سعور نه را ي شعره ا - ورا موسع شد ودید میر a transference and year year are now a few years is fresh to وي د دو د بو د في و و ي سان حسروني بافل ما يکه و في درمه والمنام معار المأسرع فيما والا في هن وريب الخورا مار تعدة وحملة على سي paul to see 15- pa was 5 27.4 (پحمر) انگرن و په مو په وساله وس مكر الى أحرعر (أو الحر ورد صب منه ستى ار ميه ومشيدي وصب العائق و دمو تا جازا ررندي يو والبيع حوارًا كن حائزً وأينع والم (نعاز) سم دعل وسه و عنه

تي مه رو يح رة ونحيف والدور T : 1 7913 4 77 3 75 5 حمر ودون وحرائموست تدرهو يشه اليموم بكون عافقاً في ما إهار مية صيال (کرن) دو ت کمر وردمهٔ وحل (کانر) نخشان شد و مام -حورة برسو هديها (نجم ر) ، سب د ا مشر غیر ه دور در دهوم کی تی دره (نحرز ۱ ، سمو مصدر به عبد 2 - y y a gar on a عرسدي و د ي is not it is in the (it') المراز عالم مراعل صرائد الإاماش وقده والمقاد والمنار and you a property of I have) (خزر) سع سريايمس ناديكي (مرساه: سالمور (مجورب) س حوربه (مورب) محمو دونا ارمال ورمي معرف مدروس مدرية (در _ خور وخوراً) نومع والعريق وحزيوساريه وسكفاء وحنة ي قدمة وتركة حمة . الامرأ

(الحَوْرُ ق) من المفعن حوزه ورسي المحاربي المحوري من المحاربع) صوب من المحالوت بعمل من المحاربغ أمن الموز الحرس ما حواساً) الشيء صمة بالاستقصاء محال الدبار حواساً المعارة تردد في

(الحَوَّاس) الدي يجوس الاحدر (حاماً حَوَّالًا وتَحَارَةً) الدية الحوام اي وحد الحاجة لى الدام المبض لمنعا واليوعمش والمناق

(نخوْء) نعمد عوع وأمسك عراسه م (رستحاء) الرحل كرا بكو كل ساعة النيءُ عد الشيءُ

(احرع) المحيضة والمعمد فيض الشعد (حرف) المدعد المحيدين المدعد المحيدين المدعد المحيدين المدعد المديدين المحيد المديدين المحيدين المحيد المديدين المحيد المح

(آخُونان) خانه وفي جُوعي حميانا (سانة) أخداء جامعاوه

(شُخِه) من لا نزاه اساً الأوهو حاله (حوال حوف) زيداً بالمعملة مع بها حوفة والصيد الدحل المهم في حوفه ولم عهر من الحاسا الآخر

(حوف حوى) الشيء كان أحمق (جوف) الشيء صينُ أحوف وحرج ما في حوفه

(أحو) زبدًا العمنة وبالعملة بلغ به حولة والدت ردّه

نی نحمل خنسا سبت و مارعی الموم عصائدًا و ما یمکن نفستار و حوده آقی العقل محلاف هال – أحوزة و حوران

(خوره) مؤنث خور والعصية و مصوصاً ما يعمى المسيعة المسيعة المسيعة وما يعمى المسيعة ومد يعمى المسيعة وألم والسرية من ما وهجة ومدم المشعر والدمن من حروم بلد لى بسد المسيعة والمساهر والنساهم والنساهم حيث سافر والنساهم والنساهم حيث البع ما لاقتصال وما الدي يسدد الما يال حامرة

ا جير ا حساودي وغر وجمه المحيد المحيد وجمع المحيد المحيد

ا نُعَرَ الْعَرِيقُ أَدَّا فَقَعَ مَنَ حَدَّ حَدِيهِ أَلَى الْآخِرَ وَلِيْظُ لَمِنْقُولُ عَنَّ مَعِدَةُ الْيُ مَعَى بِالْسِهُ

ا حَدرَدَ) العربيق كندرَ والعربيق في المعرَّدَة والارض لكنجرة الحور ، ومحدرة إنجر الجسر

(أَعُمِيزَ) أَسَمَ فَاعَلَى ﴿ وَأَنْوَلِي ﴿ وَالْقَبِمِ مَامِرُ الْبَنْمِ ﴿ وَالْعَمَالَا فَوْنَ لَهُ فِي النَّجَارَةِ

(تحوَّق) ميل في وجه (حال عولان) ذهب وح في الملاد وصاعير مستقر فيها ودار والموس في الميد ل حوالة قصع حواسة والموم في الحرب مكتموا فركروا . وهال هدا من هدا جوالاً احدره أن براش دهب (حور) في الدموف (أحل) إلشي جعله بجول و داره . وسهٔ احل الليف اد العب يه و دره ا على حوسه وكديث أحل المهم (حول) ربد د معهٔ وصرده (نحول) في المادد حال من كنير (نحول) الموه في الحرب حال عديم عنى عص وكسد بيدير محولات (إحسال) دعب ود ٠٠ وطاف کحال ٠ و مو هم دهب به ۱۰ و بر۴ صرفهٔ عوب فصن ومهرحتونا احدر (إيحال المراب دهب وسفه (اسعال) الامول دعب ب (أخل) من المعرد لله ومن الجرشطة والعرية ج أحوال (الجُول) حدار النتر من أسلم الى أعادها والجال إيصا (مَجُولَان) بِالْعَنْجُ لِنْزَابُ وَالْحُصَى تَجُولُ يه الريج و يوم حولان كثير العيار (الحوكان) بلختين مصدر ومن المال صعاره ورديته وحولان الهوم اوما

(اتحوال) وإلحوالة الكثير الجولان

(نحوَّف) النبي صراحوف ولوحني (محوقة) العماعة مر الناس كالجوني كسة دحل حوفة (استحاف) النبيء شع وربدالمكان وحدة الحوف (العالم) الدي يننهي إلى عوف ا وعِرق بجري على العصد الى تعص الكنف وهو علية ا نعاقة) الدهنة التي تسع أحود وتنعة حائمة فعيل أوحوائف عص ما تنعر من الجوف ومقار الروح ا أخيف) د المعج المصيش عن أدارض . ومن الاسان ما انصلت عبره الاصلاء . وس کی شيء دادنه وجوف حمرو د مسوب لی رحل یقال که جمار (نعوس) متغییل در ۱۰ کیوس کر نصبه الجوود واسعة (نحوه ۱) من شحر الدرعة الومن الدلاء الواسعة (الأحيف) أواسع أجوم أولاسد عديم أخوف وعبد اصرفيين هو اعمل المعنل العين ومن الحيل الابيص العوف لي مدتهي أعسين (انعوف) المنعر ما يذبل المعدّب. و عدال الدي لا قلب له (جُون ـ خَوَقًا) كَان في وحهو مبلَ فهو 'حوق (حوق) عبيه جلب ربيع · والمور ARR

(الْحَوْلُقُ) وَلَعْنِجُ الْحَجَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ﴿

وكل حليط من الرّع " أمره واحد

و حورد و دران المرف (الحكوم) المف و لحمو ومن الم المعير مام

(نحوه) کلادر من بازهر برنوسه من نامادید و نام اد نوسه عدید نقدر مر حاد ام حدید چاکسمید

(جائے تحقیقاً) کی وید کی یو وقتال کمید شداری جائید کی تحیید : ر حد اولا ندل نحید ، از رجاد : و عبدال مرل کی خرباه فعالم ، و از آن آئی او

ا آیا کا دور آداری ور دا کا در در آداری می ا خواد در در در آیا

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j

ر و و و مرد المرد المرد

(جدت حيث) علام من جيئ

(الحَوْ بَنَ اللَّمُ سَعَرَتُهُ الرَّحِ مِنَ خَفَامِرِ اللَّمَادِ وَسَعَ فَقَالُ وَالْقُلُ الْخَعِرِ (الأَحْمِرِ) | مِن بَايَامُ الكَثِيرِ العَالِرِ

(شور) مو ج المجودان

(العول) ، ، ، ، رائات ما عبر تجول فله العجول فله العجول العالم العجول العالم العالم

para missa so jui ("pari")

me tie (interpretation (interpretation)

(حُوِرَ) فَا حَقِي فُدَةُ مَسُونَا مِعِيْدُ : (حَرُّ) كَوَمَاءُ مِنْ الْحَرِّ) وفاده تامر عدد ما رق

and the second

ا حمو ۱ دو در کا در کا در درود در در محمد در در سام در از او روده در در در در حرا

(حقَّ دِن) . ال منسور الى حواران له الشادة ودو الناسر أ الراقي

(حو پ ۲ حوّ کی) "رو ل سر به حوی ا والمنی کرهه ا و سره وعهره الیس (رحمونی) است کوه ادافامه به و ن کی فی همه

(الحمرَّك) خرفة وشاة الوحد من علانق

وحسل والأقامه صول ح آجاد او جاد ارض تک (حَبِدً) المُعَدِينِ صَوْلَ العَنْقِ وِحَدَّلُهُ } (الحيد الم كدمة الجيد والمحيد له منهم النباط لم حد الحريسي بالمرس (سیر) کا مس ملی علی انگسر حوف حي على حل الما حير لا افعال انسرا سدر معمل وعبر (فعبر ا مر نعباض عصص احش بركدا أنفار علية ويعو بالأمو معج ودعرت والعيره دسد يأمه والوادي زحر والناس عثبت (حيش) فلان حمه أحيش (إسفائل) حش جعة وفلا، سنة ره وطلم منه حيث ومددا

the may it و ميو د س 1 30

باب الحاء

(نحدس) بدهم تحت و محية و محمال الماي (كَنَد) . هير اللذفيه التي تعلو الم وتحير وتصد الاسان وماجري عيه مر الم . ومن ما وارمل معطية (نحت) وعنم المزركب المحتصة والشعير - حبوب وحب الهرموحب المزن البراد are easily in Esta (انحث) بادر اود د باعة ننيض المعص وحرر فعمية وكحابية - سياب (حب الكر هيد وهم والقرط مرحة وحلاج الحدب وحلية (کدر) ؛ عند فعال مل حداً وصالع المدسويع india. ... (ist) ونعوها من الحمات وسدس عشر الدينار ومقدار وزر شعيرنين ومو انني المعمة منه وحنه المس سويداؤه ولحة الحصراء معم وحمة السودا. الموييز " و ح بر بر حية عير نحيز (الحَمَّةُ) بِالكُسرِ بزركل مات بست وحنَّ أَدَا يَبِسَ تَدَثَّرِتَ يَزُورُهُ ۗ (حُنَّهُ) بالدم لحد بدل مروحية وكرمة كي بقال حدّ وكوامة والمحبوب.

نحاء تحوف سادس من حروف ساي وفي في حدث حمل تمذم الذية (حساسير حُمَّ) فلانًا وَذُهُ وَحُسَّا بِعلان ي م أحة كن يرفعن شر- وحد ر بدموک من حد فعل مدح و ذا سم شرة دعوانه وريد جدوح متلأ ا حست) الروعات في لحث والامل ا ملأت راً والمدُّ ملأهُ وابه الامر الأحث ا صحة ولاد نعى حد عير المافتي منه اسعرك والزرع صرد حب معرو برك في يأو (حدا صحة وده (نحب) البيونودد ومهرالا اعنه وشرب لحيار حتى نحيد ي مداء سيخ (تحب ً) القوم حب كل منهم بدحلة . أ يستحس " احدة . وستحسنة . و لكمرّ على المامال إلى (الكياب) عن ما له له حالة الم تعبوه " ومعمر الما والقول وحابك ان تعمل كدا اي عابة حبيث أو مبع حهدك أنحاب) بأكر قرصين حبة وحنة وعابة و لمواد:

ون يصرب فيو انس في البلاهة والمحمق بذل هو بنه من تحارى لانها اد تركت ات عنه ذهننهٔ وحصت بيض غيرها ج بنت حدريات بنا حدريات (الحَدَّر) با منح والناء الشددة بائع

آنی ر (کیمور) دهم و ۱۰ مشددهٔ فوخ کیموری

(حَرَّرُ) ارحل لعالم جا حبار وواحد احبار البود مستهم ما داسف عبد اسجیجات و اسرور و نعمة اوضعوف نحاط به حوالاسان

(العيار) المدد بكسد به والعسق وأن والرحل العالم الج الحدر والر الشي و الله والمقابر حر حبورا والمائح وصفاء كنامات ياديو الاسان ودهت جابرة وسرما اي حسمه وهيشة (العارة) المقبرا الاثرامان العمل وامن الصورة را لم يدم

(یک ۱۰) با سعد سعیه وسعه عیش ا مسرور معه کل حدد عدی عدد (ایک را) مخیر درس من بره د البعی میمر و مار دوسه داد تیسم. قدر مصو د حدد کمر اسمات - در ت وحیر (ایک مر) سوور ا و اعدر د الامامة ماحد د من بحار علی ارئیس فی اید (ایک بیر) شوب ساع انجدید ایرا برد الموشی غال برد حبیر جادر (الحیر) من فرصت ایراعیت حدد ا

فننبت ميو آثاره أ وفدح محمر أحبد

وحُنَّكُ ما تُحست أن نعضاهُ أو يكون لك (لحميد) عمود و فعد ج أحدد واحدً وأحمة وفي حسن ويو حبيد لحدي وم حبيد احرب (المؤحد) بأكر أن مركك المعير من كمر و مرض فلا بقدر ن بسعت

(الموقعات) بالمحاوان الرف سعيرس كمر و الرض الله يقدر ان بسعت (المحمَّة) المعند عبل المعسر الى المثمي أ المعد

(حبعت) الدا حرى فيهرّ · و نـ ر نندن

(العُسَاحِية) بالمراذيات عبر دليل كَأَنَّهُ مَا لَهُ شَعَاءً كَالْمُرَاحِ (حَبَرِياً حَبَرَ) النبيءُ حسَّنَهُ: والبُردَ

وشهٔ والامر فار سرهٔ (حَرِبَ حَرَبُ) رِمَنُ سُرُّ و عرب بری وفد بنید آله از والاسدن

بری وقد بر اممارات ۱ * امارات

(حَبَرُ) الدو الوالع فيها حجر و شعر والكلام حسّة وزية وسرد الرحل فرصد الرعيد حداً وللي فيه أن (أحبَرُ) صاحبة صراً أي كرمة الوق شرك به الراً

(نحار) نوبر مخار و معار ٔ ههر و نشو

(تحدر) ما لمه أثمر من العبل ومنه فوهم ه بيدة حدر عبل حكرت (الحكرى) صائر صوبل العبق رمادت اللور على شكل الأورة في منقاره طول بقال للدكر والانبي والواحد و مجمع ا (العَنبس) كل ما حس بوجه مي وحود بنه على كر شيء وفعة صحة وقد محرماً ج حاس (نخس) مكل العلم ومعلف لما له (يختَس) ؛ كسر أينرمة في تسط سي وجه الدرش سوم (حَشُوبُ حَبَثُ) الشي جمعة وأله حاشة جه ناشيا ونيا بوكساوحه احش السير حمله كحش (أحاشد) مرة بوسف د ت به (نحش) غوم نجمعن وارس سی in Sie ا رحسش الشيء حملة ودهبوكسد وجمع عرحسشة (الحديثة) بالصرم بكسنة الرحل عبد به و الجهاعة من ساس بيسوا من فارته (العَمْش) المغنون جس من السود ر . واحد حشي و عهه حشار (عَنْمَة) إلاد العاشان (الاحكونية) ،حمدعة من ساس يسس مل فيبة وحدة (حُطَتَ حَدَدُ) النعير الله سنة من كن المرق وعمل فلان حموه. عمل نوید ودم ولال دهد عدر (أَحَمُ) مِنْ مِركِية ذهب ذهب لا مو كاكر وشاعمة الصة وعبة أعرس (رصعى) الرحل معد الله (کیا ہے) دائیموسی زار س کے

يرية (العُبُرة) سوة ﴿ مُحابر (حرك) حَرَّكُ القراد و دا في حركة . والرحل عليظ العويل الهر اللعير (حس برحسة) النبيء المسكة وصفة و رض سحمة والنوش بدونهم ساره يه و لنبي عنه معه از د (حس) عرس وفقه في سبيل أنه يركنه العراة سفح الحجاد الوالمراش سترءأ you many (أحسى) فرسة وفية في سبيل لمه (نخش) من كد حدي نفسه عبيه و ١٠ الكازم توقيب (رحسن) الشي حدمة و حنص به نسه ونجرا حبيت وفي الكلام (الحس) مصعة أبرا ورق حاس مملك اله. وكالأحاس كتبر بحس (العاسة) مؤلك لعاس والابي كالبت تحسن عبد النبوت بكومها (الحس) إلى مصر وسم موقع (العجس) بالكسركن ماسدً يومجون الوادي من حسب و جورة كي بشرب الغوم ويسفوا أمواهم أونوت يصرح على طير العرش شيام عييا و ١٠ سشقه (الحسة) تم سم من الأحساس وهم تعدر نکلام عبد ردنه

الدهية

علص الحرب ، أو عما فيه مشكتير

(حَسَنَ حَمَاكَ) أَرَا الْحَسْدَ ، وَالْقِ

امن الشراك ما ما متاز

Jan 1 5 1 (The - Jan) و فيد احدة وحدة

(حل) برأة مايره حلى

ا حَمَلُ الْ عَلَمُ تَنْفِهُ . وَمَوْ : حَمْمِهُ الْحُمَّلُ) هيدُ حَدِّ (تَحَدَّلُة : مِنْدَابُةُ الْحَدَّلُة : مِنْدَابُةُ

سُمِمَا قُواْئُمَا فِي حَمَلِ

"Enge out a der s

(عال الدي عصد حداثا عصيد . المراع ما المحمل ومنه منه وما و حال

دكرد مصطاعس بسبوميل

هوت في رشك الأمل وقار صابع على د در دفده پدیم الله

ا عبدل) کر وہ سر ضعد و سی

على بخد من اعد والبند

Jun - ima , -= (i'm)

in an inter the man

ا عول) برنانه و ده . وسور - عيال

و عمل وحده ل و معتقبل من عرمل

ويعيد واسعده رافدر والمصال وحيل العائق عصة بير عنق وسكم وحمل

الوريد عوق في المنة بين الحنفوم

و عسویل وجو ادر عود بقده،

ارسه حتی بعیس فی سکد و وسال

Jac 1920

بحداثوني تنته منه عوبها

(العِلْمَافي) المصير العبيط . وهمثلي (الحبُوكُري) الدُّفية . ومعركة بعد

(الحدَّق) المخديل مات طبيب الرائحة الواصائحة وحق أما نعم ما

أبهري وحمنا أنمان المرربحوش وحمني

المنك أن الله الموت أود المنه

م ساق فعمل و د سام صوب علله و حيل شده

(حث) العنا ونني

الحاك المرول فد محمة ومرة المحسر الديد وقع في خدن وقلار

يند و شدنه في وسم

int your safe " si (care)

، ، : شت الارزوج، ، ، ،

(كيك) .كمر العربية في أرس (نداكر داهمة عليه الريج حالك

(غدت) و بدر مخون و کمل شد

2-1 4

(العَسَ) العبيد وجم العدالة (

(نحبيكة) مؤنث حسك وخدث

. ندر نه مول در نه هوم ۱ مدر،

حديد + حدثك و مانك

(نقرن ۱ مک شد اندر من خسر

(نَعْمَدُ لَكُ مِنْ مُعَالِمُ الصَّعَةُ وَالْمُوسِ

محولا ایش و فقر اد کان فیم ساو ؟ مع ارتب >

ا حبكر) نعبو كر انفايد أوحل علمه المحلق والزمل بعال فيه أنه ال

foreg dit y to ditag

أنم بذفر حتى بصيبة (حلى) الرحل نصره وحصة وللمحي زيدً في نحكم مال أنيه وفي سيع سامحة وساهية (أرحني) الرحل جمع حيرة وسافيه بنوس وقد يجنبي بيدير (الحالي) من السهام "، تي تزحف ي هدف ومن ارجل البرامة سكيين أى العلق ومن الجمال أتثبل أنشوف (نجير ١) العصا بلا من ولا حز ١ (الحديدة) ؛ سم نوب الدي مجسى يه (العمرة) بالكسر عفرة لقول هذه حمرة جزيلة تثنيت ح (حتُ أَحدًا) الشيءُ الله على النوب مرکهٔ و نمر مشرهٔ ی حکه حتی ر ب فشنَّ ولورقُ عن خدع سقط وربدً در شه کی نه الله (نجات) الورو مواج العدل تدائر والمسر وكسف (کینت) بدرس کی سی ماندر (حد) و سعد مدمر وقرس حت حود سربه کنیز ایده (نُحِنَوت) ما على بسائر بأسر (حتى) حرد السنعيس عي الرائه وحه النول و تكور در: كميز له ني في معمى والمين والدرود في الشائمير أحدها لهٔ به نرط فی محد ورها ان بکون عاهراً

، الله ريكور حرّ عو اكن اسمكة

حتی رایم و اندان ر حتی دردن

(نجل) ؛ كمر الناهية والعالم العص ويقل للماهية من الرحل له تحيل من (کھڑ) بنتحنیں کھیں و یو حال یہ اي غصب وشعر العلب الوحدة حلة (حبيى) باشم كدمل ولا أفعل له ح حييرت وحد لي Eman pul ? (i and) (يَعْيَرُ) مِنْ حَمِلُ بِدُنِ كَانِ دَلْكُ فِي محمل فلان ي في وقت حمل مو به (عونس) سم ' ما و ماي و فع في (تعبش) عم سعول من العرس أرساعة (حرب ي حيد) ارح أو حرب أصربه دا نحاس وعيده مدار عدي (کی) ، است شحر سای (انحین) ؛ کر دین منبعہ - حول (نحر) بغیر دیمیدفی ایدر فيعهم ويرم وهو 'رئيسة مالرفي (الحدا) في در لكان وفدم حدا كنيزة لحم هصة (حبية) بندر دوية بدن د اعداله وكديث م حيين كبيت يو نعقم عبها (ارْح،) المديوالمني (حداث من) الرحل ی کیمسیردد بالمهم ربحتي أدرس وأصاب أهدو واستينة حرث و دي رحم قبل غيرم وصحة حق بكما العدد به وعل التي المعة سي) او ي وقع - بنه ده ل اعرب

الاسمية والمعنية

عاشن الصرع مصوبة بعده بال مقارة محو سرت حتی ادحل المدینة الوحه سي ان تكور عصة عنزية الواو و سعى ب يكون معصوم صاهر". مفردٌ ول يكول نعصًا مي فنية خو قدم المحج عني أنشاذ و ل يكون عابد ما فبلة محومات الناس حتى الاسير. الله الله الله الما الكور حرف بسه ١ يسد على بعث بكارم فيدجل شي مجهدة (حَيْدَ عَنْدُ) الرحل كان ما فو

الاصل فهو حند (حند) سني حدره عمود و ودسه (انعند) لاس بأسع نفول له نکریم همد وهو مر محمد به نی in just (in juste) و نعبة فار شيم منه وولا أ فيو عد " و

(أحشر) الرحل فل حين وعدان . والعفان حكي (الحار) مي كي شي كدفه وجرفة . مه استدار به کجدر ایادن معو که ف حروب عدريد وحار عياب وهو حروف حدور في تبنأ عامر المعهيص وكداك مر مجيط ؛ نحا أ و عرال (حَمَرَش) نجراد صوت عبد کل به به (الحرش) حركت من غام احسن حدرش مد عدي

(الحنرشة) صوت كل نجرد ر مد رومه حازم حداد (سنگ)

مد والن عند ألوه بي مان على عرش ولا يسى منة فعن (نحش ؛ لصرينية مرق وحدث محر في أسهل أتقدر وبقية الفريد في أسهل مرکل واش الدعن (منه - منه) یک فعلی وعبه أذامر وحمة أنحترا وعيم لامره حدوجوة لانكر

(الحنه) ألو كم وألذ سي و سي أن و نسود من کی شین وعر ہے 'میں لانا مجنو باللرق وهو حمر سة را والرحلاب وحالم هائي يصرب يوالش في نجود وهد أن عبدالله الرسعد بي عبيره (حُدَمة) . فيرم سنط من المعام على 5' '> : ' ~ poise " mil's pues ou (ais)

ا حمد) يعم سواد (الأحية) السود استاء المديني ديرسا

013.4. (حنت) مرحق رم وق حنه على رامر

ا -ن ا ۱ ، اخد مده

(بحب ا سحة على المر وحث in Jan 1, 3

しゅうか (ごを) أحرت إ ينمح أسرعة في دامل أم - an a mil with your years

لله ل م المحسد عدالة وقد بوصف ١

(کیتی) انفتایر ایر سا محتی (نحتية) كالعرف له ما رفعت يو بدك اللهول خنی به نالات علیات و می نمر (عَدَا مُعَمَّدً) اللهُ عَنَا أَوْ اللهُ ا معة من سحول ويبهي رمد حل (حقت) شيءً سنرهُ ا (نحجب وحفب) عنه ندانو (﴿ خَجَبُ وَلا ا ولا ا عَدِيدُ والشعر أديت على أهمر الديرفوق العين - حواحد و وحب شمد قرم وهو باحية مو فرديها حيد الد الصماع ومن کل شی حرفہ (عود) بالكر إليتر مكر م I'm sestimine way to make نجوف و مدن ح مد (عمرية) بنشسر حدة أو حد ي (محكة) العبدر أس أوراد ساره على الحاصرة وي حوران (عيد) وما من عدب (سيمةُ أَ حَتَّى) المه فدم وربد عملًا عمة بالمحجة وفلانا فصدة وسوفلان والماكار، الإعداد أبي ووز مكة قصد موجه أي بالأعل ساروعة فرعا وسه - + is (--) L- 15(4) (70) (عرب) المؤم نج حمو و تدرعو

(حِمَةُ ا أَنَى الْحَقِينَ وَ خَيْرٌ لَمُ الْحَدِيرُ لَمُ

اية ل يوم حدث ي قلبس ا حسن) السريع وردن حست داد سریه فی امرم وقوم حدث ووی منبث اي مسريًا (مَعَنَّهُ) يقال فرس حواد اهينة أي دا ځت ج^{وړ} حري معد جري (حَقَتُ إِنَّ الرَّحَلُّ حَنَّهُ وَحَرَّضَهُ ۚ وَمِيلَ فی نعیر حرک (تعفیت) شربه یقال فرات حفیات ی شدید سر به (بالدين بالرّ) المجلد بالر و محلم و عبر ، حرج في حديها حد حر . والدس عائر ونحس (حَر) من حمة ي حقة حم (نُحَنَّرُ) بالمحابِن حشوبة بجره الرحل في عليه من زمص م مرض ا كينر) من الدس والعس أنح لر المخاسر معي د خار لا يعي شيئًا . و دل خان Facilities and ا حتى أحتسد العبل أمه ساءت رصعة وللمرفلاة ساحمة (نح ١٠ ب نعر من العدد ما مجرح منه من رول وعوارم لا خبر فيه فيرى إو و دردنی می کل شی ا برسینه با س (عَن) ، عمد سو أحر (احيل) باكبر الصعيف العاوي (حديث حديدًا الراب عدي وفي وحيد ونصة ورماه م أوالة عداه شيقا يسير ا حتی ہے جنبہ) مترات کے۔ اور ہے و نو ، د علی

مجروه و بمع به ش العيل و ستى ا وصعة في محور (إستحجر) الرحل أنحد عملية تحوه . والهجر فيساك عجو (حرم مراه على وما يسك أم. مر شنة ودي و بحيط ٥٠ و مجدر الدي بسك ما مين الأدبار ومنزل ععج - سي الدوية - محول · su get mas seit ('se') وحص لا مان وجمع محود للساحية (جعر) بالكسر حدى الاسان . و على عثمرو درامية ع لا يسعى . و لانتی من نحیل و ما نین بدیث مو ن مو ثوات وهد سخو عبيك ي حوام (محفر) بالتدم ما محرث عديد ي معدد من أر يوهن أيد (محمر) مخبر العجاني به أنه روحار وتخارة المعمر الاسود عمر البيسا حرام سود كالرد ما تلمية على -وطال عمر الارس بي د هية شمنا شوت العورني الزرس وحعرال المصاوالمصد (نجمر:) الدحية وتتحرد الموم باحية درم ورسود سرحاني Jame in الحُمرة الباهير حدود بأن ولبيت وسند وصود (نحمر و نعير) کر کمير نجرو: (شَعِيشُ عر الدعل ومن الألفيه ما presis mo (القيمر) بسم من مين م دار م

حمة وعدر يه وليت حمة (اسفيه) اردن صد الحجة ويداها (خرج ا س رار البيت حرم وهم قوم عرجوق حدة وبني حج سرجم عمى أحج -(نحج -) بسم عدر الدي بست عبيه (حجّ) المصاد عساسي فقيد الكفية السك معروف (اَحْتُعَةُ) حررة أَوْ لُوْ لَوْ تَعْنُو فِي لادر (العِجَّةُ) . كدر الاسم من حجه أوشحهة الاذر ودو نععة أعرتهور اسة العراسة جرذوت أعجه (حجه) بندر برها و میل (عب) الموده اسان مجعم بره (اَنْعَجَةُ) عاد: عَرْبِقِي بِ مَعْسَبَةً ووسدة ج عوج Do sie . ises . Lylei (= 12 -1) (خَوْرَتْ عَجْرً) على السي معملة وعليه ادامر حرامة والماسي نبي اصعبر لية م ، منعهٔ من ن ينصرف فيه وعني غادم من مالا الوابقة منعة من الاستراه ماسحول المخوا الهور نصب كالمعور ('جمور) المتي الستره' (حجر) حين صب " برعلي فالراصيق عديد وه وسعة الما تعالى و قة على ماسي محرامة وخرج ننبرا حمعوينام ا بخر ا شرة نحمد والارص على

عام صول على مدرك سيع حدودها

(حَمَّلُ) العروسُ اتحد لد حجهً و دحها فيه ومر : بديه لوب حصاب و حمر المرس كان في فوانمو تصحين ا يحمُّون بالنج والكسر الخمج ل ا واللبد - حمول و عمل (الحَجَّو) بنفيل الذكر من الله و لا تن شعبة ج شعبه أن (نحمه) النحلين بيت برين أعروس . اي ب و الأسراء والسنور - تحال inais (will a pa . (") and) (محجيل) بيدس في فوائم المرس (محمل) من نحير ماكر في فوعو (عَمَدَ عَمَدًا) المدي نعث ونهد وفيي الها مومضة ومرازعي التي سعة وكنة والمير علمة (حم) المدي بهد وعنه كف ومكم هيمة و و حو (بخم) ارح صد عجومة و معبر منبع من المصر (غرم و محدم) الدي عالم مرهن port or inger. (نحجہ) : کر شی بچھر فی فر سعیر وعصو المار عص (نجحه ما و کسر حرف نعید م (محجَّم) مصاص و فوحم وقد بين لل تحديد لامتصاصية عيد المعجمية (الحصم) بانتج مصدر وملس سر الدني خد بدك ج عوم

وبدا من البرقع وما حيال القرية ومنة محرجر نبال اہم وہی الاحماء کال لکل مهم حي لا يرعه أغيره أن وسكن ندي يجحر فيو على الذرمين من الدارد له بيث (حَمَوْر الْرُحِمُ) بين سَبِئين فصل وأرحل عن النبيء منعة ومنزفة (محن الرحل في المحمز (حرر) عرود معه وسمه (نح مَرُ) المُوم لله بعلى (المخجر) منع مصاوع خوره ا (إحقر) ؛ روز شاعي وسعد و به شي منه به (کے اور یہ دریاں شہری و نیور م و در في - خور ذ (محور) کسر کی ما تند یه وسعت تشمير أربك ولحواس نحال موسبتي وقدم من إلاد العرب (عجر) با ديم معند ادرار وموجع اسكة من أسواوين جائفو (مجبر) ، کمر دمل والعليان وأسحية (عول عرصة ولال عرصة ودافعة و مخت) مسه علی کد رسیم (مخيم) نخير من 'برَّمة وحدثه محمَّة :كون من حمود ألابن بمدرق (محمُّون) ؛ عمر منبي "بدن عن نحمة (يَحُولُ عَالَ وَتَحَالَ) منيد وه رحالًا ومشيمتريناكهي رجلو أياجري وأعواب

ىر قى مىئىيە

معيين

(تحمی) بمکن دم یه وسو ایبه ولزمهٔ قال آخر و با خيَّ أوله يهومرمهٔ وبالإمر تلمين (نح حی) غوم نصارحی (ح حی (باحنی درسد حوجی به (عن) ؛ كمر علل والعدة - ع. . (المُحْمَّى) المفتين ساحية وصرف السي وحرفة وعواج أتموا (عَيْمِي وَ عَجْرِيْ) نحدير نفول هو حه رينعل کہ وجمعيٰ ي حريٰ به (عَمُورً) 'السرس عردة و نَعَرُ. تصعيرها مغول محجاك ما في كمي منل في هم حرجه في بدي ولك كدا (it = 1) - mother 4. The win بوحي سر ٻ - جيجي (نتحی) ننول م خی میث و حم په ي د ادغه ، حيد په وهه ما در (حدى المحداً) أورع في وعبيه عدم و عصب صد الحداد المحيو سأس دات أو ميين (غدة) حسر فيه هار بسيد الحرد ر کینا یو تخد. و - ۱۰ ا (حدث ما حدث) الرحل عوج 200 ودحر مادرة ويصة ونني ماحية تنفع وحد عيه ا حدًا) اودل الشيءُ معلهُ مُعدَّدُ فيد 2 .42

المحد الشاء المعنا حدد

(الاجهم) الكوص وللأخوص لأقدم (المعينم) بيكس كبير الكوص هينة (التخفيم) موده صحوبة من مدن -(المعجمة) : كسر درورة محمم وفي اتي تعرف بكاس محمدمة (تَعَلَىٰ عَدَ) عَوْدَ عَدَا وَ شَي ا حديثة به محقى و بعدم وفارنا عن كد صدة ومرقة (محقی) العود تحله تعجم) سني عوب (المحفو) شي محمية بالمعمون وما حنو أوفية ي بسو (عنینه) و دم ادعود - ومن معرب مسرته معقوفه في رأسه (عَيْمُون) نجن سنوف م الله شعب 15x 25 74 وحول أعنف ومن لاور منس أبروتة ومراشعو سترسل راحل ق صافه ودفر خر سدرود س 2-000 - de and Som j'es an war (jater) مکن معدود معود کد ت المعراعي الزورومكان أومر و د سیءُ ص فی از ان حیرٌ ص ً . adim in in a wind in it was for a . اریخ سیسة - فنه ورمد ع. کی مونع كذا ود.حة سة في هاي: د من ورمن و بن في عبد كمن - 25 A

وحدثول القلوب بذكر أنه اي احبوما ومواعظ (نحدَث) المرم حات عدر بعقا (إستحدَث) الشيء عد ، كأحدثه . م کر وجن حديد (كادث) فيص المديم المرادم أواقع الجاري - حودث وحوادث الدهر الوية و حارثة ا حدث مزيد الحدث و دد وحودك 1 + 15) , mas sent (61 15) وللويسيان وحدالة سوكة ي المدساوول المر (عدت) مصحبين الأمر عادت سكو الدسيك ليس عبعاد وشبه الدرة . م مصدر عد "صرفة لأن المصادر كبر اعراص حدثة ج أحدث ورحل حدث ي فني و فم فوم أحدث وحدثان الموالحات المعار الحادثاني عال المحدث أعد سوق محديث (حَدَث) بِ لَكُسُرِ رَحَلَ حَدَث مَمْوِكُ يُ صاحب ۱۰۰۰ و مراج وحدث سام بنعدث البس (الجدلان) : بالكسر من الماليات براامر

(نحدثر) بمنعدين من الدعر لو له

Jama' B' Par

(محدوب) نفيط الإسم و كلووج من

.)

.)

(عدب) الرحل ودر احدب و واي نعبق وعبيه تعطف والمراة اشلت عی اولادہ ی صبرت علیم وم لنزوج (نحدَّث) بکہ نکم رحبر (إحدود) ارحن حدث وازمل (نحدث) بالمحتين حروج العهو ولاحول عسر ؛ ومر أيازض العلط في أرتفاعا ومن أما ما رتبع من أمواجه وحدب شا شهٔ بردو وحدت جی م . مروتر كرمية تشبها الم محدّف الرمل (نحدث) وتحدير موجع الحدث ال سير الماني وهي أدارض ما شرف منطء رتبع (حدث) مانح فیکسو ما او حدث ا i La (* . . .) ا د عمة ' شده ١ الأدنا من بودن مسيا معرة مستفرعها مرعهم أحدث و شاق صعب (عدت) من الحدم حلاف المنعر الحرث الحريد المنافية المنفي فدم ا بالأنبر حيوا وف احدث وراكد وكد حرويه وعن فلان روى (حَدَّثُ) الشي الله أو يتدعه ولا وله والدواه ومن الدهر والله كر قبل إله الميف حارة الوقال حضل i'm in it is a (iis)

(الحديث) انحديد المريد العبد ج احدًد) المرز والرص حفق ها حدودًا ولتني ميره الرواسكان نحدها ويه فصد (ُحَدُّ) نسكين بمعنى صد واليه المفرادع فيووصافة ابيو احرًا زيدٌ عصة وعدد . ورقة رص وال جوري (غورٌ) نوم ندوسو ا رحد) او در عصد واسكين درت نقول حددت سكيل وحدث (سفد) نبيه طعب ، . و در شعربة عدين وعيرها (کید د) با مکتر نوب او پنه عدود څ سيم من الأسداء ويرب المأثم سود ا کُلُ د) بندر دو نحدة بدو رحی حد د اد کی د حق فی لسو و نم. وسکی در د ی د د: (نحده) بانگریست غدد (حد) بد معه مصدر براللصل يور شبتين ومنهي کل شي٠ ومر کل شي٠ صوف شد په كعد الميعمو مدن ومن الانسان أسة ويدده المحدود وحدود شدعة وحكمة الشرعية أوفي السملانات بقدركاللقفة وتحط وفي المدني وصف أخي وصد مجيط عمده أو شره ع سورد (گُخدُّةً) ه يعتري لاستان دو اوشه ونبرق وشط ولمصالية يتمور ها حود مل حد السيف (كُنْد) بشعير لدص و سوء عين

حدث ورهن حديث سان ي فني وع حدًن ﴿ وَخَدِيثَ أَكْبِرَ جَ أَدَ دَيِثَ كعروص وعريص و، ض و ؛ ميل (الحديث) الكنير عديت (الأصونا) م ينعمت يو وصرفان أحدوثه ي عار أمن عربة بنحدت به (المُحدث) سَاحَر نَيْشَ عَدَيُ المناسبة الم بالأحمال شده ووسايا والمهرد دا وحدث الماء حدود حدرم و د د مو مفتول شيث شيدول بن ٤ حديثك (حدث) النبي سمور أحد المعراءة (الحدمة) المرد: نف (کینے) . سکنو نعب ومرک الساء - جروب و حر -(حدّ عرد (أيد وسيد صرم د في سكين تخدث احدُ وَدُدُا مِنْ تَرَكُ الْوَلَّةُ و خصاب عد موت روحه في حد ا حدَّثُ حدًا) الرحنَ عن الامر منعة ولد ليترع دمية وكية ويدر معل ذر در وسكي معيد نعجر أو معرد وعديد وم عليه الحد و دية عايمه العودة وبمه عين أنيان الدس و للي وهنه وهنا مجيط تعده ه ويزره عن سوه

(نحسر) الدمع تنزل (نحدر) نزل و معرفهر (يحدر) الشيء والسيل 'منطونول . و خلد تورم وغلظ (خدر) ہم فاعل واعلام المصير المعيم وكلربان حسن أكعلق وحمل حدر شديد العنل ورمع حادر غليظ معدد در كنير بالاسد (کحدور) انکان بخدرمنه و اسوا السهل المني يشي المصر ('نحدر) اهس وهم ما اعدر من دارص و خول في العين (خُدْرَة) د منحافرجة نجرح ساص حمل Ungall (خدور) و عند المنب وكل مودمه Just seen 3 just (خدور) بالديم الهمولد (العُدور و العدورة) حدفة العير بقال هوعني حدور عيواداكار بستقية ولا القدر إسفار به عداً (خ ار) مار را معمر الأسد ، القصير ا عبدر ا الاسد و دمكه و ماهیه احمد ب حدساً) في الأمرور، -. مايوه وي سراسوه و شدة (تحدُّس) أذاحدر راغها لبعلمها من حبت لا بعرفوں پر احداد) عو مغود (نعدنی ا

هد امرحدد ب بمل اولا محل ال مرتک وجبر حدد ي کادب (اعدد) بالمجمعانج الحديدويانعة وسوب وليحر ا لحديد) معدن معروف بصرت يه المثل في الصلابة أو يعرف الشديد صة بالدكر ولين بالابث ، القعة منه صبة معو عصرب على حديد برد مثل يعرب س يعبه في عير معهم ورحل حديد أي د گیکون فی اعہم رنسن واعصانی وسكير حديد وبات حديد أي حديد مرس وفلال حديد فلان أي أرضهُ الى حس رصه حسد د وحدة (عيدً) الم الدعل وبرأة ادركة الربية حدادًا على روحها ا عَدُود) الم نعمن ما لا حدود تعينة وغروم ومموع ا مشر محمورة وحمد رد) وحل سمد في علم وحنى عصق المام عمو وشند من غم الى سعل أو يتحمر د-ر-، in high . a de in me can . es a ١٠٠٠ رسم لي اسل و مهد in the second of the second ه في فرادم سرع في غول حل عده وحدة ورماو المرب احدرا فري الفراد أسوع ميد . وجر أورقة في الشرب (أحدر) التوسيس اصراف هديه وكنة محدث مرمة من "فيرب فاحدر

ه. ويريخ استحاث سافنة ويلين الهر تنعة (نحدٌى) الرحلُ صحة تعينُ وشعهُ . وباراه وبازعه العسة (نحدَث) الابل ساق بعدم، عصاً (المحتدى) النشيء الشيء شعة (الحادي) الذي بسوق الابل بالعداء . وعاديوه دي الجمكوكان وانحدي في الاعداد مقبوب عن واحد (نعداد) نودي (حدر- حدرًا) الني تخررمة (حدّر) صحة الامر حرره مه ومهة وحافة (٥٥٠) عقمة حدرة ونخرزمة (نحد رواحند آر) مله محوز (خدر) سماعتل وسعد سعد (مدار) بانمج سرفعل تعني احدر . وحد ريث ريد اي صر: حدرا مد مروهومل أمصادر متدة المدعة كعديك (نجروندر) بلکروسعیر "نبغظ و ينجو أو م محد سه الشي حوق مسة ا (عدر) نوزن کیم سینط نشدید (نعد بر) المدر ، عدر (عدور) ما بخترزمنه و مکروه نفول وقد الله كل محدور (حدى برحدة) الني استفه . وذب فرسه قصه صرفة و بالعصارماء

ولاناً بحاثرة وصلة بها ورأسة

(حدَّق سرحدة) غوم يه حطوا وفلان ألمني عيمو نصر البو . وفلاناً اصاب حدفثة (أُحدَّقُ) الخوم بالنامي الحطول يو والروصة صرت حديقة (حدَّق) اليوشدد النصر (تحدق) الموم احدق بعصهم سعض (نعدق) بشعنین المادیحات واده (الْحَدَّفَةُ) يفتحنين سؤاد العين الاعدير ح حدق وحداق وحداق (كوريقة) السس يستدير يو حالط (حدل ما حدداً) الرحل شرف خد عالمبه على أداحر وبوحدل (در ل ب حدلاً وصولاً) عدل عبيه مال تبيه با عام (مدل) رور مدنرون (انحدْل) برأكسر وجه العمتر من له دي المسادة المعتد الازار (انحكل) سعين اشوف أدر عاغين على الأسر وهو حدل وفي حدلاء (حدّم سرحدة) الني بحرّ النمس ماليار حماد شديدا (حدم) والأدمة عيد (تحدم) على عبط خواق (يحدم) العر واسر انقدا ، وصدر فلان عيصاً النهد وشنعل والمدر اشتد غبيه (العدمة) معجم صوت النها الدر (حدات حدوًا) لابل ويه - فها وعي

بتحدلن عبيما وهوامل المتحدلتين (حدَمَتَ حدَمَاً) الرحل غني فضعة وفي فرائنو ومشيع أسوع (بحدام) بالمهامعي الكان (حَدَ م) أمر مرأة تفدم رد الرمة بصوب به المثل في حدة المصر نقول هو ا عمر من زرقة الدمة (نعدم) بوزن کنف و عدم .. الميوف لذطه (حد من حدم) المعال قسم على ال والمُدَاةُ بِالْمُدَةُ قِدَارُهُ مِنْ وَقَدَّهِمِدَ عَيْ مناها والرحل بعارًا ألسة باها وحد ريد حدو عرو فعل اعنة ماشوات الما لم قرصة (أحدى) الرحل عاد اله : 39' . T (5' (5's) انددی) نفوم ندسو و وسووار. بتحادور الما أي يتسوم الموا (پرخندی) الرجل سعن ورند ه: ن صحبه اصدى يه (سفدی) اردل دسد مذه از غال إسفورية وحداني (تحد ١) باكر سي والار بال حلي حداء وعداد (الحدو) مصدر و درا خال درا حمو دارك اي بازاعها (حرب - حور) الرحل شد عدمة وده . نوبل و خوب فقال و حرار ؟ (حرب عر) لحرب ولا سب

بالسيف صرية فقدم منه فدعة (حدَّ) المعالمة الذي سواة شوية حسنة والنعر صرَّرهُ وسمَّاهُ أ (الحدُّ فة) ما حدف من شيء فصرح . و شيء نيدير من المغدم وعيره (انحدوه) من الآدان انني كأبه حدفت (حدور) خدور عسا و شریف ونخبه العيبر محافير وحا بحداقيرو ي برسوه (حدق - حدوق) عمل وعور حص فيد سسن ونعن حداق صهه وحل وه حراً وقيمة (حَدُق عِدَاف وحد فوجه فالله غرب دُ فر " ته ومهر فيه ، سبة عمر نعفة والعيل أنشة ومهرفيه وفي صدعه شره دق للها (برعدق) حل و حديث اغده الحدق سفر والمن وسعنه والذمع وأنخل المديد الحيومة (نحية ق) ؛ لكسر حنر نعلم المرآن للول هذا يوم حديوة وريمة أهناه س (نحِدافة) بالكسر مهار: في كل عمر (نعدق (نعدق) (نعدز) منفوه (الأحدق) للمول حبل أحدق ي مقده وصف بالحمعض قوله ثوب أحلاق ا حدلق) تحديق الرحل أعهر أعدق أو ادعى اكار م على على إلى وال

مالة وتركية الزيني

احرة ودرية

يغرس عبري

(المنزب) المومكفريوا

اللي أر بصوب عن في المفت مؤند (حرَّب) برحل عصه ودارة باسر حران ولذل عواجره من لحرية حريثة يودوه مدوية وأحر لانه لا مجنى عدست حتى بسك الآحو. ومسرر مرء حراني وحراني اعرر (أحرت) كحرب هجها ود حدد ف سدسة وقن ح ت المثن على م بحرَّ به أي على ما بعمية ، س عدق (Fin) 'wig our so mi (الحرية) من ارجل أندي سنب ملا (حرت) واز قام عليه الحرساق يدم سيى بديك أدُّ بعد أن يسلهُ ج حرائب (غراب الموم أوفدوا در نجوب (يور س) انتصر ويدونه مويمورد فيه سك فيلد ند عو " س " و عوف (المورة) المحررة والمراجية وممرائمت وصدر عيس و كرم موضع والنبره كدت مبث وغرا فيه و فعه و وين الاسد و عوامه jum jest it is mis (with) و شوع شدند حوب (غور) السد (حَرِث _ ْ حَرَثُ) أوحل زرع وألارض شنم داکنو دره نزرعه و مل كسة وجمعة دو مجرت لعيابه ودالمة سر عبها عنى أهره . وأغر ر صل دِرنسهٔ وندين والدر عركه وشعم والموس فرديه وهبأ موصعاً لغروة الوترفيه (أحرَث) داينة أهوذ (إحترات) الرحل الارص ازدرعه

ولألاكسة

كبة الاسد

أحرثة

(الحرث) اسم الدعل حرث ف وورة

(الحَرَّاتُ) بالمنح محرى الوثر في القوس

(لحرَّاتُ) بِأَكْسِرِ السهم لم بنم برية ح

من قلل حبل الجولان ؛ وأبو الحارث

مهٔ نهٔ نفول وقعت بیمهم انجوس ورجل حرب شدید خوب شوع و ، حرب مو حرابي اب عدو . ودار لحوب الد الاعداء - حروب (الْكُوَّرُ) عَلَمَةِن بِهِكُ مَانَ الانسان ونركة لا نني؛ عنين ا و حراب كفة بدب به است کفوهم و اسه (الحرب) سأنة أي العاصب الدهب الدي يعرّي الدس ثيامهم (محرب) بنت فكسر المديد العصب - حر لی (كَرْبَهُ) باعتج لأَنْهُ دُونِ الرمع ج (الحرّاب) صنع كحراب وياثعها (المحرَّبُ *) بالكسر دوية على شكل سام ابرص ذات فوائم ارع دفيقة أبراس محططة الظهر تستقل الشمس ولتلون

لا يكد يبرح من القدل (الحَرَّحَةُ) بِمُخْتَيِنَ الْغَبِصَةُ وَقِيلِ الشَّحِرِ المنف ح حراح وأحراج (عواج) بالكبر من البيالي الشديدة (انعرّ -) اسم الدعل ولمُعرَّجات الايان، تي نصيق محال الحالم (انعراء) اسم المعمول ومن الكلاب منسر بالخرج (الحرَّجة) بالعج مجمعة من الخيل والقصعة من الحراد (حَرُجم) آلابل رد نعصه على نعض (إحر تعم) القوم أو الأس المتمعل وتصمول والرجل اراد أمر أثم رحم (حَرَدَتِ حَرِّدًا) ولانًا منعهُ وحرد حرده فقد فصده . والرحل حرودا الغي واعتزل عي فوهي ويزل مسرداً لم (عرد - عردا) عليه عس (حرّد) زبد آوی الی کوم والشی " عوَّجهُ ولحل صفوهُ فصارت للحروف لاعوج حه (أحرّد) الشي افرده أ (حارد) المباق قلت المها والسنة قل مصرها والادم بقد شرابة (تحرد) الفصان· والمتزل المنقى والمحتمع الخنق الشديد المبيب والغليلة اللن من النوق (انحرد) الغصبان والمنسود المنفح

(الحرّالة) إ لكسر الحرث وصاعة الميام عيى الأرض كربها ليزرع وحصاد العلال (المخ ث) د لفتح مصدر ، والزرع وتحمله مكسودة بالمحوص واعواب (الحرَّات) من حرفته كرب الارض (الحراثث) أحد الابل ولكاسب الواحاة حريثة (الفرّات) بالمخسر أله المحرّات المي بجرها الله ن ولا نحرك يه . ر النبور (حرجت حرَّدً) أوهل ألم ومدره م في والعين حرث ولم مهمر مفره والصلاة على فلان حرَّمت ، والبه لح (حرُّج) الامرُّ صيفة " ولم ولان صيق عليه والكيب قين بالحرج اي الودع (أحرَّج) فلاناً وْفَعَهُ فِي أَدْثُمُ وَالصَّالَةُ أَ عليو حرَّمها ووازنا دروره كي حرَّج وهو الصيق والح أ الى مصيق (نحرُج) ناتم ومعل معلاً بنحرج يو س (الحرَّج) بالكرالاغ، والنياب تسط على حل عب والودع والقلادة أكل حيوان . ونصيب الكلب من الصيد ج (الحَرَج) بمنحنين المرثم : والصبق : وَالْمُكَانَ الضِّيقِ الكُثيرِ الشَّجِرِ · وسربر يحمل عليه المريض ج أحراج (الحرج) مثل گنف الضيق والذي

وفرح أنح مة وولد الصبة · والدري · وسن حرّ دكر الفّاري واحرار العول م بوگل منه غیر مضوح کالمس (انعری) مؤنث اعران ج مرارے (أنحرال) الشديد العطش حموار (انحرة) بالمح الارص ذات الحجورة السود العنون والمان الصعيرة (الْحُرْةُ) بالصرصد لأمة والكوية من الساء مه حوائر . وأسعابة العربية المصر · ورملة عن لا طين فيه · و تحرثان الاذر (أُجِرَّةُ) بِكُسُرِ شَاءًا مُعَمِّنُ (الْحُرِية) بالصرحالة الرحل الحرُّ. و تحوص وعو مرحرية العرب أي من 50-2 x (انحرور) كسور الويح احرة بالبل . وحراغيس وأنحو أبدئم (نَعُرُورِهُ) باللغة نَعْرُبُهُ العروري") ذو انعرية (أعربر) الابريسم والنوب منه ومن داخلته حرارة العبظ أوعيرد (أعربن) القطعة من العربن ودفيق يطنخ بلع أو دسم. وانعرورة عبط (الحَرَبريُّ) صنع الحرير وباثعة ويه لقب الشيخ أبو محبد الذسم صاحب المقامات استهورة (الْعُوْر) اسم الناعل · ومحرر الجرياة والكداب من يغوم بمراجعتها وتحسينها واصلاح الخطاء فيها (انْحُرْر) اسم المنعول والمعنوق من

ومن انحدل عير المسنوي الغوى (الحرد) عفنين أعصب ومنه فولم في ألمثل نسك بحرّ دال حتى شرك حفك (انخرود) دلهم حروف انحل مر نشنداد فوه حتى لنعقد ونتراكب (انحرید) معنزل امعی (حردن) انجردوان دوبئة ویدل هق د کر ایس (حرَّ عَرَرٌ) العد عني والرحل حرَّةً عصل وحرُّ بنَّا كَانَ حَرَّالَاصَلَ (عراء عرَّا وحرورًا) البوم صد برد . وأبد النحن . والفتل الشند " (حوار) العبد اعتفه والور فوزه لدعة أنه وحدمة اسعد والكد بوعيره فوَمَهُ وحسمُ ؛ صالح سفتهِ ومِيلُ وَالْ (أحرُ) الله صررُ اعدية والرحل صارت ابلة حرارً اي عد شا (نحور) العبد أعلق كحو ً (إستعرُّ) 'تمن شندُّ (أخرمُ) ضد المارد · وشعر المحرين · ومن العبل شافة (الحرار) بالعنج العنق ونحرية (انحَرَارة وانحوُ) بالمتعرفيهين ضد العرودة والبرد (أعر) بالعم خلاف العبد . والكريم الفاصل وفرس حرٌّ عنيق وحر الدكمة خيارها وكل شي فاخر من شعر وغيره ومن الارض أطيها وخبرها · والعط المحسن. ومن ألوحه ما بدأ من الوجه.

(عرس) الحافظ وأرق على داريق التعكيس الجاحراس وحراس (الحَرَّسُ) مصدر ووقت من ألمهر للنول مسي عبيري حَرِسُ (حَرَّس) السمال جدمة المرتبول عصلو وحوسة ودرمهم حراي (خريسہ) 🕠 سروقا ليا آ وحمار من خور: يعين أبعد لاهل حنه (''حرَس) المديم العاديُّ بدي أتى (حَرش ـ تَحَرَثناً) "سي * حسن (حرش بر حرش) مسب مدده . وفالاً حاللة والعين وأعد حل في (حرث) بين الموم أصد وعرى مصهم بعص وكدك بين كالات والكاش والديكة اد هيج العمم على بعض (حَرَش) هَذَّ النعبرَ فَشُوا وَادَمَاهُ أَ (خرتن) بو نعرص (مِعْرَش) المست حرشة وتعباليه اكتسب وشي حمة والموم احتندوا (الحرَّش) (سود ساخ لانه بحرش (الحَرْش) بالمنج مصدر * والأثر * ولجدعة مرحرش

(لحرَش وحَرْشة) بنتحين المخذونة |

(الحرث ٤) الخشد ال تجرب المن الموقى ا

وحية رفد. خشة نجم وعثبة تللت

(التعرور) من د عنه حرارة أعبط أن عیرہ (حَرْزِے حوارہ) ایکن کی جورہا أي موضعاً حصيد (حرز - حربًا) انني جعه وحلسة (حَرَز) 'خَيْ بِأَهُ فِي مِنْ وَمَكَنَ (حرّرٌ) التي الله وحدية وما أه ش ألاحد والاجر حرد وقصد السق سيق الويدل جعة ولاحاء ليوم خاجه السيخ أيحوس في سعر وركن وهو لم (غرز) منانحصونوني كأنا حص سنا في حرز ميه (إحترر) مله نحرز (الحور) بالكر موقع لحفين . والعوذ - أحرر وحرر حرب ب حصول منيع (الْحَرَرَة) المنعلين حيار مال (لحريز) الحصيل مصول ولا حريز ﴿ كَي بَسْمُهُ ١٨٠٠ ﴿ من بيع أي الاعصني لملًا الرد. ولا لم أمنيه من بيعو (حَرَس ــ ُ حَرْسا وحرَّ سَةً) الشي ُ حلفة ا وشاةً من غمه حرساً سوفها ج الماعلى طريق النهكم (حرس - حرك) عنى زماً طويلاً (أحرس) بكان اقم يو حرسًا وشدة من غيمي سرفراً (نحرْس) منهُ تُوفَّاهُ وَتَحْمَظُ صَهُ (احترس منه نحيظ والشة سرفهما

in = . in = (in , s1)

(Tilly sign 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1

I was in a comment of the

· Jaright Land Brown

J. Somies Lear

(حرف) "من عبره أو ماله و الله و الله

عبد عر معدد و ي أن له الله

1 5 . 1

(170)

.-)

1

11)

حزن او ضع شيء فيه حرارة

والني عروق - مرقى

the second was been

عد القدر

(عواك) بالكر كخشة يجرك يه أندو (أَخُرِقَ) الذي نفط شعرةُ ونسل (اعراك) بالمنح أصل العنق من أعلاها (الحرُّون) بالمم المدَّج وهو أصدك. ك (حرام معرماً وعرامة وحراماً) الذي على الرحر المسع (الحرف) بلم الحرارة بج ه النسان (حرم - حرف وحرم) ولان شيء في جوفه . وما مجان من لدعة حسر أو (حرَّم) الله الذي حمله حوامًا و مرحل (انْحُرُونَ) الْحُرُونَ وَهُو مَا مَعَ قِيهِ - ر دول في النار خوام (حرم) دحل في العرم ، وفي المهر (محريق) المبت وسرمو المعاواتي المرام وهل باسم أو العمرة وباشر الله ي وشره در الله عوظو مندب (الحرية) أرابيتي البرعاء الدليق المند والعبد وعر الني مدك (حرم) منا خرما دا نامه ونحق بد ما (عُمْرُقَ) * جَمْ خَرِقَ في سبس نعد د* (حراف) اوس في مني قررب مدره ing the sty of the (حرفهای) د در دوینه نخو ارغوت e place para and an ing single و درون در المحمد المحمد الموهد it was a to proper مرفظ ملونه في عرب سواد مدرب () - 12 (, -) () () () () المرام ال (مُحَرِقِيدً) رأسي "هَ رُك = ما الم just : jus J + 119 10 20 min (1 12) a in a part of the stage ه د در او در او او او محل میل میلود post of the second of the second

in the way with the

(نعر في) بالمعاديل تعرم وسنة

(نعرم) بالكر الله والواحد ومسة

المرية وعرم على فرية الملك ه المه لا

مرجم مندن

نی و حرام و لشوه ومهر حوبرسیه

1. 12 ((Son S) - (25) مکر آی آجر یہ ۔۔۔ (حرَّك) الذي حملة بفر مد شأنه . عو. حعل لمحوكة والقرامي لعدود الا (غرث) مدوه حرث (اندر ش) من عود مدد ادی عودی (الحرث) يسع غركة بذل م موك (نعر ک:) بينجير سد الديکي و داره نه توصه محرف أديج أن شحة أستداري

البيل محاوفة حريك وحميث

ا (التعرام) الم سعول ومن الدحرمة وذمة وول نهور السنة عربية. ومن البين الفعد الدي لا بدلل ومن السباط المجديد الذي لم ينين وعرابي عرم فعبح أبج لط محصر (غرمهٔ) ما لا بحل شهاکه أو و مخمبه من السام وعيرهن جعرم

(نعروم) مهوع عن مخبر . ومن لا بي له مال وفي سرب المصارب me say in the

(حرّر ب سروا و سرار) المابدون ونعصت عر بانباد ورامك لم in the state of the

(سرال) بسعه موضع مد بین مهری (الحزو) الدي المقدم العيل العرز) . تدرجة نابل + محريق اعرن) ، سرنس

(نحرًا) ساحية والدات براكل وله حنة عفول مرسه بعراه وكس الدي (حرے۔ حر) شق بعد زودہ بقال نعوى كالعوال المهر ولليه عدات وحوى ال يكورداك أي شبي بأومعني (أحرد) الني الرمان المله وما أأحوه أحدره بالمنة واحريه 42 44 1

(نحرای) النی تعین وسد، والس يد هو أحري ، لاستعال في ـ سـ العالى ا

يرجعون أي يأحب (الحرم) والديم الأحرام والمعج ويذينه (المحرم) احم الداعل والصالم وص في

> (العرم) معنوزين مصدر وم مجورة الرحل ويذني علم وما لا بجل م كه ج أعرام ، وذ أسن أرسيه حرام مكة وخرتم الاقصى بيت مفدس وأخركن ماكة ومدينة

> (حرم) اشتین ساه رحل وادم والشهر حرأم اربعادو المعاودو أخيعنا وعرم ورحدان عرد كالدالا سفل به اندل وجه در:

(نعرمان) العسر منبع مأزق

(see in the see of the con) propie in any sie org

(حود) ما حرام بر سن ومور عوم وتسهد العامة أرامه حرم وزام جودور أي مقم عمير الرسم وقد مه مسه جول فصر سال مج مه ايه الأسدد وغيرم ومرور ورا مجمه ging his one of the العولة وحرية الرام دحل مي م يعنى عروري وحرة بترامني سندوه وحراب ما دراجوا حجوم حوم محرم

(نجر یک) مده د مر کل مغیره و دیو (العرم) . . يه الخرم وه بجوي و کل شي المحرم ومحرفة بالهاي وعرم

في انسية من بجز على كرم فلان اي يز بد عيه . و شي في صدره وفلم حاك (حرز) اسانه جعل مهم آشر (حر) يني سلفه (تحرر) شيء نشيع (إحتر) من التي اقتدع الهاسياف رأس الان فدعة (لحرّ () ؛ سنح عار به في الراس كه نه عة الواحن عزرة (کرار) باکسر معدر در بعی السففي بدل بيهي شركة حزار د كان كرأمن لايد الصاحبوفيسلفي جدهي (عرر:) بالسع وجع في المسامي عبط وحوار (انحرًا) بالمنج المرس في النبيء كالعود وعنة حرة ونحير والوقد (حرَّة) . سعد لل ي اغسد وحرقة افي فيم المعدد من جمودية الصعام إلا الدعة الغول اي حرائه ي فديلت على (نخرة) صعة لخ ندعت صولاً (غرر ا منار الوأتر الحراً (عر) موله نعر ي المده يقل فده فاصاب عفرونكم وادار المخور (حريق سر حرف) او، طواوتر حرم، شديد واسي عف وصعمة وباخرشه ا تحرُّن) نشفر و - نمع (نحرن) من درق عليو حفة تحرق 220 5 200 (حرفاو تحرق) تجهالة من الدس مسارهم

و بالكان تُلك (الحرب) والحريُّ الْمُغْمِقُ الْجُدَيْرُ وَهُمْ قوم حريات وفي حرية وهن حرايا (الأحرى) الاولى والاحدر (حَرِّتُ لَ حَرْبًا) الأمرُ الرحل منة وشند عبيه ، الفرآن حمة حرابًا (حرن) الموم جعيم حرياً (حراب) فالراق كان من حويه ويصوراً وعاصدا والقوم صاروا العزاية (غرَّب) القوم نجيمول احرابًا (الحراب) الماللة وحملة أسس واحرب الرحل الدس على و به برابورد مو . المرأل والمديب حرساوكل فوم شد كنت قنوم، وعيام أم وحراب (الحرب) المراجيل وأفامر بتديد ج حمارت وسه برسه کو نه ادامر وحوارب تحدد LJ& S. L. (1 ...) (الحيريون) ؛ سع محور (حَرَرُ سَارِ حَرَرً) المتي فدرُه أَو للحدس نقال به حرر هم اسعم کدا وکدا فبير وحزرت فدومة ومك . لمان والسبد حرور حض (کرر) سر منی و کردو و کرمو (لحرق) بالمع س المال جورا وهڻ حزر ۽ نسي اي حير ما عندي (حرم) الله فكسر السير السادس من السنة عشمسية فبل تموز (سرَّ ـــُ حرَّ) عني: فضعة في عبور أبانة والعودأ والحق أقرص فليرا وايس

(حزن ـ عَرَنَة) الرحل صار حربيًّا . وله وعليه صد سريه (حرن - حروبة) الكن صار حربا وهو ما عنظ من الارض فد سين (حرَّن الحرَّةُ) الامرُ فارةُ اوقعة في انحرن وحعبة حزينا (حرَّى) الذرى (فق صوتْ في القراءة ودراً سَمَّهُ وَامِفَعَهُ فِي الْحَوْنَ (حزن) المزل بما صرحرة وارحل رك الحر في الأرض والمروالال in a her (نخرن) على صحمه ولامراز نوجع (از از المرحود (خران) . هم سال نو ، به ر . يخر والمراهج ا عرب بنيم ما سف ، ربع ا الأراس وهو مالاه المهل = موول ورحل حرياتي مير مهن تحيي وداية حرر بني أي عروبية ا نخرل و خرل) ؛ سم و بديجير نم تحصل نوقوع مكرود ودوت محبوب ا نحزن ولحرس) اكثيب معهوم . بشد بد العزال - جزال وجزانی (خرنه) ؛ ۔ ، خس العبید ﴿ عُرْسُ (حرُونة) عرفة الرني وشديم ا (تحريل) ذو نحون جاحزل وحر. • وصوت حرس رجيم ، ومالك أخوين مي عير ألمَّ طويل العبق والرحيات ولا محس الساحة

(كحزيقة) الجماعة من الدس والقطعة من کل شيءَ ج حزائق (المخرّق) الم الفاعل والمخيل المشدد على م في بديو صنا يه (حَرَّهُ مِهُ حَزِّمَ وَحَزَّلُمَةً) الرح (كل حزمًا أي منوثقًا من أمره (حرَّم ہے جوامہؓ) اشمیَّ شدہ ' والدرس شد حز مه (حرّم) الشيءُ مثل حرمة شُدُد للما لعة والمكثير (أحزم) اغرس معن للم حرث (کرم) وجر نسب وشد وسد فیتر ام : و في أمرز فيلة ، لحرم وأولانة (إحارم) شد نو به عود (عُرم) سي ديظ من ورويد بالله معموكما وحوامر (خربر) کنوه وه واني Portion of the prices with it some (rd) in what is in with the (الخانة) . المار من المعدد وغير معروفة - حرَّم (La) + (4 = - (4) e . - 4 - 4: انحام او وسد "فسر سول شددت للما "راور حربي كدية عربي " - سر والاستعداد له (کیزوم) اعمر ووسفهٔ (المحرَّم و عرمة) ، كدر فين ما تشديه الحرمة (عدم) من دربه د حود عدی حرمه (الحساب) بالكسر العدُّ وإلك في الكنبر للول عده عدي حديد و تفيحات من الدس اي جرعة كنين ، وقلان بيدني بعير حدب أي يوسع الملقة ولا محسم ويوم الحساب يوم الميامة والحساب عير بعرف يه العدد التيهوال بيرس معوماً (نحسي) استوت ای خدسو ۱ ايد Byster of the Comment · Lynn - ye . I so chang فشاء مدد درفر وهدا رمور مس ه رخه م کارورو می المناورم وراورت مامه بجيره والحد المراسي المول الأحر عوال م عبد ای نوی قدرد - - ing - 1 7 de 1 ... 2) الرحل والمعلم من ما تشرار الدوما المستة مسرو من بدخر ۱۰۰ اجسه هد أي عدد و مدرو او د و ع د حدد د د (المسار) يا مرفقمر وقا كري ٠٠٠ او ټود المخسر إرباء مدات وتعدر in a my o ' and a come in a real town puts (new) 15% a 45% (نحت) السر السه من الماسات ماناحر و عوال فول فعلت د ت and here is a line of the اسد سی مورودت و مکودت (نحسب) مر اسرای نعالی بنعنی یک ی

(انتحرن) اسم الماعل لقول صوت محرن و مر محرل ولا للول حرب (حرّا ـ ُ حرقًا) النبيّ حررهُ وفسره بنده وتكهل (نحرٌّن) نکهن مثل حر (الحاري) لكاهر والدي بسر في الاعد. وفي حياز وجه بمكن (حَنْدُ لَاحْمَانِةً وَحَنَدًا) "رَجَلَكِ ---- £ = 5 (حرب تخد ترج ز ز الرحال دیا جنهٔ دیا ده است و کسر اعین می The state of the s (-تسانحة وشان الرحل ال عده و حد (حدث) الرحل وحدة وصفه وسفه حتى شده دروي الأل حسى (أسب) ، زر عده به بردوی و ا ا ي کرو-رن ... & juig 2, (...) (تحسب النوحل تدسر وداد تعرفه وتور ف و لاحد ر شجمها (غر) المدم سه عدم عدد ('- ..) 40 in ' 20 0 in دن و واکنن وه الانجمسان لا عبير ١٠٠ وه سيد في حدره و- ١٠ the was the same with يدي يه وحدث وو م فامت ولما كيوً فال مات د ميوًا في المؤولة ٠ وعن الاسر سبي (الحسب) مربعل ولعم بكسب

م العين أهماً ما حدقت اليو أكرًا ا حسر) الصير حرج من الريش العليق الى الحريث وفاالًا وفعة في تحسره ا و ده ومشي مسر) الدابة سافر حتى اعباها (نحــُد) عليه تابع . والوبر عن المعير سنط والقير سنظ رباله (پخسر) العالم أكالف أوالقبر خرج من الريش العايق ا إستحسر) الرحل والمعين أعيد و دعوا ية ولا تستحسرو أي لا تمين (أخالس) السم الدس ومن كان إلا عية وس ك دي ود خود درع. . مرأ حسر مكسمه برس والدراعين (حَسَر) بعد وتكسر سيد على الدنت العددة) بالمحاضرة برب والسامة all and the state of (حدير) المعر بعرود عالم ومن أدس بسه الدم وعو حبير كين وأيال المدولاين الاشياء Synn = " year 12 a 2 a (12 4) (عُمَر) عراود روم د م فوده و به ماود به حشوس p. (= = = = =) Lace year and a committee وعدة وحرد كالأنوية وعار رده عي الشيم السي وحبه وديم · 41 (i. i. 14. (-> - [->] مهان رق وعقف

ومركل له ما قب وما حريعده مثل خوية وغود ، نوه ، جد ، وكي and it is not any (العنسد) سم الدش وما مور من عارف واي هنظ مورين المندة وبحق (عُسَّ) موسد و مکس (حدّ أحسد وحددة) والمالشي ه عمر المنياء تمييزوال تعليمه اليه وحسدني لله ابن كسن احسد شاي د قسي على (حدً) الرحنَ من حدثُ Bun 12 se (حسر) منجمه ای رول معهد هدود (men) my 's a man come file of instances (Sant) 3 7 m pr 9 (عد ١٠ ، الحد مدعم الى حسد ا حَرِيدَ حَسرًا أَرْضَ عِن النَّيُّ لد ا م به من سير عبت وكنت ا حسرت حدر) شنی ارشد والنسركن لحداء حدق اليوا. عرا ورا مساعر سامر حتى بدأ ما تحد الما عد الأرض الوالرجل والتعوير التو " of the said (" on - -). " こうなったり たんしい べ acili min en a apr

(حُدوس) من السين الشديدة عور (حَدَيْس) القوت نحلي . والتبيل (همية) پاکسر المرجون وهو ما حس يه تد يه (حسف _ حسف) شر عاد می حسافة وأشرجة فشرها (حَسِماتُ حَسَمًا) عازن أحريب كا (حسَّم أنه وشربه منه ا حدد) شرحمه بحده (حنف) حدا تكرمية را احدا يغسب حسد نوية وديار أذبل المعصد وتدايرت (حسف) بشره شارمن اسر مسد ووري بليا فتمرو وفيان وعبط والعدوة وما الميل (کسید) انسید و منه مان وم ندهد حسيلة مندري وفي صدره عي حسيله ای غیط وجد و (حَمَلُكَ حَمَدُ) أو من على وال غصب (حملُك) قلان بعل و مسك ('خَسَك) بسعنين مصر وبات ن غرة خشة تعنق برصواف العيم (تحمكة ونخسك (تحمل والعدوة (انعمل) بالكمر وما الصماحين بجرج من البيصة ج أحسان وحيال . وابع حسل كبة الصب (حسم _ حسبهً) المني قطعة وأحرق قصعة ثم كواه لئلاً بسيل دمة و زام بالدواء منعة

(حسّر) و ال جعلة بحس (أحسُّ) النبيُّ وحد حله ويوشعر وأنخبر علمة وعرفة ومن أننيء عبر رأى ومنه حس تبسى منهم الكبر (نحسن) الخبر نصبة ونعَّنه ومرن الني الحوطان (الحب:) مؤنث لحس والمو: سرك في الاسان ، ونجرادٍ بحسَّ الارس أي ياكن سام، حمعوس وحوش الاسان المشاعر تحيس سهه والمصر وأشم والدوق و مس وحواس لارص .ود والرّد والريخ والحرد والمواني (انحُسس) ؛ للم كُسرة الحجرة الممار الواحة حدسة و عنوم وأمكر ورح ذو حماس ردني. انحلني (الحسُّ) بالمحالمَلُ الدرية والعطل والوفة ، و نشعور باسي ، و برد بحرق (الحنُّ) بالكبر نصوت لحنيٌّ وصوت المشي نغول مجه حس حية ب صوت مثيها. والحس لمنترك من القوى الدصة في الاسان شرك مصور لحرثية ليعسوسات وحزاته الخيال (الحسس) الشديد الاحساس (حسن) بالمنح الله أن اعتبرته من أكحس مُنع من الصرف * وأن أعتبرتهُ من الحس صرف (انحمة) بالكسرانعالة نقول هو بحسة سو اي بحالة سو (الحسيّ) ما يدرك بالحواس الخمس

(اینحسم) الامرانقده

(الحسام) دالم السيف القطع وحسام السيف طرقة الدي يضرب يه

(المحسمة) بالتنج الدعث على انفده بغول هدا محسمة لبداء اي بقصعة (حَسُرَتُ حُسنَةً) العلام جمُل

(حسّر) النبي حملة حسّاً وزسة ومنه حسّر خلاق رأسة

(أحس) الرحل أنى بالحس و شيء معله حسد وعلمه ومنه فالريحس القرائة الي بعمم وعلمه ومنه فالريحس القرائة الي بعمم والبوعمل حسل وعداء للحسة ويه العرب أوبه العرب بقول حسب بقلان والسأت بقلان اي حسب اليه وأسأت اليه

(حسن) زيدًا غاله في الحدى ولاصة وعاملة ؛ لحسى والي أحسى بك الدس اي ، هيهم بحسنك

(نحس) مدر حسناً ؛ ونزدر ومنه هو بخس وبغمل كما ؛ ودحل انحم مر إ فغس اي احدق

(منفس) النبي عدُّهُ حسناً

(الحُس) الذي عد الحسنا (الحُس) الذي عد الجمال حصور على غير القياس كأنه في التقدير جمه محس (الحَسَن) بتنجنبر المنصف بالمحسن جمان والكئيب العالمي ومن لعلامم وحين بس انده لحسن والحَسان المحسن والحسن والحسن ابنا على ابن ابي طالب فيل لمى ذلك من بأب التغليب

(الحُسنى) بالفم ضد السواى والعاقبة المُسنان الحُسنة والمجنة ج مُسيات والمحسنان

الفعر والنهدة والاس المحيني اس الله تعالى النسعة والنسعين (المحسة) بالنتج من النساء المحسة ولا بقال في مقبل ذلك رحل أحس (نحسن) باخير الحسن و المثقبل كرمَّن مالعة في المحسن والدني حُسنون وفي حسانة والدني حُسنون وفي حسانة (الحسين) كرَّ مير احسن والدني وأحاسن الحسن وأحاس الموم حسامة

(انحسة) عفير ديد السبئة عدرة عن كل ما بسر من نعبة تدل الاسس في مسوو دنيه واحواله وفولة وال تصمم حسة تمولو هذه من عبد الله أي حسب وسعة وصعر

(الاحسان) صد الاساءة وهو البان الافعال الحسن والاعدم الى العبر (الخدسين) الاشياء الحسنة جع تحسين بقال ما البدء أنه سبل الداووس ونرا يسة (العبس) الداء أن عال ومن يتعل و يعطي الحداث

(ایجسان) باکسر الکنبر الاحسان و بدل احسر با هدا دنك محسار (حسد م حسوا) العافر ابه شاول به بمفاره ولا نقل شرب وزید المرق شربهٔ شبئاً بعد شیء (حسی وا حسی) زیداً المرق اشرب الموراد

ا (نحسى) المرق حساهُ في مُهلةِ ا (إحتسى) المهرق مثل حساهُ . وبغولون سي السلمين لانه قال أحشر الدس على قدمي

(العشر) بالمنح مصدر وما عنف من الآدار بو نن ولا يجبع فنتول أذن حشرة وادنان حشر وسنان حشر دفيق و وحربة حسرة حديدة و ويوم العشر بوم النعث وبعد (نعشن) مخبين واحدة حشرات الارض لصعار دواسم كير بيع والعدل والمشن أي نبي عجة ج حشراي الخالة والمشن أي نبي عوق العشن أسمى النصرة

(عَشْرَ) موضه العشر (حَشْرَ جَ الرحل عرعر علم الموت وتردد عَسَهُ والعار تردد صوته في

(العنواج) الكوز الرفيق بمرد وبيد. (العنواج) الكوز الرفيق بمرد وبيد. (حَمَّنَ الْحَمْدِ فَعَمْهُ وَحَمَّهُ وَمَعَمُ وَحَمَّهُ اللهِ حَلْبِالًا وَعَمْهِ إِلَيْهُ اللهِ وَلَمْدِ إِلَيْهُ اللهِ وَلَمْدِ إِلَيْهُ اللهِ وَعَمْهِ اللهِ اللهِ وَعَمْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

(أحش) الولد بيس · والبدا شأت · والكلأ امكن ان بحش · والارض كنر

(إحتش) الحشيش طبية وجمعة ·

(كُنْدَنْهُ) بالصم وانحُنْدُش بسون الناء

بنية الروح في المربض واتجريج (الحش) بالصم الولد الهالك في بطن

امهِ · والستان · والكيف لامم كاموا بنغوطون في البساتين ج حشوش احتسى كأس اسي · واحتسى اندس النوم أ

(انحسام) بالمنع طبيج بنحد من دفيقومام ودهن وقد بجلي بكون رفيقاً بحسى

(المحسوة) المرَّة الواحدة من الحسو (الحُسرة) ونهم فلو مرتجم مهذرة

(الحُسَوَة) بالتم فدر ما تَجْسَى مَرَّقَ وَاحِنْ اي الشيءُ النبيل من أنجسهُ

(حَنْدُ لَ حَنُودًا) القوم المنعول وحقوا للنعون والدقة حقيت المين في صرعه والشي وشما جعة وكدلك حشد الموم والحيش

(حشد) القوم ونحشدو احتيمه وا (الرحنشد) القوم اجتمعوا ولد سيغ الصيافة احتهد ويدل وسعة ومالان في كدا السنعد أله

(الحشد) اسم الدعل والعدق الكتير الحمل ود علار حولاً حشداً اي مستعد مذهد جحشد

(آخلد) باعنج انجماعة من البال مجتشدون بقال عبد فلان حشد من نذين ج حشود

(أنحشود) بالنتج الدقة السريعة جمم اللمن في الصرع

(اعاشد) المحاصل

(المَصْود) من الناس الذي يختون لخدمنه الانفريطان في

لانة مطاء فيهم

(حنربُ حَنْرُا) الناسجعم وسافه. والسكين والسنان احدُّها والعودَ براهُ

(الحاشر) الم الفاعل واسم من الماء

(غوشكة) ما تسمعة في رحية من الدار وبنبول تفول سمعت حوشكة (حَنْمِ لَ حَنْمًا) الرجل عصب (حسرب حشمة) الجدس أوي كراه in a con a is graming into النبض وفازأ المحمة وحعلة ينفص نفول منع بن العجم الذي حليك (حند) ولاز أده وعدمة عنر حنية محمنة in to J-y' (in) (نحسر) منه ترم و سنحب وهو بنخشر العرم أي شوقه (إحشر) منه عدس وعنه شعرو . حستر مست ع سنعي (الاحشار) العصب واللاص به الاستخير -(عيشر) نيم الدعل على أسلم (احتر) بنعني حشرالرجل دمنة الذين بعصمون له من أهل أو شيد أو حيرة ذا اصابة امرج احشم (احشية) ، لتنح العصب (العشمة) بالصرس الرحل حشمة ومرأتة (احشهة) بالكسر احياه والانا،ص في صل الحاجة وللعم و بدل فيهم حثيمة ای فرانه

(لعنبم) المعننم ذو العيد والحر

(حَنابُ حشوًا) الوسادة وغيرها

والعبف جرحش

(الحديث) الكاثر البرس ولا بدل وهو رصب حشيش بلحي والعشب حنورها الواحة حشيشة (محش) ولنج بكر أكبر نحيش كعينة وم بجعل فيو الحنيش (العَشَ) . كبر محمل لا ذ- بُعِش و وحديدة نحرك به الدر منل محنة (حديد) حديد عناه ر ناره حديد وورع الدي الله وسيدر ومدر (in it was not provide (in it) مني لا موى أنه وفي مثل حمة وسوء كين يدون بر مجهه بين حيسين مكروهنين وحرعادني (نَشَنَهُ) "فدير لحربة "هدون ع amy one o the said for (نفشه) المن أجال بدنيس "الايس الاطراءية (حَنُكُ بِ حَنْكًا وِخُنُوكَ) المرَّةُ المنازَّت والمعنة كانر حما والقوم على لميه حنسول ومسة علاهُ النهر بقال لهم اعمر في قبل حشك العس والدقة ليرد جمعته (نحثك) الصرع مثلًا لله (المحشك) اسم الداعل ومن القسي الموانية (التعديك) بمنعنين اسم لمدرة اعتبهعة (المُنْكَة) بنفتير الجمعة النولدا القوم بحشكتهم (احشوك) الداقة ا في يجمع للد في صرعها

بالقه ن ملأله اوفاريًا لمهم الدست حشرهٔ (إحسن) عنو المدارُ وكدا الرحل من الفحام و مراً : المحشية لمستها

(الحشية) من الأبل صدره و ومن كل شيء حية ودرقة ومنه حشية النوب لحسير المدين لا هدب فيه و فارا من وحية الرحل أهنة وحية وفارا من حية الرحل أهنة وحية وفرارا من حية الرحل أهنة ومن أها في مرازاهم حيث وعيش وعيش وغيش رفيق كحواشي الميه دعم في دعة

(الحدم) بانت مصدر وكل مد حدوت به من قابل و ورد و من المحر الموافرة معيد مرد و المحيد عدي في المحيد من أورش وارد و المحيد من قوبل في المحيد من أورش وارد و المحيد المحيد المحيد و المحيد المحيد المحيد المحيد و المحيد المحيد

(الحديدة) به درمان مدار (معابر فالقول الرياض بالبرات حديدة الومل كل تنبي ا حديمة

(اعتبه) المراش عشم ومرفقه نعد. المرأة بهد بديه وعمرين جاحش (حَشِي َ حَشَى) الرحل أحدُدُ الرام بالمهر من الاسراع في المنتي

(حَنْیُ) انتوب جول له دشیة . وانکندب عنه عاو دشیه

(ح شي) زيدًا من المهم استنده ً وترد

حش الا : سنشاه في بدن فيو المستنفى على مشركة بسنشنى منه في حابه فنقول فيربت القوم حاشا زيدًا فان -هنه. فعلاً تصلد و المهمّ بداره محو حاشا بدعل المقسل في كور منصا به المصاف المصدر أنوقه بدلاً من فعله الوجوز فيم. النمون فيمال حاله الد

(تحتُن) خوه سنده ٔ وور و ن تدمیم

انج می ا می و بر که ادارهٔ (نح شید) حسد الموس و که ب و د ح که ره ن و ه نم و مای متی حاشیه اک ب مو شرو و فرای داند ۲۰

موش (نحنی) بخوج ربو والمبع الدب بعرش الدوع فی مشایر اس رابا النصر وتو تار

ا کمینی وانحدر) امد سا با نویو احد سار حداث) وحل رمای نخدسا احد سار داشته با خدسان وحل دسمه

(أحد من) (راس في عدوه من و الحصد ، و در الحصد ، و در من صاحبها تولى همراء . (تحصد ، القوم ترا مول بالحصد ،

المحدر) وردمان حدده ولحل Lus Do (سندس) اورا حداث (إستحصر) الزرء حل له ان بحصد و لحب سنحك فسه و نفوم اجتمعوا وتقدفون وستحصد حملأ دنز اشتد (عرب) الم المان ج معلق وحداد (حد د) ولنعه مصدر وون تحدد ٠ وس كن شحق نمرها وحصاد النفول الرية ما شاهر من حيها عبد هجيها (حصد) باكس مصدر حصد أبلتاً (حيد) م الحيد من الدات وحف وسفكم الصناعة في الحيال برازوزو م مروء (الحديد) . رع عديد) (الحصية) عديد وسامل الورع في تنی د بندکی میم عن به ری دی تحديد - حديث 12 / Se J de 1 10 (200) 1 عصر ا در عل باز به روه (تعد) عدد ا بر مو تحدل. وروس محديد او يي اي محاملة سديد ا (حمد ساحمراً) ردن صبة عليه as - - as askin - was as - - as there in your toil. ا عَنُونَ عَمْرً) أرحل ف وقعره · وعليهِ إلحل وعبي في بسدق · وعن التي العدر عالم الوصول اليو. وبالسر

صالة وحصر عي تجهول حسر علله

(حوست) الم الدعل اوريج شاية محيان البرات والحصياء الني المحات يرقي الرد و الله و عدد الكبير من الحمس) عقبين محمرة و خدس ىدى يىتى ئې السور) + my (+ max) (خدسة) ، سع ، حديث بينج فكر إشرجي دفعة المشرع مدوى وفي أليدم . لك مهر اسطعي الحد يدراً معيرة جراء لا نست ال عدية في اليوم الراء ورين مصة كرد العسد (حسوب) عر معول و واردات المارس خصة (المحقيد) مصمر المولمة ياليس Luy & ago a wigan Say - " من ' بن الربخر- 'لي ، ' : (حفیمتن) حق ل محرک م و از منی و نو النساس من ای سره مرکبه is might be at the good and it وخصه پیدا و را (تحدیجوں) عبد و الارض و سون (حدیدی) ایمر - اومون سیر (حدث نا شدة وحدد كا تزره حزَّةُ وقفعهٔ ١٠٠٠ والموم ما دسا (حديد ي حديث) نحل شند وسه وسفيك صدعة وكراك المنز والدرع

(عروم) کمر اول دادات المی اس منج اوول العمد د دم العو م مدا وحند کی نیزه ا عَرْبَ عَصْمًا) العر محرد وندائر وورق اسعو خد و: اثر (حم أ حمد) المعردية و دمة . النول حصت البيدة راسة اي اذهبت شعن سعتی وحدنی من ال کدا ای صرت عدى مله كدا (حقيق) الأمر بالومار (معنى الموم عد م حصوم (حسن عربية الفارة ال الخارز) الموم منسي مع عام الم (نحمص انجر بالمجر سنظ شعر وشتر (العصال المعرض من حردوه فر 1 2 12 21.33 Ja 12 (2.2) ا عدس در در خرردنیه ودع والممعد وفي من ألسد و احداد عرا من مع محد رياة (کیا) یا جادی انعوامی اوس سنج وعل موضو (أعماها العابر فالشعر أرس وفي عبة ريكس شعوه و تمثل (نحصة) كسر ما يساح مصفر ("محصص) و محمد منه شعر ما ب سنط وتدثر

(أحصر) المرس والمول فلاناً معلله بحصر بسة وحسة عن استروعياه (- اصر) المقيم الأعدام صيفوا عبير بالحاطوا بم وسعوا عيم الاساد (المحصر) الرجل انعمار وتصابق (- تصر) المعير شيرة بالحصار (انحصر) بالدرمصدر حصروموره الدي محدر ويه الادار ، وقد صعير بعصر به المعبر و أز عدم أدة أزك (الحصر) ؛ ميراحد سي معن وعدة له وهو من العائط كالأسر من المول لقول الدرة الحصو (انحصر) غمار مبية أند ر والعرفي S . J J . 3 . 3 . 3 . 3 . 3 . 3 (الحقير) بيد مكر المبنة المدر والكهم سواره هيل ممان (المحدور) مع عوجه ما المرد . ، خل ، بد ته د ه العبد العدر مدي لا اربد المسيا J. 1. (J. . .) اشر نه محمد درن مستهدة

(محسون) الم من المواد و المعلمة المسترسة المسترسة المسترسة المسترسة و المس

(العصرة) كراند المعامركانعمار (أحص النال شعال ما الراء معانو

احص المعد - اي مند ثر الربش ويوم (الحاصل) من كن شيء ما بغي وثبت احص شديد البود لا سحب فيني ومالا ومن كالزم مالاندة ، وم معس من العصة من تحرة معس وعد هل الخساب الم عج من صوب لمبة في احرى (الحصالة) وسرما مجرح من المعمر فيرى به كالريأ ن والمنه ومحوي (الحدر) بالذرين المنع برا الشند و تدخره (الحديث) عرس المحديث مرجيع ومجدر سميدي (المحتمون و لحمل ومنه بقال هدا محتدم ل کامو (الحصَّة) المرأة أنها تحصل المعدل من الرابه وألاوا (حوصل) الرواز حوصة والرحل العالم، جمع في عودال (الرحوسان) الما الراني شلة وحرج incom (خودل) و سم و انجمع بو خدة Surject or his out a last a (موصدة) من سدار بيس به معدة من الاسال ومن لحويل مستراله الميث ا حَسَنَ عَمَدَ أَنَّ اللَّهِ ا ويراء خدا وحدية كالدعيم (معتر) کال جمله حدید ، معلی مرأ ته عليه . والقراء مي حوه (أحصن) محل نروح والمرادعت وتروجت والبعر روحنيا عديها انحصُّ) 'ردل د٠ ل محص و * ني له وتخد ليسم حمد وأغرس مار

(حف س مسانةً) الرحل كالمحليقة (حدث ل حدث (شعر أ بعن ا (أحصب) نني اعده وحده ا والدسج أنتعة أحكمة أواتحمل أحكم فتبه و عرس و وحل عد عدم شد به . و كحراً وريًّا أحرج بالرَّا من جسدهِ (إستحصف) المني السيمكر وتحس اشد فيه . و تقوم ا تمعوا (الحصيف) من "بوس تحيد تراي احاكم العقل ومن المورب السوم عجام السنح وكن محكم لاحش فيو مصاعب (الاحصاف) الاحكام وقفي نخصر (العصف) من خال الشديد السل و الله يه حمل محصف ي الحالم الراسية (حَمَلَ لَ مُصَمَدُ وعَصُودً) حَوْدُ فِي وشت ودهب ما سده الم و لا وقع (حدر) الكرام رده أنى عده الرحد a comment of the state of the s وجمعة ومنة ومصل ماسية الصمور وشيء ادركة على عرامرزه أن معدل من تربيه ميره و ستخلصه و محل استدار (أحصل) 'ننوم حصّل محمم وداك د استر والاحرج (نحدل) آخي: نجمه وثبت وس المسألة كدا أسعيص

العداد) باشع من الارضين الكثين 524 (بعصور) بالكسر اعظم البدل الواسعة . والمصد لواسع بع حصاحو (حدر ما حصورًا) ارحل صفال و مكرت والوحدوة كما حريبله. وسوت حام والصااة حا وفتها. وحدر حصرة قم بغدر (-قر) التي معلم دورا (أحدر) النابية عال حدره . ومكن شهده أ والمرس ارتبع في العدو (د صر) ۱، ق د : أني سدر معة · وساغة الرحراري مقدمانية (نحسر) رجل مصر ، ووات المم (إحكس) المرمو أعد أن ماكر حصري أ وحنصر الرجل عدرة الموت ('شخور) الذي صد حدوره أ م أمرس المعالم on is it. . in a so (, . it) ونفرى و لدين بالمي مديم . والله حاسر موده کد اي مقبر ديو ج العدر وحصور (الحدر:) مؤلك أحدر وظاف الده ودن ابرت موا و ودون المرية عدية فير (شعرة) بالتعدد و الداوة (سيدر:) باكرا: قمة في خصر (نعصر) بالم ارد ع الموس في علوه وهم أسم من ألاحصار

حيدة . وأمر : كانت حصا (أحدر) ولخصة العبياة والمنزوجة من السداء به حوصن (الْحُقُدُ لِي إِلَيْمَ الرَّاءُ تَعْلِيمَ عَمِنَ الرينة جحص وحصادت (انجعار) بانشر المكر الكويم من الحل + حص (اللصر): نــُـر كل موسع معيميًّ لا يا ل و ماده و الله و فعل المنعر والمناه (الحديث) ، (الأم السيه ومدينة حديثة ودر عدد المخالفة ليه احق mes' i, ne 2 ' y . (mus 4') وغازاته ما جوس Joans Jan or (i.s.) I called in the fact of the contract of والعدان في الدائروي (حَدَى ـ - قَسَ) وهل دريد با خصاة (حصي ت حديً) . (دن كثر مصده وعدي أرجل ثوارت حداد في مثالتها (اعدى) اللى سدا وحديد ا ه کد ام سادیهٔ ش مهر قدیه (اختی) دلنه دمار مخور: مثل بعر المرالواحدة حصة حصيت وحقي ، العدد الكابر تشبها منحمي في تأشي (أخدة) راح أعقل والوزالة لقول ه ؛ سانعه ؛ اد کان فرز می نقد م من أسك و بعد و مساسغ المدة وبحود من نديم كندد. اب المحر القساء

بغرب محر ومه. ره ب کتبن تعرب (الحصر) انجين ملاف البدو أوكان بالأحدة ؛ وهو مرك من ميين أرول ذلك بحدرة بالمدروة وهب مني سي . سه . ، ي معرب شر ب ما المحمر المنهم في سرو مرد (الحصر) بعدد سراده بخير ده. م احترت عند) عن اذار دنا حنه الناس حنى يجدم أوهو أسادي (الحصرة) دارد عينة ويتايت لدم Aug of the s (حدين) دو حرقة شدد المالة القرب ، المد الله أن كلانه على و ١٠٠٠ (در) ربد عرا - رک من الد مه اب بنروز و تشهد منا وك بحدوة (نح من عد ، عد الد رايي بداي . نعيس: م ك خدور 1) (نحيكس) الخبير يا ولا ناه أ في وتعلق على كل كبير مجتمر سد أألا س سياق نيلي نتول ما سياء عدم ولا فتلول حسوة عاراتموا عمر ي الأ (العصرون) العرب المراجة من الحديش) بسيدة كراترز مول و غرب ۱۰۰۰ ما وي - " " . " . " . . . (min !) we wine our will Jan 1. 1 _ 20 25 1 1 24 25 1 is a fine of you ment of section of the) in , in , and) المروار بالرياد والمالكين (در این (12, c') same - me (1, c) بخدر سراس کی۔. پیمهٔ در و دست رای در سرخ (العصر) نب في حسر من 1) ingegit and the ye igges (العكمر) أدم ، عول وهم من حفرت i - 4 - 0 الوه: و مان محمد و فعدر ي كنبر (أحدر) الرود ررد الافة نح مدود مناوات بارس (افعار) مقدر المديد أحيس A . الماسدان والماسمة في حديد ور. و inc , 5 2, 39 12: (- n + 22) ([n 2) (الفصر) . سع منها شرار کارد ن مجدد وورد و وحدد من مور عصروال والموم المحصرون شراؤر اند (خَفَرْمُونَ) نَجِنَا وَسَعَا في شَرَا عَالَ (يَجَالُ) ؛ ' مَرْ مَا دُورِ ' 'عَلَا لَ

· ووحية حرج يه الحديث ي المثر · ولنوا عص بران و ما أومه حط الاحراع الدوب وحط شعبة وزره ومعة ونحسد الكوحوالة لي سط م بنكل العيورية عند و كحمة عند الإسكاف رحدن المحمل وجهد المحمل معا (إنحط) عنو التحدر والدق في سيره. سرعه و سير ممدني زمامتلي حد شقيه is (" ...) (سنجت) مانه من شرقًا استنشاه inani ng · ... 30.24 2 - - - (- 1. 1.) غرج و عدد معود الله ولا للوا (کو) یه دوسر ۱۰ فی کست نحميل أسراني المضام كن العليس ن عنه المراجع المراجعة ما (المراجعة ما المراجعة المراج المعارية المؤاس ويناهي معارة (الله قد) والكور فقدان أموشة العدا ينع وخونت الرون i and the said has been - Committee المراب المراجين وعشه إلى , i 2 , . 4 . المراجع من المالية المن ومعالث المناسبة المناسبة كرية وهو ح ص برئيدس ۽ والسي فيازال طور ته شيخ ، عبدُ وفات قومه كار فيهم

الكثم وقيل هو الصدر والعصدال واسم بيه ولح ـ و سعية - أحص (شينصل) اسم المعول و عصل (نعص) بالكسر وعصة ما يعمل للح مة من الديس كا لقصعة . وح " تحدي فيه بيده (حصَّ حديثًا) به الأرض صوعه ا وزيد فيور فهر يبده مديدات والمدر بزاء دعمة ورمت يد (الحديثة) على المتعبر الرس ، ميم: ولقد حروال عسى الدعو المندور 15 5 Sa (in - min) المودد بالرجل جما أجديد أود المجم يُ الله من الموم على الله والي in the eine was at the (in) Jan List in seek it for · ... 5 --- -- (--212) J. - - - - - - (.15') was a commenced to the commenced with 30 p. (.) شي الى د د دوى ۱۸۰۸ د - - - Joja indig was a maining of the والمراب والمحادي (Legal) The sea of it? المحصر) : كر حل الراب بينه به المطالبة ومأمونة المعور وعص

(أحدر) بعنج فكسر سحر أعندر بوء وقبل اشوك الرطب ووقع دان في العدر الرصاي في مد لاطانة أله و ووقد في الجدر ارطب اي مُ (المعايرة) موصع كون عدي بالمعلب ال المنس لدوي اليه المشية ا وحديه ad' jui (نويور) الذي يعمل الحديرة (نعدمر) المبوع وحرموية يد السح ومية قوالر المرورات أيج أع مرات (مطّ حديً) اول ومط باسه محمل کن د حظ (أحدث وحل مدرد حطوجت العد العد المراجعة الم المالية المالية المراسية المالية ذو حف (حديث) دو نعط ، روسر (عده د) دو اعظ س الورق (من شرع مردة) مرأة عد زوجه سه د ودسه مي فيه واحرا. والودل عد الاسركر د سراه وسكة المويارون الماسا منا Jes 1,025's ice 5's (325') والر المسلة عابرة أو الذي " عال عالم يه (إحمال كن من الزوجين عماضا عبو حدي ووان بالامير حقي على ا (نعبة) د لكسر مكانة . يساله عبد دو سمدن ونحور وأبط مر اوزق -Y 200 320 المورية المعالمة المع

قع بما عد مديد المستد الم (نحمر) الشيء تكسر وولان غيماً وند (يحجم) الكسر · والناس عليه اردحم إ (الحطوم) السة الشدية لاي نحم كل شي ، و هر صوم ننول زهم ده صوم ا هدم (أحصام) يالهم ما تكسّر من أيس ومن البيش كماره الوحدم الديام فيها من مدل بدي ولا مني (عَدَمُ) ؛ لنج مد، ر : ومن المال النومه الذي حفر منه ي شر مني مندم (نجرم) مع وكسر المكروي عسو . وقرس حقم مهرول متهدم دول عمره (الحديث) بسير وربعه من الميار ل عادمان -- i (p. -) (نجهر) ما بني مي ندت عماون ليسيه وغمله وسرر يحراكمة (حَدَرُ لَ حَدَرًا) "ني مني الني الني معة وتحيي وكل من حال بدل وب النبيء فقد حصور عارك والأراب حسلة في احسورة (أحدر) الرجن انحد حديرة (إحمص) رحل انجد حدوره شسو . و به احتوی (نحدر) بالكسر ما نظ حديدة وكن ه حی بیث و بین شی ۱۰ م حد رود، ر بعمل أزبل من الفعر أنه المرد وأتريج (نعبر) بسته اسه و عمور مدرف 5 . Y'

صعیر در در عیلعد بو الصبیان (رحنتر) ایش و نحوه الحسره (الحبي الدی الدی الدس ورفعوا (ایستحمر) الدی الدی الدی الدس ورفعوا (السخمر) الدی الدی و لحیل و میزانهٔ الله الله الحمل و الدی الحمیر میزانه مدم الانسان جا

(حمية) مؤلف الحمي والسرة المكرمة عند السدال جمعه به (حُمِيةً) تصعير حسن السهر الهمير اذ

م يكر ميو بصل وفي بيش جدى جدوات الله ان ي سها مو ومراميو بصرب بي شوف بالموارة المرح الت منة هنة

(حَمَدَ عَرَمَ عَمَدَ) "رجل خفي في العمل وسرع و ورز حاراً - معة (أحجم) العبر والعسر أسرع

(أو عند) مرض مان حد أي أسرء في ا العميل وأخد منا

ر العامل) الحادم والدامير والدعاء وولد ولد جاء وميد و عالم ديرًاء اوش

(نعید) ولد نده مدارد

(العجد) الأصل ؛ وتحتد الرجال تعدداً ومن التوب وشية – تعدد

(عبود) ساي بجسمه خو ټا و بعمبوله و پسوعون في د غنځ

(حَمَّرُ) الهربوء بنَّسَ على د. حموحجرد دشركهٔ (مُعرِّ مرعبه ال

(رحندر) اشر ونحوها حمره (ارسخمر) الهرحال له أن يجمر (خامر) الهم الدائل و الحيل والمعال و تحدير عمراة المدم الانسان جا حوافر و المقد عمد الحافر المجاعد الول كالمة و وصفه السائخيل كالمت اعز ما بداء و كا وا لا بالرحون من شاتراها حتى بلقد ما تع

(احرين) مؤلف الحرور وثبت فالديم نم رحمت على جرورتي أي طريقي الديم حثت صله وابقي الموم و فسوا عمد كوورة أي عبد وال مد المقو (الحكر) المتحبين المراك حرج من الحيور وحارق في صول المساك

حبور او درق في صول الاسان برسم المكن الدي جبر كيرق أو بثور ح أحدر أحدر

(حديق) بالقيم محاشر من الارس ح حالم

(حدَّر) معَّل من الحَمَّر وسد على من مجمر القبور وفي عرف رداند على من مجمر الشاور ويمثش المتوثن على محشب

او المعسل

(الحبير الحبيق والمعر (الحبيرة) الحبير جرحب الر

(نعینر) به ککر و همان مه ثبیتر به (حَمَر بـ حَمَر ') شيء حنثَه من خلعه و دمعه و میں ' م رسافه و بارمح

(حافر) صاحبهٔ جائماً ود ده ٔ (خَمَّر) استوفز باستوی حاک علی رکمبود ľ

4

als.

.

₹.

A are

دد

п

كغييض

والمعابر أساي يجهلة (حرطت بيد) المني حوسة وصله من الديرة و معل م أكدت المندرية المراك والدرّ رعاد (حيف) وال ألمد ب حية على حديد (أحيظ) ورحة عدة ومه فدرت and it is (حف) على ادامر و عمل دير مايو وحرص ورافية وراء ال (نحفظ) منا احترز وتعبل ويعشي me him eyem - Sig good 4: 4 is = 8 ig 20 mas (.2.2-1) et francis (إستخنف) في دري و سواله دار 1.4 2: 4 12 4 (24) عاد دروا العام المال in the consig (عُور) ورا ما حدف وقد و د كر (علی) ، کی د د حجار وهم 2- max g 3 ms ; (" ... 1 12.5 J. A. J. 1. 7.1 all a best as me (in a)

Die 12 125 12

ومن الأسياء الحسي

(ارحنو) المنوفو يربد نيم وية مشيبر احتث واجتهد (الحاز) والمعاجب والمحال (الحميز) من المسيُّ المدلا لحمر والدفع أنه م الم أنه أعلى أمراف رحبيه (حَيَّش بِ حَبْثُ) النفرُ الارض قشره والسراح الخث ومرشريد ساعة أوافعا وحرز العيراء حرج ما فيها من المع واك ود حرج ال كل ما يد أ ر حليل) او ل الده في سيد إ (نحمني السرأي روسه وولده و من عليه و بعية النج والله الله الله المعارض الله ٠٠٠ ، ٥٠ - ١٠ المارين ١٠٠٠ هـ ١٠٠ · > 5 - 1 - 1 - 1 3 The second of the second of the second و من الما و شدور د ل و د د و (عدر ا دم ا سد مر د درور ادم في التراث م ومعرص وإبوره مرك السا (الحد) الفريد ما ما والرور وخيد 322.15 (10.21) 2. 4. 32 ; Jan. 20 4 (2, 5) man recit in mate (part) والما وما اسد داري خور 2 mg - + = 3 - 22 (12 -)

العدود وعيران (عدنًا بالمع مصدر وحدية الحائد العريدة يسق ب اللحمة بين السدى و حاستي حيد نياشي انرو (الحبق) غنيس هيني وقد معش نقول دريم حنب من أنعيش وصعم المعادد الموراد على المعادد في ال غرا ، در ما تي حديد من شي ، حيه were a see that they we 3, 22 - 5- 2 was a see pass - 409 0 - 12 1 200 (... x) many to Sym Sym Sym Sind days 24 to the contract governo on me ? - 22. 4 s ------mys yes new .. (I se specificação a (- a . a . 1 21 والتحاجي ومرأة تريد ومنافهم هر خرو د د د د و فعني

(حس) نوم نعق وولامدر

مه و خورز بعبق ال الدي الدي الم احد ند حمول سر عدر پر خرور (العمدت) مور يا حرث الرجلادا وُ تَرَ فِي حَيْمَةٍ أَوْ فِي حَيْمَ إِنَّ إِنَّ (حفال منه المدر بالمن وحوايد احروق و و وق و خي و بر حر احديثه ومناهبه وجهد والسل وشرية أحد مراوه رسا عاد المعر به تارم حب عدد المعاد عدد ركالوصيات وأهيت فسأدى أعهالة حيدان شو سه بد دون دا مرکي (حدَّد) " ي وجوله لمعنى حدث 2.43. ... (أ - أ الرس عبد في على على المساور الله الم instruction pir? (5 ... (ا. سا شد پ وجه در و The Symmetry of the second the same of the same of the same of the man and the same of the same · · · · · · · · · · · ·) 34 12 A A D A. P John Dr. M. C. A. the said of the said

(الدين بالمراد الشامن المار

(حَمَّرَ مُ حَمَّدُ) الشَّيْ الحدةُ براحبيهِ وأذا فيه لع مشهومة ولا بكون أنَّا في الشِّيُّ اليابس كالدفيق ولد از اعصدهُ فليلاً (مِنْ مَانَ) الشِّيُّ اخْنَا لَمْسِهِ

(تحینهٔ) بالمرمل ککیون (حمال حملًا) وازیًا میکل خیرممعهٔ ، وعداهٔ صد ، و تد بو اکرمهٔ ، وشار بهٔ

ا باغانی احده (حَدَّ اَحِدَا اَدَّ الْحَدَّ الْحَدَّ الْحَدَّ

(حَيِي اللَّهِ عَلَى الرَّحِلُ رَفْتَ فَدَّهُ مِنَ كَثْرَةُ اللَّهِي (وحِدَّ مِنْيَ مِنْ عَبِرَ خَفَّ وَلا نَعْلَ (و بِالْرَحِلُ حَدُونَ اللَّهِ فِي كُرَامِهِ وَلِمْ السَّرُورِ رَبِي (وَبِيرُ أَكْثُرُ السَّوْلِ لَلْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

(أحيى) شربة بله أي المدور والرق -ره أن مواد عليه الالح ف عليه الوسا أله ها كثر عليه الاست و و أررى والوق في الدوية بواله الديد .

(ح في) 'وحل ما ماله الرام في الكارم (نحقً) الرحل في الامر احتهد و علاجه باله في اكرامه

(تحوی) المدازعان الى الدالها الى الحافي بة ل تحوفيدا الى المسدار فرفعها الى الحافي التي الذا ي

(ارحنبی) الرحل صديقو . له في كرامه و كبر السوال و صهر السرور والفرح به و كثر السوال عن حابه و والرحل منى حابية (السخوم عنه على وحد السانعة .

(الحقي) السم الماعل والقاسي (الحمد) بالنصر رفة القدم من كاثرة المشي احس انهم به و اوادي السيل عمل وم مجمل يو لم يبال يو والر أة تربيت

(الحافل) اسم الدس وصره ما ف ممنای اسکا وشده حامل کنیر لمها ج حوافل وشعبه حافل ووادر حافل ادا کاتر سبلن

(نحاسة) مؤسف انحامل ودار حافة كتين الاهل و في عرف زور ساعر بة " كبيرة مستقيلة بسعا على العشرين و الرئين راك"

(نُحُدُل) أَبَاءَمَ الْحَمِمُ الْحَدِيمِ وَلَمْنَ الْجَسِمِمُ وَلَيْنَا تَدَرِيقَ وَأَدْثَى عَمِلِ الْجِسِمِمُ وَلَيْنَا تَدَرِيقَ وَأَدْثَى عَمِلِ الْجِيمِمُ مِ مُحَانِف

(الحُدالة) , مم الرَّدُل مَسْكُن شِي كُمَّد لَهُ النمر المدينو - وحدلة الدين تسجل لا معبر فيهم

(الحال) بالسج مصدر وعدهُ حمل من السلس اي حمه ، وحمّع حمل اي كدر (كمعللة) المرة من المعلدر والحمد لأمر حملتهُ اي حدّ فيه

(المحتول) من النوق الكثيرة الذين (الحبيل) الرابع في ما حدقيق وجمه حبيل اي كثير

(الاحمدل) الاحتراع فيو الريبة وعمالي الأكرام

(هین) احیس و هنمه و حل مجنمه میم المسول لله بیر شؤو ایم

(أَمَّحَنَّى) المُعَنَّمَةُ لَمُنُومَ وَمُحَدَّمُلُ الْأَمْرِ معصمةُ الناس و من من عن قدر حود مردد و تعد (حَفَد عَرِ حَفَدًا) المملك عَدَاوَتُهُ في قَلْمِهِ وتربص للرصتها (حَيْدَ عَنْدًا) لَعْنُو احْسُ وَنَعْدُن الفده در بجرج شيئة (أُعند) ولاحاً أذامرُ عبرهُ م فداً . وشر حشن وبعدر دميد مالة و نوم صنوا مل المعدر شيدًا ميم انخذر) سيدمش دغد (نحنه) بالمر هعر وسده و و نسر - مددومنود in the continue of it is in the (it is) (حَمَرُ مَا حَدَرَ) ومِنْ فَعُو وَدُلُ ع - د على قدر : فر بعياً به (مَنْدُ رَمِنْزُ) وَالْمُ سَنْمُعُوهُ وَادْلُهُ (حنز) و ز دنوردورد ا منز) الرحل (ع منيز وسطعوه الخور) ارجاب العر واده عدة تقدسرت (; eni) e: (» , mans, c' (المنتخفر) و السعمة أور والمنتقراً 2 - 2 () () () (المعقور) المتعود المايل (معنز:) إلى و ي " نقر (حَقَفُ لَـ حَدُونُ) الله الله الله الله وللنبي في تومه 🔭 🐰 و 🔞 عو- " (إحقوقف) اوول به بهرو ، أن مال

(الحدم) بالمعرامين إلا خد ولا من (الحقوة) بالعج لدُّ لعة في السوال عن حال الرحل والعدية بامن وعليه أمثل مأرب لاحدوة بصرب س ينودد "يك محاجة لة لالمعبة (الحديث) . اكسر مصركات و: (الحقق) مصدر وسعولارام (العيمة) بالمرابسم من حد المفول هو د در بين حاو الدي لا سي مي (حق الرابة في أوية بعد يبعيم عن إستقداد والمعلم سية السمان " just " spero just (" in " miles) ومر المان فيد اوران وال في (منف المراجعة الموادية دعة . ق عن الله أن مع مع وحل أن فيب مهران أرام منه: (المستحقب) النبي دعود وه المحملة الم المراجل ال (تعنب) و نسر العمر و الما عالم الما (العَنْد) خَيْنِ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ وسائها نعاق يو معا ينق معي (احقمة) ركار من الدهر ما والسنة ج حنب وحنوب أحضه) م مجهل من الح ثن على المرس حلف الزاكب وحويمة يشعفيها السافو ز ده ُو يعننه في 'رحل

او صادقة

(لحق مؤسد الع : . . زلة الدينة والميان الم لحن كرع أروم دل

(کنیا) باست من اس بند ند لی بعنی المحود المبيد وصد عمل والاس بندي واعس و فيدق و ينك . و، ب زوست و کوم ، جانوق. وهو حلّ به ای حدیر ، ولحق الله لا انیک بین العرب و د سفسیا ادم فيوا منَّ لا فيك وأحد على أوه مرية عَدْ) بالكبر من ينس مذل في

ارابعة سكر والالني - - يا ق (نحدً) معر شردت في رس أكلم ورس مرد ادر دو عدر لحد .

the are the are the و ما جائل فال " أرض

(عَنْيُ ، ﴿ يَمَ الْحُوْلِ مِنْهِ عَلَى مِنْهُ عَلَى مِنْهُ عَلَى مِنْهُ عَلَى مِنْهُ و ده د محند المواقع

With the second it - granges

1: + 1 x 2 = (aix) (حقیق) . د چر په چه از سوه جو په

· g a ga o my . Take April 16 ad a sing a grant like a المده عنام على به اوفي مام أَوْ ۚ فِي الْرَاسِنِينِ لِي دِينِ وَيَعْفِرُ وَعِمْ وَعِمْ أَوْ

، کی صددات (ديد) م سال مد اسفل

و عوج

(الحافف) من أساء أراض في حلف س امل و حمی اشتی سنے نومہ Lize'S

(حنب) باکسره عدم رسدن س 'ترمو ج آهناه وحندف

(حال ما و المراد) (المراد ما در المراد ما ونست وأذبل حقة استومت ؛ ن سين ودحمر في الراعة ؛ ولميه المه ن وحب وجنزٌ عي ّ ل معل د بك وجنوْ

ي وحد (أَرَاكُ مِنْ اللهِ المِلمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِيِّ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُ والمراك المراد والمراد على الحلي والمور ک یو ید در وخروند ی

(دعلي) النمو و مدن و نسا و كد " to what is

na i . ; a & d. 1 . .

install on the see in , (is)

417 1/4-4

.: 111 4

model, know it (jam) water the same

(نجزا) ا. ن مسط نفون سنطه برعلى حاقي رأسه وحثنه فيرحاق الدا اي في وسد، ، حدي د في موع

(نعنني) باسعة الخصر غول شد أزاره نى مقول وازر وسم الحل (العندة) بالمع الزار وفير معدنا (حارب خشواً) "مع و جعه و حدث ا بنامر وفت العرام يه . وه "ل تنشيه وأساء عشواني (نُحَكِّرُ) المعامُ الثانواءُ وحسة البلال ويعبوا وعبيه تحسر " (Sa) " (Sa) (نخکز) باست مصار ودی حکو اي احوالا وسوء معاشرو (حَزُ) بمعين م حكوم مع par for soften (fr) man a di, so jum. , C-V ... 1. 1. 1 (حت کا شرا به نوا وسید مرزال دار واعددالالل عدر رد ر شه و بعرب عرب ه، حد في ارياني ۽ تروم عمل وه د پ دیا به به مثل سارك ي لا شمي ما در د متل ما شا 2003's 22 1 (12 12) ه څ د د ر څ د ده و ځي ا در المرا المرا المعلى ما أنه وقالل (نوکان) ما پ تعرفو انه و عربی به ه نوک العقوب بالامعی مثل بصوب في العالم من أسدون جود صعيرة س بدرع من عو اقوی و ل

(عورةً) المبتدل أقاعث عرده

(العقة) من النباب العام الماحة ومن الكاام الرصين عونم المعم (حَنْلَ حَنْمُ) العرس أند يَهُ وحه في الفيار من أكن البراب (أحنل) الرراء تشعب ورقة فنو ار تعلظ سوقة والرس صرت عاراً (حقل) الرحل به أررع قس عهور دازمه اوزرعهٔ عي هيد معنوم (خلل) موضع المرح الريب بزرع ميه وأخلمة أحص سة . وأنزرع ما دام احصر ج حنول (الحنية) بالمنه وحديث من مبرر و اوس من ایک ایتر ب مع الملن (حيثنة) بأخبر بنية عن وما دون من شعر وحدة من (حتَى _ حنَا) الواد. له وسه حفر المن في القرية ويدا في الدياء وعفوان والمراج والمناسات والمراج المراج المر المر مردن دارا بعدد - i of the same (1 -) (- : :) مو مد عاقل و معد : Total with the same (-ند) به ۱۰۰۰ کرد مجفر به مرحی (عن) . أنو من مجمد ما يا در in the little عندا المتناك الواء أه وتافعة ای هل مفتوب مل المدر کمر مرک

ويدعط في د ، بي وه ج الدراء

(117) حکل (نعكن) فار لح جهار محث كل واحد الآحر (إحنك) ؛ لشي حك نف به · (إحنكر) عليه الامر انس والرحل واشره في صدري أحك تعلم المجمية بعد العربية (نيڪن) اهمية في انکارم نفول ع (إحمل فالرارانية دعاه الى حك The about , the gill . وكدلك سائر الاعتماد (- يَرُ مَ الْحَجَةُ وَ هُونَةً) ولامر (اللاكَّة) السُّ بقال ما بني في فه فغی بقال کے لہ مسہوبیس دا قعی 25- 12 Lat Lat - 5 وفعال والا حالم رجع ودار سعة (العكالة) وأر أوري وليك The good on the second (الحاكة) والريد نجاك بين محرين していらい (などとなり اذا د لا د د دها د لا حر الدن و محور (in) consider of they had (المال ع) ما لعد أحاك و تدر تعد in in inter profit ing the all (العُلُّ) بالمرازي المعدوس مركورة على عنه مروسة أده , علي مر يا وسط and maring the has is in a transition (الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل ال الري حديد دعا داله د export factor - per (نيکاک) محوک پيدادي د يغه grays history (المر الله المرحزف م كله في الله من وسالوس النابيط ر مدوع و الله وفي الله الم حكم اوس = sample 2 . .) 20 (25.0%) Se was in the same of the دك سفة حدر نعسر آمر وردنه وفعل کے راد عي مة ومة أن ية قد ألحم متحرك Jane 3. 2 3 . a. d. (52) من سفه با سادليد الخواك عاري اليموترافعوا ('لُحث) عن لاب أفي ديد 1.5 2 (Sai) (Sai) (عدلُ) واكس تعزُّ تُعَكُّ به (مُعَدِّ و رو ر فن غاكم بذل . كمنه في ما في (نعكت) في شر ره . عك ولحديم ي من في دان والامر ولي الدي تحاك به ١٠١٠ و يم يل تصمر والمحل في الحرا تعبره جهاكم بريا مازل وهو أصل المجعرة (يستحكي أزمر و ارمحكي اي منايا (حَمَرُ مُ حَالًا) على الخار عكر وتُكُن و تبيع الأمر النس (أحك) الخير المكل وسلوم در شوًا

بعليه واستنها

عيره ' وعلى ولان نم

فلاتا فعل فعلة

(نح كم) معند أخكر والماصي - حكم إ (الحُكم) بالمرافق واصلة أسع ج احكام لا يكسّر على غير ذلك (الحكم) بالخنين مند الحكم ومن تجيز له الحرَ عليك في امر بنازعك احد عليهِ (المحكَّمة) بالكسرالعدل في المصام والعلم بحد ئق الاشباء على ما هي عليهِ والعمل منتصاها وفي الكارم عارة نبيد اديا او عدة أو نجري محري اينل - حكم (اليَّعَيْمَة) بنغنير حديث الدم ومن الاسان مقدم وحهم. والقدر والمرثة (الخَشُومة) مصرحكم ولاسمن احنكم · وفي الاصل ردُّ الرحل عن الفلم وعيد المواسين تفاق على اردب السياسة الذبن بنواون فصل محصومات وقرر العدل والامل بين الدس (الحيدية) صحب المحكمة . واسفن الامور والعبلسوف لدي بعرف الاشياء سَحَكُمُ) الدي مجكم من غير دنني . ومن بحكم على سبل النعست العكم) مرالابت اني لا عدج سامعها الى دوبلها لاحكام وبيانها (حَكَدِ حَكَيةً) الكِلامُ عَمْ عَلْهُ . والمحر وصنة. وفلانًا شاية وفعل فعنه. وْ خَيْ الَّهِ مِنْهُ عَلَى الصَّمَةُ الَّهِي الَّهِ بَهِبَ (حاكى) النبيء النبيء شامه و ولان (الحكاية) مصدر تمعني الدنية والمصة

والحدوثة وعد الحدة ابراد اسط المسموء على هيئنه نحو من زبدًا 'د فيل رأ بت زيدًا (صلى ع حدة) الشعة خوج فيه بتور غب الحدي (ولأر حرلا) الرحل بالسيف صربة والحد حلاة وحلاة قشره وبشره (حرز) مشية على الما طردها ومعم ان تردّه وكدلك الموم (عُلاً) باغنج مصدر والعقابيل اي يتور الثنة غب خبهى (أَخَارَاءُ) فَشَرَوْ الْجِمْدُ " فِي بِقَشْرِهِ الدِّبْرُ عَ (حَلَّمَا مِهِ حَامَاً) "رَاعِ الشَّاهُ وَعَوِهُ استخرم م في صوعها من الذي وفلاً الدقة جعب له عبر و ورحل حلم له والموم حلوة جمعوا مرن كل وحه وحلت بسعد الاشداي استعبت بي يانوم بالمرك ويعبى محاحثك (أحساً) ورجمة أن له في الحلم أ السنعمل في كن اعدة وولانا الشاء جعلم. لهُ الجلم، والموم جوفوا من كل أوب (حالً) أرجل و، حية دس معة ٠ ونفره وعولم (تحسُّ) العرِّق سال وكدلك عين الرحل بالدمع وفيهة بالمريق (ايخلب) سال مثل تحلم ويقال انحلمت عيداه من الاسي (ارحنلب) الراعي بمعنى حلب (إستعاب) اللبن استدرّه والموم

حما يجعل في الطاب وهو من الافاوية (اعطب) ؛ لكسر الاله تُعلب فيق (العيب) الناصر من عير قوم الرحل (حست حلَّت) رامة حلة والعوف ننعة عن الجلد المعدلون (الحيِّيت) والحلنيت صمغ الأعدان وفيل هوننات يسلطح ويخرج مروسفو قصة وا شمع بجرج من اصول ورق تمصه (حرب على المدان سوله و كلاة دهلاجدو رها بالمرفق والنوم أيلتهم سروها · والرحل مشي فيلاً فبيلاً · والديك بشر حياحة ومشي الي انده (تحليم) المحلوج تعرَّق واضطرب والأمر في صدر فلان تردّد فنك فيم (الحلاج) دانتج الساف (الحلاحة) حربة الحلاج (الْعَمَو-) الدارقة من السحوب (لحنح) برنكس كاعاجة ما مجمع عليه (العلام) باكسر ما يحمج به المعان . وما يوسع الخاز به وهو المرفاق (حليل) الموم ازائم عن مواجعهم وحرَّكُم . و . لدفة فال ها حَل حَلْ وهو زجر لها · (نحيحل) عن المكن تحرك · وذهب (العلامل) ؛ لم السيد في عنبرتو النيماء انركير في محلسه ج حلاحل لاهلك لمناً وأنت في مُرعى ثم ثبعث يو · (حلر) الحلزون بعقنين حيوان رحو له صدفة منحوبة بسنكرفيه الوادن طلزونة (التحلُّ) بالمناح موضع كمنت وشعرائه (حلَّس أ حلياً) الدابة عناها بجلس

>1

1)

حون من كل أوب نيصن (حاب) الم الدعل و يحد نعرفر بمدئان في الكينين ويمندان الى أسعل بغلب فيه المول الى المدية ، والحوالب من استر ، العين مدايع مد تها (الحِلاَب) بالكسر الارام يُعلب فيهِ ﴿ (الحَلاَنَ) شافة الفنوف (نحسب) معنین مصدر وسی اعلوب · ومن اتصابة مثل الصدقة م لا يكون وعليمة معلومة وحلب الحكرم وحلب العصير الخمر وحلب بلث في عرالي سورة ا أعلمة) : لفتح ألمرة من أحس والدفعة م الحيل في الرهان حاصةً ، وأخسان العداة والعشية (انحُسَة) بالصر نب له حب اصفر بؤكل ويعلج يه وهو صدم اهل اليمن (نحدلات) بكسرتين ست بنعلق على المجمور وتدوم حصرته في القبظ وهو الدي شميه العامة الدارب (المُلُوب) ذات الله نقول ، فه حلوب و دا جعلتها اسماً قست هده أحمو به عالل وقد بخرجون أها مها وهم بعنوم، ومنعة الركوبة والركوب به يركمون ورحل حلوب اي حالب وهجرة حلوب تعلب (تحليب) الماس العلوب (الإحلام) بالكسر وإذاحلابة ال نحس

وجلف على دلك وزيرًا حديث وما امدى جدية وم احلف اسالة اسي م (ح يَ) فلاتًا ع هلتُ والرجل بنه وحزنة لازمها (نحلف) الموم تعاهدوا (إستخنف) ولاناً بدلله صفة (اعَبِد) بنع فكسر بين يؤحذبها العهد ثم ستعبل في كل وبين (الحنف) أنعهد وتعاصده على العاصد والساعد والاندق والصديق بجيف الصاحبه أن لا يعدر به ج احلاف (الحدة) سن اطراقة محددة كنها اطراف سعب على سن في معايض ما (الحيف) المخالف وكل ما أرم شيئاً فلم بدرقة وو حبينة فيذل ولان حليف الحود وحنيف الافلال و غديد من كُلْ شيء فيقول سدن حليف ولسان حليب ج حسه (انعب) اسم المانيل وكل شيء محتمد ويه لانه داء الى 'كيب (علمونةً بدر ما قال دلك) منصوب على اصرر عمف بالله عفوقة أي فسيًا (کننن) اندرابزیں (حلَق حِنْقًا ونحافًا) رامة ازال شعن ومعزه عزها (حلق) رامة طلقة شدد للمالغة والفائر ارتع في طيرانه واستدار كالحنة والاذ ا من الشراب امتلاً الاً قليلاً • وإلى الرتع والممر صارت حولة دوارة والحي

و اي شراه وحمل وو (حلس) الارض الحقوت ولدولت سنها والما المدرت مدرًا رونك دائها . والعير اسة المحس (نعنس) إيكان أذم وما نعيس شيئاً مية ما أن أب (المستملس) الست على الارض تكثري وطوي ولابل بالملام نرأكم وانخوف دارة المارة (هـ أن وحبَّس) باكبر وبالمحبين كل اني و في عبر الداية نحد "رحل الو ك ٢ رمنز يكون نحت مريزعة وكل ما يسط في البيت نحت حرّ المدع من مسه وغوه - خانس وحنوس . والكبير من الناس · والرابع من سهام الميسر . وهو حلس بينو أذا لم يارحه وهو من أحازس تخيل أي من راصتها وس سنها المازروين طهورها (الحلس) بنج فكمر شعاء الدي باززم (العُلسة) ارص عوسة مدر است عليه كالحاس لكاثري (حيظ عند (شفة عليه عفي (أحنط) ماحنة اعصة المحناط) عليه غصب ومنه تعو احلَّف ب حَدِياً وشلوق) الرجل 'فسم حلف) قالة عدية بحلف اأحلب) العلام راهق اكملم فاختلف الماطرون اليو فذال بغول غبر مدرك

و بحلف على قولُو وفائل بقول قد ادرك

(انعلق) اسم الداعل · والبسر قد بلع الارطاب ثنيه وإلانه دون المل (المحالق) والمحاليق ما تعلق بالقصارمين تعاريش الكرم كالمحوالق (الحُلنوم) الحُنن

(حلك أُ خُلُوكًا) النبي النبد سواده

(إجلوك) الثي اشتد سواده أبه س

(الحلك) الشديد السواد وسود حالك

(الحَمَّكُ) يُعْقَنِين وكُلُكَة شَنْ السواد . ونقول هو أسود مثل حلك العراب (-ل - بر) انعن ندر وانعها . والجروكة من مراده ويسألة سخرج حوابها ، و عربر استفرج من فيد مجو حبوطًا · والمرأة جلة للازوج حرحت من عديم. والحدي ينغ الموضع الدي بحل يه محواً ، و عليه حلاً كان حلالاً والسير حنولاً النهي احلة . وأمر الله

(حلُّ حلولاً) الرجل الله ويو زل. و بملان به مکن جعله مجل يو (أحلُّ) الرجل خرج من ميثاق أو عهد كن عبيه و ولا ١٤ المكان و يه انزله والله لهُ الشي " جعدة حلالاً : وعليه امر ُ أوحمة (الحَوْلَة) لمضة معونة من لا حول ولا , (حلَّك) الله له الامر جعله حا: لا . واليمين كبرها . وفلان فلان جعله في

حمولاً والحق وحد عليه وحُرُّ المجامداً دب

(حال) صاحبة برل معة في داره

iid Sie (أحلق) المحوض ملأه (تَعْلَقِ) القوم حلسوا حلقة · وا فمر صارت حولة دارة

(المِحنلق) راسة مثل حلقة

(الحالق) اسم الداعل والصرء المنلية والمرتبع المصم الى البطل لقنة لمه فند ١٠ وكدلك حلك حلك ومن الكرم ما النوى منه وتعلق بالقلسان والجبل المبع ولا يكون الأمع عدم شات وهمهت آن ارمي ندي من حالق اي مي جل عل ولا تعل ذلك المُك حاني انكم الله عنى نحسق شعرها حزأا عليك

(الحُازَقة) بالمصرم حُلق من الشعر

(الحلاقة) ؛ لكسر حرفة الحلاق

(الحلَّاني) بالمنجمصر ومدغ الصعام والشراب أول لمريء ج احلاقي وحلوق وطوق الارص محاربها وأوديها على

(الحِلْق) والكسرحانم اللك

(الحللة) ؛ لمنحكل شيء استداركمنة الحديد والعصة والدهب والسلاح عما وفيل اسرع خاصة وحلقة الباب داان مدرغة نعلق به أيفرع به . وصفة الفوم اللايل يجتمعون مستدرين

(الحارَّق) الذي بجلق شعر برأس

فوة الأبالله كالمسلمة من باسم الله

(العلق) باكسر الموسى والخشن جدًا حلَّ ما بينهُ وبنهُ من الاكسية كانة بحلق الشعر

وج عة يبوت الناس أو في مئة بيت . والمحلس واهتمهم جرحلال ، (احدة) بالعم العبيص والازار والرداء لا تكون أقل من هذه الدرثة وعند أهل زماسا ما يستر المان من المياب رداء وصدرة وسراويل (الحَبيل) ازوج ومن يجل معك في دار ج احلا اي ما تعل يه (النحمة) ماكُسر ا عثن أجين (، غير) مصدر لاستخراج العهول موجمها يسدأ وأعمل مر آجر اسالة الكرادي نحمة جعول المرادي المحمدة (أحل) المكن الذي بعمر فيوه الهدسين. وحر المين (المحلة المرال (حام - حيمة) الرحل فارحيما (حتمة عنمة) المعبر كار دلمة . و تحدوقه فيو دود فنثنُّب (حَنَّمَ لُمُ حَلَّمًا) "رحل رأى رؤيا" و دو وعيهٔ رأى له روي او رآه في اموم و عُمد حمد مرة العراعة (حيم) الجيد نرع عنه تعسم وفلات Land Lies (نحمم) الرحل : كلف الحام وفال حلمت بكذا وهو كاذب والمالُ سمن (نحالاً) أرى من نصبه الحاروليس يو

(نحشُ في بيمهِ استنبي كُ أن يغول واللهِ ا لأمعن ذلك ال شه الله أو الله أن يكون (إنحام العندة التنصب (المِحنلُّ) المكان ويمكن راله (إستحلُّ) الذي عذه ُ حلالاً · وقال ا الذي سأله ان محمة له (الحال) اسم الدول به حلول وحلال (الحازن) بانتجاء الباحة الله ف الحرام (الحبية) ازوجة والمجارة . و لحرج من الحرام . و حمو الحلال ما بلعب ؛ عقول من الامور التحبية اتي . لايستقرم عليم بالمياديين . وأعلى الجاس كازولارية ويو المناعد عالمدا (المناعدات (نع) د شع در اعلم و مد اهل اكبيم. • نرفيق قوم سوئل وعبد اهل ا. در رد اسموم انی نر و خوا-عوات المدية وحور الاصلاء في الريافيات من الكية الى مصريه في حصت الكية مم (اغلُّ) بأكبر صد خرام : وامرض المدي بيرش البيه والاسمون تحليل ليمين . نقه ل بارحل ولأ ي سنانر بياندرل بالمكان (الحُنُّ) بالصروف ألاحال نغول فعنه في حله وحرمه (أَحْنَهُ) بِالْعَنْجُ اللَّهُ مِنَ الْحُلُمُولُ وْ نُرْتَيْلُ الكبير من المصب وحلة الشيُّ حهنة (أحمَه) السَّة ولدت الحبيه ا وفصده واشر اكبين من العاس ا و بلدة نعيم. (الحلة) بالكرمصدر وهيئة الحلول.

(حلى) القعم جعلة حليًّا. وسَيُّ في عين صاحبه كداك (أحلى) الذي حنة دموًا · ووده أ حلمًا . وما يمرُّ وم بجي ي لا ينكلم بمر ولاحلو (حالى) فلان صاحبة طاية (نحنى) الشيء عده ملياً (نحالى) الرحل الهر حازية وعمد (سنعني) ولان الذي وحده علمًا (، حلولی) احریه کاست حلق والرحل الجاربة وحده حنوة (الحبو) بيمكل مرقعه وحلايا وس الرجال من تستحية الناس وتستح به العمن ج حموا و رولا يكسُّر وفي حلوة - حلوات ولا يكسر (نحيوه) والمحكن ما عولم مون الطعام بحنو تهدونقصر والدكية كحلوة (نَوْزُوهُ) بالسج من الله وسفة نقول صرية على حازوة الفيد و صحعة على - الارة القد لم يل يو الى احد الحسين = مروى (نحالوان) بالسم مصدر كالعدر وما بعض ألك عن وتجعل ما على كم عوا وأحرة

الدلال والمرة سقدم لحاجة عرصت والرشعة (کاونی) صدید کمو و و نعب (حَلَى مَا حَبُيًا) المرأة صارت ذات حلى ولبست حلباً وحاله بجابها أذا حمل له حلیاً وزینه یه (حلَّى) المرأة السهاحنيًا · والرجل وصف دليمة . والسيف جعل له حليةً

(إحدم) اصي ادرك وبع مالع الرحل (الحلم) والكسر العقل ج أحلام وحموم والأماة والرفق وفيل صط المعس عر

(الحُكُم) بالمتم ما براه الدئم سيَّع لومو لَكُهُ غَلَّا عِلْ مَا بِرَاهُ مِنَ الشَّرِ وَاغْتِيحِ كُمَّ غلت الروِّي على ما براه من الخبر والحس ج أحازم واحلام علم الرماني مكاذبة (العَلَيم) بننه فكسر الدب كار حكمة الفول الهبرجلم وعدق عامة

(الحَلَمة) بَاغَيْنِ الصعدة من القردان وقبل دودة الله فى الاديم فندكمة فبتناب ورس سري في وسط السعدانة ، وجسة له ورق عبيط وفدت وزهن كرهر. شفائق المعرن الأالها أكبر و فلط

(کچرم) 'روین ذو کچر جامیاً ۲ وس الاسرا الحسي ومعده المسور والنعير المة ل السمن

(حليمة) ما يوم ديمة سرٌ مثل بدرب لكل امرمته ور و شريف الديه الدكر (حَلاَتْ حَالَتُهُ } النبي الله كال حديًّا . والعاكمة طابت وله المبي والدُّ لله ٠ والحاربة في عيني اعمنني

(حلى ـ عَلاَوةً) الني م في عبي وفي فلي و به اعمى

(حَلاَ لَهُ حَلْمًا وَحَلُوا يَا وَلَا عَلَى كُمَا مالاً وهذا أغير الاحرة والشي عملة حلماً (حلى _ حلى) منه بحيراص ب منه خيرا ا و لم يحل بطائل أي لم يطفر ولم يستند كبيرو ثنغ - لا يستعمل الأفي الذي

انجلي و و کمني تر بست

عليه · وعلى الشيءُ جزاهُ · وقولهُم في بدُّ

الرسائل أما عد و في أحمد اليك الله اي

(تحيى) الرجل نزتت ويرأة ليست (الحراء) من الديد حديث (الحل) ﴿ خَ لَمْراً مَا تُرَبِنَ يَؤْمِنَ مُصُوعًا المعدنيات أو الحجرة الكرية جرحلي (اغلية) ولكسراسيف ومحوروم ينعلي برجحتي وحلية الرحل حفية ودورثة (كحالية) من السام ، تغريبة بالحق (الحلي) بينه فكسر نسادا درب غرثه شه لاره د اسر الواهدة د. (حين - حد) الله حديث الخد : فكدر ونعيرت رخنة (الحُرَّة) بالمنج الدين الأسود المش حا (الحينة) بعب مكسر ذات العراة (حَمَتُ مَا حَمَدًا) الجوز وبحوياً لفير وفسد (حَبْثُ عَبُونَةً) يوم لا، حوث ((الحَمِنْت) عن أذاع الشديد نحو أوانو جت شريدة الخلاوة (محمومت) المدين من كر شيء والرق لاشعرفيه وغشب حيد شديد (عَمْعُمُ) الرذون صوت في طلب العلف والعرس ردَّد صوته اذا رأى من يأنس به (تحميع) المرذون والدرس جمعه (الحمحم) بالنتج الحبق السدني عريض المرق الواحدة جعمة (حَوِدَ عَوْدًا) الرحل شكرهُ وأنبي

احن معك أو اشكر ايك نعمة وحدلكم. (حيد) لله جها مرة بعد ميغ وارحن قال الحيدية (أحمد) "رجل أنى وصن ما مجمد عبيه. وألامر صار محمودًا . وصيعة وحداً حيدًا و درض درد جين (تحمد) به حني على وراجيد المان ووازر تكير الكيد (مرد) المان ب حمد الموشار" وعمر عهدولا تدحية ال والد بني على الكسر لالم معدول عر مقدر وحمد لا أن تمركما ي غيث ونصراك (الكورُ) ، أنه أندا والشكر نقيص الدم وهو يكون شكر الصيعة ويكون المنداء لنده على الرحل والشكر لايكون Sale of the start of the sale of (کُنیدُ ا) در فائحہ من بکار حمد الأشه و بندل فيها كابر مه فيها (کی د) دانه الکیر غید (کیمید) حمود ورز ده ت نه نه لی معنی العمود علی کل حال (أحمد) سمائريادة ومن أنه وسول Inher (نعيدة) يانته ما يدعو الى نعيد) (الْعَبْدُ) الذي كثرت عدالة تعبودة وبدون أل من أنه الرسول المالمين (حمل الأرى قل العبد لله (حَمَوتَ حَمَرًا) النوس سني من أكل المعير والرحل تحرق غيد (حَمَر اللهُ عَمَر اللهُ الله وز سين سي عدد ينه

بجديدة اليسهل خرزُهُ والشه ننقها أي من جس الطواعين . وصع مجمّر المون (الأحمر) ما لونة انحيرة ج أحامير . والمصبوغ و لحمرة والدهب والخمر والمحمر والموت الاحمر موت المل ا (الرحر) الشيء صار احمر اذا لرم بونة وتحسن احمر اي شاق اي من احب أنحسر احتمل المشقة (الأحمري) الاحمر وباؤه ُ رثان لما لعة (حَبُّس لُ حَبْلًا) الدافي المحم قلاءُ ا وولان صاحبة التصبة (حَمِسُ _ حَمِينَةً) الوحل شعع (حَمِسَ حَمِدًا) السُّرُ والْوَيْ شند ولرحل مس في الديس وللعم في (حمس) الرحل هجه وشدُّد، والدواء وعيرة وصعة على المر فيال (أحمس) د.حية عصبة (تحيس) الرحل تشدّد وتنجع (المحتمس) المبكن هده والقربان افتتال شديداً (احَدِسة) إسم الحاعة واشدة في أدمو (نُعَمِس) ينتج فكسر الشديد الصلب في الدين والمدل و خوع (نعمسه) بنی ن مند : - حمس (نخويس) اشعاع والشديد والمور (تحروسة) المقالاة (ادُّحس) المثند الطلب في الدين واتنال و شعاء ج أحمس (حَمَثُن الْ حَمُوشَةُ) الساقُ دفت .

سلحها ورامة صقة ولمرأة جلدها (الحُمْرَة) طائر احمراللون (حير) الشيء صبعة احمر وقشره ٠ وفرياً قال له يا حيار ولم يتعمر من حال الى حال (المِحَارُ) الشي صر احمر اداكان عرصاً حادثًا فتقول جعل مجه ر مرة و بصعارة أحرى (عمر) اسم الدعل وصحب الخرر ا الحمر) بالكسر العير الاهلي والوحشي ج جير وحَرَ واحرَعُ * وَالْخُلُمَةُ * أَيْ فِي مندم الرحل والأكاف لننض عليها المرأة · واذن المحمار ست عريض الورق · وقدة الخرسب أحر (محرة) بالكسر الأدن - والعجرة العنليمة العريصة وحجر عريص ينصب حول الحوض لئارُّ بسيل منوَّهُ * (لحمرة:) ؛ كسر من تدم ما اشرف بين منصد، وصابعها من فوق (انحمارة) ؛ لمنح و تسديد الو مشدة نحر (انحرر) صحب انحمر في السعر وهم حرزكي بال حية وبعالة (انعور) بيم فعنج انمو المدي شيرهُ عصم مثل شعر الجور وورقة كورني الخارف وتمره فرون مثل تمر المرظ ٠ وصرب من أنة رالمعدني (المحرن) يا هم للون المغروف وورمر

اصابوا حصا والالم رعم الحرض. والموم افاصوا فيها بوُلمهم من ملَّح الكارم و لحكايات • وفلانًا عن الشيء حوَّالة (غمض) الرجل نحول من شيء الى ا (الحافض) ما حدا الله ال كذفه الحل واللان الحازرج حموامض (الحوص) كل ست مالح او حامض بنوم على ساق ولا أصل له لا بعيم في الربيع و منى على المرظ · وه، وكرن الال د كله عد ما مهر من كحله وفي المتل ج و يا عوايل والرقول جمعية ١ سينه حورُوا بشترون المر فوحدو من شعاهم المحمد المراد المعلم المراد الماد المراد الم (عَيْنُونَ) بِالدَّرِمِ فِي حَوْفُ الْأَنْزُجُّ الي الكاد الوادة حرقة (الحبيمة) بالمرمصدر وطعرالحاف (انحَمِيمة) الارض الكثيرة عمض (الزمري) الاحديث مع اكاله والحكيث والاسفل من المد لي الفزال (حط) الحرط بالمنج دن المرة حرفة ٠ ومن تمر اين معروف عندهم توكل وهم يشمه النين (الحيطة) بالمتح حرقة وخشولة مجده. الرح في حافه وحاصة القلب حشة وسهاده أنقدل اصب حياصة قبيه (حَبُقُ لُ حَرَفَةً وحيق لَ حُبُقًا) كَان

احميق وحُمِن الصي أصابة الحَين

والرحل صار دفيق الساقين (حَمَثُوتُ حَمِثُكًا) النَّبيُّ جَعَهُ وَفَاذِنَّا معة واغصه (حَمَّشُ) الشيء حمعة · وفلانًا 'عصبة والنار فواها بالحطب والقوم حرَّفهم (أحش) صاحبة اعصة (تحيش) الرحل غصب (ایسخوش) غصاً انهد واحتدم : والوترُ دقٌّ (انحمش) بالبتح مصدر ورحل حمش الساقين ووترحمش دفيق (الحَوش) بنت فكبر الوثر الدقيق (الأحش) الدفيق السافين (حَمَقُ لُ خُمُومًا) انجرح أسكن ورمه والقداة من العين حمصًا رفق باحراحها Jame [sun (حمص) الدواه الحرح سكل و رمه . القدروهو من القطابي ولحبُّ حمَّسة وقلاه أ (تحميض) الشيء لقيص وحتمع (أيحمض) الورم سكن (الحمو) كمر 'دول فاه في المندد حد مهروف واحدثه حمصة (العمص) من الحبوب المنوا (حمُس ـ حُمُونةً) الرمان أو العب (حَبُص لُ حَبُقًا) الابلُ اكلت العبص فهي حوامص (حمَّص) المسبُ صار حامصًا · ولما في القرى قلُّ وَفَازَنَّا عَنِ النَّبِي حَوَّالُهُ (أحض) الارض كانر حفها والنوم ا

صهره او على داينو استقله و رفعه و برأة علقت فتقول حمالة اله وكثر حمت يو و شمرة كال سبه أمر وفلاتًا على المأمو اغراه ُ بهِ ﴿ وَعَلَيْهِ فِي الْحُرْبِ عَيْمَانُهُ كُرُّ ﴿ وعلى نسو في السير اجهدها والنرآن حنصة واعلم شة وروه وعمل بد . والشيء على الآحر أحقه يو في حكمو. واخفد على مسواكة وصفعة والاماة الرك أدامها ومالها وفلان لامجال الصير باأباه و بدفعة عر مدو (حمل) اللهيء والآجملة مجملة وكعة الربية (أحر]) صحبة خيل د يه يه (حمر) حيل شي مجيل له . ومنه العديث ك خامل على طهورا (نحق) ارحل نحمد ، وأرامر المثلة . والصيعة للده وشكره وخالة حمايا وأداه والموم أرتحوا وتهاد: وازن غم، أيموك عنه في أداعها و وما ن على آحر في 'مر سنشع يه 'به (نحمل) على فلان - روكعه لابعليق · وفي الامر تكنية على مدنة · و شيم في مشيره الدفل عرائرم ن عن فلان أعرض واليو قبل اليو بدولة والرحل على مسو تكلف الشيء على مشقة (نُوَّحُمِلُ) عَلَى الْأَمْرِ أَعْرَي بِهِ (إحمل) الشيِّ حمية والصبعة لقاده. وشكرها وماكن من صاحبه اغتى عنه · والامر اطافة · والشاة صبرعليها · وارحل اشترى العبيل وكلمة وحمل

(حمن) والآ سنة في الحمق (المحق) المرأة أجادت بوالداحمق واده واحفة وجده احتى (حامة) صاحبة ساعده على حمنه (تحاميً) الرحل تكلف المحافة (إيحاق) الرحل حمق وصعف عرب الامر . والسوق كسدت (إستحمق) ولان فعل المحملي وولانًا عره احتى (الحُمَّقُ): إلى من الادراء الواقدة شبه ا الجدري ينعط في اللذن (احرنه) بالمنح والحبق بالمم صعب العفل ولمفدانه (الحوق) بنتج لكسر الأحمق وانحابف الفعية (الحود) مؤنث الاحق وينه الحوف (العمودة) بالمت لاحمق السلم (حُون) تصوير احمق والعروسل ا ومنة المنز عرف حويقٌ جملة يصوب لمن استعمد انسار دبوله في ابد اي (لأحمق) المبيل العقل وفي حمقه من فوم خُمِل وحُمُ في · واحمق من هسفة مثل (نحمة ت) من المياني التي شمع الممر فيها أينهُ كنه فيكون في السي^م ومن دونو سے ب فتری فاق اولا نوی فیراً فندس الك قد اصعت وعليك ليل (العيمُون) المصاب بالحُين (حبر حبلاً وحُمِلاناً) النبيءُ على

ا (الحبار) مسعة تحامل ومن حود له حين الاحيال (الحيول) يسعه ددير أخير وما يحول لسراوي من فنينة وخوه. (الحمولة) بمجاده ركن ما أطاق العن وعمل وكن ما استمل عليه العاس من بعير او حرر ونحم سوالا كالت عدم الله رام لم تكي (تحميل) الذي يحمل من بعده صميراً ولم يولد في المدارم والكبين والمربد وحمون السبل ما بحملة من العدا واعون (العمل) على صيعة الماعد المعال المعال بشرعي حويك فيدعة بدائه على مودنك (العمل) باكسر اسير الذبي بند. مند ي عان اسيد واريل مر خوين ديه العبب في خوين وشدن بل المعاور تحيور فين العدراس = 52) ja st . ~ , = si ; () + 22) (نحورانه) حدة عير الكي حدالمدن اليمر في نحمدة كر منها حدّ ولا أحمد سدلا عير ابالانحيد لوة ولامعية (حيام) الحوارة إكسر مدخ الداء (حملق) الرح تطر نفرًا شديدًا -(الحمازق) براكسر من العين باطل عام. (حَمْتُ حَيَّ) المنورَ عِينُ وَلَمُ عِينَا · و شعم اذابه · وإنَّه له كـ ا قصاه · · وَالْمُو وَلازًا فَيْهُ * وَحُمُّ الْامْرِ قَصَى * والميء درا. وزيد اصابئة انحمى.

ولعلان كدا فدر

من کری غصب (استحمل) اسعير قوي على الحمل واطاؤة نعسة حيلة حوائدة والموره (الحامل) اسم ": على - حياية . وحياية القرآن حدهانه ٠ وامر أنه حامل حالي -حوامل ونقول امر أة حاملة بالماء (انحملة) الرسيل بحول فيه العب اي الجرب وحشة معترسة في ول انعاثث أعتمدعين الحيوط جحوامل وأحواس الارحل وعصب المدم والرزع (انحمالة) ؛ لتنج الدية أو العرمة بجمير قوم على قوم . و يكد انه (العولة) ، كسرحرمة أنحمه ل وعادقة السيف- - يالي (الحمل) ، سه مصدر : وم في الدملي من وار - جال ، وقر المحر - حمول وحرل (النهل) : كسره حيث - نيان وحمولة وقل محمر كل معصل حمل وكل منص حَبَلُ ، ، فيرج (العيل) انحنين أحدًا من أولاد العان ج حمالان وبرح في الماء . والسحاب الكير برا ولسان العملي (الحملان) : أسم مدمر : وأحرة م يُحْمِلُ * وم بجمل عليهِ من السوب في المنة ذمة (الحيلة) إنسر ما تجينة الحامل دفعة ا وإصن ولكن في أعرب

الحرَّم هو ما يأ وي منهُ الى حرم مكة وهو مثل في المعة لان صيله مُعرم (العيم) بالكسر فصا الموت وقدره . (انحُرُم) بالصم عن حميع الدواب وفيل عمى كغيل دمة · والسيد الشريف (انحَامة) بالنتج وسط الصدر وسعدامة الهمير وقص الفرس. وساحة القصر النفية · والمرأة الحمينة (حُمُّ) الشيء بالديم معقبة. وح الدابيرة (العُبهُم) بالمراهم وكل ما احترق من المار فصار أي فحم و رماد الواحدة المرية الياصية (العبير) ، الدراعلة معروفة بسنحرُّ بها المحسم وهي مواءج سميات (أحُرُهُ) السود * موَّنت الاحم للول شية جي وسافية ألاسس (الحرم) : ننج موصه الاستحرم وأخرى حافظ أعرم وصحة جريات (الحية) بالنام العين الحرة أما يستشي 13 7 "Ness" 4 (آخیهٔ) بریکسر العراق و بنولون المسخم صبت حملك أي صب عرفك ومعناه اصح الله حسب (أحيَّة) ؛ لدر السواد للول فوس أحم بيِّن الحمة · وحملة أسية وحمة العراق قدرها جحم (الحبير) المريب والغرابة إوالصديق

- أحد ولد الحر ولد البارد .

(حَمَّ _ حَمَّ) الشي السود : ما تجمن صارت حمية والمؤصرا (حمَّم) الراس أسود بعد الحلق بنات شعره والارض إما نبانها احصر الى السواد . والعلام بدت لحيثة والما " حمة وولانًا سحم وجهة الحميم · والمرأة َ بكدا منعها به نعد الصلاق (حر) الشي ده وحصر وحازوقته والمارض صارت ذات حي كنيرة والم سحمة . وشد له كدا فصال . وولانًا حملة سرد . واوقعه في الحبثي ، والامر وال (حم) الآورية وطالمة (نحمم) الذي صراسود (احتم) الرحل أم يهم من هم والعيد أرقت إلا وحع (إستخم " الرحل غنس بد م عديد أو أوسع فيه و سنعمل لاعتسال برے ماء

(الحمد) الخصة وحمة الرحل حصلة من وان وذي فرايتو ينول هؤلام حملة أي افر إلى فر

(حمر) ذوات حميم السور المحقة عهد المنص من انقرآن وهو اسم الله الاعدم (الحكم) داسع طائر الهلي معروب الواحدة لحامة نقع على الدكر والانثى وساق الحيم سات وييص الحيم موء من العساكير الحساء وعنق الحالم الون يتموج كهنق نحيامة وحرام الراحل هو الدي يُرسل بالكتب عن بعد وحرام الراحل هو الدي يُرسل بالكتب عن بعد وحرام

(حنی) عن صحبه دفع ومنع عنه . و وتایی ضیاه أحد س وعلی ضیاه أحد س (تحمی) المربض من الفاعام امتنع (نحای) الدس فارت توفوه واحسمه ا ومنه بُنحای کی پنجای الاجرب (حنمی) المربض عیبصن مناسع ومنه الده ا

(الحدمي) اسم الدعل والأسد لحميه فريسنه والكس لحراسنو والهحدي المحميد اي مجمعي حورثه وما وليه وحدي الحقيقة منل حامي الدمار

(الحدمية) الرحل مجمعي صحية وبدث عدير في أخرت والناء اللمديعة إو لحديثة الامه تحمي ندم.

(الحيمي) أَمَّ لَكُورَ مُونَّعَ فَيْهِ كَارَالَا يَجْمِي مَنَّ النَّاسِ إِنْ يَرْعَى * وَهَذَا لَئِيَّا حَيَّى فِي محصور لا يُقْرَبُ

(الحُمة) بالدرأ مرق والعفرت والرسور و محود وحمة الررد شدته

(العيمية) ما حمومن الشيء والاسم من الحقى المربض وملة المعدة بيت الداء وحمية رأس كن دواء

(الحويث) المربض الممنوع عي مصروف وله لرحل حمي وحمي الالف لايجنس الصبم (الحبيث) شدة العصب وأوله ومون الشدب أوله وشاطة وسرت فيوحميا الكس اي سورتها وشديها وقبل الحميا دييب الشراب

(ُتَعَيِّمَةُ) الْأَنْفَ وَالْعُوهُ وَالْرُوَّ : (حِمْرَ) بن دبا ابو فبله في بين والنبط وقولم لدحب انعيم أذا حرج طاب حميمك أي عدم عرفك دع اله بالصحة

(الأحمُّ) الاحص والافرس والاسود من كل شي ج حُمُّ

(المحم) بالكسر الله الصعير بسعى فيه الم

(التحية) بالعنج كل طعام نجُممُ عليهِ الدي ياكنة وارض محمة كتبرة الحمى (المحموم) المصاب بالمحمى ولمقدر نقول مرل يه المدر محموم

(اجمهوم) الاسود مركل ثني و أسخان الاسود و الم قرس المعرن

(حمن) الحمثان بالنجامعار المردان · واكب الصعار من العنب

(الحومة) الكن العبط النفاد

(حَمْو) بالمنت المرأة وحُمُوه ابو زوجها وكدلك من كان من فيمه وهم حرا

(الحَنَّ) بالنج أم زوَّج المرَّة والعصلة

المندة في يص الساق جعوات (حَمِي مَ جُمِيًّا وحُمِقً) الشمس والدر الشد حرفها والرحن من الشيء داحله عار وأيف ان ينعله وعلى الان عصب ا والمسارُ في النار سحن

(حَى حَبَا وَحِيهَ) الشيء منعه طاسه ودفعه عنه والمريض ما يصره حِيهَ منعه ابه و المنوم حرية دافع عنهم . والارض جعلها حمّى لا يقرب (أحمى) الحديث في الدر اسحمه شديدًا .

ولمكن جعلة حجى لا يقرب

(حَمَّا لَا حَمَّنُ) الحَمَن أحصر وأسود (حسق) الحسفوق بقةو-شبئة كَالنَث الرطب بذل له بالعربة الدُرَق (انحندفوقی) ست بنبرء مله نصبان طويلة دقيقة سبعة مثقوبة الاحوف صيبة (حَدُدُ عَدُدُ) لَحُم شُواهُ وَالْدُرابِ عرُّفهٔ اي صب فيهِ قابل ما ٠٠ و ١٠ سمس والانا أحرفنه (أحند) اشواء عمة · والسد عرقة (العيد ولحبيد) المشوي للول لحمحلا وجدي حيد او عيد ايد ايد العوال والعمل المفيد وهو ما يعمل يو الراس من حصي و يعوه (حَمَشُ حَمْنًا) العبد كده أوزيدًا اعراه وغصه وعده من مدن الى آحر . ولحبة فلا. صربته (أحنش) العبد د. د: أ والدب في الفلام ذعب (أُعشَن) بلخنين ألامعي ودوب الارض من الجياث ولتيرها ج أحدش (حَطَ مُنُومً) أَوْرَعُ وأست جر وج أن أن يحصد ، وأشعر أدرك أنه أ (حط) الميت بالحموط جعمة عمية (أحط) انزرع واست حن أن محصد ا ولنيت سعه (نحنط) الرحل جعل على عدد تعبوط (إستحنط) ولان اجترأ على أموت وه نت

علية الديا

(تحاط) المدرك من الشور والعشب

(حداً) رأسة حدية برخياء (نعنی) يال احصر حن اي شديد الحصرة كي يقل احصر ناصر باقل (نحدٌ) شعر ورفهٔ كورق الرمان وعيدالهٔ كعبدانو لة زهر ابيصكالمدفيد بتخذمن ورقه الخصاب الاحمر واحدثه حدثة (حنب) الحسل ؛ لنتج المصير الميم العان وأعُسل با عم الموبيه * (حست) انحابوت دکان انجار ہؤت و بدكر ، ونخير علمهٔ ج حواليت (العنف) بالنه الجرد اسف سني العلم (الخُدُنوف) با سارمان سف لحيتهُ من هج ال (حيث حناً) الرحل مان من حق الى ؛ على وفي بيمو حدة وحدة لم يبر فيها (أحست) فالآم معمة مجست (نحنث) نعبُّد منل نحمه و مي خونث عن بيسيم ي المائم مِن تلعلُ اذا اللي الشيء عن مدوك أنم ونحوَّج و الحد (حيث) ؛ لكسر الاثم والدلب و تُعلف في أيمين ح أحدث ويع العرم أحدث (محتجرة) , أكسرراس معنف له حيث ثراء ُ داناً من حرج أعلق (حديس) البيل اصلم ا تجمنيس) ، أكسر من الميالي الشديدة العلمة والعالمة ج حددس والعددس ازت ليال مصمة من اجركل شهر

(انحیاط) بالکسر الطیب یخلط لاکمان المُوتی وحمتهم

(الحدَّط) من يحلط الموتى وبائه الحدثة ولف جاعة من لمحدثين

(الحاطة) ؛ لكسر حرفة الحدُّط

(الحمية) بالكسر التُوَّج حِنْط

(الحموط) بسع فصم أدو به تمنع العساد تحشي بها جنه الميت بعد تجويم

(انحسل) نبت بمند على الارص كر سطيخ واسم ثمره الهميد وهوكثمر البصيح غير انهً صعير جراً بصرب بمرارته المثل

(حنیات حَدَّاً) الرحَنُّ كُن في فدمو حند اي افعال على الاحرى

(حَمَّاتُ عَنْ النَّبِي * مَالُ . وردلهٔ جعابِ صفاء

(حمَّ) در بت وازرًا على رحلو فعمَّنها جعلتها حدد م

(نحمَّم) عمِل عمَّل انحسيمية بقال شامعي تحنف · وفائن الى الشيء مال اليو

(اکحک) من اله مین افعال کل واحدة منه، علی الاحری بابهامها فهو رحل احد ولهٔ قدم او رحل حده *

(المحبف) المسلم الذي يتحمف عن الأدبار والمحبح المبل الى الاسلام القابت عليه وكل من اختتر وحج النبت والمستقيم والدين الحبيف الاسلام وحسب حنيف اي حديث اللهي

(أبو حبيعة) النعال بن ثابت بن

امرز بن الهارسي امم المدهد المحديق (لحييلية) ماة الاسلام (الأحمد) من تميل فده أه كل واحدة الى احتها بده معها وعلم الرجل من كنار النا عين بصرب به المثل في المحلم (حيق ت حدةً) عليه اعد ظ (حدق) الزرع النشر سفى سملة مد ال

(أحسق) فلانا اعدمه والرحل منه حقدًا لا بغل وفلان ما نُحق على جرق اذا لم يتعلو على حقد ودنل والدابة العمره والمعير لرق عدله بصله (الحيق) المحتين شدة الاغتياط

(المحنق) بننج فكسر والحبيق المديد العيظ

(المُحين) الندبدا النم واصامر (حكث أرحكاً) أبدابة الني في فيه الرسن واصبيًّ مصه قراً الدلكةُ في حكه والحباء فهمة واحكمة والمحرب ُ أو الدرة الرحل رادينة وهدينة وحملتة حكة

(حلُّكُ) انصيَّ ديك حكمُ · والديُّ انوحلَ احكمنهُ

(أحك) فلامًا الدهر والخارب احكمنه (تحمَّك) الرجل ادار العامة من نحت حمكه

(إحنىك) العرس جعل الرس في فيه · وانتجارت والأنا هدينة · وما عند فازن احذه كله · وانجراد الارض أكل ما عليها · وذريّة والان استولى عليهم أو استأصابهم

من أمصادر المندأة التي لا يصهر فعلها مثل لَيْكُ وسعدَ يُكَ والرزؤواللركة والهيمة والوذر (الحسن) من الاسماء المعسني ومعماه ُذَق الرحمة والتعطف ومن يجن الى اشيء والواصح من العاريق (الحدُّنة) اتبي كان له زوج من قبلُ فتدكره ُ با نخزن والايين . ومن النسيُّ ا تي نعن عند ألانداض (آخَةُ) الزوحة والشه للول لا تعدم ادما من ام حية واعدية والشعقة (انحمون) بالنج معتبة اي زهر الحدار وفیل بور کل شعر (الحمور) اشعوق والريح له حبين كالابل والمتروحة رقة على أولادها ليتوم الروسيم (أخبير) الشوق وتوفان العس . وحيين الابل نراعها الي اعديه وأولادها (حیرن) نیر فقتح واد بین مکه و اعالی . وسكاف كان بالحيرة ومنة المف رحم محلی حین بصرت لنزم ادارد عوان حاجنه ورحه بالخبية (حداث حقًّا) العود والقار عطابها وبدهُ الواه ٠ وأنحيةً ي الموس وترها لالة أذا وشرها عدمها وعليه حسوا عدم واشعق وعكم . والمرآة على اولادها أقامت عليهم ولم اتنزوج بعد أبيهم (حتى) الشيء عضلة (أحنى) المرأة بمعنى حسد وفلاساً اعطنه

(إسخمك) الرجل اشند أكنه بعد فلنيه (الحدث) بالكسر وثاق يربط بوالاسير وهو غلُّ كلما جدب اصاب حمكه ا (الحلك) بفختين مانحت الذق من إلانسان وغيره وبطن اعلى العممن دادل والجيعة سنجعون بلد 'ي (الحلكة) ؛ لنم المجرية والنصر بالامور . والسينة العاقلة من السياء (الحدك) العرّب الذي احكمة الايم (المُعَانُ) الم المعمول : والذي احكمنه وراينة النج رب (حرَّ عر حاماً) الرحل الى وضي الشدق اليه ورع اليه والدقة في الرولده مرعت اليه بأوجيع صوي، والقوس صوات عد الاله ض وعليه حنة وحدثًا عطف (حنَّ بِ حَدَّ) والإنَّا عن الشيُّ صده أ وصرفة وما حسنك شيئًا من حقك أي (حَانُ) أُنْتُمَوْ مُؤَرِّ اوَحَمْلُ وَالْنِ فَحَالَ ای فرحع و جاب (أحن) الموس جعام تصوت (نحان) على فازن تعصف ونرحم (نحان) الى صاحبهِ الشدق (إِسْخُنَّ) البِيهِ تشوق · الشوق فلامًا استعر به (الحانة) الماقة لقول مالة حانة ولا آية اي دقة ولا شاة (الحَمَّانِ) بالفنج الرحمة والعرب نفول

حنابث بارب أرحمني رحمة بعد رحمة وهو

البك ارفع حوبتي و مقوا الأفي الحوبات اليافي أخوبات اليافي الندام الحدادات العقولة أي الندام الحدادات (العقولات) بالمحم الكيبر من السيان حيثان واحوات وبرج في السام (حات موجاً) اليو افتقر (وفلاً جعمة محداداً لقول الحوجي الميكم زمان السوء المورا الحوجي الميكم زمان السوء فلان بقوج أي بعلم ما يحدج المه من فلان بقوج أي بعلم ما يحدج المه من معيشته

345

(ایرحناج) کی النانی افتقر (الحائمة) العجمة والدَّرية جرحوالع (العجمة) السُوَّال وم مجتاج ایو اج حجات وجوَج

(التحوج) با عنج السلامة للول لمه شر حودًا من اي - لامة (الحود) الحاجة للول ما لي فيهموج الحود) الحاجة للول ما لي فيهموج اولا ولا لوجاء وما في صدري يه حود ولا الموجاء اي شك ولا مرية (العُوج) المُعدم من فوم محاويج

(حذَّ حَوْدٌ) زيدًا غلمه والدابة سفه سربعًا وعلى النبي حافظ (أحود) الدابة حادها وثوله حبًّة اليه والمدعر قصيدته اكمها (إستحوذ) عابوغمة واستولى عليه (الحاذ) ما وقع عليه ذنب الدفة من المحدين والشحر المعروف عند عامة

الادرا بالمحوز و ولان حيف العاد اي فليل المال وفليل العيال العيال المال وفليل العيال المال الما

(العُوذِيُّ) ؛ أهم العارد استحت على

(نُحَى) اعوجُ وبعدم وعايهِ تعدُّف ا مثل نحين (انحى) الشيءُ انعدف وابنتي

حوت

(احالية) الدكان و وأحاة العواني لاطول الاصلاء وفي انشان فيكل جانب (الحاني ً) صاحب العروث و ثير د بيّة وهم حابيّة

(احَنُو) العود المعوث و. فيواعود ح من المدن كعام لمجاج والصلع ج أحدا (الحيو) ؛ أكسر من السرح والرحل كل عود معوض من عيدامه وفي أحياً

(الحبيَّة) القوس - حديد بنال خرجوا دالعديد ينتعون الرهايد

(الأحنى) الاحداد وهي حلوا و ولان احلى الماس صلوعًا عليك اي اعتانهم (احلية) بالمنح ونخليف البار والعدة معطف الوادي - محاني

(أسمى) أسم المعمول وسعطف لموادي (حاب أ حَوَرً وحَويةً) الرحل بكما أَرْبُم

(حوَّب) الراعي ؛ لاَبِلْ زحوه بقولهِ حَوْبُ حوب

(نحواب) أارحل الله الحوب عن ندي مثل تأثم ومن كدا توجع ونحرَّ وفي دعائه تدرًاء

(الحَوْلُد) باللَّغُ الآثم ولحزن والوحشة والحاجة والسكلة

(الحَوْية) دَلَنج القرابة من قبل الام. ورقة قواد الام والحدجة ومنه في الدعاء

قبل لرسل المسيح احواربون (العوارية) العصرية لمياضها وتباعده عي قشف الاعراب (المَوْر) بالنتج الرجوء والنصان بعد الزيادة · وفلان بعبد الحور اي (العور) بالضم الهلاك والمقص (العَوّر) بنقتين شنّ سواد المفلة في شدة بيانها . وجلود يض رفاق تعمل منها الاسفاط • وثمجر معروف والعامة تركن الواو فيها (المعوراه) من النباء والعبوث البيبة العور والحبه حور والبصاء (الحَوريَّة) بالفيرالمرَّة البيصاء الناعمة وفرقة من المنصوفة (الحؤاري) الدقيق الابيض وهو 'جوده' (النعوير) الجواب نقول كامنة في رحم الي حويرًا ولا حويرة اي مرد حوابًا (الأحور) البين العَوَر والابيض 5.1 (نجر) بالنجيرده (ندره) باشع اوجوع والقدال ومركب شبه المودج ومرجع الكنف اي المفرة التي في كعربه أوحوف الاذر الماهر أستمر وصدقة (العيار) يالكار العود الدي شورعليه المكوة ٠ والهلة غي بدور فيها لسان الابرع فيوفرف سعقة وعيرها وتخشنا

اني بدط به الحين و لحط السانم

'۔بر و في عرف زماننا ۔اثق العربة (الْأَحُوذِيُّ) السربع في كُلُ مَا أَخْدُ ميه و لحاذق المشمر للامور القاهر لها (حَورت حَورًا) العبن اشند سواد مرادها في شدة بياضها (حارثُ حَوْرًا) الى النبيُّ وعن النبيُّ رجع والفصة انحدرت وعامنة بقضها ، الثوب غملة و يبصة (حور) الرحل القرص هبأه واداره ينعور والتياب بيصها (أحار) الفحة صاحبها حدرها والناقة صارت ذات حوار ، والجواب رده ، نقول احار عابهِ جوابة واحرت له جواباً ما أحار بكله . وطعب العااسة فيا احارت شيئا اي فيا ردت (حور) صاحبة جاوية وراحمه الكلام (تحاور) النوم تراحموا الكلام (المحورة) الذي البض والعرب بعني (إستحار) فلانًا أستنطقة ومنة أسلحار ا دار ای استنفای (الحار) الواجه من حالكان عام الى حلدومها اوالمزول وما هو الأحائة من الحوائر أي لا حارفيه (المار) بكسر مصدر حور وهو مراجعة الكارم في الحاصة (الحُوَّار) بالقرول الدقة من حبر برصة ألى حين بفتم ح أحورة وحيران (الحياريمُ) بالعنج الفصّر ، واسصر والحميم وفيل ماصر الاسية ومن ذلك

.

4

غ

ž.,

is

3 -

، (الأحوزي") الخنيف وانجاد في الموم كالاحوذي الدال (حاس ـ عوساً) النوم خالفايم واهانهم واللنبة فلانًا خالطت قلبة وحركمتة على ركوبها والمرة ذيلها سحنة ووطئنسة كانها تصن ُ بالابتذال · والدئب مجوس الغنم أي يتخللها وبغرقها (حوست) المرأة الرجال خالفاتهم (نحوس) الرجل تنجع (الحووس) المتعاع الحمس عند النثال (اُحوَّاس) الذي بنادي في اُنحرب با ولان با ولان (الأحوس) الجريُّ الذي لايهوالمشيُّ. والدي لا يعرج مكانة أو يدال حاجنة . والدئب ج حوس (حش مُ حوشًا) القيدَج " من حواليه اليصرف الى الحيالة وإلابل جمها وسافها وعليهِ الصيدَ نفرهُ نحوهُ وساقة البه (أحش) شيو الصيد عاره وساقة اليه من د شه (نحوش) عن الموم نفي ومنه استحيا (نخاوش) القوم على فالان جعبورُ في 1,2-9 (نحش) الأبل المتمعت و في الصيد (المدق وعله ندر ونقص (يُر هنُّون) المُومُ المنيد المره عديم عن عض وفلا ًا نحوشيه ً

(الحاش) المجتبع من اللحرك الملائدالية

ا ودل بين قديي الكوم (العُورة) بنجفهمن عورة الجواب كالمشورة من المشاورة (الْحُورَةُ) المكان بكثر ويو شحو الحوكر (﴿ زِبُ حَوْزًا وَجِهِ زِنَّا ﴾ تنتي ۗ "نيو فيمة وحمه ألى ناسو وأذبل ساقه برفق والمارسكة (حوّز) الايل ساقيد إلى الماه (نحوز) احبه نلوت وعن الشيء تعيي . وتحوُّز كل منهم فصلي اي الغود (نحاوَر) العربة ن في الحرب الحازكل منهم عن الآخر (إحماز) الرحل الشيء حازه اليو (المخار) عنه عدل واليو مأل والموم تحولوا عن مركزهم الى آحر وعن العدو (احائر) اسم اله على وأمالك لمشي الله ص عليهِ (ْحَوْزَةُ) النَّاحِيــةُ وَالْجُدْبِ وَحُوزَةً إِلْ حُوثُنُ ﴾ الذي جَمَّعُهُ كُوشَةُ سك يدمة وهو مجمى حوزنة ع م سيه و يجوره أ وحوزة الأمارم حدوده " ه واحيه (عوري) بدر الدي بنزل وحد أولا بحاط الموم والدي وأبه وعدة مسحو (احرَّاز) مدلعة حائرومية الاترجوار النموت في علم عنى تركب ما لا نحب (حير) كل دونه على حدة . ومكان و. في حيزه وكنه وهد في حين ا مواتر ای فی حهایه ومکانه

(يُحُوَّ ص) ما بصنع حوالي المجمع كأخوص (حط يُحوَّنا وحياهةً) النبي عندة وغهده . وليه فلان صالة ورده . والعير عالمة جمعه ، ويه الحرل اصدفت (حوفظ) اشي حيدة وصالة و وفائط علله و كرمة بي حولة د افك (أحط) بالامر احدق يومن حواسون وكرمن احرر شيئة كنة و يله عمة افصاه عند احطيه وننول احطيه على . و حیط بهلان د، ملاکه (عص _ ُ حَوْصاً وحياصةً) الرحل (حوط) صحة داوره في أمر برين منهٔ وهو يا باه (نحوط) اده ُ نعب ونوفر دي مصحه واهتم بأموره (المحدود) الرحل حد في أمورد بالاحزم ولعسه احد بالغة وعلى الشيء حافظ ٠ والحيل مثلان أحدقت (الحدد) الرحل في أمره و في تجرية و لع في الاحتياط (الحائط) اسم الدعل فأنجد رلان نعوط م فيو. والبسدر من احجل اذاكن عليه جدار ج حوائط وحيصان (العوط) خيط منتول من لو ير يذل له البريم تشتُّ المرأة على وسعها شلاً تصيب العين فيهِ حرزات وهارل من وصة . وإهلال المحوط ابتما

11

مجوش بعصة الى بعض والمستان من كرمه وهو صدفتها (انعوش) ؛ لينج مصدر وف الدار . والبيوت الحقين اعتمعه (الحِرَائية) بالدير ما يسنحب سه والمرابة وذو أبودة (العُوشيع) إنهم من انرحال من يجالط الناس ولا يا لهم وفيو حوشية . ومن الكالاموحشية والعريب أبيئكن منة أويل حوشي مصام ها ال (حوص ـ حَوَّدَاً) الرجل ضاقي منافي النوب خطة (حاوص) الرحل صحبة بصر اليه بمؤخر عينه وهو تجعي داك (الحياصة) ؛ أكسر مصدر بمعنى الخياصة وحرام الدابة (الحواص) بالكسر عود بحاص يه (العوَّص) المفتين صيق في مشق العين (الحوصاف) من الهيون الصيفة الصعيرة . ومن السام الصغيرة العينين (الأحوص) مركن في عبيبو حوّص (حاض - حوصاً) الرحل انحذ حوصاً والما وغيره حطة وجعة (حوض) الرجل عمل حوص واله (إسفوض) الما اجتمع وأنحد ليسوحوصا ا (الحوض) إلىنج محتبه أو ج احواض (الحق ط) إلىنج مالعة الحائط وحياض و بقال ملاً حوض اذبه بكان | (الحوَّاط) بالدم حديرة لنحد الده م

. وما احاله فيه السبف ما أثّر فيه (الخائك) اسم الديل والساج من قوم حكة . وفي حاكة من نسوة حوائك (العَاكَة) موصع الحياكة (حال ـ عولاً) الحول معي ونم . وعلى فلان أتى عليهِ ومرُّ والشي احوُّولاً نحول من حال الى حال ونعير مور الاستواء الى العورج والعهد القلب . و منخص نحرك وحال حيلة احتال -وبينها حيلوكم محز والانني حيالاكم نحمل . والعبة حملت عاماً ولم نحيل آخر (حوایات حولاً) المبن کان بها حول (حوال) اعال استل والحريَّ عَنْهُ مِن موضع الى آخر : وحملة محالاً . واشي " الى حرفه؛ وارائه والسيون دائمة على أسر صوفة عنه اليون والارس زرعها حولاً ونركي حولاً وجواً، صارت في وسط اسي

(أحال) شاكلول عبد الله وفاران بالكول العبي الله وفاران القام الهاجولاً و وحل الرحل التي المحال وحل الرحل التي المحال وتكلم اله والعرابة سيوعلي الحر مرفة عنه الها و زبال علي عمر و استصعف وعليو ألما من الدلو الورغة الى حال عليه بالسوط بهارية افتل وكدلك احتست عليه به كام و وفي صرد ابنو وت واستوى وطالمة بالحيل وطالمة بالحيل

(نحوًا) عَهُ انصرف · والرحل النقل من موضه الى أحر · والكساء حمل فيهِ

وسياط الامر قيامة (الحوطة) باكسر الاحتياط (أحوط) نقول هذا أحوط اي الدخل في الاحتياط وافرب الى الثقة (انحويطة) ما يُعلق على الصبي لدفع المين

والموم بسندير بهم ومجوطهم والموم بسندير بهم ومجوطهم العبط) اسم الدعل ومن الجار الحدق بالباسة من جميع جهانها: ومحيط الدائرة

لخط الدي بسندير به (حاف بـ حوقًا) الشي كان في حافلون وجرملة على الحاف في وتعوف الغلوب

و مرها بعارها احواف) الشيء کو دنه

خوف) الشيء الحد من حديد وتنقصة حوف) بدانتج الدحية ناتج سبو الرعط وهو حلد بقدد فددًا عرض الفنق أربع أن ع السله الصيان - أحواف أحانا) من الوادي وعين حافون حينة حدوث

(آیجاء) من السفیمة حرفیه وج م (حق بـ مُحوقًا) البیت کسته و شیره داکهٔ وملسه

(حوان) علمه كالامة عوّده أ النحون) ما استدار , خي، (حاشات حوكا وجركة) النوب النجة وما حاك كرمة في صدري ما رسخ . وإ شيمرا النحة ولأم بين الحزائر

(أحك) تقول ما احك سينة اي ما قطع

شيئًا ثم حملة على طهره · وولارًا بي تصبحة أ والموعطة توحى الحول التي بسفط فيهب لقبول ذاك

(إحنال) انى بالمحبلة والشي أنى عبيه حول وعلى الشي صله بالمحبلة وبداه على فلان تحوال من ذات نصه

(المحول) عبية حوات

(اسخول) النبيء نحوَّل من حال نی خر والکلام صار تُحالاً والحوس اعوجت بعد استوائه

(الحائل) اسم الدعل وسعير المول ا وكن انى لانحمل لفول المرأة حائل ودفة حائل جاحيال وحُوال

(الحال) كيمة الانت ن وهو ما كال سيو من خبر او شر به كروبو سن جم احوال واحوال الدهر صروفة و حول المحملة ي يعلم عليها الصي بمثني و زمان الحال الساعة أني السنافيم و لحال مرأة الرحل واتر سامين والوماد كحرث والميس الاسود و كحرة اوالكما الدي بحشي يو (الحالة) الصنة أني يكون عبه الشي المنافي المنافية المنافية

(الحوال) ماينج من الدهر تعيرهُ وصرفهٔ ورأبت الناس حواله وحوابهِ اي مطيدي بنج من جواسهِ

(الحقالة) بالمنج نقل استَبن مراذمة ي دمة أخرى وهي مطابقة ومذيرة

(المحوّل) بالمنح السنة ج أحوال وحوّول · والدرة على دفة النصرف · والمحيلة وجودة النطر · ولا حول ولا فية

الا با لله اي لا حركة · وقعدل حوله اي في انجهات المحبصة به (احوال) بهخنين فدان انحدقة على الالم

(احوّل) بهخنین فدن انجدقة على الانف (انجوّل) بكسر فعنت الحدق وجودة الحضر والاسم من انتجوبل بة ل لا ينغون منها حريدًا أي المقالاً

(الحوَّية) الرحل الشديد الاحتيال (الحوّية) بالمنتج مد تى عابه حول من ذب حول من ذب حولي وحول نام وعول نام وعول نام وعرضه حول نام وعرضه حول نام وعرضه حول نام

(انجول) مصر من دست الدفة ز وحول شي فدلنة نغول فعد حو م وجور أو وعدى كالأعلى حو ، اي على المعردور

الخبل (للحب ا

(الحيمة) الحدق وحودة المسرفي تدبير الأمور والقدرة على دفة المصرف وقبل في ما يتوصل به أي حالة ما فيه حلية وكثر استعادا في ما في الدائيه حلك جرحيل وحيال

(الأحول) من أنست حرقة عبيدٍ على الألف ج حُول وثي حولاً!

(المحل) برشر ما قندى المساد مر كروحه ومن الكازم الدطن و معوم ولا الم في عرف الله و الدائب ولا لا عليه هو الدي قبل علي به هو الدي أحيل ولا عدل يو هو الدي الدي أحيل

واعدل يه هو الدن الدي الحيل (اهمالة) با سمح الدولاب الدب يستقى عليه الدن والديجو: العظيمة و واسطة

)

.

- ;

7

-)

,

-)

w.

1)

الاسان الأول

(الحَوَّاءُة) كُره نه بننهٔ لازف. لارص بسمو من وسفها قصیب علیه و رق ادق من و رق ادف ل و فی راسیه برعومهٔ طو بله فیه برره و از حل الملازم بینهٔ علی النشیه

(الحَوَّة) و أمرواواو المتعددة في الد ت شنق المحصرة الى السواد · وفي المنده أحمرة وفي المجير الكُهنة

('دُحوی) می خبل کگیبت الدیب بعدهٔ سُود اورجن حوی الثنهٔ اسیرها وقی حوا م حُو ً وحوا روج دمر اذاسان اذه ل

(حوی ہے جیا وجو یہ) اپنی جمعه والمه ، ومسکه و حرره ا

(حوال اخراه فصه ومه أحوالي مسي في سنة عصيرة

(تحوْد) 'شره نفض والحية تعممت واسدارت

(زحنوی) خی وعبیره جمعهٔ واحرزه (. وارحل حویا عمل حوب الابیری (غیری) امیر از در در ا

(نخوي) ام الدين · والديم رفي الحيات · وك: ب في الصد سرري (الحاوية) مؤانت محوي · ومن الطن

المعاق جري مولت محاوي ومن عصو

(أخواه) بكر جمالة البيوت سالية ج أحوية و مكن الذي يجوي المني. و يعيمه

العهر بعل ومحول ولا محالة منه لابر المعول المعالة منه لابر المعول المعول المي الدعل والصبي أنى عليه حوال ومن أكل السنة الاولى من درسه العلوم العالية ودحل في الناسة العلوم العالية ودحل في الناسة العيل المعال المعارض أحل ولشيون الساء التي احر الدين ومن الساء اتي

ولدُت غلامًا أرجارية وعكست المحجيل) العير المكن والدخل من الكيارم

(سخيبة) مر الماني المعوجة ومن الارض التي تركت حولاً او احولاً بلا رزاعة الحام أحوك) الله الرحول المام وعلم دوام ودار الماني الرحل على الامر رامية وصلة وعلى قرارة عصف

ا حوم) الفائرة ال صام شدد للما لعة · والرحر في الامر سندام

(الحاثم) اسم العاش بي عصدان - سوثم و بل حواثم عداش حراً

حام) آخد اي نوج وهو يو الدودان ومنهٔ علام جامي وعند جاي

انحومة) بالمنج من المحر والرمب والقبال معملة وموضه المدل لان الاقرار مجومون حولة

ا حومانة الرزاج) اسم موضع (حو تيات حوكى) الذي كان يو حُواة ا الحواق) بالمنتج كحق بقومون فلات لا بعرف الحوامل و اي لا يعرف الحق من الناطل نفولة لمن تستجية

(الحقّاء) من الشدة حمراً الهيد والسم العراس عبد العرب وبالالام زوج أدم

حيص مون الامعان ومركب بهي المرأة على (نحير) الرحل وفع في الحبرة ولم بهند السيله والم دارواجمع والمكان بالماء امتلاً والشبابُ تمَّ آحدًا مو . الجسكل مأخذ (استحار) الرحل مثل حار وشباب المرأة جرى فيه ماء الشدب (الحائر) اسم الفائل ومحتمع الماء . والكان المعلمي الوسط ج حيران وحوران (اکمیران) النائه من قوم حیاری (الحيرى) موَّت محيران والليلة الكليمة الصلام (الحين) مدينة نفرب 'كودة · والحيرثان الحين والكوفة تعليما

(النفيّر) من "حب ادي لا يبرح مكانة بعس الما صد ولا تدوقة الريح (اعرة) العدفة ومن الادن جوم، الصامر المعقر والماغ في كدي الكنف · ويقرة أورك · ومحارة الفرس أعلى فمو وود پرهوا

(استخبر) المريق باحد في عرض مغارة ولا بدري بن منده

(حيز) تحينر الثي محل في الحيز واصله أبواو والبلد سازل استولى عليه وصفة و كية توت

(المحمير) المعصر في مكان دون آخر (درص مر حُيُوماً وعَدِيماً) على الذي عدل وحاد ومنه حص عن الشرفيلم وولان جال بعلب العرار

(الحوية) استدارة كل شيم وما نحوّى (حبّر) فلانًا أوفعة في الحين طبر المعير وواحن الحوايا لحفائر ملتوية عِلْمُا مَا ۗ السَّا ﴿ فَيَبِغِي فَيُهِ لَا مُوا طُو بَارَ ۗ

> (انعوى) وإنعواى بيوت فليلة محتمعة (حَبِثُ) طرف مكن مبنى على الضم بارم اراد. ف الى الحيلة

(حاد حَيْدًا وحَيْدًا كَا وَتَعَيدًا) الرجل عن الطريق مال وعدل · وعن الشيء

(حبَّد) الشيُّ جعلهُ على حَّبِثْ واسير فده فحعل فيو حيودا

(حابد) فلايًا جاسة ومال عبة

(الحيد) بالكر مصدر حيد وسف عرف الحكومات كحصرة الاعتزل و المحر عن ما لأة احد المرينين المح ربيس (الحيَّم) كن حرف من الراس · وكن سوء في المرن والمجلل وشيرها بقال حمل دو حيود راحياد في اعرادي وفي هذا العود حبود اي عجر

(الحيدة) يانتح بنوة والمفدة في قرب الوعل وصرية على حيدة رأسو أي التحرة المسة في احدد سو

(کحدی) اسے مجید : وجور حیدی ای عید عن طبع لید صه

(دارے حیرہ وحیرانا) ندار لی اشیء فعشي نصري وده ولم تهند السبيون ولناء تردد ودار والرحل في أمره جهل وحه الصواب

(أُحق) يشيء احط واسيء بكذا جعلة بحبة بد (الحيق) بالنتج مصدر وما شتمل على الانسان من عافية مكروم فعلة (حاك _ حبكاً) القول في اغلب احد والرفيه بذال ما تحبك فيه أبارتم وم تحيك العاس ولا المدوم في اشعرة . ولرحل نبختر واخدل في مشينه (أحاك) فية السيف أثّر واستهور اله لا يستعمل الأصلي (نحبُّك) في مشينو حرَّك ممكيو وجدن ُ حوص إلىشي (< ں۔ حیونہ) اشی فرب وفنہ . وله أن يعمل كدا آن والسمل يبس و ن حصاده ا وولان هلك (حير) اشئ جعل له حيم الماقة حمل له في كل يوم ولينة وقتًا تخليها يو حان د. ان نحنب واحدة الله الملكة (نعير) عملة نرصد حينها وإدارش التعار وقت أدكل ليدحل (إستحين) الرحل توقع الحين المداسب (الحائمة) الدرلة المهلكة لقول يزلت به کانهٔ د ثنهٔ ای میر حبلهٔ (عن الحرجون الحرجون (الحين) بالمتح الهازك وفي الما ادا حن الحير حارث العين (الحين) بالكنو وقت من الدهوميهم يه وجم العذاب بزل واحاط وجم ، يا لمع لحميم الازمان طالت او قصرت . ج حيان واحايين

(م بص) الرحل غالبة وراوغة وبدل مع ألموت نحيصة ولا بدمية (إنخاص) عنه عدل وحد (اعيص) العيد والمرب (حاص سر حيفاً وعيماً) السيلُ وض وسال والمرأة طبشت وعركت (حيص) الما سبلة (نحبُّص) المرأة تركت الصلاة أنر (کحائض) مرح الساء الصامث ج حواتص (خيض) مصدر وزمان الحيص والدم نىسە ج مح بض (تحيض) بالنج في المداء معروف ا والحيضة الرةالواحدة من دفعالحيص ونوبه (الحيصة) بالكسر كخرقة لسنتمر بها المرأة ودم الحيض (حيعًر) المؤذن فال حيَّ على الصلاة (أحير) بكر العام به حينًا وإناقة حي على اعلاج وهو معوت كحمدل (حصر حبدً) ارجل مال ولي كم عليه في حكه جروطم (نحبُّف الشيءُ تنقصهٔ من حبيه أي أحد س اصرافه مثل تحويف ، لوادي (المح الف من السهام الدائل عن المصد (الحافة) من كل شيء باحينة جـ -رئب على المياس وحوافي (الحبف) بالمنح ابيل ونجور (حق سرحيةً وحيوقًا) بدخي حاط

الامر لرم ووجد عليم

(الحينة) ؛ أكسروقت الحلب نقول متى (حيَّ على الصلاة) وعلى العداء اي هدةً واقبل وهو اسم معلى تمعنى الامر مسي على الغنج (الحياة) نقيض الموت وثي الموة الدمية في انسات و لحيوان · وأكم في المصاص حياة أي منعة · والحياة الدينة الرزق الحلال وقبل الجنة (الحية) بالمنح مؤلث الحي ولابعي تدكر وتولت عبد العوب + حيات وحيوات وولان حية أبوادي أوحية الارض ذاكر جاية في المدا والخلت و شمس حية أي صافية الول لم يدحم. الثعير يدبو للعيب (العبات) ذكر العبات (أُحينُ) ذو أُحياً وهي حبية (احداد) الارض مدشوعيد بدائير شيء فيها من أحاصة و زرع أوعرة وحياه أسيل السهرافيون لعنادة اوعيرها (النحية) السارم والمده وتصنوعلي منث محدرا (الهير) بالمنع موضع الدي يجيد وبيه . وسوالا محياط ومانه أي حيانهم (اهي) به صم والياء استنددة جماعة الوحه ووالراصلق أعيد أي بشوش الوحه

حينة ذفتك وفلان بأكل الحينة وتنح أي وجنَّ في اليوم (حّه) سمصوت لزجرالجر (حيى _ حياة) صدمات ومن صحيه (حتى) صحمة قال له حياك الله وسلم عليه بغوله سازم عيك . والله والآل أعده " (أحبى) أنه ولانا جعلة حيًّا والارض حصبها بعد الجدب والراتث الارس وصما خصة . والبل قام ويه (حالي) الصي عداد والدر والمع احياها وشعم. • وزيدًا كنية خيرة (استحمى) ولانا نركة حبًّا . ومنه حجل واحتشرواية ل ويو اسفي (الحيا) ؛ لتنع منصورًا • الحصب والمفر والدات لالة يتسلب عن المطر (الحياة) بالسح الخجل والمحشمة ويقد في المفس عن المبيع حدرًا من اللوم ومن دوات الحم والعلم والساء العرج -(الحق) صد البيت والمعل من نفاون العرب ج أحيا والمسه أبو حروي (حيُّ العالم) نه ت معروف حصل الاوراق لحيمها يصبر على التعر شديدا

نم يا خ ويليو ياب 1 31

باب الحذء

حَيَّاتَ حَيَّةُ وَحَيَّةً) أَمْرِيلُ فِي عَدُورُ عَلَىٰ أَيْامِيةِ حَمِيعًا وَإِ سَرُواْ جَيْعًا أَوْ عُمْرً الله وحدة عم وصفرت ولدك حد صال و رتع (حَنْتُ) قال علامي حدعه ووز. على ور صدية حدثة و فسن شيه المرية على الما المساعل المساع (إحساً) الموس مشي حساً وهوب ثويوحة أحرجها ا لحثُ ؛ ينج مصدر : ورحل حب خاع حيث ماسد و مجوز ديو الكور (نخيتُ) ؛ أكبر نحداً و مخت والمساد . وهو حت حدًاء . و صفرات أمو ح المجرنتول ركب المحر فاحدي حسشمهم (النجب) إسم العمص من الارض -(أنحبُ) أغيب صرب من العدو وعن أن ينقل العرس أيامية جميعاً وأياسره جمعاً وفيل الحب السرعة ، وخوس بحور اشعر (الخَنَّةُ) ؛ كمر حرقة ضوية تحرجه. من النوب فنعصب به بدك والشريحة من شع

الخ التعرف السالع من حروف أنه في و بعد من أخروف أنصفية السوسةوهو في حساب الجمل عة م ست منة من اعدد (خأ ـ عَبْدًا) النبيُّ منهُ وَحدهُ (حباً) أشي مثل حد دُ (خاباً) وزياً حدة لقول حبائه م كالماجية إخنباً) من و إن استقرا وله -سيثًا على الديث وساله عند (الخابة) مؤنت نحى وعُبُّ لحيَّة اصحبة جرحولي وبديد العربة تحبير (الخداء) واكبر الجبهة من وبراو صوف وقد يكون على عمود و أو الزفية ومأفوق د ك ديد - أحداث (الخَبُ الله مصار وما حير وعال ومن الارس بدن ومن اسن مطرها (الخَبَّأَةُ) بدم فيح في تشرِّم بينهـ وتستتر (اللائ) بنت فك ر رنحينة شي المعبوه ج حد. وفي أحديث النمسوا الرزق من حديد الارص وسعد انحديد ويةال سعد الاحبية من مدزل الخمر (المخيأ) موضع الاحتد ، - محالي ا (خبَّ فيرًا) الرحل كرن ها ما

(كخب) الخد في الارض

الله ل منة

(عدُّ) اعال الوادي

(حست) أحبت الموم صار وافي الخست من صمرن ولي رمم اطأنوا اليم

(نحمت) والمنح المنسع المضوئن مو . و الارض بنال مراوا في حست من

سه صب والرحل قدر خدا مرکزان وعدة ثقلت وغشت

(حيث) ارحل انحد أسح أ حيد ا وون الله الخيث و ودين

آنحن كا تكف تحدث

العبث) اطهر العبث

ا رحمن) الرحل فعل تحديث و لنيا محل حسد رد ا

(نع بت) اسم اعامل واردي الخداء

(العبينة) مؤس الخابث ومصدر عمورة مرايع على كالعافية

(نخت) بدر ف کرم نعرب است مكروه أووص الكلام المترومن اصعام حرام ومن الملل الكنير ومن "شوب

(نخبت) : همين من الحديد به العنا ما ، أَ الْكِيرِ أَدَا أُذِيبُ وَمَا لَا حَيْرِ فَيْهِ

الحدث) الزدي المستكر من كي شي في له و خيت الطعروحيت الوائعة وحيث المعل وخبيث للون ج حشاء

واحدت وحبث (انحبية) الشريحة مراجم وكن ماجنمع (الخبائب) ماكانت العرب شانة ردأ ولادكه والمعاص والمائع (الأحبدن) المول والعالط

(العدية) والمعد المسلة ج مح من (حَبَرَتُ حَارًا وخِيرَةً) النبي عرفة على حنيقته والرحل سرأبة وانحمة والفعام حَدَرًا دسمة والأرس زرعها على هد ما بحرج مها او ثنة

ا حَنْتُ خُبِدًا وَجَهِ أَمَّ ﴾ الذي اصار حيق ﴿ حَيْلُو لَ خَلَّمٌ ﴾ [وارض كالرحارها (حار) حاحله الشيء ويوالمه أياه ونبه ه به

(عر) وا آ بالني منل حره (ما بر) وازاً رازده بمعن ما بحرح من

(نحدُّر) ﴿ وَمُعَرُّونُهُ * وَنَعْمِرُ وَمُهُ * وَنَعْمِرُ وَخِولَ مِنْ المدال عهد ليمرجه

(إحدر) ادام على نخليفيون والرحل جرأية و متحمة والاسم أي بالخبرة (إسغر) ماحة مأنه على الحروطات

ال بحروث (نحار) المالدي وحدر عوب

(الخبور) شحر له زهر راه المعر حيد الوائحة نربل بوالحداثة الوسم لموان في أنجر بدني

(العَمَار) إلى المنج ما الدائري من الارض ونحأر لتعنع فيره الدواب

(العار) ومنح مصدرا ومزاده العقامة والذقة العريرة اللعا وزرع الارص على نصيب معين كر نست او النصف

وَافِينَا عِجْمَةُ ثُمَّ حِينَ أَفِي مِنْهِ أَوْ رَوْر 25 321.

(الحين) المعالمان ودو عنز مل دمر

(العَدُّزُ) الدي م نلهٔ عمل أسور (خرزة) بأكرمهمة خر (انحدری) باغیم و نشدید الموحده و خاز بفية مستدبع أنورق له زهل هو منوب بحبن توكل مصوحة والمرأوس بعدي. مخميل الأورام وتحميم.

(المر) بالمرعين بوصة في سور حتى ينصح والحين الممة وحر سنام بحور مریم و حبر انعراب قدر بمرح افراصا

(الحبيز) الحر المعموز من ي حد كي (حف ب حفاً) الرحل عمر المبعى ٠ و شي * إلى خدد له

(ارحنبص) اتحد شعبيه حبيصا (الحيص) نوء من لعلواء يعمل من. أنمر وسمن وعبطة أحور مو احبيص

(خطب جفرًا) ولالأصرية دوليًا شديدًا والمعير أدارص يبده وصري ومن ولان بحط حيط عشن وفي الم من أني في صرها صعف نحبط ولا سوافي شَيِئًا ﴿ وَشَعِرَةِ شَدِهِ ثُمَّ مِنْصُ وَرَقِّ دَالْعِدِ ليعنيهُ الدواب . وعلى الدب دو " والموم سيمه جلده . وريل سر نيره على عبرهدي والشيدال مسه لاي ، زيا

(خُو) بالمام العلم بالمثيِّ علول ماني ا يه حبر والاحتدار و نجرية وعبيره قوالم صرق الخرّ الخرّ ورحل - و عم الحر

(الحَبر) بغنين ألبُّ . وقبل ما بغل و بخدث يه وعد أعل العربية ما احتمل الصدق وأكدب لدائه - احر (الحيوة) إلكسر العبر: لشيء

(الخُرة) بالمم الأدام وقيل هو الماهم من أبحم وعبره · وعليه قوم أ- نمعول على حديد

(الحَبَيْرِ) الذي يخمر الشيءُ علمير : ومن اليم الشالعالم واكن وي يكون ا وأذكار ولوار ونسالة الشعر والماشة مهر خيرة

(حبير) فرية معروفة وأعجاز أوحص فرب أسبة

(الأحدري) المؤرج وحريدة احدرية الاحبص) وتحمُّص مثل خص يمنو فيها ما بانبها من الاحار خودا: (أيَّةِ مر) الدطن وسويرة غيص الدُّلْهر (اعدن العلم : لشي

(الخيور) من الفاعم العيب أدم (المعابرة) المرازعة بمعص ما نجرج من

(حَرْب حَرًّا) الحَرْةُ وَصَعْ. في النمور حتى تصب والقوم اطعهم عاس وفاريًا صرية ومنة حصى برحيه وخارني (نحر) الابل العشب حبطته على ال ونحاز فالأكا صوبة

(إحماز) والان انجد حبر الد عالج

عَنْنُهُ • وبنُ أو رحلهُ السدها صربة أو جراحة. والرحلُّ عن كدا عقبهٔ وحسه. وما خبلك عد اي ما حسك والله خابل الرياح (حبل) انرجل اصد عقله . . العصو افسان وإشلة (أخل) صاحة نافة اعارهُ أباها ليركبها ومجتز وبرها وينتفع يها الغبلت) بن شات (المختمل) زيدًا افسد عقلهٔ (إستقبل) صاحبة أبلاً استعرها منة في الجدب لينتنع بالمامها وأوبارها (الخابل) المسد واشيد و المجنى · والخ بلان البيل والمهر (الكَبَال) جَمَّتِين في الادر "قساديكون في اد فعل والعقول والاسان ، ويو خدل اي مس وحبور وهو حيال على المله اب كلُّ وعدل والمقدان. الفازك وداينة الحدل مرسال من جلود اهل اسر (نحس) باشت مصدر ما نداد و في إعلالهون اي فالرسمة وحل أي بقمع المرورول حسول ونحس واسع وفي دير العروض ذهب الدين وإلناء من مدنتجان (سير) المحرب المداد الاعصال الماليال و لمحدون . والجلُّ . والمزادة (خیل) نصر لاول، کیر ، استاده

(المحس) المعلمون ؛ وشاعر من :ې 🛥 تـ

سأله المعروف منغير آصن (سَط) فلانًا درية شدّد للسالعة ﴿ (نحطُ) الرجل ضربهُ شديدًا والمعبر الارض مثل حمطه والشيفان وال مله باذي وفسده او مله بخل (المحنيط) زيدًا صربة شديدًا : وسألهُ المعروف إلا وسيلة ولا قرأبة ولا معرفة والدافة الشوك أكنه (الحاط) اسم الداعل وموخاط ليل اې ماش علی نبېر هدې (الحُباط) ۗ بالذم دالاكالجمون وليس به (انخبط) بنخنينكلورق محموط بالعصا وما حدثه الدواب بارحلها وكرته (الحدط) بالقرم اسمك أولاد الكعد (الحط) بالنج مصدر اواتصرت على عيراسنواء والدبر على عير حدة (لحفة) أبرة من الحيط وينسة من انحن وبثبة أبداء و بات ينتي في السفاء والعندم ينفي في أدر و شيء الميل ج حيط المدين بأكر الحمية من الدس بوالمسعة مرا بين شول كان داك بعد عه من اليس ي صر منه (عرض) كماس محملة أذار فهدملة العد بخد به العد العد المنعاب خيودًا الصي بالمع بدلة وخر (حس تَ حَمَلًا) 'وحن جَلَّ (حلُّ مُ حَلًّا) الحرن الرحل السد

وغيره وفيل هو أسوأ العدر وأفجة (انخاتر) اسم الفاعل وأحدر مبالعة (أحبن) الرجل خبأ في حبة سراو بلو (ختل ـ ُ خنلاً) فلانًا حدعهُ عن غنة ِ والذئب الصيد تخبي له (خائل) فلاناً خادعه وراوغه والصياد منى قليلاً قليلاً في خنية لئلاً بسمع الصيد (نخائل) الموم نخادعوا (أوحنل) الرحل تسمع لمر الموم (النخوتلي) بالننج مشية في تستر تة رل يمشي لي الحوتلي (خَمْ _ حَمَّىُ) الشَّيَّ طَعَهُ وَوَضَعَ عَلَيْهِ الحانم. والعمل فرغ منه واكتاب فرأ." وأنهُ والصك وضع عليو ننش ذنهو . والا. * سدُّهُ بالعابن · والله على فلمه جعل لا يتهم شبطً ولا يخر- منه شي . كنه عليع ولله لله بالخير جعل الدعافية حسة . وعليك بأبة أعرض علك ولك باله آثرك على عبرك (منم) نشوه مثل ختمة شدد المداعة (منم) الكذب بعال يحتم (خم) بالحام السة و بعامنو نعم ومله ح * المخنما . وعل حي * ثه ول وسكت (إ-نام) الني الميص الاتحة (نور) بعند الذا وكوره الديد تديد يؤاسمة ونعوها وحلي للاصاعج حواتم · ومن كل ننيءَ ۽ فينه و خرته و حر المنوم .

(حَنَّ سَرَ خَسَّ) النَّوْبِ عَقَاعُهُ وَخَاطُهُ ۚ [الْعَبْرِ) بِالْهَنْجُ الْعَسَادُ بِكُونُ فِي الْعُمْرُ حتى بفصركما يعمل بنوب الصبي والشيء أ اخفاهُ · والطعام غيبة وخدُّهُ للشك · والشاعر أتى يامخون في شعرو سُبئًا ومنهُ اذا مر احدكم بحائط فليك ماله ولا ينتخذ خبنة (أخنن) مصدر وفي النعر حذف ثاني الجزء ساكنا (الخنة) بالنتع الثنية في النوب نحاطكِ ينقلص وذلذل النوب المرفوع وماتجهلة في حصنك (حَبُور) المنية نقول خبينة خبون مثل شعنهٔ شعوب اذا مات (ساء عواً) الدار والحرب محسد ولحب فلان سكن قوار غصمه (أحبى) الرحل الدرّ اخدها . ونعباء عملة وحسة (الخدا) بالكريت من وبر او صوف واصله عزلاله تجا وسلال وسكن. وعشاء الشعيدة في السببة . ومن البور كامة وكواك مسندين في احدث مدرل الممرج أحدا وخية (عَبِّر _ عُبِّر) الرحل قلال عدره ((حَارَ) فَلانًا المراب فيد بفيهُ وَرُكُهُ مسترحيا (نَهُمُرُ) 'وجل حنط ذهبهُ مِن شرب المال وعوه والمترخي وندتر وكسل

وحم من مرض وغيرم

كن عير طيب ولا نشيط (حامر) اللي اعلمه (نعار) الدين غلظ وشند (الخثر) الم الدعل ومكمر الدنروهو خ ثر احمس أي تنيم عير نشيط (أنو أن في موَّ من الحائر و لجماعة الكنيمة هو أحد سو (الخدرة) الديم غية الذي " وم بقي ص ور غيظ الدي ية ل ذهب صعوه و بقيت (المنعم) وزان جعبرالاسد (نعنية) ما يين السرَّة والعالمة يقال طعية في حشة بديه (- نم - - ني) 'رجل کن يو - نم ولنعول دروده معروب (حتم) الذي عرَّمة بذل احد لي معارَ وسل اعلاه وعمر صدرها وحصروسف (أحنر) بنتحنين عرص الالك أو غلمة (تعلمة) بدر عنظ وقصر في ألا عب (الأحلم) المعرفة الأعدم فوم علم وفي خني ولي الم عريض الأرسة (العنم) سراللعول المعرّض ونعل عنيهة معرفة بالأرأس (ختی ـ - حنیاً) المفر رمی بدي بصه (أخنى) ارحل وفد أدَّخنا (العني) ما يرميه المفراو العبل من دي

(الحنة) مؤنث أختم وتام كل شيء (نعتام) ؛ لكسر العنين مجنم به على اشي؛ (أحنر) الزبدَ تركهُ ح نرًا وذلك اد وعتام الموم آحرم ومن شروب فم يدية ا حر ومقطة (الحتر) : لنح مصدر . وكل ما تحتم يه الغة في آخ تم ج -نوم (المتنم) من أحيل الدي بأشاعوه بيـ ص حتى كالمع دون أتحديم (الغوم) اسم المنعول وتصاعوعيه الحديث الوسق ستون محلوم (حَنْرَ عَنْمُ) العَالَمُ العِمْ العَمْ اللهُ وَفِي حَدْرَتُهُ الجِلمةُ أَتِي بِقَمَاعِينِ أَخَشَى إِ (حاش) الرجلُ ارجبُ تروح أجهِ وصاهره (ارخش الصي حتى (العاس) احماده على وهو الدائية بقفع غرلة الصبي (العنون) المر": الشرابة والعرب يلقبون - إن أن الموك (عمية) (الحدن) بالكسر موديع الخاس من عدن العازم والدعوة الداك (العدلة) بالكمر الام من حامل وحرف (أينين) المحنيين كن من كار من فبل المرأة مثل الأب والاخوام الاحداث والمهروهوزوح أبنة الرحل (الخنية) بالحبين مُمَّ الزوجة (حَمَّرَ مُنُورًا) البين والعس نعى يطاع ج أخه وحني والشندُ . وعمله النامت واحتنصت أنا (نجل ٢ خجارً) الرحل دهش وتحير

والعرسُ الارض بعوافرم أثر فيها (حدد) لحية هزل ونقص وتقول حدده أ السيرُ وسو الحال اذا المراه كتر والنف و في طلب الرزق توانى (نحد د) لحمة هزل وقل والقوم صار فا (الحم) بالمنحمن الوحه من لدن العجر الى اللي من الجالمين جميعًا ج خدود . والنؤ في الارض وواحد ضود الموادح لعدد عد الخدم في حواس الدفتين مم حضرًا د وحدَّان والصَّفة والعائمة من الناس وحد العذرا لف الكوفة (الحدُّة) بالدر تحنق المنتصلة في ارض (الأصود) بالمم شق مستطيل في

حدَّث في المجلد و ذو ديد السياط الذره و خاديد الارشية في المثر دئير جره (العدة) المصدقة لان العد يوده عليه وحديدة نعديها الارض

الأرض - احديد . وضربة اختود اي

(حدر - خدرًا) بن اصلم الحدر واعين فترت والمهار اشند حره ولم لنحرك ركه

ازمنة والاحد في عرببوافام به والرجل بمكر دميد

(حدر) است اها الزموه الحدر وصابوه عي لامنيان وخره- نف ا ده. او الدوجه المرار وسية من في الحرر والمد من المان من المان الماسر العد وأو بالأحتى ودروا رو

من الحيا^{ء .} والعبر ارتط_م في الوحل فـ في كالمخبر وفلان بأمره النس علية بذل خجل وما بدري كيف يصع . والسات 15,

(خجّل) ولازٌ جعلة يحجل (أخجل) الحمض طال والنف والوادي كثر دانة واعشد والامر والآحملة بخحل

(الخَيْحُلُ) النَّهْنِينِ النَّجْيِرِ والدهش من الاستعيام وانعاف البيات وحسله . وانكمل والتواني عن طلب الوزق (الخمعل) بمنح فكمر الذهيش من المحبر • وانبوب اواسم الفاء لل وواد خعل كثير العشب

(الحَجْلان) الدهش من الحياء (خدَج ب محم) الذابة الفت ولده قبل اواد وال كان دام المحتق (أحدّ-) الدانة حدجت ولا نحدج أغية لا تنقصها · وصلائة نقص عض اركب وامنُ لم يُحكمه والشنوة فل

(الجداج) . كمر المفدن وكن صلاة الخدر ما حدُّورًا) المن في حدره لا يغرأ فيها بدنحة الكناب فهو حداً-اې دات حداج

(کمریج) بورن میر اند قص جانی stone of conta

(الحديجة) وورد من الحريج ومن - زار (مرازد ا ارد في الردن نه

وجه صاحبه (نعدش) وجههٔ اصابهٔ به خدوش (خادشة) السفا اطرافة من سنيل البر او الشعير ونحوها وهوشوكه (العندش) مزق انجلد قل أوكثر والأثر الذي محدث من ذلك ج خدوش وإخداش (الخدوش) بالمنع الذباب والبرغوث (العادش) المرّ لاله بحدش الجلد (خدَء - خدْعاً) الصب دخل في جمير والريق جفَّ والتعلب احذ في الروغان والزمان قل مطره أوالرحل قل مالة . ونحلق بغير خُلْقُو · وكان فازن بمطى ثم خدع اي امسك عن العطاء وما خدعت بعينه نعمة ما مرَّث وصدعت الشي ا اخلينة وفلان حدعًا وحديعة خنلته واردت بو المكر و (خدَّء) فالرَّا مثل حديه أ (حدَّء) والما خدع وذلك بقع لغير اثمين كثيرًا في المعة نحو عافيت اللصُّ وطارفت النعل والحيد تركه (أَصَاء) فَلازَ حَمَلُهُ عَلَى الْعَادَعَةُ وَالنَّبِيُّ الخذه (غيرع) تكلف المداع (نحددًع) الرحل أرى الله محدوع وليس يه والقوم خدع بعضم بعضا (المخدع) مطاوء خدع نفول خدعت فانخدع ورضي بالحداء والضب استتر ودحل في حجره والسوق كسدت

ا (المحادع) اسم العاعل · والطريق الذي

والمطر الناس الزمهم بيوتهم (أخدر) البنت مثل خدرها وفلان مع الملي اقام . والأسد لمزم خدره واقام . والاسد عزينة وإداه وسنن (نخدرت) انجارية وإخدرت ازمت المغدر والرجل أستتر (الخادر) ام الناعل والناتر الكسلان. واسد خادر منم في خدره (الخدر) بالكبر سنر بد للجربة في ناحية البيت . ثم صاركل ما وراك من يت ونحوو خدراً وإجة الاسد وظلمة الليل ج خدور واخدار (انعدر) بنفتين المذلال اي فتوريغشي الاعضاف والكسل والعنور والمطر لانة مجدر الماس في يبونهم . وإنقالمة والكان العامض المظلم (الحير) بينع فكسر المصب بكعدر. وليل حدر مطلم · ومكان خدر مطلم (العدرة) مو ش الحدر ول نمن ننه من اهمة قبل أن تنضج (العدرة) بالفرائدلة الندية ('لأحدور) بالضم ستر بمد للحمرية في باحية البيت (اعدرة) من السام المصانة عن الامتهان والخروج لغصاء حاجاتها (خَدَش مِ خَدْثُ) وجههُ وحلهُ مزفة (خدش) جلن حدثة شدد السالعة (خادَش) فلان فلانًا خدش كل منها

الكبر اسم مكان من اخدعه اذا اخذاه (خَدُف خَدُفًا) النَّبِي ۗ اختلمهُ • والما بالثلج رمت به . والثوب قطعة (اختدف) الشيء اختطئة واختلسة (الخدف) مصدر · وسكان المفية (الخيدُنة) بالكسر المخرقة ج خيدف. والمخدّف خرق الجيص قبل ان توّلف (حدَم _ ُ خدْمةً) فلانًا مهنه وعمل له . وخلم نفسة كدلك (خدم) المعبر شد في رسعه خدّمة . وحدم الغرس اسندار بياض تحجبله بارساغ رحليه (أحدم) فلاتاوهة خادمًا مجدمة (أرحدم) الرجل خلم ظمة ومنة من لا خادم لله لا بدال يحتدم وفالالكلمتوهمة Too a (المستخدم) فلامًا الحديث حادمًا وسألدان عدمة واستوهبة مادما (الخدم) الم الدعل الذي عمل في يب آحر غلام كن او حربة جر خدام وحدم (الخدام) ؛ لعنج الكنبر الخدمة وبدليق على الخدم أيضا (الحدمة) باله بن الدير المنظ الصفور مثل كنفة بشد في رسع المهبر فبشد البها سرائح نعل . واكنخال . وحلقة اغوم ية ل فض الله خدمنكم اي فرَّق جماعتكم. وفد تسي الساق خدمة ج خدام (الخديم) الخذوم (الأحدم) من الخبل ماكن نحجيلة

مفدم

ببین من و بخنی ا خری · ودینار خادع نافص · وخلق خادع منلون · وفلان خادء الرأي اذا كان مبلونا لا يعبت على راي واحد (الخلوعة) مودن المخادع والباب الصغير في الناب الكبر والبيت في جوف البيت روسوق خادمة مختلفة مثلونة : وبقال السوق خادعة اذا لم بقدر على الشيء الأ (الخدَّاء) بالكسر الخنل والمحيلة (الخداء) الكثير الخداء (انخدًاعة) مؤنت الحداء . والسنون اكخدًاعة التي بقل فبها الغبث و بعم المول (التحدَّء) باللغ مصدر والمنع وحس المأشية والدواب على غير مرعى ولا علم (التحديمة) المرة من العدم و محرب خدعة اي ينقصي الموها بحدعة واحدة (الْعُدْعَةُ) بالفرما تُعْدَّعُ يَهِ وَمَنْ مخدعة الناس كشيرا (الخدعة) يصرفع الكنبر الحداء أسس (أحدوء) الكثير خداء والطريق (الحدمية) طالة الحدم بالاِن مَوْغُ مُعْلِي أُحْرِي (آخديمة) المكر والحيلة (الْعَبْدَء) بوزن معمر من لا بوثق بمودنه والسراب والدئب اعدل (الأحدة) اسم تعصيل والاخدان عرفان في صفيني العنق قد خفياً و يضنا (الحدَّء) المعرب صاحب الدها. وقد خُدُ عدارًا

(الْحُدَّع) بيت بكون داخل البيت

1

وش

00 ان

. 4 å .

ىئىت

المنة

ي ٠

-س

4.

بنز.

5-

فلان سرفها

(خرب تحرّامًا) البيت صد عمر الم والرحل خرّامًا البيت صد عمر الم والرحل خرّابًا صار مشقوق الاذن المبالحة الو وشو العمل والمؤادة جعل لها خرابة وتركة المحرابًا والمحلّة ورابًا فوغت فهي مُغُرية حرابًا والمحلّة ورابًا عدّم

(ارستعرب) الدة النف ولرحل الكسر من مصيغي واليو اشناق ووجد للراقيه (الحرب) الم العاعل سارق الإيل ثم نقل ألى غيرها انساعاً

(أُحرَّاب) بالنتج ضد الممران وقد بقع على الحارب صد العامر ج أسر بة (انعُرابة) بالصم صفيعة من حجارة للقب ا فيشد فيها حمل

(الْحُرْب) بالتم تقسراس الورث ومن الإبرة تقها ولعماد في إلدين

(انعُرَب) بنخنین مصدر · والشعر المنشعر عفی حصوة العرس · وذکر انحماری و للساد فی الدین

(آغرب) اسهدم صد العامر وحرف من الجل خارج و لحمد من الارض و وتحان وحوف حرب اي حال من المعام وهو سوب الامالة اي لا أمالية عده م

(المَرْبة) بالفتعالمن والمبسولتين. ا ولعورة والفدد في الدين (الحرثة) بالدمائق كربةالابين الوره. وعروة المزادة أو اذبها ووعالا مجمل

فيهِ الراعِ زاده ج حُرَب (الحَرِبة) بنتج فكر والعِرْب له موضع الحراب ج خرب وخرائب (الحُرْبابة) من الابعة ثقبُها

(الحُرُوب) بالصم شَعِرَ حملة فرون كاخبار شنير الا انةعر بضحاو بوكل الواحدة خرو بة والحرنوب لغة فيه (الأخرَب) من العبيد المشقوق الاذن وكدلك اذاكن منقوبها فاذا انحرم بعد النقب فهو احرم واذن خو با مشقوقة الشعهة

(الیُمرَّد) اسم المنامول و حسثيٌّ مخرب اي منفوب الاذن

(حَرَّنش) العمل والكناب السده لتول كنسكذ بَائْعُر بَدًا والْخر بشه الاصاد والنشو بش

(أَحَرَبَصِيْفَةً) الْخَرْزَةُ يَعْلَى بَهَا * وَمِسَا عَلَى الْمُرَّةُ خَرِيصِيصَةً أَي شَيْءٌ مِن الْحَلْي وما في السم والسق حر تصيصة أي شيء من استعال والم *

(حَرْبَقُ) الست أنصل بعضه ببعض. وأشوت شقه واحمل أفسده ُ

(أوحرسق) الرحل أيطيءٌ بالارض والفع القياء المرابب

(المُورِمِق) المطارق السكت وفي المثل محرسق لينناء اي ليسلط بصرب لمل يطلل الصمت حتى مجسد معملاً وهو ذو نكراء

(حرّت _ ُ حرَّةً) الارض عرم! ولم نعف عليه ِ طرفها

21)

21)

(1)

1º

(1)

M)

(المعر

مخر

IL.

خدا

ş11

(المعر

N

عاذ

礼)

النمر

道)

ا(خود

(نحارج) الشركاء اقتسموا فاخذ بعضهم الداروبعضم الارض (المحترج) الذي استبطه بقال اخترج الماني من الكناب ولماء من الشر (إخرج) الطلع كان أخرج (اوستعرج) الشيء استنبطة وفلاماً طلب خروجة والمعدن خلصة من ترابو والميألة حلَّها . وأستخرجتُ الارض اصلعت لمزراعة (التحارج) اسم الفاعل ومن كل شيء ظاهره وعند الحُسَّاب النائج من عل النسمة ج خوارج والخوارج قوم من اهل الاهواء لهم مقالة على حدة. وخرجت خوارج فلان طهرت نجابته (الخارحية) نقيض الداخلي والذي بشرف بنفيه من غير أن بكون له قديم. ومن خلع الطاعة وخالف الوالي (الخَرجية) مؤنث المخارحي · وخيل لاعرق لها في انجودة فقرج سوابق ومنصب في الدولة ينولى منقلده مسط العلائق الخارجية مع سائر الدول (الخَرَاج) بِالْمَعُ الْمُلَ الْمُصْرُوبُ عَلَى الارض. والجزية (انحراج) ما مجرج بالبدن من دُمَل (الخَرْج) القدر الذي مجرحه الرحل من مالهِ في السنة نقيض الدخل والحراج

وقيل الخرج لرسم الرأس واكفراج عام فيه

وفي رسم الارض ج اخراج

(الخَرْن) باللغ ثنب الاذن والابرة والفأس ونحوها بذال أضيق من خرت الابرة ج خروت وأخرات (الخُرْنة) بالصم الحلقة في رأس النُّسع (الخيريت) بكسراوله والرا المنددة ابضاً الدليل الحاذق الذي بهندي الى اخرات المعاوز بقال مفاوز يتيه فيهما ا گخر بت (الْغَرُوت) المنفوب ثم استعمل في المشقوق الانف (خَرج _ ُ خُروجاً) الرجل من موضعه يرز. وسيف العلم والصناعة نبغ ويو أخرجهُ وعليه برز لفناله والرعية على الوالي قردت وحلمت طاعته والى فلان من د بنه قصاه اباه (خرج) وازًا جعلة يخرج · والكناب كنة ونرك قو مواضع لم تكسب والعمل جمة ضروبًا والوامًا بخيالف بعضها عسا والارض فوعها ووضع عليها خراجًا. والمدلة بين لها وجهًا وفلايًا في الادب درَّبة وعلَّمة (أُخْرَج) الليِّ أبرزهُ والرحل أدَّى حراجهُ ونزوج بمرأة خلاسية ومرُّ يه عام نصفه خصب ونصعه جدب (خَارِج) فلان غلامة اتنفا على صريبة بردها انغلام على سيده كل شهر وبكون مخلّی بینهٔ و بین عملهِ (غرْج) الطالبُ في الادب تدرّب وتعلُّم بذل تخرج عليو في العنه خلق

(أخرد) الرجل سكت طوبلاً . والفلام سكت من ذل للاحباء . والى اللهو أمال (نحراً د) الجاربة مثل خردت (الحار د) اسم الفاعل والساكت حباء لا ذلاً

(آخَرُود) عَنْجُ فَضَمَ المُرَأَةُ الطَّويَّكَةُ السكوت الخَعْرَةِ والسكر التِّي لم عُسَّ فط (الخَرِيد) من النساء الخرود · وصوت خوبد لبَّن عليهِ اثر الحِياءُ

(الحَرَيْدَة) المرأة المحبية الطويسلة السكوت واللؤاؤة لم تنفس والعذراء (الحُردُن) وزن فلغل كُراث صعيرة جدًا من الرصاص برمي بها الصائد صيده ُ بالبندفية والواحدة خُود ُفة

(الحرد ل) بوزن جعنر نبات له حد دهبرجد امه اسود متر ح اذا استعمل دیاد ا ومنه اینض ضعیف النانیر -والحردل هانم بستعمل کثیرا تابلاً مع الطعام

(خو أي خربراً) الما فصات وكدلك الريخ والنائم غط والتحمر خروراً صوت في انحداره والساء سفط وخو الرجل لوجهه وفع وخو من السطح كذلك وخر ساجداً الذي على الارض والوحل معم عليك من مكان لا نعرفه وأحر الحق المنطقة تقول ضوبة بالمسيف فا خر ه

(الخَرَّار) بالمنج الكثير الخربر وهي خرارة نقول له عبن خرارة في ارض خوارة والحرارة انحُذْرُوف

(الحُرْج) بالفم من الاوعية جوائق ذو أونبت يضع الراكب ميه امتعنة ويجتشئورا مُ مج اخراج وخيرجة (الحَمِرُج) لونان من بياض وسواد (الحَمِرُجة) الكئير الحروج

(اَلْخَرَّاج) الكنبرالخروج.ورجلخرَّاج ولاَج كنبر الظرف والاحتيال

(اَلْخِرَّ عِجَ) بَكُسر الأول والثاني المشدد الذي خرَّجنه في صناعتك بقال هو خريج فلإن في النحق

(انخُرُوج) بالنم مصدر .ويوم الخروج بوم العيد ويوم القيامة

(الاغرَّج) الاسود في بياض والسواد الغالب وفي خرجاه وعام أخرج فيو خصب وحدب

(المُحَرَّج) بالنتج اسم لمكان المخروج ومنه مخرج المحروف عند الصرفيين ومخرج الكسر عند المحسَّبهو العدد الذي تحت خط الكسر عبارة عن الاحزاء المنساوية المي قُسم البها الواحد الصحيح

(الْخُرَّج) اس منعول والمدرَّب في الادب

(خَرْخَر) الدائم غط وكدلك النمو والهن في نومها صوّنا

(الْحَرْخُرَةِ) صوت النائم والمُعْنَقُ وصوت النمر في نومهِ

(الْحُرْ خُور) بالصم الرحل الناع في طعامه وشرايه ولباسه وفراشه

الرخود - خردا) الجاربة صارت خربدا والرجل طال سكوته

ا (العربة) بالضم طعام النفساء نفسها (انعرْسام) من النسام ابني انعقد لسانها عن الكلام . والداهية .وكتيبة خرساً لا يسمع لما صوت لوفار اعلما في الحرب (الأحرَّس) المعند لمانة عن الكلام: ولان أخرس خائر لا يسمع لهُ في الاناء صوت لغلفاء وحجل احرس لابرت كانية عي غلظ ساق لابسته (خرَش مر خَرْشًا) العبدايوكسب وطلب لمم الرزق وفلانًا بطعره خدشة والغص ضربة بالمحجن يجندبة اليو (حرش) فلانا خدشه والعص اجنذبه البو مثل خرشة (حارش) ولانا خدشة (نخارش) اكبرب والسابر نخادشت ومزق بعضها يعضا (احترش) لعيداء كنسب وملامًا ملفره (الحُرثة) بالتم ما مقط من اشي واذا حرشته بحديدة أو نعوها (العرش) بمغنيرالدباب الواددة خرشة (الحرث) ؛ لكسر حلد الحية ونشرة اليمة العلي الربعة بعد ال تُنتَف. وحرشاء العسل شمعة وما فيو من ميت عليه وكل شيء اجوب فيه النفاخ وحروق وتننق (حرشم) الحُرشوف بالمم السات المعروف بارضي شوكة (خرَّ ص- مُ خرُّصًا) الكوم والتعل حزر ما عليه من العب او قد ره يطن بالرجل

(الحرير) صوت ألما والربح والعقاب اذا حلت وغايط الماثير (خَرَزُ بُ خَرَزٌ) الحد وغيره لنب بالغفرز وكنبهُ اي حاطهُ (الخرَّاز) بالعنج مَن بحرز الخداف (الخيرازة) بالكسر حرفة الخرَّاز (الغَرَز) بالمحتين ما ينظم في السلك من فصوص العجورة والحب المنفوب من الزجاج ومحوم وحرز الطهر فذاره وكل فقرة من العمر خرازة (الغَرْز:) ؛ للنج المن الواحدة من الحرز وهي العرزة الواحنة (الغُرازة) بالصم ما مين العُرزتين وفي أشل اجم سيربن في خُرزة اي افض حاجنين في حاجة ج خرز (اليخرّز) بالكسراداة من فولاذ بحرزيها (البحرُّز) كل طائر على جناحيه نمية (خرس - خَرَسًا) الرجل انعقد لساله عن لكام حلقة أو عَرَّ صاً والكنبية لم أبسهم فيها دوت (حرَّس) النُفساء عمل له "حُرُسة رَّادعها" ابه وعليها اطعم الخرسة في ولادنها (أَحْرَسَ) شَفَرَنَّ رِمَّهُ بِأَخْرَسَ (تخرَّست) النفساء انحدت الحرسة (خُراسان) كورة بشرقي بلاد فارس والمسبة اليه خراساتي و ر (انحرس) بالفتح الدن ج حروس

(الخُرْس) بالفرطعام الولادة

كدب

(نخرٌ ص) عليه افنرى وكدب (إحَّرُ ص) الرجل الغول افتعلهٔ واختلفهٔ • والنيء والنيء

(الغرّاص) الكذَّاب

(الخُرَّاص) بالفم وبكسر حلقة الذهب والنصة في الاذن ومنه ما في اذنها حُرَص ولا في اذنها حُرَص ولا في ينها تورض ولا في ينها تورض من خرصان والجريد من النفل والرمح والسان والمود بُشار يو العسل ج أحراص وخراص

(اکخرَبص) بنتج فکس الماء البارد. وشبه حوض واسع بسئق فیو الماء من شد داد...

بهو ثم بعود ألى النهر

(العَارض) الاسة ومشاور العلى (خرَطُ يُ حَرَّطُ) الورق حنّة وهو ان نقض على اعلى القصيب ثم تُهرُ بدك عليه الى أسلمة وفي المال دون ذلك عرط القدد يصرب الامر الشاق وممة حرط العنود وصعة في فيه واخرج عشوشة عاربًا والمرّاطُ العود سوّاً، والابل في المرى واسلو في البير ارسلي والدوق والمرة ولامًا أمث وقالان الدزي الرسلة من قيده

(خرَّط) الدواء فازنَّ اسهمه · والمرضب ، المعير رفق سلحهٔ

(أحرّماً) الرجل الخريفة الشرج فاها | على ما فيها

(نخرًا) فلان في الامور جهلاً ركب (الله فيها من غير علم ولا معرفة · وعليما (

بالشروالمكروه اقبل (لمغرّط) العودُ مطاوع خرطة وجسم فلان رق والخرزة في السلك انتطبت و بطن فلان اخذه الخراط اي الاسهال و والعرس في العدو اسرع ولج وفي الامر ركب راسة جهلاً وعلينا بالتبيع اقبل واندراً والصفر انقض

(لَمِنْتَرَطُ) السيف استلهٔ من غمدهِ . والمعتود مثل خرطهٔ والمثني فلاناً حرطهٔ (لَمِسْتُعُرط) الرحل سيف البكاء لج فيهِ واشتد .

(المخرَّوَّط) بهم الطريق طل وامندُّ وكدلك السعر والسير والمحية طالت وقد خفُّ عارضاها

(الحارط) اسم الهاعل والذي لا يستقر العلف في بطمه من الدواب

(الحرّاط) بالكبر الاسهال الم من تحريط الدياء وانجرح اللم من الحروط اي انجموح

(انحرَّاط) من بسوَّي الاعواد بالمعرطة و بنتها

(الحراطة) داكسر حرفة الحرّاط (الحراطة) بالدم ما يسقط من خرط الحراط للمود ، وما يسقط من العنقود

حبن يجنرط

(الحراوط) بعنج فشم الداب الجموح نجنذب رسمها من بد ممسكها وتذهب. ومن بنخرط في الامور جهادً (الحريمة) همة مثل الكيس تكون من الآدم والخرق تشرج على ما فيها ومئة

خرائط كنب السلطان وعاله ومنه خربطة بزر النزعند المعدثين · وورقة ، برسم عليها هيئة الارض أو هيئة أقلم منها أ ينبين منها مواقع اقسامر المرسوم (المغرُوط) اسم المعول ومن الرجال واسترخى الغليل اللحبة. ومن الوجوء ما فيو طول من غيرعرض ولحية مخروطة خف ا المندسة موالئكل امحادث عن دوران على انجم المستدبر القاعدة الذي يستدق

الاهليلجي والشلجمي والهذلولي (ايخرَطة) بالكسر الة أنخراطة تسك (انخرُوع). المرأة التي نتني ليناً وعيش العود الذي براد خرطة موس طرفيه والخراط بغنة بازميلو

والمفروطيات علم بمعث فيه عن اشكال

فطوء المخروط وخصائصها ومي

(خرطط) اخرطبط بالكر فرائبة منقوشة انجناحين ج خراطيط

(حراط) فالانًا ضرب خرطومة والخف جعل لهُ رأسًا محددًا

(المخر نطم) الرجل استكبر وغصب ورفعانعة (الحُرْطم) يالم والخرطوم في السباء اكفطم. وخرطوم العبل ما يلعة على الشيء الذي بريد أن يتناوله • وأنخير السريعة الاسكار ج خراطيم . وخراطيم القوم ساداتهم ومقدموه

(الخرْطُين) بالضم العلوبل الانف

نكون في الارض الندية لا مفرد لما (خرع - تغرعا) الرجل النوب والجلد

ا (خرع عنداعة) الرجل لاندمناصلة

ا (تخرّ ع) الرجل المترخى وضعف ولان ا وإغضاه البعير زالت عن مواصعها عارضاها وسبط عننونها وطال وعند اهل فرا إنخرع القناة انشقت والرجل ضعف وإنكس وله لان

مثلث قائم الزاوية على ضلع الفائمة و يطلق (إخترع) الشي " شقة . وإلمال الناهم. والمترعود المن النجرة والثي انشأ . مها على الندريج حتى بننهي في نقطة ﴿ وَابْدَعَهُ . وَاللَّهُ الْكَانُمَاتِ ابْدَعُهَا بِلا سبب وفلان صاحبة خالة

(الخرع) بننج فكسراللين الضعيف.

خروع ناع

(الخروع) بالكسرست بعظم قرب المياهومن غريستخرج المهل المعروف يزبت اتحروع (الخريع) الصعيف. ومن النساء اللينة المساه وفيل المرأة العاجرة التي لا ترد يدلامسها كنهاتنجرع له والمشفر المندلي (الاختراء) ابتداء الشي من العدم بواسطة مادة و بطلق على الشيء المعترع (المُغَمَّرُع) الشي المستحدث المبندء الذي لم يسبق له مثال ج مخترعات

(خرعب) الخرعوب بالضم الغصن ابنسته (الخرعوبة) الخرعوب والشابة المحسنة الرخصة اللينة

(خرطن) الحراطين ديدان جمر طوال (حر فـــــــخرَّفًا) الشيخ فـــدعثلة من الكبّر

خرق

والرطب الجي (المخرّف) بالنجحني العمل والبسنان من النحل والطريق الراضع وموضع الاقامة زمن الخريف (المعرّف) بالكسرالزسيل الصغير يخترف فيو النار (الحرَّفة) بالمنع العرف للبسنات من أنفل والطريق اللاحب (خرَ ق عُر قاً) الثوب مز فه والبلاد جابها والحائط فغ فيو نافذة والعادة تجوزها والكدب صنعة واحتلقة والمعازة قطعها عنى بلغ اقصاها والرع عصف. وفلانا بالرمح طمة طعنا خنيان والرحل في البيت خروفًا أفأمانم يبرح (خو ق - خر كاً) الرجل حمق فهو احرق ودهش من حوف او حیام قهو خرق وبالذي جهلة فلم يجسن عملة والطبي دهش فلصق يالارص فلم يقدر

على النهوض وكدلث الصائر (خو ق) النوب و نح ثط بمعنى خر ق شدد لنكنير والرحل أكثر الكدب (أحرَقُ) فلانًا النحوب ادهشه (تخرُّن) النوب تمزن ونشقى. والرحل الحكذب أحنيفة · وفي أحد، م توسع · و بالكان الرمج عمنت ومرت (إُغْرَقَ) . الريخُ هبت على غير استقامة . والنوب أنشق و تنزق والمحافظ عُرق (المُنْدُنُ) الريح في الارض مرَّت والقوم مضى وسطم واكنيل والقرى

(خرَف _ ُ خزْفًا ومخرْفًا ﴾ الوجل النار ، اجتناها وفلانا لقط له النمر وخرفت الارض اصابها مطر الخريف (حرَّف) زبدًا نسبهُ الى الخرَّف (أحرف) زيدًا الكبر افسد عثلة. وانعل حان لهُ أن يخوف وانقوم دخلول. في الخريف والدرة طالمنجداً والثاة ولدت في اكفريف (خرب) فلانًا عاملة مخارفة واستاجره (خرفش) الشي خلطة (إ دارف)؛ النار عرفها (الخارف). اسم الفاعل ، وحافظ النفلي وارسلوا حرافهم اي نطارم (الخرّاف)؛ للنعوبكسر وقت اجننا المعل (الخرافة) بالمتم المحديث المستملح من الكدب وخرافة بدون ال رجل عذري اختصنهٔ الجل مع زعمل الم رجم الى قومو مكن يحدث باهاديث ما راى بعجب منها الناس فكدبوه حتى قراط لكل مـــا " بكذبونه من الاحديث حديث خرافة " (المحرَّف) بلخنين فساد العقل من الكيُّر (الخرفى) الجلس وهوانحب المعروف (الخرَّفة) بالتم ما تبعنني من العواكه (الخروف) ينتج فصم الدكر من أولاد الصَّانَ ج أُ خَرَفَةً وَحَرَفَانَ وَجَاءٌ حَرَاف (الخرُونة) اللي الخروف و لعلة: بخرف ترها اي يصرم (الخريف) فصل من فصول السنة بين

الصيف والشناء وفي الاصل اسم مطر

القيظ ثم سيعي انزمن يو · والسنة والعام ·

وللتصرف في الامور لا يفع في امر الا خرج منة واسنني الجواد. والسيل بُلفُ ليفرب به و عديه العد ن والسيف. ومحترق الرباح مهبها (خرم ـ حرّماً) الرحلُ تخرمت وترة أينه وقطعت الرفق. ونومة النحرق نومة النصحي فيل لها , (حرَّم ـ خرُّمًّا) الخرَّزة فصمهـ ا والسيل الجبل والعُرف قطع منها وما حرمتُ من العديث شبئًا ما نقصت وما فطعت وولاناً شق وثرة أنفو والابرة كسر ثقبها وعرمته الخوارم مات (خرم) الخرزة فصها واذذن لقها او شفه عرصا (نخرم) الخررة المصمت والدهر القوم استأصلهم وفنعمهم ونخرمت ونرة انعه واذنهٔ فعلمنا وشقّنا · وزند ُ فلان سكن (إنحرم) انعة الناقى وكدلك اذنه. . الابرة المثق خرمها (إحترم) اسبة وازيًا من بعر افتعابه احدثة والدهر اللوم الماصليم. والمرضُ ولاتًا هزاله واحترم فلان عما بالمنه لمجهول مات وذهب (الحرم) ام العطل والريج الناردة (الخرم) بالتج مصدر ونف أنحل وفي العروض ذه ب الله من فعولو . فبغل في انتقابه الى مَعْن - خروم (الخرَّم) بنتحنين فطع في الوَّنزة أو في

لم والنحر تخلُّلتها والكدب اختلفه = (اکخَرق) اسم العاعل· والامر الدي يخرق العادة بع خوارق وسيف خارق قاطع (الخرق) دلتنج مصدر والمئق في و نور البري ج محاريق النموب والمحائط ومنة فولهم اتسم الخرق (اعترق) على وزن اسم المعول المرُّ. على الراقع والثقة والفرجة والفلاة " الواسعة لانخراق الريج فيها ج خروق (الخرق) بالضم المحبق والجهل وضد ذلك لدلالتها على البلادة (اکنوئی) بالکسر من الفتیان انعاریف في ساحة كالخرُّ بن ج أ خراني (الخرس) بنفعتين الدهش من النزع أو الحياء والمحبر (اکنرق) بننج فکر الدهش ورماد حرق لازق بالارض (الخرقة) بالكسر المزقة والقطعة من النوب (الخرفة) بالضم الحبق والملادة (الخريق) المعلمين من الارض وفيسه نيات والريج الماردة السريعة . وتجرى ا. • الدي أبس بفعير ولا يخلو من شحر (الأخرق) الأحمق الجاهل (الخرقَاه) مؤنث الاخرق وفي المثل لا نمدم المحرف علة ومعداء ان العلل كثيرة تحسنها الخرف فصلاً عن الكيس. ومعازة خرقاء معيدة . وريج خرقاء لا تدوم على حهيما في همويها

(المحراق) الرحل الطويل انحسن الجسم:

طرف الارسة الاسع احدى

(الخرم)؛ لهم من الابرة ثنبه وحربه (الحورم) دلنتج صغور لها خروق الواحدة حورمة والخورمة ارببةالانسان (الخرام) مؤنث الأحرم ومن الاكام التما له جسلا يكن منة الصعود ومن الماعزم شقت اذنها عرصة

(الأحرَم) من فعاهت ونرة أنغو فعاها . لا يبلغ الجدع وولان أحرم الاذن . مئتويها وأخرم التكسف طرف أسلم حيث ينقصع من قبل العصدين

(العرم) منظم مد أنحل والعاريق في أنحل بذل هو طلاع العارم والمعارم افواه الموج ويين ذات معارم الي ذات محارج

(حريق) انخريق بكسر الاول والثالث ولد الارسابكون للدكر والاشي ومصنعة المنه ا

(المخورات) بينعنين اسم قصر بالعراق بده المعين الأكبر الدي بقال لله الاعور (خزيز) المحريز بده الحرثين على الكبر دباب بكون في الروص (حزرت حزراً) العين كانت صيفة صعيرة

(حزرَبَ عررَ") والله بهره العالم العين كالمرّ والله العين كِلمَرّ والمخدة المنشاور اله والرحل لله في

(حور) خو غيره دين

(محرز) اوجل مدامه به بهدایسو و در نجرونس م

(، لحزر) بعختين صبق العين وصعره، حملة وجبل من المثر حرر العيون وبحر الخزر هو بحر قربين (الخرير) وتخريرة اللحم العاب يقدم صعارًا في القدر ثم يطلخ بالماء الكنبر واسح و دا الميت هجًا ذُرَّ عليه الذفيق فعُصِد به

(الخورزري) بالمتجمئية بها تعكُّك و نعتر (انخيزون) يعتج الاول وصم الدلت شعر هندي لين المصبان الملس العيدان. والرام حم لنتنها ويهنما وكوئل السعبة (انحيزور) بالمنج المحيزران (حزّ ـ مُحرّا) ويزما برعمه طعنة وانتظمه والمحتط وصع عليه شوكا لئلا يُتسلّق (المحتزّ) ولاكا يرعمه مثل حزّه و بنصره زيداً اصابنه

(انخرُّ) بالمنج ما تُسج من الصوف فاتحرير

(الخرّر) بصم فعنع الدكر من أدارات ج حزًّان

(النحز"ار) ، ثع النجز" (عدزًة) الدرس الكشيرة النجرًا ن (هدرًة)

(نحرير) الموسم بدي تجعل على ره وس حيف راجمه النسبة

(حرَّه ت مردَّ) العين الدهة وهي تغرور حريد الده وقال عن الاقويه يغير

رمان الفاعلة اللي الله المحراب الله الله الله الله الله الله

(خزَل مر خزُلاً) اللي فطعة وفلاناً ا عن حاجنة عاقة الرجل انحني كبرًا. والعود الحصر (إنخزل) الشيء انقطع والرحل تثاقل مثل تخزل

(إختزء) الرجل عن الغوم اقتطعهٔ عنهم · (لي عنزل) فلان المال اقتطعهُ وفلانــــا عن القوم اختزعه والكسر عند الحساب (الحزاعة) بالضم أنقطعة لقطع من الشي و حذف وقطع الاضلاع المنتركة من حديه · (اكنزْ ل) بالنتج مصدر ·وفي العروض اجتزع الاضار والطي فيكون اسكان ثاني الجزم وحذف رأبعو الساكن

(الخرل) بفتحتين الكسرة في الطهر (الخوزلى) بالنج واكميزلى مثبة فبها شافل وتعكك

(خزم ـ خزماً) النبي ثقله والجراد في المود شكَّةُ ونفيةُ ﴿ وَتَمْهِرُ جَعَلُ فِي حديد الحزامة والف قلان ادلة وتستخره

(خز م) المير وانف المير مثل خزمة (- رم) فارتا الفريق أحد في طريق وإخد ألا حرفي طريق أحرى حتى النقية (نخزُم) النوك في رحله شكر ودخل

(الحزام) بالمنح والخزاى عشبة طويلة العيدان صميرة الورق وزهرها اصيب الازمار عن يتمثل بو في العاب (الخزامة) بالكرحلقة من شعر تحمل في وترة أنف البعير بشد فيها الزمام (الخزم) مصدر . وسفي الشعر زبادة تكور في اول البيت لا يعتد بها في النفطيع

الجزور افتطعهٔ . والقور الشي بينهم افتسموه فطعًا. والشي و اخذه (إيخزَ ع) اكمل انقطع من نصفو ومنن (نخزًال) الرجل تثاقل في مشيو.

> وفلامًا عرق سوم قعد به عن المكارم ومنة خزاعة لحيُّ من الَّازد لانقطاعهم عن فومم

(الغزعة) بالتعر العلم من احدى الرجلين نفول يه خزعة و يو خمعة

(الخورة) العجوز بوزن حعفر (الخُزُّعِيلِ) بصرففتج الباطل والمخزعبلة ﴿ العكامة والمزاح بقال هامتر بعض خزعلاتك (الخزَّف) بعنجنين ما تعمل من الطبن ا وشوي بالمرفصار محرا الواحن خزفة

(حرَق ل خزفًا) فلامًا دالرمج طعنة طماً خييماً . والمهم الهدف فرطس وقلاماً مال صبهم واللي العدد في الارض

(إيحر ق) مدروع حزق نقول حزفية ر بر معه والمحزق أو الماي الرنز

(نحرق) سم الدخل مو المهوم المقرطس الدود والمدر من الرمح

(العرَّق) بأكرعوبد في طرقهِ مسار

(اعرنة) الكبر المحربة

(حزل - حزكة) صرفي وسط طهره كبيرة فهو أخزل وتعكك في مشيو

فلانًا فصعة وإهانة وإحزاهُ الله ما اشعرهُ وقائلة الله ما المجعة يقولون هذا وشبهة بدل المدح ليكون ذلك واقيًا لهُ من المون والمراد منة الدعاء له لا عليه (الخزي) بالكسر الموان والذل: والملاك والوفوع في بلية . والنضعة (الغزاة) بالمنح ما بعث على الخزي (المخزيات) المصائح بقال هو من اهل المفازي والمخزبات وكالامرا شعز ببخسن يغل لصاحبه احزاه الله (حَمَّا مَ حَمَّاً) التكلب زجره أ وإبعدهُ نحساً هولازم منعد والبصر خواكل وسدر (خاساً) القومُ وْغُواسْتُوا نْرَامُوا بِالْحَجَارَة يقال كانت يسهم مخسأة (التناسية) المعد · ومن الكلاب والحسزير والشياطين المفارود لا يترك أن يدنو من الداس (حسرت مسرانا وحسرة) الناجر وُضَعَ فِي نِجُ رَبِّهِ وَالرَّحَلِ هَنْكُ وَلَيْزَارٌ ۗ خراً شدة و ال صعة (حسر) الرجل حملة بخسر وأصلة. واهلكة بذل حسره سوه عملو (أحسرٌ) الوزن والكيلُ تفصهُ والرحل تنبض ارتحة (الخسر) اسم الدعل لدي وضعية نجارته . ومن ينقص المبزان اذا اعطى ويستزيد اذا أحد (الخاسرة) مؤنث الخاسر وصفقَ صفلةً (أحزَى) فلانًا اوفعهٔ في الخزي والله خاسن غير مربحة . وكرٌّ كرة غير

وتكون بحرف الى اربعة من حروف المالي (الخزَّم) شجر كالدُّوم لهُ افنان وبُسرُّ صغار يسودُ اذا أينع مرُّ عنصلا بأكلة الماس ولكن الغربان حريصة عليه. وينتل من لحاثه حبال (اكنزماه) الناقة المشقوقة اكنتابة (المحرّم) اسم المنعول · والنعام لثقب في منداره (خزَّن ـ ُ خزناً) الشي ُ أُ حرزه وحملهُ في خراننو والسركنمة (خزن ـ عزّ نا) المح تغير رانتن (أحنزن) الذي أدَّخره والسرُّ كُنمَةُ (السخزن) فلانا الشيء سأله ان يخزنه (الحزن) الم العامل واللسان يقال أحيظ خازيك وخازن الامير الذي بتولي حفظ مرلو را بدقة (الحزاة) بالكبر معل الخازن والموصم الدي بخزن فيهِ النَّي م بكسر الخا ولا تنتح وفيو نكنة لطبنة وهو منل فولهم القدمة لا تكر والملك لالة مجرن فيو السر (الحرَّان) السال كالخزن (المحزّن) بالنج موسع الخزن (حري - حزى وحزياً) الرحل وقع في بلية قذل وهان ومنهُ حزايةً استحيا (خزّی _ خزیاً) فلاما کان اشد منه خزيًا بقال خازاني فلان فخزينه

(الخسارة) والخسران بالمم والخسار بالنع انتقاص راس المال وذهاب المال (الخَمْرُوانيُّ) بالصم شراب ونوء من اللياب منسوب الى خسر وشاه (حس عن بحد سة) الثي وذل فهو خنبس زند والرحل كن ديئاً

حثیرًا (حدیًا کے حدیًا) نصبه نسه ولم بودرہ

(حسَّر) حسَّهُ فَلَمَّهُ (أَحَسُّ) فلان أَتَى فعازَّ حسِتَ ووازًا وعده محسيساً واحتقره وحدة جعلهٔ حسيسًا أي قليلاً

(ارسقس اللي عدة حسيساً

(الخماسة) بالنتج الداءة والرذالة وفي الح (الني بكون عليها الخسيس

(النَّحَسُ^{*}) بقلة معروفة من احرار النقول عربصة الورق حُرَّة لينة نزيد في الدمر (الحسان) بالما العمام التي لا تعرب بحو بدت لعش والعرفدين وتجدي والقطب

(المحسيس) بعنهم فكر من الألس الوذل الدني، ومن 'رثيب، الحقير البرير وهو حسيس الوحه فسيحه

(الحسيدة) موانث الحسيس ورقه الله حد سنه دار کی رود به که به محد س

120 () 2)

(حتا ما ترو کرون کا کان en a transfer and the

غرت وذهب في راسع والرجل هُزل. والسغف أنخرق والذي * منص وحسف الشي حسفًا حرقة فتحسف هو. والله الارض الله حمل بما عليها . والله الارض مفلان غيبة والعبن مد ها حتى غرت والدابة حسها بلادلف وطلامًا اذاتر حبلة ما يكره

(أحسف) عينة عميت وحفر فأخسف

(يحمد) الارض ساحث ما عليها. و و الارض احدته وغات فيها والسقف العرق والعين عيت

(الخمفُ) النفصمان والمزال والعلم وسام والأكا الخسف كلفة المشقة والذل وبات الموم على الخسف أذا با تو

(الخاصف) الم الماعل والمزول والحد لله والعائرة من العبون

(محدوف) المام مصدر . وحسوف انمر ذهاب نوره لتوسط الارض بيدة به بین الشمس

ا تحسوب) ، انتجس لا برا تي تحفر ا مخري بنسه مواها الكثرية ج خسف (الحديث) بنه مكر من الابر

المحمد ماله تردم العرون papel ("in " but) (in (s) , (\ in)

15 5 _0 15.1 1 = 1) property of the second

نى

5.

۸

.1

نه

_

ii.

نو

J.

29.

10

(الأحشب) من أخدل المعنم الخدير ورحل احشب لعبهة كريهه والاحشيان حيلا بحقة أبو قبس والاحمر (العناوب) من الاعل ما لم يحكم عمله ومن ارجال العبوط في سبع (حَنْعُشُ) اسلاء ونَعْلِيُّ معينه صوت عد اصلككي وكدك شوب العديد أدا نحرك وفالان بين الشعر و أنفوم دحل (نعشعش) ملان سي الموم دخل وأعبى صات منل خشخش (انحنجش) ست مجمل اكوارًا بيما وهو منوع عنور (حشرت حذرً) الثي منه خدارنه و ردنه و فرجل بني على المائدة الخدرة (نخشر:) با هم ما ببغی علی آماشدة م لا حير فيو " ومن السس معلنهر "وفلان من الحشرة ادا كان دوما (الحَرَيْسُودُ) السعبة من السمى (الكنوم) بالمتج جدية على وماواها ذو اعريب (الحَشَرم) بالمنتج من الرأس ما وقُ من عُدًا الذي في خياشيهم وهو ما فوق عرته لي نصبة أبيد (حشَّ سُحَدُ) في اشيء دحل وصه حش في الموم · والرحل ُ معني ونالم · والمعير حمل في اللهِ الخناش (إِنْعَشُ) الرجلُ في الموم دخل فيهم (انحنش) بالمتح الحميف الموقد الماصي

(حَسْبَ ـ حَشْبًا) السيف صعة وفيل صفة والمل براه البري الاول ولم بعرُغ مهم. والشعرَ لم ين نق فيه ولا ٢ تعين الم و عيل لم يحكيم ولم يجو ده . والثي "باشي " خده أ (خشب) ، سنی ا صار کالخشب (نَحْشُب) الإبل كنت الحاب بُدَل الابل تنعشب عبدان اسمر (المحسنة) السيم الحدد مشبراً . والمؤهرة لم من عيرة قوولا تعمل (الحنونية) الرحن صار صلب حنما في ديبو ومبسو وجميع السوالو (کَشَب) بالمنجان الارصول المدين اب من نميل من ادني مصر (الحُشَد) بشعنين ما عنظ من العبدان الواحدة خنبة ولجميع مئس وحندن (الحشب) بينع الحسر المبرط الخش . ومن لعيش عيراند أنق فيه (الكنياء) دانتج الارض الشديدة بذل وفعد في حشه وهي الرض فيها خدرة وحقى ولدين وجهة حابه وحربهة وحشية حشية تحرحوب (انحداب) بانعالخشب مج خشاية وابن الخشاب عروفتي تعنب مذمات الحربري (الحَشيب) بينج فكمر البيف تحش الدي برد ولم يدخل والدغيل ودوون السهام ، بُري العري الاول والعليظ نحشى من كل شي . ومن الرجل العوبل الجافي ومن الجهال العليط ج حُنْب (العَشية) مؤنث المحشيب الوالصبيعة

وأكمة متوضعة أي لاهثة بالارض (حثَّف بُ حُثَّونًا) الرحنُ ذهب في الارض وفي المسير اسرع وفي الشي وخل والرد اشند والله سهم له خشعة عند المشي وذلك في شنة العرد · وفلان خشد مَ كَانَ جُوَّ الآ في الليل بدهب فيهِ (خَ شَف) السهمُ سُهِم لهُ خشعةٌ عند الاصابة · وفلان في ذمنه مارع في احدرها (أخنتُف) الطبيةُ صارلما خِنْف (المنخشف) في النبي و دخل فيو (الخارشف) احم الفاعل ومن المياء الجامد . ومن السيوف الماص (الخُشاب) بالصرالحُمَّاشوسي يوتخشمانو ي ليل (الخشف) بالمنجاءة السربة والصوت نغول سبعت المي حثم قدي (المخشف) بالهم الدياب الاحصر (الحنف) بالكبرولدانمي أول ما بولد ج رحدية وحدوف وهي حلقة (احشانه) بالتنج الصوت ليس بالشديد . وحشنة الصع صوبه (معشوف) بعنج قصر مجري على اسرسي ومن السيوف الماضي (الحشيف) بنتج فكسر ساهب سية الارض والنبع العشن (اعشف) داكسرالدليل المدي و مجري ا على السُرَى الحوَّال بالليل والأسد (خشَلَ ُ حَسْلًا) الني ُ رَدَّالُهُ

من الرحال وكل ما عف ورقً (الخشاش) بالكرعوكية بدحل فيعطم انف البعير بشديه الزمام ليكون اسرع لانتياده وحشرات الارص لاعشتها فبها واستدره والجانب من كل شيء والشرار من الطير وغيرها وحرك حششة أغصة (الحشُّ) مصدر · والقليل من أمطر · والثيرة الاخشن (انحَدُ) بالنج ارض حشنة صلبة · وقبل انبي فيها صين وحصى ج خشاوات (العُدُهُ) بالصر العظم الدقيق العاري م النُّعُر النشر خلف الاذن (يعشُ) و يكسر موس الرحال المصى الجري معلى هول البيل ومن بحالط الناس وباكلمهم وبتحدث (حنتَع _ حُنُوعً) الرحل غض بصرهُ وحنض صوته وخصع ويصراء انكسر ولله ذل و تطأمن و اشمس دنت من العروب والارض ينست ولم غطر ٠ والاصوات للرحمان سكنت وحراشي ً صدره اللي بزاف لرحا (أحنع) ولامًا احصفه (نحنع) الرحلية حسد وتدلُّل وتكلف تحشوع وتصرع (حُنَّمُه) الرجل عص بصر: ُ وحعص صوته وحصم وتوضع (الخَرِيْم) الم الفاعل · من الامكن المعبر لا منزل به وكدلك بعدة حاشعة ٠ والارص اهامدة لا خصراء وبها

(الحُدْمَة) فَعُ عَلَيت عليبِ السهولة .

3 -

۔ خل

25

فيه

2

ساه

41

-

1.

ی

(خَشَرٌ) فلانًا خش عليه في فول او عمل ضد لابنة (نحش) صارخشنًا وتعود المختبن (نحشّر) الرجل نكمف احشونة وأتى بالغشن (إسنعشن) الرجلُ الذي وحد: مُ حَسْنًا (إحشوش) الشيء اشتدت خشونتة والرحل تعود لسي احشن (الحشن) بننج فكسر الاحرش من كل شي مج يخشان ورحل حشن الجاسي صعب لا بطاق ومنرل خشن بكي يه عن سو" العبش وشدته و والالثي حشنة وارض خشنة خلاف سهلة (العشاه) موانث الاخشن ومن الارضين العليمة فيها حجرة ومن الكتائب الكثيرة السلاح وملا اخشما فيها حشونة والحنداد بقلة خصواء تعرش على الارض خشاء في المن لينة في الم وهي العنساء أيما (العشة) بالمرصد العومة (العشوة) صد النعومة ورحل ذو خدونة صعب لا يصنى وحالة العشونة حارف حدة المطع والتهدن وعد الحكيُّ عدم استناء دقائق سطح المحسم بان یکون بعصها نافذ و بعصها غاترا (الحثير) الغتى اصع (الاخشر) العشر والاللي خشاء . ورحل اخذن الجس صعب لا بطاق (خشن) الذي جعلة حشا وخشت (مِخشي حنية وحشياً) الرجل الامر خَافَةُ وَاللَّهُ وَرِيمًا عَدِّي بَنِ فَيقَالِ

(خشر ـ مَندًا) النوب بلي (حشل) الشي رذاة مثل حشلة (نخناً) الرجل تطامن وذل أن أنى باختل ای اردی ('تخشل) بالمتح البيضة اذا أحرج ما في جوفها والمغل اليابس والاسورة والحلاخيل وكل اجوف غير مصهت فهو خشل (الخشل) بنغنين المصدر والردي من کل شي د (الخديل) بنتج فكسر الصعيف يقال رجل خال فال (الخسئليل) بالعثج الماضي السريع والجيد الصرب بالسف (خشلب) . العِنْكُ فعَم الزحاج المنكثر (خشر ل خنبي اللحم تغيرت رائحنه ٠ والرحل اصانة دالافي المو واصد أفصار لا يشم والالف تعيرت رائحته (حثم يدخش) فازنا كو حيشومة (حثر واحشر ونحشم) نحم تعبرت رائعته ا (الحيشوم) بالمنح اقصى لانف وخياشيم الحدل أنوب (الأحشم) الانف سعير الرائحة ومَر لا بكاد بشم شيئًا وهي ختي ج حدم (خشُرُ خلونةً) الني الدلارَ : وعليه صدره وجد عليه

صدره اوغرته

12

پ ر فص

خد

خد

-16

ند

31,

. . > 1

.20

1.31

- .

يد ند

احق در

25

وحوا

او ؛

وخو

وقيد

226

الد م

Jal

تأبيت من المرد (خصر) النعل قطع من وسطه حتى صار مستدقا (أخصر) البردُ اللهُ آم، (حاصر) الرجل صاحبة منى الى جبيه وأحد بده بيدو بنيشيان وأحد عوفي طرية وصحبة في غيره حتى بلنة. في مكين (نخصر) الملكُ بالمحصرة احدها بيده . والرحل وصع بدء على حاصرته (نخصر) النوم أخد بعصهم بيد بعض (الوحنصر) الرجل أحدامصرة ووصع يده على عاصرته والطرية سنك افرية. والكلام اوحزه والمصيفرة آبغوآينبن من آءير السورة وفي الشيء حدف التصول منة (الخارسرة) الشاكلة وما بين المحرفية والنُصيري ج خواصر (الحصر) بالمتح وسط الانسان وهو المسندق قوق الورك . ومن القدم الخصها ومن الرمل طريق بين أعلاه وإسلويقال اخدي حصر الرمل ج حصور (العصر) بعقنين البرد يجده الانسان في اصر مه (الخصر) النع فكسر الدارد من كل شيء (الاختصار) ثليل الليظ مع أينا المعنى او هو حذف عرض الكلام (الاخصر) افعل تعصيل على عبر القياس لانة من أخنصر محهول فوق الثلاثة

خشست منه (حشى) فلانًا بالامر حوَّفة (خَاشى) فلان صاحبة غالبة والخشية (نخني الرجل الأمرخافة (الخنبي^ن) عنج فكسر الخائف وبابس (الحشية) بالنتج الخوف وتكون من عظمة العشى والخوف يكون من ضعف الخائف (الحنيان) بالغنج الخاشي وهي خشي على القياس ويقال خشيانة جمعهم خشايا (الاحشى) تنضيل من المعمول على غير التبالس تقول هذا المكان كن أخشى من ذاك (المغندة) بالقنح المحافة ج محاش (خصب آ حصاً) المكان كان كثير الخير فهو خصب وخضب (أخصب) المكان كثر عشبة وعيره والقوم ذالى الخصب اي كثر طعامهم ولمنهم وجنابُ القوم وُحد فيهِ الخِصبُ (الحصف) بالكسر مصدر وكنرة العشب ضد انجدب ورفاهة العيش ويذل بكد خصب وبلد اخصاب براد يه الجمع كاسم جعلوم اجزاله (الخص والخصيب) بنتج مكسر ذو الخصب ورجل خصيب رحد الجناب كثير أنخبر (انعُصب) بالصر ذو الخصب (خصرت خصراً) اليومُ اشند بردهُ • (الْخُصر) بالضم اسم المعمول والمدقق ومن والرجل آلة البرد في اطرافه وبدي

الساً الدقيقة المحصر ومن النعال المسندقة الوسط (محاصير) الطريق اقرب مسالكها

العصرة) بالتكسر قضيب بشير يه الخطيب اذا خاطب الناس

حصّ المُصوداً) الني خالف عمّ فهو خاص وحصّ وخصُوصاً علا المني حلله الله دون عيره و و لود فصله وميره أو والان لله و شبتاً خدره أ

خص ّے خصّ می الرحیل انتقر خصّص) الشی خلاف عمّیه ووازن طالمہ وصلہ یہ آفیدہ زیادہ ان

بالشيء فصله به وأفردهُ · واعازم احذ قصلةً فيها باريلوّح بها لاعدً

نعصص) الرحل بالنيء العرد يوم. والامر صارحات

رحنص) بالني المنرديه وفائدَ بالني الخصةُ وفردهُ يه و ورحل احدلَّ ي

إستعص) وان طلب أن كون حدة يو تقول هو بدسخص ولاك و يستحصة المحص) أسر الدعل وخلاف أندم . واسترد

خوبة) حلاف العامة وون الدس وحوهم الدين يتنازون بالعقل او بالعم الو بالرئيسة ويحو دلك وحاصة العربيون من رحل دوليه ووجولهم المال لويد حاصة منصوب على المدرية وجمز ان يكون حالاً وهذا الدين حاصة كدا ي قوة من ثين وعد العل السطق هي ما يجتمل بالنين والمناس

الى كل ما يغيره كالصاحك بالمستالي الانسان

(الحاصية) نسة الى المحاصة جخاصيات واما خصائص فعلى غير القباس (الخصاص) بالمدح المحال والتفه اصغير كحروق المصعاة والمعل والترج في المداء و مغر

(انحصاصة) بالمنح النقر · واكعاجة والنقب الصغير

(نُحُمَّدُونَا) وَالْمُرَمُّ بِعَلَى فِي الْكُرُمُ يِعِدُّ قُصِيرِةِ

(نَحُصُ) دهم البيت من قصد . و و دانوت الحدر و ارام يكي منه ج خصوص (نحصوص) دلهم الا مراد و غابلة العموم ، وعد المدهنير كون احد المام و بالمراد و تعلق المام و و تعلق المراد و خصوصاً على لا سب على العموم ، وعدوماً كلامة

(مُصوصية) بالدعة ولمره لذا تُحصوص (لاحلم) مصدر وعد المعه فضيص حكم علق بصهير عالم المراقة

('خصيص) مصدر وعبد النعدة نقليل الاشترك لحاصل في اسكرات

(حصف سرحصة) المعل اطبق عليها مثلها وخرزها بالمحصف والعربات الهرق على بديه الصفة واطبقة عبيهورقة ورفة المستنزية و تحبل المحصف احدف الابل بحوامره اي نسعها فنصبق حوامرها على الحداقها

(نحصل) الغوم تراهموا على أسصال (' لخص) بالنتج مصر وفي النصال أن بقع السهم بلزق القرطاس والخطر الدي يخ المر عليه . وحرز ولان خصلة علم على الرهان (نحصلة) بالسع الحلة وقد غست على المصيلة - رخد ، ل وطرف المصيد الرطب (احديد) بالديم الشعر المتمع والعناود و لعصل من الشجر (العصيمة) العصلة من الشعر وكن محمة على حيزه من لحم المحدين والعصدين (حصر سر حدر) وازد عبدي الحصومة some le int int (mer) (ه كم) ارجل سحة دد اورازعة Lima Lesman (نوكمرً) النوم نجد أوا وندرعوا (يحتصم) الموم منل نحاصميل (تعصم) بالمنح مصمر ومن بحصك يستوي فيو المحهم ولمولت ومن العرب من شيه و بحمعة على حصوم (العصر) بالتم من كل شيء طرقة ومن العدل ونحوانو حسها بذل وفع المذع فی حصم آخرج ای فی در سنو وز و شو ج أحدم (نحصم) بنتج فكسر اشديد لخصومة العام ما (العصومة) بالعم الجدل واسرعة (العصيم) الدصم ج حديد

(خصف) الرجل سا خلقه والشب (حاصل) الرامي خصة ، صلة وراهمة في فلانا اسنوى يباضة والسواد (أحصف) العربان الورق على بدنو اطبغة عليه كحصعة (الحنَّصف) العربان الورق كُ حصف إ (تخصف) بالمنح مصدر والمعل ذات السراق وكن طراق منها حدية (الخصف) بنتحين لون مركب من أوين اييص وسود اودران تسم من تحوص لعنمر وسفائف تسف من سعف عن بسوى مهد شفق نسس پيوت الاعراب ولي ب عارض جدا (الكسنة) يالحدين الجُنة تُعلِق مر من التحوص الهمر به النوب العليط حد (الخصيف) النعل المدوقة وكن مافيو لوران مو سواد و بياض فيثون رماد حصيف وحن حصيف أو شاف الحبيب پصب عبر الرائب و ک : حصیف الردفيت من وراع، محيل (الأحصف) الدي لول كلول الرماد فيم سواد وبياص ومن الحيل و عم م ارتبع الله من بقيره لي حسيه (الحصاف) مرجمع النعال و ؟ ا (الخصف) بالكسرمحرز لاسكاف (حَمَلَ الرحل الني المعن المعن المعن المعن المعن المعنى ال والنوم تصبهر (أخصر) النيء جلة رفضًا . وشعر شدية وقطع اطرافة (أُحْصَلُ) الراميوقعسهمة بلزق المرطس

(خصد مر حصدً) الرحل العود الرطب شه من عير كسر . والشيء قصمه . والرحل تقدم وبحوه أكنة · والشحر قطع (حصر) اللي قصمة (نحصر) المود نقام (عصد) مدوع حمد و شراً عمرت ونشدحت (تحَمَد) بالحنين ما تكسر وتراكم من اهبدن ارصة وحصد المدن تكبره وتوجه معكيل وضيور الدر وبروؤها (کلصید) مراخور ما قدنه شوکه (العصود) المرامعول والعجر عن (حصرت حصرً") الكار" قدمة وحزة (حفرت عمرًا) خرا صراحمر و نزرع کدیث معر (حدرً) المؤا عملة احدر اوحدر لدلان في شيء بُورك له وبو (حدور) السندني ولان باعة اخدر حسرافل مهدر صلحه (زحدر) الكال - أو وهو لحضو والدكية كم، قبل إنها وحنصر فلان مات شاراً عُصَا (إحضر) المني صر أحصر و كلا انحر و نقعه وهو اخصر والديلُ السود ا والعلمة اشتد سوادها (المحصوصر) اللي الحصرة (الخُصَارَة) بالمرحصرالمغول وخضارة

(خصى سر حصه) المر سل خصيبه (تحصف) المه تحرك وترعهما (العصى) من بنزع العصيين (العصية) بالصم احدى البيصنير من اعد، * النياسل ج حصى (الحقيق) بمنع فكسر الذي سألت حصينا ال ج خصبان (اعتبي كالعصي (حصّ برخصًا) الحيانونة وارجل شيبة بالحدا صعة . والخور حدوثًا (حدث النواعيرونة ويانا ومعها شدد لمدسة (أحسب) أذارض أحدرت وعهر سنه او شعر اورق (نود) تبول (إحنص) الرحل و مر أ مثل حص نقول دیگ هنز غیر دکر ایشعر (ارحموس) التجر حمر (انعمس ماينول والعميم ذا أغتم وحمرت ساقء (العصاب) ديكمر ما مجنفس به من الحدام ولكتم ومحوي (العُفسة) بعر فالم مرأة المتغيرة الاضعاب (اعصيب) المحصوب بذل كعاخصيب وامرأة حصيب وندف خصيب (عص) بالكر الركن تغل فيو المياب (خصعص الله ونحوه المراكة

(کخصر) بالکسر فیل هو صاحب موسی النبي وفيل هو رحل أحر صالح والمنهور انهٔ مار حرجس وذهب دمهٔ حصراً مصرانی هدران و حده خصرا مصرا ولا ممن أو غصاً طرياً

(. الخصر) بفتح فكسر الاخصر و لغض ا والزرع الاخصر الحامكان الكثير لخصرة (الخصر) الخنين مصدر والنعومة كالمحصرة وسعف أعل وجربنا الاحصر (الخصراء) مؤنث الاخضر والسيء . والكنية العصيمة . والدلو استغير به زمانًا حتى احصرت وسواد انوم ومعطيم ومنه قوهرا دائه حضراه في محديث اباكم وحصراً السمل بعني المرأ: الحسدام في مانت اسوم . والخصراء الدو حن من الحيرم وكخصرا واستهامقول والعواكه (الخُدمرة) بالصم نور الاحصو والنعومة وفي الـ سر انــُـهرة ٠ وفي الابل وتخيل عبر: بحديد دُهمة ، وحصرة الممن بكبي مها عن حمال الصاهر مع فع الماطي وتخصر المنن والخيار ومحبرها

(خدر) باله الحصر (الخصُور و تحدير) بالنتج ذو الخصرة (حَدَ صِمَ) المرأة حصم له بكلامه ما مو شه یا شه فیهما

(مخصورة) المصرة

(الأخصر) ما فيهِ لون الخصرة و بطلق على الاسود الموانث خصراً ج خُصر والامريس اخضر ايحديدلم نحنق المودة

علم للجر لا ينصرف نقول هذا خُصَارةٌ ! بيمنا وفلان الحصر كلير انحير وحيَّ عليهِ اخضر الجاحين اي الليل وهم خُصر الله ك اي في حصد عظم و بقل في مفام النهويل هو يحرق الاخصر بناي العشب والشجر

(تعصرة) بالعج المكان الكثير الحصرة (حِمْرُم) دَفَنَهُ فَطَعُ طَرَفُ اذْمِهَا (تخصر م) بالكسر الكثير من كل شيء. والشر الكنيرة الماء بذال بشر حصرم وبحر حصرم و مجواد معصم واسيد الحمول ج حصارم وحضارمة

(العصرة) المتطوع ومن أدرك الأسلام من شعراء العرب كسيدونحوار لانهم فعاهوا عي الكنر الى الاسلام وكثر اهل البعة بقول محصرم بكسر الراء والدي لبس بكريم السب

(حمه ت حصوة) الرول شر تقامن مأشد وسكن لارم منعم و وفلانا الي الما أة دعاء وعدم مال لمعيد . وأذابل جدت في "سبره والرحل ألان 3 12 2075

(أحديم) الرحل حديم ، لان كالامة المر: • وفائلً جعنه يحديم • والكرفلامًا حمية ا خديم

وحصمت له وتطع فيها

(إحنصه) الرجل ذل و فد كمصع . (والصغر ص من رسة الانتصاض الخصع) المختبن تصامل في المنق حلقة (الخصعة) يم فيعج من يجتمع لكل احد وانجمه الكنير وانجواد المعط واسيف القاطع (انحصيمة) حنطة تطيخ باما وحتى تنضع

والنبت الاخضر والارض الباعمة المسائ (الخُصية) مُعطم كل امر ومستطظ الذراع والوسط

(حطی کے حصاً) الرجل ضد اصاب • وفی دبیه سنك سبل الحطاء و تعمدها نهي عنه • وأثر نم

' (خطُّ) الرجل نسب البه 'كنطا" وفال الداحد ت

(أَخْفَ) الرحلُ دَنَهُ الصواب وعلط وفلانا أوفعه في كلفالم والرامي العرض لم يصنه والرحل في عمو د عن الصواب و قال من صف حادة لم ينجع الحطأ دروالا

(تحد) رجل اخدا ، والسيم الرمية العداد ونج وزها ، والله بسد له تصدى اله صدا خداه أ

(تحریمی اسم ماعل ومن تعبد لما لا بسعی والا آثم

(الحاصة) مؤلت الخاص والرمية التي نحص القرص جاحوارهي

(لحَمَّاً) أَوْرَمُونِد عَمَدُ وَمَدَانُصُولِبُ والأكثر في الاعبر الخَمَاءُ بِاللهُ

(الحيدة) بالكسر الديب أو ما تُعبَّد منهُ (الحَمَائِنَة) بينج فكسر الديب والمجرية وقد تكون من عير تعبد والاثم لا يكون الأعمار الجحماد

(خطب خطا) النو كن اخطب

(الخصمة) بنتحنين السياط لا بصابها على من تقع عليهِ

(المصوع) المضع جنصع

(الأحضم) الذي في عنو حصوعوتصاً من حلقة بنال فرس اخصم وضليم الحصم والالتي خضعاء

(حيس ت حَمَّلًا) النبي ندي حتى نرشش ساهُ و سلّ

(أَحْدَسَ) شَيِّ بِنَّهُ وَمِنْهُ بِحُولَ حَتَى احصول لحاهم

(حَصَّلُ) النَّبِيُّ لَدُهُ ۗ

(ارخسن) فدر سبَّ ببيادٌ والعشب كان أخدر رصاً والوب ابتلَّ

(الخديل) كل شيء ند بنوشش ساه أ (الحديل) بخيب المدى والدر الصافي (الحديل) عنه فكسر المدي الوصب و وشواء حصل رشراش اي رصب حيم ا النصح وعيش حدل اي راع طيسه (الحديمة) ياسم تحسد و مدارة العيش والرفاهية وإمرة الناعة

(حصر سرحص) المني فقعة ولله من ماليه أعصرة

(حصمت عَصمَ) شي اکنه وفيل الصلى اصر سه و وفيل حاص بم عو رطب کننده ا

(أَحْمَمَ) له في نعما اكثر · والرحلّ وسع عده في رزده

(رحندم) الشيء قداعة ومدة احتصم المناريق والسيف مجندم حجمة (الحصم) المحر وبقال بحر خصم .

م يتعجر من امور المعاش والمعاد (عصب) بالعدم الامر الذي تنع فيه العاطنة واشأن والامر صعراو عطم. وحل الحسب اب عظم الامر والشان (الغياب) بالكسر الرحل الذي مجعلب الرأة والمراة المعدوبة (الخيسان) بالدم من المحصل لمصفراً الدي فيو خصوط حدر و لحسنة حمل بة (تحدية) بالحيسر مصدر والرأة العدوية ود يقدمة أحاضب عربوساً (سيد) بالدركارة الحديث وملة حصة كسار كالم شتمل على المسملة و محمدلة بكون في أول أكسب (الحديب) الكثيرانخدر (الحديث) الحدص ومن مراأ الحديثة وصاحب الخدية أورحل حديث حدن (الأحمد) مرالحمل ويوحموط خصر الماهر (الله طب) الدي التحه اليه الحد. ب وعد الصرفيين فسيم الملكم وإحاثم (حدر حدراً) المعير سالم رفعة وصرت به تحديث بيناً وثر لاً . والرمح هار والرحل برعم رفعة مربوود عة احرى للصمن والرجل في مشيتو تدبل (حصر و مور) الامر بدلو وعلى بالو

مرَّو دكره ُ بعد نسيال ٠ وخدار لي لاح

(خطب أحطابة) الرجلُ مدر خطباً (حَمَّب أَ حَمْباً وَخِفْنَةً) الرجل ُ المرأة دعاه الى التزوج وينولون حطها الى أبيها . والخطب على اسر خطبة وخُطبة وعظوفراً الخصة على منحضر (خصب) الأن الرحر أد به الى حصله وفي الحديث انه كيريُّ إن حضا أن ا (أحظم) الدائ لى المروج حابه. وقلاتًا الصيدُ دن منهُ ومكنهُ • وتحمدل صرحصا (حاطب) الرحل صحة كامة وراحقة انكلام وفي فلان سـ لم في شـ ٨ (تخاطب) الموم تراجعوا الكام (إحندست) الرة حديد و محاطب على اسر بعي حدس وانوم والأدعوث لى تزوج د. حينهم (احدس) الم العاعل ج مد ب وارسنه لي حاصاً فالزوح مثل يصرب أرسل في حاجة فقد، ها للندي (الخدر) بأكر ما بكم يه الرحل صاحبة وقدل الخدرب أي فصل مخصام يتمييز الحق من المادين وكمهة أمَّا بعداً ولا سميت يه لاده العال المعود عا سنق مراكبهم واعملاة اوحرف الحصاب هو الكرف الواقعة بعد النه الاشرةو بعد في ثر المصب المنعصة (العماية) يالمنج مصدر وعند الحك هي انفي س امو ُلف من المظنودات او من

ألمقبولات والعرض مدًا ترغيب الدس في ا

في مكري (خطرُ ــ ُ خصرًا) الرحلُ صرحطيرًا اي رفيعًا مثل شرف شرق

(أحصر) الرجل صحة صرنطيره أفي الخطراي القدر وفلان جعل مسة خطراً بين المتراهنين و منه مني بباله وعلى باله ادكره ابه أ

(حدير) وازر راهنه و بنسو عرَّمها لنناف وقعل ما يكون الخوف قيم العلب (تحاطرً) القوم على الامر تراهبوا

(الحرص) اسمالدعل وسعتر والم جس وما بغوك بالنب من راي و معى والنس والعس بغولان حال في حصري وشاعر مسريع نحد مراي عدم الحرم الحصر أي حرم في المدر وهو مكور الحصر أي حرم في المدر وجرد حدود أعبت قدة

(الخَسرَ) عَجْمِينِ الرَّمْنُ واَسْنَ بِعِبْمِهِ ومثلُ شِيءُ وعِدْلَهُ ﴿ وَرَنَدَعُ الْغَدْرِ وَلَمَازُلُهُ ﴿ وَالْأَشْرِفَ عَلَى هَارِئُهُ وَحُوفَ السف ج أحد.ر

(الخدر) بننج فكبر سيحتر (الحدرة) بالنج لمرَّة (وما لفينة الا خصره بعد حضرة اي في الاحيان لعد الاحيان

(الحمار) الكنير الخفاران نفول رمح حصار ذو اهنراز ورحل حصار بالرمح طمان والاسد و مفلاء

(انخطیر) ارفیع المسدر واشر بف · والزمام والحمل وایش فیا له فدر ومزیه نقول لیس له خصیر

(المُعَلَّمُونُ) على صبعة اسم الدعل المعرض المحطرية ل بدية محصرة كلم الخطرت المسافر محمنة حصرً بين سلامة والسعب (المعاطر) الاحدار لا وحد لها من صبعته كعوسن والملامح (المعالم أحمًّ) إذا تكان شرار المنسد

(خطّ م محفّ) المني كنبة بنه اوغيره المخط ليعم به ونخصة المعدو اعلم عليها يد كخط ليعم به فد احدرها البليم دارًا والصعام الكه فير وبيازً والرحر في ادارس عمل فيها خصا مصعب نم زحرا و غير حفره المول يا والرس جعلت ويومرا نق مستصبة وعدار العلام سن ووازل تجط من وحراء أو محط الرس ي بعكر في من وحراء أو محط علم غدره أي و شقً

(حديث) الرحل كن ديبار و نحموط رسم ، والدلاد حمل ها حموط والمبورة رسم حموط الاوية ، ومرأة حاجبية صنع، بالمحموط

(رحط) بعازم ست عدراه ، وخطه انحده لعدوه وعم عليب ، و سنة وسم بنده و يده وط بنده و يده وط الده و الده وط (و ده ده) سم ده ش والساحر لاستع و احدوط في المحو

(انحط) به بنج الحشد به و عسر سه المستفيدة في شي وحصوط كمف عصوم و الحط مرف السفل به بجر بن تسلس البه الرهاج بقال رماح حصية وهي تحمل اليه من اهد فتعمل يه وإدا جعلت السلة السياكلازما فلت رحصية ولم ندكر الرهاج وفي الرياضيات له له و دعوصول بالرص

(اني

وه

11)

· (12-

أخد

غي

الن

2 in)

في ر

خاد

غيد

واعا

جعد

25-1)

162

12×1)

العب

وسية

(العط

والبع

ومقد

1/40.

الحوز

في ج

المحطم

(حنظ

الى المرف الحد. ف المنح الشيط في المع المع اي سنرقة (الحديث) بالمم كل حديث عنا" وط ر اسود بقال لهٔ زوار الهند واللص يدغر ناسة على الشي مختلسة ، ج حصاطبف وحداطيف الساع محاببها (الحدَّني) البرعة في لمنى بقال هو يمثى الخدنني فنكون منعولاً مصفَّة أو حالاً (الخَدْمة) العدو الذي بجندمة السبع أو يقنطعة من الهبيمة الحية · وفي الموسيني لمعة من بعبة احرى يندوطا المعنى وهو يترغم يتعبينه (العطيف) من الجول السريع الدير (الخصيعة) دنيق بدر عبيه المس ثم يدليخ فينعق وأكدر يقتحصنها الرحل ليتروجها (خوں ے حدید) ارحل تکاریکلام فشد وقعش واحد والاذرطالية واسترحب (أحدر) الرحل في كلامه محش (نحص) في مشينو تأوي وتبحتر (الحدالة) الحشة ود ت اربية (الخصر) لتحديث السرعة والكلام الفاسد الكنبر واعول والاصطراب فيالاسان والمرس والرمح ومون المراة محشها (الحدال) عنج فكسر الاحمق العمل. والسوبع العمن والنوب الطويل ينجر على الارض ورجل خصل البدين بالمعروف عمل عد العط ، ورمع خطل

(الْخُطُّ) بالضم الطريق الشرع (الخط) بالكسر الخط · والارض لم ('كيماط) الحسن الخط ('لاحة) بالحسر الارض غير الملوكة بعط عليها الرحل بحدار وينني فيهاج (الخُمة) بالضم المحالة والطريقة والامر المشكل والخطة من الخط كالشلة من (الاعموط) بعنج قصم الذي يترك الر قدمو على الارنس· والمدلاء الدي تخصب يه المرة حاجبها (الخَسَلِمة) الرفق لم فَطر بين ممعاورتين (العصط) الغازم الجميل وكل ما فيه حطوط لنول ثوب محمط ووحش محمط (حَدَاب مَ حَدَيدً) النَّيُّ اسالهُ يسرمَهُ والعرق البصر ذهب بيوكدت الشعاع والسيف والشيطال سمع المترقة . والعين حصاديا مر سريعا (أحقف) الراي الومة احداه والرحل مرض بسيرًا ثم برأس بعًا و محبي فازمًا افيعت عبة (تخميُّف) النصُّ الذي ُ أسللهُ ومرَّ يو سريعاً واسترقة (المحتطِّف) الشيءُ انتزعه سريعيًّا · ،المترقة (الخصف) اسم العمل والدئب .

ومن السهام الدي يتع على الارض ثمجسو

في الدع الانسان حُكُو أعنسه السور اي دُفع عنه (أحصى) ولاناً جملة على ال محطو (نعص عاورم (المخصلي) الرجل مثال خط اذا مشي (الحضَّةُ) ينتع المرة الواصة من الخصوج خصوات ورحما (الخصورة) بالصر مدفة ما بين القدمين في الخطوج خصوات وحما (عمع) بالمام شمر وقبر هي كلمة معاياة لا أصر لم فيقولون في المه حزم شورة الخفجعة نحيل سنة خعجعتير وسنة خفخعة بند فرحروق وثقايا على السيان (حلَّت مُ حُبُونًا) الصوتُ سكن وهٰدا فيسل لميت حفت أذ أنفته كالامة . و بشوته حيصة . و بقرائه صد أجهر (حافت) بكالمه تعني خنت (تخافَّت) خدر صوتهٔ واسر منصله ومنه في سورة طه بقد دنون يبنهم (الا يف عنه) احمالهاعل وزرع لم يضر (خنعب) الجمعة صوت تحرك المبص (حبر - خدرًا) الانسان استحبي اشد الحياء فهوخس (خترب حيرًا) الرجل حاه وأحاره من طالبه ، و دانعهدوفی به ، و بالرجل غدر يه ونغص عهده أ (خَنُو) الرجل بمعنى خَنْرِهُ وَاشْيُ (أحيرً) فلانًا بعث معهُ خفيرًا • ونتض

طويل مصصرب ومن السهام ما يذهب بهناً وشمالاً ولا بقصد قصد أهدف (الحصره) من الاذان الطوينة المسترخبة ومن الشياء العربصة الاذنين (الخيمل) الكلب والسور (الأحمال) الطويل الادنين · ورمح احطل مصطرب ولسان كدلك ولفب غيث بن الغوث بن الصلت النعسى الشاعر المشهوركان في زمن بني أمية (خص أر حماً) البعير ودع الخمام في رأسه و فرجل ضرب الله والادع خاط حواشية وولانًا بالكلام فهره ومعة عنه حتى لا بيس . والقوس بالوثر عملها وأنف فلان الزق يه عر حدمرا (حطم) النعبر- بالخدم من حطمة أي جعلة في راسو وشاء على معطيو (إحنطم) الخدام شده على اعتام وهو الانف (الخطام) بالكسر حس مجعل في عنق المعبر ويثني على معظيو ، ووثر الأرس . (العظم) بالعنج من الدابة ك.كلب والعيرمشم أبها وقمها ومقر العدثر ومقدم وجه الانسان الحطبية) بالكبر نبات من العصبلة الحة زية يغوم على - ف طوبلة تكون ازهاره في جنها حمراء كبيرة وقد تكون بيضاء (الأحطم) العلوب الانف من الرحل لا الحط) بالعنم أمد الاسان ال خطأ ـ خطوًا) الرجلُ منى ونولم

والتهكاز (نختر) الانسان خفر · وبغلان استعاربه

(الحفارة) بالعنج الاسم من تحفر بمعنى الذمة وإلامان والإحارة

(الخُمَارَة) بالصم جعل الحنير

(الخير) المخاين شدة الحياء فيل مخاص

(الخُمْرة) بالضم الذمة بقال وفت خارتك بقولة المحبور تخفيره إذا لم يسلمة

(الخفر) بفتح فكسر الشديد الحياء

(التميير) اعدار · والمعبر والحدي وفي اصطلاح الجندبة شرطى بقام لاحل المحاقطة على الراحة والأمن

(المغمّار) بالكسر المرأة الشديدة الحباه

(النَّفْتُر) بالنت محل المنبر الذي بحمي المابلة ومجبرهم من أهل التعدي

(خنس ـ خنساً) الرحل نطق بالكلام المبع بذل للرحل حفست باهذا وهو من سوُّ القول اذا فلت لصاحبك افع ما لفدر عليهِ والشرابُ افلُّ مامهُ وأكثر من النبيذ

والشراب افل من الماء في مزحه

(الخيس) من الشراب السريع الاسكر (حَلَق) - حَنَدًا) الرحل صغرت عيمة وضعف بصره خلقة

(الحُمَّاش) بالضم حيوان ليون بشهالدُّ ر فىشكله غيران اصابع بديه منحم بعضها ببعض بحلدة رفيقة ولذلك يطيرفيري في

عهده وغدره والذمة اللم يفو بهد إلى اللهل بين الصيا والصلام جمعافيش الأَ خَفَشُ ﴾ الصغير العبدين وهي خفشاً * والاخافش من الغرة ثلاثة الاحنش الأكبر وهو ابو الخصَّاب من اهل هجر احذ عنهُ ابوعيدة وسيبوبه والاوسط وهو أبو المحسن لنجاشعي اخذ المخوعن سيبويه والاصغروهوعلى ابن المصل البغدادي (خَعَض _ ُخَعَما) العبشُ طاب ولان (جَنَفُ عَنْفًا) الني وضعة ضدرفعة والابل سارت سيرًا لبنًا والصوت غصُّه ولم يجهر بو. واخفض لمي جناح الذل اي تواضع والكلمة في الاعرابكسر اخرها (خيض) القول لبنة · والامر مونة وراس العبر مده الى الارض ليركبة (نحنض) الامرمان

(المِنْعَكُمُ) الني النعط والصوت غض ولان

(الخافض) اسم الدعل وأنه تعالى لانه مجعض الجماس والعراعته وعند التحاة عمل الحرُّ وعبش خافض دو رفاهة ودعة وهو خافص الطبراي وقورساكي وكدلك عص العدح

(أحسر) الرحل عن يقيم الكلام ا (الخفصة) مونث تع فض عامراً ة خافصة الصوت البينة والشعة المصطنة (المعنض) بالنج مصدر والدعة وسعة العبش بذل هم في حنص من العبش (انحدض) المض عند الاصب فعف حركة الدم وانحدض المحمى فنورها (خفّ _ خنةً) المي مدنقل والرجل طاش والغوم خدوقًا فموا وقد خفت

زحمتهم (حمَّّف) النبيَّ جعلهٔ خيفياً · فانحرف لمِ بشدِّردهُ

(أخف) الرجل حدث حالة ورقت · والقوم كانت دوابهم خفاقا · وفلانا أغصبة وحملة على كخمة

(نحنف) الرجل الخفُّ لسة

(ایستخف) الشی وجده حنیف و بو استهان والطرب فلانا جله علی اکتلاعة (انخماف) بالضم اکتنیف مین النوقد والذکاه

(الخيفُ) بالكبر الخنيف ابصًا والجهاعة القليلة نقول خرج فلان في عفس من التعابية

(الخف م) بالصرما يلبس بالرجل وهو شرعاً ما يستر الكعب وامكن يه السعر فرسحاً جرخاف ومحمع فرسن المعبر وما اصاب الارض من بطن فدم الانسان والمجمل المس

(الحدُّف) بانع الحماف

(حلَّان) أبالله جموصعاً شِمَا العِياض كثير ادسد قرب الكوفة

(العدَّر) بالمرجور حديف متحمحل

(الحلَّة) بكورُحلات الثقل تكون في المجتم والعقل والعمل

(تحييف) حلاف النقبل جرحفاف والسريم في عميه او سيره وخييف الروح لصيف رفيق العشرة وخيف الطهر فليل العيال وخميف العقل احمق وخفيف العارضين قليل الشعر في وحمه إ

وبحر من بجور الشعر · والسند الخديف حرف لاول مقرك وإناني سأكن الخيف حرف الأول مقرك وإناني سأكن بشي عريض · والنعل صونت · ولنجم خنوفاً غاب وجا ما فلان حنوق النجماي وفت غياب الثريا · وولان حرك راسة وهو ناعس · وفي البلاد ذهب والكان خلا · والليل ذهب اكثره والطير طار وكذا النواد والبرق والسراب وكذا النواد والبرق والسراب ولا أحتق الرجل بنويه مع · والطائر ولا أحتق الرجل بنويه مع · والطائر ولا أحتق المعبب وللكان وطلب حجة وللألاث والمعابد وللألاث وطلب حجة

بصد (المحنَّفَ) السرابُ نحرَّكُ وإنمطوب (الحافق) اسم العاعل وامكان الحاليمن الابس والحافذات المشرق والمعرب. والحافقات والخوافق الاعلام

وأخيق اي لم يدركها · والصائد عاد ولم

(الخائق) فعال المسالعة · ورجل عماق المدم صدر قدمو عريض

(کمانه) موسف اکندن وامراه خدفه الحش جمیصة سطی

ا محلق حمیصة سص (انحیننة) بانکسر ما بشرب به من سیر

او درئ (تُحَدَّقَيق) بنج الاول فالنالداهية وانخميمة انجريثة من المساء

(الخَيْنَق) بالنبع الواسعة من العلوات تجنق فيها السراب · ومن الخبل والطلمان السر بع جدًا ج ا حقیق (حقن:) انخافان اسم لکس ملك ملکه

ائترك على اندسهم

(حلب من خلكا) الانسان خدعة بلسانه وامال قلسة بالطف الفول وبظهره خدشة وشقة والسبع الفريسة اخذها بخلية و ومنة حلب المرأة عقلها وحلب في نمة اي سننة والسات قطعة

(أخلب) الماصار ذا علب أي ذاطين وحماً:

(حسّ) الانسان حدعة والثي وطيعة (إحدا) فلانا خدعة

(مخلب) البات بظهره ذعاعه وحسن فاكله

(اخربه) ؛ لكسر عادعه ؛ المسن

(أعلِب) باكر عنا المعد وهو

علُّ نماء 'ذا كان محالين

(أخُسب) يالحم البيف واكحل الصلب الدفيق منة وطين اكمأ ة

(الحُلَّب) بالم وفتح الدلي المشدد من الحواب ما لا مطرفيه والمرق الحلَّب المطم علم ومنه بقال لل بعد ولابنجز الما انت كبرق خلب

(الفيلب) بالكسر المنجل · وظفركل من الماشي والطائر

(المُعْلَب) أسم الدعل لما كان من الما * ذا

خلب اي طبن (خليس) قسهٔ فشهٔ وذهب يه كما بدال

(العلايس) بالضم الحديث الرقبق

خلة

(انتخفق) بالكسرالسيف العريض

(العَمَّة) بِولكسر سوط من حشب

(خدا ُ حُمُواً) العرق لمع لمعاً صعبعاً .

والشيء طهر

(خنى خبباً) الشيء اطهره نفول خنى المصر آلد رًاي احرجهن من آنعافهن ً وكنمه وسنوه من الاصداد

(تُحني ـ تُحدام) الشي الم يحهر وفلان حدية استنرونوارى و له ههر

(أُحيى) الشي منوه ُوكَنيهُ وَارْل خفاءهُ أَ بي عفاةهُ

(ایجنبی) مسلهٔ نواری واشی ٔ اطهره ٔ واستخرجهٔ بقال اجنبی اندش اکمن

(إسفيي) الرحل استتر· ومنك تواري

(كخ في) اسم العاعل وانجي

(الخاوبة) مونث الحافي · والذي · الخافي وأخرج الحوافي · والحوافي الربش الصعار التي في جناح الد، تر بعد انفوادم

(أعداه) بالمتجمصدرونقول برح انحدا. اي وضح الامر

(انعيه) بالكسر العضاء أحفية وردالا اللسة العروس على ثوبها فتخديه يه . واحدية المور اكهنة واخبية المحترى

(العبي) بمنح فكسر المسنتر غير الصاهر ورخل خني البطن فعامره والمعتزل عن الناس الذي مجنى عليهم مكانة

(الخلية) العبصة المنتفينخذه (السدعرية) (الخلية) العبصة المنتفيرة كخفة مانها

(خن:) الاختوق بالصمالشق في ألارض

النبيّ جدية و منوعة و النبيّ جدية و منوعة وحرَّكة و ولهم علا ما شعلة بقال حلجنة المخواله و و بعبنه و حديه غيز المخواله و بعبنه و حديه غيز المحرب و تحرك نقول خلجت عبنة و كداك سار الاعدا و للبحر المنتكى عصمة و كداك سار الاعدا و من عمل او طول مني و تعد من عبنة المر : زعة ويه فحد و و مناه المن المن المدينة و المناه المن المناه المناه المناه و المناه و المناه المناه و المنا

(الحاكم) الشيء في صدرة نحواك مع الربية والشك · وفلانًا لهموم نازعاته (إختلت) الشيء انعطوب وتحوك ومنه اختنجت عبمة · ولشيء جدبة وانتزعة بقال اختلجت المنبة القوم · والشيء في ولدري لمحرك مع شك

(الكَتُوج) بالنج من احدب الكثير الماء الشديد العرق ومر النياق الغرين اللين

(الخليم) نهر بقنداء من النهر الاعدم الى موضع بنناء يو ديو وجد من العرداعل في الدر واكمل لانا يجذب ما شد ً يوج خُلُه وحلحان

(الاختلاج) عند الاطماء حركة عصلية تحدث في العضو على عبر ارادة (خَلْخُل) المرأة السها المعلمال والشيء

جعلة منفخات والعظم الحد ما عليه من اللحم اللحم (تتمنحل) المرأة لسبت المختخل و حيه كان في خلال احرائي فرج ومن مك يه نقبقل مك يه نقبقل (المحتحل و حديجر) بالمنجحية كا عنوق تلسمها نسه العرب ح خلاخيل و ثوب خلح ل اي همهال رقيق ورمل حلح ل فيه خشه نه

(القليخ) عد لحك ازدباد محمالهم من غير ان بعم اليو حسر آحر النظاحل) موضع المختجل من المناق كريمون بونيه العوق المنتخبير) من العمال كرغير المصام وقافية مختجلة عبد الشعراء غير منك (خكد لم عفود) المنج دام وبقي والرحل بكان افام ويقا عنه النبيد

وقد أسنًا (حدّ) الرحلُ وبالكار تنعني حلد واللهُ فلانًا جعلهٔ خالدًا

(أخلَد) الرحل بمكان اقام و يصاحبه لزمة والى فلان مال وركن والى الارض ركل البها ولزمها و فله فلاكا حلَّده (الحاليه) اسم العاعل وابو خالد كنية الكند وكية الجور

(الحَالِمة) مونث الخالد، والخوالد الجدال والمحور للذعها بعد دروس الاطلال (الحُلُد) بالفرالية، والدوام ومنه الخلد للحنة، ودار الخلد الاخن والدوار وغير لبون والمرط ج خلدة وحبوار صغير لبون

كالمأرة العمياء بعيش تحت سطح الارض على اكفراطين والحشرات بصرب يو المثل في حدة . اسمع ج معاحد

(الحَلَم) بنخنبن الدل والنفس ج أخلاد نتول وفع ذلك في حلدي اي حطر في باني ووفع في معسي

(النُّلُود) يالصم الدوام والنق و ودار النُّلُود الآحرة

(أخلَس) راس الرجل ايض بعضـــهُ وكذلك لحينه والنبات اختيط رطبه بيابـــو

(حَلُّس) الرجل فِرنَهُ عَاجِلَهُ

(بحولس) الغوم الشيء تساليوه أن والقرنان بتخالسان الفسهما بروم كل منهما اختلاس صاحية

(اِخْلَس) انشي م خلسة · والقارى ا الحركة لم ببلخها

(الحِلاسي) به لكسر الولد ببن ابوين ابيص وأسود وهي خلامية وهن نساء حلس اي سمر

(انعَلْس) الأحذ في جرة ومحاثلة والكلام الباس سِت في صلهِ الرصد (يخنط

(لحُسة) بالعم النهرة والعرصة غال هذه حسمة فأنتهزه ، وما مجتلس ، وبياض

في ساد

(انحَلیس) نفخ فکسر اندات در ئیم بعصهٔ اصعر و بعصهٔ أحصر کهٔفلس و وادا نتبط (احَلیسهٔ) النهبهٔ کانخُلسهٔ وهی ما بو حد ا

سلماً ومكبرة وما تسخطص من السبع فنموت قبل إن تدكى وخلص م حلوصاً وحراصة) الشيء صر حالصاً وبخاوساً بعد ان بشب والى فلان وصل وخلصت بمستور من الارض وصلت و بلعت ولها من الكدر صفا والرحل من القوم اعتز لهم الشيء وفلانا من كدا عجّه كما بتخلص النيزل اذا النبس وانشيء صعّاه وميزه من غيره

(أَ حَلَص) السمن احد خلاصته والشيء جعله خالصا والطاعة لله امحضها وترك الرث فيها وكدا احلص له المصبحة وانحب والشيء وفلاً احداره والمعير سمن

(حاص) الرحل صحة من العشرة صعاة ووادء أ

(نختُس) مهٔ نح بعد ان نشب (نختُ)

(تخالص) الموم تصافوا واحلص بعميم بعصاً

ا (إستعلص) شيء ليسو أخصة اي جعلة حد عد سندو ولله والزك احتاره والرحل المنعدة بدُحيُو و شيء استعرضة و ستحصة

(اکتراص) اسم الدعل والصدفي هض الدي زال عنه شوبه نغول ذهب حالص وص الا وار مرصد ونصع

(کخ صه) موست نخاص وهد اشي ه حاصة لك اي حدية وهو حصي

وم حالصتی ذا خلصت مودیم و راحلصه م بخالصه م بخالصه ذکری الدار ای بحله حالصه فی ذکری الدار وحالصه جاریه کاست لهرون الرشید

ا الخلاص) بالمنح الاسم من حمص بمعنى النحاة · ومثل الحيث ومنه حديث شريج اله فصى في قوس كسرها رجل بالحلاص اي بمثلها · واجرة الاجبر بقال اعصى المجارة خلاصه

(الحلاص) ولكسر ما أخلصنه النار من الذهب والفضة والإثروهوم بجلص يه السيس في النومة من اللبن و يناه

(المحلاصة) بالضم ما خلص من اسمى ثم علق على ما حلص من غيرور . وعند الاطبّ ما استخلصت فيو قوة الدق من حرم كبرالى هنة صعيرة كحلاصة المحصل وحلاصة الاقبون وهلاصة محم وخلاصة الكلام ما حلص فيه المعنى من الزوائد والعصول

(العيض) بالكبر، محس وفيل انخاص من الاحدال ج حلف

الحُلُصَال) بالمام الخالص من الاحدان بسنوي فيه الواحد والمجمه

الرحلاس) توك أمريه وتحييص النبيء من الشوائب المكدرة الصدايد وكلمة الاخلاص فوفيم الااله الأشد وسورة الاخلاص سورة فل هو تداخلا

(التعمص) المصدروعيد الله الانتقال مي افتتح يه الكلام لى المصود مع ردية المسلمية وحس الخلص عبد الشعراد

هوسوق الكازم من معى الى معنى اخر بنعلق بمهدوحو على وجه رشيق بحبت لا بشعر السامع الأوفد وقع في المعنى الثاني لشدة الالنشام بيمها

(المعلص) بالصم درك أثر باله . والمعب الصادق المحية

(العبيض) أسم الدعل ولأب الـبداسيم المحلص عند النصاري

(خلط مر خَلُفاً) اشي بغيره ضمة اليه فاحنلط وقد يمكن النيبنز بعددلك كافي خلط المحيوا مات والمحبوب وقد لا يمكن كيميط المائعات والمحبوب وقد لا يمكن كيميط المائعات والرحل الموم داخلهم (حبط) الشيء خلفة وفي الامر أفسد فيه وابر بض شاول ما يصن

ا (أحلط) العرس قصّر في جرية (حَلط) الرجلُ القوم داخلِم وعشرهم والساء فلانًا حامنُ وسهُ خاط قلمهُ م عدايم ولدنتُ العنم وقع قبها وخولط قلان في عقبه احتلًا

(تحايط) الغوم في المحرب نشيكل (وحُلط) الشيء باحر المنزج والرحل فسد عشة واعلام عنكر والنوم في المحرب اشتكل وعليم الامر النس و وحسط تحيل برسيل اي باصد لحيالة بالرامي بالسل مثل بصوب في استهدم الامو (المحلاط) بالكسو مصدر وفي الصدفة

ر نجمه بین سفرق (، نحمط) نفتج فکار کاهمق ومن مجمعط بالماس و بنملق الیهم

(العنف) بالمشر ما خالط التي و

(12,

to

121

وا.

5

1

خن

1,00

دنه

. ,

-19

>

5

-

- 9

-1

-49

. 29

4.50

ود (أو

وار

الى -

£ }

41)

وعليهِ ثو بًا حلعة عن نصبة و بسة "برياً وإنزرء خالفة أسعى والشجر انسدورقا ضربًا . ودابته اصنب من فيدها (حَلَع) الشيِّ وكَكُّهُ وزال 'جزاءٌ عن مواضعها من عير بينونة وداينة اطافها من ندد (أحمع) السبل صارفية الحب و تمعر (حد م) امرة زوجها افتدت منه عده (نَعْمُعُ) الرحل في منسِهِ تعكن وهز مكيو ويديو واكرسي انتصلت مواصلة وفلان في الشراب أيهمك ولازمة أيلاً وخارا (نولة) الزوج و زوحة خلع كل منهما الاخر وإنفوم فصوا اكمف واحهد (إنحلع) الشي المنزع من مكابو والعصو زال عن موصعه من عيريسونة (إختله) المراة افتدت بال تعطيه لزوحها ليطنفها والغوم الرحل اعدوا مالة (الخَالِع) اسم العاعل : ومن الرُّعَب المست وحين خالع اي شديد (الحلاعة) ولينج النهنُّك والاستهنار (الحله) بالشع مصدر وعبد الاضاء خروج العظم عن موصا (الحلعة) بالكسر ما خلعته وضرحته على آخر فاعطيته اباه مخة (الْخُلُعة) بالضم عيار ادل لاله مجلع فلب الطراليه . فألام من تخالع الزوحان

din. احلاط وواحد احلاط الطيب واخلاط الادوية ومن النهر العلط من أصاف ا شنى ورحل حلط ملط محنط العب. واخلاط النس لنبهم واحلاط الاسان عبد الاطب الدم واللعم والصعراء . والسود'. وخلاط من الناس أو يش (الخيصه) بالمراسركة (الخلطة) بالكبر العشن ومن الساء من تحنلط . لذس وأنحس البهر (الحكيط) الروج والمدكن واعوالط والمعاشر والمشارك في حفوق الملك كالشرب والطريق والشريك الدي عِملط ماله عال شريكه . وابن حلو معلوط محازر . وخليط من الدس أي أو باش مخمطون (المُخلَط والمثلاط) بالكر من بحالط الامور وبذال هو يخلط مزبال اي كثير المحالطة المس والمزابلة لهم (المُختلط) أسم العاعل ومن الأبل السمين (خَلُع - عَلَاعَةً) العلامُ صار عليماً خيينًا كانة ظه رسة (حَلَع مَ حَمَعًا) الذي ترعة . والردا. الذَّهُ عنهُ وكدلك بعلهُ • والعرس عدارهُ أ القاه فهام على وحهير ومنه حلم الرجل عداره منك والربنة عن عنه تنص عهدهُ وفلان ابنه تبرُّأ منه فلا يُصالب بحماينو والوالي عن عمله عزلة وكتف

فلان ازالها عن موضعها من غير يبنونه

والرجل زوجنة طلق بدل منها .

حيرًا أبدلك وعوض ع ذهب ملك يقرر لمن فقد ما يُعتاض منه من نحو الولد ومل وفلان لنعبه اذا ذهب له شي ٧ مجعل مك له آخر ومنه نقول بأن لبس نو؟ جديدًا "بل وأحمد واحمد الكسي. والدوا فلال اصعبة بكابرة المردد الي أعاله والساس حرج تعينه والعبث اطمع في العرول ثم نكمي والرحل أهوى بيده لى انسيف اذاكن معلقً حلمة (سَالَ) وَاللَّهُ فِي كُدُ اللَّهِ بِوَافِيَّةً * وَالَّيْ وازنه مه أد غد زوجه ولي الموم ا: فم من حميم وحد عم على غلة وفلارًا الى اللي الله ويورسيد مراحدا و حر الاعرى (نحب) عن الموم فعد وم بدهب معهر ا (و قد) نوم دهد کر من لی حلاف م ده داره ادام ا حسف) الموم لم يستوا . وفلان في الم ا ازدد ایو ادا دریه سهال -وفازاً كارحيمة من بعده والتي حدم من حمل ، بحمد عمير في الاشاء حتى مناينة حمينة حابي (المنتجف) ولا أمن ولان جعب مك لم وحبيعة اله · ولاهله استى فرم . (نَحَ مِن) "ندسد من الدس الاحمق وفاان حالم الهل بيمواني ديراخيم ال حيرويه والذي يتحمل عد ده مك

وصع حالما أي لا يتنفي العمام من

مرض ﴿ وأعبود سِغُ مُوْجُو البيت بِير

ية ل وقعت بينهما انحمعة اي المرقة (أخييع) العلام المنهاك كانة فد حلع عدره واعطى معله هواه والدي حامة اهنهُ وتعرأً والمنهُ ﴿ خَلْعَتْ وَالصِّبَادِ ﴿ وأنذمر والدئب والنوب أعتى (الموبع) اسم المنعول واضعيف والدي كأن يوهينةً اومسًا . ومن النعر محروا النسيط أهبون عروصة وصرية خَلَ لُ حُوفًا وَخُلُوفَةً) في المسائم تعبرت راحمه الدهام تعبرت ريجه و طعمة والرحل عن من أبيه تعبّر عنة وبلسة عر الدعام دير بيد المن مرض والعازم خازفة حمق وفن عشة حدمت ب حدث) معیر کن عدما عدرًا كُنَّهُ يَنْنِي عَلَى شُقِ وَلِدُفَا Tan give in صَدَ درون) رحل أن أني المد وه أو صور حبيته " وق يا م " بعدد " وسمر الله شهك كرن حبيمة بيث عبيث او موج فقد ته عمل لا يتعوض وعل العالية نحلف وولانًا أحدًا من حلمه ومله على له دليد اد م ومر حدي فمرب علقه والمهب فععه حلب) وزن نندم وتركية سلة و شيء جيدة ورا هُ : وقال جعسة حبينة . و لد - به صرة خلك من أحلاق أَحْنَفُ) مِ المَاثِمُ تَعْبَرَتُ رَخُهُ والرولُ وعده لم يتغربُ ودرا رداء

الى خللهِ ووجد موعث حدًا والله عبث ا

خوالم

(الخالية) الداسد من الدس واله ويه للمدالعة ، ومن الد ت الحمية ، وعبود موحراسيت ، والامنة الدفية بعد أدامة السالمة ، وقلان حالمة أهل بينه أنها حمن غير معلم ، وحالمة المعل عند بعص النحة أسم لمعل لبيابيه عنه ج خوالم و لخوالم النساء أخذه ت في البيوت ، وزو البيت

(نحواف) ؛ لكمر التنقق وصد لا ، ن ولا يستون حلاف الاقولاً أي عدك ، وكم القيص ؛ وصف من الصفص ، وقوم حلاق لك ا ، دوب على المد ، ربة او على الله حال مؤول ، صفة

(الحِرَّفَةُ) بِالكَسْرَالِالْسَرَةِ ؛ والمباية على العيرِ ؛ وشرعًا الالمالة

العبر الوسرة و ما مه و الكنف الما العبد المعد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد الكلام و يكون و مرة و ومزم النصب الكروسي من المول مه أم الله مه سلام الكروسي حدة الورأس العاس و مدة و المؤرس العاس و مدة و المؤرس الما الحج البساني ومن حصر صدوهم حموم الموم الحج البساني ومن حصر صدوهم حموم الما الميد و يحدو الأالم المرحل و وم وحد و مراس العلم عدد المول المعلق هو الدي المسل فيه با مساء الحد النقيصين على تحتق الاخر المدانة المدانة على الكروس الما المعلق هو الدي المسل فيه با مساء الحد النقيصين على تحتق الاخر المدانة المدانة

(الخيم) بالكسرلمدقة كالمسرة للدة جادلات وحلوف وما است الصيف

من العشد و م ولي النطن من صعر الاصادع و وهلف نقول د واي رحلدر احدام مصعة والاحرى وربة منعدرة (الحدث) بالمرم المرم من الاخلاف وهو الحدث) بالمرم المروض المروض (الحدث) بتحير مصدر و والد المروض والعوص بة ل جعل هذا حددًا من هذا والود عرف من و بة ل حمد صدق وحدث من هذا الرام و و بة ل حمد صدق وحدث من منوارور وم كرام حدد عن سهد ابي منوارور الكرمة ابد عن آبره

(حمة) د كسر اسرمن الاحدارف حالف دانه في و وما بسة المعبد من العشد وهن بالمبان خمعة الي نجبي، همه و منس والدهب هذه مدارة أن والمه أنه رسمة كش تودده أن الخاره و وجعل اللين والمهار رحمعة الي هما مدهب وهد عجبية و بسو ولاز حمعة الي همد دكور و هما المث وما زرع من الحمد با بعد أدراك أذا ولي و لل عمد أو من الحمد المال حي حلوف الي مال من الرحال

(الحراب) بلغ بكسر النوب يشق وسطة فيحرج الدني مسة وبوصل طرده أن و وادي بين جبيين والدفاسية اليوم الدني من نتاجه وما بذل ركها يوم بيمه ح حث

(الحياية) من يحلف غيره ويقوم مذمة والسلطان الاعظم · وشرعًا هو الامام الدي ليس فوقة أمام جاحله وحلائف وحبينة جبل بمكة مشرف على احيساد The 11

(حانق) الدس عشرهم بحنق حسن (نحش) الافك احتنقه و داختوق تفايت و بحنق كدا تكنفه واستعبيثه من غير ان يكون في قصرته (احتنه) الافك اعتبراه أ

المحسول الدفك فيراه (أرحبون) الرسم استوك بدلارض . و سعات ستوى ومار حديدًا بالمطر . والموت يلي وهو المداعة

(أو بق) أميدة الاشيام حميعها وصابع الادي والمقدّر و معتري مكدت (أوا ق) به التج النصيب من أهيم (حالق) به اكسو صوب من القيسامائه بتحد من الزعمرال وغيرة

(العنى) بالله مصدر و معلوق والمطارة

(الحنق) أد شراححة والصد وأد من - الحزق وعلم الاحالق المستفالادية (نحنق) بلخنية الدلي بقال ثوب حلق وحمة حنق ح احالق و بقال ثوب الحارق ادا كانت الحاوقة ديه كام

(الحدة) مؤنث الاحلق ومن المعبر ولعبه صفحة حلمه وما مازس مها ومن الحمة مستواها

(الحمقة) بالكسر الممرة والمركب (الحمقة) بالكسر المحرف والمركب (الحمد في) بالشم من بيبه الحقق من المبات وعبرها

(نحوتن) انخانی

(الحدوق) صرب من الفيت كالحارَق (الخليق) من كان حسر الخلق تامة انكير

(الأحلاَف) عدالانداق وقبل الاحلاف بستعمل في قول بُني على دليل وتحلاف في ما دبل عليهِ

(الأحمد) الاحمق و هد له العدو الدي كانه بشي على أحد شقيه (الجواب) مالكس كابير الاحلاف و وحل مداف شخاف ألمت ثم يجمع على النعق والكورة ومنه محد به البس العمق الحمد في بدل العمل والعرب ويوم الهمي شابه ألمار بق ويوم الهمي شابة ألمار الي مابر والهم الهمي شابة ألمار اليها الهمي الهمي شابة ألمار اليها الهمي المابر اللها الهمي الهمي شابة ألمار اللها الهمي الهمي شابة ألمار اللها الهمي اله

(العدال) أمر الديل ودائرة العدال في عروض دائرة العدون به والمسط لاسان الحراب بين أنه سبة والساعية (حلًا الله علوقة) المتوب أيلي والرحل بكد صار حموا أبيه والمياه حافة الدا الماس ولال وبذل فيه حنى كورج

(حلمَنَ بِأَ مِنْ) الأدم فدَّرَ، ووسهٔ المفته منه حمَّا أو قربةً ودا فتعه فين فرهُ ، ولله المثبيّ بدعه و و ما على عبر مثل مثل مستق و والرحل الراك افتراهُ والرحل الراك المتلاقاً

(حلّه) افرح سواه وسده و وسحه طبنه رحموق و مراه جسم، دسه به (احلمت) القوب حلّق و حلقته از بنعدی ولا بنعدی و و از حل صرر دا اجلاق والدهر اشیم الجلاء و خلقت نه دید حتی ای بدالت ما و وجهی و و الا " نه با کداه ا وهو حليق بكدا اي حدير يه ٠ في له كغليق ١ - ثلثه وعده ١ ٠ وفلاناً به لرمح صعنه ععمة الر أحري

(ايعنل) العصير صار خاد والوبل احست في المُلة . والرحل هزل جسمة و شيء تعير واصطرب والبير احتاج، وفازنَ با رمح نعده أيقال طعمة فاحتلك وواده

(كان) اسم العاعل وعسكر حال اي عبر مندم كأن ديو مدد

(الحال) الكسر مصدر وم يحل يو اي بنف و م مجل به انبوت جراطة وم نحل يو اراسس وعال الني وسدله وحلال الميار ما يوي يوي وذو المعال لف الي يكر العسيق لاله تعدق خميم مالي وحر كساءا عبيو خازل (کیا یه) منتهٔ ایسانهٔ نکور فی عدف الحد ودياري ويسمينية المعميين الاسدن وم ينتي مم عبد المحال (انجازانه) براکسر عود دفیق پنجل یو

(الحلُّ) به المج مصدر وماوحض ماعديان العسب وانحبورة يوائدم يه ويعوب على أهدم أ وفي أينل ما قلان بحل ولا حمر ي لا حير فيه ولا شر شده ' و ارحل عبف أوانبوب باني وأشق في النوب و حيل و مغزول ميد (انحن) بالمرواكر المديق العص ج ملال · وفيل لا يصم الا مع ود نفول كن ولان لي ود أوخلاً

وفي أحص من الحلال

ان ينعل ذلك

(الحبينة) الطبيعة والمعلوفات والشر (نخل ً) الموم نصادقوا المحديثة المحامر · واحدية فيها أثر لمصر (الأحنق) الأحدر والنفير والأسس المصهد بذل جمعرأصق

(هيو) اسم المعول و لحس الحلقة

(عدقة) الذمة اخلق بذل مضعة محلقة إدا بدا حلق وعير محنقة لم تصور

(انحانة) يالسم المحدرة لقول هو محلقة يدنث ولدلث

(الحنير) بكسر الأول والدلث البرحل المكريوم التحاس - مارافين

(.- رُّ أَنْ حَارُّ) الزيل حوَّقُ الى كُنية ﴿ و مني منه و مده و از حل أي كدا حاج ودهسامالة

(حال - سود) واز قبل لحمة وخد (عال العصير فسد وحمض و تخمر جعب حالًا و بسو جعبة سيغ الشهس ثر نعيدُ ياكمن ثر جعبه في حن وارحن نجية 'ودر '١٠ 'لي حلاد ي لي بدري بالماهد ويبها فرح وسالة زال ما ييم من المعام

(أحرمً) نفوه رعت أبيم تحية و بالنبي ا المحمد و به مكن و بركز ، عب عنه ونركه ا وارحل استر (دل) فارل صادقة

(نخش) دبر انوم مشي -الاها والرحل في الوضوُّ فرُّق شعر تحينه و صابع بديه ا وأخرج الحارانة من بين استانه و شيا

(الحَمَّر) بالمحتين العدد والوهُن في الامر ومعرج ما بين كل شيتين وفي رأيو حلل اي الشنار وتعرق وحسرا سحاب فرُجهُ ومحارج الله منه جاخلال

(الحمل) بكسرفىنج جم حدثجين السيف وابتية المدم بين الاسدن

(الحارث) به منتج به ثام الحل وصاعة ومن بصلع حلول السيوف

(الحنّة) بالمنج الحاجة ولحصاصة اومكانة الانسان الخالية بعد موتوا والحصلة ج حاذل وفي بنل الحنة ندعو الى السلة اي الحام: تدعو لى السرقة

(احاً) مكر جنن المول المعشى بالأدم وكل حاة منفونة وبنية الفعام بالا أداسان جراس والحنة أيضا الصدقة و باده ا

(الخنة) داسم من اسات ما كان فيها حلاوة من أمرى وقبل مرى كنه حمس وحنه فاخهض ماكن فيه منوحة والحنة ما سوى داك والصدافة بنول فلان حليل بير الخنة والحبية

(الحين) التعديق المصافية جراحلاً المحين المجلم وحلاً وحلاً والمعين المجلم والمحيل وصعالم العروض هو ابن عبد الرحمان بن أحمد المصوي الازدي المراهيدي الساد سيبويه كالمد ولادة المتاهيدي المادة هورية

(الخليمة) موالث أحيل له حلائل (الاحلال) مصدر وعد عل معاني الريكون الملط باقضًا عن أصل المراد

عیروفتر بندو (هنل") المثیرانجدج والهرول وامر محمل فاسد واعن (ا ا) السراعت است

(حلم) حالم فازاً محالمة فددقة (الحالم) بالكسرالصديق أحديض ومريض العابية ج أحازم

(حلاب مرسو وحلان) المكان والمني الذالم بكل فيه حد ولالني فيه والوحل وفع في موسع حال لا برام فيها وفلان ميوة مرد سدي ويك علي فرغ الرحل بصحب والبه ومعة اجتمع معة في خلوة وعلى بعص السعام النصر ويامن على غو الله فرع المحال علي المر ومنة المرا وفوهم مات وعلى الأمر ومنة المرا وفوهم العلى داك و الاك و الالاك و الاك و الال

(ملا) مر ادواب الاستسام نحو ما بعدها وتنصله و دا فنت ما حلار بداً و لشب

(حیّی) المَّمَرُ نرک وعی فازن نرکهٔ واعرض عنه و ارجل مکانهٔ مات و حلی سینهٔ نرکه وعی الثبی ارسته و پیمهم نرکه محممین

(أحمى) مكان عرع واحزه أجعله حاباً ووحده كديث والرحل حالا ووقع في موجع حال لا براحم فيو و وبصحيه حلاية و عرد ولا احمى الله مكانك ندعو له بالذم

(حَالَى) فالدَّ دركة · والعدو ترك ما

بينة ويسة من المواعدة وقلان فلا تاصارعة الدفيقة المي م (تعلى) من الامر وعنه تركه وليشي (حلى حالياً) ثمرًا غ وخبيّة انحدها المعسم وهي وفق والدشية جزّ خلّة ست شخلف والرجل برز نفص حاحدة والعرس التي ا (إستحلى) بعلان احتمع به في خلوة كولايه العرس نزعة وصاحبة سألة المخلوة به وولائه محلسة سنة (اخلى) الارة ان مجلبة لة (إحلى) المحلسة الم

(الخاني) العارغ وألمادي والحالي الألحالي المالية وأخاره الدل المعالمة والعارب والعربة جأخاره الحلاه) بالمنع المصدر ومنه الكريم موضعقص المحاجة (ومكان حلاه اليسي فيه أحد) و د منه حلا الي برالا بنعدا واحد مع الحبيه

(الحسر) ۾اکسر گڏي اندرغ او گڻمائي" حلاف شعبي - واسترد ۾ خلام

(المحموة) د عنج المصدر والمكال بجمو فيم الرحل وكلمة في حموة البي معرداً يه اوليمة المخموة بلة دحول النعل على عرسه

(نحُدُو) بالتم المصدر ، ومالعة تحمو على للصفيل قصية يكن صدق حزابها معاً ولا يكن كديهما حميعاً

(اللايي") بمنح فكس الدرغ والله لي من أهر وهو خلاف الحجي ومن لاروحة لهُ ج أحبيه ا

(الخنبة) مونث الحلي وبيت المعلى الدي تعسل فيه والمدقة الحياة سعس والمقتة منعة منعة منعة لل وكلمة تصنفي به المرأة بقل لها المنز بوية وحلية ج خلاب فالمحلوا منغ علم تحيوان هي الجنبيت

الدفيقة النيمنها ينرك معطر ببية المحيوار (حلى حديًا) الرحرائحلي حزَّه وقطعة والدشية جزَّ لها العلي: وفي العلاة جع: والعرس التي في فيه المجام وللحم عر العرس نزعة (اخلي) الارض كثر حلاها

(اخلی) الارض کثیر حازها (ارحلی) الحق جزَّهُ ُ

(نحلی) بشخیین اینات الرفیق ما دام رصاً فادا بنس فهو حشیش : بانجلا: انفائلهٔ منهٔ

(المحارة) ، لكسر ما الجُعل فيو خلى . ومنة لداة مجو قاصعبر بوديع فيواشعبر و عنق برأس الدابة لدكن منة (خيخ) الرجل تكاركاً له محسول تكارًا مثل جمعي

(انجيمجر) بالكنونسة له شوك دقيق لداق بكل ما يتعلق يواوقد بعنف حنه الايل (خَمَّاتُ خمودًا) الدر سكن لهم ولم أُعدًا حرم ومحيتي سكت

(أحمد) الرحل سكل وسك · والدرّ سَكَّرُ مَهِمْ

(نحمد) اسم الدعل · وقوم حمدول الانسمة غرجت

(خَرَ الْرَحْرَا) الشيءُ سترهُ . وَدُهِ لائهُ كنمه ، واهمين حمل دب يه الحمين والطب تركة حتى تجود م أنوحل سة هُ الحمر

(خرب خَرَا) فلان عبي خيي وتوارى (حَرَّ) اللَّيُّ عَصَّهُ ﴿ وَمِنْهُ حَرِقِ الأَنْ وَوَكُوا السَّقَاءُ ﴿ وَالْمِلْأَةُ رَاسِهِ عَصْنَهُ

بخير والعين صديه ما وتركة لبصيب عنل حمر اوالرحل انحمر (حمر) الشيء ستره أن والأمر التيروف والارض كانرجره واحمرته الارض عى وعلى ورثة . والموم توارق بالحمر وفازل على رضة أصمرها وحقد ودحل (حمر) الشيء قربة وحالمه وولال الد " حالسة ، وقاى الامر " داحلة . و برحل بينة أذم يه وترمة (نحير) المرأة مسالحور ودلان الخمر تكسر يو (المعنين العور صار حيرًا ونحمر عب و درک و مراه الست انحیار (نخمار) باکسرالنمبیف وهو ما تعلی الإنزاء رسه وكل ما ستر شبايا ح احمرة وحمر (الخير) بالمرصاع نحير وده ومن الناس كالرايم ورجمهم (الحمر) د نده در سائر من عمير العس وقيل کن شراب مجيمر عقل بي بعشبه . مو تك وقد يدكر - سهور (العَمَر) بفخيل النعو المكانف وكل م سعوث من شعر او بد او عيره ود ال على حور اي على علمة (الحكور) بمنح فكسر لمكن تكثير انجهر ورحل حيريه سيارمو السك (انحمرة) بانتحالحمروفيل المدعة من الحمروهي احص منه (انحمرة) الكسرهيئة الاخمار (انخمر:) بالمبرس العجين ما تجعل فيه

من ألحمين ومن اللهن رويته التي تصب عبيب بروب سريعان وخصير الصعير الدى العد عليه (الحيدر) بالعالمير (أخمرة) بالمنع دئعة العمرة وحالوت (العبري) من الألوان ما بشه بوب أنعمرا وتعمريات عبد الشعراء فصائد النسم في وصف أنحمر (العبير) ماددين العجيب وعد منول عدي حار حميار وحيس ف يار وأعييرة القبعة منذ تدف في أيد المدي يعجل يوالدليق ويحسور (عيمر) من الله أخيار من السكر من النوم صر cange of your same of good حمين مواتم وتحيل فينة على حيوس قوست (حوس الني حية حية حيث و عليمة ومرحمي وأشاعر المصيرا ماف لى كىل بيدن " : أنا أشهر نافعه يه (أحيس) الموهدية رواحيمة وارحل وردت إبلة عهسا (نعريس) اسم بدعل والدي .م. بعد 'ر به (نخيس) د سر معدول عي سهدة حمية غول د الثوم حباس أي حبيه

(نخباس) بدم ذو حبدة احر

(تحمس) و كسر من ألط الإيل وعمر

ار ترعى ثلاثة أبام وترد ألما في الرابع (الحبش) بالمتح مصدر وهو في البدن كالحدش نم اصلق على الاثر ج حمكوش (ميض حرب) وعمصة ولان الجوء حملة ضميص المطن (الحبيسة) با ثنية من العدد معروف وهو (خبص بـ حبطًا) البطن خلا من الصعام وفسير (تحمص) البيل رفيد طلمنهُ عبدا جحر ا وعنه نح في ناول مسمنة بيدي وهي باردة فنخ مص ش برد بدي الأسهصان) بالديم الصامر المطرع ج حياص وامرأة حيصانة صامرة الكشع (كخبيص) كجاته وخبيص الحشا صمر المعن جرحماص الانتي الخميصة و خييدة ملا "ة من حراً أو صوف معلمة ولا تكون أو سوداء (الأحيص) مالا بعيب الارض من وطل المشوح المص (خمصة) : المج مصدر " وحالاً المعال من المعام (حيط عَبدة) المان تعيرت ربحة و در بث صد (حيف حيد) شة ره دلاها وشواه ا فال برع شعرها وشواها فيي (نعمط) الرحل تعسب وثار واجلب واعرزخر ودعربت امواجة (أخمط) من أمين الأحد شبقًا مو . ارم وكداة حسط

وكل وال حمط أي خابط

فيمسون يدم الصدر (الحُمُن) بالم جزا من حيمة -ناء ﴿ فِي المُدَكِّرُ وَبَعِيرِهِ فِي أَمُو مِنْ تَقُولُ < * مغ حيمة رحل وحيد نسوة · . قال اقما عده حمد كا بين يوم وليلة فيمسون الميالي على أذبام (الحبيب) حبس عشرات للدكر والمربث وهو ملحق نحمه المذكر السالم في (انحبيس) بنت فكسر الحيش الجرار · ورائح جهيس عولة حمس أدرع والوم حييس الهم خرمس من الأسبوع (أحيالي) جه حيس وفولم هو درب احماساً لاسداس مثل مرسين غدم الأمو بريد يه عيره ا وقارب حبيسة في أسدسه ي ميوف حواسة المرس في منه است كرية عن جانها ع المكر سفر في يراد (عبس) الم معول دو حبسة اركان -ومر النعره حيش وفي المدسة شكل مجيط يه ضمن اصلاع الله ته عديمة من الحدد أرفع أزالة ل احمين _ خمينا) وجهلة حدثة . وفلانا صرية بالعصا (حيث) حسده اكثر فيه تعبوش (حُم شَهُ) دلتم ما ليس لهُ ارش معموم (أحَّمط) إلسح فمرب من الراك له حمل

من محرادت

ذلك نخبت راّحتيم و عوصرٌ: بجعل فيه اندل ليبض فيه الدج ج (الحبه) و سر اشده (العبوم) الم المعول وقلب معموم بقي من العش والدنس (خير حيثًا) المني فالنبو بعدس (حدر) الني معنى خدة (نفعی) الدي بقدر فيم 'داشيه و بعین (خنب) نحب ذلان ذكار " (الخنابة) ملكسر اربية ألاعد العصيمة وخدَّيدن ما عن بين الامه وشيالو ينهما الوترة (خنث سرحتُ النبي عصفواسدُ كسر فية وشروا الى خارج دغرب منة (عنك عندً) الرحل كان ميولين السه و كرهن (خَنْتُ) النَّنِيُّ عَطِيْلَةً · وكلامة شُمَّهُ بكلام الساه لينا ورخامة (نحنَّث) الشي تعمد والرحل تنني وتكسّر وسنط من الصعف وفي كلامو مثل حست (ابحث) شي وتكبر (الخنيت) بعنج فكسر المسترخي المنكر (الخنني) ولعم من أن عصو الرحال والس جيعًا ج حَد تي (المحدث) بالكر المحتسرة المنتبة. ويقال رحل مخدات أيضا (الحيجر) وعنج السكين العطيم

(خمع حموعً) المسعطعت الإمشت کار م عرد؟ (الحُماع) إنتم القبع (خير ـ خيولاً) دكر فلان وصولة خبى وانحيص (أحمل) اللهُ فاردَ حصة فالدرَّ لايُعرف ولا بذكر والقديمة جعب ذات حمل (الخديمل) الساقط الدي لا سعة اله ٠ واذكره الله ذكرًا حملاً اي أحصوا الصوت بدكن وفير كاله (الخَمْ) بالنج هدب القانيفة ومحوها ما بنسمه وتعصل له مصول محمل الصعيمة (الخبلة) بالمنح الكسرانوب العمل و بالكسر ، على أمر الرحل (الخميلة) المهمط من الارض . والمحر الكنير استف والقصيعة ج حمد ثل (الْعَمَل) الم المعول وبسيع الله حمل في وجه رفعته پکول مل حربر او صوف او (عم - خيوماً) المحم أُنبن واللس غيره ُ خلت رئحة السقة . والميت خما كسة والشركيها وبذاها (أحرُ) الفحم تغير ربحة والمركسعها و نقام (إختم) البيت والشركسهما (الخُمَامة) بالتيم 'لكسة · وما كسخ من تراب الشروالتي بعصة على نعض ٠ ومأ ينتثرهن الطعام فيؤكل وبرحي عليو الثواب

(الخُمُّ) بالصم فنص الده ج قبل له

(خنعُن) الرجل أحرج الكلام من النه وقنصة للول خسنة فنحنس (خُس) فلاناغب به (أخس) فلامًا وإراهُ وغاب يه والشيُّ (الحَيدريس) بالمتجالخمراتدية عبة حسة و حوه (خدت) حول المدينة حفر خندفاً لاجل (تخسّ بالان تعبُّب المدافعة (الخندَ ق) بالمنح حنبرة حول سور المدبنة ؛ (إنجنس) عنه الغمص وتُ خر · وعن الغوم نحسف وكل حنبرة مستطيلة (عنذ الخيذيد) بكر الاول والنالت (الخانس) ام الفاعل ج حُس و خس الكواكب كلها لانها نخس في محراه تحت الشاعر المعلق والخطيب البليع المعوه فوه الثمس والسيد الحلم . واشعاء البهمة الذي لا (الخيساء) مو سف الاحسروالقرة الوحشية مهتدي من ابن بوٌ تي لفنالو (حمز ت خَرَا) العم الله مثل خزن و فد غصر بنت عمرو السليمية الشعرة على القلب فهو خبز (منزر) الحَبَرَرة فأس عطيمة تكر (الختاس) بالمنح الشيطان الانمانيو وتواريه اذا ذكر الانسان ربة يد الحجارة (الأحسر) من كن في الله حس (والخنزير) بكسرالاول والثالث حيوان (الخبس) المختين لصوق الالف بالوحه من ذوات النصف غير محتر تمين الجلد مع ارته ع قليل في الارسة قدر في الفاية ج خدرير الو كخزيرة أنني (حمص) الجيوص بكسر الاول وفتح الناني الخنزس وختربرة الدولاب خشبة تحيمة مندد اولد الحيزير . والصعير مي كل تحيط بحوره والخنازير علة تصيب العدد شيء ح حداثيص العنقية غالما فنعبظ عبظ بديثا وتعاهر (الخمدير) بكر الاول واللث الاصع عرا وقد نفيعر (حنرو) الحُنزُور والحُنزُوانان للخزونة الدعري من الكف مؤلث جع حدور و بقال بعلان ننبي الحدادير اي يسمأ يو معمر الأول والشالك فيها الكار ادا دکر امد به (مس _ حساً) الرحل كن احساي (حنع _ حاوة) الرحل تحر و _ يلاء _ فصيرا المة لارقا بوجهو مع أرتدع فليل في الارسة واصلة في العما والبقر خصع وذل (أحمع) فلالك الحصعة يقال الخمسي اليك (حسرتُ حُبِتُ) الرحل نواري وغب

i~ L'

يقال لم خست عنا وعنة النفى ولا خر

ورة وراه وعبيه وفلاما حسا أحره الله المريب الدجر

(الخنَّاق) بالنتج فاعل المخنق

(الخبق) النفوق

(الاحتماق) عدالاط تعدر تفوذالنفس الى الرئنبراما حقًا او غرقًا او باستشاق الهواء الداسد

(المُعَنَّقُ) اسم سعول موضع الخناق من العنق كالمُنَّد شوصع القلادة · واخذ بخنقه اي بحلته

(خن سر حنيما) الرحل في يكائو وكلامو اخرج صوتة فبهما من خياشيمو (اكتُسن) يالعم دالا يالخذ الابل في مناحره ونموت منة (الأخن) الاغن

(العبة) المنج مصيق الوادي · وفوهة الطريق · وطرف الانف · ومصد الما · من يلمل الابريق

(حمى _ حنى) عليه في منطقه امحش (أحنى) عبيه في منصفه المحش وعليه الدهر اثنى عليه وعلكه

(اثخی) المنعنیں النَّوش فی اکارم. وحنی الدهر آدانه ونوائیهٔ

(خات أُ حَوْلًا) الرحل احلف وعلا.

ومالة نحيلة والدزي للص على الصيد فسهم تجد حيه صوت والصير احتصلة

النبيء النبيء المنسعة وحديث القوم احد منة فيحقيقة

(أوحالت) الدزي الفصر كحات وحديث المفوم أحد منه مخمصة والدئب الشدة منه منه منه المعانون الميل المدين المسرون و بقتمون الصريق

(المختفة) بالفتح الربية والمحرة

(حمّ ـ حُوفاً) العرسُ ثنى راسهُ الى الرمام نشاصاً اذاعداً وعني بالعولواءُ واعرض

(أنخانف) من انجمال والخبل ما بميل راسة الى الزمام من نشاطه · ومن الناس الشامخ بالموكبرًا

(اکخیف) بفنج فکر ثوب اینض غلیظ من کنان ج خُد

(حَنْس) الرحل عن القوم كرهم وعدل عنهم

(الحُنفس والمُعُنسام) بضم الاول وفنح النالث دويبة سودا اصغر من الجُمُل سننة الريج ج حديس

(خدى) الخمينوالداهية وقد تستعمل صعة للداهة بمعنى العطيمة

(حَنَى _ ُ حَنَةً) فلانًا عصر حلقة حتى بوت · والعلّم نكّسة علامة للحزن · وحنقة العبرة اي غصّ بالنكاء

(حَمَّقَ) بمعنی حتق والدنج أرسل علیه بحر این محر لکي تموت اندبدان التي ميه

(أيحننق) الرحل مات حقًّا مد.وعجنق . يقال حلقة فاحلق

(تخلق) اسم العاعل · والشعب الصيق في المجمل

(انحسق) بالكسر ما يُعْمِق يهِ من حل وخوه واحد بحدقة اي بحلقه

(نخاق) بالعردالايصيب العدد المكلية فارم ونسد عرى النفس

اله على الشرة · وفرس خوار العمان اي سهل المعطف وارض حوارة لينة سهلة وشدة حوارة عريرة اسب (خوز) الحازباز ذبات وهي اسان حعلا واحدًا و بُنيه على الكسر "وقبل هو حكاية لصوت الدواب فسمى بو (حوص - حوصًا) الرجل غارث عبية (حوْص) المحمة بدا خوب، فليلاً فيبلاً وراس وازن وكه فيه الشيب (أحوص) المحمة احرجت المحوص (خوص عشر مرا بصرم شبئنا وهو في كل دلك بجدق البطر ک نه یتوم سیما (المخوص) بالصرورق النخل والدرحيل والمغل وماك كلها واحدثه عوصة (الحَدِينَ) والمنح موانث الاحوص ا والشر المعيدة انقعر العاشرة (التَّوَّاص) بالنج بالع المخوص وباسحة والخياصة صنعته (الأحوص) العاثر العير + خوص (حاض_ تحوصاً) الماءمشيفية والامر دخلة والعمرات اقتحم وفي الحديث - 1 افاض والشراب حرَّكة وخلطة (حوض) أما عاضة والشراب حركة - K. وحلمة بالمخوض (أعرض) القوم خيام في أماه خاصول انوف يها فيو 4.00 (نخوُّض) الرحل الماء مشى فيه والامر تصرف فبوعلى غير وجهو

٠,

de

11

1,4

1

بقا

Je

init

(الخارِئة) العقال اذا نصت فسمع (كخوّار) بالمنح الصعيف الذي لا بذا صوت التسامي (الخوات) بالمنح دوي جدح العقاب (حوج) الحواجاكسة بخطب بها نحر ومن شاكري نجيلا ج حواجات (الحوح) بالناء ثمر هش السود بقدر المجوزة . و بطلق على شعره ابصاً الواحث حوصة و الخوخة بال صعير كالماهذة الكيرة بكور بين بينين (الخود) بالعند الشابة الماتمة ج خود (حوذ) خوذ الى الني مم اليوية ل بيو فالان حوذو، في الما (الحُودة) بالم المعبود حُوالا (عار _ عُوارًا) النور صح والرحل حوورًا صفف ويكسر والحرُّ سكن وفتروكدلك البرد وقوة المريض وهت (خور - خوراً) الرحل صعف ووهت فواله كحار وكدلك الحراسكن (حور) الرحل صعف و لكسر · وقلاماً نسبه الى الخوار والارض ارتعت مور كثرة المطر فساح تواجه (اخار) المطية الى موضع كما صرفها hist, (استخار) فلانا استعطنه (اللُّموار) بالصرصوت النفر (الخوار) بالعنج المطبئين من الارض بين النشرين والخلوج من البحر ومص الميه في العراد' انسع وعرض (الخوري) كاهن النصاري الدي بخدم القرية · واكنورية زوجنة

(المحوف) الامر الدي يخ ف منه وضريق مخوف یخاف فیو (انعَاقة) بالمنج الحوف ج محاوف (خال _ ْ خَوْلاً) الرحل النبي عبد واصلحة والانعام رعه واحسن القيام عليها (المُخُوط) بالصر الغصن الدعم لسمته بقال ا (حول) اللهُ فلاناً نعمة ملحكة أياها ولذل أعدر الأه (أحول) الرحل وأحول على نجهول كن ذ' احوال واخال في صاحبه دارً من الحير توسم (نخول) الرحل صحبة تعهده واحسر رعاينة وتحول مالاً انحده (المستخول) نني فلان انحذم احوالاً • ويقال اسفول خالاً غير خالك ا (الخائل) الراعي للشيء الحافظ له وهو خائل مال اي حين النيام على نعمو (الخال) احو الأم واصلة خوال ج أخوال وخوْول · ولواء انجيش · ونتول من خال هذا الغرس اي صاحبها (المخوّل) بعقبنير من الرجل الذين نبك امورع كالميدوالام والانباء (الخَوْنَةُ) بالعنج الظبية : وحولة الم امرأة من بني كلب شبب بها طرقة (الخوليُّ) بغتين الراعي العسن القياميلي الانعام وع خوّل كعر فهوعر م (النُمُوْولة) بالضم جمع الخال والسمة ألى انخال لغول يبني وبيمة خوُّولة (المعول) اسم انعاعل والكريم الاحوال (خوم) الخام النسيج من القطل ج أحوام والقطعةمنة حامة والخدمة الصافة

(إخذض) الما دخلة وحدثه (تخو ض) بالتنج الكثير الخوض (المعاصة) بالعنع موضع الخوض في الم و ما جاز الناس فيه مناة وركباً ج محاوض حوط بان (حف ت خوفاً ومحافة) الرجل الامر ومن الامر فزع منهٔ وقرق وأن امرأ : حافت من بعلها نشورًا او اعراصًا اي (خوَّف) الصي جعلة مجاف وحوفنة إ الشيء ومنة فغوقة أَخْرُفُ } الامر فلامًا جعلة لمخساف · وأحاف اللصوص العاريق فالعاريق عاف ومال الحائط وحاف الناس مو محيف وأخاف الثعر امزع ودخل الفوم الخوف منة (حاوَف) صاحبة غالبة في الخوف. يغال خاوفنة نخمنة اي غلبنة بما يخوُّف (نعوف) المنيّ حافة انخوف علىصاحبه شبئًا خافة عليه . والني " نفصة الخائف) ام الفاعل وطويق حالف عَلَى أَنْعَازُ اي مخوف لان الناس حافوا فيهِ ج خوف وحيف كُنُوف) بالعنج انعمال فيالمص بحدث لنوفع ما برد من المكروه او بغوت من العوب تخيمة) بالكسر المصدر · ونقول خنت حينة المنهزم

والزند لم بور ٠ وانجوم أمحلت ولم تمطر في (خو"ى) البعير برك ففى بطنه في بروكو عن الارض اصن والرجل في صعوده نجافی عن الارض وفر ج ما بین عمد يو وجنبه والطائر يسط جاحيه ومد رجلية اذا اراد ان يتع (أخوى) الزند لم يور · والنجوم انحلت ولم غطر والرجل جاء (المختوى) ما عدفلان اخد كل شي منه والسبع ولد البقن استرفة وأكلة (اکناوی) اسم العاعل و بتـــال ارض (الخوي) : العنين خلو انجوف من العلم م (الخول،) بالعنج من الارض براحها. ومن العرس ما بين بنه ورجليو . وكال فرجة فلم خواء (الخياية) التنج مصدر " ومن السان جنة وفي ما النم ثعلب الرمح ، ومرن الرحل منسع داحله والصوت نقول سمعت خوابة المصر ابي حديف الهلالو وحوابة انجبل والصائر (انحوي) بسج فكسرانة في المدن (النعدي") بعده مكسر مع مد مير سنير وهو الميان من المارش (مدب مربة) الرحر حرم وأم بل م صد و فول حد سعية ولمنة (حيب) الرحل درجة حصة حالياً . و بند وازل حرمة (نحيبة) يرسم الحرس ونحسران .

العصة الرطبة من النات (خان ـ ُحَوْنَا رخبانةً) صاحبهُ في كذا اوْ يَمْن عليهِ فلم ينصح · وعهد، مصله · والمعر فلانا غير دلة الىاللة وخانة سيغة نيا و خاينة رجلاه لم يقدر على المشي (خوَّن) الرجل لسة الى الخيانة (غنون) الدهر فلانًا غيرحالة الى شرّ منها . وصاحبة حنة تنقمة والحبين فلاناً المختان) صاحبة خانة والاختيان أبلغ من الخيانة كم إن الاكتساب المع من (الدن) من ينفض العهد أو الود . خاوية أي خالية من سكمها ورجل خائن وضائنة أيصاً والهاء للمبالعة من فوم خَوَنة وحُوَّان وِهَا مُنَّهُ الاعين مسارقة النظر الى ما لا يحل (اللان) السلطان (قارسي) وحات المجرمزلم المغارة وخان المافرين محل مزولم ج درت (الحوول) عنج عدم الحانن (كنوان) باكرم يوصع عبيه الدم نبو کل - أحوية الغون) بسع الكبير الحية (العيانة) بالكسر السريطاني الامالة وقيل غص العبد في سر (حو يها حوام) الدرخلت من هم والرحن حوى وجوع بالع ملية الجوء و مراً ؛ ولدت تحرّ بطه (حوای سر حَوّ) البیساً بهدام و منظ

وفي المنل الهيمة خبية (الأحب) اغدم الأخب اي الم

(خارب خيراً) الرحل صار دا خبر واللهُ لك في الامر جعل لك فيه الخبر · والشيُّ انتقاهُ . وفلانًا على عبره فضله . وخاره ُ غلبهٔ في المخير نغول خابرت فلاناً

(غير) فلانًا في الامر وبين الامرين فوضاليو الخيار وعلى غيرم فصلة (خاير) صاحبة فخاره اي غالب فغلة وكان دبرًا منه

(نعبر) الشي انتقاه واصطده وقدباتي عمني استقاء

(المختار) فلاناً من الرحال المفاهُ وفلاناً على ولان فصلة

(المسنفار) طلب الخبرة في الشيء ومنهُ الله مخبر للعبد اذا استعاره اي معتار له ما بوافقة

(الخيار) بالكسر اسرمن الاختيار والت بالحياراي احترما شثت وحمل خبار ورقة حياراي هصريم محمار ومحتارة وه كه نشه فا الواحدة حيدرة (أَيْخُبُو) بِ فَنْجُ ضَمَّ الشَّرِ وَهُو كُنْ مِ لزيد في سعادة الاسان و شيء الدفع - حيور ومل والعوب تسمى الحيل الحير والرحل الكنير الحير وياني حير

(الخير) بالكسر الكرم والشر والاصل نغول عوكريم الخير الخائد الذي لا نصيب لهُ من قدام (الخيرة) بالنح الكبيرة الحير كالخيرة. والدضلة من كل شيء ج عيرات وإن اردت معنى التصبل فلت فلانة خبر

الناس ولم نقل خيرة (الخبرة) بالمحسر الاح من الاعتبار كالربية من الارتباب وكل ما لخناره

من رجل او بهيمة (الحير) بنتج الاول وكسر الثاليمشدادا الكنير الخبر والامرأة خبرة

(الأخبَر) للتفضيل والنعجب وأتخذف همزتهٔ لکثرهٔ الاستعال میقال عیرکا نقدم

(الاحنيار) مصدر وعند المنكلمين بطلق على الارادة ضد الاصطرار (الاستخارة) علم الهيرة اي المنار . وصلاة الاستحرة صلاة العازم على امر ابسنغير الله في معلو او نركو

(حاسب حيثًا) دل والحيمة اروحت والطعدم كالمحوزة والنمر تعيروف ويصحو غدرا ويوعدو أحنف

(عيش ا الرح ل دالة ، والداية راسها ولايها

(الغيس) المنح مصدر والغريدل المصي ما ادرمة فو عربة (انجيس) الكسرالشجر اللف وعبة الاسد وسأرأح الميس

التعصيل فيذل هد حير من داك أب (عيس) حين لايو تعيس عمود عن و محل . كون بدائم على أبن اليحد من

من خاط النوب (الخبط) بالنع السلك حنبوط وحبوطة وُ بجيعة من العام والحرادج خيطان . ومن الرقبة نح عه بدل حاحش ولان عن عن خيط رفينه اي دامع عندمه و كليط الابيض والخبط الاسود بيب ض الصح وسواد الليل · وخيط الباطل هو المما · المناور الدي يدخل من الكوة عدحي الشمس لقول فلان أدق من خيط الماطل (المعيط والعياط)؛ لكر الابرة (العيط) بعنج فكسر اسم المعمول لقول ثوب محيط ومحيط الحية ممردا ومسلكها (خيف - حيماً) البعير والانسان والعرس كل اخبف (حيف) المرأة اولادها جاءتهم محتلفين (أحبَّف) الرجل أتى تعيف منى (تخيف) الرجل الوامًا تغير (الخيف) بالمنح الماحية وما ارتبع عن مسيل الما والمحدر عن غلظ الجمل ومنة مسجد الخيف بني لانة في خيف الجيل (الخيف) الخنين زرقة احدى العيين وسواد الاخرى في الفرس وغيره (الخَبِعان) بالعنج الجراد أذ صارت فيو خطوط محتلعة يباض وصفرة وهو حبائله اطيرما يكون الواحدة خيفانة وقد تطلق على الناقة السريعة والعرس تشبها لها بالجرادة في الخعة (الْأَعْيَف) ما يه خيف وعند الحُمَّاب

صرب من الكبور العشرية الدورية .

(الخَيشُ) ؛ للعج نسيج منمُمُاقة الكنان عليظ الخيوط منخلحل السج ومروحة الخبش فصمة منه بعلنها اهل العراق في سقف البت ويشدونها بحل مجركونها يو ويهد منها نسم بارد بدهد أذى الحر (الخبُّ) بالمنح النِّصعة من الخبش والعدل منه (الخياش) والمنح بالع الخيش (خيص - حيماً) الرجل صغرت احدى عينيه وكبرث الاخرى (خاص - خَيْصاً) الله قلَّ (الخائص) اسرالداعل ونلت منه خيصاً حائماً ای شبقاً بسیرا (الخبص) بالمنح مصدر والقليل من , البوال (الغيصام) موثث الاخيص وهومن كانت اصدى عييه صغيرة والاخرى Ex. (حاط _ خياطة) الرحل نوبه صميعض اجزائه الى بعض بواسطة الابرة واكنيط وفلان سار سبرة ولم يقطع السبر. والحية (خيط) النور كماطة · والنبب في راسو . (الخيفا ·) موَّنتُ الا خيف بدا وظهر طرائق (غيط) رامة بالشبب ظهر ميو الشبب base 5 (الخياط) بالكسرما خيط يه الاوبومنة ادًى الخياط وإهبط • وقد يطلق على

الابن ابضا

(الحياطة) الكسر حرفة الخياط والاسم

والجانس الاحيف عبد أهل البديع أن من صور المحسوسات بعد غيبو بة المادة تكون كلهات البيت من الشعر أحداها مهملة والاحرى معجمة

(خال ـ حيلاً وعنالة) الشيء صنة وهو من أفعال الملوب بنصب معمولين ونتول في مصارعهِ أحال بانع الهمرة وهو القياس

(خيّل) الرحل في ولان الخير عَنهُ وتعرسهُ وعليه وجه التهمة اليسيق والسم المعار عيد أن اعامت وبرفت ورعدت وحيل اليه وله أن الامركد بالب شعهول توم (أخال) الشيء اشته بقال هذا الامر لا بُهُ لِي على أحد أي لا بشكل و في ولار خالاً من انحير تعرس فيه انحير والما تهيأت للمار والقوم شموا سماية محيلة والشيء عاوره

(خبل) فلامًا ياراه وقد عره وحايلت العوبة اذاكانت ترحى للمعار

(نحيُّر) الرحل تكبر. وشي الى له كدا تشه وبيو أنحيرطنة وتنرسة والماء نهيات للمطر · ولي خيالة تصور

(غديل) الرحل تكثر والامر له انه 2015

(لوحنال) الرحل نكبر

(انحال) الثاب المدل جاذاً:

(أنحبال) بالمنج الدن والوم وصورة نمثال الماي كحيال الانسان في المرآة وفي المدم · وثوب بلني على خشب في مجبل بو للهائر والطير فنصنه انسانا وعدالمكاء فوة نحاظ ما يدركة الحس المشترك من

(الحبالة) بالنتج شخص الرَّجل وطلعتهُ وطيعة ج حيالات والحيالات عبد الاصل عور نتوامي للانسان اذا اعتراه عارض من الحمي ونحوها

(الحيالي) بالمنع المسوب الى الخيال وبطنق في علم البيان على المعدوم الذي فرض محتمعاً من أموركل منها بدرك بالحس

(العدل) احداد والكر والعار والوه. وحمة سودا. بارزة بست فيها الشعر عالمًا ج يخيلان واللواء والحبل الصخم . والرحل السيح

(أحبل) بالمتح مصدر وحماعة الافراس ج خبول . والعرسان على المعاز . وتحيل اعلم بارسانهامثل بصرب لمن هو اعلم بصاحبه مين سواه

(العبلاء) بضرفتنج العمب والكبرنقول هو ذو حيلاء

(العيازن) بالمنع حيوان بحري وهمي نصعة انسان ونصلة سمك

(انحبَّال) بالنج صاحب انحيل والدرس

(الأُخبَل) الكثير الخبلان وطائر أُ خصر بندر الحيمة وهو الثقراق · و بنو الاحيل بعلى من بي عقيل بن كعب رهط ليلي الاخبلية الشاعرة المشهورة

(العيلة) بنتج فكسر الكير.وس الحجب التي تحسمها مطرة جمع يل وطهرت في ولان محابل المجابة اي معانها

(العُيلة) عبد الحكيم فو: المعلل المصرف (الخام) الجلد لم يديغ و العامة القطعة يواسطة الوهم وحده أفي أبعالي الجزئية أو من الخام يواسطة العجال في الصور انجزئية أو ا (المخيم) بالكر الطبيعة والسحية وفرند (خام خُبُومًا وخيامًا) عن الثني نكص ، (التمبُّمة) بالمنح كليب بُبني من عبدان وجبن (خيم) النوم نصبوا العبام وبالمكان (الجيّم) بالمنحدانم الحيام · (المُعيِّم) اسم المنعول · والكان نصبت فيو (أحام) النحبية بناها ونصبها (غَيْمٍ) فِي الْكَانِ ضرب عَمِنهُ فِيهِ

> غروب الكاء وبليو باب الدال

-*****-

باب الدَّال

الصكين ا (دأداً) العير اسرع في حصر وفي الن شعة مقنعياً له (تدأ د أ) الشيء تحرك والحجر تدحرج واغوم تزاحوا (الدّيدا) والكراشد عدوالبعير. ومن الشهر أخره (دأل _ دألانا) الرجل لشي مشي منية الخائل أو المنقل: والذئب للعزال خالة

الدال الحرف النامن من حروف أ. في إ و بعدُّ من الحروف النطعية المعهورة "وفي إ (الدُّئب والدُّوب) بالمنح النعيب حاب انجبل بمثام اربعة من العدد (دأب تدأباً ودووباً) الرحل في عنو جد وتعب (أدأب) قلان اجيرهُ اجهه ، احوجه ألى الدؤوب والداية ما م شديدًا (الدائيب) المجدية عملو المستمر عليو والدائبان الليل والنهار (السَّأْب) بالقنع مصدر والعادة والشان وعليكم بغيام الليل مانة دا ب

(داول) فارتا خاشه

(الدُّئل) بفم فكمر دُوبيَّة شبيهة يابن عرس . وحيّ من كنانة وهو رهط ابي الاسود الدولى

(دأى _ دأيا) الصائد للصيد ختلة (الدَّأْي) بالفتح من المعير الموصم الذي

نقع عليه صلعة الرحل فنعقره

(دأية) بالعنج ابن دأية العراب

(الداية) الذبلة (فارسية)

(دب بر د بيساً) العل وغيره على الارضمشي والشهنع مشي مشها رويدا والجيش سار سيرًا لبِّنًا والمغ في الجيم ا والملي في النبوب سرى و دبت عذرية والمذهب بدّل دعني و دبتي سرت عالمة وأذاه

> (دب ـ دَيّا) الرحل كان أدب اي كثير الزغب في الوجه · والجول كان كثير الوير

> (دَيْبَ) الولدُ درج في المشي روبدًا

(أدب) الصي جملة بدب

(الدابة) كل ماش على الارض. وغلب ما يُركب من الدواب يقه على المدكر والمؤنث جدواب

(الدُبُ) بالصر من السباع صعم الجنة فيح الصورة بجب العزلة وأذا جا الشناء بسبت في وجاره ولا مخرج حتى بطيب المواءج أدياب وديبة والدب الاصغر في علم العلك صورة من الصور الندلية ا وفي ذنبو نحم القطب الذي بنوخي به النال والدب الأكبر صورة احرى تايها ميو بنات نمش الكبرى

(الدُّبُّب) بعقنين الزغب على الوجه . وكانره الشعر والوبو (الدُّبَّاهُ) الكثيرة زغب الوجه (الدَّبَّاب) بالعند الكثير الذبيب (الدَّبَاية) بالنت آلة أخذ في المحار بدخل في جوفها الرجال ثم تدفع الى اصل الحصن فيتغبونة وهم في جوفها (الدُّبُّهُ) بالعنج الكثير من الرمل بضوب مثلاً للدمر الشديد يذل وفع فلان مغ دبة من الرمل والزغبة على الوجه (الدُبة) بالضم انفي الدب وركت دبنة اي لزمت حالة وعملت عملة · والطريقة ، (الدَّبوب) بنتج فضم من النياق السمينة ومن الرحال اللَّهُم . والعار انفجر (الدَّبيب) بفتح فكمر المُّني الرويد ·

£3

وكل ماش على الارض

(الأدب) الكثيرزغب الوجه الكثير الوير

(المدَّبُ) بمنعنين موضع الدييب (رَبُجِتْ رَبُعًا) الحَيْ مَنْ فَ وَرَبِيهُ . والمطر الارض روضها

(دَيْج) الارض راخي. كديج (الدَّبِياج) بالكبر النوب الذي سداهُ وتحبتة من اتحريرج دبابيج

(الدّيباجة) بالكسر اغدامة من الديباء، ومن الوحه حسن بشرير ومن الكناب فانحنا والدساجنان الخدان

(المُديَّج) الم المعول ورجل مديج قبع الوجه والمخلفة

و خركل شيء بقال قضع الله دابرهم اي آخر من تنفي منهم وسهم مجوج من أهدف و بسقط ورا ه

(الدابرة) من القوم أحر من بني منهم " وعرقوب الرجل ومن الطائر الاصبع اني من ورا و رحله و بها بصرب البازي ومو خر الحافر . وآخر الرمل

(الدُّبر) بالعم نقيض انقبل ومن كل شيء عقبة ومو حرو والظهر والاست ومن العالاة انتصارهما ومن الشهر آحره (الدَّبْرُ) بالمنجوالكسر حماعة انحل والزرابير ج أدير ود بور وولاد العراد ولمال الحقديير الواحد وأحمع سواء بقال مال

ا د ير واموال دير (الذَّبَر) الخبين التعرج بكون في طهر الداية من الرحل أو الحمل · الراحدة 645

(الدُّيرة) با ينج العاقبة : وحمل عليهم الدبرة اي المريمة · وحمل لهم الدبرة اي العمر والمصرة

المسد والمعير صارد برا واديره القنب ا (الدّ برة) بالكسر حلاف الميلة . وليس للمدا الامر فأنة ولادبرة أي لا بعرف وجهة (الارد'ير) بالكسرمي العوم عنوفها ومبلم للغروب فعل المجر

(المدير) مصدر تدبر والنظر في عواف

(الندبير) حسن السياسة والعار مية عواف الأمور . وإن يعنق الرحل عده بعد موته وتدبير المرض التصرف مية العلاج باحتيار ما يجب أن يستعمل

(دبع) دُبِعالرحل يسطظهرهُ وطأطأ فيكون راسة اشد انعطاطاً من البنيو (دَبدب) التحروف من المل مثي . والحافر على الارص الصلية وفع فصوت (الدّبدية) بالاهم صوت وقع الحافر على الارض الصلة وما أشبه

(دير ـ آبر) المعبر نفرح ظهره من انقنب فامسی د برا

(دَبَر ـ مُ دُبُورًا) فلان ولي والهار الصرم و بالشيء دهب يع و ودالاً شعة والحديث عن فالان رواه أبعد موتو ٠ والمم المدف حاوزه ومغط وراء: ". والريج تحولت دبورا

(دَبُر) الرحل الامرَ نظر في عافيته ٠ والوالي اقطعة احسن سيسنة . وعلى ملاكو احال عليو وسعى فيو· والحديث رواه وحدث به عنه بعد موتو والمولى عداه فال له استحرٌّ عن دبر مني (أدبر) فلان صار دا مال كثير وعنه و في والدنيه ضد أفبلت وأمر القوم ولي | واغوم دحلوا في الدبور

(دار) فلان ماك والرجل فلانا عداه ا (تَدبُّر) الأمر نظر في عوافيه وتعكر

(مدابر) الغوم تعادُّوا وللأطعوا وقبل بكون داك في بني الاب

(إستربر) صاحة الأمامن وراثون والامر رأى في د نبنو

(اندَّابر) أياضي وانداهب والشابع

(الدَّيْشُ) تَعْمَنين سَفَطَ مَدْعَ البيتَ وسقط الحجارة لا يسوسى للباء الواحدة د کنه (دَيغِ مُ دَيعًا ود باغةً) الاهاب سأهُ في الدباغ تم معسة نبلين و يقوى (الديغ) الجلد صارأ ديما وسبا (الدّبغ) والدع بالكرما بدبغيه الجلد من دفيق كمام السديان ونحوه (الدُّبه عنه) بالكر مصدر وحرفة الدياغ (الدِّبْغ) بالمنح من يعالج الجلود في نتعب ودنك مع عبه اسياب العساد JYZY (المديعة) بالمتع موضع الدباعة (د ين _ د بناً) فلان بصاحبه ضري يه (دُبق دَبق) الطير صدهُ بالديق (دبنى) أله بر صده كديق (أديق) الشيء اصغة (تدبق) العابر اصفيد بالمديق (الدَّابُوق) غراً معروف مجعل على قضس دنينة تصاديه الطيور (الدُّ بق) بالكبر حباكا محمص مستديق خش في العالب في جوفه كالعراء ، وهو غر نات دام الخصرة بلنف على الشعر (دَ بِلُ مِ دَ لَكُ) السي جمع كي نجمع النقيمة باصابعك والارض اصلحها بالرجين كدملها (دين) الشبة جمها بصابعه وكبرها . والذي كُنَّلُهُ وجعلهُ دُ بِلاَ

: (الدُّبلة) بالمراعقية الكبيرة والكنلة

وتدبير المربض سياسنة في طعامه وشرايه ومامه طلبًا للعافية • وتدبير المزل علم بجديه عن طرق العدية في ترتيبوو تطيعو ومعانحة الطعام وتمريض العيال حمطا المصعة وطلبًا للراحة · وتدبير المال علم بجت بيوع ماهية المال وكبية نحصيلو وتوزعه والنعامل به (المدير) اسم الفاعل وعند أهل السياسة من ينصرف الوالي القاصر برأيه ، وعد الرهان من يشارك الرئيس في رايو (المدير) اسم المنعول ومن المياه عسد الاطماء ما بعلى فيو بعض الادوية لبشرية المريض جرعات كم الشعيرونحوء (دس) دس العساونحوه عصره وصيره (أدس) الارض أضرت البات فريّي اول سواد ستها (اردس النوس صار اسودمشر بالمجمرة (الديس) يالمتعرصانع الديس ويائعهُ (النَّرْسِ) بالكبر وبكبرتين عصارة الرطب من غير طبخ وعصارة العنب (الدُّسة) بالما السواد مشرب بحيرة (الدُّيُوس) بالمم المفعة · وهراوة مدملكة الراس وداة دفيقة مرالمعدن كلابرة احد طرفيها محدد الرأس وفي الاحر هنة مدملكة نمسكها عن الناوذ في (دَبْش _ دُ شَكًا) الجراد الارض أكل

10005

11)

ڣ

15)

(الد

وغ

m)

(دج

1)

-10)

1

(الد

13

الله

5

(الد)

23

(الد

(الد)

المكارين والأجراء والاعوان (الدُّجج) بالفنج طائر أهلي معروف الواحدة دجاحة للانفي والدكر ديك . ودجاجة الارض صنف من الدجاج العري والمجاحه كبة من الغزل (الدَّماسي) بأثم الدجاج (الدُجة) بالفرشة العلقة (الدُّجُوجي) جنع فصم النديد السواد (المدجج) والمندجج في صلاحه اللانس السلاح النام (الدُّجْر) بالكر اللوبيان وحشة نشد علها حديدة الندان (الدُّجران) بالكسر الخشب المتصوب الارض للنعريش الواحدة دجرانة (الدُّنجُور) بالنح الصَّلام وبدَّل لبلة ديمورودية ديجوراي مظلة بالمحينةس الما . والكثير المتراكم من بسيس السات (وَ حَلِ مُحَادً) النَّيُّ عَقَاهُ وَالْعَبِر طلاء بالدحالة أي القطرات والسبف موهة با الذهب والرحل كدب (دَجُل) النبيِّ والمعبر بمعنى دجل (الدَّجَال) المج الكداب سمى بدلك لانة يدجل الحق بالناصل والرمقة العطيمة ، وما الذهب (د جُلة) بالكسر نهر بغداد لانه يدحل ارصها اذا فأض ولا تدحله أل (دجن ۔'دَجماً ودُجُوناً) يومنا اضب فاغلم · وبالمكان دجونًا اقام · وفي بينو لزمة · والحيام الف البيوت

وحرًّا ج كبربطهر في الجوف جديل (الدُّيَّلة) الداهية والتصمير فيها للتعظم لغول دبلنهم الد بيلة اي اصابنهم (ديي) أدبي المكان كثر دباه والمرفج خرج منة مثل الدبي (الدي) بعقنين صغير الجراد قبل ان بطير الواحدة دباة (دئر ۔ د اور ا) الماؤل درس وامحی رسمة والسيف صدى (دَشْر) النائح غطاه الداثار · والطاشر اصلح عنه (تَدَثَّر) الرحل تفطُّى و بالنوب المنمل بهِ أ داخلاً فيهِ • والغرس وثب عليه فركة (إِذَّانُو) الرحل تدثر (الداير) ام الناعل · وسيد داثر بعيد العهد بالصقال (الدُّوْر) بالكسرما فوق الشعارمن النباب وما يتعطى به الدائم (الدُّنُور) بالضم الدروس وهو أن تهم الرياح على المنزل فنغشي رسومة بدانراب ودثور الننس سرعة نسيانها (دجر دحیماً) القوممنوا مشبار و بدا ولا ية ٰل بدجون حتى بكونوا حماء ٠ والبيت وكف والسواه غيمت (د عجب السام غيمت وصدة انسة البلاح النام (تدبيُّج) الرجل في شكيم اي دخل في سلامه كالله تفعل بها (الداج) اسم العاعل . وأفيل المحاج

والداج أي الذبن يحجون والذين معم من

بع والطعام بطنة ملا "حتى بسنرسل (لم ندم) بطنة المنسع (الدحدام القصير العليط البطن والمراة دصحة ودحداحة و فصاف (دحر م دحراً) فلانا طرده و وفصاف

فهو داحروذانه مدحور دخرج) الثع * قلمة على نفسه مستايعًا

(دَحرَج) الشي * قلبة على نفسو مستابعاً في حدور

(ندَحرج) نتابع اغلابهٔ في صور (الدُحروحة) ما بُدحرجهٔ انجعل من البنادق ج دعاريج

(درجی ت دحماً) اصعف اصیه الداحس فیها

(دحَس مَ دَحْماً) النوب سِنْ الوعاء ادخلهٔ وانجزار ادحل بده بين الداة وصفاقها للسلخ و بين الموم افسد وأرش (أدحس) السبل لمنالأت اكمنهٔ من الحب

(الداحي) ام الدعل ومرض يصبب الملة الاصع فترم وتنبح و يكون الألم شديدًا جدًا وقد بند الالنهاب الى اليد وداحس قرس قبس بن زهبر العبسي ومن حرب داحس بين عس وذيبان حرب داحس بين عس وذيبان الدّحاس) بالمنح دود: دقيقة صغرات صافية لها رأس مشعب تشده عسان في المحاخ لصيد العصافير

(دحض ت دُحوماً) رجلة زلفت والمحجة والشمس زالت الى جهة المعرب والمحجة بطلت ودحصته اناد حضاً ازلنته و همته ابطلته و ودفعتها

(ادجن) اليوم كن دّ جناً والرحل افام في يبنو والسما * دام مطرها · وعليوالحمى لم تُقلع

(دَاجَن) صاحبة داهنة

(الدَّاجِن) اسم العاعل · ومن الحام وغيره ٍ ما ألف البيوت ج دواجن

(الدَّاجِية) مؤنث الدَّاجِن · وَيُطَوَّقُ الْعُلَمَّةُ نَحُو الدِيمَةُ

(استَجْن) بالنتج مصدر · والمطرالكثير ويوم دحن اي كثير المطر

(الدُجْنَة والدُجُنَّة) بالصم الطلقة و ُجَنَ ودجنَّت

(دجاً دُجوًا) اللبلُ أصله والشعر ركب بعضه بعصاً ولم بتنفش

(أدجى) الليل اطلم

(داجی) فلان صاحبهٔ داراه کا به سانره العداوهٔ فکانهٔ اناه فی د جهه (تدخی) اللیل بمعنی دجا

(اندَّاحَيَّ) أَسَمَ الفَّاعِلُ • ويقالُ أَنَّهُ لَغِيَّ عبش داج أي في حيض وسعة

(الداجية) المله له من الليالي ونعمة داجية اي سابعة

(الدُّحِي) عم فعنج الصلحة · او سواد اللبل مع عم لا ترى نجي ولا فيرًا

(الدَّ بِالْحِيُّ) بِالْمُنْجُ مِنَ اللَّهِلُ حَدَّدْمُهُ كُنْهُ جِمْ دَيُعَاهُ

(الدُجْبة) بالصم الطلمة · وقارة الصائد وولد المحلة جردُحَى

(دح ً بُ دَّحًا) والني توضعة على الارض تم يسنة سنى لزق بها · وفلانًا دعة ورى 11)

(الد

1

(11)

~1)

1

5 4

1)

(11)

الغيص والدرء ما بوصل يو المدن (الدُّحَس) بفير فانح دانة في العِرنسي الدلمير وفي اغس أيصا (دخل - د حرز) الرحل كان في علله دخل و ومره فسد داخلة (دحربُ دُخولاً) الى البيت صار داخلة صد حرج . وفي الامر اخذ فيه . وعلى صاحبهِ زارهُ · وعلى امراتهِ وبها نزوجها ودحل به ادحله ودُحل على فلان بالماء للمعمول سنق وهمة الى شيء فعلط فيه من حيث لا بشعر (دخي) فلانا جعلة بدخل والمرحملة في الدوخية (أدمل) صاحمة الى الدار حملة بدخل والشي صبره المالة (دَاخُلُ) الشي دخل فبيه وداخلي ريب حامرني وفلانًا في المورم باصة (تَدخُر) اشيء د-ل فليلاً فليلاً · وفي الامور تكلف الدخول فيها (تداحل) الشيء دحل بعصة في بعض ا والامور تشابهت وأنست وتداخلني منه ربه دخلني وحامرني (الدَّاحل) اسم العاعل · ومن كن شيء باطنة وداحل الحُب صد و داها (الدَّاحلة) نقيص الخارجة · وداحلة الرحل نبنة و باطن أمره * ومن الارض حرك وغامضها جدواعل (الداحليّ) نفيض الخارحي (الدِّحال) في الورد أن يشرب المعير

(ادخض) القدم ازلفها · والحجة ابصلها ا ودفع (الدَّحْضُ) بالنج مصدر مكن دخص ود عص اي زلق جددض (دخر) بطنه النفخ (دحل ـ دحلاً) الرحل دحل في الدحل والشرحمر في حوانها (دَّادر) صاحة خدعة · ومأكنة في البيع حتى بسنهكر من ده حنو (الدَّعْلُ) بِ لَفِيْحِ كُلِفُ فَهُ صِيقَ وَاسْعِلْهُ منسه وعرين الاسد ويلصنع بجيع الماء " ج أد حال ود حال ود علان ورعا ا تشه جوانب الخنام ومداحلة بالمحل (الدَّحُول) بمنح فضرمن الآبار الواسعة (الدُّمِّن) بنتج فكر الداهية الخدَّاء · وامدكس عد البع حتى يستمكن من (دَ حَلَ) الذي وحرجة على الارض (دها ـ د حواً) النبيء سطة ومهده وية الارض بسطه واللاعب ي محجر (الأديعيّ) بالمهوبكسرمبيص المعام في الرمل (الله حي) بالمغ موضع المعامة الذب تعرح فيه ج اساحي وأشاحي اعمار امثال الةرصة كروا يحمرون حفرة ويدحون فيها يتلك الاحمار فان وقع الحجر فيهما غلب صاحبة (دخرص) الدحريص بالكسر مون

(المرّخل) الدخول وموضع الدخول وهو حس المدخل وغفرج اي حسن الصريقة محموده

دحل

(المدخول) من كان في عقله در حل و والمهزول ومحلة مدحولة اي علية الجوف (الدُحلل) بضم الاول والدلث من الرص باطن امره ومن الحب صف داحله و ودخلل الرحل ابط الدي بداحلة في اموره و مجتص يه

(دخرے دیے) نفعه اصابه دحاله فاخه ریحه و حلقه فسد وحث

(دحَن ُ دُخونًا) الدرارتمع دخانها والعبارسطع

(دَحْسُ) النار ارتبع دخالها · وفلاناً بالدُخْلة اثار دخام: عليهِ

(أُدحِّن) الدريمني دخنت

(تَدَحَّى) الرجل بالمجور النار على نفسهِ دخانه والقدرعلاها الدحان

(ادِّ عن) الناردخيت

(الداخمة) احم العاعل وكوة تتخذ فوق موقد النار مطوبَّة باردبات من خزف بصعد فيها الدحان ج دواحن

(الدُّحان) دالمم العنانوهو ما بصعدع المار من دفائق الوقود غيرالمحترفة والتبع وهو اعجز من فنيل الدخان مثل يصرب في سقوط الههة

(الدُّخْنَ) بالتم حب نبات اصعر مفتطح الملس جدَّ اكت الحمم واحدثه دخته (الدَّحْنَ) بعخنين فساد النخلق والتعبر في العقل والحقد والدخان ثم برداً من العطى الى الحوض ويدحل بين بعيرين عطة بيان ليشرب منه ما عساه ً لم بكن شرب

(الدَّخْلُ) م دحل على الانسان من صيعنه أو حرفته خلاف الخرج ودخل الرجل بالمنح والكسر باطن امن

(الذّخل) العساد · والعش · والعبب الداخل في الحسّب

(الدُّ حلة) بالفيم بطانة الامر نقول الله لعيف الدخلة والله تخبيث الدخلة (الله خلة) بالكسر النوعمر الدخول ومن الرجل باطن أمن بقال هو حس الدحلة اي حسن المدهب في اموره

(الدحول) اسم موضع

(الدَّحيل) مَن دحل في فوم وانسب البهم ولبس منهم · وكلمة دخيل ادحلت في كلام العرب ولبست منه · ودحيل الرجل الذي بداحلة في امورم · والصيف وحب دخيل ودالا دخيل اي داخل · وفي العروض انحرف الذي بين الروي والف الدَّ سيس من الذي

(الدخيلة) موّنث الدحيل · ومناثرحل باطن امره · والدسيسة

(الدوْخلة) بالفتح تشديد اللام وتحييمها سفيعة من خوص يوضع فيها التمر

(النداخل) ان بكون الشيشان بجيث يصدق المحدما على بعض ما يصدق عليه الآخر ولن بكون العددان بجيث يعد اصعرها الكراي يفنيه وفي الشمر اشتراك آحر صدر البيت وعجزه في كلمة في النقطيم

)

)

(إندرأ) السيل اندمع وعليما فلان طلع معاج ة • والحريق انتشر (إدرأ) الصائد العيد الخذلة دربثة والقوم تدارأ وا (الدَّرْ *) بالنتج ألميل والعوَّج في اللَّمَاةُ وَالْمُصَا ۚ وَيَقُلُ الْقَمْتُ دَرُّأَ فَلَانَ اي أعوجاجة . وبادر يندر من انجل . وحد النوم اي تخبة (الدرِّي *) بوزن سكَّبر الكوكب المنوفد المثلا لي وقد بضم أواله (الدَّربُّة) كلُّ ما استغر بهِ الصائد لغتل الصيد كالبعير وغيره فادا أمكنة الري ربي · والمطقة يتعلم الطعن والرمي (الدُّروهُ) بالفع مصدر وطريق ذو درو اي ذو كسور وحدب (درست در براود ربة) الرحل بالني مرن عليهِ واعتاده (درسٌ) صاحمة على الشي ويو وبسود عوده عليو وحرجة ومرّنة · وانجارحة صرّ اه على الميد (أدرت) الموم دخلوا الدرب ودخال أرض القدو من إلاد بروم (نَدَرُك) علامر وعالي غرَّت ونخرح و .. فه عُودت المشي في الروب لابداري ولا ياري اي لا بخلف ولا (الدارب) الحدق صاعبه المعود على آ نني تغول كلب دارد على عبد (الدِّرْت) بالمنح المدعل بين حليل ورب الكه وأسحر أصير له

(الدُخنة) بالصم في لون الدابة والنوب كدورة في سواد والواحدة من الدُّخن (الدُّخَان) بالعنج من الابام السخنان وليلة دعنانة كانما تغشَّاها دخان من شدة حرها (الأَّدخن) ما كان لونة الدخنة ثقول كش ادحن وشاة دخمام (اللَّدَ عَنْ) بالمنح البيت الذي مُحضن فيهِ دود الفزلكي بىئف (اللهُ د) اللهو واللحب وفي المحديث ما أنا

من دد ولا الله د مني اي ما انافي شيء من اللهو واللعب ولا ذلك من أشغالي (ددب) الدَّبْدَب والدبديان بالمنح الرفيب ومنة ديدبان المراكب اي دليلها (ددن) الدَّ بدن والديدان بالفتح فيها الدأب

(دراً _ دراً اللي وفعة وعسة الحد أحره والم وسادة بسطتها . والدربئة للصبد سافها واستتربها فاذا امكنة الصيد رمى والسيل دروم السفع وعليب الرجل صع في : . والكوك الا لا والوقد

(أدر) الم فقد المنارخي فسرعها وأراح المنا عند الله ج

(درأ) وتادية وحلة غلوان

(أَرُوا) الرجل أساف وأسفار عي الصيد أكي بجللة وعلما وال تدول (أَرَرُ) الموم حدموا وتد معوافي المخصومة الكرك بأساسي الموج دروب

(المدرج) القوم المرصوا

(المستكرج) فلاناً جعلة أن يدرج والى كدا أدناه منة على الندريج وامتنع فلان من كذا حتى أناه أخر فاستدرجة الي فغدعة والمريخ المحصى جعلتة أن بدرج (الله ارج) من العلمان الحابي أول ما يشى والكر الدارج عند الحساب ما وضع حداه أحدها موق الاخر مفصولاً عنة عط عرض

(الدَّرْج) بالمنجمصدر والدي بُكنت فيو ودَرَج الكناب طية وداخلة وجعلة في درج الكناب اي في طيو وفي القراءة حلاف النهجي

(الدُّرْج) بالمم سعط صغير تدحر فيهِ المرأة طيبها يُ دانها

(الدَّرَجُ) به فعنين من البناء مراتب بعضها فوق بعض برقی بها اليو الواصة منه درجة جادراج ورجعت ادراجی ای فی الطریق اسی جشت مه و دعت دمه ادراج الرباح و درج الرباح ای هدرا اسرحه) به فیجی المرق من السلم و منزلة وارنه فی الشرف و من محیط المراق حرا من دان مقه و سبن حرا السود به من الجد عبر والد عرف الدراج موده فی سریق المصر و حود السراج موده فی سریق المصر و حود السراج موده فی سریق المصر و

اسرج مودمه ي دريق مدرة (اسارًا جنه) علمهٔ سرح بها المدي على مشي اومركد من دولايين في الهالد وعلى لامالي منها شمسرح بمعد الركد (الدّرب) بينج فكر ذو الدُرْبة وهي دربة

(الدُّرَّبة) بالضمالصراوة والمرانة والعادة على الشيء

(الدَّرَّابَةُ) بالفنع من الدَّكَان احد مصراعي بابهِ اللذين بنطبق الاعلى منها على الاسغل

(اسرّب) من الرجال الجرّب اسمّد نفول شيخ مدرب

(دَرْ اَجَ) الرحل طأط أراسة وبسط طهره و المحدمة لذكرها طاوعنه للسعاد (در بز) بالمدح الدرابز بن قواتم من حديد أو خشب لقام حول السلالم ونحوها ترد الساقط منها

('درُس) المنيَّ أَمَّهُ وَالْكَمَاتِ عَوَاهُ . وَالشِّيُّ فِي الشِّهُ ادْجَمَّهُ وَمَهُ بِهِ فَامِتَ مِنْكُمِنَ وَ مَا رَادْجَمَّهُ مِنْكُمِنَ وَ مَا رَادْجَمَةً

(نَدَرُج) فالان اللي كد در منه دول مشيئة وفي المراتب صعد 11)

(16

ا الد

الذ

(الد

اليد

= 9

تد,

11

ذه

تكر

ا در

(أد.

٠ در

فبه و بدير الامامي برحليه فبحري يه حربًا الصفر وورق شائك وتمركنرون الدعلي (الدُّردُرُ) بعم الاول والثالث مغارز (الدُّردُور) بالمنم موضع في المجر يدور ماؤهُ ومجنف منهُ الغرق (در _ دَرًا ودُرورًا) اللين كنر وكدلك الدمع والعرق ونحوها والدفة بلمنها أقبل منها على الحالب شي كتبر. والما بالمدر كترمصرها والخواج كتر الهُونُ والعرق لا بع ضرباله والعرس ٠٠ دربراعداشديدا (أدرً) الذقةُ درَّ لسها ولدري الساقة مع ضرعها يبده فدرت يه وامرأة الدرَّارةَ فنانه شديدًا حتى كأبها جامدة من شدة النوران · وقولم بين عييسيو عرق بدره العصد اي يجركه (اپسنارٌ) اللين كثر وانحلوبة طلب درها والريج المعاب استحسنه (الدارُ) الدن الكنبرة الدرَّج دُرَّار (الدَّرُ) بالنع مصدر والله والعمل من خيراوشر ومنة فولهم لله درك لمن يدح وينجب من علو داذا ذم عله فيل لا در دره (الدرم) إلفراللولووهواسر جعواهدته درة جمها درر (الميرة) بالكسركنرة اللن والسوط يصرب يه والضرع وللموق درة اي نعاق وللمحاب درة اي صب (الدُّرُة) بالضم اللوُّلوُّة العظيمة · وبلسان العامة نطلق على السفاء

(الدَّرُوج) من الرباح السريعة المرور " وكدلك سيم دروج (الإدراج) مصر وفي الثعر اشتراك الكلمة بين آحر صدر البيت وأول عجزو في الوزن و بكثر ذلك في بحر الخبيف النام (المُدرَج) بالعند المر والمدهب ومدرج الممل مديَّة ومدرج السيل طريقة في معاطف الاودية ومدرج الدباج نسيج طويل بلف بعضة على بعض (المَدْرَحة) المدهب ولمسلك ومدرجة الداريق معدنية وسنة وهذا الامر مدرجة لمدا اي بنوصل به اليو ج مدارج ومدارج الاكمة طرق معترصة فيها (اسرج) اسم المعول وما كان على هيئة الدرج من الاشياء (درد ـ دردا) الرحل ذهبت اسنانة (الدُّردا) مؤنث الادُّرد ومن الابل التي محقت اسانها بدرُدُرها من (الدُرْدِيُ) بالضم ما برسب في اسمل كيل مائع كالاشر به والادهان (الأدارد) من ذهبت اسنانة (دردب) الدُرْدبة والدرداب بالمنحفيها صوت الطل (الدُّردَ بيس) الداهية · فالتجوز القانية (در در) الرجل السرة دلكها بدُردرهِ (الدردار) بالنع شحر عطم له زمر

(دارَس) صاحبة ذاكره وقرأ كل مهما على الاخر (تَدراس) الموم الكذب قرأره وتعهدوه وتداكروا فيه (أوندرس) الرسم أمجى وعدا الن (الدارس) اسم الدعل والداهم الاثر وطالب العلم (الدُّرْس) بالنت مصدر وحصة من الكتاب أمرس ج دروس والعاريق الخنى (الدّرس) بالكسر النوب الخمق والدرع والمسرج درسان (الدُّرُواس) بِأَكْسُرِ الكَبْيِرِ الرَّاسِ مِن الكلاب والأسد والنبوع (الدَّريس) الثوب الحالق اليالي (اردريس) بلكسر هو احدوخ الرحل السابع من آ دم (المذرَّس) بالكسر الكناب بدرس فبه (اللَّذَرَّسة) باللغ الكان يجتبع فيه الطلبة للنبقة في العلوم ج مدارس (المُدرُ س) اسم الدعل للمقرِّي ومن بذأل الدرس لله، لم وبرنة عليه (النَّذَريس) فن يعرف بهِ طرق الفَّاء العلوم على الصلمة وتمريتهم عليها (االدُّرْض) بالكرولد اللاُرواليربوع ج أ دراص ود رصان و وفل الد ريص ننفهُ بُضرب مثلاً لمن اعبا بامر. واحطأ (درع ــ ترتكا) النرس المود راسة واليض سائره والشاة كذلك

(اسرارة) المعرل (الدُّرِّ يُّ) بالصم من الكوكب المتوقد الاف راجع مادة درا (الدُّرور) بعنج فضم من النبدق الكثيرة الدر ج درر (الدُّرير) المُكننزالطن المندر من الخيل والسريع من الدواب الهدرار) بالكسر من المطر الغزير وسيه وسحبة مدرار ندر بالمطر ، وعين مدرار تدر بالدمع ا درّز ـ درزاً) الخياط النوب خاطة حياطة دفيقة الدُّرْز) بالمنح من الثوب معروف ج دروز الدرزة) بالعنم المرة من درز اشوب واولاد درز: الحكة والخيطون الدُّرزيُّ) الفنين الخياط وإبو محمد عد الله صاحب دعوة الح كم بامر الله واليو نسب الطائمة الدّرزية في جدل الشام ج درازة والعامة لتول دروز ا الدُّروز والنداريز) مرن الجمعية مواصل عطامها التي كدروز النوب ا درَس م دروساً) الرسم عن والنبي ذهب أنو ونقادم والريخ الرسم درسا تكورث عليه وعنه والكناب درسا ودراسة افيا عليه يقرأهُ ليعيطه والمنطة درسا ودراسا داسها لسفرج الحسمنيا الدرس فلامًا الكناب افرأه الماء محتى حلطة والعلم حفطة أباء (أدرس) الطالب الكناب جعلة يدرسة

على و، -س المر الصعير جدراني (الدَّرَّاقُ) بالفتح من المعنَّ كه الطبية هش القوام محمل الصاهر ونواء كبير حشن (لمرزباق) بالكسر المرباق وهو عبد المدماء دوالإيصاد السموم (الدّوريّ) بالسع الجرة دات العروة معرب دورو بالمارسية ج دوارق (درك) درك المور دارك قصره عي و بعدة بعنا ووازن باشي حملة نحت در که (درك عني سي معوقة و منى و علام يم كنم . وازر الفت أياه و نهي يه يعني الذي المناب على الماريت على ادركنهٔ و اللب حتى دركت زمانه . وبدأنا فهينها وملمها (دَ رَبُكُ) الشيءُ تبع بعضهُ بعضًا ﴿ وصوتُهُ شريعة وروامو دور أبه فورمواته (تُدرك) غوم "رحفق و لله فاذا برحمه درگهٔ ولمنهٔ و نمروی مانه وما فاشا صلة فأشلة " والموم" للرفاع (پرسندرک اندی اندی مول در ک يه وما دات نداركه وعده قوله صح (دراك) بكر -رموزسي على الكر عمى درك وطان دراك منازع وسير دراك منصل (المرك) بعنج لكثير الادراك (الدّرك) بافتين المعاني اسم من الادراك بقال بكر ميسي درك واسعة يد ما لحنك من درك معلى حلاصة ومنة

(درء) ارجل المه الدرء ي درع خديد او مرأة بالدرة السم اباه 🖳 (أدرع) خير حور ندية ورحل درع الحديد للسه وفازن الين دحل في مامنه بسري (مرع) الرجل من درع الحديد او (﴿ رَدُّرِءَ ﴾ الرجن تدرُّءَ * وفولهم شمرً ديار و درم ايار أي استعمل خام و تجد البيل جملاً بسري ديو (المأرع) من رجال ذو الدرع (المر الله علم الماول وتشميد الماني جنة مشتوقة أنشام (الدرع) بالكنو الرردية للنس في الحرب وفية من مالاج العدو مؤلث وقديدكر ج داروه و دره ودر ۱۶ ودره سراً: توب تنسه فوق فرهن تعوب وسطة ونحول لله كبيل وحيد عيي الصدر (سرَّرَ ع) مخبر من اشه الموداد مندم مهد کالرس والعلق (المأرع) باشم اللات بدل من المهر نني سيص وفي به سه عشرة وسع عشرة وعاني عشرة لاسود د أواته وأبياض (المرع) من الذيب الأسود مقدمها (سارعة) بالكبر ثوب كالمارعة ولا نكول ألم صوف جمد رع (درق) الدّارِّي للنجيبِ نروس تُحد من صود الواحد درنة · والدرقة الخوجة

في الهرومية قول العليه الصلاح الدرقة

(در رت دَرَرٌ) النوب و سخ و بده ا بالشواء تلخعت (دارير) بكر اداك الم فرصة، مجرين كال يجب اليم الملك من الهند ويدع بها قسد اليه بقل ملكُ دارين. والسنة البها داري (المرزن) المخدين "وسخ وعبدالاطياء عجر صنة نبولد في الدن - أدران (الدّرن) بنج فكسر ذو الدرن. وموث درنا ويد ، درمال با تخير ويدرم درن اي نعل نعبر دغا (ندرین) بسه مکسر مه اسود و ورم من السات (دری ی دری) على ، غوم دای مثل دراً وعو مدن منه (المبرز) ؛ كسر المرم في السان واليدعد لخصومة بذن رحل مدره مر وسرد نوم رجيم وحديم (درهم) رغم بكس الاول وانتج الديث ع أول أ وقفعة من المستملس و له المعاملة نرن حميين دائم حدر ع وتصبق الدر ع شد موسيل على مغود (دروز) الكروزادي ينعرس للصائع الخسيسة مثراش مراوح ومكاس (دروش) المرويش بالمنج الزهد في الديد والدائع اللقير - دراويش

(ندرونر) د.ردروبنا

(دری نے درنۂ ودریہ) الشیءویہ

عهر الدرك في عهد: البع وسل كل شيء دي عمق کارکية ونعوه ٠ وام في مذله الدرج عمى أن الدرج مراتب (أدرك) الشيُّ وحمَّهُ بعنبار الصعود والدرك مواتب باعتدار المبوط وقفاعة حبل تشديع طرف الرشا فلكون م يالي ما فاز يعمل الرشام ج أ دراك (الدَّرَّكَةُ) الفنين المرة أذ اعمرت الموط ومنة دركات الدريدزل اعلها (الدّربكة) الدربدة (الارداراك) مدرر وعند عكى تتبل حفيقة 'حْيْ في 'هنى (الاستدراك) مصدر وشد العاة دق م يبوهم ثنونة من كالام سابق (البُدرك) عبد أهل العروض من المنجر المنبئة الماحزا وهي قع ب مكررة ربعاً في الشدرا ويعرف؛ تحسرودوت 3 2 si in 100 (2) .) (درم ــ دارتهٔ) العرفوب و "كهــ ورالا اعدائي لا بسين مة عد (درم) اصدرهٔ سو ه بعد انص (درم) الصي تحركت اسدية مسعيف (الدراء في المد " من لا تسبيل كعوم، ومرافقها من المريكين (الأدرم) من لا نستين كعوبة ولا مرافقة ومن لا أسان لله

(الدَّرْمُكُ) بوزن حمىردفيق انحوَّاري

(د.

11)

9

(الد

5

11)

20

(الد

(16.

1

11

(اید 1:)

1 1

3)

io.

(الد

2)

(T1T) والكادب بجمع فيؤفوا بس المكفوشرا ثمها والوزير الكير (أدرى) صحفة باشيء اعلمة يه وما (دسر ما دسراً) الشيء دفعة ومنسة دسره بالرمح والسعينة اصلعها بالرسار (الدسار) والكسر المدر اعمد الطرفين بصم يهِ اللوحان بانشريه بهما ج دُسر ومنة رفعها بعير عمد بدعها ولا دسار (دس ً _ُ دَ ــ ًا) الشيءٌ في التراسونحنهُ أحداهُ ودفئة وادخلة ودُسَّ النعير طلبت مسعره أو هدام (دَسُس) انش دسهٔ شدد المبالعة (أوردس") الشيء اندون واحتفى ووالان الى ولان انه ُ بالذيم (الدساس َ بالعنج الناحّال ومنة استجبديل الخال فان العرق دسَّاس وحية حبيثة تندس تحت الترأب (الدَّمبس) بعنج فكسر من تدسة لدانبك بالاعبار . والمرائي بدخل مع القوم وليس منهرج دائس (الدسيسة) الدخيلة اكفنية والشبهسة الخبيئة ج دسائس (دَسُعِتَ دَسِعًا) اللَّيِّ دفعة والنعير بعرته احرجها من جونو الى فيو . والرجل قاء (الدَّ سبعة) بفتح فكسر العطية الجزيلة · واكفلق. والمجننة الكبيرة والمائدة (الدَّسكَّرة) بالفتح القرية · وشبه فصر حولة يبوت ومنازل للخدم

(ديم - دُسراً) الصعام كثر ودكه .

علمه والصيد در؟ حنه حتى بصيده وراسهٔ بالدری حکه أ دراك مد المُحْصَبة معداهُ اي شي اعلمك مالخصية (د اری) صحهٔ مدارات داده ولایهٔ (تدري) الدرية أنحده والصيد حنية. والمرأة ويندري سراحت شعره (ارداری) بعنی تدری (الشَّرَاية) بالكسراميلم بالشيء وقبل مع تكلف وحيلة (ايداراة) ملايئة الدس وحسن أمع شرة ومنة الحديث رأس العقل بعد الايون به بقه مداراة الماس (ایدری واشراه) بالکسرویها شی لایعمل منحديداوخشبعلي شكلس مناسان لمنط بسرَّح بهِ الشعر الملد ويستعمله مر ل يكل لة منط (دزن) الدَّرُّ بنة بنتجالاول وكر اثناني مشددًا الله عشر من المعلودات فقط فتقول درينة من الاقلام مثلاً (الدُّست) ولينج المعلس وصدر البيت ومن الثياب ما بلسة الانسان وبكفيه لتردده في عجانو ويغولون لل خاب فدحة ولم بنزنم عليه الدست أي المحينة والخداء ج دسوت (الدَّسْنِية) بالمنح الحزمة من الملاعق ونعوها وإلاياه الكبير من الزجج (د ستر) الدُستور بالصم الثانون والتاعة

السواد مع سعنه. (الدَّعج) بنتحتين شدة سواد العين مع

سعنها وكدلك الدعجة بالضم

(الدُّعج) ذات الدعج

(الادعج) الرجل البين الدعج، وليل

ادعج اي اسود

(دَعدَ ء) المكبل ونحوه مركة ليسع

النبي والوعام ملاً ، وبالمز دعها . ودَعدع كلمة كانت لذل للعائر دعا اله

اي قم وانتعش

(دغیر کے دعراً) العود کن ردیساً کئیر الدھن · واردل کان فاسفاً

-

(الدّعر) من العبدان اغمر الردي.

ومن الناس الخيث

(الدُّعَر) بمنحنين المسنى وتخمه

وكدلك المعارة

(دعَس ـ دَعْت) الوعاة حشاه ا

وقلانًا صعنهُ بالرمح · وألا بل الطريق

وعانة وطئا شديدا

(دعس) فلامًا بالرمج طعنة

(الدّعس) المصدر · والأثر · وطرق

دعل کئیرالادر

('بَنْعَاس) بِالْكُمْرِ الرَّمْحِ الذِّي لا بِشِّي

(اسعس) بالكسر الدمان والرمح

("يرعص) ؛ لكر الكثيب الصغير من

الرمل

(الدعُصاف) الارض المهلة تحمي عليها

اشمس فنكون رمصاؤه احر من غيرها

(دع ـ دع) الرجل دنمه دسما عنيما

والمني العبر لي السواد

(دَسَم ہے' دَسَنَ) النبيءَ کلاذن والمارور: سدًهُ

(دسم) الطعام جمل الدسم علية والمنمة

غصها يو واشي سوده أ

(الدِّسَم) بالكرما بعدُّ يوالاذن

والجرح وعوها

(الدَّسم) بنتحتين الودك من لحم اوشحم

والوضر والدنس

(الدسيم) بنج فكسر ذو الدسم

(الدُسمة) بالصم السواد · ومنهُ قبل

المعسني ابو د'سمة

(اللهُ سُومة) بالذم مصدر وفي الاطعمة

طعم الدسم متم.

(الندسيم) هو السواد الدي مجمل خلف

ادر الصي لكي لا نصيبة أعين ولا يكون

الا قليلا

العقبات دعباً) الرحل مزح

اداعت) ولامًا مازحة ولاعنه

(تداعب) القوم مازح بعصيم بعضاً

اللاعب اللاعب اللاعب

(الذُّعية) بالمرامراء ونعب

أ الدعاب) المؤاح اكتبر المعب نقول

هو دعالب لعال والدعابة كدلك والداء

فيو للمبالعة

(دَعْثر) الحوض وغبره مدمه · وفي الحديث لا لقتلوا اولادكم سرًا أنه ليدرك

الدرس فيدعثره أي بصرعه و بهلكه

(الدُعثور) بالصراكحوض المتهدم المنظم

(دعمت دُعجة) العين صارت شدينة

اي يعنف يه عَنْهُ دفعٌ و منهِ رَ ` (دعة ي حقق) المرية وطلة شديدًا والعرس ركعة وهاحة (الدَّعْنَةُ) بِالْعَنْجُ الْجِدِعَةُ مِنْ الْأَبْلِ ا

وإداينا دعنة من أيدر أي دفعة شديدة (دعك _ دعكا) النوب الان خشمة والخصم ليمة وذملة والأديم دلكة (داعك) الرحل خاصة شديد"

(تداعك) النوم المنات الخصومة بينيرا وفي الحرب غرسوا

(المدعك) الشديد كخصومة

(دعم _ دَعْ) اشي مل و ومه واسده کی تُدع عروش ایکرم (إدَّع) على عدرهُ الك عليها

(الديم والمريامة) بالكسر فيها عاد البيت ودعامة العشيرة سيده وسندها والخشب المنصوب لينعريش ج دء ثم (دع مـ 'دعه) الله ابتهل اليوبالسوال

ورغب في ما عده ُ من الخبر ، وبه ال دعا لعلان في اكنبر ودعا عليه في "شرع وقلانًا ناداه وطلب افعالة وصاحمة الى الطعام طلبة لياكل عده " والولد زيدًا وبزيد ساه منا الاسم وما دعاك الى مذا الامراي ماذا جرَّك اليب و وفي الضرع أبقي الداعبة فيو

(دعي في الصرء ابني فيه داعية اللس (ادعى) فلافًا صير، يُدعى الى غير ابيه (دَاعي) صاحبة حاجاء وفاطنة والمائط عليه هدمة من جل ع

ومنه في سورة الماعون الدي بدع الينم (تُدعى) الموم على فلان تـ ألـ با دع بعصهم العصاً الى التناصر عايو والشيء الأعوه والسيان تصدع من جوانه و ذن بالادهام والمقوط و والادعية نحا و الكنيب من الرمل أنهال (نَدعٌي) الدُّفة على البيت طرَّ بعت سيني

(اردعى) اخر وعد له من كن او باصلاً . وولان ألى غير ، بيه أنتسب . وفي الحرب اعترى وقال أن وازن ابن ولان وني

(إسندعي) والدَّ دعه ُوه. ح يهِ : واشيءٌ طلبة · وستنزمة

(اماعی) سم عمل وداعی الله نس سی المسلمین و دعی اعلاح المؤذن . ودع: الدين الدين بدعون الدس الى ديا منه و داعي المان ما بارك منه في الصرع الدعوم بعده أو يطلق الداعي على

(انداعية) من الدن بقينة سين الصرع . والسب ودراع الدهر صروفة ودراعي الصدر المومة

(الدعام) بالم مصادر والابتهال والعلمة الى الله ج ادعية . وعند الخاة ماكان من الامر والنهي صادرًا من Neb 18 1835

(الدعانة) بالمنح وتشديد الداني الأعلة

(الدّعوى) بالشعرالاسم من الادعام وهي قول يطلب بو الانسان اثبات حق

تشمل على الحكم المقه ود أثدته بالدليل وهي مو شه ج دء وي

(الدعوة) بالنتج المرة الوحدة من الدعاء وم دعوت ايو مز دهم وشراب يغل كَدَا في دعوة ولال اي في صعامه ٠ وإكلف بقال دعوة بي ولان في لبي ولان (الدُّعيُّ) با نامع وتشديد اين من جعلتهُ ابدًا لك والمنهم في ندمو والدي بدعي عبراييه ج أ دع . .

(الأدعية) إله م بنداعون به أي يفحاحون كالادعوة

(دَعَدَ عُ) فَلا كَ فِي الْمِنْ وَالْحُصِهِ مَرْكُهُ خببعا فاحدث الالعدل المزعج المعروف و يكلمة طعمة بها

(المدغدة) المعيوز في حسو

(دغر ۔ دعرا) الرجل نخلف فح خلقو واستلام

(دعرے دغر) علی عموہ حمل و نغیم والهناس دفع نعمة على المناع مجتنسة . والمرأة الصبي المعذور غمزت وكبست طفة باصمها

(الداغر) اسم العال والدليل يقال دهب صعرا داغرا

(دغش ـ دغش) في الدارم دخل كادغش

(داغش) زاحم وحام حول الماء

(الدعش والمأغشة) الطلمة

(دغص) الداغصة العطم المدور المقرك في راس الركة

لَهُ عَلَى الْعَبِرِ * وَفِي عَبِر أَسَاصِ الْقَصِيمَ * (دَعَنْقُ) الدَّدِيةُ مِنَا شَدِيدً * وماية المنفة ويسرون (الدغانة) أمحص ودارن سغ عيش دغيق اي واسع (المتغين) بالمتحول النيل

(دغرت دغار) في المني وحل مدحل المربساكي بدخل الصائد في قارته (أدعل) كار كار لمحرووا وحل غات سية الدغل وفي الأمر أدحل فيه م. بسده ويدحانه وعداله

(الداعلة) الحقد المكتبر والقوم يعمسون عيب أرجل وحيانة

(الدُّغُلُّ) بنتجين النُّعر الكثير المنتف ودحل في الامر ماسي . وموضه بجاب ويو الاعترال ج ادعل

(المد على) بالمنح بطون الاودية الكليرة

(دغم ـ ترعا) الحر والبود القوم عثيرم والعيث المكان كدلك واهم فلان كره الى باسن

(أدغر) الموم الحروالبرد غنيه والشيء في الشيء أدخلة كانحام في فيم الفرس والحرف في الحرف عند الصرفيين درحة (الإدعم) مصدر ،عند الصرفيون ادراج اول المثلين _ يك في الدني سخركا و بقابلة العك

ا (دعمر) عليه الخبرخلطة (الذعيرة) بالعنج الشراسة واللوم (درفي - دَفام) الرحلُ وجد الحرَّ

يا دفار اي يا منة (دفع ــ دَفعًا) الرجلَّ والامر عُمَّا وعنة الشر صرفة . وليو مالاً اعصافاً اباه و لغول ردُّهُ بالحجة . وناقتهُ حملها على السير · وهذا طريق يدفع الى مكان كدا اي بنهي اليه (دَافِع) عن صاحبهِ السَّوُّ جماءُ منهُوفي د جنو ماطلة فيهــا فلم يقصها · وفلالاً زاجة ومنة فلان سيد قومه غير مدافع (شافع) السيل دفع بعصة بعصا (تَدَادم) الموم في الحرب دوم بعصهم بعضاً والني دفعة كل مهم عن نفيه. وإبسأ لدان تدافصنا (إلى الفع) وال الفي مداوع دوم والعرس في سيره اسرء · والرحل سيخ الامو مدى وفي الحميث أفض والمقع بیشد ای شرع (المسدفع) الله الاسواء صل منه تعالى ان پدومها عنه (المَّافِعُ) الم الله على والشاة أو أساقة تدفع اللبأ في ضرعها قبيل الساج ومن الادوية ما يموم الددة من الماص الي الطاهرك العدس لشور لحصة (الدَّافع) والمتعج مصدر وعبد اللهم م بدفع يو الخصم عنه حصيد عمد الحاكم (الدفعة) بالعنجالمة من الدفع وتصلق على الحصة تدفع من الدرام

يرة كالنة جدنم

(أدف) فلانًا المسهُ الدون وأتحنهُ. واعطاه كثيرا (تَدُو أَ) الرجل لس الدفاء . ونسخَّن . وبالنوب وكدا بالدر وعليها المخن (﴿ دُو أَ) واستدفأ بالنوب لبسة وتدفأ يه (الدواء) بالكرما يستدفأ يومناثوب ونحوه ج أدفة (الدِفَا) بالكسر والدَقَا بمتحديث أحمونة ونثيض حدة البرد ج أ دف وم ينتنع به من أو بالر الابل ونتاجها . ولقول ما عليه د ف لاله أمر ولا تقل ما عليهِ دَافُ وَاقعد في درك مذا الحائط ای فی کیه (سرق) بينع فكسر استدفي ورحل دوره اذا ليس ما يدفقه (ساوان) بالمنح المندفي وهي دوأي من قوم درفا^م ('سَـُ فَيْ الله عَلَى وَتَعُولُ بَيْتُ دَفِّي ٢ و بوم وثوب دفی ۲ و بلدة دمیشة 🏢 (سافتر) بوزن حعفر الصحف المصومة تدون فيها الحسابات ونحو ذلك مراس الاعل اي يراد حلطه ج دفاتر . ومسك الدفائر علم يعرف يه تقييد الاعال المجرية في الدوتر على وجه قانوني واصطلاح خاص والدفتردار حافظ الدفتر وذطر حسب الدحيل وتخرج في بب الحكومة (الدُّنعة) بالضمن المطرما الصب (دفِر _ دَفرًا) اشي عبثت رائحته مو دفر واً دفر ا (الدَّاء) النابد الدفع وآلة كالمولب (دَ فار) بالمنح بدل للأمة أذا ننفت

الكيرتكون في مؤخر السيبة بديرها الجار فنشق المياه ونحرى لسعيمة بواسطنها (المذفع) بالكسر آلة الدفع والتحريبة السانة منتصبة الي اتخارج صحبة تقذف كرأت المحديد ونحوها بقوة (دفق ﴿ دَفْقَ ﴾ دَفْقَ) الرحل الما وصَّة شانا المارودج مدافع

(دفُّ دفيعًا) الطائر حرَّك جدحيهِ في طيرانو كالحرم اي ضرب بها جميووها دفه أ والمغاب دنت من الارض في طيرانها والابل سارت سيرًا ليد ودفت علينا دافة اي قدمت جاعة تسير سيرا · [4]

(دَنَّف) الرحل أسرع و وفلانا اجهز عليه وحرر فنلة

(دف ً) الدائر بعني دفٌّ وفيل حرُّك جاحيهِ ورحلاهُ بالارض وهو يطير ثم يستقل وعلى فلان الامور تنابعت . .

(دَاتًا) الاسبرفتلة واجهز عليه (إسندفُ) الامر نهياً وأمكن تقول حد ما استدف لك والثي في

(المَّانَّةُ) الجيش بدفون نحو العدو ومجماعة من الماس تقبل من بلد الى باد (الدَّكُ) بالمنح المجلب من كل شيء كدفي المعبرودفي الرحل

(الدُّفُّ) بالضم من الات العُرب جلد بلد على اطار من خشب يُصرب يه ج

(الدُّفة) بالعنج المجنب من كل شي ومنة دود المصعدوالسرجا بصمه منجاسيها ودفنا الطلل مجستيو ودفة السمينة حشبة (دَعْن) الموتى دفنهم شدد لتكثير قائمة في موّخرها تداريها

(الدُّوف) بالمتع القارب بالدف (دفقے دَفَدً) النعيرُ والرحل كات

والكوزيدُ د ما فيه بمرة ودفق الله روح ملان تقول ذلك في الدع عليه (دفق) دقت كفاه الندى اي صفّاه ا (أَدَفَقَ) الكوزدينة

(تدفَّق) الماه تصبُّ ولاش اسرعت وهويندوني في الباطل اذاكان يسارع اليه وحلم فلان ذهب (المندقة) ألماة انصب

(ارسندنق) الكوزاسب برة (الدافق) احم الغاعل وفالموا مالا دافق اي مذفوق كي قالوا سر كانم اي مكنوم ويقولون في الطيرة عد انصاب كرز دافق خبر

(الدَّفق) بمتحتين الصاب الامسال في

(الدُفقة) بشرالدَ فعة الواحدة وجاه القوم دفقة واحن

(الدُّنُوق) بنتج فصر من أنخيل الكريم الذي بندفق في مشيو

(الأدفق) النصب الاسان الى تدام (الدفل) والنرفلي بأكسرفيه ببت مرّ سام زهن كالورد الاجر وحلة كالخرنوب (دُمَن سِرِ دُعَدًا) اللي منزه أ الماليت واراهُ في التراب ولير كنه (تَدَفُّن) واندفن استتر وتوارن

الدقيق على وحه أدارس (المُديِّع) دلفم احم الدعل وانشديد من انجوء · وفتر مذفع اي شديد ملصق

(دن ً رِ دَنْهُ) اللهِ السلام علما ا والامر عنير وصغر وغض وحيي (دق ً ـ د ف) الشي ضربة مهشمة مثل الدواء وغيره ِ * والدَّاكَ قرعة ومنة دق الذقوس

(ابرس) بالمحسر بشر أو مهل سفت (دَّقَقُ) الشيُّ أمم دفة وصيَّرهُ دفيقًا غير غليظ وفي الشيء الصرفيو (أدقٌ) اللهي صبرهُ دفيقً والرجل تنم دفائق الامور

(داق) صاحة الحساب حسة بالدقة (إرندق) الشي فنهشم مطاوع دق وسقط فالدقت علقة اي الكرت

(إسندق) الني صاردقية غيرغليظ والدنيا عدها حتبرة صعبرة

(المُقاق) بالمرفقات كل شي ديق . والدقيق ومن العبدان كسارها (الد ق) بالكسر الذفيق · وكل شي · دق وصغر . ودق الشحر صعاره أ ومنه

ابصًا دن الخم وحَى الدِّن عله تأخذ حرارتها المصاف عند المساء ونخف في الصباح البكر واعراصها لمعان العينين وحمرة الوجنتين

(الدفاق) بالمنح الكثير الدق

(الدقَّانَةُ) موِّنتُ الدفاق ومنهُ السَّاعةِ الدقاقة التي يعرف الوقت من دقها جرساً فيها مع دلالة عقاربها عابد وما بدق به

مطوعدين تَدافَى) الموم تكالموا ومنه كعابث لوتكاشيتم ما تدافيتم

(إِدُّ فَن) النبيُّ ستره ووراهُ . والعمد أخنفي عن مواليو اليوم واليومين

(اللهِ قَانَ) بِالْكُسُرِمِنَ الرِّكَةِ ! في أَسْرَقُ يه، ج د عي

(" أَوْنَ) بِشَجِ فَشِمَ العِمْدُ بَرُوغُ مِنَ ا

ال بح ويو القراب حتى ادُّ من

(الله بار) المدفون والمرأ الدفين مستورة ودالا دمين بفهر بعد الحدا وينشو مله شر : ورحل دفير المرواة لا مرواة له (الدَّفية) الليُّ تدفيةُ ومن اليسام المنبورة . ووحدة المعاش للكنوز

(المدقى) بالمنح موضع الدفن

(الدَّمون) المستور والنعبي في التراب · ومنه لمدفونة الطعام من اللحم يدفن في الارز

(دندق) الرجل الياب اكثر فرعة (الدُّ فدفة) مصدر وحكبة اصوات الدق

(الدفرار) ولكسر الندن والدامية ٠ والهم وفلان يغتري الدفارير اي الاكاذيب والعش

(ديعت دَفَّعًا) الرجل لصق بالتراب ذلاً وننرا

(أدفع) الرجل افنثر ولصق بالتراب

(الدَّنما) الارض لا نبات بها والتراب

كارزونحوه

(الدرقة) المتخسو حازف العنظاودقة أساريتها الدلويلة تكون المعاي خاواها وافتقارها لى اعتدرات اللها المراس الشراء المعينة (المتأكمة الله) و. "

> (الدُّنَّةُ) عَالَمُهُمُوالِمُ مِنْ الْأَرْارُ وَالْمَعُو ودقة من عَالِمَةً أَسُوبُ بِحُونُو أَمَانُ (الدُّقِيقُ) الطلحين و-الاف العليظ . والرقيق - الام المحين فيقول سيل دنهيق معتد الدُّنْ المحين فيقول سيل دنهيق .

وعص دفيق ومر دبيق أي منبر المعبر وأفيل وأفيت دفيق أي عبر المعبل عمض ورحل دفيق قبل أعبر بحيل فأرقى أخواء المندة المعلمية وقع بير الاأبي عنرب وأباعي أهبيط

(الدَّفيفة) موَّنث الدَّفيق وسدس عشر عشر الساعة من الوقت وسدس عشر الدرجة من قياس الدَّثرة والدَّة تقول مالة دَفيقة ولاحليلة أي ليس لهُ شَاة ولا الدَّقة + دَوَّاتُق و في الدَّميعيات اصعر جزَّ من الدَّدة يتجزأ عميها

(اندُّ فين) مصدر و نعام الدفر و شت المسالة بدليل دق طريقة لدطريو (المدَّنَّة) بالكسرام آلة بديدق به (المدثَّنة) بالكسر ما بُدق به (المدثَّنة) الم المعمول ومن الاصعبة لم بقطع فشعاً صغاراً و بشوى وهو المعروف عند الانزاك بالكفة

(المستدسق) اسم المعمول ومنكل شيء ما دق منـــــ كمستدق الساعد لمقدمو ما بلي الرُســغ

(اللهُ قل) بنتحتين سهر اسبية الميت ساريتها الدلويلة تكون في وستها وتشد البها أمراس الشراء

(المَّ كُدَّاكُ) أَمَّنَ الرَّمِلِ مِنْ النَّهِدِ مِنْهُ النَّارِضُ وَلَمْ يَرِيْتُمْ كُنْهِرًا

(دسك ً) نحائط نهدم · وامكان صار مستو: ً والرمل نلك

(الدَّلَا) مَ السنوي مِن الارض جَدِ كَاللهُ ومكن دك اي مسور ، ومكن أشبه الله

(الكرام) الرابية من الطين ليست بالعليمة

(اللهُ كُلُّن) يداع بسفنج أعلاه للقعود عليه · وكدنوت

(الدّكَّنَ) المرة من الدك وما استوى من الارض وبد مرتبع فليلاً مجلس عنيو و يوفف عايم للخطابة

('سَدَكُ) باكرام الاله ومن الرجل الفوص المرجل الفوص الشديد الوط الارض وفي الطبيعيات ما بكون في الاستفوانة المجودا والجار

(دكل أُ دَكلاً) الطابن جمعة بيد. ليطابن يو

(السَّكُلة) المتحنين المحماُّ ، والطين الرقبق

دلس (ند ذ وهو اسم من الادلاج الد وهواسم من الادكاج 2 7 (المدَّنج بأبدلحة) المكن بُدلج فيو بين راس المثر و محوض (المذنجة) بالكسرالعلبة الكبيرة بنقل فيها 23 اللين إلى الجوان 'ذا حلب الابل 4 (دلَح الله ما الرحل عملو مر يه غير مسط الخدو القبو (تداخ) الرحلان الحمل بيمها طرحه على عود واحتمارهُ آخذين بصرفيهِ (الداخ والداوح) من الحجاب الكبرة الما و تغول انعزالا (دَلَدُتُلُ) الليَّ الموطَّ حرَّكَهُ والرحل راسة وعصاءهُ حرَّكُ في المثني (تَدَلَّمُ) النَّيْ عِدَّلُ وَتُحَرَّكُ مَنْدُلِياً (الدُّلدُل) بعيم الأول والتألث عضم ودن د ۽ القدور وهو من الحيول ات القارصة مغشى إندا صعر جنك بدوك كالمهام يرمى بهاعد الندوي ولألدل بغلة شهياه كاستاليي واسا 1 المسلمين قبل اهداه له المانوفس (دلس) دلّس ارحل كنم عيب الشيء عرب الاخرومة التدليس في السلع. الدنا والتعدث لم يدكر في حديثهِ من سمعة منة البعو بل يذكر الاعلى موهم الله سمعة منة (دَالي) صحة خادعة وهو لا بدالس دكغ ولا بوالس أي لا مخون ولا بوارب وفلان الخدر بدالمك أي مجدعك ومخنى عليك اشيء سعد

فك له يا تبك روفي الصلام

عمله

 $(r \cdot \cdot \cdot)$ (دَكُن بُ دَكَ) المناعَ عصد بعصة على (الدُّلَّج) بمنعتين السيرمن أول الليل يمض (دكرت دكة) اللي فكان لوية صاربًا (الدُّنجة) بالضم المبير من آخر الليل ألى السواد (الدُكة) بالصرلون بضرب الى السواد واسم من دكل المناع (الادكر) المثل لونة الى السواد . وی دکن جد کن (الدالب) بالصم شعر عطيم عريض الورق بجمل عداكيل مندلية فبه الازهار اصفيرة متجبعة الى صعارير مستدبرة اواحن دالة (الدُولات) بالصم المغمون التي تدبرها الدابة ليُستقى بها الماء يعوص حانب مها في الم وفيها اشباه العلب انتطن و كنة مستديرة من خشب أو معدن ندور على محور ومه مبكون صعيد واحن كتعاله ودولات أنسته ومنها م يتركب من عوارض تنارع من نعُرِع الذي في الوسط الى اطر تعبط بها ويصها وفي الصبعات يعسد الدولاب من الالات البسيمة أي يرد

عمر الى مدا اعفل (سَدَليه) بالهنج الارض الكثيرة الدلب (دایمی دُلوحاً) الرحل أحد الفرب من النار ود * بها الى المحوض ليعرغ، فيو (أدليم) القوم سروا من أول المبل (إراَّلج) القوم سروا من أحر الليل أو ' سر و الليل كلة

("د مد) امر"؛ عل وأنهم بعيد دول العرض الريبو عن موضعه -والمشي بالحمل النقبل والكبير الدي اختصعنه السي

(دنين) الدُّليين بصر الأول وكسر الالك دابة بحرية بصرت بها النس في

(دلق ـ دُنْقًا) السيف من عملا خرجة ودلق هو دلوفًا حوج سريعًا من غير استلال والبعير شفشفة احرجها وعليهم العارة شبوها ويالة ففة فغياً

(أدلق) السبف بمعنى دلقة والمرد الحشرات احرحها

(ندأق) انسيل عييم الدفع وهمه (إسالق) السيف انسلَّ من بعسو٠ والميل أسفع والخيل حرحمد فسرشت وطعية فاستلف افتأب يصبو اي حرجت امعوره . وإلى الصعق أذا فنج لا يثبت مفتوحا

(ارسندلق) سبعة استحرحة والمصر يسدني الحشرات اي بحرجه من أماكمه (الدَّالَقِ) الم الفاعل وسيف دالق سهل الخروج من غمل . ولقب عارة بن زياد العسى أكثن عراتو

(الدَّالق) بفتحتين دويَّبة وحشية نحو الهرغ طويلة الطهر يعملمها الفرو (الدَّأُووْمِ) بنتج فصم من أنه رأت الندية . ومن الخيل السرعة جرد أي

(ندلُس) الرحلُ العمام أحده فيازً (ندلُم) اليو تشي ود. قليلاً وتكتر

الداس) بفتحتون "لدازم لقول حرج في الدلس والعلس والنبت يورق آخر الصيف ج أدلاس

ا دلَق م دُلاقةً) الدرع صارت دلاماً أي لينة براً أن

ا دَأُص) الدرء ليم ومدم والسيل المحجر ملسة

(إندلص) المي من بدي أينس وسقط

(النولاص) بالكسرمن الدروء المساء أ الليمة العرافة تقول د رء دلاص ودروء درلاص

(الدُّلُّاص) بالمنح من الحجارة الشديد الموسة . وراقة دلاً ص كدلك

دَاَّعِ بُ دُلُوعًا ﴾ أسالة خرج من فيو ودلعة هو دالماً اخرجه دلم) لمانة اخرحة

إلدلع) لمائة حرج ويطنه عطيم واسترخى والديف من غمه انسل لذَّالِع) أسم العاعل · وأحمق دالع وهو من لايرال دالع المسان وذلك عابة في الحبق

الدُلاَع) بالمر ضرب من صدف البحر

نَلْفُ مِنْ وَقُرْبِ المخطو والكنبية الى الكنبية في المحرب سعت رويدًا · والرحل تقدم والحمل حبله الغله

(الدُّنَّةُ) مؤنث الدَّالُ جَ دُولُ . وحون الأربه في الخط والاشارة و الأيد والمصد وما تدل يؤعلى صديقك يفان الا عالية دانة اي حراة سيد ميز و ('زَلال) بالمع في المرأة جرأتها في تكثير ونعمه وفيل حس المحديث وحد و الرح (المردة) والمتح مصار من دالة على الشيء وفي المصالح هي كون الشيء بح نه پارم من اعلم به انه لم سای محو والدل الكل لفعد وسلاة العنينة ورك عير المط فعير للدية ا وكل مر. تنفس لى علية وطبعية ووصعية (ند کال ؛ لمه الدي حرفه ان بييم السلم في عهور من أسمل من يزيد (الروالة) وكرحرة لدوال الوجرتة نعلى عليه والأحر على عمل المرين (ما بن) مرشه وه دي وعسه الماحير أري برشد أسعوا ومومل الى مارد و مان في او مرات رو ده پر مجعل فوق کاریه بیدن علی فون. (المسلال) علم المريس و ومة المين معالم من على أو الحماء أو عيرها (دلم - در) منية شندسوده (إِدَالَامُ) أَرِحَلُ وَيُحِيرُ شَنْدُ سُوادِهِ و مين ادفر ر (التلام) بسع المواد بدل يودوم

دال (دلك ـ أ دُلُهُ كَنَّ) الشمس راكب عن كداس وعرست وشي د ؟ بره: مرسة وعركة بنول ديكمة الديل حتى أيهرك قام يرعل حيها والتوب ماصة لبعسه . وا هر در" حاكة وعلمة . والمرأة وحهم بالسيد صنة (دالك) "رد عرية مصة (ناك) بالعبد نحنق ودك حسده أ سد الاعتسال (المتأوك) بعد اهم من أو الحق الدي بندات و (الم وك) المعنول ومن أناس ما عدد الإسدر ومرن عبي (دن ـ دَلا وذلاد) سر: على زوجه فهرت جراءة عبيوسے تعل كم نحية وأس م حرف ود داك عَنِيْ مَا جَرْ أَنْكَ (دَلُّ سَاْ دُرُلا ؟) وَارْزُ عَلَىٰ الْذِي ْسَمَّ دُورُ و رشده اید ا دل عرا حرا وواني نعينه و ورط عليه وهنه المان أدل و من ا وي افر ير في تحرب ١٠ ه ميل موني این) این می روید میرند (سایر) انوس علی ایامو که وجد ويه ما رشاخ ارساد وداناً على على ا からんいい ニュ (الدن) المرادعل وعد ألاهد علامة

يمندل ۾ علي امر جادر کدلالة حرارة

اللس على الحمي

وشي لا دلام

(دلامة) به عبر أبو دلامة حيل معال على المحجون وكية رحل كه، أسود به في أبام بني العباس وكرر صاحب بهادر وملح و بغلة ألي دلامة مثل في كثرة العبوب

(السّه) مؤلث الادلم · ولينه ثلاثبن من الشهر المجري

(الكبير) دانتج لغسالسي دلم · وجيل من اهجم كانوا في الاصل صفاً من الإكراد · والداهية

(أَذُولُمُ) المثدلد السواد نقول رحل أدلم وحجر ادلم • ولحبة السوداء

(دیات ده تا) نخبر ودهد مواد، عنهٔ اوها

(دنَّهُ) الحد والآادهد عقبة ودعشة

(تدأيه) الرحل نحير ودعد مود، ا

(الده) المتحليق لأهاب العلل مل العباق والعمالو الهُم

(الدُّمُ) المراملعول ساهد العقر من الذوي

(دفر) إدفر البيل شند صامة وجو ال

(دلاً بـ د نوًا) الدوحدب واحرجه من البشرملاً ی وجدلواستفی و هلان البك استشفع به البك

(دئى) الديوارسها في النثر · وكدلك المنج * في المهواة فندلى · وفلاناً بعرور غرَّه وإطبعة

(أُدلى) الدَّوفي الثير أرسنية والفرسُ

ومحوه احرج جرد المهيبول وفي ولان قال على عيد فولاً قبعة ، وبحجته احضرها على صحفر و ثنها ، و بد عمل دفعة و و از ن بكرلي الى اسب سكر اي بنصل يه في السلالة و دل دلوك في السلالة و دل دلوك في السلالة عمرت للحث على الاكتبار

(دالی) فلانًا رفق یه ودارهٔ (شانی) انشی السترسل و نعتق وفلان علید من ارض کدا زیا

(الدبية) مؤلف الدالي و أو بعنق فذا اردد أكل و شعور بدبره اللور والارض نستى با معول المحدور بدبره اللور والدول المود دف بنكر في المحدول المحدول المحدول المحدول المحدول الرحابين ومعرض تسعم به عروق الرحابين فيعط كالحال

(الدُّلُو) بالمنح وعالا مسدر من خنس و حد مر بستني يه من اشر والدا بشاميه اكتر - أدل و د دلا و قر دوء في الدلام أي شمسا في تحصيل كي ندسا عيرك و مر و الرجائح دي عشر من دائرة أوره - نامغ أيو النمس في نخو العشرين من كون ألا يوعلام له حداق

(دویت تا دمتنا) کار وعارہ سہل ولاں

(دمت نے دمانہ) الرحل مہل حلفہ تعول ما دمث وازا

(دمنت) فدحه الكانسانة به ومصعم ليَّنَهُ واشيء مرسة عنى بدين ومنة المثل دمث تجنبك قبل المبيل مصطيعة

(الدأة) مؤنت المال جا دول ا وأول الزريعي أنخط والشرة والمنا واكس ودندل يوعلى صديقتية ل الا يبيد دانه اي حراة سيد مير و (ازلال) بالمع في المراة جراً على في تكثر وتعبج أوفيل حس الحديث وحدين مرح (المردة) و على مصدر من دالة على النبيء وفي الماهداج هي كون النبيء بعد ية بدرم من العلم مه العام على والدال الكر المعدد فالدلالة الهمايمة ورك غير المط فعير نعدية ، وكل من نانير الى عقبية وطبيعية ووسعية (ايركال) ، بنجه الذي حرفية ال يبيع 'سنع في حرور من '. س بن يز يد (المردة) ؛ كرجرة ملأل واحرته عبي عمل المراب على عمل المرابي (مان) نبرشه ود دي وعدم بالمجر أري يرثد المنان وموديل ال دوروري في اوريدو وعير بجعل فوق الكيبة يدن على فوي. ('السلال) صد الديمل ومن الدين مداغًا من عن أو حماع أو عيرها (د في _ د ك) نني شد سوده أ (إدنام) ارجل و نحير شد سواده ونس ادام

(التكرم) بالمعالمواد بقل يودوم

د کل (دلك _ دُوك) اعبس زند على كد اين وعريث و شي. د ك. بين مرسة وعركة غول ديكت الممان حتى العرك في عن سبير و يتوسيمانية ليعسم وا در وي حدكة وعلمه . ولمرأة وحهم بالميساطينه (دالك) ار-ل غريه ماصة (زيك) يالدي نحنق ودلك جسده عبد الأعسال (المتأوك) بعمد فقير سن أو لمني ا الدي يسالك يو (الماليك) المعنون الروس الأس ما عاد اراسا رومرن عليه (دن ـ و د و د د د ا زوجها اظهرت جراء: عبير سني تعب كه خمة وسي درد و. دأك عي ما جراً ك (دل ًا ما دار كا على المي المسادة) ورشدهٔ ای ا در) على وال حراً وواق تحديد و مرط عليه ومنه السن أدن و من " ويني أفراه في نجرت ، الأمس عوق (نہ أن) المرأ: على روحها جارات (سان) ترجل عی نامو که وجد ويد بر رشين الرسيد و وال على الشيء د ب دلاله عبه ('سر) اسم 'برعن وعبد أداصه عاامة

بمندل م على المرحدر كدانة حرزة

المس على الحسو

وشي لا دلام

(دلامة) يد عبر أبو دلامة جبل معل على المحون وكية رحل كهة. اسود ٥٠٠ في أيام بني العباس وكان صحب بوادر وسلح وبغنة الي دلامة مثل في كثرة العيوب

(الدَّهُ) مؤلف الادلم · ولينه ثلاثين من الشهر القموي

(الرَّالم) داننج لنسالسي دلم وحيل مر اهم كريوا في الأصل صنة من الذكرد واسامية

(الأدلم) المديد السواد لقول رحل ادلم وجرادل ولحية السوداء

(دنم دفئ نخير ودهد دواد،عنا

(دنه) الحد فارة أدهب عقلة ودعشة

(ندأه) الرحل تحبرودهم دوده

(الدمة) الفلحتين لأعاب العلل من هوی و انعم او افع

(سُرَّةً) المراسعول سراهم العقر من الخوى

(دفر) إردفر البيل الثند صارمه و بن

(دلاً ـ دو) الموحمة وحرجه من البئىر ملاًى . و با مالو أسنقي و عارل اليك استنعم يو اليك

(دأي) الدوارسل في الشر. وكدك الشيء في المهواة فندلى. وفلانًا بعرور غرة واطبعة

(أدلى) الدُّوفي الشرُّ رسم. وأعرسُ

ومحوه اخرج سرد الماليول وقي وزن فال ديو فولاً فبيحًا · وبجعنهِ احدره على صحه و ثنها . و به مال دفعهٔ وفازت بدلي الي است بدكر اي بنصل يه في السلالة وأدل دلوك في الدلاء بصوب للحث على الأكساب

(دانی) ملازرونی به وداران (شالى) النفى السنرسل ونعلق وقالان عليد من ارض كد : ا

(الدبية) مؤلت الدايي وسر عنق وذا ارضا اكن و للعموز سبره النور وألارض تستى د عميون ، - دول . وللواني عبد المود دف يكويغ العم أومرض تنعج يهعروق الرجابين مسط کافان

(الدُّلو) و المنح وعال مسد ر من عشب او حديد بسائي يه من الشرواء أبيث فيها اكتر- دل ودواه ، و قر دود في الرلام أي تدسد لى خصل كر الدسد عيرك وروارج الحادي عشرمن دائي ' روح تنغ ' پي 'خمس في خو العارين من كرون الفروعا المه حدين

(دویت کے دمئی) کی وجیرہ سیل

(دمت الديم) الرحل سيل حقة تعول ما دمث وازياً

(دمث) صحوالکرسته نوردجع ليُّمهُ وَاخِي مُ مُرْسَةً حَتَى بِينِ وَمَنْهُ أَمْثُلُ دمث مجسك قبل الميل مصطعة

51

(11,

(1)

-

(الد

بغ

.3

(11)

1)

دمل

وثدي الجارية فلك ونهد (المدملك) اسم المعمول للاملس المستدير يقال نصل مدملك وحمر وسهم كدلك (دم = دَمَامة) الرجل صاردسا اي حقيرًا فيج المنطر والبيت طلاه ُ بِالنورة ابي حجر الكلس وجصصة والمنينة قيرها والارض سواه باسمة ويذل دم وجهة حساكة طلی بدلك (دمم) العين على فذهرها لدمام (أدم) الرحل أنى فعلاً فيما (الدمام) بالكسر الفلان وكل دواء بلفانخ على ظاهر العين والمحاب لاما (الدمم) التبح الخنفة جدمام وفدر دمير مصلية بالمفعال أو الدم بعد جارها (المدمَّةُ) بالكبرخشة ذات السرن تسوى بها الارض (دمن _ د من) النمر فسد ونعس فيل ادراکه حتی بسود . وعلی فلان صعب (دمن ـ أدميًا) الرحل الارض زبل ؛ سرنين واصعها كدملها (دَمَنَ) المشية مكان معرث فيهو بالت ولشاه الما سقضت فيو أبعاره ، وبرسا وازن لزمة (أدمى) المني ولم ينغك عنه ومنه ادمن الخمر ادام شرب (شمر) الكان مقطت فيو أبعر الدشية (الدُّمار) بالقبح السوفين وفسماد

(دمن) النبيء أدخلة والمحين دسّ ميه الدقيق لثلا بلنزق بالكف (لد منس) بكسر فننج الحرير الابيض (دمك يُ دَمكا) الرجل الني عين . والرشاء فنلة (الدَّمُوك) بننج فضم السويع بنال رحى (دمَّ ـ دُمًّا) الني بالصغ طلاه ُ ينه . دموك وبكرة دموك (د ميك) الثلج . واقمن عن دبرا دسکا ای ناما (المدماك) بالكرالصف من المجارة او اللين في الحائط (المدَّمك) بـ الكـر المدينة وفي ما يوسع (دمَّ سأد ملاً) الارض سرفتها واصليها و بين القوم اصلح (ندم) الارض صلعت بالدمال (ندمل) الموم تصالحول (اسمل) الحرحة ثلويري (سأمال) بالمنح السرفين وما وطئنة الدواب من النعر والنراب (الممر) يصم الاول وفتح الدي مشددا انخراج جدكمل (دمنة) الشيء سوَّاهُ واحس صنعشمة كي شدملج السوار (سأملح) والدملوح بصم الاول و له لث وبهد حلى بلس في المعمر و محجر (اسملح) المُدرج الأملس (دَمنك) الشيء ملسة ودوره

(ندمك) النوا المان واستدار ا

(والصنع جدي

الْدَى) اسم المفعول · وأشوب الاجمر · ومن الخيل الشديد الشقرة · ومن السهام ما كان عليو حمرة الدم بتعاوره الرماة

يبنهم (دنُو مُ دُ نَا الله الرحل سنل في فعليه وخنث

(دناً) فلاناً جعلة دنية

(أدنا) الرحل ركب امرًا دنيثًا

(تدن) الرحل صاحمة حملة على الدنا؟ يقال نامس فلان شدنو ،"

(الدنيء) بنتج فكر المعتبر الدون الدي بنبع خساس لامور واصاغرها ج ادساء

(الدُّنيئة) موَّث الدني · والنقيصة ج دنایا

(الدنح) وزان فلس عبد للماري وهو البوم انسادس من كانون الدني وقط مصر يحمونه المعالس

(دسمن) المحل والدباب صوّت وطن والرحل نعم ولم ينهم منة كارم

(الدُّندية) صوت الديب ولكمان الذي لا يفهم ومثلها الدندان

(دير) دنروحه الرحل الالا والدينار ضربه ود تراوص على تعهول كنوت د با نيره

(الدَّينر) بأكبر فقلة من النَّهـ كن العرب بنعاملون بها فديمًا بالوزن حتى فأم الحجاج فصر بها في خلافة عبد أسك بن مروان سنة ٢٦ للهجرة وهو

الثمروعينة فيل ادراكه (الدَّمَّان) بالنتج الذي بسوفن الارض اي يديلها وبزيلها

(الدِّمر) بالكر السرقين المثلبُّد والعر (الدمنة) بالكسر ما اختلط من البعر والطبن فنلبد كالدمن و قائر الدارج

دِمْنَ ﴿ وَخَفُرَاهُ الدِّمِنُ وَخَضْرَةِ الدَّمْنِ مثل بُصرب أني حسن الطاهر وفيح

(ديي - د تي) الجرح خرج منه دم وكذلك دميت بده أ والثي م جمد بالدم (ديُّ) فلاناً صرية حتى خرج منة الدم ·

ولملان سهل سيلا وطرقة

(أدى) الجرحَ أسال منه اللم والرحل يعنى دماء

(إسندى) الرحل طأ هأ راسة بقطر من انعو الدم

(الدامي) الذي بديل دمة وفالان دامي الشغة أي مقبر

(الدامية) من الشعاج التي نشق الجلد عتى يطهر منها الدم ولم يسل بعد"

(الدُّمُ) بالمنح هو السائل الاحمر الدي يجري في عروق الحيوان ج د ما ا ودم الاخوين العسم . ودم العمريت سبجاحمر من المتطن ويدل دم فلان في ئوبهدا اذا كان فانية وفلان ذو دم اي مطالب يه

(الدُّ مِي) ذوالدم اي المثلوث يه (الدُّمية) بالصم الصورة المقتلة المزينة

أو الصورة من العاج تضرب مثلاً في كحسن

و بيو النسر دامه (مـ نو) حم العاعل او يفتح الموت وبيض مسديرة وثوب مدارد كل وكسره صرب من عيارات الاثبياء غينة اسوي سدس الدرم (دَنفس) الرحل سأساً رساء ذلاً وخصوعا وسريكسر العيان (دن ـ ديدً) المدب موت وسن (دين الدوب طل" وارس عم ولم pyS in may (المان) بالتج الرافود العسم المعسم لا بنعد الأن يُعبر الم - دران (الديَّةُ) فيسوز محدد: الاصراف كان بسم المقدة والأكبر (مید) صوت الدیا کالمین (در يا درو) الرحل في الذي ومنة (دي) الشي فرابة (ادبى) 'شيءُ قرَّبة · و'رحل مش عيث حية (دانی) بین الامرین فرت بینهما وجم وولان الامر" فرية (شدنی) در فیاز کساز (ند ی) النوم در بعصم من بعص (ارسدنی) اللی ودن دیسا: وطلب 343 (اا في الغربب جدرة (ايدي) إلى مس العام : و المض الاحرة سميت كداك لديوه حداق (د ق) الرحل داني المحرفي معملائو (المُنبَوي) السود الى الديد

يسوي؟ احة صنة داروجمة دارير وسة تو ومسة لا تدينوا فيديق عبيكم. (السير) كيراساير وديدر مدر مصروب وفرس مدير فيو بكت سود وبو نشق مستديركا لديدر (درنس ما دانسا ودارسه) الوباه السخ وعرصة لندخ بمكرون وفيعه (دُنُس) ثولة وسُمَّة و وعرصة وحنة فعل به ما يشينه (ندنی) الموب نسخ و مرص نسخ (الراس) الخنين لوسيه ع درس ا ويقال فلان ينصون من الأدمين (الدريس) إلغ وكسر مسع ويشفع بالفيح ويفال رحل دنس المحيد (دریف کے دانیا) انٹریس ٹنل ریشرف فرت و دیت شمس الی انعروب (أديب) المربض كديم ومرض والآ الله بنعدي ولا بنعدي (الدكيب) المختبن مصدر والرص الملارم ورجي ديد من قوم ديد يستوني فيم الجميع (الدَّ بعد) بعنج فكسر من لازمة مرصة الدي انفنه المرض واشرف على هازك (ديق أدُوفًا) الرحل سب لدفاق (دنتے کہ تی) "رحل مات مل امرد

دهك

(الدَّيُّ) اغربت وأما الدِّي مُعني ـ الدون فهو مهموز (الأدنى) اسم التنصيل · وله فرالادنى

الدام الطبيعي و محمد الأدبي أفرب الأعداد وأذرتون قرب العشيرة بسك (أده) المعاساري في الأهس (دَمَنَ) ارجل كُر اللهِ أيد بق في J551

(دُهُدُةً) المحمد لعمل ، والمعملة في المدر دارت عد العبيار أأثراها تعومن وتول أحرى

(دُعَدَ) الْمُعِرِّ دِجُودُهُ * وَالْمُو ا ظ بعد لم على بعد ا

mani sel ("out")

(دهرت دُورً) المدم مر بال مهد مرودة ومدور من

(الذاهر) الم الماعل معدى عميردعو د هر اې شا بد اونغال لا توو دهر ١١ نعر در اي ايد

indy in a in , - : (, a .) ية ل نسب مي د د را

(المريز) المانيم في در يندي لا مر يه بالكن ديد و دور ا هر و أي في الرسة لما يمة

الأكول بالله الأند المدود الم يصنع of or in . I were grace & الله عهر وينع يعمى مصر وما دعري بك الي ما هي و بنبي ح أدعر ودمور وادعر

(الماهريُّ) بالله المدي يقول بقدم الدهر ولا يومل يا معث

(المُعريُّ) والمر المس الذي أنى عليه المدهو وطأل عهاي

ا دھی نے دعمت) الدیل کور بین The Colin Colin

(المه ، دهم) بانته فيهدالارض الما بهذا بالمل في الماني

slameist some in mais (mari') کنوں الرم ل

(دهش مـــ دُهُمُدُ) نحير ودُعل خوفاً أو عبر و فال د في على عزمل ايصا (داهد) المدسة و كا مدينة مذهوشا (دي ي رين) در د د دي د ديد د ديد ا godl us a

(ده نا کسم نم نا ددند اک س الی در بد

(الده في) و أكار من ألم فعمل الممالكة وكم ده الده من ده وه العمل كلير 6. 30 min young (352) مة أحدم وهو ور من العد ب

has intracte (is.)

Clas can in oil (iss

(الدعة) د دور في المعرورات أداسم وركم والتي شهر والموسية على الموال مع حل جرد المورد فين

· in a (i is i') (دُمَاكُ مِنْ دُهِمْ) (اللهُ كُونِ وَفَعَمْ) ونديد والمراجع

الرعم والمعرب مراجع فالدار

معرب ج ده ليز

(دهم ت دَهي) فلامًا الناس كثرول المستوى المتن وس الاوتار اللين والخيل انغوم غشينهم

(دهم) الناراندر سوديها

(ادمة) الرحل صحة سامه المؤلفيل

يه ما ادفية

(إدم) العرس صرادم

(اردمام) الزرع عاده لسواد رب

(الدُّم) العدد الكثير بر دهوم : ومن اراد اهل المدينة بدع اي بدائلة نداجتهم

(الدَّماة) مونث الأدع والقدر . والخالصة المحمن من الصرات وصيقة ده اي حصرا عصرب الي المواد نعمة وريا وداهية دهي اب سوداه شدين ودخلت في ده الدس أي في جاعتهم (الدُّممة) بالمم السواد في الخيل والابل

(الأدم) الاسود من الحيل والابل . وفرس اسود بهيم اذا كان أسود الالهية إ فيهِ والعرب لنول ملوك أخيل دُهم. وانقيد لسوادم جراداهم

(المُدعامة) من الجدن الدها أي الخصراء

تصرب إلى السواد حصرة وربا

(دَ مَيج) اليميرمني محالفاً . أو فارب خطوه واسرع

(الدُمامج) بضم الاول وكسرانيم البعير ذو السنامين

(دُّ قَمَىٰ) الضَّمَ مُنِينُهُ ورَفْنُهُ • والوثر

(الدُمامق) النراب اللبن

('بُدُهْق) من القداح النقي من العيوب عليه وغشوه والامر العظيم وحاله . (دَمَّن ـــ دَمْنًا) رأسه بالدهن وحمره بلة وصوة - والداب ولمعان طلاه وللطر الارض بنها إلا بسيرًا - وورانًا يالعصا ضرابة بها برفق (دمن) الني طاره شدد المائعة (أدهن) الرحل صاحة لابلة وصابعة (دَاهُنَ) صاحة عنه وصاعة واطرالة

خلاف ما احمر (ألدهن) بالدهن وبحوه الصبي (تداهل) الغوم دهن لعصم بعطاً (إدَّ من) الرحل أطَّى بسمن (الله عن) بلڪسر الاديم الاحمر ا ودردي الزبت وم سعن بوالحائط ونحوه من الاصباغ ج أدهبة

(الدهون) بنتج عصر دوالا مجصر لاجل الدهن او الداك وينصب كافورا او شمعا أو صابونا

(الدُّهن) بالصر الزيت وعوه مما يدُّهن يه و ودهن اسمسم وعيره ُ ربنهُ ج أدمن

(الدهن) بالكسرمن الحيان الابيض كمعمد ألية الصأن والمحصة منه دهنة (الرُّمة) بالصر الطائعة من الدهن ويقال هوطيب الدهنة أي طيب الرائحة (الدّهين) من اليمي المدهونة (المداهمة) اساراة والملابعة والمصانعة .

والمواراة (اليُّدُمن) بالكسرعلي القياس أنَّة السعن

وقارورته ومستنقع الماء

(ديمي ت د مام) الرجل فَعَلَ فِعَلَ الده م فهو داه ودو

(دهی تَدَهباً) الامرُ ولادَ اصابهٔ ومزل به ومزل به ومول به و ومده ده ده ای مد اصابك و من الامر حنلهٔ

(دفی) فالآسیهٔ لی اندها

(ادمى) علاقًا وحده داهبًا ي عاقلاً

(ندقى) الر-ل فعل فيمل أندها أمثل دعي (الداهي) العاقل النصير بالامورج دهاة بالاسد

(الدهية) البصير بالامور والما فيه المدلعة نقول رجل داهية ومراً: داهية والدرائة والامر المكر العميم جادواه . ودواهي الدهر نوبة وشدائل وداهية

دهباً شدين جدًاً (الدّه م) بالمبح الإراب وجودة الرأي

(أنده ") بالهايع الأمراب وجودة الراي (الدّعي والديمي ") ذو الدها واله.قل من قوم "دهيا"

(دَهَارَ) الرجل النبيُّ جمعة وقدية في مهواة -والحائط دفعة فسقط

(تَدَهُور) الرحل سقط من اعلى الى اسعل والليل أدير وذهب أكثره

(داء ــــــ دتومها) الرحل موض فهو داء أصلهٔ داو لا

(الداه) ألمرض والعلة ودام الدئب الجوع ودام الأسد المجذام جرأ دوام (داحث دتوحة) مطلة عدام واسترسل لى اسل والشموغ عطلت

(دوَّ =) بصنهٔ انتمخ وعظم مثل دا = ٠

ومالة فرَّفة

(إنداح) بدلنة النعج واسترسل والشي* البسط منسعة

(الدَّاح) نفش بلوَّح به للصبان بعا ون به ومنه بذل الديد داحه وفلان يلس الداح اي الموشى وسفش وسوار ذو نوك مدواة وحصوط على المور وعيره

(المواح) والنمخ الشجر العصيرة أدوح والواحلة دوحة والموحة المصلة العصيمة جادوائه وكالم جمع دانخةوان لم يتكام بو (داختُ دوحًا) الرجل ذلَّ وحصاً . والبلادة فهرها والسنوني على الهله

والملاقة فهره واستون على هنه (دو ً ح) الرحل اذاً أن والملاد فهره أ وانحرُ فلامًا أضعه أو أوجع أراسه أداره (داد ت د ود ً) العصم صار فيو الدود (دو ً د) الصعم مثل داد والدي لعب بالدوداة وفي إذارجوجة

(المثّود) دوبّات صَميرة مستطيعة وهو المثّود) المواء كثيرة كدود الغز ودود الله كهة ودود الخل والاسريم والحمّم جديدان (الدُوّد) صغار الدود الو الخصف مخرج من الانسان

(السواداة) بالهنه الرجوحة جدوادي (دَارِسُ دَوَرَانَا بِالْحَرَّكُ عَلَى نَصِهِ كُمْرِكُهُ السَكْرَةُ والدُونَا وَحُولُ النّبيُّ و به طاف وعاد الى الموضع الذي ابتدأ منه وأندائرة على الموم اي جامت الدولة بالغمة عليم وعليه الدوائر زلت يه الدوهي ودير به على المجول احده سواء وقار سعيد في الداريس اي في الديد والاخرة · ودار صبي حشب كانا ونه

(الأور) . لا يرشه الدور ل عد في الرس المعورات الرس المغلق عدم الن المعورات الدور عدم الناء

(الأور) معنج نحركة وعود الثيم في مدركة وعود الثيم الله الثيم كان عليه وزمن احد الثيم كدور الحميل من البعد الحديد الي رمان الركبة من الشعراء المدعة المدانة المركبة من السيادة المركبة كدور وحل والوشح وخديد

(النَّاير) ؛ الله ممكن الرهان ومسكن الراهان ومسكن الراهات الدين دوة

(المرق) ما أحصه بالحيان والمحتفة مقد مند مند معن مجمع الدا والموصة بكل و دارات من محتول مند و المرتب و المحتول و دارات و المرتب و المرتب و المحتول الم

(الرُوْار) فيكُّلُ مِن الدور لله مه يقال المه يقال المه يقال المه المورد لله مه يقال المهرية من المورد المحلة وم مر فضائد العرب المصلة و مجموعة حمالة المورون الله ودوار المهمس المدالة المهم الرهارة كيف

الدوار (دوار) الرحل شيء ودوار يو حملة بصوه ويدور : ومنعة مدوارًا

(ادار) الذي محملة بدور والامر ، اوأني حط مر ما ما محملة بدول وساسة و الله على الامر حول الرامة من اوعن الامر حدالة الرامة مدرونة عنة واد سريه حدد الله م

(داری) مای دارسه ۱ ملاوده ۱ واندوردای

(و و گر) خیاه در رمه و گرا (پیسدار) خیاه در د ورگاه و خیاه و مواند ده چو شده

الدائرة) المدائد ال وما حاده بالمشيء الدائرة) مدائل الرائرة وما حاصا الدائرة المدائلة الرائرة وما حاصا الدائرة المدائلة المدائرة المدائلة المدائلة

(ر ر) المحليجية المراق مرامية حدّ من ود الراء ما الله المحل المستعدد الم المبلغات مدار الاستام المجلوبية الميه حكم مام الما المحل من الداد ودار المحرف ما

•

75

,

)

)

)

)

)

)

وع في دوغة من أمرض د عمير و ذاع و محر الله و مده ا (الدانة) منه تجعل في وحه المعبر يعرف يه ومنه ماغ ندى افيته بذل ع على داغ و در (دع ـ دود) مر مدنا وتدرية فيه جش (سَنُوه) من الاولة مالدينه . ومديل مدوق ي محورة ingent para (, jet) ادخارت (المان المعلق المان المعلق المان المعلق المان والموم وقعوا في أو رط (الدوكة) بالمراهل الدياس اصول again of or seld (المركة) إنت عنر ولخدونة بذل ونعوا في درك (المراك) و العراعي سر العيب - i i ('is'_ 1) ٠٠ ني حرن و ١٠ درت ومدمة سارس باسان " (() i () () () ده ۱۰ در این دری سویه ا داول) الله المام بال المس دارها (تُدول) المام المؤا تعادره الازم مرز وه مر (المارا المحمود مراكارتي photo Com soin (درية) علم المانية الريقة م . . ي مداولة مده . و ١

غوات ا يُؤَارِدُ) بالنج من دوت انجور م مغش ها شعبة ل إلا بال ويناوجان وفي الفرهار ورمن مستدير ومراة دو ارد اي ما آمه في بروت سايران الرر) قال م في مار در اي احد (سر ر) یکول مود عا و کی مصر ر كالمورال حو مدارُ السك في مداره ٠ المما أر أمامو ما مجوري هو عاليه عا أنا (يُمير) من يبوق المدر في أمر ومنه مدير أمريعة ومدير الدحرة من المساؤد نحد و اوني (رازن المعلى الماد الماد المادة الماد من لوزاره جري عالم لحي مقطود ١٠ ال المي المداعة عد في ر (دلی سا دوسه) اللی رو ۱۰ ماله (مائس) الذي ربوس المعام م وقة in L' - . E c = ' = " = = (, , ') (مؤلف) بالمح الموالة أي موسم الم ك في سال مول ر س) ، دمر کے الکری پیس وأفاس مذاوس) وأنكر مهر مانة المناه مس بده المام عالم الله حتی شاہ ، ۔ ۔ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، Jan 10 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12

,3

فر

(10

ود

ی

12

11

5)

17

(11

لا (ال

زمانة والصائر حلق في المواد والامر د ً نی ویو. وطنب دو مه ·وعریمهٔ رفق بو (الذائع) الم العال ومن الاما الحسنى ومالا دائم ساكن لا مجري . وهو بزور، دائمًا اي في كل وفت (الدائمة) موَّث الدائم والمصبة الدائمة في المداق هي حكوم فيها بدوام شوث المحمول للموصوع أو دوام سلمو عنه (الدايدة) الجراسوام مالو (الدُّوم) بالعنج مصدر من دام الشيء اذ استمرّ ولم ينقطع (الدُّوم) بالمردوار في الراس (الدوم) مصدر والدائم وما زالت السه دوماً دوماً ي داغة المدر (دُوْمَة الجدل) بالدر اسم حص على خس عدرة ليلة من المدينة (السوَّامة) باسح ملكة برميها الصيُّ بحيط فندوم على الارض اي تدور على نعسه ﴿ (الدُّيَّةِ) بالكبير مطار يدوم في سكون بلا رعد ولا برق بوماً أو بوماً وليلة جديم (المدام والمدامة) بالدر فيهما المخمر (الأدوم وأيدام) بالكرعود بسكريو غليان المدر (دان ـ دُونًا) الرحل صار خسيسًا (دوً ر) الديوان وصعهٔ وجمهٔ اي رتب الحرائد محدد والعال (دُون) مانهم يكون ظرفا وينصب ويكون اسم فيدخل حرف أنجر عليه وهو يمعني ورا محو هدا امير على ما دون جيمون اي على ماوراءهُ . وبمعنى أمام محو هما

(الدُّولَةُ) بِالْعَنْجُ القلابِ الزَّمَانِ وَفِي الحرب ان تدال احدى العثين على الاخرى يقال كالت لد عديم الدولة ج دول والحوصلة الاندياف ومن البعان جانية · وعد ارباب السياسة تعلق على الملك و وزراته وابريق صعير من اعداس ونحوه تعلى فيه قهوة المر (الدُولة) بالمر العقبة في مال بقال صارت العنيمة دوية بيهم أي بندا ولويها مرة لهما ومرة لهما ج دولات ودُول (دام دُوناً ود و ما ود يومة) الشي ثبت واستمر وم.ال زمانه · وغليان الة ر سكر وكدلك الماء في العدير و ملمر تتابع نزولة والمياه المصرت دية وانشيء ايماً دار وما دام بنديم ما المصدرية العارفية من أذافعال المافضة للول اشكرك (دوم) القدركسر غلبه بالما الدرد والصائر حلق في الحو او طار ولم بحرك جناحيو ، والصي بالموامة لعب بها . والده المطرت الديمة · والخمر شاريها اسكرته فخده الدوار والمرفة أكثر فيها الاهدلة حتى ندور فوقها (أدام) النائ جملة دائمًا والقدرسكن غلبانه والامر داومه واله المطرت الديمة ، والدلو ملاها (داوَمَ) على الامر شن ديو وواطب علية وتأنى فيه (نَدوم) الرجل انظر

(ارسندام) الشيء دام اي استمرّ وطال

دواك و بعمى أغير نعو و المدون عمر الون دلك و بعمر ما دون ذلك و بعمر ما دون ذلك و بقال المحلفة و بعنى المون المعنى المعنى

(دوًى) اللبن ركنه الدواية و و مده علاه ما تسعيو الريح والمحل سمع فدين دوياً وية ل دو كالعموت وقلادًا عطينة الدواية بياكمها

(أدوى) الرحل ولالا امرصة بذل ولان يُلوي ويداوي

(داوی) المربض عانجة بالاشعبة المارفتة وفلان السقم عاده أ

(تناوی) المریص اتخد علاجاً

(الدَّقَامُ) بالمنعوما عولج يو يستعمل الازالة المرض او لحفظ الشخة جادوية (النوك) مخميل المرض والصنى ويقال رحل دوك فامرأة دوك اي مريضة بعظ واحدمع الحبيع لاية مصدر

(الدوي) المريض

(الدّوية) من الأرضي ذات الادواء (الشّوية) بعنع فكسر الصوت وحص بعضهم به صوت الرعد ودوي الريج حبيم وعند الاطباء صوت كالحدير بسمعة الانسان من داحل أديولا من فارع حارية وفي الصبعيات حلاف الصدى

(النتوة) برهنج وعا بوصه فيو الحر فيكنت منة جادوكي ودويات وداوي (الكوية) بالهم جابدة تعنو الماس فإهريسة ونحوهي

(دیث) دبُّنَهُ دلنَّهُ وصر بن مدیث مدلِّن

(الدُبُوتُ) ؛ أهم القداء وهو لدي لا بعار على أمراً أو ثمن بدحل عليه (داص دربُط أنَّ) الرحل على الصريق عدل وحد ، والعداة حاث وذهبت أي

عدل وحد . وانعد أنه ح ات وذهبت أي الزلفت تحت بد من يجركه (أوداص) النواه من بدي سل ونزينو

(اياس ص) النيئ من يدي سل ونزية (الدائص) الدي يجيئ ويدهب ومن يصور حول النئي واللص جداصة كمة للدوفادة

(الدبّاص) الشديد العصل لا نقدر أن تفتض عليهِ من شدة عصله

(الديك) بالكرذكر الدج جةج ديوك واديك وديكة · ويصة الدك مثل بصرب لمواقع مرة لا بزيد عليها · وديك الحن لقب عبد الدلام بن رغان المحمصي الشاعر المشهور استرد که قصر داند ود از اعده از ارس به عمر انفوض ما رعلی رباه مدين ب فيكن بدائل من بأحد مدير (الراز) به كام ما بعد بله يه و كحساب ومنه مانك يوم الدين ونحرر و مكافأة والم المواري و مادة والدأن ج الله الله الكرانفرس المؤجل وهو ا م رئی ور کثر دینا ای دینا م لدو معدمو مد ته ته دی ا در) به ز مید مصن باین الذم is for your (، أ ر) ، سو منى باترنس المالين کاری وس بانوی کنور ا بسره خود مر معني اللك ٠ ١٠٠ لي وهمان

(دار ب دَیْدُ) ارمل مراجه صحودالاً از بارست و نا ما م کی حرو فرد نه فود تو ود که ۱۰۰۰ حبور و نترص ما کاروا نیا کوں اعمل دازہ ومن عمی اسیں عي كول عمل معدد المدرد بعدل حرد وسلک شیر ندان ۱۰ م دید ودينة نحده دية وبارن وما (در) درزوکه یی د پ (در) ارس در ما ۱۵ و و و الدينونة (دیر) وارد دمنه وعده دیگرد. (" از) نوری و حسب والفاض يدين وجري دمع لاءر (نَدُبُّ) المراسلي مجاور بها (بدان) الموم سرار بعقيهم من دفق المدون و ملعاني و، يعوا ياسين (رئر) رس مدديد ويدع is . y . (, ' _,) (،) ما د دسا والد يعاني ال 6 3 6 4 5 1 1 2 4 2 .

· g min a ming (a .)

م بسالدل ويليو باپ بدي

بب الذال

الدل كرف دسع من حروف أمدني ا و عد من تحروف المنوبة الديمورة و في حساب الجول بمنام سند منه من العدد ﴿ لَا يَدُمُ يَهُ } وَ هُمُ صَابِرَةُ الشَّعْرِ مُوسِنَةً (ذا) اسم اشرة المدكر الغريب وتدول عايم ه النسيه فولال هذا و دا أو سم الاشرة أي أسوسط نحق بالكرف فيقال ذاك و دام قم مع المعبد فيد لأدلك وه أني د اسم موصولاً بشرط ان يتقدمها استهام يا أو عن والله يعدها جلة أو شيهيد نعم ماد صحب ومراد في الدار ونعي مركة معن فيصير كالكيمية الواحن نحو ماد فعست ميتول في نحواب خوراً بالنصب أي فعست حيراً (فرست ذأبًا) الرحل در كسان خيدًا ودهه ، ودائب فرع من الدائب وه قع الدئب في عبه (ذأب دأيً) الرحل طرده ُ وفر به كد أمة . والجي والآيا حواقة | (دُأْب) مشديد الله عبرة عمل لله (أذأب) الرحل فزع من الدئب. والعلام ارسى له دو يه (ندأب) حدث ودركانث والريخ المناعت فعالات مرؤ كدا ومرة كدا (إستدأب) الرحل فدركا ماشت ومله

المثل استدأات النكد بصرف ليصعيف اد غود و معلق تعلق على أحر الرحل الواحد أية " ومن 'بجيل اعازه' ، وقال دوا يه قومه أي الباهم وشرامه حاذو ثب (الدائب) ؛ كسروحش بشمه الكلب كنير نخث شديد انحنل بولة عبرح ذائب ود عث عث محرع والانتحاثة (سأية) بعم الاربو الكيود المات (دغرت د ر ،) اردر غصب وغييه اختر ا و مرادعلی رحمها بشرت . و بالامر صري يه واعدده (أدأر) ولاءً عصة والرحل بصحبه اغراه وحراشه (الدُّ ثر) و ماثر العصبان؛ ومر الساء الدشر المعارضة (دَلْ اللَّهُ وَالَّهُ) المعارضاي في حية ولدائس أسرع (ذُوْنَة) . هرعبر سائب ج د ثلار م حود من سٹنی فی حلة (د م ـ د ن م عده عبه وطرد، وحزاه منو دا به (المأم) بالله العبب ومنة المش قد لا تعدم الحدد دأم

11)

(1)

2)

من منازل الممروهو كوكان نيران بينها قي رأي المين قدر ذالاع وإحدما مرتفع في النمال والاخر هابط في الجنوب وبلي النمال کوکب یکاد بلصق یو یسی (الذج) بالكسر اسملما يُذبح من الاضاحي وغيرها وهوكالطحن بمعنى المطحون (الذُّبَاء) بالضروجة في اكملق ويقال موت ذباح كما يثال موت ذوًّام (الذيحة) بالكسركالذباء ورم حارفي العصلات منحانب الحلقوم انتي بهابكون (الدَّاج) المدبوح فنقول كبش ذبيع ونعمة ذبيج كي نثول كف حصيب والدايج لف اسحق بن أبرهيم (الدُّ بعه) موَّنث الذبيع وأيما حاءت باله لعدم ذكر الموصوف معها (المديج) بالعنج مكان الديج وشق في الارص مقدار الشعربة ل ترك السيل في الارض احديد ومد ج (الله) ؛ اكسر الآلة بديع مها (ديرب) اللي المعلق ناس والرحل بين امرين وذيدية هو حرُّكة (تَذَبْدب) الشوه دس وتحرُّك ذهاباً (المتهدب) بالمنح اشياع تعلق المودج وعلى رأسُ النعير للزينة · وأهداب النوب وأساقية (الكنبرب) المتردديين المربق (ذَبَّل لُ ذُبُولًا) السند ذوى وذهب

(ذبُّ يُرِبِّ) لَمَانَهُ ذَبِّلِ مِنَ العَمَّاشِ وشعنهٔ كدلك والنماذوي والجسم هرل (ذب مر د ر ب ارحل عن حر يه دفه (دبَّبت) شعنهٔ جعت من العطش (أَذَبُّتُ) الارض صارت ذات ذباب (الدُّباب) بالم حيوان صغير بطبر ولَّهُ عيون دفيقة نائثة لا اجفان لهما وخرطوم دقيق كحرطوم البعوض وهو بعار صيعاً و بخني شنائه . واصنافة كثيرة منها الاسود الذي بكون في اليبوت بقع على الطعام · ومنها الازرق بكون في الفور نحت النراب • ومنها الهندي وهو الدرنوح ج ذيبن والدياب من السيف حده أومن العبر انسابه ومن الاذن حدٌ من طرفها ٠ ومن الحداد دادرة تورو (الديبة) بالم واحدة الدياب ولا عَالَ ذَبُّانَةً * والنَّفِيةُ مِن الدِّبنِ ونحوه (بَدَيَةُ) دِلْمُتُحَ مِنَ الْأَرْضِينَ الْكُئِيرَةُ الذُّ دَاب وثقول ارض مدية (دیجہ ترکجاً) الذی شغهٔ والحیوان فعه حملومهُ والمن براهُ ود رواسك (دبيم) النوم دبعيم شدد أسلالة على اشاشار (شام) القوم ذيج بعضهم بعصاً ('دَیج) الرحل انحد دیج کاضح اذا Tous is (المرابح) اسم الدعل والسعد الدابح

والارض بسرها والشيء كثره (الذُرُّية) بذم الاول وكسر الفاني منددا وإصلها الدريثة فتركوا فمزما وإدغموها أولاد الرجل ونسلة جذراري (الذّري في بنتج فكسر المذور (ذرب - ذرباً وذرابة) السيف حد. والحرح فسد وسال منه الصديد ومعدته فسدت فأرتهم الطعام (ذرب) البع احن والام طلها حلنة حتى يقضي حاجنة

ذرر

(أذرب) السيف بمعنى ذرَّبهُ (الدّرّب) بعنین مصدر و فاد اللسان ويداون وعد الاطباء استطلاق الحلى المنصل

(الدّرب) الحديد وبقل هوذرب اللـان قصيمة اي حديث من قوم ذُرب والذرب السان الفاحش البديء (ذر حمد در ركا) الرجل الطعام جعل فيه الدُّرَاحِ

(الدرّ ال بصم الأول وتشديد الله ذبات عسى اللون له جدد ن طويلان شبيه بسائدوردأن ومسحوفة سيديان مسمو وهوسم حد بمنعمل في العالم في دا

(ذرّ ـ أ ذراً) المع ونحوه ورنه وشره والدرور الذه كفي العين ونحب في ألارض يدره " والنقل ذرورًا صنع ادني شي منهُ وقول الشهس ظهر (الدرارة) بالصم ما تدائر من المرور بقال هده ذرارة العبب

لدونة والعرس صمر (أذبل) الحرُّ النل أذراءُ ا (الذابل) الم العاعل · وقتى ذابل رفيق إ لاصق لبطة ج ذُبل وذُبّل (الذابلة) موَّنت الدَّابل وعين ذابلة

فاترة الجيون ج ذوابل والذوايل صغة للرماح وفد تطلق على الرماح

(الذُّيَالَةُ) بِالفِرَالْمَنِيلَةُ الَّتِي احْتَرَقَ بِعَضْهَا (الدَّيْل) بالعنج عضم السلحدات البحرية (الذُّ يول) عند "لاطب الصور وشدة

(يَذَبُنُ) اسم جبل في بلادنحد

الهزال والمحامة

(الذَّحل) بالمتح الدرية ل طاب بدَّحله ح أذحال ود حول

(ذَخَرَتَ ذُحْرًا) النبيُّ خَدُّ ، لوقت اكعاجة ولنفسو جدبتا حساً أبغاه

(ارِذَّ خر) الشيَّ بمعنى ذَحرهُ نقول قلان ما يدخر مبك نصح

(الدُخر) بالصرم أدُّ عر من شي م بذل جعل مالة ذخرًا عبد لله

(الذّ خير) الدرود يومع في القد النافد الى داحل المندفية حتى اد اشتعل عدت النارمنة الى الداحر

(الدَّرخيرة) م ددجر من شيه و للم مقدس مجفظ للنرك يو

(اساخر) الاجواف واسافل المطن . بقال غلامت مداحر فلان اذا شمه

(ذر) فعل امر نعبی دء بدکر کے ياب وذر

(ذرأ ل ذراه) الله المنتى خلتم .

(الدرن إنسه ده رامل

(المَرَّةُ) عليتح وحة المرا ومرقعي فر الدرور وحزا من حزا فيه است في دوا

(الدُّرِيّة) ؛ تدرول ارحل وسناو بالمع الملة - ذراري

(الدرور) دعه دروه بدر في المين أو على الحر- من الادو :

(الدريع:) توهمل تنييب معصب in a ser since of the

(درعت درند) المسادسة ماره والتي الم والكاسن في وبه وسه و وال عبد الامير شهه والتعير بدرا مده في

(ذرعت در منه) انارس کی در به واسه نخدو ي حبر؟ سربه

(درع فراسمه شه مد درعيو وفي الماني حراك در عيم، و برحل وما ورفه ذر عبه مدارًا أو السرُّ الويشية من حاوير حالي أو والميراؤرة بالمالي حصمه في دراعه ودراً فيه أسرع فس (أدرع) وازن بده مو حبة احرجها من تحتها مما أه وفي الكازم وردا (دُكَارُه) والله ينه الوب بسره . وزيدًا حاصة وعالمة في الخصو واسافة شراء الدارة ني شره فيم كه منيسم (ندرَّء) الني ثنانة شنة شنة الياندر

المراء دوية والاس ألماء الفيل وردت محدثة بدرعه وون الى الامير بدريعة نوسُ بوسية ٠ وفي اكان أكارمه وقرط

(إندره) "رجل الدقة كالمرأ ، وفي الدير أسطويه

(يستاره) به استاريه و معمله دريعة الله (مرع) بعد أ م حد ، (د) م ولحري شامدو

ا رز ۱ استد وهو من درف ردا بن ارف الادراء الوسفي مولتة - درعودرس وما بدوع يوحديدا وصد ود وي ربه ومار ر فيم معمومة سوى أذ مور راع مريعة أو المستحقة لا مجول من موت مدون مية العربو ولدرع الدحمه اكلهما بسمويداً ودراء لدمل فادر ند: اي ليل الرمح وليدق ولامر دراعة صعبت عادية والراحب باراع ي وسع نثوة أو مرأع منزل لنقير وهي ذراء الأسد

(، ره) وليم مهدر مفيدا الدوب درعه کدا ای دیانه و بر سه و بداق الامر دريا لا بُعَقَدُولُم بِقَارَ عَلَيْهِ الكُلَّا مد اليم يده وم نمه وم لي يه درع اي ه ني يو در دا ي قد مد سرعك اي ار بعمالي عست ووان دني لدره يخ لي النب من المهوم وكسر داك من ذارعي اب ثعبي ع ردت

(لدَرَع) الخبروس للفرة الوحدية ح

ذرعن

(الدَّرَع) بهنج فكر الطويل اللسر بالشر وانحسن العشرة والمحالفاة وهي ذرعة ومن البياق السريعة الواسعة الخطو

(الدَّرُوع) بعنج فضم من الخيل والعمال الواسع المخطو الخفيف السير

(الدّربع) من الخبل الواسع الخطو البين الدراعة ورحل ذريع بالكتابة و وفتل ذريع وأكل ذريع اي سريع و والموت الدريع هو الدريم الله شي

(الذريعة) الدقة بسنتر بها رامي الصيد. والسبب والوسيلة بقال هو ذريعتي الى فلان اي وسيلتي ج ذراثع

(الأذرع) بقال فناوهم اذرع فنل اي اسرع قتل · واذرع بكـر الرا ^{*} بلد في الشام بسـب اليو اكفهر

(المدارع) فواثم الدان والخيل الغريب من اليوت والغرى بين الريف والعر تشبها بمدارع الاديم وهي كرعانية

(المدرَّع) اسم المعمول ومن التجران ما كن في اكرعو لمُع سود · ومن الناس الذي الله عربية وابوه غجرعر بي

(ذراف سر ذَرَقَ) الدمع سال وعيمة سال دمعا وعيمة الدمع اساللة

(ذرّف) دمعهٔ صهٔ · وعلی المئهٔ زاد ومنهٔ هد آنا الان ذرفت علی انخمسین (لیسنذرف) الدمع أسالهٔ · مالشهٔ

(ايسنذرف) الدمع أسلة · والشي ا استقطر.

(الدارف والذريف) من الدمع المصبوب

(ایکدارف) بالانتج ابتدامع بدل سالت مدارف عینو ای مدامعها

(أَذَرُقَ) الطَّائرِزرِقِ · وَالْارْضُ اسْنَتُ الدُّرِقِ

(الدّرَاق) بالمنج خرّ الصائر وسُلاحة (الدُّرق) بصم فننج النظفة التي تسمى الحدقوق لها نعجة طبيه تنسد في النيعار ومنافع المياه

(ذراً - أَ ذَرُواً) النبي منط والريخ النراب أصارته وفراً فنه والمحمطة نفاه في الريخ الريخ

(ذرَّى) الريح الشيَّ طبرتَهُ وفلانِ تراب المعدن طلب فيو الذهب والله، ة جز صوفها وترك فوق ظهرها شيئاً منه لنعرف يو وفلاناً مدحة ورفع من المره وشايه

(أَذرى) النّي انذاه كم يلغى انحب لنزرع وأذرت العبن الدمع وطعنه فاذراء عن ظهر مطينه

(تذرّی) انحمعهٔ نخلصت من النبر وشفت وفلان الذروة علاها و با که ثط من الریخ والبرد اسنتر واسنذری (ایسندری) بفلان النجا الیو وصار میف کمه و و اشخره استمل بها وصار فی دفته

(الدارية) الريح تذرو النراب (الذُراوة) بالضم من النبت ما ارفت من بابسو فذرتـ أ الريح العامة وأساقة اسريعية وطرف النوب أو ما لقطع منة فتعلق وأوب ذعاليب اي حلق (ذعن _ ذَعَنا) له الله د (أذعن) الرحل لصاحبه الفاد وخصع وذل و يعنه افر" (ابدعان) بالكسر من الرجال استاد . ودفة مدعان سلسلة الراس متقادة (ذُور _ دُورًا) النبي المهرت راحمه وشندت طيمة كانت ام حبيثة (الدَّقَر) الخنين شدة ذك الريح · أو (الدور) بينج فكبر ذو الدفر ورحل دُ قِر لَهُ صِينَ وحيث ريج وميك دفر جيد ألى العربة (الدفرى) باكسرمن الحيوان العدم الشاعص خيف الادن ع د وري (الدُّفر' م) ربث أذا دور . و بقلة حبيثة الوائعة -لا تراهُ الله ما يه مدعورًا وهو المعروف (الا دفر) ذو الدفر المناف الريخ ومسك أذفر جيد الى العابة فارزً اهيكة . والنعل د وثبت عبدالوط (ذَفُّهُ) في السير اسرع وعلى نحريج أحهز واسرع فتلة (ادف وذ ب على نعريج اجهز (الدفاف) بالمتح الاسمين اذف على العريج و داق دفاقاي شيئا (الدفيف) السريع الخديف وطاعون ذفيف أي وحي محهز

(الدَّرَا) بالملحك ما يستثر يو المُعص وار في ذرا وزر اي في كديو وسنره ('مــــ'رة) بالضم حب مدور يوكل ضربة و بعمل من دفيق با سو خبر اصله ذرو محدف خره وعوض عنه بالته م (الدُّروة) بي عمر والكسر من كل شيء اعلاه ج ذري (المدرك واسراة) بالكسر فيهما حشة دات اطراف كالاصابع بدري بها القامام والمدرور طرفة الالينين ود٠ بنعض مسرويه اي باغيًا متهددًا (ذَعَرَ اللهُ وَعَرَا) فَازَنَّ افْزَعَهُ وَخُوفُهُ ۚ رَائِعَهُ الْأَبْطُ لَمِيْنَ ۚ وَالْنَانَ (دعرت ذَعَرَا) الرحل دهش (ادعر) فلان توقة (تدعّر) نخوف (الدعر) ياسم، لخوف الشديد (الدَّعَرُ) المختبين الدهش (الدُّعَرة) بمرفت ملاثر صعير بهز ذللة عبدر يام سويد (اشعور) المغوف والرأة التي تدعر (دفَّ ذفًّ) في الأمر أسرع والعاعون من الربة والكازم النبيح (المدعور) الدي عنراه الدعو (ذعب تعد) الرجل سفه ازعاف والطعام جعلة فيه (وعيم) فلانًا فنله قنارً وحياً (الدُعاف) بصراحة الدي بقتل من ساعتهوموت ذعاف اي عجل (ذعلب) الذعلبة بكسر الاول والنالث (ذَفَّرَ ـَ ذَفَّدُ) الرحل على بدم أو على إ و أحصار؛ في الدهن و أنه ذكر في الناس عصره وفع ذفة عما وولانًا ضوب 333

(ذَقَنَ) على بن مثل ذنب

(الدأفنة) طرف المحقوم "لدتى.

(الدَّقُلُ) الْفنين محمه الحيين من اسفل مدكرج ادؤان . ودفن الشيبة تنات يعوف بدنت النور

(دكرَ ــ أُ ذِكرًا وتدكارًا) الشيء فال عنهٔ وجری علی استو · ولتلان حدیثا قَالَةُ لَهُ ﴿ وَمَا كُانَ مِسْهَا وَمَانَ بِهِ * وَاسْمِ الله نفق به ، وحلى صاحبه حمدة ولم يصيعة . وأله تعاني محدة وسجة

(دَكُرُ) د.حة الليُّ ويهِ جملة بدكره والكلمة صد أع . وأنس وعدم والغُ سُ ونحوه وصه الدكرة في راسو (أدكر) صحبهُ النَّيُّ جعلهُ بدكره · والمرأة والمت دكرا

(داكر) فلانًا في المركبة وحاض معة في حديثو

(ند ار) خي د کزه

(تذاكر) 'نغوم في انشي، نعاوه وا وتكالما فبو

(اړدکر) علی وزر 'فنعن ۱ څنۍ دکوه (السيدكو) الشئ درسة محفظ وتدكوه . ولرحل أرتم اي ربط باصعه حيما ليدكر حجنة

(الذَّاكُونَ) فوة للعفل ندكر ما تدركة القوة الواهمة من المدلي الجزئية (الذكر) بالكر التلفظ بالشيء .

اي صبت ورفعه لك ذكرك اي شرعك وإذا حزبة امرٌ فزء إلى الدكراي الي الصارة والدعاء الى الله سجوانة

(الدكر) بالفرالندكر يقال ما زال متي على ذكر نج لم أسه

(الذَّكر) الفنين من الحيوان خلاف الاننى ۾ ذکور ود'کران وذکوره ٠ والعكوف وهو العصو المعروف ج مذاكير ومن البحل ونعوه ما لا يغر أومن الحديد ايسة واحوده احازف الانيث

(الذكرى) بالكبر الاسم من النذكبر · والمكر، لسان أو د تلب صد السيان ونتول دگرنهٔ دکری غیر محراهٔ ای غیر

(الدُّكُوة) بالدر فقعة من المولاد تزاد رأس العأس والقدوم وبحوها أأومن الديف والرحل حذيها

(المكري) ؛ لكونسة الى المكر. و نعهد المكري عند الع ؛ هو توجه الدهن لى مدكور باعادة للعه معرف باللام (الدَّكور) بالله فقيم الكثير الدكر ومئة فوفر في منز اداكت كدويًا فكن 1,50

(التَدركن) ما تستدكر يه لحجة. ورسالة صعيرة يكنم ارحل الى صاحبه في حجة

(المدكار) بالكبرمن النساء من عاديها ولادة المكور وفلاة مدكر دات اهوال لا يسلك الأذكور الرحل

(11)

ذلل شدلدل اننيء اصطرب (ذلدل) واسترخى (الدكاذيل) بالفتحاسافل المميص الطويل اذا ناس (ذَلِغَتْ ذَلَّمَا) شَعْنُهُ القُلْمُتُ مُهُواً ذَلَعْمُ وفي ذلغاء النعة (ذلف ت دَلَّهُ) الانفُ كان صعبرًا مستوب الاربة · والرجل أذلف وهي ذلعام من قوم ذالب (ذأن ـ ذُلانة) اللمان كان ذلينا (ذَلُقِ مُ ذَلَّكًا) الرجل السكين حدد أُ والصوم فلانا اصعنه (ذلق) مثل ذلق واذلق السكين (استذلق) الصبُّ من حجره استحرجة (الدَّ لَنَّ) بالنج من كل شي حدهُ . ولمان ذلق اي حديد بليع (الدريق) بالعنج من السنان واللسان الذرب وعطيب ذكي أي أي فصع (الذَّ لِبَق) ذو الذلق وهو من كل شيء حدثة وطرفة يقال لسان ذليق وخطيب ذليق أي حديد فصيح (الدكافة) بالمنجاحرف الدلافةسنة جمها بعصهم في قواهِ مُرُّ بنغل ﴿ وسميت كدلك لانة يعتمد عليهما بدلق اللسان اي طرقة وبالشنة (ذلك) اسم اشارة للمدكر المعيد واالام فيهِ للبعد وَالكاف حرف حطاب (ذل بي ذيلاً) البعبرسهل باند صد

صعب ويقال ذلت له القوافي والرحل

وذلاً وذلة هان وصعف

(اللذكر) الني تلد الذكور ومن الابام الشديد الصعب وطريق مذكر مخوف ودامية مذكر شدياة (المذكر) اسم المنعول وضد المونث وعند الصرفيين ما ليس فيه علامة التأنيث (ذکی۔ دکا) الرجل کان سریع النم حديد النلب (ذَكُمْ لُ ذَكَوًا) النار اشتد لمبيها (ذَكِّي) النارَ أنم وقودمًا والذبيحة ذبحها والرجل أسن (أذكى) الدار اوقده والحرب اشعل تاوها وعليه العيون أرسل عليه الطلائع (المستذكى) الدرُ اشند لميبها (اللذاكي اسم الفاعل · ومسك ذاكر اي ساطع ر چه (اللذكاء) بالنبع سرعة النطنية وحدة الفواد و إصله في اللغة تمام الشي ومنة اللكاء في السن والنبم ويلفت الدابة الذكاء اي أسنت (ذ كاه) بالضم علم للشمس بدل طلعت ذكاه وابن ذكاء الصير (اللذكاة) بالنتج الذجج · وما ذبج ينطع الملقوم والمريء بحدد (الذَّكَوَة) بالنتج مَا يُلقى على النار مَذَكِي يُو * وَإَنجِمِوهُ الْمُلْتُهِبَةُ (الذكرة) السريع النطنة الحديد النواد ج اذكيا · وإلذ بيج · ومسك ذكي اي ساطم الرائحة (الْمَذَاكِي) بالنتج من انخيل العناق المسان

وفلامًا على الامر حصة مع ليه عد قيه ٠ والقائد يذمر اصحابه أي بلومهم ويسمعهم ما بكرهون ليكون اجدٌ في المتدل (ذَمْر) فلاناً حصة و تحمة (تدمر) الرجل تغضب ولام نفسهٔ على فاثت وعلى ربه اجترأ عليه ورفعصوتة في عنايه (تذامر) الموم في الحرب نح صوا على الجد (المُ مار) ولكسركل ما بسرمك حفظة وحماينة كالحرم والاعل وإن ضيعته لزمك الموم فيه و ووم الدمار يوم الحوب (المر المنع فكسر الرحل المجاء الملكر من قوم أ دمار (المدمر) الم المعمول والله والكاهن يقال والن عريض المدمر (ذ مَل مُر دُمُولاً) المعير سار الذميل (الما ميل) السير المجر الامل وهو ما كان فوق العّنق ودون الرسيم (دم الذم الذم الله المعالم الم والانف ذن وسال (ذمر) فلانًا بالعرفي دمه ويحيي (أَذَمُ) الرَّحَلُ أَنَّى ، بِهُمْ عَلَيْهِ وَفَلاناً وحداً مسومًا واحراً وبه راطنة حسنة لاعبائها وأغطاع سيرعا (ندتم) الرحل استكف ونجنب الدم ومنة قولم لولم اترك الكدب ديما لتركنة (ندام) انفوم ذم بعصبم عصاً

ذمر (ذَلُل) الدابة جعنها تذل وذُ نِل ' الكرم دُلَّيت فطوفة فلا تمنع على الصالب (أذل) زيدًا وجه ذليلاً · وجعله ذليلاً . واستحق أن يُسل (تذكّر) له حصه وتواضع (ارحندل) فلانًا صبره ذليلاً ورآهُ ا ذلياز (الدلع) بالكرمصدر صد العز والرفق والرحمة ومنة قولة واحتض في جناح الدل (الدُلُّ) بالمم الانتياد . السهولة (الدالول) بينجفهم الدوادماكان مهلاً لين الانفياد سكر والاي سوالا ج دئن و بغال طريق دلول اذ كان موطوم اسهال (الدليل) "تمعيف انين صد العزيز مر فوم أذلا وذلال حود لط ذليل اي فد پر و بيت دايل 'د' کان فر بب المهك من الارض

7

ن

(أَذَلال) حَ على ذَلالُهِ أَي وَجَهِيرُ وَمُورُ الله حارية على الالاه على محربها ومسالكم ودعه على ادلانواي على حنو (ابدائة) وانتج لدل وناوار وعير

بدنة الحرالدي مجشوساق بالمصا (ذلى - ذبي الرطب جديدًا

(إسالى) الرطب مطاوعة دلى نقول ذلينة فاندى معى

(إِدَالَهِ لِي) الرحل سرء محدقة أن بعوثة

الاَمَرَا لَا مَرًا) الرحل غصه ونهدُّ د

(أذى) فازاً أونده ونركة برمةو · والرمي رمينة لم يُصب المنش (المائق) المختبل الرائخة السنبة

(الدّم أ) بالمخ بفية الرو- في الديوم وبذل الصب طول شيء دم ، وما الصول ذم أدرُ

(ذَكَ عَلَى الرحل المعبر تلاه المم به ارق دمه الله الله المعبر تلاه المه (ذَكُ عَلَى عَلَى منه العصل من شبقاً وارخاء الم كالله والمسرة وكلت من يقل ذهر اي بال مك من الارماب فيها (أذنك) الرحل عار د ديب وجرم ولم بسهم له مصدر

,1)

2)

160

ا ذد

311

-11

ا بر

20

(11)

وم بعابه ما مصدر (تذنب) المعنمُ أرى لع منو عدبه (لمستذنب) المعيرَ ونحوهُ الاهُ عدد دنبهِ وفلانًا وحد مدنبًا

(الذياب) والكسر حيط بشد يو ذنب العجر لشر مجسر ومن كل شيء عقه وموحره

(أَدَّ سَ) بِالْمَنْعِ الْجُرُمِ وَفِي الشَّرِعَ عدرة عن رنكات الكنف امراً غير مشروع ج ذُنُوب

(الدكت) بالخنين في لحبوان عضوية مؤخره بفال الرأس كدب النرس والمعبر ج دنب ودنب الرجل الباعة وذنب الروساء وذنب الدال سعلتهم دون الروساء ومن السوط صرفة وركب ذنب الرج السي سنق فلم يدرك و ونقعة الدنب سية علم الغلك في ابعد نقطة من فلك إلى الشمس الفلك في ابعد نقطة من فلك إلى الشمس الوقو

(ایسندم) ری^{سا}لی اسیر فعل ما بدم علیه

(الدرمام) بالكسر لحق ومنه للرة من على الرفيق ذمام: وتحرمة والعهدلان مصيعهم تلزمه المدمة

(الدم) المنح مصدر والوم في الاساء فلمد المدح والعب ية ل يو ذموم الح عبوب وفعل كدا وخلاك ذم ي زال عد الدم عد الله مثل وساء

(الدمة) ؛ كسر العيد وأدام له والدي الان لله به بوحد الدم ولهدا سي المعاهد دميّ لاله أعطي الأمان على ذمة المجزية التي تؤخد منه ولي سنح ذمنو دين أي لي في صهاره

(المرميُّ) بالكسر مستون ألى الماه والذي أعملي الامان على همو وعرفهو ومالو ممن بعطون المجزية

(الدَّمِيم) السموم؛ ويترذميم فلينقالم؛ وما الأدميم مكروه جديمام

(الْكُدِيِّمُ) اسمِ المنعول للدموم جدَّ (الله منَّةُ) بالمنح صد العهانُ و عل مدمنة اي محبة لسم و هو يجلظ مدمنة اب

اي محبه لندم ، وهو يجفظ مدمنه سيح حقة وحرمنة و دهب مدمنهم بدي ا اي اعدام شبئاً فان لهم ذماماً

(ذري - ذَه) أسبوم تحرُّك · والعليل احتاالزع فعال عليه فعال عليه

(ذَ عَي ِ ذَ مُبَا) ربح المجينةزيد الأخذت بنف و وفي انغو طارت الي رأسة رآ ذئة اللم لقب بوحب عو يوك المسطنعية وعرق الدهب هو حذر سأت اسمر المشو مر الفاعم حريقة - بج التي " في الجرد ت الكبيرة وفي 'صميرة معرق منين ووري الدهب صدائح رفيقة حداً شفد منية بالتعارية وقوم أي الكند وغيرها مؤيلة (اسمت) بالمتع مصدر والفرية نفول ذهب وازر مذهبًا حديًا . والمعتقد الماتي بُدهت اليه والعائط والمرحاض ج مداعب

(...a.) " usel that's e han ودرن نحيل ما تعبو حمرتنة صفرة بذل كبت مدهب

سبع قص لد خرعية تعد في العابقة الديه من الشعر

(دَ مِلْ مَا دَعَازً) الرحل عن الموا شغل عنة وسية و ذهب عنه بدهشة (ذَمَلَ ــ أُمُولاً) عن اشي مثل ديمل نسية لشغل وعلى عنة (الدَّهْرُ) بالتنج ويُصر المدهة من الميل

النول مر ذهل من الليل وحاه بعد ذهل منه ود مل بدر حي من يكر (الدُّهُولُ) يا.. شغـال بُورث حزبًا ونسياً ويرد · العيبوية عن الرشد (دَمَن لَ ذَ مُنَّا) الامر عقله • وفلانًا كان اجود منه ذهاً • وعن اشيء أد.ه والمدا أياه

(أَذَهُنَ عَاصَةُ عَنِ اللَّهِ * اللَّهُ اللَّهُ * (ذاهرٌ) علانًا غالبه في جودة الدهن

الدنب ويوم ديوب صويل الشر والدلو العطيمة يكون فيها الدم ولحظوالنصيب ج أدسة وذراس

(الكربيد.) منحق با خر اللفال مر. الكناب بجمل نتمة ليه · والعراد والدراش , bolai

(استب) بالكبر نبرعنة ومبيل م في الحصيض ليس نعم و سع

ادَنْ عَدَيًّا) الرحل وراذن برمل 4 3

(دُتُر) المعطيدل

(المأمال) بالمروفيق العوط أوماسال من الانف رفيةً

(الأُذَنُ) الدي يسيل معراهُ ، وهيذه (المدقس) مدي الدهس ، ولمدهدت من قوم ذُنَّ الانوف

(ذه وذه) المراشرة للموث المريب وتدخل عليوه النسبه فيقال هده وهده (دمَّت مَ ذَه بَهُ وذُمُوبًا) الرحل و و عليه ولي فلان توجه ، وفي المد له الي كدا رأى ميه ذلك اراي وبالشيء ارالية. واستصحبة وذهب معة وذهب مدهبة أنحد طريقنة · وعابو الامر نسية · وعنة تركنة

(ذهب) الشي ً طازه ً وموعة بالدهب (أذهب) الأثرارالية · و غو عظره أ ولدهب

(الدَّهب) الخنين معدن سيط لنبل يرأق وهواحد المدين المدين ينعامل يه والتعامة دهمة

(الدهي) المسوب الى الدهب و الدهي

(السيمن) بالكسر العقل والمصنة وقد يصنى و براد يو القوة المدركة و وأبل السهن استعداد النفس لاكتساب العلوم وجودة ذلك الاستعداد نسبى قصنة ج ذهن وهوس اهل الادهال أي مل المهال والعهد الدهني عند المحاة هو ما نشير يو الى معهود في النهل بواسعة حرف النعر بف نعو قدم الماضي أي الما عهاد في المدهن الما المان ا

(ذو) من الاسياء المفردة التي تعرب ب محروف وهي تعني د. حب منده دون وجمعه دوور ونواث دات ومشاه ذو در وجمها دولت و يعرب أموست من هده الاسم؛ وأيني و عموه اعرب سيروس الاس المفردة والمندة وعموعة ولا تصاف الألى كن موصوف م مكرة . ذو الكناف سبوركسرى ودو البدوجع اليد وذو الارجام الافرياء وذو الزم الاسم المقترن والأنف واللام و وقو الحال د. حبر الدي دني عنه ولفينه ذات من مسوية على مصدرية وذات ليلة نهي المرفية الوصاقت دات بن أي قرام له ودات مجند الهد يعبد المعجد الدي بستان ارصارع وبعني سفر الرائد وذات الرئة التمات يعيب نفس الرتة و يكون لألم ميو تقبلاً

(دانب دو تو به و دو و المعلق المعلق من و عود أن عف المعلق المرائد بعدم للعص و عدل و وحد قنه و دمعه سال والشمس اشتد حره

(ذورًب) اسم عبر ه مُ ذائبًا (أداب) اسمن بمعى ذوبه . ومره أ اصلحه . وعلى الموم اغرول (المستداب) عداهه طلب منه المدوب (الدّوب) بالمنح مصدر . وما في أبيت امحل من العمل . وذّوب المدهد دائمة وكدلك ذوب المحين (الأذوب) بالكسر الرّبد بداب في البرمة للسين قلا يزال ذلك اسمة حتى

(الدائد) الرجل لحائي الحقيقة وقب المرا الهبس بن بكر جاذوًا دوذادة (الدَّوَاد) بالمح مصدر ومن الابل ما بين المازث الى العشروهي مؤاتلة واكتبر الذو د

(انداواد) بالكسر معلف الدالية ومن المور قرية ومن الانسان البسان البسان المور قرية وأوقا وداوق) الصعام حنير طعمة والمكروء مزل يوفة ساء وصعم الايمان عرفة وادركة وفلادا وما عساء أ

(ذاء سے دُ بوعاً وذُ بُوعةً) الخبرانتشو والجرب في العدد عم . وأحور في الناس النشروفش (أذاع) السرُّ اطهره وافشاه والأبل م في الحوض شربوا ما فيه (المدباء) بالكسرمن لا يكنم السر (دال _ ذَيلاً) النوب طأن حي مس الارض والحامة سحبت ذهب والرجل تَغِتر فَعِرٌ ذَبِلُهُ ﴿ وَالدَّفَةُ بِدَسِهِا سُوتَهُ عَلَى المحديد والمتي المن (ذَبِّل) ثونة طول دينة والصحينة كنب شبقًا في ديها ز بدة على ما فيها (أدال) النوب مرلة دبل والعرس الهزلهُ الله ولامهُ أله له ولم يحس القيام (تدبُّن) المرس في استسام حرك ذبية -شميًا وفلان تنعفر وفي كلامو تسط فيو عير محتشم (الدائل) اسم الدعل وفرس ذائل فو ديل ودرء دائل طويل الديل (الدَّبل) بالنج ن الموس وغيره ذنية ومن الازار ما ولي الارض منة ، ومن الريجما لتركية في الرملك ثو ذبل محرور ج اذبال ودبول وضال ذبه حست حلة وهوطوبل الدبل أي عي (سيل) الدويل سيسل والنور (الادالة) بلكر مصدر واذاة الدواب سم الدر عليها والمتوديء بالعمل والحمل

عثيها

حدرة أن و تنوس جدب و ترها ليمو ما شديه . وم ذاق درنا اي شيئاً . وم ذاقت عيمة عما أي لم تعرف النوم (أذاق) ولانا الشي عملهُ بدوقهُ وولانا عذابًا الزلة يو (نداوق) الموم الرماح تناولوها. والشيء د فهه (ندو ْق) الشَّا ذَقَهُ شَبِئًا بِعِمْ شِيءٌ (السنداق) قلالًا حيرهُ ، وُلامرُ لللان الغدلة (الدائنة) فوة مسئة في السطح الصهر من المسان شرك ما يرد عليه من الصعوم بواسعة الرطوية المعايية (الدُّولَى) بالمنح تعرُّف الطُّعم · وقوة المائقة ويصمع يقال فلان حسن السوق للشعر والهلان ذوق سيبرع والدوق العفني المرعفل (المداق) بالمنج مصر وصعرالسي (ذاك) الماشرة لمدكر الموسط (ذول) ذوُّل دالاً كتيها (لمال) من الحروف ألمج ثبة محرجها مناصول الاسدن فرب محرج الدا تصعيره

ذر بله

(دوی ہے دُوبًا) لعود ذَابُن ویس (أدوى) الحرُّ لنن أدبية

(الذوى) بلغين قدر العب والحمل و معليم الواحدة دوا

(الماوي) المايل

(ذَبْت) لنعة بعيي مكررة على المحديث نقول قلب للهُ ذَابِتُ وذبت بالعفاف

م محقة الندييل الناب او الكتاب يجعل كالخنة لنة وعند (المدايل) با كدر من انحيل الطويل الديل بستوي فيو المدكر والمؤلث (الدام) اعيب (دي) ؛ لكسر اسماله رة اللمو فقاغربية ولا يشربه الى المتوسعة ولا لى المعيدة ولا شخل في الشي ولا في الجمع ديم أكنموا باستعمل تي تحميم ديث فذالوا نيك وتبك وتان وهم حرأا

(التدبيل) مصدر وفصل بمحق باخر اهل المعايي لوع من الاطلاب وهو ارداف المجملة بحبلة تشتمل على معناها تكيدًا (دام لـ ذَيًّا) فازًا عابة وذمة لمطوقها او معده وفي المروض ان يزاد على آخر 'نجز محرف مدكر اذ'كان آخره وندا محموعا (الْمُدَالَةِ) ؛ لَمْ إِذْ مُهُ وَفِي الْمُلْرُمُو أَخْيِلُ من مدالة لامها تهان وهي أنيس من جمها 🕘 ودرع مدانة طويلة (المدين) القويل الديل ومن الشعر

> تم بد الدل اويليو ۽ ب

-*****

إب الرَّاء

ارا الحرف العاشر من حروف الدي و أهلاً مر الهيمورة الوفي حسال المجمل عدرة عن ماها (راك كراً) الداء الاعمة وشعبة

ا را السياري) الدرع "هغه وشعبة" و بان الهوم صعم

(ار" ب) داننج مصدر و واسید الهمو (الروایة) باشم قصه می انخشت بسد م. العه انجمنه

(رَأَيِبُ) - الرِقْبُالِ ؛ لَكُمُو الأَسْدَاءِ رَبِّلِ

(انرُّانیکج) بننج اسورصه الصنوبر (رَّاد) تَرَاً دَّت نَجْ رَیْهٔ اهنر بریه عیمهٔ واهض نُمِّن

(ایرنا د) انعلام و نج رید عمی نرا د (انرائد) من العمل ارتا سه نانول اینه رائد معمی ای وقد انساط الصوا سفی کمیس داول من م. ر

(رأراً) السراب للع والمرأة بعينها برقت ولرحل حرَّث حدقة وحدَّد النصو

(رئیس کر نسهٔ) وی فوههٔ کی رئیسهٔ در (رئیس) نفوه زید حموهٔ رئیت ویشدهٔ دیهه (نرئیس) اودل دراز رئیهٔ (نرئیس) در بها ارفته من سازه سینخ الاست و می مقدم، فی مدار المحبوان و دایق ارئیس و راد به کل انجم بحو عدی عشوة رؤوس می امام و ودون

و داق او س و راد باز کل احسر محو عدد عدد عدد اور سرم م اور اور اور سام م اور اور اول بور منه المور اول بور منه وس المارة ول بور منه من المارة و حدر وخوف و وحد دال رأسا اي مدالا عبر مسدرد اليو من عبره و وهو قدم براسو اي مسقل بدمنه وفي احمرافية ما درا من جبل او مديني درب عدا في اجر و بادرا من جبل او مديني درب بادرا من جبل او مديني درب بادرا من عبل اورا وس

(أرزئاسة) و لكمو السلطة والديارة · واصلق على الداعة الدينية في مقامة السياسة الدينوية

(الرَّبُسُ) المتحفك وسيدا قوم ومندمهم كرئيس الديوان ورئيس الدير حروً ساه واشيخ الرئيس لقب الحسن بن عد شه المأسيد الخاري الساد الملاح

(رأى - رُونية) الله الصور وفي الدور وأي الأمر رأب ذهب البه وفي سمه روايا حلمة ولم الماء وفي سمه روايا علما علمة والمناز الله فلان كنية نقل عد المعجد ونسبه المحطد ويقل الذي أراء بليه للمعول الماء الدي المائة مل تُرى أي با رحل مل تُرى أي با رحل مل تُرى أي بعمي الدي الأعمول المعمولة علم علم علم الأي عمولة

(ر أي) وازر امسك مه سرآة ليمور

ا أرى) فالادًا الماي حمية بنظر فيه وصلها أر ًى على وزر أفعل و ريت ريدًا العلم دفعًا أعلمنه و أر في يرابك تها أشرعليًّا. و نه بنلال كأن م أي أرك عدوه ما بشهت به

(رائی) صاحبهٔ مرافاق آراهٔ متلاف ما هم علیه

(نرأى) الرمن لفاحلو تصدك لله البراهُ ؛ وفي المرأة لفتر

(نرائی) فی امر ته نمر و ووان لی نصدًی لأراه د والموم رأی بعصهر بعصاً وفی الامر هارها فیه

(ایسترای) ماحمهٔ طلم این براهٔ ۱۰ و عمل رأیهٔ

(الرقة) بالكنو التعاهر بما ليس سفة الناطن وترك الاخلاص في العمل (الرُّوْاء) باللهم حسن الماهم

(ارَ ای) د بدهت ایو آلات، رویعتقان

﴿ رَبْسَهُ ﴾ موَّنت الرئيس · وأداعت · الرئيسة في الندن في المهمة التي ينوقف حياته عليه

(المروثوس) منكان تحت سلطة الرئيس والعميم الوأس

(رأْف رَاْفَ) وكدنك رواف رآفة لله تعدلي بطان رحمة

(راف) الله الله رأف

(تراعم) الوالد بولاه رحمهٔ وعدم عدی و هوم رحم معدیم بعدیا

(إسام إ ف) العبد عولاه المتعصلة -

(ارافهٔ بیائر قهٔ) الرحمیهٔ · وقبل اشد احمهٔ

(۱۰ الد ولزام) ارام

(الروثوق) الرحيم العصوف على عددم الذن الحمدي وهو العصوف على عددم بر مدفة

د ار آن) بالنج فرخ الجام و حویهٔ مانا نی را له جار قال ور تلان

(رئرت رُئْمُ) الدَّفة ولدَّهَا عدلت عليهِ ورمنة : وأخراط القائر . را والمنيّ احدَّة اللهُ

(ارام) الدفة عطم به على عبر ولدها · ولغرج عالجة حتى الدَّم

(برغر ، انرؤوم) العاصنة على وبا هـ : وطار رؤوم سير من أمّ سؤوم منال في عصايل العراب المهتم بأمرك على القراب

ا اوله) أب كسراله ي الخالص المبرض بيات رانة جراً وام ا ومرت بد الآرم

نفول رأ يوكدا اي اعتقادي جآراه . وصحب الراي هم اصحب الميس لابرم بفولون برأ يهم في ما لا مجدون فيه حديث ، ولا اشرا ، ورأ بنه رأي العين اي حيث يقم عبيه البصر ، والرأي العلمي هو فرض بسنخدم الى حين لاميها حقيقة علمية ، وتعليله ومنه الرأي السديمي عند علما ، اللك

(الرئة) بكسرفنتج موضع النص من المحيوان والسمة البها رتّوي الم

(الرُّو يا) بالصم ما حلمت يو في منامك ^ا ج رُومے

(الرُومَية) بالصم المشاهدة بالبصر (المُراثِي) غيرالخلص في عملو (المَرَاثِي) أي المحدد والمناس

(المِرَآة) بالكسر بلورة نقبة مسنو بة الوجه صفيلته طلي قناها بالقصدير والزئبق برس فيه الاسان صورته وفي الطبيعات كل وجه صفيل يعكس النورج مراثي

(رَباً _ رَباً) النوم ولم صعد على شرف برفهم لكبلا بدههم عدو والمرجل المرباء علاه، و بعلان عن كذا رفعة ومنة اربا بنسك عن كدا اي اجلله وإرفعها (اربا) النوم حرسهم وما عرفت فلانا

حتى اردً لي اي ^حتى أشرف (رابً) الرحل القوم رأفيهم • والشي

(رابأ) الرحل القوم راقمهم · وانشيءً حذره والحاه

(ارن) المعوم رفيهم فكان ربيئة والمربأة علاه

(الرّبيئة) الصليعة للقوم على جل برقبوبهر من لعدو ج رّبايا

(المربة والمربة) بالمنح فيهم الموضع المرتمع بربة فيم المقوم ، ومكان الدري المدي بقد فيم

(رب م أرب النبي ملكة ومنة الرس مالك كل شين والقوم سهم والنبي النبي الملكة و للعبة اصعة و شبي رباء حتى ادرك و للعبة زاده واتمه واصلحه والدهن طببة اي غذاه اليسمين أو بعض الرباحين و والزق اصلحة برب التمر للطب رائحية (ربس) الصي ولية ورب كان ابنا لله أولم كن والدهن هيئة

(أرب) فلان بالكان اقدر والسعابه دامر مصره والدقة بولدها لرمنة واللهم معوذ بك من عنى مبطر وفقر مرس أي مقيم

(نَرَبّب) العلام والارض ادع الله ربيه والصبي احس القيام عليه ربيه والصبي احس القيام عليه (الراب) زوج امر الينم والرابة امرأة الرجل اذا كن له ولد من غيرها (الرّباب) بالمنح السحاب الابيض واكه لمو لم اوتر يضرب بها و وبنت امر القيس وكانت من احس السمو وجها واصلي عنا واديا

(الربابة) بالكسراسم من الرب والعهد والساغة التي تجمع فيها السهام (الرّب) بالهم من المياه الله تعدلي لا يطلق على عيره ومالك التي الذي لا يعفل تقول رب المال ورب الدار ومسعق الشيء أو صاحبه جار باب (الرّب) بالضم سلاقة حثار كل مني غين

معد اعتصارها وطخها ج رُبوب وما حار ﴿ أَرْبِحِ﴾ الرحل صادف سوقاً ذات رمج · وريدًا على سلعته اعتلياء وعا (رابح) والدُّ على بصاعته اعطاه مالاً على الرمج اسهد (الرابح) ذو الربح ؛ ونحارة رانعة بربح فيها على الاسداد الدري (الربح) بالديح دوية كالسور وهي اني بنخذ منها ار يد (الرُبِّح) كرمن المرد المكَّر (الربح) بالكبر و تحتين اله السيغ القوم المنابريج ('بُرُانحة) البيم على شي معموم من الربح وصورتها ألى بقول الدائه بعنك هدا عا الدائرية معزيدة كدا (رين ريدًا) الإيل و عمر حسب و بایکان ربود کر (ربّدت) الشاة أذ أدوعت فوأبت في المرعها بمه سواد وابراض (نز إنه) "نرول من العصد تعبير ولمه وتعلق والمداد تعليمت (ایریڈ) المثلیہ کی آریہ المون (الرَّبد) المحديد القابل لاله مجاسر الماء (الزايرة) والعم أون مجلط سواده مكدرة (او أيدا () من المعر الدودا المقعة محهرة وداهية ربداه ملكرة وبعامة ريدا ورمدا أوبه كنون الرماد (الأربر) من المعز الاسود المنقط بحمرة

ومن العالم ن الدي لونة كالرماد وإلاَّ سد

من إلىاب الحمار ﴿ وِرُكُّ } حرف جر زئملا بدخل الأ على النكرة الموصوفة · وتدخل عليه لهُ * فيقال رأت رول وما ايضا ليمكن (نريج) "وجل طب الارباح ان يجبيُّ العمل بعده ُ نحو راما ناقي حبرًا ا واستهور أبه المناس ا الرُبُون) والمعمر رئيس الملاَّحين ج ا الرَّالِيُّ في بالمنج لمَدَّلُه العرف بالله 📗 (نرَّبُّهُ) بالنج د.حنه الذي نفول هي ربة العود وهن من ربات الحجل. واصم على صورة اللي كالات أ رَبُوب) والرّبيد أبن أمراة الرحي (الراوية) والمرالاحم من الرسار ("رَبيت) زوح أم ينه والربسة مرة الرحل أداكن له وله من غيرها والحاصة وبنت الرمحة والشأة تُربى في المنت لسنها + ر. ت (برس) مر معمول وسعم عليدو . والمريَّدات للجولات؛ وأب (ربت) رئت الدي درب اساناعلي حامهِ قبيلًا ليندمر ﴿ رَبُّت مُ رَبُّنَّا ﴾ ﴿ إِنَّا عَنْ حَاجِنُو وَرَبُّنَّهُ

('بر ابناة) بننج فكسر ما مجلس الانسان ع حريد والخديدة الرحل في نعارته كسب

وخارته افصل فيها

موضع ربوض العنم وما واهاج مرابض والمرأبص عروق بجري فيها ماه الغيذاء من الامعاء للي الملب (رَبُط رَبُط) الله اولية وثن والدابة شدها بحل التلا نفر . وجأشة رياضة الشند فلية فأربعر عنب الروع. واللهُ على فليه اهمة الصر (رَابِط) الامير في تعرالبلاد اقام على الجهاد وارتساط الخيل بازاء العذو وفالان الامر وأهس عليو (إرتبط) الما به بحل كربطه والرجل فرساً انحده للو ياط (الرابط) المراغاعل وهورابط انحاش أي شديد النسب كانة بربط ملمة عن المرار وعنب العاة ما يربط أحد الشف حين بالأجر لرفع الاحسية (الرابعة) مؤلث الرابط والعلقة ولوصلة جرواط (الرباط) بأنكسر ما تربط يوالمونة والمانية من حبل ونحوه جرابُط والعوّاد لقول هو دُ بت الرباط . ومرابقة العدو وملازمة الثعر (الرّبيط) المربوط وهوربيط أنجأش اي شعاع والراهب الزاهد (الرابطة) ارتباط الخيل وعددها في ثعر العدو وأخد الاهبة للحرب (المربط) "بالمحسر ما تربط به الخيل ونحوها والمربطة كذلك (المريط) موفع ربط الخيل (ربّع - رَبِّمًا) الحيلُ فنلهُ من ارجم

(المربد) بالكرامكن نحس بوالالم ولعبرومنة المربد بالنصرة ومويد النعم قرب المدينة (الرَّيرة) المفتين صوفة بهد بها المعير ا وخرقة الصائغ تجلوبها الحلي (ربَّم ــ ُرَبِّماً) بعلان الشيُّ النطر حلولة يو (نربض) بنلان الامرّ مثل ربص · والرجل النصر وفي مكايو لبث (رئص ـ رُبُونَ) انخروف المؤصدر، في الارض وريوض النقر والعم وأنخيل ولكازب مثل بروك الابل والاسدعلي فريسته والميرن على فرنه برك ﴿ رَبِّكُ ﴾ تخروف جعلة بريض • وفارناً بالمكان ثنة (أريض) العبرجمها تربص و شمس (ترقص) الرحل أفام علم بعرح مكانة (الرَّبُص) بالمنج الاحمد تعزب ذا قرأبته بقال ما ربض أمرًا مثل اخت (الرَّبَضُ) عنعتين مأوى العمم أيازً وما نحوًى من أمعام النص وما حول مدينة م يبوت ومسكن · وزوحة الرحل · وكل ما يؤوى و بستراح لديم من اهل ومال وبيت ح أربض (الرَّبوص) ينتج فصر اشحرة العصيمة · والقربة الواسعة الكنبرة الاهل والصخبة من السلاسل جريض (المربض) بننج الاول وكـر اكـلك

قوے · وانحیش اخد منهٔ ربع العنبہة التي هو رابع عليها بقل ما فيهم من يضط والثلاثة جعلم بنسو اربعة والابل وردت رباعته ولايقيم رباعة القوم غير فلان والرجل في المكان مزل حيث شاء في (الرَّباعِية) بالمنح الس التي بين النابة والناب من الانسان والدواب (الرُباعي) بالضم ما نرك من اربعة (الرّبم) بالتح مصدر والدار والمترل واهل المنزل ، وما حول الدار ، وجماعة السس ج ربوع واربع (ارَّبه) التوم فاروا اربعة ودحلوا (الرُّبع) بالدم جزاً من اربعة جا رباع (الربع) "بالكـرطأ من الله ألابل وهو ان نرد المها وما وندعة يومين ثم نرد اليوم الرابع · وحي الربع في التي تعرض بوماً ونقلع بومين ثم تاتي في الرابع ا (انربعة) بالعنج الوسيط القامة نقول رجل ربعة وامراة ربعة وجُونة العطار (الربعيُّ) بالكسرنـــة الى الربع وما نتج ابام الريم · وولد الرجل في شابو (الربيم) عند العرب ريمان ريم شهور وهو شهر ريم الاول وشهر ريم الآخر وربيع الزمان أثنان الاول الذي تاتي يو الكُرُّةُ وَالْمُورِ وَاللَّهُ الذَّبِ تَدْرِكُ فَيُو النمار · وفصل الربع عد المولدين ثلاثة اشهر ببندي في ٢١ اذار والكلا بنبت في فصل الربيع أوالمطرية الربيع . والمحدول اي النهر الصغير (الربيعة) بننعوفكبر الحجر تمنعن باشالنو الغوي و يصة الحديد بلبسها العارس في

المحرب وربيعة قبيلة

الن

مثه

درا

وا

ويها

119

الربع · والمحجر رفعة بين لكي يمنحن فونة | اي رئاستهم خصب ومرعى وكدلك الدواب واربع على نفسك أو على طلعك أي توقف وأنتظر ورُبعت الارض على المعهول مُطرت في

(ربع) المحوض" جملة مريمًا • والعدد ا ضربة في نفسه ليعرف مربعة

في الربيع وعليه الحمي جائنة ربعاً . والعنم دخلت في السنة الرابعة • وإذاموا في المربع عن الارتياد و لنحمة

(رابع) الرجل وصاحبة الحمل ادخلا المربعة تحنة ليرفعاهُ الى ظهر البعير

(تربع) بالكان اقام زمن الربيع . والموراكل الريم · والرجل في جلوسة ثني قدمير الى ما نحمت فحديد محالفًا لمما · والمحجر شالة

(لررنبة) بمكان كذا أفام في الربيم . والمعير أكل الربيع وسمن وانحجر alls

(الرابع) اسم الفاعل والواقع بعدالثالث في العدد أوريم رأيم أي تخصب

(الرباء) بالكسر نفول استأجرته راعاً كالنول مصاينة ومشأهن

(رُباء) معدول عن اربعة اربعة بقال جا القوم رُباع

(اثر باعة) إلكسر شارت الرجل وحالته ا

(الاربع) مؤسف الاربعة بقال ند الأربع ورحال اربعة و ووات الاربع ما يمشى على اربع فوائم من المحبوان والرباح الاربع الشال والمجموب والصا والدبور الأربعاه) يكسر الباء والمحمها من الاسبوع ما بين الثلاثاء والخميس

(الآربعة) من العدد فوق الثلاثية تواحد والاربعة المتناسبة عدرة عن اربعة اعداد نسبة اولها الى الذلي تساوي نسبة الثالث الى الرابع وهي فاعدة مشهورة في الرباصيات لاستحراج المجهولات

(الأربعون) من عنود الاعداد اربم عشرات برفع دالماو وينصب ويجر بالباء (المربم) دلعتم الموصع الدي برتبع فيه القوم جرمواه

(المُرْمِعُ وَالْمِرِمِعَةُ) بِالْكَسَرِ خُشْبِبَةً بَاخَذُ الرجلان بطرفيها ليرفعا المحمل على الدابة (المُرْبِعُ) المصاب بجمعي الربع

(المُربِّع) اسم المنعول وفي الهندسة شكل منساوي الاضلاء قام الزوابان والعدد المربع هو الحاصل من ضوب عدد في مثلو وانجاس المربع هو أن باقي الناظم الربعة ابيات تقرأ من اعلاها الى اسعلها كما يقرأ من الحلاها الى الحق كما يقرأ من الحول البيت الى آحق والمربع المحري هو اعداد على سلملة والمربع المحري هو اعداد على سلملة حماية مرتة في جداولو بحبث لنساوي وبها مجموعات السطور الافقية والعمودية وانقطرية

(المُرتبع) بنخ الله المنزل بُنزل فيوابام الربيع

(المُربوع) بالفتح الرجل المعندل الذمة والمصاب بحبَّى الربع (البُربُوع) بالمنح دُوبيسة نخوالدُّرة رجلاها اطول من بديها جيرابيع (ربَّق- ُربَّقًا) الشاة جعل الريغة في رأسها والشي ربطة وفلاياني الامر اوفعة

ربك

(رَبِّقَ) الشَّاةَ مثل ربقها· والرجلُّ اثناءً حبلةِ هياً ها لسخالهِ

(أورتبق) الطبي في الحالة نشب وولان في الامروفع والثاة لنسو ارتبط، (الربق) بالكرحبل فيوعرى تشديد الهم وكل عروة ربئة جرأ رباق

(الربقة) بالكسرعروة في حل نجمل في عنق البهمة او بدها نسكها · وحلّ ربقتهٔ فرّج عنهٔ كر بنهٔ ج رربق .

(الرّبيقة) بعنج فكسر البهيمة المشدودة بالربقة ج رّبا ثِنْق

(ریك ــ رَبك) الرجل اختلط علیـــو الامر

(ركك ـ أربكا) النبي طعلة والثربد اصلحه والربيكة علما وفلانا الذاني الوحل

(أورنبك) الامر اختلط وفي الوحل نشب فيه وفي الامروقع ولم يكد ينخلص منة وفي كلامه لنعتع والصيد في المحالة اضطرب

(الرَّبِيكَة) تَمرُّ بِمجن سَمِنُ وَاقْطُ فِيوكُلِ وَالْزَبِنَّةُ أَنِّي لَا يَزَالِلُهَا اللَّهِنَ وَرَمَّهُ نَرْبِيكَةً أَي بَامِرِ اخْتَلَطُ عَلِيهِ

11 ارتم من الارض جرواب 49 الزبا) بالكر النظل وما بسخنه M الدائن على المديون على مال يدينه إيان . مئناه و بوإن والسبة اليو ر نوي الرُّبُو) بالنتخ النبيج وتواثر النفس الذي يعرض للسرء في منهو وعلة في (16 الرالة بندأ غنها عسر في النفس يجي أنو بة عل (المر (﴿ إِنَّ إِنَّهُ } ﴿ مُثَلِثَةٌ الرَّائِنَةُ خَرَّتِينُ بِالنَّبِعِ في الحساب عشركرات جربوات (رت (الأرية) باللهم اصل العند او ما بين اعلاه واستل العلن (التربية) ثنية البدن بالمذام وثرو بض المغل بالعلم وحميد اكفلال (المرقى) المهدَّب وما يعد بالسكر أو 4.7 الممل من النواكه (رَ تَب ـ " رُتُو كَ) الذي الذي الذي الم الخرق والكعب النصب (رَبُّنُهُ) اللغ النه وجله في مرتبنو (أرتب) الفلام الكد النه والرجل ال انتهب دي (الر 14.0 فخ مرتبته مطاوع رشب (رنه (الرايب) الثابك بنسال عيش رأتب وامرراتب وماؤلت على هذا رائك وإلمال 30 الذي بسفق للرحل عن عمل وبحود في 100 (أر وفت مسهى كرانب الاسناذ وراتب المدرسة جرواتب (الرَّتب) بفخنين الصخور المنقار بة بعضها

(رَبَلَ نِهُ وَالْآَوَ مَنْ أَوْكَثَرِكَ (الرابي) المنفخ والمرتفع والرابية ما اموالم واولادم ا ﴿ تَرَبِّلُ } ﴿ الْأَرْضُ الْتَصْرِفُ لِعِد النَّبِسِ عَلْد اقبال المريف والمراء كار محنها والظبي وعي الريل (الرَّبْلُ) بالنتج ثبات يتفطر بورق عضر اذا أدير الصيف و برد الموا (الرَّبَالِد): يَاسَكَانَ البَّافَ وَفَعُمِهُ بِالْطَنْ (الرياله) أَمَن السَيَام العظيمة الريلاث ارّ الرفغام (الدرق) عند الاطب النفاع مرض للاطراف وغيرماكما عصل في الاستسقاء (رائل) تر بن الزجل ضار (الله ال رئيسًا على الملاحين في السنينة (ريات رُبُو النوريا") المال زاد ونا والارض معالف وانتخت والرجل اخن الربو والغرس أننفخ · وفي بني فلان نشأ ً (ریی) الصغیرُ نشأً (ربي) الصغير غذاء ومد به بقال لكل ما بنني كالوالد والسات. والورد ونحوه" السكر عدد (أربى) الني معلمة بربو والرحل (نرتب) الني ثن فلم بقرك وانصب دخل في الربا . وعلى الخمين زاد . وكذلك اربي عليو في السباب ﴿ رَابِي ﴾ الرَّجِل مَرَابَاهُ ؟ اعظى مألهُ بأثر با ﴿ (اَتُرْبِي) اللهِي دُشَالًا وعهدُب وتريَّاه بمعتى ربّاءُ . وطلبنا الصيفة حتى تربينا

اي حتى بهرنا

63 ولجل رائع من ابن زناع وراتع (الرَّتَعَةُ) بِالْفِنِجُ الاِتْسَاءُ فِي الْخُصِبُ (الرَّبْع) موضع الرتوع (رَنِي بِ مُرَنْقًا) الذي مد أَ فَد فنقه والنتنق اصلحه وفنق القوم اصلحاحوالم (اړر ننق) العق الله (ريل ـ تَرَنَّلاً) الشيء تناسق وانتظم (رَنَّى) الكلام احسن تأ ليغة · والكفاب ترسل في فرا تو · وطرّ ب وغرّد (الوَّ تَل). بخنبن حسن تناسق الشيء • والحنن من الكلام (الرُّيَّالَةِ) أَشِم فَعْنَامُ مَصَعَرَةً صَافِ مِن العنكبوت وريما سميم كذلك لانها تحسن نسج بينها ونصب حبائلها (التريل) الانبال وتحمين الصوت مغ الغرامة - والنلمين سيغ تلاوة الصلوات (رَتْمَ سِرِ رَبَّا) الشي "كس بقال رنم انفة وما رنم فلان بكلمة اي ما تكلم بها (أرنم) فلانًا عند الرئيمة سفي اصبعو يستذكن عجنة (إِرَّنَمْ) عند الرثبمة في اصبعو. · نقول

ارتنة عارتنم

(الرَّمُ) بَنْغُنَيْنَ باتْدَفَيْقَ زَهِنَ كَانْجَيْرِي

(الرَّنَّة) بالنب الخيط يشند والاصبع

(الرَّايجة) بنتج فيكسرَ الرقة المخيط

(رناً ـ رَئنًا) الشي بالذي حلطة بنال

و بزره م كالمدس الواحن را

ليستذكر يو الحنجة ا

ارفع من بمض الواحد رثبة١٠. وعثب الدَرَج ومدافة مريين المختصر والبنصر وما فيرعينو رتب اي غلظ وما في هذا الامر رتب اب شان (الرُّتبة) بالضم المنزلة جورُّتب (العُرِيْبِ) مثل فلفل الدي المنم الديت والعبد السوء (القرنيم) بهل كل ثنية في مرتبعي. وفه البديدان يذكر المنكلم امورا يسونها على حسب توزيبها الطبيعي (المَرَنَة) المنزلة والمرقبة به مراتب رتج - رُجُدُ). المباعبة الملك: ورقيم المنكلم بوؤين فرح استغلق عليو الكلام فلم بقدر عليو (أرنم) الباب اغلنة اعلافاونيقا والخصب ع الارض والثلج دام. وأونج. بالبناء للجمول على المنكل استظل علمو فلم يتم (الرُّ ناج). بالكنتر الباب العظيم وفيوياب صغير واسم مكة جرنب (الرتج). بالكس بقال ماليونج الاسيق اليو . وسكة رتجالا منعذ لما (المرَّاتج). الطرق الضيقة بقاليو زلوا. عن المناهج فوقعوا في المراتج (رَبّع ـــ رُنوعًا) البهيم أكل ما شاه والرجل كل وشرب رغدًا · وفلان في مال فلان نقلب فيو أكلاً وشرياً (أرتع) النومونعوا فيم خصب والارض كثركلاها وفلان ابله اسامها فرتعت

(الرانع) المنع في الخصب والسعمة ·

1) (الرثاية) بالعتج وتشديد ألثاني النواجة الكثيرة الرثاء على من بكوم عنده' (الر (الرَّثْية) بالعج وجع الركبتين وإسَّاصل 10 وبقال رُني الرحل أذا أصيب بها 11) (المَرْدُاة وَإِنْرَائِيةً) مَا بُرِنَى بِهِ الْمُبِتُ مِن شعر ونحوم ج مراث والمراثي السعمي 1 مختارات اشعار العرب (رج (رجب _ رجباً) منه فزع واستحيا 19 (رجب ُ رُجوباً) فلانًا هابة وعظمة ومنة سيرجب لنعطيهم اباء في الجاطية (رجب) فلانًا هاية وعطية · ولقطة بقى ·,) تحنها رُجة تعنيد عليها لصعب او لكش جلب · وانكرم سوى سروغة ووصعة مواصعة من الدعم والقلال (الواجبة) واحن الرواجب وفي فصب الاصابع بين المقد (الراجي) عد الهدئين حيوان دفيق عبهري يكون مسنفي على هيئة الراجة (رَجَب) ينتخنين شهر فمري بين جمادي الاحن وشمان · وفولم عش رجب تر عجباً مثل بصرب في الوعيد بعد حون (الرُجة) بالضر الدكان الدي تدع يو الغفة . و نتألا يصاد به الذئب وغيريبوصع الراء فيو نجم ويشد بحبط (11, (المرجب) الهيب والمعلم والمدعم من النحل ومنهُ أنا عَذَبْهِا المُرجِد أَبِ لي 11) عشيرة تعصدني وترفدني الرج - رج) الني حركة حركة 1-31) شدين فرج هو اي تحرك وإلبات حركة وزعزعة

م يرثأون رابم : واللبن مدره ولينه والقوم عل لم رئينة (إراياً) الرجل شرب الرئيثة وعليهم الامر أحنلط (الريدة). حليب يعب على لبن حامض وتجدح بالجدحة حتى يظظ (رث ـ ور ثاثة) المحبل وغيره خلق (الرَّائة) . بالغم البذاذة والمخلوقة وسو المال (الرَّتُّ) بالنعج الخلق البالي نقول ثوب رث وحل رث وفلان رث الميئة في لبسو والنقط من مناء البيت ج رثاث (الرنة) بالكسر ردي المناع وإسفاط البيت والمراة الحبق ال والخشارة الضعفاء من الناس جرشك (الرئيث) بالنكل الباليه ؛ وأنجرع في المعركة وفيية رمنق (رئد ــ رُئداً) بالمتاء نفن اي وضم بعضة على يعض او الى جانب بعض (أرثد) النوم أفاموا وصار مل رثداً أي خياعة مقاري (إرنند) النساء بعني رثاة ومنة تركت الغوم مرئندين (الرُّ نَّد) بنجنون مناع البيث المنضود يعضة على يعض · وضعية الناس (رئى۔رئاكورثابة) المنك بكاء وعدد عاسنة وما رئي لنلان ما توجع ولا بالى يو وعنة حديثا ذكره (رقى): الميت يعنى رثاهُ

(رحدَ رَجِدًا) الرحل على السنبل الى الحرين فهورجاً د

(رَّجْرِجُ) الرحلُ الثيُّ حَرَكَةُ (تَرْجَرِجُ) الثيُّ جَ ُ وذهب مصطربًا ·

والرحل اضطرب

(الرَّجراجة) بالننج من النسا^م التي بترجرج عليها لحيها · وكنيبة رجراجة نموج من كثرتها

(رحز - ُ رَجْزًا) الرجل فال شعر الرجز بذل رجر يه اذا انشاه الارجوزة

(تَرَوْمُوْ) الوعد سمع لــهٔ صوت متناج و سحاب تحرك بطبئاً · والحادب طا بالرجز

(تراحز) الغوم تعاطوا الرجوز بينهم أي

(اورنَّعز) الراحز قال شعر الرحز وارتجز يه عام فيو رحز ًا

(الراحز) الذي ينظم الشعر من مجو الرحو

(الرَّجرُ) بالكسر مثل الرحس والعذاب (الرَّحرُ) بنختين صرب من الشعر

معروف وزنهٔ مستعلن سدمرات ودالا بصبب الایل تصدرب منه امیدها

(الارحوزة) بالدم القصيدة من محرالوجوز

(رحُسُ ُ رَجِسةً) الشي فذر والرجل عمل عملاً فبيحًا

(رحس رَجْمَ) البعير مدر والياه رعدت شديدًا وولان أنا قدر و (ارتج) الجرافطرب وها جدامواجه · والارض زلزلت

(الرَّجْةُ) بالعنج من الرعد صوتـهُ · ومن القوم اختلاط اصواعهم

(الرَّجُوج) بنتج فكسر طبل عظيم ثرح الاسرع من صوتِهِ

(رجَمَ مَررُجوهاً ورُجعاناً) الميزان مال وراحج صاحبهٔ فرحعهٔ كان ارزن منهٔ

(رجَعَتَ رجَاحَةَ) الرحل رزت وثقل وكان راجع العقل

(رحم) الميزان جملة راجعًا · ولملان اعد، أراجعًا · ورجع احد القولين اي عُلَّبة على الاحر

(أرحم) الميزان الفلة حتى مال وله اعطاءُ راجعة

(رَاحِم) صاحمة غالمة في الرحاحة والورانة

(توحج) الشيء تذبدب · والارجوحة بالعلام مالت · والابل الهنزت في رنكانها والرأ ي عنده ُ غلب على عبن

(ا_برنجه) الفلام في الارجودة مال · والابل ترجعت

(الراحج) الزائد · والداصل · والحام الراحج الذي يزن بصاحبه قلا مُحَالُم شي ·

(الرُّحُمْةُ) بَالْهُمْ حَلَّى يَعْلَقُ وَبِرِكُهُ

الصيان وعدلة المواعة

(الرُحجان) ماهم مصدر · وزيادة احد الملين المعارضين على الآخو

(الأرجوحة) بالدم الرحاحة العبل الدي

بنديس بالعلام وأمرجوحة لغة فيها

(ارسترجم) الذي طلب رجوعة ومنه اخذه بعد أن دفعة اليه وفي المصية استعاذ بقولواد قله والا اليوراجعون (الراجع) اسم العاعل والمرأ أبوت زوجها فترجع الى اهها وعند البنائين ركن ببني داخل الحائط الطويل ملتصقا يه

(الرّجع) بالنتج النفع بذال ليس لمي من فلات رجع اي نفع ود ثدة وهدا رجع السبع اي نجوه ومن الكنف اصلي ورجع الصدى ما يرده عليك المكن الكان الخالي اذا صوّت فيه ورجع الرسالة جوابها

(الرُّحْمَى) بالضم مصدر وجا الي رُجعى رسالني اي جوابها

(الرسيمة) بالعنج المرة من الرجوع و وهو يؤمن بالرجعة اي برجوع الى الدنيا بعد الموت و يقولون عل ج و رجعة كتابك اي جوابة

(الرُجمة) بالضم جواب الرسالة (الرُجولا) بالضم معدر ونوع عن البديم برجم فيو المنكلم عن الكلام السابق بالنقص لنكنة (الرجيع) من النول المعاد المكور ومن

(الرجيع) من الفول المعاد المكور ومن الدواب المهزول وانجرة نجنرها الابل ونحوها والروث وذو البطن (الرجيعة) النخة الكأة من السفر (لورنجس) الساه رغدت وتخفض المطر (الراجس) من برمي بللوجاس وسحاب راجس شديد الصوت

(الرجاس) بالنتج الشديد الصوت را بير سي يه لصوت موجو

(الرَّجُس) بالكُسر القذر أو الثي القدر والدُّ ثم ج أرجاس

(المرحاس) بالكر محمر برى في الله ليملم منه عقه

(رحم مد رُجوعاً ومرحمة) الرجل من سفي عاد وعن الامر انصرف و كلام فيه الحاد و والملف في الدابة نحم وشبن الن في هنو اعادما الى ملكو و ورجمنة عن الشيء واليو رّجُماً صرفنة ورددنة ورجم عوده على بدئو اي في العار بن الذي جاء منة

(رجع) في صوتو ردده في حلفو في المناه والمؤذن في اذانه أتى بالشهادتين من خندا ومن رفعاً والكتابة اعاد عليها من أخرى وفي المصينة قال أي أله وإنا اليه راجعون

(أرجم) الشي وده وصرفة والرجل أهوى بين الى خلفو ليتناول شبئا والله أله يعتد أ رجمها

(راجم) فلانا عاوده أ· وفي كلامو حاوره وفي مهانو رجم الية

(تراجع) فلان نظاهر بالمرجوع والقوم رجعوا الى مواصعهر · والشي وجع الى خلف

(إرنعه) المنة ارتدما · والمرأة راحمها

(المر محاو

وا-(المرد

الىيە (رجىد واد

زلز. السيم "

(آرد. واک بضم

حر حرا الرنحا

الراء

(الرا-الني (الر-

اموا. (الار-

'אני

رحر برگن

بین رحک

والعد

ا رجن ا رجر اان

والغد (تَرجر

(الْمَرَاجِعة) في البديه ان بذكر الشاعر محاورة بيثة ويين آخر بارشق عبارة وأحدن سك

(المرجوع) جواب الرسالة · وليس لهذا البيع مرحوع أي لا يُرجع فيرد

(رجعَت أرجيناً ورجناناً) الشيء تحرك واصطرب و وسن ارتعشت والارض زلزلت والرعد ترد دت هذهدته سيغ السعاب ورجعه رجعاً حركه

(أرجف) النوم في الذي حاصوا فيه · وأكثر وا من الاحبار السبئة المختلفة حتى يضطرب الناس منها · والريخ اشمر حراكته

و إرتبف) الشي ارتعدوان دارب شديدًا

د الراجف) الحق ذات الرعاة

﴿ الرَاحِنَةِ ﴾ النَّنعَةِ الأولى في الصور وفي التي تموت لما اكتلاثق

(الرَّجَاف) بالنعو البحر لاصطراب امواجو

(الارجاف) بالكسر مصدر و راحد الاراجيف لاخبار الغنن والشر

رحل - رجلاً) الرجل لم يكن له ظهر بركة فمشى على رجليه والشعر كان بين السبط والجعد

رحَل - رُجُلاً) الناة علنها برجلها والفصيل المه رضما رجل (جال) الشعرسر مه

أرجل) الرحل امهلة · وجعلة راجلاً والغصيل ارسلة مع امو برضع ما شاء ترجل) الرجل نزل عن معاينو ومشي ·

والمرأة صارت كالرجل والنهار ارتعم (إرتحل) الشاة علقها برجلها والعاهي طبخ الضعام في اليرجل والكلام اقتصبة وتكلم به من غير الن يهيئة و برأ به استبد والرجل جم فعلمة من انجراد ابدو بها واقتدم النابر بالزندة بجعلها بين رجليه لإنة وحدة

(الرَّاجِل) من لم بكن لهٔ ظهر بركبهٔ وهو خلاف العارس ج رَّجَّالهٔ ورَّجِل ودُجَّال

(الرَّجْلُ) بالنتج مصدر · وشعر رجل اي جمد ليس بشديد الجمودة

(الرّحل) بالكسراتي يني بها إلانبان من أصل الفند الى القدم خ أرجل وهو يقدم رجلاً ويؤخر اخرى اي ينردد في أمن والقطمة العطيمة من الجراد والجيش الكثير ولى في مالك رجل اي مهر ج أرحال وكان ذلك على رجل فلان اي على عهده وهو قام على رجل اذا حزبة امر فقام له ورجل الجبار ورجل الكوزا ورجل فنطورس كوا كب ورجل الجنل استله ورجل المحيو عند البدين جنبة الاستل

(الرَجِل) بنتج فك ر من الشعر ما لم بكن شديد الجمودة الاشديد السبوصة · ورجُلٌ رجل شعن كدلك

(الرَجُلُ) بنتج فضم الذكر من الازسيج رجل ويطلق على الراجل خلاف الدرس والكامل في الرجولية نقول فلان رجل في الرحال

على القبر، ووجار الضبع ج رُحم ورجام (الرَّجِيم) الملعون ومنة الشيطان الرجيم لانة مرجوم باللعنة (المراحم) فيع الكلام بقال نراموا بالمراحم لا مغرد له (المرحم) اسم المعمول ومن الاحاديث مالا بونف على حنيننو (رجاء رجاء ورجاوة) الرجل النيء أمَّن يَهِ فَمَدَ يُشَنَّ وَبَرْدُ بِمُعَنَّى الْخُوفُ اذاكان معة حرف عني ومسة مالكم لا ترحون لله وفارا (رحى) الني يعني رحاه (أرحى) الشرجعل فما رجاً والامر (ارنجی) النيُّ أمَّل بهِ ولفيت هولاً وما ارنحوته اي ما خيته (الرحا) بالمنح الباحية عامةً 'وناحية الشرج أرجاء (الرَّدَا) بالمتج مصدر والأمل صد اليأس وهو تعنق القلب بعصول محبوب مستقبلاً • والحرّ الكاذب وافعالُ الرج معد الخاة عبى وحري واخلواق (التَرجي) ارنقاب شيء لا وثوق بحصوليه وبيثنرط فيوامكان المرجو بحلاف أنمني (الرحية) بنتج فكمر ما يُرحى بفل ما لي في فلان رحبة (الرَّحم) فَفَتَبِنَ الْمُعِجَارَةَ نَجْعَلُ عَلَى النَّمَرُ ﴿ رَحْسُبُ رُحْبًا وَرَحْبَةً ﴾ المكان انسع بقال رحبت بك الدار اي نزلت دارا

(الرَّجلان) بالمنع الراحل وفي رَّجلي (الرُّجمة) بالمنع والصم المحجارة تنصب می قوم ریج لی (الرجلة) بالكسر القلة الحبقاء ومسيل الما من المحرّة الى السهلة (الرُحمة) بالضم القوة على المني (الرُجولة والرجوليَّة) الاسم من الرجل (الرّجيل) من الرجال الغوي على المشي ومن الامكنة المعيد الطرفين ومن الكلام المرتعل ('برجل) بالكر الشط وانفدر من الحس جمراجل ('برحل) اسم المعول ومن الليب الذي فيه صور الرحال (رحر أرح) فلانا صربة بالرحماي رماه ُ بالمجارة ﴿ وَقَدَلُهُ ﴿ وَقَدَلُهُ إِسْتُنْهِمُ ۚ الْحُرِهُ لَفَةٌ فِي الْهُمُورَ واللعمة و واللعان رمى به وقالهٔ رحم ﴿ (نرحى) المني معنى رجاءُ ابداً (رحم) الرحل ولعيب تكمل بد لا يعلمة والقر وصع عبير الرحم (رَاحر) زيدًا بالمحجارة رماهُ بها . و بالكلام سابُّه • وعنهٔ ماصل (تُراحم) القوم بالمعجارة ترامول بهدا . و ملكلام تسابوا (. رجام) بالكسر كالرصم المعور العصام تحمع على القعر ليسنم (الرحم) بالمنح مصدر واسم مد برحم يه ج رصوم · والتكلم بالمهن · وبذل صررح كا بوقف على حقيقة أمره والنبرج أرحام

انجمة بحبوحتها رحرحابة ايوسطها فياح (رحض م رحض) النوب غلله ٠ ورحض المحبوم على اعمول اخذته (الرحاصة) الغسالة (الرُحُماه) بصم فعنج انعرق في أثو الحقّ عند اشر في على المتر: (المرحاض) ولكسر حشة بصرب بها الثوب عبد غيله · والمعنسل · وبكني يه عن مطرح العدرة ج مراحيض (الرّحوض) اسم المنعول لمفسول ومن کار عرفهٔ برص او شکوی (رحق) الرحيق انخمر أو اصبها (رحل- رحياز) الرحل عن البان شخص وسار والى أمكن النقل والمعير رحلاً شد عليو الرحل وفلالاً سيعو علاه . ولله نسى صبرت على اذاه 🚽 (رحَّى) ولانًا اطعنهٔ من مكانو · والنوب وشاه بصور الرحال (أرحل) صحة اعدان راحلة يركيها . والابل سنت والرحل كثرت رواطة والماقة راصها فصارت راحلة (ترحل) القوم عن الله طعنول واسقلول . وفلانا ركبة بكروه (إرنحل) المعبرُ سار ومدى والقوم عن المكان انتقلوا والرجل بعيره شد عليه الرحل وعلاه (إسترس) صاحة سألة ال برحل لة. والناس نفسة اذاً لها لم

رحة (رحب) المكانَ وسعة · وبصاحبهِ قال (ارحب) الكان اتبع مثل رحب والشي وسعة (الرِّحْسِ) بالعنج الواسع نقول بلدرحب وارض رحبة ورجل رحب المدر ورحب الذراع (الرُحب) بالضم السعة لنول رحمًا بكم أي صادفتم سعة (الرَّحة) بالمختبن الارض الواسعة · ورحبة الدار ساحنة ومنسعة · وموضع العنب عمراة المجرين لمتمرج رداب ورحب (الرَّحيب) الواسع وهو رحيب الجوف اي اكول . وهو رحيب الصدر (النّروب) بالمنع الدعاد الى الرحب (مرحبًا) بالمعكلمة لقال في تحية الوارد ومعدها الزل في الرحب والسعة وفي مصوبة بالعمل المصمر · ويذل في الدع * عليو لا مرحمًا بك اب لا رحمت بك (رَحرَح) الوجل لم بدالع قعرم بربد وبالكلام عرض ولم بسير (تُرحرُ ح) العرس فعج قوائمه ليبول (الرّحراح) بالنتج الواسع : لقول عبش رحراج وفدح وطست رحراح اذاكان فريب القعر مع سعة فيه (الرحردان) بالنتج الواسه ابصاً زيدت الالف والنون للمالعة · وتبل في صنة إ

﴿ (الْمُرْحَلَةِ) بالنع المنافة انبي يقطعها المافر في نحويوم واحدج مراحل (رحم - رُحمَّا ورَحمَّةً) الرجل المسكين رق له وجن وتعطف (رحم وترحم) عليو قال زجة الله (تراحم) القوم رجم بعضهم بعضاً (إسترحم) سين طلب منة الرجمة واستعطعة (الرحم) بفنج فكسريب منبت الولد· والقرأبة موَّ لله ج أرهام · وذوو الرحم الاقارب من حهة الساء (الرُّح) بالصمامُ الرح مكة يقال منزلي في أم الرحم (الرجان) من الاس الحسني مختص بالله وهو يستعبل صلة الدوقد يأتي موصوفاً نحو الرحمان على العرش استوى بقال رحل رحلة من لا يعود . وقصة ، (الرحمة) بالنعم رقة الغلب والتعطف . والله يخنص برحمته من بشاء اي بنبوتو (الرّحوت) بفختين الرحمة العظيمة (الرَّحوم) بفنج فصم التي تشنكي رحمها بعد الولادة · والراح نقول رجل رحوم وامرأة رحوم جراحم (الرَّحيم) بفت فكسر الراحم بالمرحوم جرحاه (رحى ــرَحياً) الرحلُ الرحي أدارها والحية استدارت وتلوت كالرحي (نرحى) الحية استدارت (الرحى) المختين المعجر العطيم المستدير الذي يطعن يه موُّ نئة وهما رحيان " وهو رحى قومه اي سيدم وطعمة بارحائه اي

(ادر

,

1)

(الر

رحل (الراحل) إلىم الدعل والمنتقل عن اللد من فوم رُحُلُ أي برتحلون كثيرًا (الراحلة) كل بعير نحب ذكرًا كان او انتي والناء للمالغة في الصغة وسميت كذلك لانها ترحل جرواحل (الرُّحالة) بالكسر سرج من جلود لا خشب فيو بغذ للركض الشديد ج رحائل (الرحل) الكئير الارتحال وصاء الرحال (الرحَّالة) الكلير الارنحال والناه فيو (الرحل) بالمنتج مصدر ومركب النمير اصغر من القنب وعاد المافرالي رجاو اي الى منزله و بطلق على الوعام كالعدل . والجراب ج أرحل ورحال (الرَّحلة) يَالَكُسُرُ النَّوْعُ مِنَ الرَّحِيلُ بكبها المافر بصف فيها ما جرى له في (الرُّحلة) بالضم الوجه الذي يقصك الراحل وفلان بننكي من رحلة اي من سنرة وإحان (الرّحول) يفتح فضم الصالح لان يرحل والرحولة كذلك بميراً كان أو دفة وإلناه للمالغة (الرحيل) بنتج فكسر الارتحال ومن الجال التويعلي السير وكدلك ناقة رحيل (المُرحَّلُ) من الثياب الذي فيو تصاوير

الرحال والبعيروضع عليو رحلة

والنبسير خلاف التشديد . والرذن . والنوبة في الشرب (الرخيص) بنتج فكر خلاف الذالي . ومن المات الطريء اللبن (زخف رُخْنًا) ورَخْفُ رَحُانَةُ العِين النرخي (أُرخَف) العاجن المجين أكثر ماءً، حتى استرخى (الرُّخْفُ) بالنتج الزيد الوفيقي او المسترحي والتمعين الكثيرالياء (الرُّخنة) بالضم أسم من رحف العجين (الرَّحفة) بالعنج الزيد الرقبق وحجر عنيف رخو . وصار الما وحدة اي طبناً رفيدًا . وتريدة رخعة أي مدترعية غلا والفلامُ رفاصةُ ورخوصة كان ناع (رخم - ' رخمًا) الدجاجة على بيصها حصنة والمرأة ولدها لاعبنة (رخم - رخامة) الصوت وكذلك الكارم لان ورق (رخم) الدجاجة اصحابها الزموها اليض. والشي لينة وسهلة والاسم حدف حرمًا من آخرها للقنيف (أرخر) على بيصها الدجاجة مصنف (الرُخام) بالذم عند المولدين حمراييض صل برد صدائع واعدة للباء من

بلاد أيطالية · والقطعة منة رخامة

اطراف انجال الشامنة

(الرَّخ) بتحتين طائر ابقع يشبه النسو

(رغو ــ رخاوة) الشيء صار رغوا

في الخلقة وبذال له الانبوق لجنار لبيصير

دخو

باضراسه ورحي الحرب حومنها ج أرح وارحا ورحي (رخ سو رلحاً) الشراب مزجهٔ بدله ا وانعين كترماون (أرخٌ) انعمين كثرماء. (ارنخ) الهبن المترخي وارحل استرسى ابضًا ورأية اضعارب (الرَّخَخُ) بالنج من الارض الرخوة اللينة ومن العيش الواسع الناع (الرُّخُ) بالذم قطعة شعرنج بلعب بها ج رخاخ وطائر كبرالواحدة رخة (الرِّخَاءُ) من الارض المنتفخة اللينة تكسر نحت الوطء (رخص - رُخماً) السعر نحط صد البشن رفينها · والنبت كان طريًا هناً أ (أرخص) النبيُّ جعلة رخيصًا · ووحن (رخص) لذفي كذا أذن لذفيو وبسره (تُرخص) الامواخذ فيه بالرعصة وفي حلو اخذ كل ما طف له ولم يستقص (ارتخص) الشي عن رخصياً . واشتراه ' رخيصا (المسترخص) الشيء وجد رخيصاً (الرَّخْصُ) بالعنج الناع اللين وقصيب رخص طري لين

(الرُخص) بالضم انعطاط السعر ضد

(الرُخمة) بالمم النمبيل في الامر

المارم

[(ردأت ردا) الحافظ دعمة بينا آحر او خشب وفلانا اعانة (أرداً) الرحلُ فعل شيئًا ردبنًا والني " أفسده وجعلة رديثًا • وفلانًا أعاله (الرد) بالكسر العون والناصر والعدل نغول قد اعتكمنا اردا و لنا ثقالاً (الرَّدي () بعنج فكر الفاسد · والممكر والمكروه ج أرديه (ردب) الاردب مكبل فعم بمصروهو اربعة وعشرون صاع ج ارادب. وألارديَّة الدلوعة الواسعة من الخزف م (ردج) الأرَّنج للتعليب جلد أسودُّ « معرب » والبرندج السواد يسو د يه (ردُ حَبُ ردَادةً) الامرأة كانت ثامة الخلق لتيلة الاوراك (رد - - رد ح) البيت وسعة يان ز د شقة في مؤسى و إلكان افام وفي انتل مدح والان وردح اذا اصاب (ارَّدام) ، لعنج المرأة المجموراء النامة الحنق ومن الكناش المحنز الالية • ومن الجدن والكنائب صحم المصم جرادح (ارددة) بالدرشقة شحل فيها بنيقة نزاد في مو حر ابيت (ردُّ ـــُردًا ومردودًا) فالنَّا عن الاص صرفة عنة . والشيء ارجعة ومنة رد عليه الوديعة : والياب اصفة واطبقة : واليه جواباً ارسه · وعليه الشي م يقبلة ·

وخصاء ورد اللي عولة من صفة

7

-1

وام

ود

(الار

هُـُنُا * ولان وسهل ويقال رخي برخي (رذا ـ ُ رحا ً) الرجل أنسع عيث وكان (أرب) الرياط جعلة رخوا والد تر وغوه المدلة وأرسلة والفرس ولة طوِّل لهُ من حبله • والعرسُ في عدوه احضر وفلان عامنهُ أمن وإطُّ ن وارخ له فين وسَّعه ولا تدينه · وارخ ال كعل وسم عليه الامر في تصرفو حتى بذهب حيث يشاء (راسي) الرباط جعلة رخوًا · وفلامًا معه و فرا أحن ولاده (تراسى) عنه تناعد وابداً والمرس في حصره فتر والسياه الطأ المدر (إينرسي) النبيء صدر رحوًا و ي الامرُ وه له وقع في رف بعد شن (الرَّحة) بالعنج سعة العيش (الرفح ١) ؛ لفرالر يج اللينة الدينة أنسوب لا تزعزء شيئاً (الرحو) ؛ لكر المين المهل وأنش الدي ديد رحاوة و هنج ديره مولد وهي (عرَّجيُّ) الواسع العيش وهو رخي اليل اذا كن في ممه ('داسترحام) عد الاضام المحلال وصعف بعرض على البدن أو في بعض الاعص مه (المرحى) الامهال والتأحير · وفي ألاسر تراخ اي فسجة تي منداد (ردُوْ _ رداءةً) الني فلدوكان مكو مكروها

والنكثير (النرديد) فيالبديع أن بذكر المكنم كلمة ثم يذكرها بعد ذلك بعينها ويعنفها ممغى (ردَّعَــُ رَدْعًا) فلانًا عن الذِّ كَمَا وردَّهُ . وبالشيء لطحة يه والنوب بالزعفران صبغة (ترادع) القوم زدع بعض بعضاً (الررندة) الرجل المتنع وكف والنوب بالني تلطخ (الرداعة) بالكسرمثل البيت بصاد فيو الضع والذئب (ردغ) أردغت الارض كثرت رداغها اي وحلها (لورندغ) الرجل وقع في ردعة (الرَّدغة) بالنبع الطين الرفيق والوحل الكثيرج رداغ (ردف _ رَدْفا) الرجل صاحبة لمنه ونبعة وننول ردية اذا ركب خلية (رَادِف) الملوك كان رديًا لم وهذه دابة لا ترادف اي لا تخيل رديا (نُرَادف) الشيئان ننابعا · والرجلان ركب اصما علم الآخر وتعاول (اورندف) صاحة ركب خلفه ونعة وحملة وراءً على ظهر الدابة (المستردف) فلاناً سأله أن يركنه وراء،

(الرَّادِفة) النفخة النائية التي يجبي لما

(الرَّدَافَة) الاسم من أرداف المارك في

الخلائق بوم القبامة

الى اخرى . وما برد عليك هدا اي ما (ردُّد) اشي بعني ردُّهُ شددللنگئير والقول كررو (راد") صاحبة القول راجعة 'ياه ُ . واشي رد ، عليه (أردٌ) الشاةُ اشرف ضرعها فوقع فيو اللبن والبحركثرت المواجة وهاج (تردُّد) اليو جا المن بعد المن . وفي الامر اشتبه · وفي الجواب تعثر لسانة وتراجع (تراد) المسابعان البيع تراصيا على (إرند) الشي رد ، وطلب رده عليه وعلى اثره رجع وعل طريقه عدل وعن دبنو نحوُّل الى الكفر. وإلى حاله عاد . وعن هينو ارنجمها (إسنرد") صاحبة انشي سألة ان برده " عليو . والشي استرجعة (الرَّادة) الغائدة بغال حداً الامر ' (اردف) صاحبة اركة خلفة لارادة فيخ (الرَدُّ) مصدر · والرَّبِع ومنة ضيعة كثبرة الرد والمرد و درم رد زائف وردالعجز على الصدر أعادة الشاعر سيغ اخرالييت كلمة ذكرها في اوله (الردة) بالكبر الاسم من الارتداد . وأمنلا الصرع من اللين قبل النتاج. وصدى الجل

(الاردُّ) الانع بنال مذا اردُّ لك

(الترداد) بالنع مصدررة للالب

ا (المتردم) ام المنعول والموصع الذي يرفع من النوب وللرنع (ردّن ــ رَدْنَا) الرجل المناء نص والمرأة غزلت على المردن (أردن) النميص كرد"نه والمرأة الخذت مردنا (الرُدُن). بالصم مندم كم الفيص وكانت المرب تصع فيه الدوام ج أردان (الردَن) بنعنين العزل وأكفن ا (الرُديني) يضم فننج الرمح نسبة الى رُدية امراة كانت ننوع الرماح (المرد تن) بالكسر الذي بغزل بو الردن ج مردان (رده) الرد مة بالنج النلث يجنبم فيو ما المطر . والبيث الذي لا أعطم منة جرداه (ردي سردي): الرجل ملك (رد كسير رد يا) الرجل المعبر بمعول ضربة به ليكسره وفلانا صدمة والفرس رَدَّيَانًا رحم الارض بجوافره والعلام في مهوأة مقط ويهور ورفع احدى رجليه وقعز بالاخري يلعب (ردى) العلام في البشر اسقطة فيها ودهوره وألسة الردام (أردى) العرس جعلة يردي وزيدًا الملكة ، وفي البشر استصة (رادى) عن النوم راي بالحجارة وفلاناً داراه ً (تُردً ی) الغلام في أهوة سقط فيها .

)

ردم الجملية كالوزارة في الاسلام (الردف) بالكسرالراكب ظف الراكب وكل ما تع شيئًا · وجليس الملك عن بينو والكفل وعجيزة المرأة وهمبذا امرايسي لمة ردف اسه ليس له تبعة ١٠ (ردن) القيص جعل له رُدناً والردفان الليل والنهارج أرداف وفي المنطق عبارة عن النبيعية ﴿ وَفِي الفَافِيةِ حرف لين يقع قبل الروي منصلاً يو (الرَّديف) من تحيلة خليك على ظهر الداية . وفي الجندية الجندي بطلق مبيلو الى وقبت اكماجة (الامرداف) مصدر وفي البديع انبيهد المتكلم معني فلا يميريعنة بالمعلى المرضوع اله بل بما يرادفه كنولم مثلك لا يعجل وعبرك لا يجود (الترادف) توارد العاظ مفردة على معنى واحد كأسد وليث فريرة والم (المترادف) اسم العاعل ومن الغوافي ما احتمع فيو ساكان (ردّم مرردما) الله مدّما والنوب (ردم) النوب رقمة (أردم) عليه المرض لزمة والحمي داست ولمندرقة (نَردًم) النوب أخلق والرجل نوبة رفعة . والخصومة يعدت وطالت (الردم) بالمنحم يسقط من الجدار اذا الهدم ووف لا خورفيو (الرديم) من النياب الخلق وهو ثوب رد بر ومرد م أي مرفع

الرُّدُولُ ﴾ بالنتج الرُّدِيلُ جَ اردُالُ ا وثوب رذل أي وسنة ردي؟ (الرُّذِيلُ } اللون من الْبَاسِ وَالْخَسِيسِ

الردي جردُدلاء (رزاً ــ رُزاً) الشيُّ نقصة والرجل مالة أصاب منه شيئ . والرزيقة فلانا اصابنة . وفلان صاحبة اصاب منة خيرًا (أورنزأ) الشيء انتقص : وفلانًا مالة ومن رزاه

(الرّزيثة) بفنع فكر المصيبة او العظيمة منها كالرزء جرزايا

(الرُزْ) بَالْضَمُ ٱلْمُمْيَةُ جُ أَرِزًا • (المرزئة) بالنح المصية ايصا

(رزب) المرزبان بضم الزايعند الغرس الرئيس المندم على الغوم دور الملك ج مرازية

نثول فلان على مرزية كدا

(المرزية) بالكسرعمية من حديد . والمطرقة الكبيرة انتم تكون المداد

(رزَح - رزوعً ووزاعً) الدفلسفطت من ألاعيام أو المزال و وفلات ضعف وذهب ما في بن والعنب سقط فرفعة (رزح) الدقة عزلها وكذلك رزحتهما Muil

(ثرازح) احوال فلان رفت وسامت (الرارح) المالك مزالاً جرزم وليل ر دازم ورزای

(الرزح) بالكر الخنب برفع يو الكرم عن الارض

(ارتدي) فلان لبس الردا* ونقلد السيغت

(الرداه) بالكسرما يلبس فوق النياب كَانْجُبُهُ وَالْعَبَاءُهُ جَ أَرْدِيَّةً ۚ وَيَطْلَقُ عَلَى السبف والثوس والوشاح لان المنظد بها بترداما كالردام وهو غمر الردام كثير المعروف واسعة · وخنيف الرداء قليل العيال والدين

(المردَى) بالكسرانحجر الذي تكسريو الصخور . وينصخ يه النوى . وهو مردى الحروب والخصوم اي شجاء

(رد م ردادًا) الما المطرت الرداد والعين والشجة سال ما فيها

(أرد) الما كردَّت اي امطرت مطرًا

(الرَّذَاذَ) المطر الرفيق فوق الطلُّ . وَالمَالَ الْعَلَيْلِ ۚ وَنَعْنَ نُرْضَى بَرَدَّاذَ نَيْلُكُ ورشاش سيلك

(رذ ل رُ ذاله) الرحل كان خسيسارديما (رذَّل ـ ُرَذُلا) الفلام جملة رديلاً

والريمل النبيء لم يرضة ضد انتهاه ﴿ الرَّدِلُ } العادم كُرِدُلَةً والصَّارِ فِي من دراهي كذا رد ما وزيدفعل فعلاً رذيلاً

(إسترذل) التي عده ورديداً صد استجاده

(الرُذال) بالصم الرُّ ذيل والدون وما النقي جيدة

(الرُّذَالة) بالضم ما النفي جيد ومن كل شي اردا ،

(الْمُرتزَق) بالبناء للمفعول ما ينتفع يهمن کل شيء المخلقة فلم بقدر على النهوص هزالاً · وعلى فرنه (رزم) النياب وغيرها شده وجمعها رزما (أرزم) الماقة حنت على ولدها والريح في الحوف مدلت والرعد صوَّت غير (رازم) في المضاع ناوب بيها فيتناول من لمها ومن لبها ؛ (الرزَّام) الأبيد الدرك على فريستنيخ المهم عليه (الرَّزْمة) بالعنج الوحة اي الاكلة موة في اليوم ثغول أكل الرزمة (الرَّزمة) بالكسر ماشد في ثوب واحد (رزَن _ رزنًا) المعجر. رفعة لينظر ما (ررُن ـ ُ رزانه) الرحل وَ نُر وكان ذا ثات (تَرَرْت) الرجل في الامر وفي عملسو توفر فيره (الرزان) بالمنع من الساء ذات الشات والوقار في محلسها (الرّزانة) بالمنح في الاصل النقل .

والوقار والسات

(رزدن) الرزدن بوزن جعمر الصف من الناس « قارسي معرب » (الرُزْداق) بالصم السواد اي ما حول (المُرتز فه) اصحاب الحرابات والروانب اليلة من القرى (رزَّ ـ رزًّا) المهار في الحائط اثبنافيه (رزَّم ـ رزوماً) البعير والرحل مغط والجرادة غرزت ذنها في الارض لنبيض والباب اصلع عليه الرزّة والم "صونت الرك ولم بسرح عنه والني جمعة في نوب من المطر (رزَّزٌ) له الامر عند فلارت وطأه اله وثنة والقرطاس صقلة (ارتزُ) السهم في الفرطاس ثنت ولعبل عند المسألة بني ثابتًا ولم ينبط اي (الرُزُّ) بالصم لعة في الارزُّ وفي الثانعة (الرزّ) بالكبر الصوت تسبعة من بعيد ودوت الرعد وصوت العان (الرزَّاز) بالنج باثم الرز (الرزَّة) بالمنج حديث مطوية برز طرفاها في الخشب وينقى منها ما بدخل فيو الفل (رزَق - رزَقًا) اللهُ الخلن اوصل البهم وزقًا وأعطام أباه ُ يقال ررقة الله العني (ارزق) العند اخذوا ارزافم اب جراياتهم · وفلاناً طلب منه الرزق (الرازق) خالق الرزق ومعطية وهو الله ومن بكون سباً في وصول الرزق (الرزَّاق) بالمنح الله تعالى لا بغال لعين (الرزاق) بالكسرما بنتم يو. وما بحرج الجندي رأس كل شهروية ال كم رزقك في النهر ومثلة الرزقة

(انرَسُ) بالعنج ابند'. انتي ومسة رس الحبي . و بلعي رس من خبر 'ي طرف منة والشر القدية (الرُّسيس) بفتح فكـر الحيُّه الذبت · ومن انحبى بدوها واول ممها. ومن الحوى اصله وابتداؤه (الرُّسَةُ) يالمهر القلسوة (رسه ية رَسُعًا) الرجل فسدت احد في وعيد النصف احدب (رسَّع ــ رُسُّمًا) الني الله إو ازق (رسع) الرحل ُ وعينة بمعي رسع · والنبيءُ الزفة · والسير خرفة البلاص فيه سيرا آخرك تـوى سيور المصاحف (ارسع) عفيين فساد في الاحدر (الارسع) من باحداد رسع وفي رسعه من فوم رسع (رحة _ رُسعًا) انرسل معبن شد رسة بن جبط (رسه) المطرُّ كثر حتى عاب ديه 'رسع والعبش وسعة (زنسه) على عبالو وسع عليم المنة ولم (الرسع) بالقم مفصل ما بين است والكف وبين الماني فنم وملودك في كل داية ح أرساغ (رس سار- کا ورسالة) المعبر کان مهل السير والشعركان مارسلاً (رسٌ) سِغْ فَوَا مُنَّهِ رَبِّلْ وَحَلَقَ بِالْ عَلَمْهُ (أرسل) القوم كثررسلهم أي سمء والشيء من بن اطبقة · والرسول والوصية بعنهما

(الرزين) النفيل والوفور في محلمه او الساكن الاصيل الرأي (الروزة) بالعنج الكوَّة «معربة» (الأرزن) شحرصلت نخذمنه العصي بكثر بالقرب من شيراز (رسب أرسوباً) النوه في الموذهب سَفَلاً . وعينا فلان غارثا (أرسب) الشيء جعلة برسب وحدة الى Jewl (الراسب) اسم الفاعل. والرحل اتحليم ومن انجدال الثابت · وبنو راسب فبلة (الرُسُوب) ولمع استقرار الاجزاء العليطة من المائمات في اسطها (رسحت رَسَحَةً) الرحل فل مجم عُخرهِ أرسح) الرحل هزلة (الرَّسِج) بمنعتبين قلة محم الثيمز والمحدين وحنة الاليمين (الرسحاء) بالمنع الزلاء لاعجبن لد وهو أرسعس قوم رسع (رَسَعَ لَ رُسُوحًا) النَّي * لَبْتَ لِيغُ مونىمۇ . ورسخ حمة في فلىي (أرسخ) الشيءُ اثنة كالحار بوسح في الصيعة والعم في الملب (الراسخ) النابت وم راسحور في العلم اي منمكون فيهِ (رسَّ ــُ رَسُّ ورسيــًا) الموى في قلبه والسنم في جسو دحل وثبت وخبرً القوم رسَّ لفيهم وتعرُّفهُ من رفيلهم ٠ والشيء دسة

وهو احص من النبي عند انجمهور والموافق اك في النصال وتحود جررسلام (ايرسال) باكسرالهم الصعير وناقة مرسال سهلة السير . والرسول تشبها له ر لديد المصير لخينه

(المُرسل) الممالمنعول ومن التشبيه ما ذكرت فيؤالاداة اوس العازما كانت العلاقة فيه غير ألمشابهة وقوله فالمرسلات عرفة اي الربح وفيل الملائكة

(رسم _ رسب) انعبرُ 'ثر في الارض من شان وطئه . وسار سيرًا فوق الدميل (رسم رُت) السائرية اعلما وله كدا امن يه وعلى كداكس وحط وغش .

ولحمه عنها بالروء (نوم) ما ز عمر رسوم، و فا ملها . والمحافر و تدني شرير و عار أبن مجنر . ويدُلُ ترسم عده المصيدة اب أدرسها وندكره

(زرند) اللي المدوعة رسر و بغول رسم له كدا ورنسراً بي من به و منل و بقال الدارشم مراسك

(الراسوم) هايع إداء يو المايل ومحوه على راس الخابية

(ارئم) مصدر ، ولاثر ، ورسم الدار م كن من 'ثره لاصقاً بالارض ورسم الما صورتة تشل صوده وهبشة · ورسوم أندين طر ثقة · والرسم عنم بعرف واخد صورالاشاح ونفثها على الصعائح ويطلق على مدية بل الحنيقة

والمحبل في العارة اطلق له العال والكلام اصلة بعير نليد . وارسه عليه سعه . والبه وحملة . وقولة مثالًا حملة ي المثل يه الياس

(راسل) صاحبة في الشيء بعث اليه رسولاً أو رسالةً

(نرسٌ) في أمن نهل ونرفق و وفي فراه ي از د ولم يعمل

(ترسل) النوم بعث بعصهم في بعص رسولاً أو رسالةً

(المنارسل) الشيء سلس والشعر صار سعة وفي الكلام انسط وأسع والبه السائس والمأن

(الر- اله) بالكسرالكازم برسل الي معرر ك بناو است. و هميعة كنب ميه داك (رسم) النبوب حصدة خصوصة حمية الكازم أمرسل وعنه مشتلة على وبل من بسائل في كون من يوع واحد .

> ('رس) والمتع السهل من السير " و"بعير اسهل السير . والمنترسل السط من الشعر

(انرَّ سل) يَنْكُمُر البين · وَنُرُفِقُ يَهُ لُ معل داك على رسائك 'ي 'روق ديو

(الرَّسُّرَ) المتحنين القطيع من الاين فدر عشر برُسَل بعد قصيع ، وتقول حانت لحبل رسالاً · ودخل النوم 'رسالاً اي وواجا

(الرُّسُول) أنهم تمعني الرسالة • ومن نرسلة في حاجة جريسل

(الرُّسيل) أسم يمعني الرسالة · وأنرسل

فال الندعر أرى ودكم رسم وودب حقبقة

(الرَّوْسَمُ) بورن جعنر طابع بطع بو العبر ونحوء على راس الخابية ونحوها · ولويج فيوكنابة منتورة مجنم بها المحنفة ونحوه على البيادر

(الرَّسِم) سيرالامل فوق الدميل (الرَّسَّم) بالمنح من ينقش الألواح وينقرعليها الكنابات

(المرسوم) أسم المعقول؛ ومن المحلطة العنوم والكذب المصنوع جامراسيم (ارسال بــاً رسالًا) اللوس شاه برسول وقيل حال الهارسالًا

(أرسن) "عرس معل ها رسيّ . وابر الفاد واذعن

(الرَّسَى) عقیق انجل نقاد یو الدابة ج أرسان وأرسُی و رمی برسنو علی غاریو ا ای حبُّ سیبهٔ

(المرسين) بكسر السين موضع أوسن من ألم المرسين وأسر بدسق على ألم مرسه الاسدن بقال معسد دلك على رغم مرسه والسابلة أرس أرسواً) الشيء ثبت والسابلة أوقلت على الخديث رسواً ذكر المقصرة منه والم من الحديث رسواً ذكر المقصرة منه أرسى) الشيء ألين والسعينة أوقعها على المانيخ

(الراسية) الدية ومنة قدر راسية اي الابطاق تحويله العظم، والجدل الراسيات والرواسي

(أربى) باعنج مكان رسو النبية

وموفعها في البحر
(الرسة) قطعه من المحديد ضعه همستطيلة فيباذ بنشعب طرف منه الى شعنين وتشد في الطرف الآخرالى فلس السغينة فترسل في الماء حتى اذا رست المسكت السفينة فلا نسير وانتي مراسية اقام والمنت السحابة مراسيه، نشت غطر الرشأ) منحتين ولد الصبية الذي قد نحرك ومثني مع المي فحرك ومثني مع المي أينرف دي

(رشعب ترشيم) الجسد عرق والاناه فحسد منه الده ولم برشع لله مني لم بعطه و أوار رشوح قوي على الشيوسي خلف المه (رشعه) الولد أمّه بالدس المبيل حملنة في فيو شبت بعد شيء حتى متوى على المص والمنسي الزمر و الله المهومة الما

(أرشم) ألجد وألاء بمعنى رشح والدون الدونة و مرافقوي ولده فمشى معها وسعى (لترشح) الحسد نحسب عرف واللصيل فوي على أسبي مع أمه والان للامر تربي وتأهل الله

(ارندج) لحيد عرق كرشج (السنوشج) أمهى علا و رتبع (الرائمج) اسماله على وما رابعة كالعرق بجري حارل المحجرة ولرواشع اطلاه الشاة خاصة وما برى مندلياً من المادة المصلية في سقف بعض المعاور و والمسترشحات . نحيه وعلا من ارضها

(تَرشش) الما في الدم تعرق (الرُّشاس) بالنتج ما تطاير وتعرق من المام والدمع وبحوهم (الرَشُ) بالمنح مصدر · والمطرا أثليل او اول المطر (المرشة) بالكسرما بُرش يوالما وبحوه (رشك يـ رشياً) الم ونحوه مصة. والان السنقصي الشرب منه حتى لم يدع نبه شبقا (رشد) المعلقة في مصو (أرشب) الما تدولة بشعبو كرشنة (نَرَشُف دَارِنشف) مثل رشف (الرشف والرشيف) مصدرات وفي المثل الرشف المع أي تدول ما فليلاً قليلاً اسكن للعطش (ارزف) بالكرم يرتف به المه ج مراشف والمراسف الشده (رشُقُ أَرَدُافَةً) الْفلامِ كُن حين القد الصبقة (رَشْق ـ ْرَشْقُ) العرل بالس رماهُ أ يه . والقوم بيصره طمع به مندرم . وقلالًا ولساية طعن عبيرة (أرشق) اليوحد العار يوومة ارشفت الدبية إلى ما ربه والرامي ری وحه (رائنق) صحة رامه ورننني منصدي باراني في المسير اليو (تراشق) انقوم تناصلوا عال حرحوا باراشقون

(النرشيج) النوبية والنهيئة لمثني وحسن السعت فنفرق دمها القيام على المال (المرشع والمرشحة) بالكسر فيه الطالة التي تحت ليد السرج سميت بذلك لابها تهشف الرشح (رشد ـ رُشدًا) الرجل اهندي وإصب وجه الامر وأله فازيًا هذاه (أرشد) الرحل الى الذي مداه . وانغلام لغ س النمييز (اپسترشد) فلان لامره اهندی و فلاماً طلب منة الرشد (الرُّث د) بالمع نفيض الطلال وحب الرشاد الحرف (الرُّشد) ؛ لعم صد "عي والاستقامة على طريق انحق مع تصلب فيني (الرَّقْدَ) ولفنج صد الزينة بقال وُلد ولان لرشة ويكسراد صعيسة (الرُّشيد) دو الرشد ؛ وفي صدت ألله تعالى الددي لي سوا الصرط ولف الخليعة هرون العاسي (رَشُرش) أمرً و أمم نعصة ونان علل رشة (نَرِشُوش) مِنْ انتار رشائدً و شواد قدر دسمة (الرشراش) بانتج من الشواء الدسم الخط بقطر دسمة (رش ـ رئ) الس من بيصر القليل وما والم معنه ولكن ياله ونعود صعه (أرش) السراء م "تبالرشاش والضمة

(الرشافة) بالفتح حسن الله ولطافئة (الرشق) بالكسر الوجه من الري كر اذا ري اهل المضال سهامم في جهة لياحدة نم عادوا الى الري فكل شوط من دلك رشق جرارشاق

(الرَّ شَقَ) بَنْهَدِينِ القوسِ السريمة السهم وبقال ما أرشفها اي ما احتها

(الرشيق) من الرجال الحس الله لطيمة ومن الكلام المسجم

(رشم أَ رشَّ) بيدر الحيطة خنهُ بالروشم مثل رسمهٔ

(رشم بر رشم) الرحل -بر اله م أ با لرونتم (الركوشم) الصابع والموح المنقوش نرشم به النبادر

(رَشَرَ ـُ رَشُوبًا) الرَّجَلُ تَعْلَمُلُ أَي أَنَى الوَّجِهُ وَلَمْ بِدَاءً الدِّيْ

(الراش) المفيلي · وما يعفي اللهيد ا المدينة صول؟

(الرَّوشُنَّ) بدر جعمرالكو: جروشُ (رشاً رَّشُوَّا) الرحل كلاً عد. ا رشو: جَارِكُ لُهُ

(أَرْضَى) أنحسن أمسنت أعصابة تشبيها ا لها ، لارشية · ولدلوجعل لها رشام

40.0 (is (is)

(ایرنشی) الحاکمُ آسد الرشو؛ فهو برنشي فی -کهیر

(استرنی) العصیل طلب الرصاء و ولان طلب الرشوة

(الرشة) بالكسر حيل الدلو · وارشية ا البقة بن والمحمصل حيوطهما

(الرشوة) مثلثة ما بُعطى لا يطل حق او احداق باطل جرشي بالكسر والضم (رصد ــ رصد ا) فلاما فعد له على طريقو بترفية

(أرصد) الرفيب نصة في الطويق · ولهُ أشيء اعدهُ · والمحساب احصاهُ واحضره

(راصر) فلاگارفهٔ

(تَرَصَّدُ وَارْتَصَدُ) زَيْدًا رَفَيْهُ مثل رَصَّا (الراصد) الرفيت ومن بقعد بالمرصاد العِراسة · والأسد جررُصَّد

(الرّصد) بهخنین الموم برصدون کا محرس و کخدم و المابل من المدرج أرصاد (الرّصدي) الدي بغمد على الداريق البسلس الماس شياعم

('رَّصَةَ) بالمنع الدفعة من المطار (الرَّصِية) السنع برصد لموثوب والحية ترصد المرَّة وعبد المجار ما ينتى بعد استاط (الآثل من الاكثر

('لا ورصاد) عد المحار احصاء الحساب واحصاره وفي المدبه ال مدكر قال العاصلة من التقرة أو المديمة من البيت ما مدل عليها إذا عُرف الروي في

(أمريد) موقع ارقد وعدعان المريد) موقع الرقد وغيرها من المدولة لمرقبة الاجرام الدوية (أمريد) بالكسر الطريق والمكان برصد فيو العدو

(رص ً - ُ رَح ً) الله و فيم بعصه الى بعض والصفة ومنة كريم بنيان مرصوص

(برداء) دلکترکل ختبه بُدحی بها کرنے اوغیرہ ج مراصع (رصفُ مُ رُصافة) العمل المستولَ عِمَم والجواب كان منفنًا فويًا به ل اجاب محواب بين رصيف (رصف م رصماً) المجرة ص بعقبها الى بعض والرحل الذئم فدميؤ فيم احدام الى الاخرى وهد الامر لا برصف بك اي لا يليق (ترصف) الحجرة عم بعدم الى بعض والاسدن تنصدت (تُراصف) عنوم في المثال تراصل يقال تراصعوا ثم تقاصعوا . والاسدن التصب واستوت (اور تصف) المني الدم بعصة الى بعض مذال رحل مرتصف الاسدن (الرُّصافة) بالديم الساعدر موصعاً مه محلة بمغداد بالشرفية وبها نرب اكتر الخلداء ومنها بالشام عربي الرقة (الرَّصَف) بالهنين المعدرة المرصوف بعصها ألى بعض في مسيل الم · ومحرى imail (الرُّصيف) الحجرة البرصونة ورصيفك نصيرك في المحرفة . وعمل رصيف محكم رصين ومن الصريق جابها المرصوف بالحجارة وفي الصبعيات صعائم من معدنين مخسلمين يرصف بعصها فوق بعض على الندوب لانشاء محري كهرباني

(رصن مُ رَصانةً) المدة استحكم وثبت

والرجل كن رصيمًا وكدنك رأية

والبئر طواه بالرماص (رصص) المني وماده وماده إرداس والمرأة نقبها ادننة من عبيها (نَرَصْص) الجدول الاصفت (تراص) النوم في صف الفدل الاصفوا والصهوا حتى لا يكور بنهم مرج (الرَد اص) بالنح معس ثنبل أزرق ضارب الى البيص واغطعة منه رصاصة والرصاصة كرن منة صعين بقدر السدقة (الرَّحَالِي) ما كُلُ لُونَةُ كُلُونَ الرصاص (الارصوصة) ؛ لمر فلسوة كلمليحة (رصعت رُسُوعًا) بالمني الصق يه و بالصيب عن يو (رصع - رصمًا) ولانًا بارمج طعنه شديداً وبالكان رصوع اقام (رديع) النبيء يه ركنه والمدائر عنه بالقصان والريش قرب بعصه من بعص وتنبية . والعقد يرتجوهر عمة فيه والصائم الذهب ؛ تجواهر نزَّهُ فيهِ (رامع) العاير أنث أسادره (ارتصم) بوالنصق · واسدنة نفاربت والتصقت (الرَّفية) بينع فكسر زرُّ عرو: المصحف (الرصيعة) العقدة في الخبرم عند معدر كانها فلي . وكل حلية مسدين في سيف أو سرج (الترصيع) في البديع أن يذبل الشعر كل كلمة من صدر البيت بكلمة في

غزه مع تساوي الورن والروي

للتمر يحص من البوي (رفض) الشيء بالغ في رضي (تُرَفُّضُ) اندنُّ وتكبُّر (الرُّنْ أَضُ) بالصم دفاق الشيء وفدية اي ما رضٌّ منهٔ (رضَّب ــ رُصِّيًّا) . معارُ سعٌّ . والربق ﴿ (الرَّصُّ) بالنتج نمر بحلص من الموى ثم بنع في العص (ربع م رضعاً ورفء ورك عن) الولد أمة امنص شبها أو ضرعو ا (أربع) أعلل المه فينه لي شبها ليرفع والرأة كان لها ولد برفاء (رامع) زید ارسم معن (إرتدم) الولد كرصم وهو يرتده سان العلوم ويرتدم الديه ويذمه (إسترن) الرجلُ طلب موده، لوسه والمرأة ولده علم مه أن نرصعة (الرامع) الولد الذي برمع ودات الدروالين والمحدلالة يرصه الدس سؤالوج رضع ورضاء (الرابعة) مؤنث الرابع وواحث الرواضع لما ينبت من اسدان الولد في عهد انوصاع (الرِّف،ع) بالمنعد، مر وشرع شرب الفاعل من آدمية . . او حولان و هم (الرصوعة) الله ب ترصعوف كمنه الناء لابها بمعنى المردوعة (الرصيع) الرادع وتقول هذا رضيمك اي احواد من الرصاعة وانت رصيعة (أنْرُصه) بالصم التي له ولد نرصعه ون

(رصَّن) الشيء معرفة علمة · ورسَّن لي أ (رضَّ ــ ُ رَضًّ) الشيء دفة ومنة الرض هذا الخبراي حبته (أُرصَ) الشيء احكية بقال اذا عملت علاً فرصنة (الرَّصِين) العكم المابت ومن الرحال الوقور والحلي بحاجة صحبه فلان رشية (تُرضب) الربقَ ترشه (الرُّصَابِ) بالصر الربق · وم نحسّ وانشر من النزاق وحد. الله (المراصب) الأرياق العدية (رصة بر رضيمً) النوى والحمي وغيره من الياس كسره ، ولنه من ما أو اعصاه أ قليلاً من كدير (راسخ) فلانا رامه أ بالحجرة (تراصخ) القوم تر موا يسهم بالمثاب (إرندخ) بدل مو برنصخ لكنة عجمية اذا ند مع احمد يسيرًا ثم صر الي العرب مهو بنزء الى التحم في الدظ مو الدداهم ولواجتهد (الرَّدَيْم) بالفتح مصدر والعقا البس بالكثير ومنهُ الحديث أمرت لنهُ برصخ (المرصاخ) بالكمر محويرف بوالموى ومنة المحديث شريم المواة تعزو من تحت الراصيخ (رَدَرَضَ) النَّيُّ كُسَرُهُ وَلَمْ يَنْعُمُ دَنَّهُ (نرضرض) المحجر نكر (الركوراض) بالمنجم دق من الحصى والرجل الكثير الحم وهي رصراصة

وغ لمه في الرصا (تَرَفَّى) فلاناً طلب رصاه وأرضاه أبعد (تَراضَى) القوم اطهر كل مهم الرصا بصاحبه والغوم الني وقع يه تراصيهم (اورتصى) الشي و به كرصيه والغلام كخدمتو احدره ورآه أهلا (إسترقي) فازياً طلب رضاه " (الرانسي) والرضيُّ عير المدخط وم رأمة وأرسيه (الرادية) موانث اراسي وعيشة راصية اي مرصية على الاسدد المجازي لانه يذال رُديت عبشنة على العهول (الرُّ ق أ أ أنام من رضي أ (اوردى) در احد وقعلة عن ردى اي عن احليار ، ورحل رسي اي مرسي عنهٔ من قوم را سي (رَدورَى) . سبح سم حمل بعيدِ على سلع مواديل من المدينة (((" ,) - - - () وكر رحمة إنه (رصّ ـ رُحدة) بسر صرر رساً . والدية رئسة على بركسته (رضَّ) "بوت وغين منَّه وليسر صار (أرطب) انوب به والسر صار رضًا . و على حرن وأن رطيه ، والموم رصْ عميه ولارض صرت ذات بدت رطب (تُرَعَّب) الشيء المل

وصنته بارصاع الولد قلت مرصعة ج (رِيَّهُ وَيُعَا) الرجل اللحمَّ شواءُ أُ على الرصف واللس سحمة عليو (رصف) ولامًا اعصة حتى حي كرية جعنة (رَسُف) بالسم حجورة بوقدون عليها وذا حميت رصعوا به الس المارد للكسر من برده فيشر بوله الحاحة رَعله . وبذل هوعلى الرسب أي قلق أو معدط ("رسيف) والرصيعة بننع فكسر فيه يين الموعر بالمحجارة التعرة (مرصوب) سم المفعول وشوالا بنوى على الرصف وم الصح ؛ لرصف (ريم - ريم) ينه به ، ريم و ما ع نصد بعضة على بعض و يو أو أرض 2000 (پرنسر) انداع اندلک بعده دول معس (الراسم) بعنجتين التحور عدام براسربعد ب فوق بعض في الابنية الواصة راحمةوجمعها (رسي - رس ورسون) عن وان وريد فرالي ردي عليه المد سخط لي الم شي و زن دسهٔ ق ر د او بهٔ ۱ و الشي ۴ و يواحه رهٔ وقع يه وولاً هما الأمر رآء عن الم و مَالُ رصيتُ يوص حياً (رعتی) زید اعنهٔ حعنهٔ برصی (أربيي) مولا: ُحعنة بردي وعده ما (راسي) فلان صحبه توحي رساه ا

(رغب ـ رُعبًا) فلامًا حوفة شديدًا والسيلُ الوادي ملاهُ . والراقي وعبا أتى بالرعب والحيمة رفعت هديلها (رعب) ولامًا خوفة شدد للبالعة والحيمة رفعت هديلها (إرتعب) الرحل حاف (الرُّعب) بالدم الخوف النشيد الذي يبلأ القب (الرَّعب) يالمنح الرفيةم التعروعيره ا والوعيد (الرَّعب) المرعوب ومنهُ رحل رعبب العيراي حدن لا ينصر شيئًا إذ وع منه (الرُّعبوب) بالدم الصعيف المجان · وحربة رعبوب دعمة بيصا وكدلك رعوية (رعل) الموت مرافة و عرفدالمة للصل اسرائيه فلمقمة (ارعيبة) يكسر الأول وانتح المالث الموك الحمق - ره يال وثوب ره يال ('رَسْلَهُ) بالله من اريح النولا تستنتم في عمو بها (رعث ــــ رعَدَ) "معركان ها ريس نحث اديه (نَرِعُتْ وَارْنَعْتَ) الدي في نفرُها ونحيَّ

(الرَّعْتُ) العهل يُعلقُ مِن هودج ريبة

(الرعنة) المنح ونحرَّك النرط · وكل

م شيدب مي قرط او قلادة ج رعات

له ورعث الرمال رهو

رط (الرَّطْب) بالنتج صد اليابس والداعم اللير من أنعصن والريش ومن اللو الوا ما جرى فيهِ ما الرونق وابه " (الرُّطْبُ) بضم فسكون ما كان غصاً طرية اس الكلام ولحشيش مريس منه (الرُملَب) بدر فنح انبسر قبل ان بنمر مدكر واحدثة رطنة (الرُّطنة) بالدم والنح العصنصة ج ر طاب (الرطيب) بينج فكسر الدعم البين نقول غدن وعيش رطيب (رطَّلُ ــُ رَطَلاً) الحيُّ رازهُ أبعرف (رصُ النعر ليُّهُ بالدهن وسرَّحة ٠ والمنية ورنه بالارطال (اردال بالكوراء، عو معيار بورايد وعوائد عشن أوفية وأكسر فيو انتهر (رَعَمْ - رُحَهُ) ربد أوقعهٔ في الوجل وأرحنه في امرلا بحرج منه (ارتعم) ارحل في الوحل وفع ديوا وعبيه الامر أرتبك فيه ولم نعد منه محملا (اراطية) بالمتم أمولا تعرف حهسة

نقول وقه في رضهة اي امر بنجيط فيهِ (رمَّن _رُكِدُنهُ) الرحل له. حيو كبية بالاتجبية (راطل) فازن فدحمة كمية ؛ لأعجبية

يكازم لايبهة الجمور (تراطل) القوم في بينهم تكلموا بالاعجمية بةل رابت اعجبيس بتراطان

2

رع

2,1

رنه

. 2

وال

رعل

زيد

افد

からか

ور

رعر

アンドラ

الرم

حسن شياب والقصد الدويل (رعز) المرعزى بكسرانيم والعين الزعب الذي لمحت شعر العنز (رعش - رعناً) الرحل أحدثه الرعة وبن ارتجيت (إرتعش) الرجل ارتعد وكدلت بلا وإدملة (الرُعش) بالصم الرعدة تعتري الانسان من دا بصيبة لا يسكن عنه (الرعش) بنتج فكبر الجبان وكدلك (رعص- رعصاً) النبيءُ هزهُ وحركهُ والريج الشعرة حركتها 151 (أرعص) التي مثل رعصة (الرتعص) المنزوالمعض وانحية للوث والحدى طعو نشاصا (رعَظ ـ وَعَمَا) الرحل سهة جعل له Cas, (رعظ) اصعة حرك ليرے عل فيها بأس والوتد عركة لينمة (أرعظ) السهم جعل له رعضًا · وفلامًا عي الامر فتره النصل فيو وفوقة الرصاف وهي لدائف ا (رءٌ) الرَّعاء بالمنجسة ط الدس وسعلتهم ولا واحد له من لنظر (رعّف ــ " رُعافًا) الرجل ورُعف خرج (الرَّعراء) اليافع الحسن الاعتدال مع أَ من أَنْهِ الذم * والعرسُ المخيل رَّعْدَا

وعلمون الديك الدتيء تجت منقاره (رعب رعدًا ورعودًا) السحاب والسمام صات وضع للامطار ورعدزيد في وبرق عهدً دني ورعدت المرأة وبرفت نحسنت وتزينت (أرعد) المعاب صات والرحل الدبة (أرعش) الله فلانا أرعن رعد ، وزيداً أوعده وعهدده ، وأتخوف فلانا أنرل يو الرعدة (ترعد) الرجل احدثه الرعن فأرعدت فرائصة والالية ترجرجت (إرتعد) اصطرب وارعدت فرالمه من الغزء وغيره (الراعدة) المحابة ذأت الرعد ومنه كم من صلف تحت الراعة مثل بصرب لمن بكار الكازم ولا خير عنده (الرَّعد) بالمنحصوت اسحاب وسمكة الرعد سمكة اذا مسها الانسان خدرت يك وأرتعد (الرعدة) بالكسرة الاسم من ارتعد وفي الاضطراب يكون من العزم وغيره (الرعاد) الكثير الكلام · وسمكة الرعد 14.5,5 (الرّعديد) بالكر انجبان الكثير الارتعاد · والمجرية الناعمة · والدلوذ (الرُعظ) بالصم من السهم ملحل سمخ (رَعرَع) الما العافي اصطرب على وحه Nica, (نرعر ع) الم المصارب والسن قلفت ونحركت والصي تحرُّك وشب واسنوت ا

(2.2) يسيل من أمه الريام (رغى–ُ رعوبةً) ورعن الرجل رَّمَاً کن ارعی (رعَن _ ُ رَعْدًا) الشمس الرحل المت دماغة فغشي عليو (الرُّمَّنَ) الفينين الهوج والمحبق وعله تنث من النعرض لأ ور الشمس فيعمى على أساب وقد نشد فترتبع حرارة جس ومحمرا وجهة ويسرع نبصابة (الأرعن) الاهوج الاحمق وهي رعد مس قوم رعن

(رعبُ رَعُونَ) الرجل بزع عن الحمل وحس رجوعة عبة (ورعوى) الرحل عن القيم كف عبة ورجع ، وقد يستعمل مدمق الرجوع (رعى - رَعْبَ ورعاية) المشية الكلا

سرحت فهو وأكننة . ورعينها الا رّعباً ويعوم رأفيها وتأمل فيهاء والامير الدس رعية ولي أمرع وسسيم : وعهد صدينو حلصة . وكدلك رعى عبيرة حرمته

(رعى) فلان صاحبة قال له رعك الله (أرعى) الماشية حفظها وصرحها لدكل المرعى وولانًا المكنَّ جعلة له مرعى . وفلانا سمعة اصعى اليو

(رُعی) انجر ُ انجبر ً رعی معها • ووازی المجوم رافيها . وزيدًا لا حصة تحديًا اليه ومنهُ مراءة المحقوق ؛ وإلا مر راقبة وبطر الى ماذا بصير وأمن حمصة وترفية (إرنعي) القطيع السرح فأكل الكلام مئل ري

ناسمها ونسلم بذل من عرف الفرآران رعف الافران رعف _ رعبة) الدم سال وفلات

برعب الله على غصباً رع ل القربة ملأها حتى نرعف أي

إرتعف واسترعب) العرس تقدم وسبق

الراعب) صرف الارمة · وأنف الجيل والنرس ينقدم الخيل والرواعب الرماح الرُّع ف) بالمع خروج الدم من لانف لعلة مزاجية اوغيرها

لرعف) الانف وما حواليو نفول فعنة على أرغ من مراعدي. وما أحس مراعف أقلامه ومقاصره

رعل) الرعل بالعنج النباب بذل مرّ زيد بجر رعنة

الرعلة) بالتنج القطعة من الخيل بقال اقبلت الحيل رعالاً

الرُّعلة) بالمر اذكليل من ريحان الآس و لعرف العض من الكرم الرُّعيل) كل قصمة منفدمة من خيل ورج ل وطيروغير ذلك

رعم أرعمة) لشاة المنب هزالد سال رعب

رم الناة معرعام أرع) الشاة مثل رئمت الرعام) بالمام مخط الخيل ول. .

وفيل اعم

الرُّعوم) من النياه ما كان مو دام

(راغ الأكول ونقول سفاء رئيب وحوض و و د رعب بهرغب اي و (الرَّغية) العطالة الكثير: والامر المرغوب (الراغ فيوج رعائب وراء (1,3) طاب واتع ولان (الرعم (أرغد) المرم احصول وصاروا في رغد الكيد العبش وأنهُ عبشة جعلة رغيدًا (الرُّغ: رغي ، برغ وطعام رغداي صبد سائه وقوم رغداي (رغی) ذرو ررق و سع 114 اراييم (رعدية رغية) المأولاتا ملا أكثر (رغال له و برك ويه ولقول كربي فليلاً فرغمهم رعوا الله ای اید م (3) (الرعس) بالمنعم أنه والمخير (رعب _ رعدًا) الرحل العين جملة en ins, (ارتب (رُّعيف) الكنة من التعين وهو حلاف (الراع. الرفيق ويطلق على ما رأق وحنرج راغية ارغبة ورُغه ن (11, 2 (رغرب رع) والأناف و والم اللان (الرغه (الرغو (رعم - رَعَما) لذي كرمة نغول (ارعة رغمت السائمة المرعى العنه . وما ارغ من - (0) د لك شيئا والسا (أرعم) الدلُّ لغة الصفة الرعم وعدوم، (رو" والسير

(استرعی) فلاتا المشبة صلب أن برعاها اله وزيداً السمع طلب منه أن يصغي البه (الراعي) من يحاظ المشية ويرتادالكلاً لأجرعة ورعيان ومن ولي امرقوم بالخنظ ولسيسة جرُءة . ولنب عبيد (رغد ـ رَعْدًا) ورغُد العيش رَعْدة آ ين الحصين شاعر من رحال الحياسة (الراعية) مؤلث الراعي ومن الشيب الولة جرواع (الرعي) بالمتح مصدر وقولم رعيالك (الرعد) بالدح من العبش الواسع ابي حنداً لك منصوب على المدنزية وكدلك الرغد عقمين نقول عبشة رغد ("رعى) باكسرالكان (الرَّعَيُّةُ) بعنه فكار الاشبة الراعبة -مالرعية وعامة الداس الدين عليه وراع ٠ (الرَّاعيد) المواسع الفايس من العيش ورعية المك الخدومون لا. من جرد ب (الربي) مصدر وموضع الرعي و لكال (رعد سارً عدّ ورَعةً) الرحل الحي وفي اللي الرده وعله لم يرده وزهد فيو و بعد ي عن أنا مر ترفه عله و إلى وال رعبي ورعمة ساله وينهل أيو (رعب) واحدُ في الذي معدد ويو (أرغب) ولاناً في الذي ارشية (نُرَاسَب) الدس في الخير رشوا (أورنعت) الرحل في المنيء مثل رغب (برُغَية) السوال ولعسب وكحرص يني اللي و أدبهم ويو (رُاغت) الم الناعلُ وهو الد. لمد للذي ١٠ (رعُم) ولانا ادلَّهُ ٠ وقال لهُ رغاً وغا أنحر بص عاليو (أغيب) من الرحل الواسع الجوف الذالة · واللهُ فلانا اسحمالة وادعمة

(رَاغُمُ) رَبِدًا عَصِمُ وَفَلَانَ رَاغُ قَوْمُهُ ۚ (أَرَفَ) "سَعِيمَةُ دَنْتُ مِنَ السُّطَ · والريال قريه وفلان الى صاحب دنا (المرف) بالنج من شاطيء المجر حيث ترسوانىدىن 🖛 مرافى * (الرَّفْ*) الذي برد الالواب (رفت ہے رمناً) اللی کس ودفہ والعطر صرروق (الرُّفات) بالديم الحصرم: وكلِّ ما تكرولي (رفد رقد) الرص صحبة 'عظم' وأعنه والدابة جعل له رفادة و عائط (أرب زيد اعاله وعده ولدابة جمل ذارددة (راقد) زیدا عولهٔ (ترامه) الموم تعاوموا (إسترفد) والأصب رفية (("نر مد) اسم الدعل والبهر الصعير بصد في كبير بن بداء . فالرافعان دجلة والعرات (الرافية) مؤنك الرافد وواحرة الروافد كنب السفع الدي يوصه على الحاش (الرددة) بالكبر ددمة السرجي وحل وغيره كالجدية (الرُّف) ما مناج القدح الصحم بروي التلائه والاربعة الرُّفد) بكرانهما والصلة والقدح احيوم (البرفد) باسكرالعقامة بتعطم بالبرأة

اي د بدهم و خرج عليهم (الراغ) بدل ولان راغ الاتماي ذليل وراغ داع اتاء (الرِّغام) ؛ لعنع التراب (الرُّعَامي) بالضرفصة أمرثة · وزيادة الكبد والامد (الرّع:) مثلثة التراب وفعل ذلك على رعمهِ وعلى الرغ منه اي على كره منه (الرغ) الانف (رغن) الأرعُ الدراكبر آلة من ألات النمخ في الموسيقي برسل الريخ في ال بيبها بمندح كبر (رغال رُغ) المعبر ضع وصوت واللمن رغواً صارت به رعوه (رغى) المن صارت له رعو: الرغي المن مثل رغي وارحل صه عصبًا . والدقة جلها على الرع . (ار تعی) الرغوة شرب (الراعبة) النافة يقال ما أله دعية ولا راغية (الرُّه م) بالمرصوت ذوات الخف (الرُّعوة) ؛ لدم والرعبة من اللمزربدة (الرغوة) مثلثة من المان ربن جراعًا (المرعة) بالكوشي الأحديد الرعوة (ره ﴿ _ رَحْدًا) النوب لأم خرقة وصم يعصه الى بعض وبين الموم اصح والسيسة دده من الجداي الشط (رق) السفل قال له مهنا داروه والسين

الرسحاء

(رفَس مُ رَفْسًا) فلامًا ضربه وصدمه برجله والمحردقة

أن تمرب برحلها

(رَفْرُف) الهُ أثر حرنك جماعيه حول الني مربد أن يقع عبيو

(الرَّورَاف) العلم لانة برقرف بحنَّاحيةِ

(الرَّفرَّف) كِمر الخدُّ والعراش ﴿ وثياب عصر تغذ مه اهاس الواحدة رفرقة وما عدل من أعدر الابكة (رفين ـ أرفث) المحدة وبحوه حرب

(الرَّفش) بالمنع محرفة من خشد بهال ب العقم في بد الكول

(ارقش) الدي بهيل محيفة الى يد

(رفض نے رُفْقًا) اللَّيْ تَرَكَّهُ وَرَمُونُ يرالابل تركه سدد في مرعاه حيث أحبت (تُرفُّص) الله الكور وتعاد والدمع سان و نامر ق

(إرفض) الدمع سال وترشش والثبيء تعرق وذهب و لوحه زال

(الرافصة) مونت الرافص وألابل ثرعي وحده وكل جدر نركوا فاشام وورقة مو الشيعة سموا بدلك التركيم زيدين على (الرُفض) بالعرمن الثي ما تحطرمة وتعرق

(الرَّفض) بالغخ مصدر والقصيعالمنفرق

من الصاف ورفوض الناس فرقم . ورفوض المارض ما لا يملك مها ورفوض الكاراء ما كان متفرقاً منة (الرفوس) من الذواب التي من شريها , (أَبَرُوضَ) من الوادي مفحن حيث يرفضُ اليهِ السيل ج مرافض

(رَبُعُ لِمُ وَنَعَمُ وَرَدَاعَهُ) الرجل شرف وعال قدره أ والنوب رافعًا ضد غلظ (رفع - رَفع) الشيءُ اعلاهُ عن مفره صد وصعة . والبعير في سيره بالغ ورفعنة ال والقوم اصعدوا في الملاد ومن داينو كمه أنرفوع من الدير · و-همهُ الى الماكر رُف ما قدمة اليوج كمة و ولاتا على در حيو في المحلس قدَّمهُ ﴿ وَأَكُلُّمُهُ کی ب علامه ارفع و دخلت عل قلان طهروه لي رأساً اي لم ينصر 'لي ولم يانعت وهذا أمر يرفع الراس اي يميلي كوامة ومحرًا · وفلان إلى العامل رفيعةً بلعة

(رفع المني تعلى رفعة (رانه) ارجل حصمة لى الحاكم شكاهُ وقدمة البوج كم ورافعي وه فضي فلم عمل اي داورني کل مداورة (تُرقَع) الشحى ارتبع · وفاس عن كدا امتنع تعة واستكرا (نرابع) الحاصين الى الحاكم نعاك ورفع كل منهما رفيعتهُ البه

(ارتبع) الشواعلان ولمعرعلانوس بينهم الخصام النعي

(المسترفع) النبيء طلب رفعة · والواعظ أذا يدي للدعاء سأل القوم أن يرفعوها

كالابطوالعكنة

(المرافع) أصول المحذين واليدين من بالطن لا واحد لها من لعطها

(رف م و قا) فلان صاحبة حاطة وعطف عليه و فالدابة عليه و فالشعة مصل فارتشها و فالدابة عليها رُفة و فيه الخليجيت و ولونة و فيما برق الألا

(أرفَّت) الدحاجة على يبصها سطت جناحيه عليه

(الرَّفُّ) بالمنح مصدر · وشه الطاق تجعل عنيو طرائف البيت · وانجم عة من الصَّ ن ج رُّموف ور فاف

(الرُّفُّ) دالهم والرَّفة الناس وحصَّمة (رفق سررفقاً) الرجل دالعلام العمد ولم يعلَّف ولقول هذ أرفق بك

(أُرْنَقُ) قَالاً رَفِقَ ؛؛ وَمَعَهُ (رَافِقُ) زَيْدًا صَارِ رَفِيقَةُ وَصَاحِبُهُ نَقُولُ رَافِئَهُ فِي السَّمِرِ

(تُرَفَّنُهِ) يهِ رَفَق ولطف · وعلى النثيءُ انك

(نرافق) المقوم رافق بعصهم بعضاً فصار بل رفقهٔ

(ورتمق) الرجل؛ شيء بعنه يه واستعال واتك على مرفق بن والمقوم ترافقوا في السفر

(ایستَرفق) فلاناً طلب آن بنهمهٔ 'یدر استرفقتهٔ دَ رونسی

(الرافقة) 'رفق · وحسن الصنيع نفول أولاهُ رافقةً

(ارُّىنَ) باكسر المطف ولين الجالب

(الرابع) اسم الداعل· وبرق رافع اسب ساطع

(انرَّ فاعة) بالكسر العصامة · وخيط برفع يو المتبد فيده ُ

(الرَّفَع) بالنح مصدر · وعند أنخياة اسم لنوع من الاعراب · وعد الحسبة تخويل الكسر الغير الحقيقي الى صحيح او الى صحيح وكسر حقيقي

(الرفعة) بالكسر ارتدع القدر والمنزلة وحلاف الصعة

(الرَّفيه) ذو الرفعة العالي سرلة بقول هو رفيع الحسب والمدر ومن النباب الرفيق صد العبيط

(الرفيعة) موَّنْ الرفيع والقصة البرفوعة الى الى امح كم يقال رفع فلان رفيعة الى الح كم

(البَّرُوَّعُ) د عنج بوم معلوم بکون قُبیل انصوم الکیرعند المصاری

(المرفع) بالكسرآلة صعبة لرفع الالقال العطيمة جمرافع

(المرفوع) الم المعول وعبد الحديد ما أعرب بالرفع وعبو دون الحصر

(رفُغ ــ ُرَوغةً) العيش السع

(تَرَفَع) الرحل توسع في ردعية من العيش (الرافع) من العيش البلسم الشيب ومثلة الرفيع والارفغ

(الرَّفع) د لعنج الارض السهلة · والكثيرة التراب · والخصب وسعة العيش

(الرُّوع) بالهم وسخ الصعر · وأصل المحذ من باطر · وكل عجنهم وسخ من البدن

(المرمال) بالكسر الكنبر الرفول في ثبه به من الرحال والساء (رقع رفاها ورفاهة) عبشة رعمولان (رقة) اللهُ فلانًا ألان عيشهُ ، وعن غربيهِ نَسْ وفرج · ونفسهُ اراحها (أرفة) اللهُ النوم ألان عيشهم واخصهم والرحل ادَّ من ورحل شعره كل بوم (أمراقه) من العيش الرعيد اللين ومن الردل المؤسه العيش (اثرامة) مؤنث الراقة وبيسا ليلقرافهة والاث ليال روقه اذاكن بسار فيها سر ليا والنعم والخصب (الرَّفية) من العيش الرعيد المين (روا ـ ' رخو") الموت النفحة ودم تعصة الى بعض وفزه وازن فرفوتهٔ اي (رقية) المتأهل قال الم عالرة والدين (رانی) صحهٔ رفله (الذف) باكم الاصلاح والاتعاق (الرمير) داننج نسج گخرق في اللبوب نسی حتی کانه لم یک وبو خرق (المروق) اسم المعمول وفي المديعصوب من الحسن المركب بكون فيو أحد الركتين مركة من كالمية وبعض كالمهة اخرى كفول الحريري فهما الافهما

(رفاً - رُقومًا) الدمع جف والدم

(نر

1)

-1

-1)

1

, 3

9)

1.

(177) رولي ضد العنف (الرُّفقة) بالضم والكسر المجدعة ترافقهم في منرك جرفق ورفق (الرُّفيق) اللطيف والمرافق جرُفذاء و يطلق على الواحد والجمم نقول هو رفيني وهم رفيقي (المُرتنق) المنكُ ومنهُ في الفرآن وساءت (ای النار) مرتبقا (الْمُرْفِقُ) مثل محلس ومسرموصل الدراء (تَرَقُّه) الرجل استراح وتنعم بالعصد وم ارتفث به وانتعت (المافة) بالكسر المعنة · وواحد مرافق الدار كالمطبع والكيف ومصب الماء (مرفقة) بر لكسراعدة وبسون مها فعلاً . فيقولون تمرفق أذا أخذ مرفقة كي يقولون تنطق من أبلطة (رق _ ُرفولاً ورَفَلاتً) الرحل في ثبايه مشي مجر ذبلة و بنعار (رس) إراره ارسة وتغتربيه والشعر أتى في شعوه بالترفيل (أرفل) فلان مثى يجرر دبلة ورفية) أرسل ذبلة (نرور) في ثيريه مثل رفل (الرافيل) الدي بمشي وببس منعنزًا وفي ('برول) ولكسر الذيل بقال شمر رومة وقميص مديغ الرفل (الترويل) مصدر وفي العروض أن

بزاد سب خبیف علی منه علی صرباً

لمحزو الكامل

(أرقد) الولدأمة الامنة (الراقد) اسم الفاعل والتأثم ج رفود ورقد (الراقود) دن طویل الاسفل بسیغ داحلة بالقر (الرفود) بنت فضم الكثير الرفاد (المرقد) بالعنج المصعع جمرافد (رَفَرِقُ) المَا * صَمَّ صَبًّا رَفِيقًا * وَالْخَبْرِ (نَرَفَرَ ز) الما مخرك وجا ودهد وحرى حريًا سهلاً • والعين دمعت • والدمع دار في العين ولم يسل والشيء منع (الرُّفرق) بالصم الما الرقيق في الجو او الوادي (الرَّفراق) كل شي الله مصيص و: `الو٠ (رفَشُ _ ْرَفْشًا) الشيُّ نفشة و كلام حسة ورخرقة ولكتاب كتبة (روش) الكلام زينة · والصحيعة سعرها والرجل ع (تُرقش) الرحل نوين (الرقش) بالمنح النفش ومحط الحسن (الرفينة) بالمتم لون فيو نقط سؤاد (رَقَشُ) دلفنج اخت جديمة الابرش وهي منية على الكسر مثل حدام وفصرم (الرفث،) المنفضة بسواد ويباص ودود: منفوشة مليحة تكون في العشب (ُلاَرْفِش) المنظ بسواد ويباض من والحرُّ سكن ٠ والسوق كندت ٠ وعن اشيامرفة

(رقص ــ ُ رَفْمَا) الرجل فنز عنزا

والعرق سكن • وبين النوم أفسد • وارنأ على صعك اي ارفق ينفسك (أرفأ) الدمع والدم سكنها ومنة لا ارفأ الله دمعنك (رنّب ــ رفو باً ورفية) الشيّ انتظر ورص وحرسة ومنة أنا ارقب لك هده اللبلة والنحم رصده (رَّافَب) الشيَّ حرسة · وإنْ في امره حافة (نَرَفْب) الشيَّ انتظره (إرنف) فلانا والحيُّ المنظر: • والمكان اشرف عنيه وعلا (أرفية) يانكسر الانتصار · والحراسة والمخلط وبذل ورث مالاً عن رفية أي لم برثية عن أباثو (ابرٌ قَنهُ) بختين مو حر اصل العنق ج ردب وأرف . وهو عليظ الرقة اب حدادت (الرنوب) المرأة ترافب بعلم اليموت (برفيب) الحافظ من الاسرة المسيى . وسنصر وحرس الغوم والثالث من سهم النيسر جراكب (ايرف) بالكبر البدرة الكبين تُرصد بها الاجرام انسيو به (الرقب) بالفتح والمرفية الموصع المشرف برتمع عليه الرفيب (رند ـ أرُدد ورفوداً) الرجل ذام .

الامر فعد ود خو

مرتباً منطبةً على بغم والشراب اخذ في الغلبان : ورقص فوأده بين جناحيه من النزع اصطرب

(رقص وارقص) فلانًا حله على الرقص ا والمرأة صبه مرتة

(الرافص) للذي ينزّي منردداً وفت هي الني يجيبها القوم بالرفص والطرب (الرُّفُس) بالنبع تنزي الالسان منرددًا (الرَّفعاء) بالنبع الحبة * طبغا لنعم وقت الطرب

(الرقّاص) بالمنح الكثير الرقص وما بعلق في قف الساء ت الكبورة ينتضم بحطرانو فياس الوقت

('المُرقص) ما بدعو الى الرقص ومن الشعر ماكان مطريًا في العاية

(رفط) ترقّط ثو به ترشش عليه منظمالاً د

(المرفط) الشي كن يو رفعة

(الرُّوطة) ؛ التمسواد بشو به تقطيباص

('لأرفط) م كان يو رفطة وهي رفطه' من أشياة رافط

(رَفعت رَفعًا) الرجل النوب والأديم اصلحة وللم خرفة بالرفع وفلامً بقوله عجه ' والعرض بسهم اصابة وذبية سوط صرية يه ورفعة كما كدلك

(رقع) النوب كرفعة · وحالة ومعيشنه اصلحهما

(أرنع) الرجل جاء بالرفاعة · والنوب حان لله ان يرفع (ترقّع) ،مطأوعة رقّع ١ والرجل تكسب (اورنتم) يذل ما ارتفعت ُ لهُ ابِ ما اكترثت ولا بالبت

الطرب والليلة الراقصة في عرف زماننا (الرَّدَاعة) بالنج الحبق واكنرق وقبل صلابة الوجه وقلة المحياء

(الرُّنعة) بالضم قطعة السيج التي يسدُّ بها عرق النوب ج رُفع والنطعة من الورق التي نكت ج رفاع ورفعة الغرض القرطاس وإلارض مختلفة الرفاع منفاوتة البقاء وهذه رفعة من الكلا ورفعة الشطرنج اللوح الدي تصف عليو ادراته . ومن الشي اصلة وجوهن أ (الرَّفيم) الاحتى الذي في عفلو مرمة . والمياه ج أرفعة

(الارفع) الاحتى ويقال ما تحت الرفيع ارقع منة

(المرنقع) على صيغة اسم المنعول موضع الرفعة من الثوب ولا أرى فيهِ مرنتما اي موضعاً للشتم والهجاء

(المرقعان) بالناء ألاجق الذي في عدي مرمة ويستعمل في اللداء لقول ويلك يا مرفعان وفي بالماء

(رقع _ رَفعه) الرجل حَقُ وكر في الربي علظ علظ والرجل سالحت حالية وقل مالة ووجه العلام الجيا ولنلان رحمة وشنقى عليو · والعبد رقًا صار أو غير رفيقا

(المراق) بالعنج من النص ما سفل منه نحت السرة (رَفَمْ - رُزَفَى) الكناب كنبة · واعجبة ويسة أي نقطة وبين حروبه والنوب وشاهُ وخططة والني اعلمة وموبرة في المُ يَوْلُ للفطن العافل أي بلغ من حدقه أن برقم حيث لا يثبت الرقم (رَقْمُ) الكتاب والنوب ترفي مثل رقم (الرفر) مصدر وصرب محفظ من الوشي و بعالق في علم الحساب على علامات الاعداد من واحد ألى تسعة وبقال لما الارقم المسية (الرَّفِي) بالخنين الداهية · وبوم من أيأم حروب العرب ("رُفَّهُ) باللغ الروصة و صابوادي والرقمان روصدن بدحية المدن (الرَّقم) الكناب · والمرفوم · ولوح بنش ويواس والاعاب الكف وقصصم (المرقم) بالكر الله لانه آلة لنرفم وما ينقش يو ألخنز ('لأرقم) 'حشاكدت وطبه لنناس وحيٌّ من بني تعلب وهم الاراقم (المرفوم) السحور وأنعلُم من النيب وارض مرفومة بها ندات فيل (رَفِّي سِرَ رَفِّياً) المُصروع ونحو، عوذ، ُ

بالله وبذل رني عليه

تطيق

صعد والمعتم والجل علاه . وقولم ارن على ظلمك اے اصعد بندر ما

(رفق) الشيُّ جملة رفيقًا صد غدطة · وللنظ ضد تخبة ولكلام حمة (أرقٌ) فلان سامت حاليه . والشيء ضد علما والملوك ملكة والواعظ فلة ألانة · وارقُ العنب رق جلنُ وكثرماوم كباية عن تمام تصبو (نَرَفَقُ) الشي · صار رفيقًا · ولملان رق لهٔ قلهٔ (ايسترن) الني صد غلظ · والملوك ملكة · والنيل مدى أكثن (الرَّفَاقِ) بالمنح ارض مسنوبة ليسة الترأب نحتة صلابة (الرُّدَاقِ) بالدم الخبر الرفيق اسبط الواحك رفاقة ومشى المعير مشياً رفاقاً اي سهلا (الرَقُ) بالمنج جلد رفيق بكتب ويو . وصد العليط في نحين كالرفيق . والعصيم من السلاحف (الرق) بالكر مصدر وليم من الاستروق للعبودية · ونعة في الرق المحلد المدكور (انرقة) بالكر الرحمة صد المسوق والدقة صد الصفاقة والعلاطة ومن العيش سعنة ونعينهُ ورفة الجانب كناية عن الصعب (الرفيق) نقيض العليظ وإنحين ج رفق والعد الملوك ج أرفًا ومن اللفظ ما سهل منه . ومن أبلد في المطابع. . . (رَفِي - رَفِيًا ورُفَيًا) الرجل في السلَّم وعبش رفيني المحال فليل المال وهي رنبتة

(المرقاق) بالكسرما بُرقُ يَهُ كَغَبْرُ

مطاوعة ركب (تَراكَ) الشي وكالمتعاب نراكم وصار بعصة فوق بعض (إرتكب) الشيء وعليه علاه كركب . والذب افترفة . وإلامو افخمة متهورا (الراكب) في الاصل راكب الابل غ اصلق على كل من ركد داية وغيرها من المراكب ج رُكُب لسفية وما السب وركبان وركب للدواب (الراكة) مؤنث الراك · وفسيلة في حدء العلة ليس لها في الارض عرق ج رواك ورواك اشعه طرائفا المراكة في مقدم السام (الراكوب) العسينة في حدء 'همة وما بعرش عبيد الكرم (اركد) الحسراابل أي نحبل الفوم واحدتها راحلة جركائب والمحديد الدي يصع الراكد ديو رحلة - ركّد (الرَّك) مصدر وركبان الابل وقد بكون ينحيل (الرگدن) بدر حم الراک ومی السمل سوابقة الني تخرج من القُسُع (الرُكة) بالدم موصل السول المحدّ باعلى السنق وكل دي اربه ركنه في بدير وعرفو مه أفي رحبيه (الركوب) والركوبة بنتج فصركل ما بركب من الدواب ج ركائب (الركيب) مَن يرك مع آخر والرئب في الشيء كالمص في الحاتم

(رقى) فلانًا رفعة وعلى المصروء كلامًا رفع والعدد صربة في نفسو ليرفعه الى (نَرَفَى) انجيل وفي انجبل صجد ، وفي العلم رفي فيو درجة درجة (إرنتي). الى انجيل وفيه صعد (ارستراني) صاحب الآفة كالمصروعمل ان بمنع لهُ رفية (الرفي) الصاعد ولمنتقل من حال الى حال أعلى ومن يصبع الرقية (الرُّنيــة) بالصر العوذة التي بُرفي مها صحب الآفة كالحيثي ولصرع (الْمَرْفِي) وَمُرَّغَفِي مُوضِعِ الصَّعُودُ بِغُـلُ مدا جل لا مرفی فیو (بَرُواهُ) بالمنعو والكر الدرجة يقال الصدق مرفاة الى الشرف و إعد صعب المرافي (ركب ت ركوية) الرحل دابنة وركب عليها علاه ، والدسب افترقه ، وجور سافر فيه وركب في السفينة و محطرً اللي مسة اليو وهواه مجم الى مـ اراده علم بيش عنه · والدَّبن فلازًا أكثر من (ركَّ) انعص في الخانم وانتصل في السهم جعلة عليه · وربداً العرس أعره ُ يد ليعرو عبيه (ارک) سرد و له ان برک . والرحل جعل لية ما يركنة نقول اركبي سركباً قارماً • وأركبني وراء ، (نَرَكُ) الحني أرصرُ الى أحر وتا عن

(المركب) بالعنج مصدر وموضع الركوب والسغينة في البحر وما يركب عليه من دواب البرنقول نعم المركب الدابة وهذا مركبي

(المركة) محمل مغروش بالوسائد مركب على اربع بكرات كبين بُركب فيو ونجن ُ اكنيل الما العمِلة فللاثقال

المركب اي الاصل والمنبث و وفلات كريم المركب اي الاصل والمنبث و ومن العدد ما يعتر يوعي مقادير محتلفة الابياء الأ انها من جس واحد و ومن الاجسام ما تركب من عنصرين ف كثر كالحوا وابه وعد انعوة ما يقابل المعرد والحجار المركب هو اللفظ المستعمل في ما يشه ما تركب من محلين ف كثر بحيث يعمل ما تركب من محلين ف كثر بحيث يعمل ساعد الواحد الافصر بالاطول ما بليو والقياس المركب ما كان مؤالما من فصاب منوالية منعهة بحو واحد والمجهل المركب ما الا بشعر صاحه يو

(ركد ـــــُ ركُودًا) الله والريح سكن · والسعيسة رست والقوم هدأ وا ، وركدت ريجهم زالت دولتهم

(الراكس) اسم العاعل والروكد فرء من الطبعيات بجمك فيوعن صغط المياه الراكثة وموازينها وقوة حمله الاجسام (ركريه ركزا) الرمع ونحوه غرزه أ في الارض منتصاً والشيء دفئة (ركر) الرمع بعني ركزه أ

(ارزنکر) اشی ثبت فی علو · وعلی النوس جمل سینها علی الارض ثم اعتبد علیها

(الركاز) بالكسر المال المركوز تحت الارض معدنًا كان أوكنرًا

(الركز) بالكسر الصوت المخفي · والعالم الكريم

(الركزة) بالكسر ثنائنالمثل ومه كلمنهُ في رأيت ليه ركزة

(الركيزة) التعامة من جواهر الارض المركوزة فيها وعند البنائين عمود غليظ محكم البناء بعتمد عليب السقم المعقود بالحجارة جركائز

(المركز) بنتع الكف وكسرها موضع الرحل ومحلة ومكار الدائم الموالي والموضع الدي أمر المجتدي ن يلزمة ومركز الدائن نفضة في وسعه نتساوت جميع المخطوط الحارجة منها الى المخيط (ركس أركداً) الشيء رده مقلوباً وقلب اولية على احره ومنة اركس الموب في الصغ

(أَركس) الشيء ركسة · واركسهم الله عا كسلوا اي كسم (إرتكس) الرحل وفع في امر كان قد

نع منهٔ وا شي ارديم ومنه المن ترتكس بين جرائيم العرب اي تزديم وننردد (ركض ب ركضاً) الأرض برجله صربها والدابة صوب جسبها برجله استفنها للعدو وركض العرس بالناء للمعول ادا عدا ويُقال ابطاً ركض .

18 الضعيف سف عنله ورأيه بسنوي فيهمأ المدكر وأمونث 1) (الرككة) بالمنج الصعف والسخافة في الرأي وضد العصاحة 11) (الركيك) الصعيف ورجل ركيك العلم (K) فليلة · وثوب ركيك النسج رفية خ ومن 10 Kg on lung J1 11 (رَكم _ ركم) الشيءُ التي بعصة فوق بعض حتى بصيرركما (تراكم) الذي احتمم بعصة فوق اعض مع ازد حام وكان وكداك تراكب 31 الاشفال (اورنكر) الشيء منل تراكم فنفول رمل (ار مرتكم ومنراكم ومحاب كدلك (الرُّكَام) بالدم النبيءُ المتراكم بعصة فوق بعص من رمل او سحاب وما أشبه (ركن _ ركانة) الرحن رزُن ووقر (رَكَن _ رُكُورًا) الوحل الى الحبيُّ مال J.C. اليو وسكن (ركَّن) الشيُّ جعلة ركبيًّا 1, (تَركُنُ) الشيءُ صار ركبناً • والرجل اشند وامتنع وتوفر وتررن (الركانة) بالمنج السكون والاعمثنــال 210 الى النو٠ (الركن) بالتم الج سـ الافوى من كل 16 (الر شي • ومن الحل والقصر جانبة الدي يقوم يه وما بقوي يه من ملك وجند وغيره (اثر. والعز والمنعة ح اركان واركان العبادات جوانبها انني علبه مبناها ويتركها بطلانها والاركان في الضيعات في العناصر أب

والقوس السهم حازتية ودفعته والطائر جد حيه حراكما · والرحل انهزم وفر (اركض) المرأة عدم الولد في بطنها (رَاكُضُ) ولازً اعدى كُلُّ مهما فرسهُ اي غالمة في الركض (نراكض) القوم ركموا معابدال نراكموا البهم خيبهم حتى ادركوهم (اررنکض) فلان في امره اضطرب وكدا الحين في البطن واله في الشر (الركض) بالنتج في الاصل ضرب العرس بالرحل استحداثًا لية من كثر استع لية حتى فيل ركص العرس اذا عنا (المركض) بالكبر الكثير الركص (ركمة ركوعًا) الرحل طأطأ راسة وأنمني والشيخ اسمني كراً. وزيد افتقر بعد عُتي (الرَّاكُع) المطأُّ طي واسهُ أو المنكب لوجهو حتى نمس ركنة الارض ج ركُّه وركوع (الركوء) بالصمالانحماه وفي انصلاة امحماه المصلِّي حتى تنال راحناه ُ ركبتيهِ (رك مركة ورككة) الني معف ورقُّ . وعَالَهُ وراْ بَهُ صعف وعلمهُ فلُّ (رك ـ أرك) الشي طرح بعصة على بعض والشيء بيان غره غمزة خبينة ليعرف عجمة (استرك) الرجل استصعبه ومنة استركوه فاستخروه واعليه (الرُكك) والركاكة بالم العسل

(الرماحة) بالكرحوبة الرماح (رمدت رَمدًا) الرحل هاحت عيمة وبغل رمدت عيمة

(رمد رمادة) العبر هلك من برد وصقيم والعدو النوم رَّمْدًا اتي عبيم اي اهلکه

(رمَّدت) الشاء ونحوها اصرعت والشواة ملَّهُ في انحبر

واللكاء عينة جعلها رمداه

(إرمه) الشي صار بلون انرمد . وعيمة ورم بياضها وجنماها بمعني رمدت (الرَّمَاد) بالعنج ما ينفي من المواداهنترفة بعد احترافها وهو كثير الرماد اي كريم وهو بمعنو في رماد مثل بصرب من بعالم ما لاو ثنة ويه

(الرمادة) بالعنم المارك ومنه عام الرمادة في أيام الامام عمر

(الرماديُّ) ماكن بلون الرماد وهو غرة تصرب الى البياض وضرب من العنب و بطائف

(الرُّمَدُ) يَعْمَيْنِ دَائِمٌ فِي العَبِنِ بَرَمَ مَنْهُ بياصها وجعماها وتعرز مادة غليطة صعراء (الرَّمِد) من أصاد عينة اممد (الرمدا) موانك المراكالتعلمة ما فيها من سواد ممكنة الرماد (الرَّمان) بالعم غم أن البياص (الارمد) من اصاب عبله الرمد وماكان

على لون الرماد ج رُمد 📉

(المرقد) اسم المعمول ومن الشواء الدي

الاجسام السيفاة وتبلع نعوا من خمسة وسعين

(الركبر) مرالجال الشديد الاركان ومن الناس الساكن الوقور

(الأركون) بالضمرئيس الغرية جاراكنة (بورانية)

ا لِمُركِنُ ﴾ بِالكَسرِ الأُخَّةُ التي تغمل فيها الياب وتعوها

(ركاتُ ركوًا) الارض حاره والشوة (أرمد) الرجل افتقر والنوم المحلوا.

(أركى) الأمرأحره بذل للعريم اركبي الي كدا . وإلى فلان ح (ارزكى) عليو عوَّل راعتمد

(الزُّكُونَ) بالمنج زورق صعير · والألا صعور من جلد يشوب فيه الماء ج و كرالا

(الركِنْ) بىنج فكسر الىئو ذات 🚉 ج

(المرنكي) الدائم النابت وأنا مرتك علبك اي معوّ ل ومعنمد

(رمَّتُ _ رُمُنًّا) الرحل الذي اصلحة . والشيء بالشيء حلمة

(الرَّمَث) المغنين حشب يشد بعصة الى عض ويركب في احروهو الطوف

(رمح ـ رعى فلاقا طعمه بالرمع . والدأبة فالزيا روسنة

(الرامع) الم الذعل وذو الرمع (الرمع) بالصم عود طويل في راسو اسان بطمن يوج رماح وارماء . وكروا بينهر رمحاً اي وفع بينهم شر

(ارماح) ذو الرمع وصامة جرماحة

(الأرمش) ذو الرمش وهي رمشاء من قوم رکمش 112 (المرماش) َ بالكـر مَّن مجرك عبنيهِ عند النظر كئيرا 1 (رمِص ـ ترمطاً) نبين الولد سال منها الرمص والرجل كان في عينه الرمص (الرَّمُص) المتحنين وسعة أييض حامد بعنمه في موق العين واصول الهدب (11 رمص) من كان في عيمية رمص وهي رمصام من قوم رمص (رمض - رَمَمًا) بومد اشند حن والرحل أحرفت قدميو الرمصه والامر احترق له غبظا =) (رمَّض) الراع ماشبته رعاها في الرمصا -1) وفلاناً النطره شيئاً قليازاً ثم مضى (أرمض) فلاناً اوجعهٔ ومنهٔ ارمصهٔ حتی 1 اموصة والمحر زيدًا احرقة والامر 11) فلانا حرف عيديا (ارتمض) من كذا اثنه عليه وإفلقه · ومن الحراو الحزن احترق (الرمصاء) والمنع دون الحر والارض 1 الحارة الحرمية من شنة حر الشمس (رَّمَصَانَ) القِمْتِينَ النَّهِرِ النَّسْعِ من الشهور الغمرية بين شعبان وشوال (الرميض) نفتح فكسر والرميضة من النصال الحاد ولقول موسى رميصة ومنهٔ دعهٔ يترمه في طمنهِ اي بنسكم في

يل في الحيو (رمزیــُ رَمزًا) الی فلان أوماً وفیل مخنص بالايام بالشفة (تَرَمز) الغلام من الضوبة نحرك منها واصطرب والقوم عهداً وا وتحركوا في محالمهم لتيام او خصومة (اورغز) الشي تحرك واضطرب نفول مهنة في أرتز والغلام والقوم بمعنى شرمز (الراموز) أنجر العظم لتموحه والموذج ومنة راموز النبات عند المحدثين لما بحمم منة ج روامين (الرمز) بالعنج الاشارة · وربما اطلق على ما بشيرالي شي م آخر مرموز اليوج (الرمَّارة) الكتابية الكيارة تموج من وأحيها . والعاجرة لانها ترمز بعينها (رمّس بـ رّمْسًا) الشيءُ دفية وعصاهُ أ وعابو الخنز اعفاه وكنه. والمبت دفئة وسوى عليه الارض (إرتس في الماء الغمس فيو (الروامس) الرياح الدوافون الآثار كالمرامسات (الرَّمس) بالفتح الفعر مستويًا مع وجه الارض وتراب الترج رموس و رماس (رمَدُ بِ رَمَدًا) النواتاولة بالأواف (أرمش) الرحل بعبنه اذا طرف كنيرًا (رمّعة رّمعانًا) انعة نحرك من الغصب (الرَّمَشُ) بَنْهُمْنِينَ تَمْثَلُ فِي الاشْدَارِ وَحِمْنَ ۚ (نُرَمَّعُ) الوحل نحوك أو ا أرعِد غضاً

في الاجعان مع ما " يسيل

خلاله (الرمَّاعة) بالفنج ما بنجرك من بافوخ الصي سهت بذلك لاضطرابها

(البَرْمَعُ) بوزن جعثر المُكذروف وهي الخرارة التي بلعب بها الصيان وحجارة لبنة رقاق يض تلم الواحدة برمعة . وتركنة بفت البرمع اي منموماً منكسراً (رَمْقِ مُرَمِّقًا) الشي مُخطَّة كُمُطَّا خَفْيْقًا (رمة) الله " نظر نظراً طويلاً اليه . وطلانًا بالشيء المسك رمقة به • وفي الشيء ﴿ او العمل لم سالغ به ای عمله ولم مجسنه (رامق) صاحة أشعة بصرم ينظر اليو . وهويرامق عبشة اذاكان يداريو (نرمين) الما واللين تحسّاه مسوة حسوة (الراءة) اسم الذعل والملواح وهو الطائر الذب يبصة الصباد ليغع عليه البازي فيصين

أرداق

(الرُّماق) بالعتج من العيش الصبق أو الغليل الذي يمسك الرمق

(الرُّمَّة) بالصر من العبش البلعة

(الرُّمْةُ) بصمتين النقراء المتلعون بالرماق (المرمني) اسم المعول ومن العيش الصيق

أو أنحسيس الدون

(رمَك ـ رُموكا) بالكان اقام به وفيل حاص بالعهود

(أرمك) فلانكم بلكان حملة بغيم يه

(الرامك) المنم المكن لا بدح

(الرَّمَكَةُ) بِمُقْتِينِ المِرْدُونَةِ مُتَّخَذَ لَلْنَسْلِ

جرمك ورماك

(رمال _ رَملاً ورملاناً) الرجل هرول ومنة رملان طائف البت بكة . والحصور رَمُلاَ نَسِعِهُ • وإلسر بر نسع شريطاً او غيره محملة ظهرًا لية

(رمَّل) السبع رفَّقة · والشي * بالدم لطحة وبالنراب لنه والكاتب خطه رش عليو الرمل لبشرب فصلة الحمر

(أرمل) المكان صار ذا رمل والرحل ند زاده وافتقر فهو مُرمل وجاء ارمل على غيرقباس واسم والسربر رملة . والمرأة مات عنها زوجها وصارت ارملة (تَرَمُّل) السهم بالدم تلطيع · والمرأة صارت ارمله

(إرغل) المهم أصابة الذم صفي الره ُفيه والمرأة في بينها اقامت على أولاده وقد مات ز، جها

(الرَّمَقُ) اللَّحْنَيْنَ بِقَيْهُ الْحَدِيرَ فِي المربضِ ج (الرَّمَلُ) بِالْعَنْهِ نُوعَ مَعْرُوفِ مِنَ الْمُواتِ المعامة منه رملة جرمال وعلم الرمل بعث فيه عن الحوادث المعهولات لتصد استعلامها وهو باصل

(الرَّ مَل) المتحتين المليل من المطر ، وكحن من الحان الموسيقي وضرب من محور الشعروزية فاعلاش ست مرأت

(الرملام) من السنين القبيلة للطر والمخير (الرملة) بالناح قطعة من ألارض عازها

(الرمَّال) بائع الرمل والعارف بعلم الرمل (الأرمل) المحتاج المسكون على غير قياس ومن الاعوام القبل المصر الجديب

(المَرَةُ) بالكسرشنة البغرة وكل دات طلف (رمن) الرُّمان بالصروتشديد الثاني شحر

(رمن) الرُمن بالصموتشديد الثاني شحر بستاني معروف وثمنُ الواحن بالنام · والومانة موضع العلف من جوف الدابة · والسرة وما حوله ·ومنة اكل حتى نناً ت رمانتة

(الرُّم في ً) ما كان في هيئة الرمان او لونو

(المَرْمنة) بالعنج منبت الرمان اداكثر فيه كالمثلجة من النفاح

(رمى سر رمياً) الشيء من بك ورمى به انقاء أ وفلاناً بفيبه فذفة وع به والسهم عن القوس والصهد رمياً ورماية رشقه و و بحله على عربه تركة وخلاء كالمكان و ليد فصن

(أربى) النبي وما و بستعمل في ما بُقلع مر موضعو نقول طعن القارس فأرماه و عن فرسو فارميت الحمل عن ظهر النعير: و يو البلاد احرجته وعلى النبي واد نقول اربى على المخمسين وسبه فأرمى عليه

(رَامَى) الرجل صاحبة رمى كل مهها الاخر وحصمة دافعة وعنى قومة ناصل (نَر مَّى) بقال خرج فلان بنرمى اذاجعل برمي في الاغراض واصول الشحر (نَرامى) القوم رمى بعصم بعصاً وامره الى الطفر صار وافضى اليه ويه البلاد اخرجنة (المرنى) مطاوعة رمى بدل رماه وارمى التمص

ومن الرميان مَن مانت زوجتهٔ (المَرمَّةُ) (المَرمَّةُ) (الأرمَّةُ) (الأرمنة) المعدجة المسكينة ، والتي مات , طلف (رمن)) وجها وهي فقيرة ج ارامل

(الْمُرْمِنِ) الذي عد زاد. وافتقر سي بداك لصوقه بالرمل

(رم مر رمة ورمية) المعم الي وصار رمة

(أرم) العطم يلي وصار رمة · وجرى الميو الرم اي ألمخ

(نوم) الشيءُ نشعهٔ بالاصلاح · والمهيمة اكلت

(ارثرُمُّ) الهيمة تدولت بعها من المتحر وأكلت

(ایسترم) انحاط حان له ان برمًا وذلك اذا بعد عهن بالتطبين

(الرم) بالكسر الني والمخ و التراب وما على وحه الارض من فنات الحشيش (الرمة) بالكسر المضام الدلية والعملة ذات الحد حين جرم ورمام

(اركة) بالم فععة من حل بال يقل في رأس الوند ربة والجملة لغول اعده الشي برمنه و وذو الرمة لغب غيلان بن عقبة العدوي الشاعر المشهور الرميم) الدلي من العظم ج ارماة

ك دلا ورسم

(سر ۱۰

,1}

.)

وه (ام

1)

(1)

1

1

,

2

111

,)

اریم) رایم وال ال و مدار کا بعثی عليه ٠ وتا بل سكرًا ٠ ور عج يه وعليه اذا غلو عليه عدورب او فزع والريخ الغصر أمالتة

(تُرَّح) الرحل نما بل من سكر أو غين ر وعلى فلان مال يا لتصاول والترفع (مُرْبَعَة) بالنج صدر السبينة ولكوثل مؤحرها

> (رخبُ رنوعًا) الرحل فتر الوريًا (ریخ) ولاتا ذیله

(الرَّب المحرطيب الرائعية بسداء أبو وليس بالكبير. ورما سموا العود الدي التعريه رندا

(ربع) أربف الرحل أسرع والدافة . ذيه أرحنهم من ألاعياء

(نراعة) طرف الالية الدي بني الارض اذا كست فايا

(رَق - رق) له كدر

(رَ فَى) المَّ كُمُّ رَبُّ وَالْمُومِ بِالْكُنْ أفرموا بهِ واحتماع والعدائر خبق بحدجيه وشمتاطم بصرا والمنية داوقوعها وللوم في عيسيو حاطهما . ورنق ولا أعمل اي توقف والنظر

(أُربق) الما كدَّرهُ وارجل حرك الواءه سحملة · ولموا ، نحرك

(زُقُ) الله تكور

(الرَّقة) من العابر الحصة بيصب ج

(رح) الرَّانج الجُوز امندي الواحث منه (الرُّنْيَ) بالعنج والربق بنتج فكسر من المام الكدر

(الرامي) الم أهاع أوكوكة من الدروج الاثني عشر فيه واحد وثلاثون كوكنا وبغل لهاكوكة القوس ابضآ (الرمة) بالكسر المُراهة والساصلة . ومنة المثل قبل الوماع غلاً الكناش (الرَّمية) ؛ المتح المرم الواحرة من الرمي ورمية منغير رام مئل يصرب لمن يصيب وهو لا يحسن الرمي

(لرمية) بناء فكسر الصيد بري دكرًا ك ام اللي بغال بئس الرمية الارنب (اورمياء) بكسر الأول والدلث أحد أميه منى اسرائيل فام في ايام المك بوشيا نحو سنة ١٦٦٨ ق٠ م

(الَّبَرِيُّ) مصدر · وموضع أندف ترمي اليه المهام . والقصد بقال هذا الكلام بعيد المرأمي ولعلان فمة فصية المرمى

(المرماة) بالكسر سهم صعير بنعلم يه الرامي الرمي ونيل العبد اكتره المرامي (الْمَرْتِي) اسم المعول · وهو بعيد المرتَى

أي بعيد الرمي او موضعة

(البَرميُّ) اسم المعمول تمعنی اللّٰقی والمطروء أصله مرموي

(رس) الارسا حيوان معير عارٌ طويل الاذبين قصير المسايداه اقصر من رحليهِ وهو كثير النوالد ويدرب يه الل في الجورج أراب

الأربَّة) واحدُ الارانب ومن الانف طرقة

وأنحة

الحوض (ترَّهـ) الرحل تعبُّد وصار راهماً وفلاناً من نبنل لله واعتزل عن الناس الى الدبر (الرُّهي) ؛ لفم الاسم من الرهب نغول الرهبي من بله والرعبي اليو (ارتمان) بالنج المالغ في الخوف كالخشيان جرهابين ورهابية (الرُّهدنية) بالضم طريقة الرهبان وفي 1) الحديث لارهبانية في الأسلام (الرهبوت) مخنين بزيادة الواو والناء الميالعة الخوف العطيم (رد (المراهي) بالمنح الاهوال والمعاوف (رهم) أرهج الرجل اثار العبار والس a.f. همت و مطر (الر والشعب وكذلك الرهج يعفنين (رَهْدُن) الرحل أبطأ واحتسى (الرَّهدن) بنتج الاون والدُّنث طائر کالمصبور یکون عکه (راهره) السراب وترهره الديم لمعالة ارد (الرَّ مرهة) البصيص واللمعان (ارهراه) بأنتجمن الاجسام الناعم الابيض (رمش) ارتبش الرحل ارتعش اصطرب والنوس أهتزت آذا رمي عليها وأنغرس (دلر

(الرَّوْنَقُ) من السيف ماؤُهُ وحسنة ١ (أرهَّب) فلاناً خوَّقة ٠ والبعير قذعةُ عن ومن الصحي والشماب اولة واشراقة (رنمے ترنبہ) انحمام والمغنى رجع صوته وطرب (رنم ً) الطائر والمغني رجع صوت في (الراهب) الخائف · وعند النصارے وطرب مثل رنم (تَرَخُ) الصَّائر في هدير والمغنى في غنائهِ ﴿ ﴿ طَلْمًا لَمِنَادَ ﴿ رُهْبَانَ وَالْآَثَى رَاهِبَهُ رحع صوتة وطراب وعبي عنام حسنا (الرَّنة) بالفتح المن من الرنبير وله أ رنمة حسة أي ترنم (الترجمة) أمن من رم والانشودة بترغ بهاج ترانع (الترنم) مصدر ترنم وتبوين المرنم عند العاة هو اللاحق قوافي الشعر وأعاريصة (رنّ _ رَنباً) النبيءُ صوّت والرجل (الرّهيب) المرهوب صاح في فرح أو حزن وخصة بعصهم (رنن) القوس حمل ترن (أرن) الرحل صح والقوس صولت (ارَّمه) بالتنج العبار أو ما اليرمنة • وكد لك الدور (الرحة) المرزالواحة وفيل حاص بصوت (الريين) بعنج فكسر الصوت · وفيل الصوت مع بك (رنابُ رنواً) اليه أدام النظر سكون العارف والى حديثو له يه وأعجب (رثى) المحسنُ ولاماً اعمهُ وحملهُ على الرنو ا ا رعب - رَعبةً ورَعبًا) الرحل خوب و من ومنه خشي

الماضي

(المرهف) بالصرائم المعمول ورحل مرهف المخت المجتم الهيمة رفيلة ومرهف الاذن دقيقها

(رهِق ــ "رَمَّنَ") فلانًا الني عنيه وتحقة وطُّلبت ريدًا حتى رهننهُ اي حتى ديوت منهُ وشحوص فلان ديا وزف و لرحل غشي إنعارم

(رقق) ولانا الهمة شرّ

(ارهنة) طعرنا اعده أياه والمحنة به وعسراكندة اره ولا ترهني لا ارهند الله اي لا تعسرني والرحل ادركه ومنه ارهنكم الميل دسرعوا وربدا حمة على ما لا بصبق والصلاة اخرها الى احرونه والمعلى أدارت المحلم وصلى العصر مراهنا اي مداية المعان

(الرَّمَقَ) المُخْتَيِّنِ عَنْدِ أَنَّ الْخَدْرِمِ وَأَسْمَعُ ولائمُ * و لاسم من الارهاق أي حمل الانسان على ما لا يطليقة

(المُراهِقُ) أَمْمُ الْدَعْلُ وَمِنْ قَارِبُ الْحُلْمُ مِنَ الْعَلَمُانُ وَفِي مَرَاهِقَةً

(المرهق) الم المعول والمصيق عليه • ومن أدرك ليتس

(المرهق) أسهم الدي يعن يواسوه · والمجواد بعشه أ الصياف

(رَّهُوكُ) الرجل استرخت معاصهُ في المشيخ والقوم اصصر بول المشيخ والقوم كان كانهُ يُوجِ في مشبود

ر موجود کی سرطی مان دامه پاوج بر مشبود (روان سارهالاً) کمیمهٔ استرجی واد سرب فهو رکافیل صك بعرض حافره عرض عجابنو من البد الاخرى

(الراهش) العرق في باعن الذراء وكذا الراهشة جرواهش

(رهَصَ رَهُمَا) الحائط أسسه واحكم رهصه وقلانًا في الامر استعلله فيو نفول رهصه بدينو ولم بعنمه ورُهيص العرس دوي باطن دوره من حجر بداؤه م (راهَصَ) عربمة راصة

(الرهض) بأكسر العرّق الاسعل من اتحالط عبد تأسيسي

(الامرهاص) بالكسر بغال لم يكن ذسة عن ارهاض اي عن اصرار فارضاد بل كان عارضاً

(رهَط ت رَهْط) اللهَمَ الخِدهَا عظيمَهُ القول هو يرهط ي بأكل شديدًا

(رهط) الرحل أكل شديدًا والمنه: بعني رهمها

(اوربهط) القوم احتمعوا

(الرهط) بالمنح فوم الرحل وفيسنة وما دون العشوة من الرحال لا تكون فيهم المرأة وحلد قدر ما بين السوة الى الركة بنفق اسعة فنلسة الجوارب الصعيرات ج ارهط وارهاط

(رهف ـ آرهه؟) الشيء دفقة كالسبف ونحود

(أرهف) السبف رفق حدَّهُ . و بأكبلام ركب البديهة

(الرهب) بالمنح الرقة والعف

(الرهيم) من السيوف الرفيق انحد

(الر

11)

1)

1

1)

))

اي ثبت محموس عليك . والمنبن القوي يذل اساس وبرهان راهن (الراهنة) مؤنث الراهن ، كأس راهنة اي دائة و معهد الله راهة اب دائة و كدالة الراهمة أب الدينة الدافية ألان (الرهان) بالكبر العاطرة على مال ولسابقة وحيل الرهان التي يرامل على ساق ایمال او عیره (الرَّاس) بالنح مصدر · وما مجيس وثيئةً لدين جرمون ورمان · وبنال الانسال رهي يد أسية (الرهين) كل ما احتُس يو شيء وكل امری اکس رهین ای پیس بعمله (الرهيمة) ما يُرهن و بأ رهيمة بكدا اي ماحود يه والخنق رهائن أموت (الرَّ مدمج) ؛ لينج الكناب الدي يهدي به الملاحون لي معرفة العاريق والمراسي (ره ـ أرهم) الرحل رمني وسار سيرا سهار واعرسكن (أرقى) على ندية روني بها (ترامى) الموم توادعوا (الرها) بالمنح من الاماكون الواسع يذل صدفت موصعاً رها (الرهو) السيراسين نقول دانت الخيل رهوًا · وإفعل ذلك رهوًا اي ساكنًا على هيساك

(الرهوة) شبه تل صعير بكون في سهول

(رَمْنُ) النوم فلانًا وأرملهُ أورثُهُ الرَّ هل ` (الراهن) التابت للول هذا راهن لك (تَرَمَّلُ) الرجل استرخى لحمة وصارقٍ 🌎 (الرَّمَّلُ) بِمُغَنِينِ أَسْتُرُو * كُلِمُ البَدْنِ فِي (المترمّل) اسم العاعل وعبد الاطباء من كن هش اللحم نقبض المكتنز (رم) أرهك السوانت بالرقة اب المطر الصعيف الدائم (الرهم) بالهم ما لا بصيد من الدير (انرهمة) بالكسر المعار اللبي الصعير الغدرجرم (المرهم) باللمج دوا فعال مروج بالمجع او اشمع او آثربت تطلی بو المروح ال معرب)) ج مراح (رعَى ـ ترَحدً) الرحل الذي عدفان ورهنهٔ أياه عبسه عدل وحمله رهما . [(المريس) آخد الرهن ورهنهٔ لدانی عهدنهٔ علی امر والشی ا رهبا دام (أرهن) زيدًا النوب دفعة اليو ليرهمة عند احد ، ولصيع العمم والشراب ادامهم له و ميت الفر ممه اياد (راهن) ولا ًا على كدا حص وعلى (تراعن) الموم أحرج كن وأحدرها ليمور انسايق بالجميع ادا علب (أرزين) الشيء ملة اخده رهماً وبالامر (إسترهن) الدائن زيدًا مناعة طلبة سه

Es,

بذل فلان جعرب بلمانه روثة انبوكناية عن طول لسانه (راج ـ أرواجاً) الامر اسرء والسلعة نعقت وكترطلابها والدراهم تعامل الناس بها · والعام نهيأ يقال أحضر لنا ما راج من الطعام (روَّج) الشيُّ ويةِ عُجِّل والسلعة نعتمها والدرام انقدما (الرائج) مرالسلع والدراه الكثير طلابها المتعامل بها (راحثُ رواحاً) الرُّحل ذهب في العلى خلاف غدا ويستعمل لمطلق الذهاب والى القوم وعندهم ذهب اليه والى الشيء راحة مال اليه واحمة كردح (راحب رَبِحًا) النبيءُ وحد ربجــهُ . والريج الشي أد. بنه . والبيتُ دحمة الريح بفل افنح الدب حتى براح البيت (روح رَوَحًا) الرحل كان اروح وكدك قدمة أي كان في ومرها المساط (روح) انموم ذهب البهرروحاً وروح عني اراسي و للجماعة صلى بهم التراويج و لدهن هيية ١٠ وفلانًا قلمة انعشة وطيلة وعليه بالمروحة دفع الريح بها (أراح) زيدًا ادخلة في الراحة صد انعب والشئ وحد ريحة وفلان على قلان حقة رده عليه والراعى العم ردها الى المراح ، وفلان تنفس وأراح زيد فأراح أي مات فستريج منة (الروت) بالنتج رجيع دي اكحافر ج (أروح) المحم والماه أنتن والشيءوجد ريحة ومنة أ روحتي الصيد (الروثة) وأحاة الروث وطرف الارنبة

الارض والمكان المعمص ضد (الرَّموان) المطمئن من الارض والبرذون اللبن العلهر في السير ((عربي صحيح)) (رولَ) رواً في الامر تروثة نطرفيه ونامل ولم يعجل بحواب (الرام) احد حروف المجام وزيداجر (الروية) ينتح فكسر النفكر والنظر في Proper (الارتباه) التعكر والنأمل (راب أروباً) اللبن عثر فادرك ولرحل فترت ناسة من شم أو قام من النوم خالر النعس وإليدن واحتلط عقلة ورأية (روب) اللبي جعلة رائبًا (رأب) المن بمعنى روَّ به (الرائب) المان المخائر · ورأيت قلامًا راثا اي محتله ما حائر المص والمان (الرّوب) بالنع الله المروب وم عنده شوب ولا روب يريدون بالشوب العسل (الرّوبان) بالعنج الدير النص من شع او بعاس من قوم رکو بی (الرَّوية) بالتنج حمين تنفي في المن من الحامص ليروب · وما يقوم فلان بروبة اهلؤاي تعاجنهم (راث ــ ُرَواً)) العرس مثـــل تعوط الرجل وكذاكل ذي حفر

اروات

アラン (ابر من الزول الى الليل ويقابلة الصاح (الرَّوْح). بالغنج.مصدر بمعنى الراحة · 45 ولا تياً سيول من رُوح الله اي من رحمنو M) ووجدتُ روح النمال أي نسيمها (الرُوح) بالصما يقوم بو الجسد الحيواني ونكون به حياته · والناسف فيه اشهر · 21) والروح القدس الاقبوم الثالث مر 5 (14) المجوهر الافي والروح الامين لنب جبريل وفازن خليف الروح اي لطبع والارواح انحبينة كماية عن الشياطين 31 (الرواح) تقيين السعة والقلاب القدم على وحشيه وأندع ما بين المعدير 29 والساط صدر اغدمين 200 (الروح ف) بالمنع النمامة لتباعد ما بين سائيها ، وقصعة رود ، قريبة القعر 1) (الرُّوحالي) بالصم مسوب الى الروح سنة ماعية لا يقس عبه الأاذا اربد (1) يه الدلالة على عطر المنسوب من الاعصاء 51 11 Sterrie (اريج) بالكسراهوا اذا عب مونك 41 جارواح وارياح ورياح والرائحة ما بدرك بحاسة المنم . والريخ لا ل فلان أي النصرة والدولة · ورجل ساكن الريح 11) (الرَّيح ل بالعنج ست طيب الرائعة من 11

أساع المشموم والريح بقصاقةمنة وخرجت

ابنعى رنج راية اي ررفة والكم لمن بحس

الله بعني أدولاد وسجن الله ور يح نه

اي اسم الدواد لربحة والمراة -

ر با جان

1,)

31

...

(رَاوَح) بين العملين تداول هذا مرة وهذا مرة . وبين جبيو نتلب من اصعالي الآخر وبين قدميه اعتمد على أحداها مرة وعلى الاخرى من من طول النيام (نَرُو ع) بالمروحة احد الريخ بها والقوم سار البهم في الرواح أي العشي (تراوح) الرجلان الامرّ تعدف ومعلاه أ هدا مرة وهدا مرة (إرناح) المعرم سعت بدة وسهل عدو البدل والرجل الى الامر نشط ووجد انيه حلة (استراح) الرحل وجد انواحه ولي النبي اسكن (إستروح) الحني تشبه وتصيدوه ريج الانسي و مصريارو حاشو اي تحبيه (الرائحة) السم المستمثق طياً او حديثًا مايدرك باشر جروائح وحدية أي عي وراحًا ويذيبها العادية ومالة سرحة ولا رنحة اي شي الم الماشي (الراح) الخمر وجع الراحة للكف ا والارتياح أي المشاط المول فلدت راحي في الشدب ويوم راح اي شديد الريح (الراحة) فيص النعب اسم من الاراحة وياض الكف ومكسر النوب يقال اطو النوب على راحنه أي على صبر أدول والشديدة الريج من الليالي والبوحة ان عبه يصف الحدر إذرعنة ليصرحها الى بيث الدر (الرّواح) بالمنحمصدر ولعني أو . (أَرُود) الرحل في الدير ارواداً نرفق ونهم لل (أَراد) الشيء شهه أن واحمة وعُفي به وفارناً على الشيء اداره وداوره أ (راود) قلاناً عن الامرومنية اراده عبه

(راود) فلاما عن الامروعيية ارده عليه وداوره ُ ومنة تراود فناها عن نسو (ايرناد) الارض تنشاها و لكارا لاهله طلبة

(الرائد) الذي بدسة المرى من فومر. دة ورُوُّاد والرسول والجاسوس ومة تجمي رائد الموث اي رسولة ودار رائد الوساد اد كان لا بدلهان علمه لمر

(وادة) المرأة الصوافة في پيوت حرابه (رُوَيد) مصعرًا نقول رويدًا اي مهازًا ورويدًا عمرًا اي المهاد وسار القومسيرًا رويدًا

(الأرزادة) - مشيئة وفي نزوع المصروميه الى المعل

(بَرَاد) به ننج مکان ریاد اوبل اے احرام منت فی المرعی ومدبر:

(ایراد) عاصر المرغوب و معموب اسر المعمول من آزاد

(المُرُود) الكسراليل بَكْفُلْ يُوْوَمُعُورُ الدَّكَامِ مِن حديد

(رار - رُورًا) النبيُّ وربه بيعرف ثقنهُ ولديدررزنه ليعلم فدره وبرحل جرَّب ما عده ُ وخيره ُ

(رَوَّرَ) ارحل رَأْبُهُ رَوَّا فِي غَمْبِرِهِ

(الرَّبِحَة) بِالْكُمْرُ الرَّبِحِ · وقد نستعمل (أَرُود) الرحن في السير اروادَّ نرفق بمعنى الرائعة رديًا

(الأُروح) من بهِ رَوَّح وهِي روحاد من فوم رُوح · وإنالا اروح اي متسم مصوح

(الارتياح) النشاط والميل الى الشي و والسروريو

(الأَرْجِيُّ) الواسع الخلق المسط لي المعروف المعروف

(الأربحبة) خصلة برتاح بها المراه الى المدى بقال احذائه الاربحبة اي حملة وهشة لمسدى

(الترويجة) المرة من وحة تعينة منها مثل النسيمة من السلام

(المراح) بالتنج الموضع برو - الموم مله أو اليو

(أبرام) بالعيمأوي الأملواليقر والعيم اي موجع راحم

(المروّحة) بالكسرّالة يُدفع م، الموّه ليد مُندرد المروّح بهويه

المروع) الم المعول من روح ومن الدهن مقابق

السُنور) يعربيد الخلام

(المستريج) الذي رحمت اليهِ عسمُ عد الاعداد والميت

(راد ما رَوَدانَ) ارحل حام وذهب ولم بطهش و مرأة اكثرت الاحلاف الى بعوث و رنها والشي الرودا وربدا علمة والارض تعقد مد فيد من المرائي

(رَاوَز) الشيءُ احتبرهُ ا

(الرار) رئيس النائين لالة بروزما بصنعون و صلهٔ رائز و بديق على راس كل صنعمة · وفي الحديث كان راز سعيمة نوح جمريل اي رأس مدير بهاج (الرُّوضة) بالنتج كالروض ارض ذات رازة

> (الرازي) منسوب الى الريعلى اصطلاح اعرس وهي مدينة في بلادع منها الشيخ محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب الحوي في الطب

(المراز) والمرازة بالمنح المتدار والوزن نقول هو خليف الرار اذا رزتية في حدرته (الرزيامة) بالصر رسالة تنصمن معوفة الايام ولتهور وصوع الشهر ونحو ذلك على مدار المنة

(رض -رباط وربطة) الرحل المو ذَلْمَهُ وجعنهُ مطبعًا . والشعر الفوافي اصعة ذنها

(روض) الهرّ تعني رادية شدد المدلعة و سبل المراح حملة روضة ؛ و مقدل روً ص نسك دينوي

(أراض) الكن كارت فيو المه و لحوش عصى اسمة "١٠٠ وية الارض حعبه رياضً ٠ وولان القومَ أرواهم معض الري

فيه ومنه يع المراوصة

(إرزص) المر صارمروصاً والقوافي الصعبة القادت للشاعر

(إسترض) الوادي استنته ديو المه .

ولمكن اتسع وفسح والنفس طابسيفل افعل ذلك ما دامت النفس مستريضة (الرُّوض) بالمنح الارض ذات الخصرة ومعها أو ألى جبيها مالا

مياه واشجار وازهار طيبة ج ر وض ورياض وما وارى ارض الحوض من المام وروضات الجنات اطيب بدعها ويزمها

(الرباصة) بالكرمصدر وعدالاطا تنعيل البدن عمل يقنص حركة نشيطة لحيظ صحة وثنوية الاعصاء . وعبد الرهجان حدوة ايام للمادة

الحداب والجنز وهندسة ومأ ورامها لانها تروض العقل وثقويه

(الرَّبْص) كُيْد الدَّابة أول ما نراص وفى دىھىة بمد

(برض) : لغ صلاة بسعل سهل تمسك الماء ج مريض

(روء - رَوَعًا) الرحل كن أروء جهالاً بروعث حسنة

(راعب ُ رَوْنَا) 'رجل فرع و شي فغازاً أفزعة أوحدالة المحة ولا تُرَّع لي لا تخف وم راعبي اداً قدومك اي ما شعرت (راوض) فلانًا على الامرداوره البدحية (روَّع) فلانًا افرعة · وحيزه ُ بالسهى

(تروءً ع) الرحل من الامرتمز ع (إرزع) من المي وزع

(الرائع) اسم العاعل · ومن بعجب الناس

31

11)

11

1)

13

(ارفة) الفرق يبل عن الفريق ٠. عدم نقول عدلت الى رائعة مورواثغ

روق

('رو" ع) عمَّال للمبالعة ولنعسالكان

(روق - رَوَكَ) الرحل صالت نسيه أ العبر و شرفت على السفلي

(رأق بُ رَوْقًا) الما والشرار. صم وفازئ الشيء اعجمه اوءاريه زاد عبيه فصاراً (روق) الشراب صفّه و فيل مد روق طلنو

(أَرَاقَ) لَمَّ صَمْهُ • وَرَبِّهِ فَانُوا هَرَاقَ ودم فازن سنكه

(اراُوُونَ) - حود النام ب الدي يروَّ ق يو و وساطية

(الرائق) المرابدين ورائق الكس ورائق المرديرة يُصلى عنهُ من الدالدي بثع فيه

(لرّ و ق) راکسر مقدم البيت وسقف في مقدمو وحاجد العين الوحالب البول - أرمانة

(تروفيون) الاميدازينون المهدوف وشيعة من اليهود بقولون. الله ير والمدسخ (الروق) باشعامصدر والمرر مون محيوان ومن البيل طائعة منة ومن البيت روافه ويبدك تسصرطوالصافي مراه وغين و معجب ومن الشدب أو أثور و لله ومن اسح ب سینهٔ وه ۱۰ رو کی من بی وال أي جمعة جارواتي وري بارواقيه

محسو وجهارة منصوم وكلام رائع أي الله عن المهج رائعًا عن الحق

ا الرائعة) موَّ سَكَ الرائع لقول زينة رائعة ونسوة روائع ومن اشيب اول شعرة شومنة وراثعة الله رمعصه وهو مثل في الوصوح والشهرة يقال هوكالشمس في راثعة النهار

(الروء) بالتنع النزع · وفلان شهد الروء أي الحرب

(الرُّوع) بالدر المنسوالدهي بقال وقع ذلك في روعي ولروح المدس نعث في روعووا ساروروعة

أ ارَّو ٤) علهنين جهارة أسدر وحس 1

(دروعة) به العنج العرعة ومنة المم أيمن ووعاني واسترعوراتي واستعتمن الجوال

(الأروع) من بتحمث بحسنو وحهارة معفره و شهراسك الواد

(راغ - 'رَوْك،) المعاسد ذهب هكدا وهكما مكرك ومديمة والرحل عما كحق حاد اولى كدا مل وعبيه بالعبرب الدرأ عبيه بصرية

(رَاوَعُ) ورزا حديثه وعلى أدمر

(أراغ) الحجة عليها واراده. ونقول أرغك في منزلك ميم أحدك · وفلاناً على امر راوده وطنية منة

(نَرَادَ ع) القوم ر'وغ بعصهم بعصا

(ارتاغ) الشيء اراده وصلة

(ارائه) المائل لقبل مالى اراك زائمًا ،

11

الموا

M

21

ż

(امرام) المصم بقل هو ثبت المقام بعيد المرام أوقد يصق على هوى النفس (روي - رَبُّ وروك) الرحل من الم والذن شرب وأكنعي (رَوَى سو رَبُّ) النعير أبه المنه ا والرحل انحديث رواية حمة وشه (الو ولاهلورية أنه في من والحيل ربام فيه وعلم الدانة سنتي (روَّى) قائد الشعرَ جمله على رو يتو و می را سفیهٔ حنی رتوی ومنهٔ رویت الرب بالدسر ، وفي "وامر رسو واكر لعة في رو . دين (أروت) فازًا عمر منسل روَّه ا والمي ل جعمة ر. ن (تروًى) الرحل شرب وشع كروي و تحديث مفلة ٠ وزيد سيغ الامر علو وتكر ومدينة عندند وعديد (درنوی) من ایده و این شده و کمل عاهات قواء أ ومد من الرحل المسم (لراوي) الرحل بنقل آنح بث والنايعر و بحين ٨٠ من قوم رأي: (الروية) مؤنث اروي و - أيد مني عبي ومن مروب محديث أو مشعو ويُنا ميو له معة لا أ. سِتْ ومراد مر از ته حدود في ١٠٠ (ارو٠) بكسر نحل الويسد وعلى المرية ذاعكيت + أروية ("رُو") حس اسر بدل هد رجل とうは

على الدابة ركب ولقى روقة بالمكن اقام الكبرى و سبة به رود في والقندا محدبة اروقه الحمت بالمطر (الروَّق) عفينين أن تعلول المنايا العليد وتشرف عني السعني (الرُّوفة) بالفيم خيار "ماس محسن جداً ا نتول علام روفة وحربة كديك (انریق) بقال مفی ریق الندا ای اولة وميت في ربق زماني ي في اوله (نزروتني) ذو الروق 'ي القرن وذو الرُون وهِي رَوْد * ۾ رُون (بروق) من البيوت الذي مد أمامة روق و مضعي من الشراب وعيره (رام - رواماومواله) الني اراده وصله (روم) والرويه حمله بدس شيء (الروم) علمت مصدر و تعمة الادن وعبد الفر عوكة محسنا محه أوهي كالر من لاشرم لاب تسيم (الرُّوم) بالديم جين من الدس يعرفون عده كرم ليوس واحد روي و يحمه على أرد م و بدية في تواريخ العرب على الرومانيين وفرقة من أهل المصرابة تعرف يراكه لية المرفية أوشرات مسكر وجرانروم عواهر التوسط بال أورية و فريقية (رأمة) موصه دادية في صريق المصرة و يكثرون من تثنيبه في الشعرومية عن شائلی بر مایان سیامی بصرت این بعالم الشيء حيث لا يوحد

(رومية) بالصرة عمة إصابه مدينة عقيمة

مبية على شادى البجر وتعرف برومية

ا(الرواية) بالكسرانيقل

ا (الرَّويُّ) الشرب التأم يقال شو بت شربًا روبًا · والحرف الدي تبنى عليهِ النفيدة وتسب اليه · وماً ووي اب كنبرمرو

(الرويَّة) مُوَّنث الروي · والبقية من الدين ونحوه · والمطر والنمكير

(الربَّ) بالعنج مؤنث الربَّان والرائحة الطبية

النريّر) المرنوي صد انعصد ن ومن الاغصار الاخصو الدعم ، ووجه ريان من العلم من قوم ر ن ، وحمل بملاد بني عامر

الدروى) علم انجل وفي المثل كدارح الأروى فنيلاً ما يوى

الأروبَّة) دادر داسكون التي الوعول جراراويُّ

رات مر رَبّ النابي والآرا او نعه ميه الربية الربية وربا الرأى منه ما بربية و بكرهه ومن في ال امر استيفل منه الربية أراب) الرحل حث بنهمة والامرضار ذا رَبيه و وفاراً جعل فيو ربية وربدا منه امراسا به العالى ولم بستيقل منه الربية وزيدا وزيد ولايًا فيقا وارتجه

(نَرَبُ) بهر أَى من ما يربه · ومنه غنوف

(اورداب) من الشيء شك فيو و دخل عليو الريب و عدان انهمة ورأى منه ما برينه

(ايستراب) الرحل وقع في الربية و ويو

راى منه ما يربيه
(الرَّبِ) بالعنج الشك والفانة واكاجة
وربب المنون حوادث الدهر
(الرببة) بالكسر الشك والنهمة وقي
الاصل قلق النفس واضطرابه ج ربب
(راث سررباناً) الرجل ابطاً وفي الملل
رب عجلة اعتبت رباناً

(أَرَاث) فلانَّا جَعْلُهُ بِنْ طَيْ (تَرَيَّثُ) الرجل أَبْطَأً (استراث) الخيرَ استنظاءُ

(الرئيث) مصدر ومقدار الهلة من الزمان وإمهانة رين فعل كدا ووقف رين دلميت اي مقدار ما فعل ومقدار ما صيد

(رش _ رئيسًا) الرجل السهم الزق عليه الريش وزيد حمم اله ل وادا شوفلاناً اولاه عبراً واعانه على معاشو والله ريداً المعنه وهو لا يريش ولا عري اي لا ينع ولا يصر

(رَبُسُ) السهر يمني راشه واسترُ فلامًا اصعه

(تَريش) الرجل اصاب عيرًا · وحست حالة · والسهمُ راشة

(الرائش) أحم المأعل والسهم ذو الريش والسغير بين الراشي وألمرتشيك أنه بريش هذا من مال هذا

(اریاش) دلکر من اساء ماکن من لباس او حشو من فرائل او دار و وله رااش ای لباس فاخر

(الرِّيشُ) كسوة الصائرورية لم جأَّرياش

23

5

ومو . كن شيء أولهٔ وافضلهٔ ومنهٔ ربع الشاب ومن التعي يداضة وحسن بريقو من الابل بريشها اي لل سها وحلاسها (الربع) بالكسر الله العالي والعريق المنعوج في الجل وتجمعة أسصهة مراادس (الرَّيْعَانِ) ؛ لتنج من كل شيءُ أولة ومنهُ ربعان الثباب (المربه) بنتج فكسر العصب (المتربع) المتزأق بصغ سه بالادمار (راف رَبةً) المدويُ اتى الريف والمشبة رعت الربف (أرافت) الارض احصت (الريف) يأكسر ما فارب الما من الارض وحيث تكون الخصر والمياه . والسعة في الدكل (الرَّبْف) من الام كن المحصب ونفول ارض ربنه جرى وتصحصح موق ألارض و ينسو جاد بها عند الموت على الريق (تَربق) السراب مثل راق · والرجل شرب او اکل علی الربق (الراثق) من هو على الربق اي لم بأكل ولم يشرب شبئًا نقول انينه راتفاً (الريق) بالكسرما النمج أرباق ونقول هو على ربقه اذا لم بُعطر · واتينهُ

وريش والواحدة رائة والمسالفا حراة والمال المستعاد والمعش وعده منه منه م (الرَّبُشُ) عَنْمَنِينَ كَثْرُةَ النَّمْعُو فِي الأَذَلَيْنَ (الأرايش) من الرجال اكتبرالشعر في- (الربعة) بالكسرالكان المرتنع كالربع الاذبير وهي ريد ١ (الريش) من المهام ما ألفين عليه الريش جميلة في الموام (ربط) الرَّبطة بالمنح الملاءة غير ذات لغبرايكم نسج واحد وقطعة واحاة جربط -(راء ـ رَبعاً وربوعاً) المحمدة زكت وتمت وزادت والشي رجع ومنهوعصنه و لي أن يربع والسراب ربعانًا اضطرب والقوم الصموا (ريع) الصعر كرك وزاد و لقوم تجمعوا والعلم موغيره ازكه وزاده وكراليهن فيه حتى نرفرق (أراء) الحدقة هذا العام زكت والقوم (راق بريقًا) الما أنصب والسواب زكت زروعهم والمشية كيثر اولادها والشعرة كثرجلها (نُربّع) الرحل تلمث وتوقف والسراب (ريق) زيد صاحة الشراب سقاه اياه اسمرب ولماه جرى ويده بالحود قصت والزيت ومحود اذا اكثرت منه (أراق) اله صبه في الطعام حتى ترفرق ونميع ههنا وههنا (إستراء) الرحل تلبث وتحير ويدهُ بالجود فأضت (الرُّبع) بالمنح الزيادة والذ على الاصل

وليس لهٔ ربع اي مرجوع وغنه ٠ ومر٠

الدرء فضول كيها ج أرباء وربوء .

المعيرية لهدأ العدل ريمعلي هذا وعبيك ۴رريم اي طويل ا (ران ـ رَبُّ) الهوى على قلبهِ غلب . ومنهٔ رأن النمس واشراب عليه ورين يه على العيمول وقع في لا بسنديم أكخروج منة (الرَّين) والنح الدُّبع والديس وقيل هو ما غطى على الفسد وركبة من النسوة ﴿ رَبِّي ﴾ الريُّ بالنتج مدينة بـلاد فـرس والنسمة اليها راري (الرأبة) علم الجبش وتكنى ام المحرب واصله المهزج رابات وراي

على ريق نعسي (الرَّبِقُ) كَسِيْدُمَّن هُوعَلَى الرَّبِقُ لَقُولَ انبنة ربقا ارل مربلاً) الصيُّ سال ريالة "ريل) غيرمهموز النعاب· ونوء من ا المسكوكات العصية بسنوب العذني منة عشر بن عرشاً رام ــ ركماً) مكانة زال عنه وفارقة . وبالمكان افام وثبت وما رام ينعلكدا للدنب بعد الذنب اي ما رال تعمل عمل كن الرُيم) دلكمو المنبي الخالص البيانس اصله بالميز الرُّع) بالمنح مصدر · وأبيل في حمل

> تم باب الوَّاه و بليو باب الراي

-***** -

باب الزاي

الحنطة الأنسة صغير اذا أكل مجدث استره و دوارا (زبأر) في زبر (زب ہے زبا) العیر کٹر شعر وجھ وعشونو ٠ والرحل كانر شعر اذبيـو و د جير (زيَّت) الرجل أكثر من الكلام حتى خرجت زيدة في شدفو . والعنب صبره زبيا (الزَّبَ) بمختبن في الناس كنرة الشعر وطولة . وفي الامل كثرة شعر الوجه (الزبُّ ال بينتج الكثيرة اشعر تقول امرأة زيا وزن كدك ومن الدوهي الشدية ولقب هند بست الريال العساني ملكة الجزيرة لفيت به لكثرة شعرها (الزَّبيب) بينج وكسر ما جُنف من (الرَّبيبة) و حان الزبيب و قرحة نخوج في اليد . وربة نصهر في شدق من بكثر (الزيبي) بائه الزبب والنقبع المحد (الأزب) ذو الزيب وعام ازب اي خصيب كثير الباك

(الزاي) الحرف الحادي عشر من حروف الماني - ميدا هامن اسلة النسان ونعد من الحروف المجهورة وفي حماب الجمل بمقام سبعة من العدد (رأبر) النوب صرلة زور والرحل الثوب أخرج زئبره (انزار) بوزن رحصر مما يعلو النوب الجديد مثل ما يعلو اكنز (زُبن) الرحل الثي طازه أ بالزئنق أو در که به (بر ثنَّى) يوزن دره معدن ما ثم ثنيل وهي اللون بجيد عبد ٢٦ أف تحت الصفر ويدحل في تركيب بعص المراغ والحوب (رأرے زاراربرا) الدائمات من صدره وصح (تزأر) الأسد مثل رأر (الزأرة) بالعنج المن الواجع من الرئير والاحمة بدل ابو الحارث مرزبان (زأم اروات) ارجل مات سريعاً وولاقا زأما دعوه (أَرْمُ) وَلانًا على الأمر اكرمة ('برُوام) بالضم من الموت الكربه وقبل المعيز السريع (زأن) الزُوَّان بالم حبُّ مركحب

(ربّد أَ رَبُدًا) الرحل ضيفة الحملة الربّد والمرأة سفّة المحضنة لمجرج زبن وله رضخ له من مالو

(ربّد) اللبن علاه أنزيد وشدق قلان خرج زيده والحلا بج انقطن بعشه وجوده أ (أزيد) انقوم كثر زُيده ، و جر قدف يالزيد وكداك انقدر وفر البعير الهدر وأرغى الرحل وازيد اي قار غضة وتوعد

(نربد) الشدق بعنى زبد وارحل غصب وظهر على صرعيه وبدنان والرجل لئي ا أخد حالصة وصوتة

(الزياد) بالنتج نوع من الصيوب بُسلت بليطة من معاين داية كالسنور (الزَيْد) بالهنج الرفد والععد "

(الربد) با عم ملاصة لان العم والفر أسفرج بالعص

(الرَّبَد) بعقنین م بعنو آندا وسیره ُ من الرعوة ا والوصر والخبث وسهٔ رابد الحمل دائم وهو لعامهٔ الایض

(الربدة) سلم خلاصة المعلى وفي احص من سر بد

(زُيد:) بيم فينج لقب امرأة هرون الرشيد انحديثة العباسي وهي بست جعدر ابن المصور

(انگرید) آسم الدعل لندند با تربسا وبحرمزیدای هایج

(زُنْبِرَاتُ زَنْرَ) ﴿ الْرَدِي هِ مَا تُحْجَارَةُ والكندب كنمة ﴿ وَقُرْ النَّهِينَ ﴿ وَعَلَىٰ الْمُرْمِنْعَةُ وَجِهِهُ ۚ

(تَرَبِّر) الرحل فدهر من الغضب (إِذِبِّرٌ) الكلب تنفش حتى ظهرت اصول من و در شعره والرحل للشرتهياً (الزَّبر) بالنتج مصدر اوالمقل ومنه المقبر الدي لا زبر له ي لا عقل بعتبد عليه

(انزیر) داکسرالکدب جزاً بور (لزُیرة) لکاهل والشعر انجنه بین کتبی الاً سد والنامعة الصحبة من الحدید وزیرة الحداد السدان وکوکدان بیران بکاهل الاً سد (بریور) کرسول کتاب بعنی امر بور

ر بربور) ترسون فالمدت بعني المراور جر رُبُر وغلب على مز مير داود النبي (اليُوبر) باكسرآله "كذبة ي الملم (الربرة) بالمنح من الارصين الكثيرة از ميركأم ردوه كلى الانة حرف كي فر والمعقرة ومنعنة لارض كثيرة مقارب

(آمزیور) 'یکنود ویستمیل بمعنی ایدکور و بثر مزیورهٔ است مصویة

؛ حجرة (الزابرجد) سخمين. حجركر ؛ پشه الرمرُّدوهو الوان كثيرة والشهور منها المصويُّ ح زيارہ

(رَبُونَ) النوب صعة بصُورَ (الربوة ن) كذرالاول والدلك الحمر

(زیه) انزاویدهٔ بالمنعو ریج انیر الغدار وترتبه الی اسر کرایم انود جر آیم

غر في مجة نفدير بنمر محدود كبلاً (رَبَى َ ـِ زَبِيًّا) الرجن المابيُّ حملة (ربی) 'زینه حدره او لمحم نشره فی (ارزدبی) الشی حمله (انزانیان) بهران اسل انمرات وقدینال لمواحد انزاب (الزِّبية) بانم الرابية لا يعلوها مالا . وحدرة في موضع على بصاد بها الأسد ونحوه جرالي (رحَّتَ زَمْجًا) حاجب الرجل دق في طول فهو ازح ، (زج أُ رُجًا) زبد طعنمة بالزج و په ځني من بن ري پو (رجم) ارمح ركب فيو اازج والمرأة ه جه دفقهٔ وطولنهٔ وغر خشبه نمزجج موده البقراي سو"اء" (أزج) الربع جعل الدرحا (الزحج) بسم جم شدف صلبمهل الانكسر . وحشيشة ازدنج نبت يُعلَى يو الزدج من الاثر اللاحنة يو (الزحجة) دامم القدمة من الزجاج . و لانا منه كالقارورة (الرَّجَة) المخنين دفة المحاجين في طول (الزُّجُّ) دائم الحديدة التي تركب في اسال الرمع وطرف المرفق المعدد ج زجاج كرمج ورماح (الزجاج) بالمنح صانع الزجاج وحرقنة الزجاجة (الزُجاحيُّ) بالضم بأنه الزجاج

(ربَق - رَبَقُ) رحل شعره المنه ووار . حبسة ودين عبيه (الزابوقة) من اللبت زاوينة (زبَل سرزبَالًا) الرحل ارضة سدها واصلحها وازبل (الزُّ بل) بالكسرم نحيلة النملـــة يسب ية ٰل ما أصاب منة زيادًا اي شيئًا (الزيال) بالعنج وتشدير الدني النه يتعالى حمل الزيل «كي ب النام ال (الزّبيل) كُ مبر يالزسبل مثل فنديل القنة بحمل فيه ج رُبل وزنابيل (الزبل) بأكسر السرتين ولزبلة (المزبَّنة) بالتنج موضع الزيل ومُنَّةً هُ (زبن ـ زَبْدً) الدفة حليه دمية يرحلها وعن زيد معروفة زيء وكية (زابي) زيدًا دافعهٔ وصدمهٔ و معهٔ بتراعلي شحره بنمر كبلاً (أنزابن) الغوم تداُّفعوا (الزُّباني) به اصم من العقرب طرف قريبها كريا تدفع يهما (الزبنية) بكسر الاول واله لك الشرطيُّ والعليظ الشديد ج زَّ إلية وسمي يعض المراكة ريانية لدفعهم على المهار اليه (الزُّبُون) بننج فصر من المه ق التي من عادمها دفع من مجلبه ، وحرب زبون يدوم بعضها يعدماً من الكاثرة · والغبي الذي يتوم كثيرًا ويغبى والمشتري في لعة أهل المسن (الْمُوَالِيةِ) بالتم مصدر · وشرعًا يبه

(الأربُّ) الرحل الدويق الحاجلين وهي زهاه وحاجب زج ومرجج

(المِزْجَة) بالكسرما بزحج يه المحواجب (زَجَرَ أَرْجُرًا) الرحل عن الامر منعة ونهاه والمهم والكلب ويو منهة و والمعبرس فه وحثة والطير رماه تعداق فان ولام في طيرانو ميامنة تدال يو او مياسره تدير

(تُزاجَر) الموم عن اسكر نهى بعصهم بعداً عه

(إنزجر) معاوعة رحر

(اوردجر) فلاتا ہے ہ کاشیں ویدل زجرہ ُ فاردجر

(الزاجر) أم الدعل ومن ينبهن سنوم الطهر وينشق بروحها والكلام فيو نهي عن امر نفول كررت على سمعوالمواعظ والزياجر وابو زاحر العراب

(الزَّجْر) بالمنح النهي ولحث وكلة يكون برفع الصوت بالشدة

(المُزجَّر) بالفنجاءكان بكون فيوالمزحور ومنهٔ مزجر الكلب

(المَزَّجرة) بالتنجميعث الرحر اي الطرد ومنة ذكرالة مزجرة ليشيطان

(زحل _ رَجَلاً) الرحل رفع صوثه وطُرَّب

(زجل - زُحلاً) بو رماه ودعه بنال اخذ بيدي فزحل بي والحمام أرسلها على بُعد و بالمزحل رماه و

(الزاجل) اسم الفاعل · وحلقه من الخشب تكون مع المكاري في الحرام ·

وعود في طن حل ياسه به الوه . -ر واحل وهم الزاحل هوم برسل باكنس على يُسد

(الرَّحْ) المُحْدَثِ رَفِعُ الصُوتُ وَمِنْهُ واله الأثاكة زحل بالنسبيم والتطريب وعد المعراء الدوار من الشعر بشنهل كل مم. على الربعة مصاريع الرابع سرم روبًا واحدًا والثلاثة التي فيلة على رويًا آخر

(الزحَّاة) بالمجالرَّ، أوملهُ حرج الأمير ويين بديو الزح له

(المِرْجَال) با کسرافِدح فبلان بیصل ویراش

(زحم بُ رجم ً) بقال سکت یہ رحم بحرف ای ما بطق

(الرجمة) بالنج الكالمة بقدل هولا محالمة بزجمة

(رحالُ زحواً) الثني سافة سوفاً معيماً ودفعة برفق · والامو زَجَّ تبسر واستقام ومنة لا ترجو دلاة لا بقرأ فيه بمانحة الكذاب

(زحَّى) الرحل الشيء دفعة برفق ومنة كيف نزجي الارام أي تدافعه · وفلان حاحتي سهل تحصيله

(أزحى) النبيَّ بمعنى رجهُ

(نُرحی) بکنا اکسی یو وشو بنزجی بدلاغ

(المُرحَّى) بالهم وتنديد الجيم المسُوق المدفوع ومن الرحال الضعيف الدي مُحِك و بزحى

العروض تغيير يلحق ثاني ألاساب وهو نوعان معرد ومزدوج (الزحاف) الكثيرالزحف والزحافة لطائعة من الحيوان تدبديبا كالجمعاة وتحوها ('زَّحف) بالنعج مصدر . والجيش برحف الى العمو · والزحلة المن من الزحف (ابرَّحب) بالمنج اسم ايكان ومنة مزاحف الحيات لآثار انديايها ومزاحف ا أغوم مواضه قد لهم (رَحَرَجُ) الْحَيْنُ نَجُا وَرَدَانُ وَعَنَ (رَحَلَ لَـ رَحُولاً) الرَّمَلُ عَنْ مَكَانُو عي مکانه (تُرحَى) ارحل سر ١٨٠ يو تباعد (رُ-ل) بدم نديه كوك. من الخنس وية ل إن شيخ النحوم (١١ز-کر) الموصع برحل الرو و وکون مصدراً الول إن في علك مزحاراً (رَحَمُكُ) النبي وقعة ودحرجة . والله عد شوك غواه (نُرحلك) تدحرج و تغيي (الزُحَمُونَة) بدر 'دُول والدلك مكان معدر مالي بتزلف عليو الدسيان (رُّحَنَقُ) الشيءُ دفعة ود-رجة لعة تميم في زحنب (تُزحلق) الشيء تدحرج والصبي تراني على استو

(الردي الشي المليل أو الردي الخسيس ومنة بصاعة مرجة (زَحَرَتَ زَحِيرًا وزُحَرًا) الرجل أَنَّ وتشدُّد عند عمل أو شاغ ، وزحر بالباع للحهول اشكي من الزحير (نزحر) بمعنى زحر · وعنه امه ولد ؛ وهو يتزحر برلوشيا (انز-بر) حراج الصوت او القسر، بين عد عمل أو شاق (الراحر) والرحير استطلاق المعار وللعليم فيو پىشى دىيا 311, 456 (نَزَحزح) النَوْ مُنْجِي وَشَنَدَ وَدَحَلْتَ (رَ-لُّلُ وَأَرْحَلُ) الرحل الذي أهده عديه فالزجزج في على محسود (المنزحزم) مكن يُبعده (هي ايو ا جناب " زَّ جناً) لي المني ما ما و ديار أ فبالأ ولدي دراً على المدو قبل ان بقوى على المثني والحيث الى الهدو مشي في لتن اكثر تون للنيء حرَّه حرَّ الديماً و سهروقع دون العرض ثمازلج الهو expense is not be made (its) (رحمد) ألى أنه و رحمد أب وزحمد (تُرَحْف) أدي على الارض دبُّ ورجل في الرواية (تراحف) الموم في الما أن رحف بعصهم اني بعص ﴿ رَحِمْهِ ﴾ الكسر مصار ؛ وفي علم أ ﴿ الْمُزَّحَلِّقُ ﴾ المدحرج والاملس ؛ واللام

المرصلة عد عدة في لام الابند الدحلة (الزخيرة) بنتج فكسر مووله تجيش فيل في دلك كالربح جارج أو (زَحْمَ - رَجْمَ) زَبِدًا ضَابِقَهُ وَدَّفَعَهُ (رَحْرَفَ) اللَّيُ وَبِيهُ وَاصْلَهُ تَزْمِينَ ألشيء بالزخرف والقول حدمة بترفيث الكذب (الرُحرُف) لم المالدها وأزينة ومن الكرام حسلة ومن أذارض ربيتها من السبات وأرهرا وأباطل (المُزحرُف) المربن ويموه (زحرت رُخ) لح حست و بن (رحم مست زخ) الشي و دمة شايد " (ارعم) مصدر وفي مسعيت عدرة عرب مقدار الحرك في لمير مغرك و بساوي لفل الحسم في مفدار سرعام (الراحمة) بالمحتول الرائحة الكوالية لمه لمال في در عم رجمد (رزے ۔ رزز) او ی سنمی د ررية ورويه فيه دحم (إنارت) المائد دحل في زريته (الروب) بالمنح مصدر وقترة "ه. لد وسحل وموده اعتر (رُربية) بالدروشديد با الوسادة وكن م سُنظم نهي عيبو - زَرِايُ " (رُرية) بعد فكار حديرة العبرمر خشب وفترة الصائد وعرين أراسد (ابورت) بالکو بیرات - مرزیب (زرج) اررحون المفين نصان بكرم الواحدة زرجوة (الزمر) بالمنع بكتبر ترجورس صبه (رَرَد بُ رَرَدًا) ١٠٠ عنه ، وحملة عصم وزرد عيمة على صحبوغد ، عليو

على ما تأخر من معمولي أون أ في مصيق (زاح) زید فدینه و دان کخمسین زاهم وفري (نُز عم) الموم صابق بعصام بعصاً ا والامواج والاطمت (يزدج) الموم تصابقوا في مكان ومنه زدم العرم على من (الرَّحام) بالكبر وازَّم د سع الغوم الدرد عمون السبية : مصدر ا ويوم الزجام يوم القيامة (زحمت) الرحموك بـ درم ثبت ينصو بالاعصان ولا عرق أله في ألارض (زخ أرَّمَ) فارًا وزح به دفعه والرحل بنماء رماه ودفعة ، وقارن اغدند (الرَّجُةُ) ياللج ماياس الرَّوْ والمُطَّ وانحف وروحه (زحراً رحورً) خر "بي ورتعت امواحهٔ ۲۰ وادي کاره و : وصي سيمه واغدر ولحرب حشه والسب هار (نزحًر) ﴿ هُوءُلاً ﴿ وَلَوَادِي مِدُّ وَكُنْرِ موء كرَّحر (الزاحر) المراه على بقال والأن معر تراحرو بدر راهر

اسلعة

ا. قة لائة بصعر و بشد (زررر) اررزورموت (الزُربرور) بالعم صائر مرقط من نوع العصاور سي بدلك نزرز رثياج زراز بر (ررء - رَرْءً) الحراث الارض ألق فيها المذر وثره أزراعة (أررع) الدس أمكيم ذرع والزرع له د ورقة وهال (رازء) ولائا عمله على الارض بعض م بخرج ديم ويكور الدر من مالكها (اردرع) الحرث الرض حرثها (ازارع) المالدعل جرروًاع والم كساومة فيل الكلاب أولاد زارع (رَرَّاء) ولنتج عدَّل للمالعة والنَّام الدي الزرع أواحق في الموت ('در نه المعدودة ازرع كالملاحة men may (ارْزانه) باکر مرفة اراره (-رُره) باسم مصدر و مزروعوقد المند على الروائعير براروع وزرع الروول وأدونه لله (الرابطة) بالمرات و فال عدى زرعة اروع یا رضی (برُزيعة) بالله فكالوالمتي المنزروع (الراعة) عند ارا موقع الزرع ا بة ل الديد مزرعة أذ حوة (ازرعب) بنع الول والدلث جلد الميتة من تحمير والمقر (رزف أرزق) في تكام راد ميو ولي والن رروف در وغدم

ونحيم الوادرع سردها (زرد له زُرِدُ) الأكل مثبة بعها (تررّد) الرحل النقية مثل ررده (إزدرد) المهة ابناع. (الزَّرَد) الخين الدرع المررودة قَعْرَ بمعنى منعول ج زُرود (ارود) بنج فكر السريع الاردراد (الزُّرْدة) بالمتح الذكية بذل طرفلان (ارزاد) صابع ازرد وللول هو حيد (الرَّرود) البيزان صور ألم روي موَّالمة ا مرزد) بالتنج الحلق والمعرم ونقول ۱۰ مزرد ای صیق علیه (رردم) وازد حقية وعمر حقه tani pang (روات روا) الخيص شد رواوه و دخله في العرى . والبيُّ جمعة شديدًا وهو رزائك الداني بالبها ويفردها و الربع عملة (أحرر) المهيض حمل له زراراً ا (رزر) المهيص شد رزاره وحمل له ر برراً) بالكار انحنَّه أو الجوار نحمل في العروة ~ أزرار * وي المن أرم من رز لعروة وصرف أورك سنخ النقرة ٠ ووية الكتف وهو زرمال ي عالم تصعنو اوجالا والن بررو أي بسو (مررور) المشود دلارزر ورمع

والاستة

(' رازقه) فرقه من الخوارج اصحاب دفع بن الازرق كفروا عليًا وصحابة فاحدهم أرزقيًّ

(انزُرُاق) بالكراريم المصير

(زَرگش) الرحل نسج النوب بخیوط مرالعصه علی هبئة ازه راو اوران ونحوها (انزَر کش) کمعر ثوب انجر بر المسوج بالعصة «فارسي معراب»

(ازَّرنب) کممبر انزعبران وضرب من السات طبب از نخه

("زَرْبيع) بالكسر فارَّة سخدية اللون الامعة حدًا تكدرُّ ه دَّ بنعر بفها لهماً (رَرَةِ) "لرحل سفى الارض بالزرنوفين على الموَّ

('رُروق) بالمر الهر المغير · والرروق دامه المدن على راس الشر من دامها منوق عبيها المدمة وفي الخشة معاودة عبيها

(زرى ــررية) علمه عبيه عايه وعنب عليو

(ٔ زری) علان بالامر عهاون وفصر و با نحیه و ده مه و حفره ٔ

(نُزرُی) علی ویں عالمہ وعلمہ عابونعیں زری

(وردری) زیداً بندهٔ واحنو: ا (استزری) زید ایهون واستحد یه واحنفره اولیست السیر للصب (انزری) علی الانسان الدی لا یعوشیهٔ

وبنكر عليو فعية ﴿ وَإِنَّا لِبُ

(زرَّف) في نكبرم زاد فيو و وفلانًا عن بنسي نحبَّمَهُ

(أُررف) ارحل نقدم وفي المشي السرع · وعجل في هز بنه

(الزراف) بدادج الجماعة من الدس ما فوق المشن الى العشرين وحبوات طويل اليدين قصير الرحلين راسة كراس المعيروحان كجد المروعة كمتق اعرس الأ انة اطول ما كثر متصاباً ج زرافي ا (الزروين) بالكر حلقة الدر وقبل كل حلقة ج زراوين

(ررَق بِ ُ زَرَقًا) انصافر درق بالدال والصائد الفائر رماء بالعزراق ووود) بنصن حدجة

(رُرِق - رُرَقُ) المُني الحد لون الزرقة وعيمه كالمن ررقه

(أرزق) "معبر رحمله أو رحمه حرو . وعيمه عوي افسر وطهر بد اله

(لورزقُ) المنيَّ ولورزقُ صار أرق (النَّرَدُقِ) علمتين لون من الألوان

السعة كبور المره

(نزرف) مؤنث لارزق ولي أيذ ا ما نحت ورف جيرمية ووروق البيمة امرأة من حديس كانت تنصر المني من مدين الاثنة يام

(الزُّرِقَة) بالمعم يون الأزرِق

('لأَرْرُقُ) مَا كُنَّ بَيِّنَ الزَّرْفَةُ وهِي رَرَفُ * مِنَ الشِيهُ * زُرِقَ * وَنَصَلَ أَرْرُقَ شَدَيْدَ الصَّهُ * وَاعْدُو الأَرْرُقُ الْخُالِصُ العَدَّاوَةُ * وَبَكُنَى بِالزُّرُقُ عَنِ النَّصَالَ

(إنزعم) أفيق · ولم بسنفر في مكانيه 3 (الزَعج) بتخنين والابرعاج الفلق نفيض 1) الافرار 5 (نرعر - نرعراً) الشعر والربش قل (المر وتعرق حتى بمدو الجلد (رع (المرعرة) الشعر والريش بمعنى نرعر على ذء المبالعة -0 (الزَّعَر) على بالله الشعر (الزعارة) بعنع الأول والزاء المشددة الدراسة الحسرية ل فيه زعارة (الأزرَّ) علين شعر المعرفة وأموضع شو الفيل المان وهي زعراه ج زُعر ميي (از عرور) بالدر شعر وغره او خر بكون (خر۔ مستدير الواحنة رعرورة اورحل زعرور سبيء الخنية فيل أنجبر و فرع ربر كنل لنلمد في أطر ما الصوف من الزيل وغين 5. المعلم والريخ الموكدك وقله (نزَعْرَه) اللي الحرَّك و فق ا لز۔ (انوعوه) القول ريح رعوه أي شديده القد نرعره الاثب ج زعزه و وعامرع 21 الولاول ، والمدالم من الدهر (الرُّعَارَة) بسر ويرعود الشديد 5 من الرباح مثل أرعوع p.o. (، عز عز ء) متغنل عبرا .. بت ننو (زعَب ت زَعْدً) سروهُ صريه وت -5 مكانة سويعا طع (أبرعة) فلانًا فنة ومن بالد، فعة (أزعب) فالأ فيلماق رَّوحيد وأحرعيه 8 2 11 (الرعاف) بالمصمى السهوم الة تل سرية

(المزران) بالكسر الدي بزري على الناس اعرهم (المزري) العنفركالمنازري (زرب) نزربب بلكم الطائر الذي يقال لهٔ ابوزُريق (رطَّ بُ زَطَّ) الذباب صوت (الزُطُ) بالعم جيل من الدس بطن أن أصليم من يواحي السند بمنهنون في إلادن العيمل بالشعر برملونة مدحل وغرابيل و معرفون عدد ومن أورية بالسرقة الواعد زعي (زعت _ زعت) الانتقلاء ورعد الديل الوادي . وأهرابُ زعيدًا علما وألم من أمان ويا أقده والميء عن المحمر وقد بكون اصغر لله موى صلب (تَرَعْب) الرحل في أكنو وشر إو أكار والقوم أمال فلسهوه (زردعت) الشيء حملة و معير بحية (رعزع) الشيء مركبة مدا وعوير مد مر به منذر وقبل نداقه تحنه اوله ص ماله مراعلة أفاده (الواعب) من الديل الكابر المنونية اوادي وراعه رحل مي انعر -كن بعمل الاسة نسم أبير الرماح 1 and 1 (الزُّعة) و سير الدفعة الوافق من أمال کر میة (برعجت عني الرحل من النه و فيعة من مكو

والندر اكثر ملمها

(نرَّعبرَ) النوبَ صبغة بالزعمران. والطعام جعل فيو الزعفران (الزَّعمران) بالفنج نبات ك اصل كالبصل وزهن احمرالي انصفرة (المزعر) المالج بالزعوان (نرعَق ترعَقًا) الرجل صاح و بعلان ذعن ويدابنو سافها بأن صاح بها صاحاً شديدًا . والقدر اكثر ملم: را نرعق) فلاناً ذعوه وأفزعة هو مزعو ف ا لرُعاق) بالصم الماه المر العليظ لابعاق شربة · وكلتُ الطَّعَامُ مَرْءَقًا اذَا كُنُو علمة حتى صار الى المرارة (الزَّمنة) بالمنح الصيحة

انزعلت نرعلاً) العرس نشط فأشو ولرحل من المرض فععر واصطرب (نرعل) الرعيُّ العرس نشطة وفلانًا من مكوانرعجة ا ترغی) آغرس تنشط والرجل تصور

وقلق واصطرب الزعل والزعلان) الشوط والمتصور الفنق الدي لم يغو لله فوار

رع - ُنرَع ومزعاً) الرجل فال وأكثرما يقال في ما بشكُّ فيو او بعنقد كدبة · ويطلق على الطن فيقال ترعمنني ه مار و بالمل نرعامة كمل يو وعلى الغوم تأمروصار رئيسا

رع - رع) الرحل في الني طمع ويذل نرع فلان في عير مزع نرع) فلانًا أطبعة ونريد انفاد وأصاع

للزعيم. وفلانًا الشي جعلة يه زعبيُّ الزَّعَامَةُ ﴾ يُلفنح الشرف بالرئاسة على القوم . وحظ السيد من المعنم (الزُّعمة) بالفنج المن ونقول هــدا ولا نرعمنك أي هذا هو الصحيح ولا أتوهم يز عمنك

(انزع) بالعنج القول وأكثر ما يذل في ما بنك فيو ولا بخنق و بطنق على الصن منقول في ترعي كدا

("زعيم) بننج مكسر الكبيل ونرعيم الغوم مبدغ ورثيمهم

(المزَّع) بالغغ النزع. وتطبع. وهد الامرقيو مزاع أي منائرعة

(الزُّ عنِية) بالكسر طرف الاديم كالبدين والرحلين والنصير والقصيرة وم نعرق من أسعل الموب ج زع نف و وعالف اجعة اسمك

(مرعب - مرعباً) العرخ والعقل سِت

(نرغب) العرح و يعفل نبت صعار الريش والشعراني مثل نرغب (الرَّغْبُ) بعُمَنين صغار الريش ودَّدُ فَهُ

وصغار الشعر · وما يبغي في رأس أشيخ عدرقة شعره

(الأنرغب) مالة نرغب ومن الله ا ما يعلوه مثلُ نرغب الوبر ومي نرغباه جنزغب

(الزغر) بكسرالاول والدلث من الثوب نر ثبن وقد نقدم (نرغَل - نرَغُلاً) الماء صه دسه

لانخاص (الزَّفرة) بالنتج استيهأب النفس من شن الغم وأكمزن (الزُّفير) اخراج النفس بعد مده (زَنَّ مُ زَمَّا وَزِفَاقًا) العروس ألى زوجها أمداها والظليم وغيره زفوقا وزنينا أسرع (أَزْفُ) العروس بمعنى زَبُّ • والعللم (الزف) بالكسر صغير الريش وخص بعضهم يو ريش النمام ومنة قولهم الون من زف النعام (الزَّنَّة) المرة تقول جلته زفة أو زفتين (الزَّفَة) بالصم الزمن ومنة ادخل على ا ij ij (الزفيف) سرعة المثني مع نقارب خطو (زنن سے زَنْ) الرحل رفص ولمب . والشيء دفعة (الزافية) والزفون العرج كمها ترقص في مشينها من العرج (الزفن) بالكمرطنة بتخدونها فوق (رقب أزندًا) الجردَ في عمو أدخلة (رُفِع مُن رُفاحاً) النرد صوت (زفزن) الطائر صدح وأبرحل ضحك صحكًا صعبقًا والصبيُّ المهُ رفَّصنهُ (الزفزنة) صوت الطائر . ولعمك الصعيف

دفعة والشارب الشراب مجة و وليهمة امها رضعتها (أخرغل) ` اللبن صبة من السفاة دفعة دفعة • وألرغل لي زُغلة من أثاثك والطائر فرخة زفة · وأرغلت با فلان دخلت في حكم الزغاليل وصرت مثلهم (الزُّغَلَة) بالصر الدفعة من الما واللمن والدفعة من اليول وغيره (الرُّغلول) بِالْفَعْ الْخَفَيْفُ الروحُ وَأَنجُمَ وفرخ الحرم ج زغ لبل والمعل لنول كيف زعلولك اي صعيرك (زفت) زفّت السفينة وغيرها طلاها بالزفت (ارْ ب) بالكراتار ودوالا بمغرج من الجنور أو اللمان لاجل تسكين الألم (الْمُزَفَّتُ) الله في بانزنت (زَفَر ﴿ زَفَيْرًا) الرجل الحرج نعسة بعد من اياهُ . والدار سمع صوت لنوقدها . والشيء زفرًا حله . والماء استفاه أ (الزافر) سند النوم وحامل اعباثهم هو راور فومه عند السلطان (الزافرة) سبد القوم وكبيرم كالزافر مطوحهم نقيم من حر المجوونداه ومن النام ركبة الدي يعتمد عليو . ومن الرحل عثيرته وانصاره ب فزند مواي دخل والزواقر التسي لزنيرها والصلوع (إنزف) الجرد في المجعر دخل ور و در العد اعمد به واسد به (الزمر) بالكسر المحمل النفيل والقربة والسقاء وسهار اسافرج أزفار ('رُوْرُ) بهم قلنج الأسد والبحر . ا والحواد . والسيم . وبلا أل علم

المعذبث أوعاه اباه (زَكْت وَازَكْت) الرجل النربة ملأها كالتاني (المزكوت) الملوث والمهوم اي الملوث هُ ومن الجراد الذي في بطنو يض (زكر- زكرًا) الاناء ملاً (زكر) الانا" ملاً . ويطن الصبي عظم وحسنت حالة (نزكَّر) الاناء تَلاَّ وبطن الصبي عظم وإمتلا (الزكرة) بالضم الزق الصغير يجعل الخمر او الخل (زكزك) الشيخ مر بنارب خطوه ضعناً (زلاً _ زكيكاً) الشيخ مثل زكرك والقرية ملأها (زكر ـ 'زكا) الله علامًا جعلة مزكومًا • وزكم الرجل بالمناء المعمول اصابه الزكام (الزكم) بالدم رشع من الانف بصاحبة ثغل في الراس وعطاس وسعل (اركة) بالنح الزكام (زكي _ زكم) الرحل الشيء علمه وقص له و بدلان كدا طن (راکر) اللي ً ذربه نتول هدا حيش بزاك الماً · وبمو ولار بزاكنون بني (أَزَكَى) وَازَمَا الْأَمْوِ أَعْلُمُهُ أَدِهُ وَاللَّهِيُّ ا ص فيه و صاب (الركر) عجمين الفطلة والطروالحدس (رك أزك) الزرع وأمال غا والعلم

بزكوعلى الاعاق والرحل صلح والارض

(زَنَّ ـُ زَنًّا) الطائر فرخة اصمة بمغاره والكش سلخة من راسو الى رجلو (نرقق) الكبش بمعنى زقة · والجلد حز شعره ولم ينتعة (الزُّقاق) بالض الصريق الفيق دون السكة ، ومجانر انجر بين طعبة فاتجرين (الزنُّ) بالكر الاماب بتحد للشراب وغيره جمزفاق وازفاق (الزُّقة) بالصم طائر صغير من عاير ألماء بكث سنى بكاد بشض عليو ثم يغوص في الماء فبخرج يعيدا (زَمْ ـُ زَفَّ) الرحل الضَّمَامُ لَمْمُو بِلْعَهُ والزفوم أكنة (زَفُّم) أكل الزفوم · وفلانًا القمة الطعام والمه الاه (أَرْزُ) فلانًا العلمام المِعَهُ الِهُ * فارْدَقَّهُ (نزم) النعمة ابتلعها · وأكل الزفوم · والمان اورط في شريه (الزُّقُوم) علم الاول وتشديد اللالي شحرة قيل المراف الجعم ومنها طعام اهل السر (زفا۔ ُ برنوا) الصدى صاح وكذلك (زفي رزُنه) الصائد صاح والصي اشتد بكور (الراقي) الدبك وكل صافه وهي ترافية (زكت _ تركة) ١١ ١٠ ماره ، وفارة

11)

(الرّ

1,1

り (る)

-1

للو

y

1)

(المر

علر

J;)

iż

(زل

de

39

جعلة يزلج على وجه الارض الى الغرض (تزاج) الشي تزلق والرجل الشراب الع في شريد (الزاليج) اسم العاعل ومن السهام الدي بزلج على وجهالارض ئم يفصد الرمية (الزلاج) بالكر المفلاق الأانة يفتح باليد بلا معناح (الزُّلُوج) بينج فصم السريم والاملس السر بع الانزلاق من السهام (المزلاج) بالكسرالزلاج (زَلزل) أنْهُ الرض أرجنه و والان الشي محركة حركة شدبة و والانا حوَّفة وحدره (تزلزل) الشي تحرك شديداً · والارض أرجعت (الزنزال والزَّراة) بالمتح فيهما المتزاز يقعة من الارض لعامل في باطنها زكازل والزلارل الشدائد والاموال (زَارَ ل) وجل يُضرب المثل بصر يوالمود يقال اطرب من عود زلزل (زلَع ـ تَرَلْعَ) الرحل رحلة بالنار احرفها · وقدمهُ زلعاً تشغفت · وجراحتهُ مدت (تزلم) جلاه امحرق بالدر ورجه تشفقت وريش الطائر ذهب (نرلف _ ُ زلعاً ونرلعاً) الرجل مقدم واليهِ دنا منهُ والشي ُ زَلَمًا فدُّمهُ (زَأَنْف) النبيِّ فدمهُ · وفي حديثهِ زاد متل زرف (أزام) اللو ً فرَّبة ، وسيُّنَةَ أسلها

اخصبت . وهدا الامر لا يزكو يتلان أي | لا بليق (زَكْمَ) الله الزرع الماهُ وجعل فية البركة وفلانًا اصلحهٔ وطهن والرجل ماله أدى عنة زكانة • ونفسة مدحها • والشاهد وصعة بالعدل وعراف القاصي حالة (أَ مْرِكِي) الرجل نما * والله الشيِّ أَ عَاهُ أ (تَزَكَّى) النِّي * نما ونراد · وفلان تصدق وتطهروصار زكيا (الزاكي) النامي والصالح الصهر به 35% (الرَّكة) بالمنح الطهارة والد والبركة والقدر المرج من المال ليطريه والصدقة (الزكيُّ) بمنع فكسر الطاهر أندي على الخير والصلاح ج أ زكيا (الزكية) مؤنث الركي · ومن الارصين الطيبة السمينة (التزكية) بالفنج مصدر · وتزكية الشهود وصعهم لنقاصي بالعدل والزكاء (ازکی) اسم التعصیل · ودلکم ارکی لکم اي انعم وقولة فلينطروا ابه ازكي طعامًا اي أحل واطيب (زَلَجِ _ زَلِيمًا) الرجل فِي منيهِ اسرء وخف ينال مر يزلج · وقدمة زلوجاً زلتك والكلام من فيه انعس والسهم وفع على وجه الارض ثم قصد الرمية والباب زكماً اغلقه بالمزلاج (زَلَّجِ) كلامة اخرجة وسير. أي أفشاء ُ يون الناس . وعيشة دافعة باللغة (أزلج) الباب اغلقه بالمزلاج والسهم

زلولاً نقصت وزناً (أزلُّ) فلاناً ازلقهُ · وحملهُ على الزلل واليو نعمة اسداها · وعنه النعمة اخرجها (المستزل) فلاناً زلقه وطلب منه الزلل وحملة عليه (الزُلال) بالصم من المام الصافي العذب بزل في اكملة. أ (الزَّال) بعضين مصدر · والمكان بزلُّ فيو . رفي مهزانو زلل اي نثصان (الزلام) من النسام الرسحاد الخنينة الوركين (الزَّلَة) بالعنج المُن من الزَّلل والسقطة والخصينة والخذ فلان زلة صع وليمة وصنيعة (الأزل) الأرسم والخليف الوركين وفي زلام من قوم زُلْ (النزلة) بننج فكمر أبكان الدحض وموصع الزلل (زَلْم - ُ زَمْنًا) الرجل أنف فلان قطعة والمحوض ملاه (زلَّم) النِّي قطعهُ وسوًّاهُ واخذ من حروفو کی بزلم حمر الرحی (وزد لم) انغة استاصلة وراسة قطعة (الزَّلَم) بنتحنبن قِدح لا ربش عليهِ ج ازلام · والازلام في الجاهلية قدام كانوا يستقسمون بها (الزُّلة) بالنتج وبضم الهبئة لقول هو العد زلمة أي هيئة أو قد ًا (زلَّ _ زَلَلاً وَمَزَلَةً) الرجل زلق في الزَّلَمْ) بَفَخْنَيْنَ هَنْهُ مِنْ جَلَّدُ نَكُورَ للمزني حلوقها معلقة كالقرط (المَرْلُم) القِدح الجيدث صنعنة وقذُهُ

وقدمها (نزلن) نقدم ونقر ب (إزدلف) دنا ونقدم وفلانًا الى الامر leila" (الزَّلْف) بنتحنين النُّربة بِدَالِ لهُ زِلْف منة · والدرجة والمنزلة (الزُّلني) بالضم القربة والنهـــا للدُّنيث كبشرى والدرجة والمنزلة (الزَّلَمَةُ) بَنْفُتَونَ المُصنَّعَةُ الْمُثلَّةُ مِنْ مَصَاتُمُ الا والمعنة والمدفة (زلني _ زَلْغاً) الرجل زل وفلانا عن مكانه زَّلْنَا ابعدهُ ونحاهُ . وراسة حلقه (رَلْنَ) فلانًا ازلَّهُ · وَإِلْمَانَ جِعلْهُ زِلْنًا · وراسة بمعنى زلتة (أَزْلَقَ) فَلانَا ازْلَهُ · وراسهٔ حَلْقُهُ · والناقة اجهضت (نزلُق) الرجل نزبن وننع حتى بكون للونو و يبص (الزَلاقة) موضع الزلق لا يثبت عليه (الزَّلق) بغفنين مصدر والارض الملساء لا يثبت عليها قدم (الزَّليق) بننج فكسر الدُّنط (المزلفة) بالمنحكالزلق ارض لا ثنبت . علبها قدم ج مزالق (زل" ـ زّللاً) الرجل كان ازل" اي خفيف الوركين طبن ونحوه · وعن الصواب انحرف ·

وفي منطنو أو فعلو اخطأ · والدرام

(ز.

(تر-

1)

(١ر

الر

(الز

(2)

1c

14

زه.

غر.

راـ

فانز

اطراف ما اششر منه (أزمزم) الجمل هدر وبالامر شنتا فلان نحركتا (زَمزَم) بمرعند الكعبة · ومالا زمزم كئير (الزُّمزمة) صوت الرعد .وصوت لهيب الدارج زكمازم (زمع _ زَمَعالاً) الارنب خلف واسرعت والرجل مشي منه را (زمع) الرحل على الامر ويو اجمه وثبت عليو عزمة (أزمع) الامرّ وعليو اجمع وثبت عليو (الزَّماء) بالتنج المصاف في الامروالعزم 21) عليو (الزَّمعة) المتحنين هنة زائدة ورا الطلف كانها قطعة قرن ج زعم وز ماء (الزَّموع) بنتج فض السريم المجول . (زم" والارنب ثقارب خطوها (الزَّميع) المجبد الرأَّ ي المقدم على الامور والسريع جزاماء (زَمك ـُ زَمكً) الرجل القر به ملاها وفلاناً على فلان حرشه (الزمكي) بكرتين منبت ذنب الطائر (زمّل بـ أزّمالاً) الرجل عدا كأنه يعتبد على رحل واحنة · والداية مشت كانها تطلع من نشاطها · والشيء زَّملاً (إنر حملة · وفلانًا على داينو أردفة أو عادلة والناركان للهيبها صوت والمال جمة ورد (زمَّل) فلانًا في ثويه للله ودثره . (الزاء

والقصير الخديف على التشبيه بالأدح (زمج) زُمَّج المام بضم الاول وُفْعُ الثاني مشدداً طائر ابيض من طيور اجرف هجم الحيم او اكبر (زَيْمَرُ) الرحل اكثر العجب وإنصياح والأسد ردُّد الزئير في نحره (نزمحرً) الاسد بمعنى زمحر (الزمحرة) بالفنح كثرة الصحب والصياح والصوث نتول سمعت لللان زمجرة ٠ وصوت الاسد (زمر ہو زمراً وزمیراً) الرجل غنی والنعخ في القصب . والنعامة صوتت و بالحديث اذاعة وافشاه * (زمر) الرجل غني الفصب (الزامرة) المغنية بالقصب ولا يقال (الزَّمَّر) المغني بالقصب ولا يقال زامر وحرفتة الزمارة بالكسر (الزَمَّارة) القصبة التي يزمر فيها · والساجور (الزُمرة) بالضم الغوج من الناس والجدعة منهم ج زُمر (الحزمار) وآلمزمور الآلةالتي بزمرفيها ج مزامیر· ومزامیرداود ماکان ینرنم يةٍ من الاناشيد والادعية وهو الذي يقال لهٔ الزبور (الزمود) بضم الاول والثاني من المحجارة الكريمة شفاف اخضر اللون (زَمزم) الرعدصات ولم بعل صوته .

17

المير زمامة

(الزّرمام) بالكسرما يزم بو والمخيط في البرة يشد الى طرفه المنود وزمام الامر التعل ما يشد به الشيع وزمام الامر جعل له ملاكة والني في ين زمام الامر جعل له الراي فيه يقضي بما يشاء وهو زمام فومه اليا عندمهم وصاحب امرم وهو على زمام امن اي على شرف من فص و و راوس من قص و الرجل اصابة الزمن من قص و الرجل اصابة الوم به

(أَرْمَى) النَّبِي طَالَ عَلَيْهِ الزَّمَّانِ وَاللَّهُ فَلَانًا أَبِنَلَهُ أَبِالْزِمَانَةِ وَعَنِي عَطَاوُ كَ أَبِعَانًا عَلَى

(الزمان) الوفت بطلق على الهبيل والكثير وعلى فصل من فصول السنة وثقول زمان الله كهة وزمان الحر والمرد وعند الحكيم هو مقدار حركة الله الادلس ج أ زمنة وإزمان

(الزَّمَانَة) بالنتج العالمة · وتعطيل القوى

(الزَّمن) مصدر · والزمان وهو مخلف عنهٔ ج أ زمن وازمان

(الزَّمن) بنتج فكسر المتعد · وذوالعاهة وهو فاتر البشاط ، ر الرعبة

(آزمیر) دُو آر، نَاکازِین ج_رزَمنی کمریج وجُرْجی

(الْمَرْمِينَ) مَنَ الامراضِ مَا طَالَ زَمَامَةً على صاحبو

(زمهر) عَينهٔ احرَّت غصبًا (لوزمهر ؓ) البوم اشند برده ُ · والعبن والشوم أخداه

(زامل) فلانا عاداله على المعبر في انحمل اي كان هو في جانب وصاحبه في آخر (نزمل) الرجل يثو يه تلفف وندثر يو (الزامل) من الدواب الدي كا مه يضلع من نشاطه

(الزاملة) المدابة التي مجمل عليها مناء الرجل في سفره ج زوامل

(الزميل) الرديف · والمرفيق في السفر الذي يعينك على المووك · وقال انت فارس العلم وأما زميلك

(الزُمَيل) بضم الاول وتشديد الس في معنوحًا الجُرْن الصعيف الرذل

(الارزميل) بكر الاول والثالث شعبغ المحماء وما ينقر به المحجر والخشب من ادوات الندا والخارة

(المُرَمَّلُ) اسم المعول للمدثر بثيابو المعف بها وهي مزملة

(زم م أرماً) الني شده والمعر خطية وشد زمامو والعل جعل لها زماما وفلان كلينة جعل له من اصواب غرصاً ترمي اليو ومنة ما تكليت بكلية حتى اخطيها وازمها والبعير بانبو وفع راسة لاً لم يو والرجل بانبو شهية

(زم) الرجل المجيال خطيها شدد الكثرة ومنة ابل مزممة

(أزم) المل يمني زمها

(أُوْزَمُ) الشيءُ أَشَندُ لَمُولَ زَمِتِ الثي ً فَالْزَمُ)

(الزام) اسم الذعل وهو من يعلق على

احمرت غضبًا • والكواكب لمعت وزهرت |

(الزَّمهر بر) بالفنج شنَّ العرد .

(المزمير) اسم الناعل والشديد الغضب والماحك السن على النشيه بازمهرار

(زنب) زَينَب من اعلام النسام والشعراء بخذونها عروس شعر فيشببون بهاكسلي

(زنبر) تزنبر الرجل علينا نكبر وقطب

(الزنبر) كعفر الأسد

(الزُّنبُور) بالضرذباب كخلق النحلة موصل أ في مؤخره يقع على النار و بفتذي بها ج

(الزنبرك) بفتح الاول نابض الساعة العولاذ الجيدج زنابر

(الزُّنسَق) بعنج الاولوائدالث نبات لهُ جنور ذات تصاعيف كحنور البصل وزهر طيب الرائحة على ساق طويلة كانحرية ج زنابق والواحاة بالنام

(زيج _ زَيِّيًا) الابل عطشت من بعد ا مرة فضافت بطونها • والرحل لقصت امعاؤه من العيلش فلم يستطع اكثار الطعام والشراب

(الزُّنج) بالنتجيل من السودان ج زنوج والواحد زنحي

(الزنحييل) بننج الاول والثالث عروق أسري في الارض بنولد فيها عند حرَّ بفة الضع مكسرها ابيض الى الصغرة ورائحتها

بهارية عطرية

(رُنجرً) الرجل قرع ظفر أبهامهِ بظفر سبابته

[(الزُّ نحار) بالكسرما ينولد من النحاس اذا وضع في دردي الخل

(الزُّ نحير) بالكير قلامة الطفر · والسلسلة وببنون منة فعلا فيقولون زنحره اى فيده بالزنجير

(الزُّنجنر) بكسر الاول وفتع الثالث معدن متنت بصاص يعبل منه الحر الاحمر ويصبغ يه

عجز بصدره دفيق كالخيط وجمنة مستترة (زنخت زُنحًا) الدهن والسمن تعيرت رائحنة فهو زنخ مثل كنف

ا (زند أرزداً) الرجل النار قدمها ا وزندوا نار امحرب والسقاء ملأه

الدي بحركتو يدبر دواليبها ويصنع من ﴿ زَنَّدُ ﴾ الرحل أورىزنده والسفا ملاَّهُ حتى صار مثل الزند

ا (نزند) الرحل ضاق صدره وسآلنه ما له فتزند اي ضاق بانجواب عنه وغصب ونحرق

(الزُّند) بالنتج موصل طرف الدراء بالكف وهما زندان الكوء والكرسوء والعود الاعلى الذب لتندح به أنتار والزندة الاسفل الذي فيه العرضة ج زناد وأ زند . وها زندأن في وعام مثل بضرب للناوي في انخاسة · ونقول لمن انجدك وإعانك ورت بك زنادي أي قضيت حاجني

(الزُّ ند) بالكسركتاب ماني المعوسي (المرّند) السريع الغصب والجيل الدي

(زنى ـ زنى) الرجل نجروكذلك المرأة (زَنَى) فلانًا نسب الى الزنا وقال له با زالي · وعلى فلان ضبق (أزلى) فلانًا نسبه الى الزنى (زالي) الرجل نجرمثل زلي (الزالي) أسم العاعل وفي زانية من قوم زناة (الزلى) بالكـر العمور والنسبة الهو (الزَّنَّا":) الكثير: الولى · والقرد: (ال الكسر كلمة نقولها الاعجام عند اسخسان شيء وقد تستعمل في النهكم كما لقول أحسنت لمن أسام (زمّد ـ تُرهدًا وزمادة) الرجل في الني رغب عنه وتركه · والنحل زّ مداً (زمَّد) فلانًا في الشي ضد رغَّبهُ • والنخل خرصة (لزمد) فلان تعبد (اوزدهد) الشي عن زميدًا يقال فلان بردهد عطه فلان (الزاهد) اسم العاعل والصبق الخلق عراهاد وزهد (الزُّعد) بالصر الاعراض عن الثي احتقارًا لله (الزهيد) القليل · ومن الرجال الخليل الخير · وهو زهيد العين يقنعة القبيل (المزمد) بالضم الغليل المال

(زَهُرِتَ زُهُورًا) السراج والمخم ثلاً لاًّ

واشرق والزند اصافت دره والشي٠

لا ببض بشي والنوب القليل العرض (زندق) تزندق الرجل صار زندبناً ٠ وقيل لمخلق باخلاق الزنديق (الزنديق) بكر الاول والثالث من يبطن الكنرويظهر الايمان (زنرتُ زَنْرًا) الرجل غلامة شدعلي حقويه الزنار (زنر) غلامة البسة الزنار والي بعينو شدد النظر الي (نزنر) الرجل شد الزبار على وسطو · والثي دق (الزُنار) بالضم خيط غليظ بقدر الاصم من الابريم ج زنانير (زنق ـ زّنقاً) فرسة و بغلة شن بالزناق وعلى عبالو نتر مخلاً او فقرًا (زنق وازنق) الرجل على عيالو قترًا وفيق (الزَّ اللَّ الكرحلة تجمل في جليان نحت اكمنك الاسفل أنم يجعل فبها خبط يشد في رأس النفل المجموح والمفقة من الحلي (الزَّنْقُ) للخنين موضع الزناق · وإسلة نصل السهم (الزَّنَّة) بنخنين السكة الصينة (زنم) الزُّنة التحتين ما يشق من اذرات المبروالشاة فيترك معلقا وذلك الماينعل بكرام الابل (ازَّىم) بنتج فكسر اللحق بنوم ليس منهم واللتم المعروف بشرُّه كما تُعرف الدة والرعتها

والرياض والنير المشرق الوجه · والقمر · ويوم انجمعة وجامع بالذهرة ويصغر الازهرعلى زُ هيرومنة زهير احد اصحاب المعلقات (الأزهري) من يدرس في مدرسة الجامع الازهر في القاهرة ومنة الشيخ خالد الازهري صاحب النصابف المشهورة في علم العربية (الْمُزْهر) اسم الناعل · ومن يوقد النار للاضياف (المزهر) بلكسر العود بضرب يو ٠ والدف الكيرينقر عليوج مزاهر (زَمَّنَ ــَ زَمُوفًا) نَفْسَةُ خَرِجْتَ وَالنَّيْ بدلل وهنك باصفعل وسنة زهق الناطل. والمهم جاوز المدف . وفلان بين ايدينا مسق ونقدم أمام الخيل (أَرْمَقُ) السهم جعلة كياوز الهذف · وإلله الباطل أيضله (الزاهق) من السهام ما جاوز الهدف ووقع خلعة · والرحل المنهزم · والباطل والماك (الزهوق) البئر البعيدة القعر والباطل واله لك . وإن الناطل كان زموقًا الي Cols ا (المزَّمنة) بالمنح الداعي الى الزموق وهذا الجبل مزهنة لارواح المطي اب بجهدن انفسهن ولا بلعشة (زَّ هلَّق) الرجل الني ملَّمة · والنوب

صد ر واضاله (زهر _ َ زَهْرًا) الشيءُ كان ذا زهر؛ ﴿ الأَرْهُرُ ﴾ الابيض المشوب مجمع · اي بياض وإشراق (أزمر) النبات نور وفلان النار (المزدهر) السواج ثلالاً وإضاء وبالنبيء احتنظ به وجعله من بالو (ارزهرًا) النبات نوّر واخرج زهرهُ 🕛 (الزاهر) الحسن من البيت والمشرق من الوال الرجال واجمر زاهر شديد المحبرة (الزُّهر) ؛ لنح و مجرَّك نُوركل نات الواحن زهرة ج أزهر وجع الجمع ازاهر وزهرة الدبيا بهجه وحسما وزهر النرد قطعة التي بلعمون يهاوما الزهر ما يستقطر عن زهر الدر نج (ارْ هر) بالكسرالوَ طريدُال فصيت منة زهري اي وطري (الزهراه) مؤنث الازهر • والمرآلة المشرقة الوجه المشربة بحمرة · وقاطمة الزهراء بنت النبي زوحة الامام على • ومدينة بالاندلس قريباً من قرطبه (الزُّمْرة) بالضم البياض وانحسن يقال اعجنني رهرة لويو (الزُّمَر:) بعم فنتح كوك الله السيارة ضياً وثابها بعداً عن اشمر وجرمها اربعة احماس جرم الارض وتعرف بنجم المنج ونحم الغروب (انزُّهريَّات) من الابام ابام الربيع ·

ومن القصائد ما يُنظ سينح وصف الزهر

بيصة

(۱۰۰رمؤ والمزد على المشكار (زاج ـ ُ زَوْحاً) الرجل بيرن انقوم حرِّش واغرى

(زُوَّج) الشي بالشي فرنه وفارتا امراً في عقد العليها وقد بقل زوجة بامراً في (تُروَّج) يبهما قربهما

(زاوج) فلان فلانًا عالطة · وبين الشيئين فرنهم

(نزوج) الرحل امرأة تأمل والنوم فلانا حالطة وفي بني فلان احد امراً دمتهم (نزاوج) النوم نزوج بعضم بعضاً الكلام اشبه بعصة بعصاً في السجع أو الدندن

(اورد و ج) عنوم نزاوجها و والكلام اشبه بعصة بعص في النجه او النوزن (النزاج) سمرات حدرا الى الزرقة و بسمى في عرد الصيادلة كبرينات الحديد و لا ج الا بنض هو كبرينات الحاس وروج انزاج عو المحامض الكبريتي (النزواج) بالمنتج الاسم من النزوج

كالسلام من المسلم (الزوج) والدجل المرأة بعلها وللرجل زوجة المرأة وفي زوجة وروجة وكن واحد معة آحر من جندو فتقول اشتربت زوجي حم وانت تعني ذكرًا والى وعد الحداب حلاف العرد وهو كل عدد بيقم الى منساو بين صحيمين كلار بعة والعشرة والصنف من كل زوج

المراج الزواج

(تزَملق) الشيء الملاس . و وساييص وصفا

(انوهلق) كفرمز الاملس نفول صماً زهلق وحمار زهلق اي املس المان

(زهم - ترکم) الرجل آخم · و بك صارفه رائعه اشم

(زَاهَم) فلانًا عداهُ وحاكُهُ · وداناهُ في السير ومعل ذلك لعه في زاحمو

(الزَّم) بخین مصدر و بنن انجیف ا (الزُّهمة فالرُّهومة) ولذم فیهما الریخ الذه

(زها م رُهو") الخل طال وظهرت الحين وظهرت الحين والصغرة في تمن والنبات طال ويلغ واكنهل والعلام شب وتور النبت المرق وفلان السراج اصاء والعلل النور زاده صدة وفلانا اسخعة وتهاون بو والكبرزيدا حلة واسخعه يه وزُفِح الرجل على المنهول ناه وتكرر

(زمَّى) انسُر الوَّن والمَروَّ ح المَروطة حرَّ كه لنثير الربج عليه

(أزهى) النبات طال وأكنهل والنُسر تاون والرحل ناة وتكار

(لوزدمي) فازاً حملة على الزهو واستخلة

(انزافي) اسم مستال والجبيل المشرق من الوجد مسات ونجرها

(الزُّها) بالصم المقدار نغول عندي زها مثة

(الزَّمو) ، النتج المنظر المحسن وإشراق نور النبات والنُسر الملوَّن والكروالنيه ا (;)

1)

11

المز

الر

11;

ونح

(أزار) فلاً حملة على الزيارة · والشيُّ (الزَّيج) بالكو خيط البنَّامِ؛ وكناب فلانًا سانة انيو ومنة أزبركم ثنائي (نزور) الرجل قال انزور (تزاور) عن الني عدل وانعرف . والموم زار بعصهم بعضا (ارزدار) الرحل صديقة زاره (إستزار) فلانًا سالة أن بزوره أ (ازور) الرحل عن صاحبه مال والمرف (الرائر) الم الدعل ج زُوَّار وزُوَّر وفي زائرة جرزور (اانز بار) باكسر حل مجمل بين التصدير و محنف وخشنان يصغط يهما البطار جعدلة اغرس لبذل فينمكن من يبحرنو جأزورة (الزور) بالعتم مصدر ووسط الصدر وافي زوره اقام · والزائر نقول رجل زورورحال زور بسظ واحد الحبيع (الرور) والفرالكدب والباطل والشرف بالله . وما له زور ولا صبور أي لا قوة لهٔ ولا مرجع اليه (الزّير) بالكرالدنَّج أزبار والذي بحب محالمة السم ومحادثتهن والدقيق من . لاوتار ومنة زبر المزهر اعوجاجة · وفلان الكلام موعة بالكذب · (ازَورا ·) مؤنث الأزور · والقوس نغول رمی بالزورام والمدّح ومشربة

من فصة مستطينة مثل التلتلة · ولقب

يغداد . ومدرة زورا ماثلة عن السمت

(الزُّوجة) بالنتج امرأة الرجل ج ا بالزيار زوجات تعرف منهٔ احوال حركات الكواكب وأزرتكم قصائدي (زاء _ 'زَوحَ) الرجل عن مكانه زال وتباعد (أزاح) اللي عُدَّهُ عن موضعو · والأمرقضاء والله العالة ازاها (إنزاح) علة ولان اكشمت وهذا مما تنزاح يو الشكوك عن العلوب (زادے رَوْدًا) الرجل عهزالزاد (زود) فلانا اعطاهُ زادًا لسعن (تزوُّد) الرجل لسنره اتخذ الزاد ومن الاميركذبا الى عاملو حلة اليو (الزاد) طعام السفر فانحصر جميعاً ج أزواد وأزودة (المزود) بالكسروعاء الزاد ج مزاود وماصة المزاود ما بقي من حصم الزاد في المزود أذا ننصة المادم من سنو (زور- زورا) الني مل والعرس واليمير اشرف احد جاني زوره على (زار-ُزُورًا وزبارةً) الرحل صديقة قصن وذهب الى منزلو اكراما له . والعير . شن بالزيار (زور) الثي مسنة فأذال زرور إي والكرب زينة · والزائر أكرمة · وعلى فا ذال عليه الزور (ز أ) البيطارُ الدابة شد جملتها

(الزَّين) بالكسرهيئة الزيارة بقول زرته زيرة انجيب

(الأزور) الماثل يقل عنق أزور ومن العران المشرف احد جانبي صدره على الآخر والناظر بمؤخر عبنيه لشدته وحدثه

(المزار) بالنتج الزيارة ·وموضعها ·وما بزار من امكن الاولياء

(الزوري) بنتج الاول والنالث السبية السعين ج زوارق

(زاع - ُ زَوْعًا) الثريد وبحوه اجتذبه بكبو · ولعلان روعة من النصيخ فضم له فطعة

الزُّوعة) بالحم من النبت كالمعة والرقعة
 والعرقة من الناس

زوف) الزواف بالمم من أموت العهز الوحيُّ كالروَّاف بالمميز

الزُّوفی) كطوبی نبات بغوم علی ساق دفیق مربع والهٔ ورق كورق الصعتر الدقیق بنداوی په

زوق) زوق انكلام زينة · وانتجد نقشهٔ وحسّهٔ · ومنهٔ زوق الكدب اب زينهٔ وحمل ديو النصاو بر

المزوَّق) المزين ومن الشعر العبَّر ومن الكنب المزين بالصور

ومن الحنب المربن بالصور الذَّاوُون) الزَّدق في لعة اهل المدينة بقولون هو الغل علينا من الزاووق رأل أ وزّو لانًا) الشي فذهب ونحول ومنة رال عنه ملكة وعن مك يه نفى والشمس مرلت عن كد المياء .

واتخبل بركامها مهصت ومنة زيل بنعشو وزال زائل الطل قام قائم الطهورة (زول) علاناً عن مكانو نحاه فانزال عنه إي درفة

(نزوال) انعنی شامی طرفهٔ

(نزاول) الغوم تعانجيل

(ألز اثل) أسم العمل وزائل الصل فائم الصهيرة

(الزائمة) موّست الزائل · وكل ذي روح اوكل ففرك ج زوائل والزوائل النساء وهو رامي الزوائل اذا كان طماً باصباء الساء اليو

(الزوال) بالنتج مصدر · والساعة التي بعد الصهبرة · وزال زوالة اي زال حانبة ذعراً وفرقاً

(الزّول) بالمنع المحركة والعمب نقول هذا زول من الازوال والنحص والرجل المجواد والطريف العطن جوازول

(الزُّولة) دلعنج المرَّة العطنة الداهية من نساء زولات

(المزولة) بالكسرآة يعرف به زوال الشمس أي وقت الطهر من المل وهي المعروفة بالساعة الشمسية (زوی سر زَبًّا زُوبًا) النی د نحًّا وسره ا عمُّ طواهُ . والذي ابصَّ جمَّهُ وقبضُهُ , ومنة زوى ما بين عينيو وعنة حقة منعة اياء

(زوئى) الرحل صارفي الزاوية

(تزوّى) الني نفس والرحل صار في الزاو به

(اونزوی) الرجل صار في الزاوية · وأغبض والشيء نفض ومنة أغروت الجلدة

(الزاوية) من البيت ركبته وفي المندسة الميئة الحاصلة من المراج حاين مستقيهين للتقيان على نقدة وعند أهل الصنائع (زَيْد) الذي الماءُ فزاد آلة ذات ضلعين مسقيمين وكل منهم عود على صاحبه

> (الزاي) حرف هما وبقل فيو الزام بالمد والاول المهر

> (زات _ زَبناً) الطعم جمل فيوازبت ورأس الصبي دهمة بالمزيت والسويق لنة يه

(زَنْتُ) الرجل الدراح حمر فيتي زيناً والذي طلاه بالزيت

(المتزانة) ارجل صداريد (نزيد) بالمعددهن اربون وهو الرادعد أواطائق ون ريدعيوه قيد . لا يافة كزيت الخروع أو بالوصف كالريث الحراي زباء الكنان (از بُت) بغداریت وجرا فیلیات

الزيات أي في نبات وسحة

("زينيز) بالمتحشحر معروف عصم المع

طويل البغام في الارض . وثمن الزينون واحدثهٔ زينونه · وزينون بني أسرائيل خفارة صعيرة بقدر الزيتوة وعلى هيئها (زَاح سِ زبوهاً) الرجل ذهب وتباعد والمرأة لذمه زيجا كشننة

(أزاح) النبي أبعدهُ وإذهبه ومنه ازحت علنة أنزاحت

(المزاح) الني ذهب كزاح

(المزاح) بالمنج المكان المزاح الميه (زاد _ زَيدًا وزبادةً) الني عا وزكا ورادهُ اللهُ خيرًا فزاد بنعدے الى منبرلين

(زابدً) والانصاحة غالبة في الزبادة على شيء . ننول زاين فزاده أي غلبة سف الز يادة

(نزيد) السعر علا والرحل في حديثو زاد نيه وكذب وفي كلامه وغيره تكلف الزرادة فيو

(نرايد) السعر غلا · وأهل السوق على السلعة زاد بعصه على بعض وفي كلامه

(اوزداد) الشي اراد و . تى مداوع المتعدي نغول زدته وزداد

(إستراد) الرحل صحبة طلب الزيادة وفلان بمنزيد فلانًا أي بستقصره و بشكوه (الرائد) الم العاعل والمحرف الزائد عند امر الصرف مر العير الحالي والزائد المفول في كلام أهل العربية ما أفد فائدة معنوية او لعصية والأكران علما

ولغوا

(الزائدة) مونف الزائد وزائدة الكبد مبة منها صعيرة الى جانبه منفية عنها والزوائد زممات في موّخر الرحل وذو الزوائد الأسد

(الزّيادة) بالكسر مصدر وحروف الزيادة عند الصرفيين عشرة بجمعها قولك اسلمني وتأه و وزيادة الكيد زائدته والم الزيادة على الغيرهو افعل النفضيل (الزّيد) بالنت الزيادة والزّد وزيد من اعلام الرحال

(الرَّبديَّة) فرقة من الشيعة يتسبون الى زيد بن علي بن زين العايدين وطائفة من العرب بجيزة مصر ينتسبون الى الي زيد الهلالي

(المزادة) في التي يجمل فيها الماه ولا تكون الاً من جلدين بناً م بينهما بثالث النسم ويقولون البعير يجمل الراد والمزاد أي الطعم والشراب ج مزايد

(المزيد) مصدر القول لا مزيد على هدا الامر اومن الافعال غيض المجرد

(یژبز) من اعلام اارحال ونهر بدمشق بسب الی یزید بن مهاویة وهوفرع می بردی

(زبرج) الزابرجة شبكة مرحة تشتمل على مثة ببت برسم سنخ كل واحد مها حرف مفرد ولم فيها أع ل بزعمون انهم بسنكنمون به الغيب

(زاط رَبَعْتُ) المُومِن عَلَّ وَاجْلُنُوا (الربَّط) الصيَّح

(زاغ رِ زَبغًا وزَبغ تًا) الرحل مال · وعدل عن الحق · والنصركلُّ (زَبِّغ) فلانًا اقام زيغة (ازاغ) فلانًا عن الطريق أ مالة ومنه ربنا لا تزغ فلوبتا

(تربّعت) المرأة تعرجت وتربنت (الزائغ) اسم الذاعل الماثل عن الاستذامة من قوم زاغة

(الزاغ) غراب صغیر الی البیاض لا یاکل الجیف ج زیعان

(الزَّبَة) بالنتج مصدر· والمبل عن الاستقامة والقصد

(زاف بر زُبُوفًا) الدرم كان رديمًا مردوداً والحيام زَبداً عند المحمامة جرَّ الذنالي واستدار عليها والرجل تغتر والدرام زَبدً جعلها زائلة

زیّن) الدرام حمل زبوق وفلاناً صغّر یه وحقره ٔ

(نَزَيْف) الدرامُ صارت زبوت وفلان صار زبناً في احوالو

(الزَّائِف) الدرم الردي المردود لعش فيوج زبَّاف و والأَسد لتجتره في مشينه (ازَّيْف) مصدر ومن الدرام الردي كو زائف جربوف والصف الدي بني المحافظ ومنة زيم الفاريوش والمسطان لسعيمة نحاط على دائره المرد عمهما الوسخ

(اَرَبُّوْدَ.) المعتبر والأَسد وسوت ازرية

(نزيق) من المبيض ما حاط بالعلق

C.

ı

2

.

.

منهُ · وخبط البُّامُ الذي بقدر بهِ (زال ــ زُبلاً) النَّبيُّ عن مكانو نحاهُ ا لغة في ازالة وزل فأنك عرب معزك اي مزه ً وفرقه وما زلت افعل كدا اي ما يرحب وهي مرس الافعال الناقصة مضارعها بزال وما زلت بزيد حتى (الزين) بالنتج مصدر ضد الشهن ٠ فعل اي ما زلت احولة

(زيل) الشيُّ فرَّفهُ

(أرال) الشيءعن مكانو تحاءُ عنهُ بِأَ بَانَهُ ﴿ عَرِفَهُ

خالصوا الدس وزأبلوع

(نزيُّل) النبيء من الشيء نميز ونعرق (تزایل) الفوم تعرفوا و نسابلوا · وفلان

فلا انجاسر عبيك

(الزيل) بنخنير نناعد ما بين المعدين (المزيّن) اسم الدعل والحلاّ ق 7 tes

> (الاريل) المساعدما بين العدين وهو ازيل العذين منفرجهم

> (زان _زبناً) الني صحة صد شانة ويقل زالة الحسن

(زين) وأران الني صاحة حسنة و يهجه وزين السلمة وصم

(نزين وازدان) الشيء حسن و بهجر ا ونزينت المرأة لبست اكحلي والملابس الناخرة

(الزائن) اسم الفاعل وإمراة زائن اي متزينة

وَوَجِهِةُ رُبِنِ اي دُو زِبِنِ جُ أَ زِبَانَ * وشجر تعمل منة الرماح • وزين الديك

(زايل) الرحل مكانة فارقة وباينة ومنة (الزبنة) بالكسر ما يتزين يومن لبس أو حلى أو هيئة : ويوم الزينة يوم العيد وامراض الزينة ما يتعلق بالجلد والاظفار ولنعر كالكنف والخش

عن ألامير احتشر بقال أنه أنرابل عنك (المزين) أنم المعول ومورج الرجال المقدد الشعر

ال

1)

¥

11)

(زبي) زبَّي الجربة مبأها وزبنها او جعلها ذات زي

(نزيو) الرحل صرذاري وبزي القوم لبس کم بلسون (الزيع) يالكسر الهيئة · او هيئة الملابس الغول أفبل الزي العرب وجاماً بزي ا غریب ج آر یاد

> ثم باب الزاي ويليو باب المين

بلب السين

السبن المحرف الثاني عشر من حروف الطعام وع المباني مبدأ ها من اسلة اللسان وتعد من (السورة) المحروف المجهورة وهي في حساب الجمل التي لم يهو

بمنام السنبن من العدد

والدين المنردة سرف بينص بالممارء فيخلصة للاستقبال و ينزل منة منزلة الجزء وطفالم بعمل فيدو مع اختصاص يو ع والموادون يشبهون الطرة المصفنة من الشعر بالدين الواقعة غير طرف لانها

نسنوي على شكلها (سئيد ما دا) انجرج انتفض والتافة مشت وساوت

(أَسَّادٍ) الرجل السبر ادأَجُ · او مار لبلتهٔ بلا تعریس

(الإيمآد) سير الليل كلو بلا نعريس (سأرت سأرًا) الشارب في الاناء ابنى السؤر

(-أَسَاّر-) الشارب في الاناء ابنى فيو بنية ومنة لذا شر بت فاً سثر

(السائر) بالباقي الفاضل لا بضاف الأ الى شي، قد نقدم ذكر بعصو نحو رايت قرسك وسائر اكنيل · وقد يستعمل بمعنى الجميم

(السوار) بالضم بنيسة الما التي يبغيها الشارب في الاناه · و يُطلق ابضًا على بنية

الطعام وغيره (السورة) بفية من الشباب بقال المرأة التي لم بهرمها الكبر أن فيها لمورة (سيِّف - سأفا) لبسف الغل تشعث وانتشر و بد الرجل تشلق ما حول اظفارها وشعنة لفشرت (لرنسان ؟ ليف الفتل انتشر (السائنة) ما استرق من أسافل فلرمل ج سوالف (سأل - سُوَّالاً ومسألةً) كلا كالله بطلته واستعطاه اباه تفولساً لت ويدا درها وعن الذي استخبر بنال سأ للثة بعن حالو وفد بعد ي بالباد عضينة معنى عن خومل يو خبيرًا اي سا_ل عنه (أَسَأَل) فلاناسو للموسو الله فضيحاجنه (ساءل) الرجل عن الشيء أستخبر بمني سألل ويقال سابل باليله (نَماً ل) الرجل ونمو ل بالثلب استعمل (تَسَاءُل) القوم سأل بعضهم بعضاً (السائل) اسم القاعل ومن العاس الذي يستعطىج سؤال وعده اعطوا السائل ولو جاء على فرس

(السول) بالضم وبالتسهيل ما بسأل

(السوال) بالهيز وتركو ما يُسال الول

والمحاجة ثقول قضي صوالية

اي تبددوا تبددا لا اجناء بعن وسورة سباً من سُور القرآن (السباء) بالضم السفر البعيد يقال اريد سباً ة

(السيئة) بنتع فكسر الخير (سبَّ سبًّا) فلانًا شنة وعرافيب المو فطعا

(سبب) فلانا إنهة شدد للبالغة والله الاسباب أوجدها ونقول سبب الله لك سبب خبر وفلان لله مجر ى سواه الله (ساب) الرجل ساسة سبايا شاقة (نساب) القوم نقاطموا وشم بعمهم بعمل (نساب) الرجل بالشي اليو توسل (نسيب) الرجل بالشي اليو توسل (السب) بالكسر التوب الرقيق من الكمان كالسيبة ج سبوب

1)

11)

(11

7%

ال

(السبب) بنخنين الحبل وكل ما ينوصل يو الى غيره واعتلاق قواية بالزياج وعند الحكا هو ما يهناج اليو الني أما في ماهينو او في وجوده وترادف العلة وعند الاطبا هو ما يحدث عنه المرض وفي المروض عبارة عن حرف مفرك يليو سأكن ويقال له السبب المفنيف أو حرفين وأساب الميا موانيها أو طرفها وتعطمت واسباب الميا موانيها أو طرفها وتعطمت بهم الاسباب اي الوصل والمود ات وانقطمت عنه الاسباب اي ما ينسبب يو الى المهيئة

(السَّاب) بالنح الكثير البي وساب العرافيب السيف

(السبابة) بالنعومونيف السباب وون

انيت سو الني من الدنيا (السو ول) بنتج فضم الكئير السو ال (السو ال) مصدر ونفيض الجواب و وطلب الادلى من الاعلى (السا ال) على فعال الكلير السو ال

(المسألة) مصدر كامر والحاجة بقال قضى مسألته والمسألة النباة من من يعض الابطاب كسألة الكعل عند الفاة وتطلق ايضًا على القفية المطلوب بيانها في العلم ج مبائل

(المسؤول) أام المنعول وهو مسؤول يكذا اي مطالب يو

(المسؤولية) حالة الرجل المسوول والمطالبة

(سيم - سامًا) الرجل الذي ومناأملُّ وضحرُ من غير به خدا الرجد إذا

(أَسَامُ مَ) فَلَانًا حَلَقَ عَلَى السَامَةَ (السَّامَةِ (السَّامِ والسَّامَةِ) بِالنتِيَّةِ المَلالِ والنَّجِر وقيل السَّامَةِ أَشْد

(السووم) بنده فقم الكثير النجر (سياً من سباته وسياته) الرجل المحمر شراها ليشريها : والنار الجلد لذعته وغيرته : والرجل الجلد سلخه (اينسباً) الجلد السلخ

(استیا) انجبر ہمنی سیاجا (السیاہ) مصدر وانخبر (تراک معدر ادراد قادر الد

(سَياً). رجل ولد عامة قيائل البمن وهو ابن يشجب بن يعرب بن تحطان ؛ وكان احمة عبد شميل "وتنوفي القوم ابدي سيأ

(السيمت) بالحكسر اتجلد المديزة ومنة المال السبنية لان شعرها قد سبت عنها اي أزيل

(السَّبَتُ) بالضم الذي لا يَقُرَكُ لمرض او غيره · والبهودي المنقطع عن الممل يوم السبت

(سبعت جماً وساحة) الرجل في الماء جري فوتة منبسطاً • وفي عملو إُ سزع والغرس جرى ومر" سريعًا ﴿ وَفِي الارض تباعدوفي الكلام اكثرمنة والقوم لللبول وذهبوا وانتشروا في الارض

(أسم) الشي عوماوجعلة بجري فوق الما (سبه) الرجل قال سجان الله م والله تعالى عظية ونزعة ويعدى بالملام فيقال سبع له وسبعاله صلى له

(السَّاجِ) . اسم الفاعل جر سيًّا = (وقوس سامج اذا كان حسن مد البدين في الجري ج سواج

(السابحة) مؤنث السامج · وفي صورة النازعات والسايمات مجاً قبل في السنن او ارواح المومنين

(السيوم) أينم الاول والنالج المشدد من صفاتو تعالى لانة بتره عن كل سو (السبَّاء) بالنبع المامر بالسباحة القوي

(شجان) بالفم مصدر • فعلة نميات بازم الاضافة الى اسم المبلالة أو الى ضيوا م ويكون منصوبًا على المصدرية لاينفك عبها فنفول سجان ألله وسمانة تعالى أي ابرى الله من السوم وانزُّها،

الاصابع التي تلي الابهام (السُّبة) بالنتع المرَّخ والبرمة من الدمر بقال عشنا بها سبة . وإصابتنا سبة من انجر او البرد وذلك أن يدوم أيامًا .

(السبة) بالفع العاربقال عدد سبتطبك وعلى عنبك اي عار نسب يه

(السبع") منسوب إلى السبب وبالنعت السببي ماكان في المعنى لما هو من متعلقات المنعوت نحوجا الرجل الكريم ابوه

(السبيب) شعر ذنب الغرس وعرفو . وإكلسلة من الثمر

(السيبة) الخملة من الشعر وثنة رفيقة من كنان· وإمراة طوبلة السبائب اي الذوائب

(الأسبوية) بالغم الشيء يتشاتمون يو ينال يمهم أسبوية ينسابون بها 🕟

(المنسيب) ام الناعل ومن ينعاطي غيارة زمين

(سبع بـ سبنا) الرجل استراحوسكن ورأمة وشعن حلنة كلنة · واليهودي قام بامر السبت

(أسبت) الرجل مكن ودخل في بوم البب والبرودي قام بامر البب (السَّبَات) بالغم النوماكنيف. والدمر وأبنا سباث الليل والنهار وعندالاطباء نوم طويل ثنيل بسنغرق فيو النائم

(السبت) مصدر ويوم من الاسبوء بين المجمعة والاحد. والرجل الكلير السبات · وما رأ بنا النمس سناً اب اسبوعًا من السبت الى السبت

(.السجه). بالنتم تميم من جلد جسباح وعلم لغرّس

(السبعة) بالنم الدعاة وصلات التأفلة و وعرزات منظومة سنة سلك للنسبعة ج ج سعة وشجات والمهاف عوامعة السجود وسجات الوجه عامعة

(السبوء) السابع ضول بمنى فاعل وخرس سبوحسر به غير حضطرب في جر به (التسبيط) ضغلم أنه وتلايه المالاة والقديد و بطلق على أذان نصف الأبل (السبع) إحمالناعلى وعلم لرجل

(السيعة) الاصدالي على الابهام حيث بذلك لا يهاربها عنه العديم

(أَيْسِيَجِهُ). بِالْكُسِرِ السَّبِجَةِ الْفَرْزاتِ الْمُتَقَلِّمِهُ .

(سَجِق) الرجل فالدسجان الله طالسَبْعلة على مَكَايِنة فوالله وَالله

السَّبَعلة) بكر فننج انحار به الطوبلة الصحيبة

(تعبط ن: تنجية) الملافق كالنب سجة ذات نو وملح

(.سىند _ مَنْبَعًا) الترصل كان فارهًا · وغام ارفيه الاترفين تباعد

(مبعه) الملاء سكن ونعو والعرق سكن من ضربان ولالم وعنة الحبي عنتها والعرد سكنة والقطن ونحوه لنة بعد الندف للعنزلة المرأ :

(أسبيت): الارض كانت مجه و وحو قا سيتواي بالا السنباخ المساء

(تسبع) العر والتنسب وغوما مكن

وفتر (السبعة) المنتج فكمر المكان فيوصالا (السبعة) المنتج فكمر المكان فيوصالا (المسبعة) المنتج فيها الاقدام جا بشباخ وما يجلو الملادك أكالطحلب وما يجلو الملادك أكالطحلب والسباخ ما أم يجرث وأم المر من المقرض والمسبعة) المعرفي حزي التعلن ليوضع عليه الدوا توما لف منة بعد الندف للعزل والتعلمة منة ميدهة

(سند سبداً) الرجل شعن حلفه (سبد) الفرخ بدا ريشه الموافرجل بدا غمر رامو بعد أن حلفه

(النسبة) مجافعون الظهل من الشعر ، وما الله سبد ولا لبد أي لا فليل ولا كثير (سبر أ سبراً) الجراء وغوه أ فاسة وامفن غوره لهمرف مقداره أ ، والامر المعجره والعجره

(ایستبر) انجرح والامر بمخق المدراها (اللسایل عید) الودیا رفیلی مجد نصبه الی سابور گوره فی جلاد الخارس مدولار جید ملیب

(السيار) بالكر فنبلة غعل في العرج (السير)- بالكنر الرحي والميط بنال اعبنا مبر فلان اي سي حالو وراً به سي الفته والحاكان غامها والله تحديث السيع اذا كان جبلاً والصعر المثبة بنال عرفة بسر ايه

(التسبور) بالفتم وثقديد البام جريدة من الواح الساج بكنت عليها فاذا استعلال عنها محوها

,

)

)

)

)

)

(المتبار): والسبر بالكثر فيها الميل الذي بسبريه الحرح ج مسابير (المُسَبِر) ١٩ الفنح: هَا عُرَفَ هَنْ اللَّمِيَّةَ والشارة بنال حدث مسبره ومخبره (سبرت) السُرُون والص المسكين المعتاج * ومن الارض التنز الذي لانتات (مبسب) الرحل الماء أسالة · وبولة

(تسبسه) الماد حرى (السَّعبُ) بالعتم الارض النمر ويقال

بلد سبب و بلد ساسب کا نیم جعلوا كل جزء منه سيساً

(سبط ـ مبوطة وتساطة) الشعر استرسل ضد جمد والمطركار وإنسع (أسبط) الرجل سكت فرفاً وضربة عني أسطاي وفع على الارض طنسط على وحهيا

(الساباط) سقيمة بين دارين نحنها طربق · و بلد في مدائن كسرى ومنه المثل افرغ من حمَّة ما باط يُضرب في النطالة والتعطل

(سُباط) بالضم فهر س انسنة الشمسية قبل أذار

(السُّبط) بالنتج و بالعنج فالكسر من العُمر غير الجمد والعربر من المطر . وغلام سبط المجسم اي حسن القد لطبف من فوم ساط · وهو سط النان والبدين اي سي مبع الكعين

الهوالابل في سيرها اسرعت فأمنانك (سنع - سماً) الرجل القوم كان سابعهم وأخذمهم اموالم والمعبل جمله على سبع فوكى • وفلاناً شتمة ووقع فبو (سع) الشيُّ حملة سبعة اجزام. وأقد التلاق فالعد له أجن والترآن وظُّف عليهِ فراميَّة في كل سبع لبال _ (أسبع) القوم صاروا سعة · والراعي وفع السبع في مواشيع · والطريق كثر فيها الساع

(سأبع) الرجل صاحبة شاقة ورماه با بسوو ، من القذع

(اللَّابِم) اسم الفاعلي ومن العدد ما بين السادس والتامن

(السابعة) مو تنك السابع وعند الخبيين سدس عدر السادسة

(السباعي) بالضم ما كان ذا سبعة اركان ومن الالفاظة ماكان على سبعة احرف . ورجل عبادي البدن اني عطيمة علويك ومولود ساع وله لتنبعه الثهر عزني المحمل يوج اليسر براء والمعدد

(الساعية) بالصم موانث الساعي (السبع) بالنج مونث السبط طه كالاف القياس لفول منع لبال وسبعة أيام . والدعم المنافئ سووة الفاقعة الامهادميم آبات

(البيع) بالكروائد في الخامالايل وذلك اذا افامت في مراعبها خمة أيام كوامل ووردت البوم المادس (سطر) إسطر الرحل اصفيم وإمند · ا (النشم) بالقم جراد عن سبعة موالسباء (النسيم) معدر سبّم وفي العروض زيادة حرف ساكن على آخر فاعلاتن الواقع في ضرب بجزو الرمل (المسبم) الم المفعول ومن الشعر البيت الذي كمنة النسبيم

(سبّق سوسبّقاً) الرجل صاحبة ثقدّمة في انجري وفي كل شي وعلى قومو علام وفي الكرم زاد عليهم وحيث كان السابق ضاراً حيّ بعلى وحيث كان نافعاً حيء باللام نحو سبقت لم منا انحسق

(سبّق) الشأة النت ولدها لغيرها تمام (سابق) الرجل صاحبة غالبة في العدو وسابقوا الى مغفرة ربكم سارعول ويون الخيل أرسلها وعليها فرسانها لينظر ابها يسبق

(تسابق) الرجلان في العدو آراد كل منهما ابن يسبق صاحبة ولي الباب ابندراه يجتهد كل منهما ان يسبق الاخر (ليستبق) الغوم تخاطروا بمنى تسابقوا وخرجوا يستبقون اي يتناضلون في الربي (السابق) امم الفاعل وأول خيل الحلبة المعروف بالحجلي وعند المحساب اول العددين المنسوب الى الاخرسية النسبة ويتال للاخرالتالي

(السَّابِقة) مو نت السابق وله سابقة في هذا الامراي سبق له نعلة وفي مورة النازعات فالسابقات سبقا المرادبها الملائكة تسبق بارواء المومنين الى الجنة والسوابق المخبل

(السباق) بالكسر مصدر · وإجراه الخيل

(السبع) بنخ فضم المنترس من انحيوان مطلقًا وتمكن الباء منه جرسباء وأسبع. والانثى سبعة بالناء

(السبعة) من العدد بين السنة والثانية والثانية وفي للمعدود المذكر فنقول سبعة رجال (السبعون) من العدد سبع عشرات السنوي مع المعدود المذكر والموانث

(الأسبوء) بالضم من الابام سبعة اولها الاحد وإخرها السبت زويطلق على كل سبعة منها كاسبوء المريض ونحوه

(المُسبع) اسم المنعول وعند اهل الهدسة معلم يجيط يو صبعة اضلاع متساوية فان لم تكن متساوية قبل له ذو صبعة اضلاع (المُسبعة) من الاراضي الكثيرة السياء

(المبيوع) الذي ذعره السبه

(سبد أسبوغاً) الني طال كالنوب والشعر والدرع والنمية السعت وتمت (سيد) الحامل القت ولدها وقد اشعر (أسبد) الرجل ثوبة أوسعة والله عليه النمية أنها وأكلها والوضو المعتمواضعة ولنلان في النفة وسع عليه فيها

(السَّابِد) اسم الفاعل · وشيَّا سابِد اي كامل وإنب

(السابغة) مونث السابغ ودرع سابغة نجرها على كعبيك طولاً وسعة و ونعية سابغة واسعة ممتدة وألية وعيزة سابغة اب عظيمة جسوابغ

(التُسبنة) بالنجوربكسراليا ما توصل بو المحوذة من حلق الدرء فنستر المنق

في مضار تنسابق فيو و طار باط والنيد (السبّاق) بالنتج الكثير السبق وهو سباق غابات اي حائز قصّب السبّق (السبّق) المخدين المخطر الذي يوضع بين امل الرمان في الخيل فمن سبق اخذه جو أسبق

(السبقة) بالغم السبق للعملر المذكور (السبق) بالكسر الذهب يسابتك وم أساقك

(سبك مسبكاً) الصائد النفة وتحوما اذابها و فرغها في قالب والناحي النمل أوّله مع اتحرف المصدرب بالممدر وسبكنة التجارب اخلصنة

(سبك) النفة بمن سبكها عدد للبالغة (إنسبك) العرذاب

(السَّبِكَة) القطعة المدوبة من الفضة ونحوها المغرغة إسني المسهكة ج سبائك والسبائك الرفاق لانها انجدت من خالص الدفيق

(السَّبيك) بنتج فكسر من النبر ونحوه المسبوك

(المسبك) بالنتج المكان الذي يُسبك فيو اكديد ونحوه ج مسايك

(المسكة) بالنج حديث كأمها فني قصبة يُغرِثم فيها ما براد سبكة

(سبل) سُبل ثوية أرخاهُ وإرسلة وثمر الشجر اباحة وجعلة في سبيل الله • وسُبل الرجل صارطويل السبلة

(أسبل) الازار ارخاه ، والدمة صبة والسماء انعارت ، والدمة والمعار معالا

والطريق كثرت سابلتها · والزرع خرج سنبلة

(السابلة) من العلرق المسلوكة يقال طريق سابلة · وإبناه المسيل المتعلقون اليو في حاجاتهم

(السبّل) بخودين الاسم من اسبلت السياه وهو المطر النازل من الحماب قبل ال يصل الى الارض * والسُّبل

(السبكة) بخفتون مقدم اللهية وما المبل من شعر منها على العدر وما اسبل من شعر الشارب في اللهية والسنبلة من المعطة وعوما ونشر سبلنة الي جاء منوعدًا وجر سبلنة اي ثياية ومن البعير ما سال من و بن في محره ومن الانا والله وشنئة تقول ملا نا الكاس الى السبالها

(السبيل) ينتج فكسر العلريق وما وضح مله بذكر والتأنيث فيه أكثرج سيل وسيل أنه كل ما اسر الله يه من الخير ولين السيل المسافر و بالينني الخذت مع الرسول سبيلاً اي سبباً ووصلة وليس لله على سبيل اي حجة تمثل بها وليس على في كذا سبيل اي حرج وقاطم السيل الذي يمترض للناس فيها للناحثة

(سبنخ) السبانخ بالنتج محرَّف عن الاسبانه وقد حرَّ في باب الهبوة (سبن سر سيمًا وسبه) العدو أصرهُ واتخبر حلها من بلد الى بلد وإنجارية قلب النني أسرته بجبها وإلله فلاتًا أبده وغرَّ به

(تبالي) الثوم سبي يعضهم يعديا

(السّنِر) بالكسر السنار وهو ما يُستّر به كائنا ماكان ج سُنُور وأسنار (السّنرة) يالهم ما يسند يو وسنن السطح ما يبق جولة ومن الملابس ما تستريه العورة ج سُنّد (السّنير) بمتحفكسر من الرجال المفيف

(السنير) بمتحفكسر من الرجالي المفيف وفي سنورة والرأة سنهرة ذات سنارة وشجر مسيم كدر الإغصان (الاستار) بالكسر السنروفي العدد ايرجة

(الاستار) بالحسر السعروي العدد ايربعه موفي الزنة أبر بعة مثافيل ج أ سائير (الاستارة) السنساد كما فالول اسطارة للسواد

(المستتر) اسم للدعل · ومن الضائير ما ليس له لعظ نشض البارز

(سنق) السنّوق يوزين تنور درهم زيف مهزره ملبين بالنفة

(ستن) الإسنانة النسطنطينية حاصرة الملكة المثانية

(سنه تَ سَنْهَا) فلارتصاحبه تبعه من خليو وصرب إرسته

(السُّنَهُ) بعقنير العجز وسافلة الانسان جرأ سناه

(الايست) بالكبر البنه طفت منه الها. وزيدت الهبرة في اويو

(الأسنة) المطيم الاست جمعيان وهي منهاد

(سير سير) الرجل رق غائطة · وسلمو الناء و يقال اخذه ليلنة سير المي فعد مقاعد رفاقا · وسير المعاشط الذا مسه المعاشد

(ليمنو) العدو بعني سياهُ وكذا الخير حلها

(مَبانَ) لَفَدُ فَي سِياً الْمِمِيدُ وَسُورَقِ سِناً هِمِيدُ وَسُورَقِ سِناً هِمِيدُ وَسُورَقِ سِناً هِمِيدُ وَسُورَقِ سِناً الْفَيْعُ مَصْدِرُ وَمَا يَسِي يَقَالَ الْسُنِيُ) بالفتح مصدر وما يسبي يقال

السبي) بالنتج مصدر وما يسبى يقال فوم سبه وصف بالمعدر

(البعير) ينتج فكبير الما سور والعود عملة السيل عن علد المي والد

(السية) عوانث السبي والخمر

(السند) من العددما يين انخبسة والسيعة تستعمل للذهكر فتقول سنة يرجال كما تستعمل الست للموانث

(السنون) بالكبر من عنود الاعدادست عشرات للذكر وللذانشون (إبسال)

(مَثَرِ سُسَنَّرًا) الرجل الني عَطَّلُهُ المَانِي عَطَّلُهُ اللهِ عَطَّلُهُ اللهِ عَطَّلُهُ اللهِ اللهِ عَطَّلُهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِّ اللهِ الل

(مِزْمِر) اللي جمعي متره مدد للمالعة (ساقر) صاحبة للعدارة اخفاها ولم يكافئنه بها

(نستمر) الرجل نعطَّن

(ارسنتر) الرجل تفطن واختني

(السنار) بالمكسر السيّد وهو ما يُستد و يُعطى يو ج سُنُو ، يوجبل في بلادالمرب (السنارة) ، بالكسرما بستد يو من في ماكهاة التي على الظفر ، يومظة تنصب النبيا في الما تم اذا وقفن للنود فارج اليبوت (السنّار) بالفند من صفاتو تعالى ومنة

المون عد السناد، م من (١٠٠١)

)

)

1)

)

)

)

)

)

واليدان والركبتان ولرجان (استجر) بكسر الجيم كل موه بنعيد ميه ومنة المسجد للدمع . ولمسجد الحرام أكعنه ويسجد الاقتى دمه في المس (سحر أسجرًا) السيلُ انهو ملأهُ والما في حلقو صلة والتنور أوفك واحماه والرجل الكس شن بالسعور واسفة سحورا مدت حنيتها (سخر) النهر ملا هُ والما فجره والشور اشع وفوده والشعر رجلة وأرسله . والناقة حست (إنسحر) الأناه امتلا (السَّاجر) السيل الذي ولا كل شي٠٠٠ وأموصم الذي ياتي طيه فيمال ه (السَّاجِور) قلادة نجمل في عنق الكلب (السجور) بنت فضم ما يسجر يو التنور أي وقوده (السجر) بنجنون والسجرة بالمم جرة في المين نحالط بياديها (الأسعر) من بعينو سجرة ومن العدران ما كان بصرب ماوه ألى المد. قد ذلك اذا کان حدیث عهدید. را در محمرة عيبيه (اسجر) ام اسمول ومن الشعر المرجل المرسل والموقد (استعور) الموقد واعلو ولولوه منحور التارس نتامه (تعد _ تعساً) الما كدر ونعس (عُشِ) أنه كدَّره ، والموم أوقه فيهم

(المعاج) بعدم ادر اسي رو ديد يذل سفاه سي جا (سعجة) باللع اسع ج وصن كان يعبد من دور الله (انسجة) بالسرحشة بدير م وتي المكح والمنق وعدر سخد المعود) المدير حفض راسة ليرُ كب ولرهل تظامن وحنض راسة وعلة مات بحمله . وإحبية لسريج ما لت عيدو (أسحد) الرجل صاطاً راسة والمحنى . وعينة عصب وأنه أدام المعر الية في احدان عصيصة ماشن (الساحد) اسم الدعل وولان ساجد معرادا كان ذليلاً حامعاً ج سُعُود (السحنة) موست الساحد وعور سحنة اي فائرة ٠ وعمة ساحك أماها جيب (المجدد) بالمنعة الكثير السجود (السجدة) موسف السجاد والخين والطمسة (السجدة) بالنجامة من المجود . وسورة الديجة من سُوَّر القرآر (السحود) بالدر المصامل مع حص الراس وشرعًا و مع الحية على الأرض ا فيل بفرق بين السجود والركوء لعة أن الساءر عي وافقًا والراكم بجونَّ على الارض د نیا (استجد) بالمتحامومة سيسحد فيو

والمسجد من يدن الانسان الجبهة والانف ا

السجس أي الشف

مجل فين في دينرالمحكمة (أسجل) الرحل كثر خيره و بذله · و تحوض ملأه وفلانا أكثرله العطاء والأمرّ لهُ اطلقهُ ومنهُ لا تسجلوا أنعامكم (سبل) فلان صاحبة عارضة في الاستقاد و باراه وفاخن بان صنع مثل صنيعو ٠ والشاعرصاحبة تناشدا الشعرهذا شطرا وهذا شطرا أوينا فبينا (تساحل) الرجلان تباريا وتفاخرا (الحيل) بكسر الاول والثاني مشددًا قبل سجارة من طين طبخت بنارجهتم وكنب فيها اسمام الذين يعذبون بها (السجل) بالنح الدلو العظيمة اذاكان فيه مالا والصرع العطيم وأفع له محلاً من سبير اي اجزل لهُ العطاء . ولهُ من اعد سعل سعبل اي ضخم (انسجلهٔ) بكرتين كناب الحكم · وفي المح كم دفتر ننب د يه الصكوك والعهود وصور الدعوى والمحكم فيها (السَّجيل) مزالدلاءُ الصح ومنالصروع العصم الواسع والنصيب (الإسمحال) مصدر · وفي الجدّ ل الانبان بالماظ تبعل على المفاطب وقوع ما (سَعَمِ ُ سُعُوماً) الدمم فطر وسال والعبن الدمع سحبي اسالنة واسحدية الماء صبتة (سخم) الرحل الدمع صبة

(أَ يَحْمُ) الدمعُ أَسَالُهُ وَصِبُهُ (إِنْسَجِم) الدمع وَالْمَا انصِبُّ وَالْكَلامِ

ال

(الـ

31)

71,

(ال

والا

-1)

41)

11)

14

(سيم

,

· ~)

(ال

11

11)

(السُّعس) بغفتين الكدر والنساد (العجس) بنتج فكسر واستعيس من الماء الكدير الذي افسد وثو ر (سجع _ جعمًا) الحرمُ والى صوتة على عط واحد وطرَّب والخطيب علق بكلام في زووع الناس لهٔ نواصل كنوافي النعر (سمع الحام والخطيب بمعنى سمع شدد للمالغة (الساجع) أسم الذاعل · وفلان ساجع في كازمواي قاصد مستقيم (السَّمَّاء والسَّمَاعة) الآتي بالمحمَّم في كلامهِ (السجم) بالمتح مصدر · وفي علم البديم تواطوه الفاصلتين على حرف واحد . ellika Ihrea (السخمة) باللغ المرة · والقطعة من الكلام المحم (الأسحوعة) بالديم ما سعم يو من الكلام وبقال بينهم الجوعة (سجَّف ـ مُجعًا) الرحل البيت أرسل عليه السعف (سجُّف) البيت بمعنى سجُّفة (أسحف) البيت أرسل عليم والسجف والسنر ارسلة · والليلُ اظلم (السجاف) بالكسرالسنرج سجف (السعف) بلكسر المتر أو استران المقرونان ببنهما فرجة جسجوف وسحوف (سيل ب الحلا) الما وصبه صبه متصلاً • و بالشيء رمي يه من فوق (سَعِّلُ) بَالنِّي مِثْلُ سَعِلُ وَالْفَاضِي كُنْبُ

السجل وعلى فلان حكم . والصك وبحوه

انطر

(السَّجم) بشخنین ما^م السام. والدمع السائل

(السَّحوم) بعنج فضمن السنعاب الكثير النسكاب وكدلك عبن سحوم

(الانسجام) مصدر · وفي البديم ان بكونالكلام عذب الالدظ سهل "نتركب بسبل رفة انسجام الماء

(سَحَنْ عَنَا) الْمُدَنِّ حَبِيهُ وَلَرُولِ لِمَانَهُ مِنْكُ

(النبعّان) صاحب السجن الذائم عليه (السّعين) بوزن سكين من الصرب الشديد الذي يجبس المضروب محلة · وكناب جامع لاع ل الفعرة

(احمن) بالكسرانكان تجبس نيه من انترف جرية جرمعون

(اسبجین) بننج فکسر استجون ح سمنی بفال رحل سمین وامراً : سمین

(السَجَّخِل) بِنَّهُ نَبِنَ الْمُرَآةَ ذَكُرُهُا امرِهُ القبس في معلقته

(سحابُ سجوًا) البحرُ مكن من نموحهِ · والليل سكن اهمهُ او امندُّ طلامهُ

(سعى) المبن مدً عليو ثوبًا وغد. أيه (الساحي) اسم العاعل والطرف السحي

السَّاكن · وعين ساحية فانرة النظر (السجية) بفتح فكسر المخلق والصيعة ج سجايا بقال هوكريم السجايا

(سَعب مَ سعماً) الرجل الذي جره أ على وجه الارض وجاه فلان بسعم

دیلهٔ ای پیشی منجترا دیلهٔ ای پیشی منجترا

(اونسَّعب) الشيمُ انجرَّ · وانسعبت ذلاذل الريج

(السحاب) بالعنج الغيم اذاكان مرتفعاً عن الارض ج سُعب

(السحابة) القطعة من السحاب والماق بُدُّل اقمت عنك سعانة نهاري أي صولة ج سعائب

(السعمان) الرحل الجرّاف يجرف ما مرّ يه و وسعمان رحل من بني باهلة يضرب يه المثل في الخصية وانتصاحة (السُعة) مالضم فصلة ما نبقى في العدير (المُعتب) بالمنتج اسم لمكان السعب (سعن مستحناً) الرجل في تجارته اكنسب السُعت والمثني استُصلة وقشره قليلاً السُعت والمثني استُصلة وقشره قليلاً

(أُستعت) الرحل بمعنى سعت وتجارته حشت وحرمت

(السّعت) بالعنج مصدر ودمة وماله سُعت اي هدر مباح والنوب الخلق (السّعت) بالضم ما خنث وقيح من الكسب فلزم عنه العار

(السعنوت) بالصم الشي انتليل · والسويق المثليل الدسم · والثوب المخلق (المسحوت) من المال المدهب · ولشعوت المجوف من لا بشع

(سعج ــ معجاً) اكما تطوحه فلان قش ولئي الثيم حاكة فش · وشعر. بالشط سرّحة لبناً

(سحّب) الجلم قشره مثل صحب شدد المالغة

معور . ويذن اسخ سحره كي بذل عدا طوره أي جوز فدره والمتع ملة سحري ار بشب مه (السَّحر) ؛ تتحنين أخر أسل ومنسس الصع مرذا كان مكرة براد سعرمن الاحور الصره يقل البت ويد اسعوا وإذ اردت محربومك فلت البله محر غير منصرف (السعر) بالكسر احراج البطل في صورة الحة بمونة مرس الشيصان والسحر الكلامي سراينة ورد منه الموثرة في القلوب العولة ازام من حل في حل (السعرة) بالمرانسعر الأعلى أي ول (السعرية) مفتين فُسِل الصح كالسعر (السحور) بعنج فضم ما يو كل وفت المحرارم الصوم (المسعر) الفوف وادلة المزال سعره والدي سعر كثيرًا (سعطت سعطاً) الرجل الثاة دجما ذيحًا وحد والشراب قتلة بالما (إنسعط) الشيء من بده الملص فسقط والعامة لقول رحط (سعن سعفاً) برحل بعد وعينا سعوق صلت بالنوب آلي (سحق _ سحقً) النبي دية المدالدني منل سهكة والنوب أبسان و ووريًا

(سحَّق) النبيُّ مثل سحَّةُ شدد العدمة

(تعج) نجلد نقشر (إنسحم) الجدالمشر (اسحج) بالمتح كثيرالسجيج ومن الجدر ما يسحج الارص عدد (المسحج) بالكبر المراة بعرى بهما انخشب فنرا (سحاً سنحوماً) الما مال واشند انصدية وكداث الدمع (سعر ما سعد) ما صلة وولام صرية وسعة مئة سوط حل (تسحم) له والدمع معنى سم (السعرم) الكثير الصد وعين سحدحة صابة للدمع (سور _ بعوراً) فلانًا عن الامر صرفة والساحرُ رجلاً عمل له السحروضية. وبكلامه وانحاطه استهالة وسلب للة (سعر) قلامًا عمل له السعر وحدعة وإطعمة السحور وعلمة (أسعر) الرحل دخل في السعر . (تسعر) الرحل أكل السحور (اسخر) الدبك صاء في السعر . والماشر غرد فيو والرحل اسعر (السحر) سم الدعل ومن يُري الدهل في صورة الحق معونة من النبطال ج سحرة وسحاروهي ساحرة ج سواحر (السحارة) دالصرمن الشاة ما يقتلعه القصاب من الرئة والمحنفوم وما تعلق بهما (السحر) بالمتح الساحر (السحر) بالعنج الرثةوتننج الحاه فيوج

الزهر له جنور فيها عجرتان صلبنات الهاحاة منهما بقدر الزينونة ومسعوق عجره هذه اذا طبخ بالحليب بننع في المال الجاف (سعم) السعبة بالفم السواد (السحام) السعابة السوداء وسعام بدون ال علم لمرأة (الاً-م) الاسود · والليل · وسواد حلمة اندى (سعّن سعناً) الرجل الشيء دقة . والمعجر كسوه (ساحن) فلانا حالطة وعاشره بوحه حسن ولمال نصر الى سعنائه (السعناء) الهيئة ودبياجة اللور ولير البشرة (السعنة) بالنتج السعناد (المسعنة) بالكبر العمر الدي بدق يو حِمَارة الذهب والنَّصَّة ﴿ وَالْصَلامُ مِ (معات متعوًا) الطين عن وجه الارض قشره وجرفة · وكدلك المجرعن الاهاب ومن القرطاس احد مسة شهكا فليلا (ارنسعي) الشيء الغشر (إسنحي) الطين قشره وكدلك اللحم والقرطاس (الساحية) المطرة الشديدة الوقع التي تمعووجه الارض (السعابة) بالكسركل ما فشرعن شيء

(أسعن) النوب يلي · والضرء ذهب (العلب) السعلب بالنتج نبات جميل اله واله ولالة العده من رحمنو (ترجيز) الذر بدق اشد الدق مطاوعة | سحق (الرسحق) السيء الدق والثوب سقط رشر، ویلی وفیل بعد و هلك (السحة) مصدر والثوب النالي ج سعوم و سعرب الرقيق (لسحم) ، عمر المعد يذل سحناً له اي (السعوق) بنتج فقم ادم بلة من اعل التي عد تمرها على اعسى (السعيق) بعنه فكسر المسعوق المدفوق ومن الاماكر البعيد (سعل _ سعار) النبي فشره . والرباحُ تسحل الارض وفلاناً مئة سوط ضربة • والمخشبة نحنها بالمسعل والعصة برده والنوب نسجة غير مبرم (ساحل) فارن صاحبة لاحاه والغوم أنوا الساحل (الساحل) م العاعل وريف الجر وشاطئة لان الماله بسحلة (المحالة) باصم مأسقط من النصة اذا يُردت وفشر العرونجوه أذا جرَّ د منهُ وحشارة القوم (السحل) بالمنح النوب الابيض الرفيق من الكرسف - سعول واسعال (بسجل) دلكسر المخت والمعرد .

واللحام واللوب التقي الرقيق من القطن

ولم يرضة (السغط) بالضم وبنخنين ضد الرضى ولا يكون الأ من العظاء (المسخطة) الامر الذي مجملك على السنخط يقال البرمرضاة للرب مسخطة (سغف سخافة) الرحل كان ضعيف العقل • والثوبُ رقُّ • والسفاه وهي وتغيرو يلي (سخف) الجوء فلانا اضعنه (سأخف) فلان صاحبة حامقة (السخانة) في النوب والسحاب رقنهما وقي العقل ضعفة ونقصانة (السخنة) رقة العقل ووهنة (السحيف) ذو المخافة · ورأ ي مخيف اي ضعيف ٠ ورجل صعيف اي نزق خنيف . وكلام سخيف اي ضعيف (سخل) السعلة بالعنج ولد الناة ذكرًا كان او انثي ج سِخال وسُخلان (سخم) سعم المرأة وجهها طلتة بالسخام والله وجهة سوَّدهُ كنابة عن المقت والعضب ومنة شأهد الزور يسخم وجهة واللحم انتن وتغير (تسخم) على فلان تغير وتغصب (السخام) بالمنح سواد القدر (الدينية) بالعم السواد والمعند (السحيمة) الصعينة والموجدة في النفس ومنة تهادول تذهب الاحن والسخائم (الاسعم) الاسود وهي سخيا^ه من قوم

كعابة القرطاس (المحماة) ما يسمى بوكالمجرفة (صعن السُّعت بالفيرما يخرج من بطون ذوات اثخف قبل أن تأكل (السخنيان) بالكمرجلد الماعز اذا دُبغ « فارسي معرب » (السعد) بالضماء اصغر غليظ يخرج عه الولد · وإصغرار مع ورم في الوجه (ميتوب سُغراً وسُغراً) من فلان هزي و يقال صعير يو ايضا (صغرت مخمريًا) فلانًا كلنه ما لا يريد وقهره * والسفينة سنعرًا جرت وطاب لَمَا الرَّبِحُ وَالسِيرِ (معْشِ) فلانًا فَهُرهُ وذلك · وكلنه عَلاَ بلا أجرة ولا ثمن خادمًا او دابةً (ئسخر) من قلان ويو منخر • وقلاناً كُلْغَةُ عُمَلًا بِلا أَجِرَهُ بِقَالَ تَسْخُرِثُ دَابَّةً لغلان اي ركبتها يغيراً جر (ارمنسخر) من فلان استهزا يو مثل (السعوة) بالضرالعمل فهراً بلا اجرة (السخرية) بالضم الاسمىن سخر والقصيدة السخرية انحوكة نظمها بعض المولدين (المسخرة) بالنتج ما يسخر الناس منة ويقال رب مساخر بعدها الناس مفاخر (معط تعلك) الامير على فلات غضب ، وإعطاء قليلاً فسخطة أي لم (أسخط) العبد سيده أغضبة (تسعط) الرجل تغضّب والذي تكرمة

(سغّن سغونة وسغناً) الشي ولله صارحر وهو يجد في نسو سغونة وسغنة بالفم أي حي أو حرًا (سغن ساً سُغناً وسغنة) الرجل كان

(سخن ــ صغناً وسغنة) الرجل كان سخين المبن والمين تنيض قرّت (سخن) الشي والما أحرّه

(أسخن) الشيّ والما بعله يسعن ا واللهُ عبن فلات ابكاهُ دموعاً سخنه كنابة عن اصابتو بما هنزنه

(الساخن) انحارٌ · ويقال بَوَم صَاحن وليلة ساحنة

(السخّانة) بالنتج شبه ابريق من انخاس بسخن يو الما^ه

(السعن) بالغم اتمار ويقال يوم سعن وليلة سعنة بالتاء

(السخنان) بالنتج اكدار ايضاً وهي مخنانة وقد تضم السين

(السخنة) بالضم الحر "وسخنة المين نقيض فر"نها وله لا جد في نفسي سخنة اي حراً

(السعونة) بالفم الخر وأتحيي

(السخين) الحارث وضرب سعين اي موثم حار وهو سعين العهن نتيض قر برها

(السخينة) طمام رئيق يتغذ من مبن ودفق ودفق دون العصيدة سينج الرقة وفوق الحُساء ولقب لقريش لانهم كامل بكثرون من أكلها

(المسخنة) بالكسر قدر صغيرة يسعن قيها الطعام ويصبعه فيها للصبي

(سخات سعام) ومغي كرني معنى الرجل جاد ونكرم و يقال معنت تلسة بالشيم

(سَعَا ـُ مَخَرًا) القدرَّ نمى انجمر من نحتها لينمكن من الوفود

(تسخى) الرجل على اصحمايو تكلف السخاء

(تساخى) الرجل بعنى تسخى (السخا^م) بالنتج انجود والكرم أ (السخني والسخني) الكريم الجواد ج اسخيا^{ه و} وانة لسخي النفس عن المشي^م اذا تركة ولم يبال يو

(السخية) مو سد السعي ج سعايا (سد سر سداد ا) الخرجل والسهم هار سديد آه وهو يسد في النول اي يعيب

(سدَّ مدًا) الثلغة ردمها واصلعها وكذلك المخرق والمقارورة نتيض فقها (سدَّدَ) السم الى المربى وجهة وفلانًا وفقة وارشك الى السداد اي الصواب من الفول والعمل والمخرق ردمة واصلحة وحساب العبيل سوّاء وقارن بين ما عليه وما له واخذ خلاصة

(أسد) الرجل اصاب السداد اي انقصد والاستفامة وطلب السداد بأصاب ام لم يصب

(إِنْسَدُّ) الخرق أُغلق · وصببت ميغ الفرية ما ^م فانسدت عبون الخرز اسه اغلقت وإنضيت

(إسدة) الليء استقام • والتلمة اغلقت

(المادّة) من العبون التي أبيضت ولا يبصريها ولم تنغيّ بعدُ

(السداد) بالنبع الاستنابق والصواب من القول والعبل بقال قلت له سداداً والمرفيلان عجري على السداد

(السداد) بالكسركلما سددت بوخللاً ومنه سداد التارورة لصامها وسداد النفر وفي مذال سداد من عواز اي ان الهوز الامركلة نفي هذا ما يسد بعض الامر وأيبيت وسداد امن عيش لما يرمق يو العيش

(السداد) .. والخم دالا واجد سفى الانقب فيمند نسر الرع

(الهد) المالنت مصدر والحاجز بيت شيئين و بناه مجمل في وجه الما الهنجم وراه مج أسداد وسدد

(السُّدِي) بالنم الوادي فهو عجارة وصنور بيق المائد فية رماكاع والسعاب المرتفع البياد للافق و والظل و وجاء با جراد بيد الدا بيد الإفق

(البيدة) بالنم بأب الدار والبيت بقال رابته قاعد البيدة داره والصنة والسنينة فوق الباب وشيه كالمنبر في المجامع يصعب عليها المعطيسين والمنصب بقال جلس فلان في سدة الوزارة وعند الاطياء دالا في الانف كالسداد ...

لتول امر أسد اي د صه

(التسديد) في علم مسك لدفتر عدرة عن تسوية ابواب انحد . ت في دسدذ ومسعماتو واخذ - الادنة ما بقي مهمممةً (المسدد) المنوم ومن المهم الموحة الى المرم

الی آلمرمی (سدرا) الرد, عبر و سر، الم بکد یُبصر و البعیر نحیر بصره من شده انجر

(المَّادِرُ) المخير واللاقي الذِي لا بهتم البيني المناه المنافق المناف

(السَّدِّر) بالكسر شَجِن النيق ولله ورقة عريضة مدورة وهو لونارث عبري لا شوك فيه الا ما لا يضير وضال وهو ذو شوك والواحن سدرة وسدرة المنهى عند المسلمين شجن نق في اقص الجنة عن يهن العرش لا بجاوزها ملك ولا ني

(السدير) بفتح فكسر ما بالمعجاز . وقصر في المحيرة بمن منازل آل محرّيق

(البدر). ينقنونوشيه الدوار وهوكثيرًا ما يعرض اراكب الجر

(الأمدران) في المثل من سرب اسدر به اي عمله ، و يذال من بسد اسدر به اي منگيو اي جام فارغا ولم بغض حاجنه (سدّس سر سداساً) انر ن اتوم جمهم اينفسوسته ، واحد سدس مدلم النوا حمله على سنة اركان

او سنة اصلام

)

)

ı

)

(أحدس) الغوم صارول بانفسهم سنة · والرجل وردت ابلة سدماً

(السَّادين) اسم الناعل ومن العدد ا الواقع بين انخامس والسابع

(السَّادَمة) موَّنت السادس · وعند أهل المِينة سدس عشر الخامسة

(السَّداس) بالضم تنول جا القومسُداس أ اي سنة سنة وهو غير منصرف للوصعية والعدل

(السّداسي) بالعم ذو السنة ومن الكلم ماكان على سنة احرف ومن ابحر الشعر ماكان مركباً من سنة اجزاء كالرجز السّدس) بالضم جزامن سنة جأسداس وهو بعرب أخاساً لا سداس مثل بصرب لن بُعهر شبئاً وبريد غيره بصرب لن بُعهر شبئاً وبريد غيره والله لفهاس زاوية البعد بين مكانين .

(السِّدس) بالكسر في اطاء الابل ان تشرب الابل بومًا ثم تنفطع من الماء اربعة ثم نرده في الهوم الخامس

(السَّدُوس) بالتم النيلنج · والطيلسان الاخصر

(المُدَّسُ) اسم المفعول وعند اهل الهندسة سنام مجيط يو سنة اضلاء منساوية لسمى منساوية لسمى بذي سنة اصلاء وفي السلاح آلة نارية صغيرة ذات ست طلقات

(سدّف بُ سَدْفاً) الرجل السائل ارخاه ُ وارسله فهو مسلوف

(أَسدُف) الستر ارخاه ُ والمرآة الفناء ارسلنه والليل اظلم وارخى منوره ُ · وفلان عن الباب تنعى والقوم دخلوا في السدنة

(السَّدُفة) بالنتج وتقم الظلمة فيها ضوع من أول الليل وأخره بـ وسترة تكون على الباب نثيه المطر

(سدهت سَدَكاً) يو لزمهٔ ولم يغارقهٔ وسهٔ سدكت ُ بكالي

(السُّدِك) بعنج فكسر اللازم بمكابو. والمولع بالني وامختيف اليدين في العمل

(سكل سرسد لا) الرجل الشعر والثوب ارحاء وأرسلة

(أَسْدُلُ وَسَدُّلُ) هَعَرَهُ عَلَى عَالَمْهِوَ وَهِنَاوُ ارْسِنَهُ

(تسدَّل واسمَّل) الشعر أمترسل (السُّدل) بالخم والكسر السترج مدول وأسدال والسدول ما جلَّل يو المودج

من النهاب

(السَّدِيل) كل ما أصبل وسُدِل من ستر ونحوه جسدائل وسد ول

(السَّدُول والمَسدَّل) من الشعر والسنور ما أرسِل وأسهل

(سدرم سـ سدّماً) الم تغیر لطول عده وطعلب والرجل ندم وحزن و بالشيء لهجریه

(السادم) المحزين الدهم نقول رأينة سادما نادما وفلما يغرد السدم من الندم (السدّم) ينتحين الم مع ندم والولوم

واللهج بالشي ومنه من كانت الدنيا همة (سذب) السَّذَاب بالنتج نبات يقارب شجر الرمان ورقة كالفعائر وزهرة اصفر ورائحنة بجملنه مكروهة ويقال له الفيعجن طول المكث ومن الرجال المغناف (سذج) السَّاذِج البسيط الحسن الخلَّق وإصلة ساده بالنارسية وهو ما لا نتش فيه (البَّذَاجة) البساطة وحسن انخلق (سر مَ مَ سَرُمُ الكِرادة باضتوكذلك السمكة والصة والمرأة كارت اولادها (سراً) الجرادة وغيرها منست بمعنى ا سرأت (أسرأت) الجرادة حان لها أن تلغي (المرأة) بالكسريسة الجرادة والسمكة (سراب سروك) العير توجه للمرعى. وفارن في الارض دهب (سرب سرباً) الما سال وحرى و مزادة سالت (سرَّب) أَنَا أُس له ولي وازن الشيُّ ارسهٔ سر يا سر يا ومنه سرب عيو الخيل ارسه سربة سربة . و عور احد في الحدريبة وشمالاً · والقربة صب فيها الماء لمنل عيون الخرز فسمح ونسم (اسرب) ما احراه ا (نسرت) الماه صال وكدلك العين . ويُنعلب في جحره رحل و لفرية ابلت عبون حرزها فالمسائت (ـ ـرب) ایاه جری والوحلی دحل

في سر يو

(السَّاريب) نم العاعل وسارب بالهور

وسدمة جعل الله فقره بين عينيو (السَّدِم) بنتج مكسر من المياه المتعير من وعاشق سدم اي شديد العشق (السَّديم) الكثير الذكر ج سنام: والصباب الرقيق جسدُ م وفي العلك ما يظهر في نواحي السي كانة لصعة بياض (سَدُوم) بسم فضم قربة قوم لوط (سدن ما سدانة) الرجل حدم الكعنة او بيت الصنم (السَّدن) الحاجب المنولي أمر الكعبة فهو يحجب واذنة لننسوج سدّنة (السَّدانة) بالكر مهنة حجب الكعبة وكانت في أولاد عنرن بن سعة -(سدي) سدّى اللوب اقام سداء والى (أسدَى) النوب فم سماء ُ واليه معروفاً المخذه فتده ومئة الكيد ما سديت اي تم ما بدأته من الاحسان و بيم. اصلح والله اعمله (تسدى) النوب اذم سدا. (السدى) بنجيبن ما مدَّ من خيوط التوب في النسج وهو حلاف محمنه و فيسدى والمعروف (السدى) بالمم الهمل بقال دقة سدى فابل سدی وسه دهب کلاماسدی ای با ملا (السداة) بالمع خلاف المعبة وم

أنت بلحية ولا سداء أي لا تضر ولا تنفع .

اي ظاهر في الطرقات (السراب) بالنتج ماتراه نصف النهار عبد اشنداد الحرّك من وسراب اسم

، قة البسوس التي ذرت الحرب بسميه بين بكر وتعال

(السرب) دلانجدری می مال وفودم اذهب قد اسدهٔ سریت یالا ارد البك تدهب ای لاد. ده یافیل و خل که سریه ای طریقهٔ

(السرب) بالكسر المصيع من العبام والمسام و عير وغيره ، وفلان وأسع السوب أي الصدر والراك ، وهو مر السرب أي المسب

(السّرَّبُ) عَفِينِ مَا ُوَى الْوَحْشِي ا و تُعيير تحد الارض وأما يصد فِيْ المرية اتحديدة لسند موادع عيمان تخرز منه. ج أسر ب

(السرية) بعم العالمة من الموت والمديع من الما والذا وميره تقول مرا بي سرية من حيل اوالشعر أساسة ق شي يخدمن الصدر كي السرة مع مراً سالم

(المسرية) المرعى والمعر السندق من الصدر لى السوة ومعرى العافظ ومعرجة والك لتربد مسرية أي سيرً قرباً (سريل) الرجل علامة بالسريل السة الدو

(شريل) لرحل بالسريال لسة (اسريال) باكسرما بلس من قميص أو درء حسراييل

ا (سرج ت سرجاً) الرجل حسن وجهة (سرج تُسرجاً) الرجل كنذب و لكناب علله

(سرَّج) النبيَّ زينهُ والله وجههٔ حسنهٔ وعلى فلال أسروحةً لعقباً وهو بسرَّج لاح ديث وسرَّح النوب صوابه بالنبين (أسرَّج) اسراح أوقده والموس شدَّ عبيه اسرَّج

(السواج) بالكبران مجعل فيو زيت والتي المنبعة في الزيت وبلهب طرفها الدرز ليستضام يو والشهس لانهاسواج الهارج سرُج

(السراحة) حرفة "سرًّاج الدي يصنع السروج

(۔رَ ج) د نه السروج و . نعه · وقو سرح مرَّ احاي كد ب يزيد في حديثه (ا ـ َ رِ ج) دو دے غال جبير سارح ي و دے كالسراج

(الـرُّج) بالمجرحل الدابة وعلما السام له للحبل ح سرُّوج

(سأبر مه) على المصعير قين تسب اليو المدوف السركيجة

(ميسرّحة) بالكسر المائمة التي يوصه عديه السراج

(السيوسم و بقل الشيرج بالشين دهل السيوسم و بقل الشيرج بالشين ابصاً السيرج بالشين ابصاً السيرج بالشين المعول المعول المعوقد من الحيل السراج والمشدود عليه سراجة من الحيل (المسراح) الواصح المحس المحسل المسراحة مراوحة على سراوحة المحسل سراوحة على سراوحة على سراوحة على سراوحة المحسل سراوحة على سراوحة

(انسرخس) بفنج الاول والثالث نباث من الفصيلة القلفاسية يستعمل مسعوق جذره والزبت المسخلص منة طاردا للدود . و بدون ال مدينة قديمة ك سن في نواحي خراسان (سرّد ـ أُ سرْدًا) الرجل الشيُّ ثقلهُ ومنة سرد النعل كخر زها. وسرد الدرء نجها والحديث تابعة واحاد سيافة . والفرآن دبع فراءته (سرد) الشيءٌ ثقبة وأ سرد. ُ (نسر د) الدر ثنابع في النصام وتسرد دمعة كم بنسردالمو أو (السراد) بالكسرما يسرد يه (السرد) مصدر وحلق الدرع وغوم سرد منتابعة وفي علم الجبر عبارة ع لا بكن النعير عنه بالاعداد من الكهبات (السرد) السراداي ما محرز يو (سردب السردات) بالكسر سرب محمر نحت الارض لينعد منه الى الخارج . والمكان الصيق يدحل فيه ج سرادبب (سردق) السرادق بصم السين وكسر اسال کل مراحظ بنی من حبام او او مصرب والبيت من الكوسف (السردين) بالعنع ضرب من السبك صعير فكة المغلى اطول من العلوي منعطف عليه ويكبس في العراميل بالما والمع واحيانًا في علب من النك بالزبت (صر _ سرًا) الولد فطع سره وهو ما القطعة الذالة من سرتو (سرَّ سُسرُورًا ومسرة) فلاناً افرحموقد

سور

بنفسو ' وسرحه الراعيسرط اسامة . وعن فلان فرَّج ٠ وما في صدره أخرجة (سرُّح) الراعي الماشية أسامها - وفلان زُوجِتُهُ طُلْقُهَا . والشعر حلَّهُ وأَ رَسُلُهُ فَيْلِ المنط وعن فلان فرَّج والأمرسهلة وفلا ناالي موصع كذا ارسلتة (أَسرُ -) الشعر انحلُّ وخلص بعصة من بعض والامر تسهل والرسول أرسل (أنسرٌ ح) الرجل استلقى على ففاه ُ وفر ج رجليو ، ومن ثيايه نجرد وانسلخ (السارم) اسمالدعل وهيسارحة وما اله سارحة ولا رائحة اي مالة شي البروح ولا (السّراح) بالعنج الاسم من النسريج ك لطلاق من النطلبق وفي المثل السراح من المج حاي تسريح الرجل اذا لم تسعية على قضاء حاجنة من اسب تحريو (السرح) مصدر والمال السائم (السرطان) بالكسر الدئب وهي سرحانة جسراحين وذنب السرحان المحر الكاذب اي الاول (السرع) المهل من الامور وأن خيرك لسريج اي سريم (المسرم) مكان السروم: والمرعى (المسرحة) بالكسر ما بسرح يو النعر والكنان ومحوهما (المنسرح) اسم الفاعل · وفي العروض ضرب من الشعر وزنة مستفعلن فاعلات

مفتعلن

سُرِّهُ وَ اِيَّامِتِهِ وَانشرَحَ صَدَرَهُ وَلَانَا جَارِبَهُ وَلَانَا جَارِبَهُ جَعَلُهَا لَهُ سَرِيَةً وَلَانَا جَارِبَهُ جَعَلُها لَهُ سَرِيَةً

(أسرٌ) فلاناً أفرحه وابهجه والامر كنه واخعاه والى فلان كذا و بكذا حدثه به سرًا وافعى به اليه في خنية (سرٌ) فلاناً في أذنو ناجه واعلمه بسره (تَسرَّر) فلان انخذ سُربَّه و بقال تسرَّى على الابدال ومنه تسرَّى بالسرية دخل عليها

(تَسَارً) القوم تناجيل وكلم يعضهم بعصاً صرًا

(استسرًا) الرجل استتر واهلال عني · وفلان جاربته المحدها سرية

(السَّارُّ) المُعرَّح الدي بشرح الصدر و يطيب انقلب وإمراً : سارة

(السَّرار) بالعنج من الشهر آحر لبله منه ومن الوادي أكرم مواصعه ومن النيب خالصة وحياره

(السَّرَار) بالكسر لواحد مطوط الكف والحمه ج أسرة وسررُ

(السّرارة) بالنج من الوادي اكرم موصع فيو · ومن الحسب صلصة

(السرم) بالكسر ما بكتم في النفس من المحديث جراً سرار والمحط سفي الكف والمجيهة جرأ سرار وجه المجيم اسار بر و ومن الارصين الكرية الطبية و وفلان في سر قومه اي في افصلهم وفي دين المصاري اشرة محسوسة ندل على شيء غير محسوس كالعباد ونحوه

(السُرَّ) بالضم ما تقطعهٔ القابلة مع صرة الولد · بقال عرفت ذاك قبل ان يقطع صرِّك ولا تقل صرتك

(السَّرَّاهُ) بالنتج الرخاه والنعبة علاف الصراء وهو صديق لناقي السراء والضرَّاء ومن الاراضى الطبية الكريمة

(السُرَّة بالضم في وسط البطن منعذ الغذاء الى الجنبن ومن الحوض مستقر الماء سية افصاء ومن الوادي افضل مواضعه ووسطة وسرة العرس كوكب

(السُرَّبة) المجارية التي يتخذها الامير سُمِلك والوطء ج سراريُّ

(السرور) بالضم النذاذ وانشراح بحصل في القلب فقط واتحبور ما بركى اثر منع الطاهر

(السّرير) ما يجُلس عليه ومنه سرير الملك واداة من حديد اوخشب ذات اريم فوائم يرفع عليها فراش الراقد و وسرير العمل اداة نتخذ مضعماً لله نهز ف فننقلب الى جانبها فيرقد الطفل وقد بعسّريه عن الملك والنعمة والعزج أسرة وسُرُر

(السربرة) ما بكتم في النفس كالمرق وسربرة الانسان ما أسره من امره بقل فلات طبب السربرة اي سليم القلب صافي النبة ج سرائر

(المُسرَّة) بالعنج الالنذاذ والجذل والمبعنة وانشراح الفلب كالسرور ج

(المسرَّة) بالكسر آلة جوفاه بسار فيها

ك لطومار

(سُرسم) السرصام بالكسرورم في حجوب الدماغ بنشأ عنه حمى دائمة ينبعها أرق واختلاط في الدهن

(سرط سرصاً) المعام ابناعة من غير مضغ كزرده

(استرط) الصعم ابتعة وأردرده وسف المثل لا تكي حبواً فسترط ولا مرًّا

(انسرط) الشي في صنوسر فيوسير

(المراط) بالكمر السيل الواصد وبذل الصراط بالصد

(الرطان) بمنحتين حيوال من حلق الما * صعور صلب الشرة عيداء في كنفيو والمؤ في صدره وعداية حداد يسمى عقرب الما وكنبتة ابر تعرو بعيش في الرابعاً . وفي اعد ورم حيث منشبث ي حولة من سبعه المدر شثث السرطان فلا يتردد أذا معط وفي عبد الللك الربع من يراج السرء الاثبي عشر تعلا اليه الشهس عدمعصم ميم شهدلا في ٢١ عزيران

(سرع - سراعة) الرحل عبل منض بطود وسرع كعلم سرعاً بتنعنين لعة (أُسرَّء) فلان في السير عمل ونفول أسرعالمشي واغوم كانت دوامهم سراعا (سارعً) البه بدر ومنه سارعوا الى الى مغفرة من ربكم

(نَسرع) فلان إلى الشرّعيل وبالامر

تارع) النوم الى الشيء بادروا (السُّرء) بالنع ويكسر قصب الكرم العص نسننه

(السَّرَع) بمتحنين العملة نفيض السط والسرع السرء كقوهم الوحي الوحي (مَسُرع ن) السرفعل منبي على المنح يقولون سرعان ذا حروحاً اي سرع خروجه . وسرعن الموم في الرحيل أي أسرعوا (السرءن) بعقبين من الدس أو إثلم

المستنفون أفي ألامر . ومن المخيل اوالمها (السرعة) باعر الاسراء والعنة (السريه) المسرء العمل ج سرعان وهي سريعة حريسراع وأحد عور الشعر وزية مستعمل مستعمل فاعل (الأسروع) المر دودة بيعه الدر

حراً الرس سولد في الاماكن المدينوتنامه مها صابع الساء ح أساريع والأسارية الخصوط واعراق

(بلسرع) باکسر الشدید اداسر ع لی حير وشر واسراء ابنغمنة

(سره - سرة) ارجل اشيء اعسه وحهمة تنول مرارت يو مسرفتة

(سراف أسراق) انسرقة المحرة أكلت ورفه والسذيه

(أسرف) الرحل مالة بسره والمنة في غير حاحة

(السرف) بنغين الأغدل والمحطأ ونحاوز الحد والاعتدل صد القصد ا ودهب ما ه الحوض سرفاكي وص من

(ال

1)

الغبر في خفاء وحبلة وتطلق على الشيُّ المروق وعند الشعراء أن باخد الشاعر شيئًا من شعر غيره و بنسة الى نفسو (السرقين) بالكسر وقد ينتج معرب سركين للزبل المعروف وهو ما بوضع في النربة بنصد اصلاحها وتخصيبها (سرم) السرم بالضم مخرج الثقل وهو طرف المعي المستقم · وذوات السّرم من الحيوان ماكان لة مسلك وإحد النسل والنمل كالطير (سرمع) السرموحة بالضم خذالا يستر مقدم الندم وعفها وببلغ الى الكعبين ج me any (سرمد) السرمد من الليالي الطويل الدائم . و تصال الزمان بنعاف الليل والهار مأحوذ من السرد (السرمدي) الدائم الدي لا يقعم . ومالا حرالة (سراء ُسراء) الرحل كان سريًا وكذاك سأوسراوة (سَرًا _ سَرُورًا) الرحل النوب عنه ألقه ' وسروت الجل عن العرس (سرُّ بن) عنهُ النوب الذه ُ ونزعهُ · وعنهُ الخوف ازالة ونده شدد للمالعة (أسرى) النوب عنه ألقاءُ (أسرى) الرحل تكسالسرو اي الشرف والمرواة وحاربة اتخدها لنصوسرية (إساترى) فلان الإبل احتارها والغوم

احدر سراتهم ومنة استرى الموت بني فلان

(السرو) مصدر والشرف في مروانه .

حوانه (الدرفة) بالضردوية سودا الرأ سسائرها اجرتنجذ لعمها بيناً من دقاق العبدان تضم بعضها الى بعض بلعابها وتدخلة فتهوت فيو (الإسراف) أنعاق المال الكليرفي العرض أمخسس (سرق - سرّقاً) الني في خلى الرحل (سرق ب سرقا) الشيء منه خذه ا خنية من حرز وري قبول سرقة مالة وسرق صونة صرابع (سرَّق) النبي مرقة · وفلانًا نسهُ الى السرقة (سارَ ق) ولان النصر اليهِ ترقب علله منة لينظر ايره (تسرِّق) المال سرفة ثبيثًا مشيئًا والعلر الى قلاق احسمة وكدنث السبع (إيسرق) مفاصلة وقواء صعبت وفارت وعن فلان حنس أيدهب (استرق) منة الشي معنى صرقة والسمع استهم مسقعيا (المُدرق) من بأحد مالاً لعيره من رحور ون احده من صاهر وبو هسس وهي سارفة من فوم سر"ق وسرفة (السَّروقة) عبد النجرين منشار صعير ال نصاب كالسكين (البرَق) المخدين شقق مون المحرير

الابيض الواحدة سرقة (معرب)

(انشرقة) الغ فكسر اخذ الثي من

وشجر مخروط الشكل نويم السأق بظل الحضرصها شناه وخشبة صلب رزين وأبو السرو البخور

(السراء) بالنق من البعيرظيره . ومن السيار ارتفاعه ومن الطريق اعلاه وومعله وفي الحديث ليس للنساء سروات الطريق ولكن بيشون في الجوانب وإسم إ جم من السري وقبل جم له وهو نادر ومروات النوع اشرافه وسادتم (السّرية) السيد الشريف ج أمرياه

وفي صرية من سرأيا القوم

(صرول) الرجل ولدة البعة السروال (تسرول) الرجل لبس السروال

(السروال) بالكر ثوب نضناض له عرفان في اسفلو يدخلان في السافوت وهجوة في أعلاه تدخل فيها النكة فتشده

على وسط الانسات ج سراويل و بقال مراو بلات

(المسروّل) أسم المنعول ومن أنخيل ما جاوز يباض تحجيلو المضدين والنخذين ومن انحام مأكان في رجلية ريش كأنه سراو بل س

(صرّی بر سرّی وسریانا) الرجل سار ليلاً ﴿ وَ يُو سَيِّرُهُ فِي اللَّيْلِ ﴿ وَعَرِقَ النَّجِرَةِ سريانًا دب تحت الارض والم والعمر فيه جرى

(سرى) قائد انجيش سرية جردها الى المدو ليلاً • وعن فلبوكشف عنة المرُّ والواو في هلما أعلى

(اسری) الرجل یعنی سری و بنادث

سيره ليلا (السَّاري) الذي يسهر ليلاً من فوم سراة بالصم والأسد

(السارية) مونث الساري والمحابة تسري ليلاً والاسطوانة وعند الملاّ حين عمود بنصب في وسط السفينة لتعليق القلوع · وإلامراض الماربة في التي تنشر بالعدوي

(السرَّاه) بالنتج شجر ننخذ منهُ النسي الواحدة بالنام والكثير السرى بالليل (السراية) بالعنع بيت الملك (فارسية) جسرايات

(السرى) بالمم سيرعامة الليل مونث ويذكر وابن السرى المسافر ليلاً • وعند الصاح بحمد انقوم السرى مثل بصرب لن مجنبل استقة رجاه الراحة (السري) بهرصغير بجري الى النخل ج أسرية وسريان

ا (السرية) بالنح قصمة من الجيش من عشرة الى اربعابة

(المسرَى) معدر ويصع ان يكون اسم مكان او زمان لسرى

(مسب) السببان شجر بطول فوق القامة عريض الورق أبيض الزهرولة ثمرنحو خرائط السمسم الآانة ادق. ويقال فيو السهاب ابصا

(مطب) المسعبة دكة مبنية المحلوس عليها ج مساطب والصاد لغة فيها (سطحت سفمًا) الرجل الذي عبد الله

وفلانًا صرعه فيطعه مندًا على قده .

ال

-,

-1

سدح) الرحل البين جعل اعلاه مسنويا (إستطر) الشي ً كنبة . ومنة كل صغير وكير منظر (الساطر) اسم الفاعل والقصاب (الساطور) آلة للقصاب بنعنع بها اللحم جو سواطير

(السطر) بالعنج و يحرك الصف من الكلم والشعر وغيره يذل كنب سطرا وغرس سطراج أسفر وسطور وأسطار (الأسطورة) بالصرالفصة التي لا أصل لها ومنة أن هذا الا اساطير الاولين أي اشيه اكنتبوه كدبا ج اساطير استنبع) المنسط ومن بولد صعيفًا (المصار) بالعم والكر المفيرة المعديقة وهو بالصاد ابصا

(السطرة) ابالكراداة من خشب اومعدن مستنبه المدود تغد لرم الخطوط المنتيبة ج مساطر

(سطع ـ مطوعاً) النور والعيج ظهر وارتع والغدر أنتشر والرائحة وحمد . والرجل يبديو صغق

(مُطعب سعماً)العبق كان اسطعاي طويلاً (سطع) اليموروسمة بالسطاع

(السطع) اسم العاعل والصبح ا. إ. ا بنشق مستطبلا

(السعاء) بالكسر اطول عمد الخداه . وسمة في عنق النعير بالطول

(السطع) ينتحنين العلول · والاسطع الطويل العنق وهي سطعاء

(سصل) السطل والسيطل بالفتعواناتمين البحاس له علافة كنصف الدائرة مركبة في عروتين في أعلاه ج مطول وسياطل

حازف سمة نسمة الشيء تسط

(نسطه والرجل امند على فده ولم يغوك

(السعم) معدر ومهراليت وعلى كل شيء وفي الهندسة مالة طول وعرض بلا عمق وتهاينة الخط وسطم الجلد عد الاطباء صدره

السطاح) كرمان ما افترش من النبات والمسط الواحد منة بالتاء

ور بزال مستلفياً • و يو سمى ر بيع الدثبي كاهن اليمن المشهور

اسمح) بالكسر اعور يبسط يه انحاز وعمود محماء وانحشبة المعرصة على دعامتين يجعل من فوق الأطر لنعر بش الكرم السطح) بالهنج مكان مسنو بسط عبيه النمر ويجس

اسطح) بشديد الفاء ام المعول. ومن لا موف ما كان منبسطاً جداً ومن الاعداد الحاصل من صرب عدد في آخر اسطرت سطرا) الكاتبكند وفلايا قطعة والسيف

معر) الكانب الرمالة كنبها وعلى ولان زحرف له الغول والذه كعديث يشبه

المعل . بالدفار رسم عليه حضوطاً بحسيه في الداية

(أمطر) الذرى احطاً · وولان اسي جوز السطر الذي فيو اسمي

لدن المرفق الى الرسغ والساعدات من الطائر جدحاه بطير بها وساعد الغوم رئيسهم الذي يعنمدونة وما بلس على الساعد من ذهب وعوه وواحدة السواعد لمجاري ألماء الى النهو او الى البحر ولماري اللبن الى الضوع . وعلامة في علم الجبرنحصر بها الكبياءت سواعد (السعادة) بالمتع صلاح الحال بتغلب طيئات العيش على مكارهي وجلام مخاطب بهِ الأكبر تعضيمًا لم (السعد) دلعتم البين نقيض العس وفولم اببك وسعدبك بلعظ النشية فناو بلة الباباً لك بعد الدب اي لزوماً لصاعنك عد ازوم واسعادًا لك بعد اسعاد ج سعود . وسعود النجوم عشرة (السعد) يالميم بات تعقد اصولة عجرًا نحت الارض كعناقيد العنب وها اذا كالت رطنة رائحة المعدج وسيغ طعمها تعص مرارة (السعدان) بالنعانس للشوك كأ نة فلكة أسمن عدية الابل وتصيب البانها . ومنه المثل مرعى ولا كالمعذان (السعدانة) بالتح عقدة الشمع السغلي م يلى الارض بدل عدد سعدانة النعل . وكركوة المعير لاستدراتها . ومن الميزان عندة في اسل كننو وحلمة الندوة

(السعودة) بالم خلاف النحوسة

(الساعد) من الانسان ملتقي الزندين من (السعيد) من الناس الصالح الحل

(الأسطول) بالضم الطائعة من النين الحربية ج اساطيل (سطم - سطم) الباب رد ، واطبغة ا (السطام) بالكسر غلق البب ومداد (الساعدة) خشة تنصب لنمسك المكوة القروة وحداليف ومنة العرب سطام وقبره ورفع عليه بده (ساطى) فلانا شدد عليه (المطوق) بالعنج المرة الواحدة . وأمير ذو سطيق اي شتم وضرب وانق مطونة اي اخدنة وفرو (سعب) تسعب الشيء تمصط وكدلث أسطيم (السعابيب) ما يمند شبه الخيوط من العمل و كنصبي وخوها . وسال فيها سعابيب اي امتد لعابة كالخبوط (سعتر) اطلب صعار بياب الصاد (سعدت سعدًا) وسعد بالنم سعادة الرجلصد شغي (سعد - سعود ا) يومنا بن بغال يوم سعد و يوم نحس (أسعد) الرجل صاحبة على الامر أعالة : والله زيدا جعنه سعيدا فهو مسعود ولا يقال ممد (ساعد) الرجل صاحبة عونة (تساعد) النوم عاون وعاصد بعصهم بعصا (المستسعد) فلان يروية صاحبه عدها 11 Jan

معداء والنهر الصغير يستى المزرعة ج سعد

(سقرت سفرًا) الرجل النار اشعلها واوقدها والحرب اثارها وهيجها والبعير الابل أعداها وإلهبها ياتجرب والغوم شراً عمم به . و بالنيل أحرفهم وأ مضهم . وسعر الرجل على انعهول شند جوعه وعطشة

(سعر) الدراوفدها وانحرب اصرمها. والشي قد ر له سعرًا

(أسعر) الدار والحرب كسعره والموم اتعقوا على سعر

(تسعر) الحطب اشتعل والدر انقدت (أرستعر) الدرواكحرب القدتواللموص تحركوا للشر والشرأ انشر

(السَّعِر) اسم العاعل لموفد النار

(السَّعور) شبه الننور بعمر في الارص ويختنزيو

وطيبو

(السعر) بالكسر الذي يغوم عليه اشن بر اسدار

(السعر) بالمم شدة المجوء كالسعار والعدوى - وأن المحرمين لعي ضائل وسعراي في عن وعماب

(السعور) النار وفيها والمسعور فعيل بتعنى مفعول

(المسعر) اسم أيكان · ومدعر البعير اردعة وأباهة

الرصى الدل ومن الايام المبرك ج (ايسعر) بالكسر ما تحرُّك يه النار من حديد او خشب وموقد نار انحرب (المنعار) ما تسعريه النار مثل المسعر ج مساعير

سعف

(سعط مستحماً) العابيد فلاماً الدياء ادخلة في انعه

(أَسْعَطُ) المريض الدواء بمنى سعمة. وهلانًا الرمج طعنة به في أنفه

(استقط) الدواء بنفسو مطاوع سعطة (المعاط) بالصرحة للريج وذكاوها و بذل هو طيب المعاط

(السعوط) بالمنح الدواة الذي بسنعط. وما يشتي في الانف من دفية النبغ

(المُنعُظ) ما يُعمل فيهِ السعوط و بصب منهٔ فی الانف

(سعب - سَعَدً) بد الرجل تشعث ما حول احدره منها

(سعف من سعد) الرحل صاحبة عاجنه فضاها للا

(السعار) بالمصم حرَّ البار وشدة الجوء (سعم) المسك وتحوهُ خلصة بأفاويو الطيب بنال سعب لي دهني

(أسعف) الشيء دنا وله الصيد امكنه . ووازنا بحدجته قصاها لله كسعلة

(سَاعَنَة) صاحبة سعده أو وافقة على الامرني حسن مصافاة ويقال ساعنة

(السَّعَفُ) التَّهْنِينِ مصدر وورق جريد اهل وأكثرما بقال اذاكان باسا واذا كانت السعفة رطبة فشطبة . والسعفة افنة عسها

1

ما يمند من مكان الى احر العبد من العمل لفكاك ما يقي من رفع (السَّعاة) بالنتج النصرف في أحدش والكسب ونضيرها البحاة والعلاة (السعى) بالمنجمصدر واذاكان بمني الجري تعدَّى بالى أو بمعنى العبل تعدَّى (الهمقي) بالمنح السعى والمسلك والتصرف ج مساع (السعاة) بالنح المكومة والمعلاة في الواء لغدج المسعى (سعب - سعباً) الرحل جاء قيل ولا يكون الأمع نعب (أسعب) الرحل دحل في أعدعة (الساغب) الج تعوكدلك سفيبوسعان وفي سعبي وجعن رسعاب (سننج) استخه باليم كناب الحوالـــة او مي ورقة مالية يحذه صاحب المال من يدفعة له الى عيبو فيرد الدن عديو (سعم - سلماً) الذم ارافة والما صلة والدممارسلة والدمعسوها انصروسال (سعم) الرجل عل علاً لا محدى عايد (سافح) المرأة الام معها على المعور من غبر لزويج صحبح (تسامع) الرجل والمراة فحرا (السعم) بالسم مصدر ومن الحل عرصة حيث يسلم ديو أسام ج سنوح

(السَّمَلَةُ) بالفنج المرة وقروح تخرج على ؛ (السَّاعِبَةُ) موَّنتُ السَّعِ: ومن القروح رأس الصي ورجهو (المشاعف) امم الفاعل ومكان مساعف (السَّعابة) بالكسر الوشابة . وم كلف اي دان قريب (سعل م صعالاً وسُعلة) الرجل اخذه المال وانه ليمل معلة منكرة (السعال) بالضم حركة عنبقة للرثة تدفع بها المادة التي تأذي منها . وحشيشة السعال نبات ينجر ورقة الدييلات ويحللها (السَّملا) والسملاة بالكسر أنني الغول (البسعل) الحلق او موصع المعال (سعىت سعياً) الرجل مشيوعدا ولعيالو عل لم فكسب وللامر امم بخصيلو وفي حاجة صاحيه تسبب له في فصائها والامة بعت و بغلان سعاية م عليه ووشي يو . والمصدق باشرعل الصدقات ومشى لاحدها فقيضها من المصدق (أسعى) الرحل ولده جعلة يسعى اب (سَاعَى) زيد صاحبة غالبة في السع اي المجري نقول ساعاني فسمينة أي غلمنة . والمرأة طلبها للبغاء (ارستسعى) العبد كنية من انعمل م بوُّدي يه عن نفسو اذا الْعنق بعصة ليعنق ما بقي منة ا (السَّاعي) اسم العاعل وكل من ولي شيئاً على قوم وأكثرما بقال في والي الصدف وحايبها · والعربد والرسول سيغ حجة

ج سعاة

المرق (إستسفر) المرأة طلب مها أن تسفر اي تكشف عن وجهها (السّافر) المسافز قبل واستعال الفعل مشمور جرسفر مثل صاحب وصحب والكائب جرسفرة والمرأة سافر اب

(السايرة) موّنث السافر وحور العشام سوادره اي ما بوكل منه سيّع بثية ضوم النهار وكثرت السافرة في الطويق أي القوم المسفرون

كاشية القناع

(السَّدَرَة) بالفتح والكسر ابقاء الصلح بين القوم ومقام السفير عند ارباب السياسة

(السير) بالمنج مصدر وكشف الظاهر. ورحل سير وقوم سيراي ذو سنر (السير) بالكسر الكتاب الكير لاف برضم الشياء جاسفار

(السَّيْرَ) يَفْقَنَيْنَ قَطَعُ الْمُمَافَةُ جُ أَصْفَارُ . ويَقِيَّةُ النَّهَارُ بَعْدُ الْغَرُوبِ

(السَّمَرة) داهم في الأصل طعام المسافر المعد للسعر : ثم اطلق على ما يوضع فيسيو . وم بُسط ليوكل عليه ج سُمَر

(استور) مثل تنورسمكة كنهرة الشوك (السيور) الرسول المصلح يهن القوم. ووكبل الدولة عند ذولة الحرى في حاضرتها وم سقط من ورق الشجر

ولا المستار) والوسعر بالكسرفيها الرجل الكثيرالاسفار القوي عليها ; (المسّادر) بالمنع من الوجه ما (السفّح) بالنتج المعطّ في والقادر على الكلام ولقب أول خندم بني العباس . أبو بع لله باكتلافة سنة ١٦٢ه.

(السعام) افامة المرأة معالر حل على النحور من عبر عقد و بقال نزوج بالمرأة سعاحاً (سند سر سنداً) الصائر الله مزا عليه و بكون في ماشي الضائر

(سَنْد) الصافي السعر نظمة في السَّعود للاشتواء

(أسعب) فلاقا تبسه اعازه ايساه ليسعب عمزه)

(نَدود) الدير دا بعضهٔ على بعض (انستود) بادم حديدة ذات شعب معنفة بشوى بها المعج

(سور سدرة) أنرحل بيب الغوم توسط الاصلاح

(سعر مستوراً) الرحل خرم للارتحال والصبح اص واشرق و مرأة كشبت عر وحيه والشهد سعت والريخ العبر معر فرفنة والدور جعل على أعد سه راً

(سئر) فلا ارسة لي استر

ا أسمر) الصبح أن، وأشرق والموم المعمول والموم المعمول والمعمول ورفع سايراً ووجه فان حسد شرق

(ساَفر) انرجلَ آلی بند کدا معی وارنحل وفلاں ماٹ

(تُستَّر) الرحل المراة عن وحها طلب ال تكشف عنة اوشيئًا مرحا حنونداركة (الرسفر) شعره عن راسو الحسر والعم

يظهرمنة

(سنرج) السنرجل نجيرة غير مسنتية الساق تحمل ثمرًا له رائعة عطرية يكون الخضر واذا نضج يصغر والواحدة منه بالناء جسنارج

(سنسط) السنسطة المفالطة وهي قياس مركب من الوهميات والمحكمة الموهة · والقياس السنسطى ما كان كدلك

(متفض الدفيق انفلة وبقال سمعت مفسفة المختل سوعملة لم يبالغ في احكامه (السفساف) الردي من كل شيء وما دق من التراب

(سنعله) السعط المقدين وعام كالفنة ا وقيل ما يعباً فيه الطيبوما المبهة من ادوات النماه والتابوت الصغير جاسماط والغشر الذي على جلد السمك

(معم معماً) النمس وجهة النون المناسبة المعالمة المعالمة

(سنّع) السموم وجهة بعن سفعته اي سوّدنه

(السَّع) بالتنع مصدر والنوب المصبوغ ج سفوع

(المنع) بالمم أثبية من حديد توصع عليها القدر

(السفعة) بالفع في الثار الدار ما خالف من سوادها سائر لون. الارض، ومرت اللون سواد أشر ب حرة وسنع الشمس مايرى على وبيها من لم السواد اذا تنار البسا بالمرقب

(الأسنع) من النياب الاسود، والصغر لما يو من لمع السواد (سف م م سفاً) الرجل الخوص نعد ا والايل اكلت اليبيس، والطائر سفيفاً مراً على وجه الارض

(سف من الدوا والسويق اخذه في عبر ملنون عبر ملنون

(أسف) المخوص نجه والطائر دنا من الارض في طورانو والمورعلفة البيس واسعاب دنا من الارض والغرس اللعام القاه في ويو والنظر حدده بشدة

(إسنف") الدوا" والسوس اخذه غير ملتوت كسف"

(السُبَّة) بالضم ما بسف من الخوص و بعمل مقدار الزيبل وشي من الشعر نصل به المراً : شعرها والشفة من اللسويق ونعوه تسف مرة واحدة

(السُفُوف) يفتح قضم الدياء يوخذغبر ملنوت ولا مجمون

(سنَق ـ سُنْمًا) الباب رده · ووجهـ في طمهُ و بدل صعن ابصًا

(أسفق) الباب رده واطبقه فانسفق (السَّفة) بالفتح المرة من السفق واشتراها بسفة واحدة اي ببيعة وإحدة واعطاه سعقة بهنواي بابعة

(السونة) الصرية الدفينة الطويلة من الذهب والنصة ونحوها

الدعب والله وحوم (منك منك الدم منه وهراف. والدم أجراه وهو بالدم اعص (لرنسنك) الدم انصب والدمصال وجوي

(البيد) سيد (السيد)

(سال وسعد وعلم رعلم (سلل)

رسس آسعر (نسمّل

علمه. (الدَّم (البدارة

الاند االسه

'السما

(السد نقيض

السعر مقابر

العا

ومور (الأي

ج أ (سنَّن

العوا

(ستن (السا

J4

ر الديم أ دا

(المنَّاله) بالنعج للدماء السنَّاح. ويرجل ا سنَّاك كذاب

(البيك) المنفولة المعبوب

(سَعْلَ ــ مَعْولاً) الشيء فسند علا · وسَعْلَتُ مَعْزَلْتُهُ عَبْدَ الامور وَقَالان فِي خَلْقُو وعَلَمْهِ حَسَّ حَفْلَةً فَيْهِ خَلاف جَلْد

(سَعْل) النبي صوّبة وإنزلة من أعلى الى أسغل

(ئسنّل) نول الجه اسنل والرجل سين علمه خلاف جاد

(السَّافِل) نقيض العالم جسطة وسُنلاً ن السليفلة). مو نشمالسافل والمتعدة موت الانسان والنصف الذي يلي الزجمن الرمع السيال) بالعنج نقيض العلا

المنالة) بالمنع النذالة طائساسة

المنطلة) بالفع من كل شهر اسنك ننيض العلاوة

السفل) بالمغم نقيض العلو · والسفلي منابل العلوي

السفِلة) بعنج فكسر من الدابة فوائمها ومن الناس ارادلم وسقّاطهم

(الأسمل) من الني منابل اعلاه ج أسافل

(سَنَ _ سَمَنًا) الني قشره والنجار العود نحنه بالمسغن

(سنَّن) الصغر جمل فيه الاستعن لينلثه

(السنّان) صانع السّنائق وحرفانالسنات

(السَّن) بنخنين كل ما يُنعت يو وجلد أخش يسعم به القدح حتى تذهب عنه

آثار المبراة ج أسنان (السنين) اسم جنس جمعي ولحده منينة وعند النجارين الاسنين « راجم باب الهبزة »

(السنبنة) مركب كبير يجري في البعو و ينقل المركاب وسلما التجلوة من عكان الى آخر ج سنائن ، وكوكبة كبيرة من النعوم في نصف الكوة الجنوى موقعها شرقي الكلب الأكبر والتير الانتظام فيها سهيل

(انسين) بالكسر ما يتعت يه العود ونحوه ج مسافن

(سنه ت سنها) وسنه مناهاللزجل كان منها وكذلك سنه وأية ولفق جهلة وعلينا جهل كنسانه والعلام عنت (سنة) الرجل زبداً نسبة الى السنه و وجعلة سنها

(أُسنه) الرجل وجده منها

(سانة) فلاماً شائلة · والشراب أسوف في شريه

(نسنه) الربح العصون استخنبها فامالتها وفلان على زيد اسمه وشنه للجهرة (نسافه) زيد علينا نجاهل والقوم نشاغوا (السنه) بمختبن خنه المحلم، والجهل وعتد النتها منه تنه ي الانسار فيمله على العمل بخلاف موجب الفقل والشرع

(السنيه -): اكنيف. العقل - والجساهل والمستيف والمستيف الاحمق ومن النياب السنتيف

أخشن بسعج به القدح حتى تذهب عنه (سني - سني وسناه) الليس محريني

خفى تاصينة

(أمنى). الزرع خنن اطراف سنبلة والبهى ، بصن امو حرج و نعوم اني عزلما على سنط سناها وعلى صالب

(السفا) بالفتح محنة الناصية في الخيل. وشوك السنبل والهمى

(الاسفى) من الخيل الخنيف شعر الناصية والانفى صفياه

(منى سير سنياً) الريع التراب والورق ذرته وفيل جملنه

(أَسْنِي) الريح التراب جلتة · وفلات حلله على العليش واكنة . .

(السنى) بختين اسملكل ماسنه الربع. والتراب وإن لم ُيسف

(السافيه) الربع التي تحمل التراب و بقال لعبت يو السوافي

(سيب تسنيا) البيت فرب والاصل بالصاد

(أسغب) البيت در وفرب والدار فرايها

(نسافب) الايبات نقاربت

(السقب) بنختين النرب ومنه احر احق يسقيه

(سفر ـ مفرًا) المسافر الشمس لوحنة و(كمنة محرها

(السافور) انحر · وامحدیده 'نحمی علی النارویکوی بها انجر

(مَثَرَ) بَغْتَنِنَ اسم نجهم لم يصرف لانهُ علم مونث وسميت يذلك لانها تذبب الاجمام

(سقط بعد سغوطاً) الشيء من يدي

وقع وكدا فلان من السعج والواد من بصر المو حرج والموم الي طلح عللها على فانسوا وفي كلامه احصاً وعلى صالسي عار على موضعها وفلان من عبي رال اعتباره و سعم و المرعب وأسقط في بده اشتد بدمة وحسرتة

(أسغط) الشيء اوفعة وحعسة بمنط وحامل الفت ولده لعبر تمام والدارص الم ولان صدفة وفلاماً تا مجف على ان بسفط فيحص أو يموح عامده أو بنال ما اسقط كلفتوما احقط بها اي ما أحطاً وله لان به لكلام سنه برديتو وأنسقط يهده عمني سنط

(سافط) سني تابع اسفاطة و والان د. حدة الحديث سقط من كل على الاحر بان يتحدث الواحد و بنصت الاخر فادا سكت تحدث الساكت

(َ نَفْط) الخبر احده فبيلاً فيلاً . والانا صلب سفطة وعالحة على ان بنفط

(أساقط) الشيء ثناء سقوط ، والي خدر قلان بنه وعلى الشيء التي عسة عليه (الساقط) اسم الدعل ومن لا يعند يه والمثير وهو سقط في يده اي با دم دابل ج أسة ط

(السافطة) مؤنث السافط واللئيم في حسبه ونسو وما يسقط من الثار فبل الإدراك جاسوافط

(السفاصة) بالمتمر مسقط من الشيء (السفط) بالمتح اشج وما بسقط من الندى كالمنفيط والدني الرذل

n)

2

-:) L:)

ا في مر

-1)

و ال

وه يد

الـ

35

الا

(الم ان

71)

ا منه

(السقط) بالكسر الولد بسقط من بطن امهِ لغيرتمام وطرف السماب حيث بري كانة ساقط على الارض ، وناحية الخياء . وما سقط بين الزندين قبل استحكام الوري ج اسفاط

(السفط) بنخنين ردى المناع ومن الطعام ما لا خبر فيو . وإسفاط البيد. الابرة والعاس والتدر ونحوه والخطاء في الحساب والكنابة. وما يهوون به من من الداية بعد ذبحها كالفوائم والكرش ج اسقاط

(السقطة) المرة من السقوط والعثرة والزلة والكامل من عدت سقطانة

(السقاط) باغم السقط أي ردي المناع وهللة السقطي والسيف يقلأ الضريبة حتى بصل الى الارض

(المناطة) كرمانة ما يوضع على اعلى الباب تسغط عليو فينقفل

(السقيط) التلج وما صقط من التدي على الارض

(المنقط) بالنتج مصدر · ومكان سنوط الني . ومسقط الرأس المولد ومسقط المحجر في الهندسة عمود خارج من اعلى الشكل الى قاعدو

(المقاط) بالكمر الامرأة التيمن عاديها أن تستط أولادها

(المنطة) بالنتج المدعاة الى السقوط وهذا اللمل مسقطة لك تين أعون الناس (مقطر) نبهلری بطبتین جوبرة ببعر

المند يهلب هما الصو ودمالا عوبن

(منَّف مُ سفياً) النجار البينجمل المستندَّ (ستف) البيت رفع له سننا على سنف · والتس صيره استنا (شنف) القس صار استدا (السفف) بالنج مصدر وعلى أسبت مة بلاً لارضه والم منت الارض ج

(المفينة) بعنج مكسر موضع ذو اللاثنة حوائط له سنف وكل عشبة عربصة يسفف بها . ولوح السقينة بفال سعينة محكمة السغائف

(الاسقف) بضم الاول وألد لك المطران ج أما قنة « معربة عن اليونانية »

(الاستنبة) عند النصاري درجة الاستنب في الكهنوت

(منقب سَلَماً) وسق بالضمسقامًا الرجل موض

(أنتغ) فلانًا الداء امرفية وجعله سنبأ (المُنَّمُ) بالنَّم و بنتحتين المرض . ومن الجعون فنورها ج اسغام

(المعلم) بالنع المرض كالم (السقم) المريض جسقام ، ويقال قلب ستم و کلام ستم

(سقى - سنياً) قالانًا اعطأه ما الهنوب وسنيت الزرء أبضًا . وأله النوم غيث الواة لم

(مثلي) فلانا العطاء مائه فيشرب ودعا له نقال سنيًا له وقليه عدارة اشريه (أَسْقُى) فَلَانَا جَعَلَ لَهُ مَا لِهِ يَسْقِى بِهِ وَدَعَا لة فقال الله كا ورجة اما بالمنفذ مقه

انزال المطر من الله عند شدة الحاجة اليو وعد الاطباء ارتئاح الجز المائي من الدممن جدران الاوردة الى البطن (المنة) بالكسرما بغذ للجرار والكبزان تعلق عليه (سك ير مكا) المام والدمع صب فسك موسكو يا « لازم منعد » (الساكب) اسم الدعل. وما ماكب ای منیکب منصب (سكاب) بالبناء على الكسر اسم فرس كريم كان شديد انجري (السكب) بالعنج مصدر . ومالا صكب اي منسكب ومن الخيل الجواد الشديد الجري ومن الناس الخميف النشيط في (السكوب) بالنع المنك (الأسكوب) بالضم الكثير السكب تقول مالا ودم اسكوب (النكاب) بالنج مبالغة المصدر (السنَّاه) الكثير الني فعال للمالفة , (سكبج) السكاج بالكر مرن بعمل من اللع واكل (السفي) بالعنج مصدر . وسفيًا له دعام ! (سكت ـ مكنًا وسكوتًا) الرحل صمت والغضب سكن وسكت فلان على الجهول اصابنة السكنة (سكَّت) فلانًا جعله يسكن (أسكت) الرجل انقطع كلامة وإطرق · من فكرة أو فرّ ق وفلاذًا جعلة بسكت (سأكت) صاحبة غالبة في السكوت

(الماكت) اسم الفاعل لمن بسك عن

ستى (سانی) فلان زیداستی کل منها صاحبهٔ واستعملة في املاكه لينوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم ما تغله (تمنى) الشيء تشربة (تسافي) النوم سنى كل واحد منهم صاحبة (يُسنق) الرجل من البثرونحوهـ الخذ مي ما عها (إسنسقى) من فلان طلب سقياً اي ما الإنسكب) اله انصب يشرية . و بطن ولان ارتشع اليو أنجز الم ثي من الدم ونحمع فيو (السافي) اسم الناعل · والوكيل على للنروبات وادواتها في قصور الملوك والاسواء وأج سفاة (انسافية) موّنث السافي. والنهر الصغير من سواني الزرع ج سوان. (السفاه) بالكسر جلد السخعة يكون للماء والمبن ، ج أستية (المقاية) بالكسرمون، ع ينخذ فيوالشراب في المواسم وغيرها والامام يستى يو وهو المسي بالصواء ج سقار ون له نقديره سفاه الله سفيا (المقى) بالكمر الحظ من الشوب نغول كم سفي ارصك · وما يسفى من المزارء (السقي) كغني ما يسفى سيمًا والعوان المطمة القطر والظل والبردي الناع لنبأتو في الماء. والواحدة سقية (الاستسقام) مصدر وعند الفقهام طلب

الكلام ج سكوت

(السكات) باأخم تقول رماه الله بسكات اي بهم بسكت منه وكنت على سكات هذه الحاجة اي على شرف من ادراكها (السكت) مصدر والكئبر السكوت وهاه السكت ها تلحق بعض الكنم عند الوقف

(السكنة) المرة من السكوت وعند الاطباء دالا لنعطل يو الاعضاءعن الحس واتحركة الا التنفس

(السكيت) بالضم مثل كُميت وقد يشدُّد النالي آخر خيل الحلبة

(السكوت) بالضم ترك النكلم مع الهدرة عليه

(السكوت) بالعنج الكثيرالسكوت (المسكوت) المصاب بداء السكنة

(مكرت 'سكرًا وسكرًا) الرحل من الشراب عال عقلة غيض صحاً والعين تحيرت وعشى عليها

(كَارِياً شَكِرًا) اللهُ عَلَيْهِ • والنهن سِده • ولرمج سكورًا سكنت بعد الهبوب

(أسكر) الشراب زيدًا جعلة بسكر (تساكر) الرجل اظهر من نسبح السكر

(الساكر) اسم الغاعل ومن اللهالي مسا كان ساكناً

(السكر) بالضم و بنقتهن اعتلاط العقل من الاكتار من شرب الخير ونحوها فلا يبر بهن الامور المحسنة والقبيحة (السكر) بالكسر ماسد به النهر ومنجر الماء

کالمسناة وهو ما ببنی للـ یل لیرد المـام ج سکور (السکر) بنتج فکسرالسکران

(السحر) بنتج فحسرالسكران (السكران) بالنتج المحتبط العقل من شرب المسكر ج سكارى بالضم والفتج (السكرى) موّنث السكران و بنو اسد يقولون سكرانة

(السكوة) المرة من السكر وسكرة النوم والم شدتة وسكرة الموت غشينة (السكر) بالضم وشد الكاف مادة حلوة متبلورة تستغرج في العالب من المصاب اي قصد السكر والقطعة منة سكرة بالثاء (السكير) مثل سكون الدائم السكر (المسكر) بالضم وكسر الكاف الشواب الكولي الدب بخامر العقل فينسده بع

(سكم تسكمًا) الرحل مئى متمسمًا لا بدري ابن باحد وما ادري اس سكم أب دهب

(ندكم) الرجل نعم وندى مغ الباطل

(سكفت شكة) الرجل باسماعيو وطرّ اسكنته

(اسكف) الرجل صار اسكافاً (تسكف) الباب ثعنية اي وطى عنينة ولا اتسكف له باباً اي لا ادخل ك

بيناً (السكافة) بالكسر حرفة الاسكاف (الاكنة) بالمد هرفعاه الدورات

(الاسكنة) بالضم وقد النا من الباب عبنة رهي الخشبة التي بوطأً عليها

. ند غ

ı

U

ن

J

رو.

والى الشيء أرزاح . وإلى فلان 'سنا نس يه . وعنه الوحم فارقة . والحرف ضد تحرك والرجل سكونة صار مسكيناً (سكن) المخرك اثبته وجعاله فارًا والحرف ضد حریکه (أَسكن) الخرك اثنتهُ وفلاناً الدار حملهُ يسكن فيها · والنفر فلاناً قلل حركمة · (ساكن) الرجل صاحبة في الدار سكن معة فيها (تك) الرجل صار مسكينًا وقالوا ابصاً تسكن (تماكن) الموم في الدارسكنوا معاميها (إسنكي) الرحل عصع وذل ونزاد الالم فيقال استكان وهو كثير في كلامهم (الداكن) اسم الدعل ج سكَّن ومن الحروف ما ليس لة حركة (الساكنة) مؤنث الساكن وساكنة من اعلامهن جرواكن (السكان) كرمان ذنب السفينة الذي بهِ تعدل ويعرف عند المولدين بالدفة (السكين) بكسرفنشديد الالة التي بدح بها مذكر ، ج سك كين وصانعة سكاكبني (السكن) بالنت اعل الداروقيل جم ساكن كصاحب وصعب (السكل) المقدين الاسم من سكن الداروكل ما يسكن اليه ويستأ نسهمن امل وغيره والناو والرحمة والبركة (السكن) بالغم الاسم من الاسكان كالعنبي من الاعتاب

(الإسكاف) بالكسروالكاف مل شداد صانع الخفاف ج اساكفة وسكافون (مك ت سكك) الرحل كان اسك صعير الاذن (سك ـ سكة) النيِّ مدَّه والباب والخشب صبية بالمديد واذبه اصطلها اي قصعها والدرام ضربها على السكة (ايمنك) الست النف واسند خصصة والمنامع صمت وسافت . وما اسنك في مسامعي مثلة اي دخل (السك) بالتنج مصدر والمي رج سكوك وسكاك (السكك) بغنجتين الصم وصغر الاذن يكون في الناس وغيرهم (السكة) بالكسر حديدة متقوشة تصرب عليها الدرام والدرام نمسها والطريق المسنوي الواسع والسطر من النجر . وصيدة الفدان التي يحرث بها ج سكك (السكك) الذي بصرب السكة (السكام) من الاذن الصغيرة ويقال كل سكاء تبيض وكل شرفاء تلداي الني لا أذن لما نيض (الاسك) ذو السكك · وجدي أسك مصطلم الاذنون (المسكوكات) الدرام والدنانير لانها تضرب على السكة (مكم) الإسكيم بكسر الاول والثالث عند النصاري ثوب الراهب (سكن ـ مكوناً) الخواك فر وثبت · وفلان داره وفي داره توطن وإقام بها (السكنة) بالنتج المرة . وإسم لملامة

(السلاب) بالكسر النياب السود تلبسها السام في المآتم جسكب (السلب) مصدر ويطلق على ما يقابل الايجاب وعلامة السلب في علم الجبر خط عرض قصير والبرهان السلبي هو ما يثبت المطلوب بنغي ما ينافصة (السلب) بالكسراطول ادا، الغدان يدخل طرفها في ثقب اللوممة (االلب) ينتحنين ما يسلب من ثياب وسلاح وغيرها جأسلاب ومن القصية قشرها . ومن الذبيحة اهابها وأكرعهما ويعلها (السلبة) بالصرا المجردة نقول ما أحسن سلبة محبو يتو (السليب) المستلب العقل ج سلبي وشجرة سليب سلب ورفها (الأسلوب) بالصرالسفر من النغل ولوحه والداريقة واحذ والان في اساليب من المول اي افاين (السلبد) بالمنح سيريشد من حزام العرس مارة بين بديه الى رأسها (سلت يـ سلناً) القصعة محمها باصبعو النافف والمرأة الخصاب عن بدها محمة والقنة و يقال سلت محاطة عن انعو (إسنلت) القصعة معني سلتها (إنات) الرحل عنا انسل من غيران يعلميه (السلائة) بالصما بسلت و بوخذ من جوإنب القصعة (السلحم) وزان جعفر نبت يعرف باللفت

المكون عند الصرفيين والنحاة (السكة) يفتح فكسر الموضع ومنة سيق إ الحدبث اسنفروا على سكناتكم ونركتهم على على كنانهم اي على استفامنهم وحسن (السكون) بالضم معدر وعدم الحركة وحالة الحرف الخالي من الحركة (الكية) بنتج فكسر الطأنية وسكون الملب والورانة والوقار (المسكن) بنتج الكاف وكسرها تأدر المنزل والبيت ج مساكن (المسكير) بالكسر المحناج العنبر وفيل السكين اسوأ حالاً من النير والذليل المقهور وإن كان غيما ج مسأكون (سلاً _ سامًا) السمن طبخة وعائجة حتى خس · والسمم عصره وأفرج دهنة (ارستلا) السين بمعنى سلاه (السلام) بالكبر ما طبخ وعولج مرس (سلب ــ مُسلِمًا) زبدًا ثولة احده منة نهرًا وسلبهٔ فواده استهواه (سلب مَ سَلَّمًا) الرحل لبس السلاب وهي الثياب السود (اسلب) الذقة ُسليت ولدها عوت او غيرذاك والمعرة ذهب جلها وسقط ورقها (نسلب) المرأة احدث ولست اثياب السود (استلب) الرجل الذي اختله واستلبة

فوادو

مثل منسلخو (السلخ): لكسر قشر المحية ونحوها · وما 10-(m) سلخ عن الحيوان (السليخ) بعنع فكسر المسلوخ (السليخة) دمن أمر المان قبل أن يربب الق بافار به الطيب (ندا (السلخ) دالمنح موقع السلخ (اب ولان انتباده • ولكازم كان رقيقًا منسعي (السلامة) بالعنج سهولة الانقياد - ومن (ال الليظ رفنة وانسجامة (البلس) بنتم فكر المهل اللبن المقاد وشراب سلس لين الانعدار وكلام سلس رفيق مستجم (ال (السلسيل) اللين الذي لاحشونة فيسو ومن الما والشراب السهل المساغ (للسل) النبي إالشي وصلة يو وألم . صبة وفلانًا فيده بالسلسة (نــلسل) الذي أقصل وأنه في احدور 11) او صب جرى والنوب لبس عني رن (السلسل) محمير من والم * العذب السهل في المحلق وكدلك السلسال ومن الخمر اللينة (السلمة) بالكسرطفات من الحديث ونحوه منصل بعضها ببعض ج سلاسل. وم احسن صلاسل كنابه اي مطوره . و بدت - بلاسل البرق أي استطال في خنثانو والسلسلة انحسابية طائمة مرن الكبيات تزيدار تنص باضافة كمية معينة او طرحها . والهندسية تزيـــد او

والسلجميُّ في المنذمة شكل من فطوع (السلخ) بالمنح مصدر . وآخر النهر المخروط يشبه السلحم (صلح - الحا) الطائر اخرج نجوه وهو منه كالنغوط من الانسان (ملم) هذه الحشيشة تسلم الايل اي تجعلها تسلح وفلانا بالسيف جعلة سلاحه (تملع) الرحل لبس الملاح (السلاح) بالكسر ما يقتل يه في الحرب من سبف ورمح ومحوم مدكر ج اسلحة (سلس ـ سلساً وسلاسة) المهر سهل (السلام) بالم النجو الرفيق فيل خص بالعاير والبهائم (السلام) الكثيرالسلم (السلح) ؛ لتنج مصرر والنجو الماثم ومنة سلم الحياري سلاحه (الملعة) ؛ التحمومة السلاح، وموضه المحافة كالنعر بكون فيو افوام برقوت العدو لثلا يطرفهم . والنوم في ذاك الموضع واحدم مسلمي (سلعف) السلمناة بدر سنع حبوات صغير مغنى بديل أي رس صلب من العظم فيو ثقب لفوائمو وراسة بنكبش اليو عند الخوف ج ــلاحف و يذال للذكر الغيلم وللسلماة اليعربة اللج ، (سلغ الله علم علم الناة كشطة وأنه النهار من الليل اسناً وقالان الشهر امضاه وصار في اخره (إسلخ) الاهاب نزء وكشط والحية خرجت من سلخها والنهر من سننه مضى (اا الخ) اسم العاعل. وصفة الاسود من الحبات بقال اسود سالخ

تنفص بالصرب في كميةمعينة أو بالنسمة

(ملط مراطة) الرحل كان مليطاً حديد الليان

(سَلُّط) الله فلاناً على القوم جعل لسه القوة وللهرعليهم. وعلى الشيِّ مكنة منة (تسلط) على القوم بسط بده عليهم وعلى النبيءُ تمكن منه

(السلاطة) بالنبع مصدر وحدة اللسان في الرجل وطولة في المرأة · والنهر

(السلطان) بالصر الحجة وانقدرة تغول جعلت لك سلط ما على احذ حتى والملك لانهٔ ذو سلاطهٔ أي فهر ٠ ومن كل شي" حدثة وسطوته

(السلطانة) مونث السلطان

(السلطاني) المنسوب الى السلطان كالطريق السلطاني وغيره

(السلطة) بالكسر ثوب مستطيل مجعل فيو الحنيش والنان ج سلط

(السلبط) بنتحفكسر من الالسة العنوبل ومن الرحال العصيح الحديد اللسان

(السليطة) من السام الطويلة اللسان الصيابة

(الأسلط) الاقهر والأسطى وهو اسلطهم ا لسانا ای احدم

(سلع _ سلماً) قدم الرجل نشقف مثل زلعت

(سلم) الذي شفة

(تسلم) عنبة تشنق

والثنة في الجيل كبيثة الصدع (الله) بالكسرالال بذل هذا سلع هدا وغلامان سلعان ای تر بان

(السلع) بفختين مصدر-ونيات يتعلق الشجر وبرزنني وبها حدلا خضرا تلتف على الغصور وتتثبك وأله غر مثل عدفيد العنب صغر

(السلعة) بالمنح المرة واللجة التي تشق الجلد ج سلاء

(البلعة) بالكسر النضاعة يتجريه وزياد: في البدن كالعدة بين المجلد والمعم تنردد اذا ضغطت ج سلع

(سلف ـ " سعاً) الشيء مضى وإغضى وفلان سلومًا تقدم. ولارض سلمًا سواها بالسلعة

(سنَّم) الرحل أكل الساعة · وقلامًا لا افرصة ودفعة لة في سلمة

(اسلف) الارض بمنى سلمها . وفلانسا اعطاه سامًا وزيدًا مالاً افرضة

(سالف) العيرنقدم وفلان زيدًا في الامر ساواه

(تسلف) من صاحبه مالاً افتردة (تمالعة) الرحلان اخذ كل منها احت

> امراتو (استلف) مالاً أفترصة

(المسلف) من صاحة درام طلب اليو ان يسلفه أيام

(الالف) المتقدم نفول كان ذلك في

سألف الدهر

(السلم) بالعنجالينق في المدم جسلوع (السالغة) مؤنث السالف نغول كان

ذلك في الام السالعة والغرون السوالف وصفحة العنق من ناحية مقدمها وهماسالعتان وتطلق على خصل الشعر المرسلة على الخد (أسلق) العود في العروة ادخلة ومن الفرس هاديةِ أي ما نقدم من عنقو

(السلافة) بالم الخير كالسلاف ومو اول ما يعصر منها

(السلف) بالكسرمن الرجل زوجاخت امراً تو وها لمدن اي متزوجان باختين وسنف المرأة احو زوجها ج اسلاف

(السلف) ينتحنين المال نقدمة في ثمن سلمة اشتريتها والقرض الذب لامنععة فيه للمترض غير الاجر والشكر· ومن لندمك من أياتك وذوي قرأيتك ومن ينقدم آخر في عمل او وطبعة

(الله) ياكسر وإحدة السعنين وهيا مرأ ثأن تحت الاخوين

(سلعة) بالديم اللمجة وهي ما بمعجلة الانسان من الصعام قبل الغدام وصاور وا سعة سعة اب بعصم في اثر بعض ح سلف

(لمللة) ؛ لكسر حمو مدمج بدحرج يه على الارض لنستوي

(سلق ـ أُسلقًا) المعرعن العطم نحَّاهُ . وفلاناً با سبوط قشر حلده أ وركبت داية مستنني اي سعجت باطن فحدي و بالكلام اذاه والشي طغة بالم الحار بحنا والبرد البات أحرقة والعود في العروة أدخل ومنه سنق انجوالق اي ادخل احدى عرونيوفي الاخرى

(سلق) الطبيب فلانًا على ظهره مده. والمرأة جعت السليغة اي البغول التي تسلق (نسلق) المجدار تسوّره والرجل نام على

(إنسلق) الطهر ونحوه منشر مطاوع سلغة (السلاق) بالصم باثر صغير عند اصول اهداب العبن تحمرلة الاجدن ولنفرح اشدرها

(السلق) بالكسر ننت معروف له ورق طوال عراض رحمة تطبخ . والدئب ج سلقان

(سلوق) بىنج قىم قرية في انيمن نىسب اليها الدروء والكلاب

(السلوفي") من الكلاب رقيق النوائم قصير الصوف وهو احها واشدها نباهة (السليق) من الشجر الذي سلقسة العرد فأحرقة ومن الدريق جانبة

(السليقة) ما سلق من البقول وبحوها . والذرة تدق وتطبخ بالمنن ج سلائق والطبيمة والسجية وفلان يقرأ بالسليقة ي بصبعه الدي نشأ عليه ٠ و بدل فلان بنكام السليقة اي بطبيعته لا عن تعلم (سلك أسوكا) الكن دخل فيوه والطريق سار وذهب فيو ، و بده مية الجيب ادخلها

(سَلُكُ) النبيُّ ادخلهُ . وجعنهُ سالكًا والعرل لغة على المسلكة (ألك) فلانًا في المكن ادخله وكذلك يده في جبيه انعدما أنحبة الرثنير ويصحبة سعال وحي هادف و يهزل منة الجسم

(السلة) بالنتج السرقة. والعرجة بين انصاب انحوض ، وشبه جونة ترمل من الغصب

(السليل) الولدية ل مو سليل الأكارم والشراب الخاص كنة سل من القذى . وعمرى الما من الوادي بع صلان (السليلة) البنت وما استطال من المحم يكون ممندا مع الصلب وسمكة طويلة

(المسلة) الابرة العظيمة وعمود تحيين الاسعل يستدق الى علاه منقوش عليسي كنابة باللسان المصري القديم

الما منذار طويل

(الماول) اسم المعول والسلي بدام السل (سلم ـ سلامة) المافر ضص ونجا من الافات والصيعة له خلصت

(سلَّم) الله عبده من الافات وفاه أياها وعلى صاحبه حيًّا ه أ و لئي الى والان اعصاه الماء و بالامر رضى ولى فلات الماد ٠ وامره الى الله فوصة

(اسلم) الرجل صار مسلم . و موه الى الله سلمة وفلانا لهك الماء

(سلم) الرجل حصية صلحة

(تللم) الني تدولة واخذه والرحل صارمسلما

(تسالم) المخاصان تصالحا

(السلالة) بالضم ما استلَّ من الشيء (إرستلم) الحجر الاسود لمسهُ باليد او بالقبلة . وربما يقل المنامت يده الي ای قبلنها

(السالك) أسم الناعل ومن النقود الراتج (الـلك) بالكسر الخيط من القطن فاذا ُنظم فيو المجوهر فهو سمط · والطربقة من المعدن على النشبيه ومنة السلك البرقي الطريق الكهربائية في التلغراف ج اللاك (السلك) بالضم وفقح اللام فرخ الحجل ج ملکان

(السلوك) بالصم مصدر · وعند الصوفية عارة عن تهذيب الاخلاق

(سليك) بضم فنتح رجل من لصوص العرب وععاصيرم بذل أعدى من سليك

(المملك) بالعنج الطريق جمسالك (بسلكة) بالكسرآلة نف عليه حيوط المزل

(سل _ سلاً) الشيء من النبيء المنزعة وأحرجة في رفق كدل الشعرة من العجين والسيف من غده والشيء سرقة وسل الرحل على اعهول على بالسل (اسل) قلانًا ابتلاه بالسل والثي "سرفة

(تسلل) الرحل انطلق في استحداد وعلى الندريج

(إنسل) الشيء خرج . ومن بين الموم انطلق

(إسنل) السيف من غمده أحرجه مثل

(اللال) بالصم اللي

والخلاصة . والسل والولد ج سلائل (السل) بالفع والكسر دالا تنذائر منه عار من الدغل ج ملياه واللديغ ج سلمي

(اللين) تصعير سلين من اعلامم ايصاً والتضعيف ومن الجهوع ما سلم فيه بنام (السلم في) مادة بيضاء متباورة تشخصر من الزئبق وهي سم قدل يستعمل محلولها في الفالب غيولاً للجواح ومطهرًا من الجرائيم الوبائية وشي في اصطلاح الصيادلة اعلى كنوريد الزثبق

(الأسلم) اسم النفضيل من السالم وهي سلمي بالصم

(الارسلام) الطاعة والانقياد · وشرعاً هذه الاعل الصاهر: من التلفظ بكلمتي الثهادة · ويرد بمنى الملين اي اهل Neks

(النسلم) لله أسنقبال القضاء بالرضى وعند ارباب السياسة ترك انحرب والانقياد لارادة المالم اليو والتسليات القيات

عليهِ حجرًا كَان او خنبًا . واتخذه سلماً | (المسلم) بالضم اسم الدعل . والمنم دين Kenky

(مله) رسلاه كلمة عمرانية واردة مية المزامير تدل على الوقف

(سلاكُ سلوًا وُسلوانًا) الإلفُ الله

ذهل عنه وطابت نفسه عنه (سلَّ) فلان صاحبة عن الله طيب نتسة

وحملة بــ لوه · وعن همه كشفة عنة (أملي) صاحبة مثل سلاه

(نسلى) الم الكثف ، وفلان عن الشيء سلاءُ

(ارنسلي) عنة الهرانكشف (السلوان) بالضُ السلوُّ وهو طيب نفس (ارسنسلم) الرحل اغاد واذعن

(السالم) اسم الفاعل · ومن الافعال الثلاثية ما حلا من حروف العلة والهمز مفرده ٍ ومن الاجزاء في العروض ما سلم أ من الزحاف والعلة

(السلام) بالمنع اسم من النسليم . والله تعالى لسلامته من النقص والعدم والتحية نغول سلام عليكم تدعو لهم بالسلامـــة. ودار السلام الجنة وقصر السلام للرشيد مِناه بِالرقة - ومدينة السلام بغداد

(السلام) بالكسر مصدر سائلة · وورد بمعنى الحجارة في فول مشر

(البلامي) عظام الاصابعوتسبي القصب ابطاج دلامیات

(السلامة) المراءة من العيوب والافات

(السلم) بالمضم وفنح اللام النفيلة ما يرثقي الى حاجنو اي سبباً وسلم اللسان همزة الوصل جملالم

(السلم) بالكسر الصلح بونث والمسالم نقول انا سلم لمن سالمي

(السلم) بننجنين شجر من العضاء وورقة الفرظ الذي يدبغ به الاديم . والانتياد والاستسلام

(سلمي) بالمنح من أعلام النسام وورد للرجال ايصًا · وأبو سلمي كنية الوزغ

(ملان) بالنتج من أعلامهم وليس هو من سلمی کسکران من سکری

(الملم) السالم من الافات وسلم القلب

1)

الالب عن إليه (السبوى) بالمنحكل ما مازك وطائر ابيض كالمالي واحدثه سلواة (السوة) بالعنج السلو . وسنيني سلوة اي

طينت نسي علث

(يسلى - سنى الشة المقام - لاها (سلَّى) الشاة لزع سلاه

(الله) بعقمين 'نجندة التي يكون فيها الولد في نص أمو من الدس والمواشي (المت أمناً) زيداللي وبحوالني قصده (سمت) قلان لزم لسمت أي الصريق

والعطس دعالة بغولو يرحك أله (سامت) الشيء قبه وواراء

(أسمت) الشيء فصده

(السبت) معدر والطريق وهيشة (تسامح) الموم تسمعوا أهل الخبر نقول ما أحسن سمت ولان والهيئة مصفًا لفول هو حس السهت اي الميثة وسمت الراس في علم السك هو ناسة من المك تكون موق راس الانسان الواقف ببني اليها الخط الخارج من مركز العالم على استة مة فامته . ونطير السبت هو النقطة التي تقايم. على الطرف الاخر من الخط (المنسامنة) الدوائر المنسامنة هي المأرة بقطبي الافني أي السبب والمطور عمودية

> (سمج _ ساجة) النبي ف فعج (سمج) الني عملة سمجا

(إستسمج) اللم عدد معج وذا استمج فعلك

السهم) بعند فكسرونسكين الممالقبد

الذي لا ملاحة له جريد ج (السهيع) القبيع ج مسيداً (سبح مر سرحة) الرجل كان من أعلى الجود (مير - سرة) بكرا اعدل عرب كرم

وسعو ورافق على المصوب ولعود لان (سمع) الرجل لان ومنهُ أذا لم نحد عزاً فسيح . وفي سيرسارسيرا سهاد (أسمع) الدابة لانب وانددت بعب استصعاب و تحجه والان سهل له بها (مدمع) صاحبة في الامر ساهلة ومنسة الهجرياء أي المساهلة في الاشيساء

> تريج صحب (نسبح) الرجل مثل سمع

(الماح) بالتح مصدر وبيع الساح ما كن فيو تساهل في مجنس الثمن (السحة) بالمنح الجود وأكرم وضيب النس في الاعداد

(السمج) بنع فكسر وتسكين المرالكريم الجواد وهي سعة ج يدح (النسامج) مصر وسفي اداب اللغة استعيل المنظ في غير حنيفو يلا علاقة

مفولة ولا قرينة دالة (سيمنى) السمانى الكرغشا لبور

منين يغشي العظم ويلتصق يه (سمد يُ سمودًا) ولان في العمل دأ ب قيه وله وغا وغيل عن الشي

(سيد) فلانا ألهاء والرجل ارصة جعل فيها الساد ليجود نباتها

(السامد) أسم العاعل والساهي والغافل (السامرة) موَّنت السامر . و بلدة مية فلمطين كانت مبنية على هضبة في الشال الغربي من تأبلس

(السامري) واحد السهرة وهم قوم هاجروا من مملكة اشور الى المدن التي حول (السبد) الحوَّاري وهو بالدال افصح الساسع فقطنوها بدلاً من اليهود الذين جلام ملك أشور الى بلاده

(المار) بالنح اللبن الرفيق الكثيرالما (السمر) بنقنين الليل · والمحديث في الليل · وظل القير · ولا أكلمة السهر والقمراب سواد الليل ويباصه بطلوء القمر

(السهر) بينج فضم شجر صغير الورق فصير النبوك له يرمة صعرا . بأكها الناس والواحدة سمرة

والمواد

(السمور) بالمنح وصرائيم اللفيلة حيوان بري جري لل بشه السنور بغد من جلده مرا ، نمينه و بكثر في الافالم الحمدة

(السمير) الذبي يقدت معك بالليل وابد سيرابيل والنار

(الأسمر) الابض لدي بصرب الي الدواد وفي سيراه من قوم 'سير. والرمع ويكنو يوعن المم والاسهران الم والمندة

(المهر) بأكسر فدعة دعيرة مستطيلة من المعدن احد طرفيها مروس والاخر مدملك كسعدانة النعل بندأ يو الخشب وعند الجراحين زائدة صلبة في الجلدتكون

ع يطلب منة

(الياد) بالنع كالمرقبن والزبل كل مادة تضاف الى التربة لاصلاحها وزيادة خصبها

(سمدر) المسمدر بصره ضعف وكان يو المادير

(السيادير) شبه ذباب بنوامي احيانًا لمن كان ضعيف المصر

(سند) السيد الحوارق كالسهيد بالدال (سمر- 'سمرة) الرحل كان اسمر وكدلك سمر كنوء

(تمر - سمرًا) النجارالباب اوثقاوشد. بالمدار والمن رفقة بالمه

(حَمَرَ - سَمَرًا) الرحل لم ينم وتحدث (السمرة) بالفم لون بير البياض مع احد يه ليلا

> (ممر) الشيء شدة بالمدر والمين مدقة ورفقة بالماء

> (سامرً) الرحل صاحة جالمة وحدثة

(تسمر) الناب شد بالمدر ناول سمره

(نسامر) الموم تحدثوا ليلاً

(إسمرُّ) الشيءُ كان اسمر وهو أبلغ من سمر

(انسامر) اسم الفاعل من معنى الحديث. ومجلس المار والمجماعة بمرون ليلآ كالحاج بعني المحجاج. وفي المار ولساموة

1)

1)

.)

في القدم وثنشأ عن ضغط الحداء (سمسر) الرجل صار سمسارًا

(السمسار) بالكسر المنوسط يين البائع والمشتري لامصاء البيع والسعير بين المحين

(السمسرة) مصدر · وحرف السهسار (السهم) بكسر الاول والدلث نبات سنوي معروف له اوراق مستضلة وزهر ايض ينعقد على بزور صغيرة منطحة نستعبل في عمل الكمك ويستخرج منه الزيت المعروف بالسيرج

(سمط بـ سبوط) انجدي ننف عنه الصوف بعد ادخالو بالماء انجار والشيء المقالة

(سمط) الراكب اشياء منها وشدها بسبوط السرج وللثاعر نظم الشعر مسملكا

(نسبط) الشيء تعلق

(الساط) بالكسر الصف نغول فامواحولة ساطين وم على سرط واحد اي على نطم واحد اي على نطم واحد اي جانبيو وما بهسط ليمد عليو العلمام ج اسبطة (السمط) بالكسر خيط النطم ما دام فيو اللوالوا و والسير يعلقو الدارس في موخر السرج لبشد يو اشياء مج سموط (السامط) اسم الفاعل والماه الفالي الذي

(السامط) أسم الفاعل وللماد الغدلي الذي يسبط الصوف

(السبيط) المسبوط وهو ما 'مرط منــــهٔ صوفه ثم شوي ياهاچ

(السبطة) من القصائد المسطة

(النسميط) مصدر وعند الشعرام ان يقسم البيت الى اجزاء منفاة على غير روي القافية

(المُسبط) المعلق ورا الغارس ومن الاشعار ماكان ذا اجزا مفداة على عير روى الذافية

(سيم مـ سمماً وسماعاً) العموت ادركة بحاسة الاذن · وأنه لدع · عبده اجبه والقاصي البينة قبلها · ولم يسمع منة اي لم يضعة ولا أغاد اليو · وسمعت كلامة قهمت معنى لعطه

(سبع) فلانًا المحديث جملة بسبعة وسة سبع التليذ درسة و بكدا اذاعة ليفولة الناس

(أسبع) فلانا المحديث منل صبعة و والربيل جعللة مسبعاً وأبصر يووا سمع اي ما أبصره وما اسبعة على التعجب (نسبع) الصوت سمعة والى فلان اصعى

(نسبع) الصوت سمعة والى دلان أصعى (تسامه) يو الناس تنافلوه واشتهر عندهم (ارسنمه) له والنه أصف

(ارسنم) له واليو اصنى (السامع) اسم الفاعل جسمة وهي سامعة والسامعة الافن

(الماع) بالمنع مصدر والدكرية لله ساء اي ذكروصيت مسبوع وخلاف النياس والماعي ما ليس له فاعدة كية بل ينوقف على السبع

(السبع) بالنتج حيث الاذن وختم الله على قلوبهموعلى سمهماي اذانهم ونولهم ميما وطاعة اي سمعت سمعاً وإطعت طاعة وسبع ادلى فلان بقول ذلك اي

سيعث سيع اذني

(السبع) بالكسر الذكر الجبيل نقول ذهب سبعة في الناس

(السمعة) بالصم ما يسمع من صيت أو دكر وفعلة ربه وسبعة أي الراه الناس و .-جعوه

(السيمة) من الاذان الكليرة الاسترع وعد الاطلماء آله جودا بنقصون بهاحركة القلب والرقنين

أ السهيم) السامع وهو للسلغة ج سهماء ومن الاس الحسى . والاسد

(الممع) بالعنج المرضع الذي يسمع منة بقل هو مني بمرأى ومسمع اي بحيث أواه واسيع كلامة

(المسمم) بالكرالاذن وغنية تدخل في عروة الزييل إذا رُفع به التراب من البير (صبق _ سبوقً) النات علا وطال

(الديق) كرمان شعيرة لما غر حامض ا (اسمل) النوب اخلق يخرج عدافيد وبباحب صعرر حمر تستعمل لنحبيض الاطعمة . واحدثه أسرفة

(السبيق) ينمج فكسرخشنة في تهر الثور وهي سميقان يلاقي بين طرفيه تحت غسب الثور تعبط

والرجل البيت سقنة

السبك) الشيء معلة عميك

سيك · والسكار : الاعزل والرامح نحیان نوران

(السمك) بالنتج مصدر والسقف او من اعلى البيت الى اصعله · والتعن الصاعد مثل سمك المنارة ونحوها

(السهك) بفقتين حيوان من خلق ألمام بتنفس فيه بواسطة خيشيمو وهو انواع كثيرة ج اس ك

(السمكة) واحدة السمك وبرجية ال م بذل له الحوت

(الدك) بالنع باثع المك

(السميك) بنتح فكسر ضد الرقيق (المدك) بالكسرعود بكون للخباء بمك به البيت ومنة من ك الكرمة وهو ما ترفع يه عن الارض

(سهل _ سمولاً) النوب اخلق وانحوض حملاً نقاء من الحيرة والعابين و بيرت القوم أصلح وعينة بحديثة محرة أو غيرها فقأها

(- يُل الحوض بمعنى سملة

(السول) ، لسم المود الماني بكور في الده الدقع

(السهل) بعقنين الموب الخلق ج امهل و بقال ثوب المال ابعيًا باعتمار اجزائو کے بقال رمیج افعہ د

(ممك يُ تمك) نه الم ونعين (السملة) بالمم نابة الم في الموض الوما فيه من الحياة

(السمول) ولمميل النوب الخنق (المنك) بالكسر مسمك يو الني ج (سمَّ ـ م) العدم جعل فيو السم. والدمة زيدا اصبته بسبها والتعبة عصها فسيت أي حصت لازم متعلم وم

يومنا على المجهول هبت قب السموم والنبات احرقنة السموم

(السام) اسم العاعل · وسام أبرص حيوان من كبار الوزغ ولك از تغول ابرصان وإبارص في نشينه وجعه

(السامة) موِّنت السام وذات السممن الحبوان وعرف ذلك العامة والمامة أي اكخاصة

(المامة) بالعنج ما شغص من الديار الخراب والطلعة يقال هو بهي السامة ظاهر الوسامة

(الم) بالنح ويُصم الثقب الضبق كنتب الابن والاذن ونحوها ج يمام والقائل من الاودية جسموم والاقصح في القائل الضم · وسم الدار الرهج وسم الحار الدفل

(السهة) بالضم مفرة نسف من خوص عليها ما تناثر من القرج سم

(السبوم) بالنتع الريج الحارة الجان عهب من المحرام وقد تدوم أيامًا فينقبها الناس لانبا فنالة

(المسامُ) من المجسد ثقبة التي ببرزعرقة منها الواحد سم كعاسن وحسن

(سبن - سبنا) الرجل كثر شعبة ولحية صدهول

(سبر ي سبر) الطعام عملة بالسين

(سمر) الخروف صوره سبيناً والقوم

زو دع السين

(أسمن) الرجل صار سبيناً . وسهنت

ماشيته وإلشاة صيرها سهينة (تسبن) الرجل صارسيناً · وتوسع في الماكل والمشارب (ایستسمن) الکش طنبهٔ سمیناً وفلاناً وجده أو عده سهينا

(السالي) بالهم وفنح النون طائر معروف الواحدة ساناة

(الدين) بالعنج بأثع السبن (السّبن) مصدر مادة دهنية تسعيص من اللبن بالغض ج سمون

(السمة) بالضردوالا يسمن يويقال تعاكمت فلانة بالسهمة

(السمين) الكنير لحم الجسد حلاف المزول وفي سببة ج سان وارض سهيمة جيدة التربة

(المسينة) بالنبع من الطعام م يحمل على سبن الجسم

وتبسط تحت النخل اذا صرمت ليسقط المسمَّن) اسم الدعل وعند الاطب ما كان كثير الغداء من الاطعمة

(سمنح) الدينجوني وإلاسانجولي ماكان يلون السيم من الالوإن

(انسهندش) بعقبين طائر كيير حوافي يزعمون انهُ بكث في الدر و يستلذ بها (ممير) السبيري بالنج الرمح الصلب منسوب لی سبهر زوج رادینه وکارن يثقف الرماح

(مات سموا) الشي ارتبع وعلا ويه أعلاهُ وألهلال طلع مرتفعاً . وهمنة الى الى معالى الامورطلب العز والشرف. و يو الشوق تهض

من كان اسمة اسمك (الاسم) اللنظ الموضوع على الشي وليعرف و ينميز يه مأخوذ من السمو لانة برد الى اصلو في التصغير والجمع فيقال أسمى واسه وإسم انجلالة هو أصمة تعالى وعند النحاة ما دل على معنى في ننسو غيرمنترن باحد الازمنة الثلاثة وضعاً وقد براد بالاسم ما يتأبل الصنة . ويراد بو المعنى المصدري الذي لا بدل على الحدوث كالشرك والسفر ونحوها ج أساء وأسام (المسمى) هو الشيء الذي بدل عليم الاسم · والمعلوم المعين · وفي علم الحبر موضلع للكبية بوضع قبلها ويكون عددا او حرفا (المماة) بالكسر الجورب (السنباذح) بالضم وفتح الذال ويسمى حجر المسن لونسة سجابي قاتم بسقدم معوقة لملل المجارة والمادن (سنبك) السلبك بضم الاول والدالث ظرف عدم الحافر وقن الارض العليظة الثليلة الخدر سنايك وقطمة من اللولاذ مستدبرة ألى الطول بقرب عليها فتثقب يها منائع المدن (السنبواء) بالغم السنينة الصغيرة (سنبل) الايرع أسبل وصار ذا سنابل (السنبل) بالفم ما يحوي الزهر والبزر من تبات الحنطة والشمير وتعوها (السنبلة) وإحدة السنبل و برج مية الماء ثالث البروج الصيفية [(عنت) عنَّت اللهر بخفل فيها السَّعوت

(سعى) الرجل زيدًا وبزيد جملة أمماً ` اله وعلماً عليه . ولمم فلانًا صرح باسمه والشارء في العمل ذكر اسم الله (أسهى) فلانًا زبدًا وبزيد مثل ساهُ ُ وهو قلبل والشيء اعلاه (صامى) صاحبة فاخره وباراه بذال فلان لا يسامي . وقد علا من ساماه (نسعي) فلان بكذا صار اس كه وإلى القوم أنتسب البهم (تسامى) القوم شاريل · ونداعوا باسمائهم وعلى أتخبل ركموا (إستمى) الصائد ليس المدة (ارستمى) فلالاً طلب اسمة (المامي) اسم الناعل ورددت من سامي طرفه اي صغّرت الية السة والامر الساي كناب المدر الاعظم والياة الهيادون (السم) لفة في الاسم ثلول هذا سمة (الماه) بالنموكل ما علاقة فاطلك ومنة ستك البيث · والغلك الحيط بالارض نجري فيه الكواكب وتطلق على مسكن ارواح الابرار ، جساوات وظهر النرس والحاب والمطر والعشب ج أسنية (الساوة) باللنه روان البيت وهي الشقة التي دون العلياء (الساوي") بالواو والمبز المتسوب الى الماد ، وتما كان بلون الماه (السنوي) المنسوب الى الاس بحدف المبرة من أو لو وورد الواو (السي) بنتج فكر السابي وتنميلك

إي الكبون

(أسنت) القوم اجدبيل واصلهُ من السمة عني العدب

(السنة) « صلب سنو »

(السنت) بفتح فكسر القليل الخير

(السنة) عشر عشرالمتر · وكل حمس وعشرين سنة نمانية قرار بط عربية

(سم) الساجد أكسر الردخان السراج على المائط

(سحد) انستدب بالكسر حيوان لون م الفوارض على حد اليربوء بنسلق الاشجار مجفة غريبة و ياكل من ثمارها ولمعره في غابة النعومة تتخد من جلوده العراء

(السنجاني) المسوب الى السجاب. وماكار بلونو رمادي الى الزرقة

(السنجق) بالكسر وفنح الجيم النواء والدائرة تحت لواء واحد

(سنع ت سنوها) له راي في الامرعرض واشعر في عرض او تيسر والخاطر به جاد و بكذا عرض ولم بصرح وفلانا عن رايه صرفه ورده و والطبي والطبر له عرض واقبل عليه ومراعن بيعه

(السانع) اسم الغاعل ومن الطور مسا ؛ جا عن يهنك ويقابلة البارح والعرب | نيمن بالسانعه ونتشام بالبارح

(سِنِحْتَ سَنَعَمَّاً) الدَّهَنُّ فَسَدَتَ رَجِمَةً لَمْنَةً فِي زَنْخُ وَفَدَ تَـقَدُمُ

(السناخة) بالنت الريح المنتنة والوسنو بقال بيت له ستاخة

(السنخ) بالكسر الاصل من كل شيء ومن السن منته' ومن السكين طرف سيلانو الداخل في النصاب ورجعودلان الى سنخ الكرم والى سنخو المخيث ج أسناخ

(السحة) بالمنج الربح المنة (سند ــــ مسودًا) فلان الى صاحبو اعتبد عليو واستعاريو ولرحل في المجل صعد وعبسون فاريو (سند) الشوة دعمة ووثقة

(أسند) الرجل في أنجل صعد وفلانا أصعده و الله الشيء جملة بعنبد عليه وانحديث الى المحدث عزاه ورفعة اليه (سابد) فلانا عاصده وكينة ولى الشيء اسنده اليه والشاعر الى بالسناد في شعره

(نساند) القوم خرجوا للحرب قلمت رايات شتى كل على حيالو · وفلان الى الشيء استند

(إسنند) الرجل الى الذي أعنيد (السناد) بالكسر مصدر ، وحيوات على صفة النيل الأ أنه اصغر منه جنة وإعنا من النور وهو كنير في بلاد المند ، وفي العروض كل عيب في النافية قبل الروي وهو أنواع

(السند) بالكسر يلاد بين المند وكرمان ونهر كبير بالمند

(السند) بنخنين مسا فابلك من انجبل علا عن السنح ومعتبد الشيء جاسناد ومنه السند لصك الدين عند التجار وهو

(سط م مساطة) الرجل كان سنوطاً خنبف العارضون (السناط) بالكسر الكوسج الغليل شعر

اللحية اكننف العارضين (السنط) بالنح شجرة شائكة لما ازمار

بيضاء تغبع الى شبه الصعاربر وبرشح من اغصانها الصهغ العربي المعروف (السنوط) والسنوطي الساط

(سنف _ منعاً) البعير شدعليوالسناف والناقة تقدمت الابل

(أسنف) الترس نقدم أكليل . والبعد بمعنى سنطة

(الناف) بالكر لليعور بمترلة اللبب للداية ج استغة

(النف) بالكسر الوعام الطوبل للثمر كأ كهة الباقلاء واللوبياء ج سنوف

(الساف) البعور الذي يرَّعر الرحل فبعمل له سناف

(البُسنة) بكرالنون الفرس ثقدم أكفيل في سيرها

(المُسنَّة) بنتج النون من النياق التي كدعليها السناف

(سمت سنا) البعور كان ضغ السنام وعشاش الارض وسنور الزباد اطول (سنم) الكلا البعيرسينة وعظ سنامه والرجل القبر جعل لـ عدية كالـنام والني علاه والانا ملا ، عني صار فوقة كالسنام

(أسم) الدخان ارتفع والكلا البعور (نسنم) الشي علاه ومنسة نسنم المالط

نوعان سند لليد وسند للامر (السندان) بالتنع زيرة المنداد يطرق عليها حديده فارسى ج سنادين

(المندبان) بالكرشجر اللوط فارسي الواحدة منة سدياتة

(الاستاد) مصدر وفي الحديث رفعة الى فاثلو وبدبلة الارسال. وعند أهل العربية ضم كلمة الى اخرى بحبث بكون منهوم احداماً دُنِناً منهوم الاحرى أو منفياً عنهُ (المستند) بالقم ونتج النون السط الذي

(المسند) بالنتج عند المولدين منكماً ضخم كالخدة يستند اليو عند الحلوسج مسأند (اللسند) بالفراسم المفعول • وفي النحو احد طرفي الاستاد .ومن الخطعو القديم الذي كانت تستعملة بنوجيروهو مخالف مجملنا هذا

(السندس) بالغم الاول والثالث نسيج من رفيق الديباج

(سنر) المنور بالكسر وفتح النون المشددة من صاء الميوان والاهلى منة المر الوف بصبد الذار و بكني ايا خداش والوحشي أكرجة من الاهلي بأكل العصافير من الاهلي ذناً وأكبر جثةً وو بر الي الى السواد بنجم الزباد كالوسخ اللزج في مغايرت جسبو. والانفى سنورة ج أ ستأنير

(صنسن) المنسنرووس المحالة وحروف فقار ألظهر الواحدة سسنة

وتسنم غارب الاعتراب

(السنام) بالنتج المحدبة سيَّع ظهر البعير وأَ سنبة الرمال صهورها المرتفعة

(السنبة) بنخنون من السات ما يعلو رأسة كالسبل

(التسيم) مصدر ومزاجة من تسيم قاليا هي عين في الجنة رفيعة القدر بشرب بها المقر بون

(المسم) من البيوت والقبور ضد المسطح والمحد المسنم العظيم

(سنمًار) بكسر السبن والمون بذا رومي بن قصر المخورنق للنمان بصاهر الكوف. فاجاد في صناعته ولما فرغ القاء من اعلاء لئلا ببني مثلة

(السنبورة) بنقنون ضرب من السبك المقد د بالملح

(سن " - سنة) السكبر احدّه والاضراس سو كيا والني ملسه والذي فلاناً على الطعام شهه أبيه والرمع ركب ويو السمان ولا مر بنه ومنه سن الله احكامة للناس بينه وسن لم سنة بين طريقاً فو يما والم على وجعه صه صباً على المرتبة من غير تفريق

(سنَّد) السكون احده وصفلة ورمحمة اليو سدَّده ووجهة وأسنانة سوَّ كهــاً والشيء فلانًا شهى اليو الطعام

(أَسنُّ) الرجل كبر والصبي تبتداسانه والرمع جعل له سنانا

(الرجل على بالسنة الرجل على بالسنة

(ارسان) الماه انصب والرجل يسنة

كدا جرى عليها وعمل بها · وكان يستن بعود من أراك اي بستاك والعرس ميغ مضاره جرى في تشاطو على سننو (أرسنسن ") الرجل كبر ونقدم في السن والداريقة سارفيها

(السنان) بالكسر بصل الرمج وهو حديدته لصقالتها وملاسنها جأسنه

(السن) بالكسر العطم النابت سغ فم المحيوان لمضغ الطعام والشعبة من المشار والمشط على النشبية والحبة من واس النوم ، وفلان سن فلان أي تربة واطل سن قلك أي شعبة طرفيه وها شعبتان و يعبر بالسن عن مقدار العمر فيدل كم سنك ، وهي موّنة ومصعرها سينة

(السعن) بعضنين من الطريق نجم، وجهنه بنال ثرك فلان سنن الطريق وتنجى عن سنن اكنيل اي عن طريقها وافام فلار على سنن واحد

(السنة) باكسر اندأس له طعان. ومن النوم فصة منة

(السنة) بالضم الطريق سنة الاثليد الناس فصار مسلكاً والطريقة الحمودة المستقيمة وسنة الله حكمة لما من ونهية وفلان فبيح السنة اي الصورة والوجه جأسان

(السُّنِية) فرقة كيرة من المسلمين نسبة الى السنة والمشهور أنها خلاف الشيعية (السنون) بالنتج الدواد المسعوق الذي تعدلك يو الاسنان

(الأسن) ام التنضيل بقال هو است

(الدلي) الرحل الذي يُقبِل لعرب من البئر فيدفق مامها ج أساة (الدنية) مونت الداني والناف يستقى عليه . والغرب مع اداته ، والمحدة تسو الارض جسوان ((السد) بالنج مفصورًا انصو السامع ونه ات كانه الحداء زهره ُ الى الزرفة وحمهُ معرديه الى الطول والحجازي منه بعرف ب مكة ورفة من العقاقير المهالات (السة) الحول والعام وهو تمام دورة الشمس والسنة القمرية غام شني عنون دورة للقهر وتنقص عن الشهسية بمعو احد عشر بوماً والسبة اليها سنوي ج سون ومنوات (المنة) بالكر «اطلب وسن» (السيم) الرفيع ومنهُ سني الهم عــــــ الكناب (المسناة) ؛ للنم وشد النون العرم وهو ما بني للسول ليرد الماء (سني سر سنياً) الشيء والامر فتح وجها وصبهت الياب (سنى) الني سهلة وفغة (سلى) فلانا راضاه ولاينة واحسن معاشرته في المهره ، وفلاناً ترضاه (السنونو) بضبتين نوع من الخطاف طويل الجناح مشعب الذئب سريع الطيران

ينقوت بالذباب والبعوض السابحة في

1

(ال

11.

(الـ)

ا منه اي اكرسد (السن) بالكر عمر بعدد يو الادوات الأطمة (يسن) ولصر من الناس المتقدم في السن ومن البقر والشاة ما صعت ثبيته ج مسان (المسون) امراللعول وعكوك ورحل مسون أوجه تبسة حسنة (سنه - سه) النبيء تت عبية السون (م مة) الرحل عملة صنة وسنة ولقول (السنة) بالمد الرفعة ع منه مساية (نسبه) النجر انت عبوالسبور. والخبر والشراب تكرُّج اي احالية تعس (السنة) بنتحبين الحول اب الله عشر شهرا وسهم من تجعل لامه العشوفة هام ومنهم من محمله ووا (السه ٥) من لعمل التي نحمل سنة ولا تحمل احرى (سنا ـ سنوا) الني علا وكدلك سني الرحل مسام صردا مد اي رفعة قدر والى معالي الامور أرتمم الرق أضاً) الرق أضاً ولمع والسر علا صواه والرحل سدوة استقى من (سنى) الرجل الثي علاه (أسنى) الني ونعه وأسنى له المجائزة (تسنى) الامر تسهل وتيسر وتسنى زبد وجواره أحسنة . والقوم لديوا سنةً في موضع (سالى) فلان اجبرهُ مسادة عاملة سنة

الهواء وبالف البيوت العامن وبسي عنه السورية عبد اعتدال الموا والواحدة منة

(سهب) أسهب العرس اتم في الحري والرحل أكثر من الكلام . وفي النبي الساهرة) مؤنث الساهر . والعين أمعن ومنة اسهب في كلامو اطال. وكلوا بإشربهل سرديل اي المعنول (السهب) بالفنح الشديد المجري من الخبل

> (البهد) بالمفم المستوي العيد من الارض في مهولة ج مهوب

(الرساب) مصدر وعند اهل المعاني هوان يكون الكلام زائدًا عن المعي لا لذائدة وهوالنطويل

(المهد) ام المفعول ومن الكلام المفول الزائد عن المعنى

أسهد مرتدًا ومهادًا) الرحل أرق ولم بنم او قل نومهٔ

المهد) فلانًا أرَّقه . والوجع والم حملة قليل الموم

ا ميد) فلانا ميده

أالمهاد) والمهد بالضرفيه الارق وفئة

(البهدة) بالعنج اليقطـة · وهو ذو سهدة أي يقطة • وما رأيت منة مهدة " اي نهة للحير ورغبة فيو

(الهُـهِ) الذي لا ينام · ورحل مسهد يقط حذر

(سهر - مهراً) الرجل ترك النوم في (أسهل) القوم مزلوا الى المهل والدواء

الليل أو في بعصه بها عربه في سقوفها نراه في بلادن ا (أسهر) الهم أو الوجع فلاناً أرفة ومنعة

(الساهر) اسم الدعل. وليل ساهر. اي ذو سهر

الجربة لبلاً وجارًا لا ننغر · وارض بحدده الله يوم الميامة نحشر عليها الخلائق (المهران) الدرك النوم ليلآ

(المهَّار) الكثير المهر · ورحل مهار العين لا يعلمة النوم

(السهر) بلقنين ترك النوم دلليل وولان يحب الدير والسعر

(المهرة) بالعنج المرة من السهو (الساهور) من العين أصها ومنبع مانها (ممك تمك ماك) الريج التراب قشوتة والعطار العابب رصة على الصلان

(سرك يه سركا) الره ل كان مهكا اي خبيث ريج البد من السمك

(الساهكة) من الرباح العاصفة النديدة المرورج سواهك

(الهك) بينعنون خبث راثعة السهك (السهك) يهنج فكسرمن علق يو ريج

السمك او اللحم الخنز وهي سهكة يقال يدي من السمك سمكة

(سهل - "سهولة) الارض كانت سهلاً والامرسهالة كان لينا

(سهل) الرجل عليه الشيء يسر"، وصيره مهلاً • والمكان جعلة سهلاً

(سم) شد الم الدسج الموب معدة بوشي كلم ولئي صولة (أسهر) بين النوم افرع · ولدرن في كذا جعل له صهما (ـ. م) الرحل صحة فرعة والني (تد. ﴿) اغوم لقارعوا . والني القاسموه بينهم وخذكل واحد سهمة (السامِ) أسم الدعل نفول دخل على س فم الوجه أب منهيره (الدرم) بالمنع مر السموم ووعه الصيف ويالم الصبور والتغير الدي يذرع يو ع الميسر والميب الدي يعوز ۽ اله لج نم کئر حتى اطلق على كل نصيب ج اسم وسهام . وحائر انبت . وحجر بعمل على بأب ببت بسي ابصاد فيه الاسد فرذا دحل وقع الحجر فيمدُ الدب وسم الرامي كوك وفي المبذسة الحط الواصل بين منتصف اقوس ومنصف انوتر ومن المحروط الخطاء صل بين راسو ومركز فاعدتو ومن الاستنوالة المغط الواصل بين مركزي فاعدانيها (النمهم) مصدر وفي انسبع أن بكون في ما : غدم من البيت أو النار دليل (الرسهم) من البرود الدي فيو وني (سهار مهوا) الرجل عر الذي غلل

عنه واليو نظر ساكن الطرف

1)

11)

بعلة ألانة وإطلقة (ساهل) الرحل صاحبة لابنة وبأسره (شهل) الامرتيسر (تساهل) الصحدن ثلاينا وتسامح (ارسنسهل) الرحل الامرّ وجده ُ مهلاً اوعد ؛ كذلك (المهل) بالنع كل شيء لى البير وقلة الخشونة ومن الارض خلاف الجبل ج سهول والنسبة اليو سهلي براهم (المهل) بينج فكروتيكن المرة الهو ولبسير وهوسهل الخلق اي ليمة ومهر سهل كنبرالها (المهلة) بالكسر نراب كالرمل بجعية (المهم) بالمنتج المهلة ُبرمي م. والقلام (الدبانة) بينج فكسر مواثث المهل ومن الارصون ماكنت ذأت سهلة (السهولة) بالفير علاد. الحرومة · وفي البديع خلو المنظ من النكام والتعليد والاعتساف في الساك (سبيل) على التصويراسم نحر (الرسيال) مصدر. وعبد الاطباء مو تعض م في الامع من الاخلاط على عير م لوف الدويعة (التسهيل) مصدر سأل وعد المراء حمل المهزة بين لعفها ولعط حرف حركتها فنكون بين الهبزة وحرف الملة (المهل) بالصروع ينض ما في الامعاء من الاخلاط ج مسيلات (سهم - سهوماً) الرحل تغير لوله لعرض

وإصابة المهام

والععل ج مساويء

(سرج) الساج الطيلسان الاخصر . وضرب من اشجر حشة رزبن بدسه

الابنوس و بجلد من اهند

(ساح ـ مُسوءً) قوائم الدُّية في العيون دحلت وعابت و مير الارض خسات

(أسخ) فرسة علما نفوص في الطين (نسوخ) الرحل وفع في الـواح

(السواخ) بندرالدين الكثير. لما بقال

مطرنا حتى صارت الارص سواحا (سودے سوداً) الرحل صار آسود (ساد ـ أسيادة) الرحل حلَّ وشرف

وقومة صارميدا فم وتسط عيهم ا (سوَّد) المنيُّ جعنهُ اسود والموم فلارًا

جعلوه سيدا عليم

(أسودً) الرحل ولد عازمًا أسود

(- ود ً) فلاناً غالمه في الشرف وسيَّع السواد وصاحبة سره

(نسود) الرحل فارسيدًا ونزوج

(إسود) التي صار أسود

(الدائد) الم الدعل ج سادة ومجمع

السادة على الساد ت

(المواد) والمتع اللون المقدم حلاف البياض و حص لانهٔ بری اسود من بعيد ومن "لسدة ما حود من القرب والرسائيق ومن القوم معصيهم ومن القلب حيثة ومن العين حدقتها

(السوادية) بالنج طائر طويل الذنب على قدر قبصةالكم بأكل الجراد والعنب (السوداء) موتث الاسود والحية السواد

(الساهي) الغافل عن الشيء غللة يسهرة ،

ومن بنطر الى شيء سـكن الصرف

(السهى) بالنم كوك حق من نبات نعش الصغري

(السهوان) الساعي. ومنة المثل ان الموصين ينو سهوان

(ساء _ ُ صوله) الشيء فيح ناول ساء ما فعل زيد صنيعاً . وسام يه صاً وساء الرحل زيد من أفعال الذم

(ساء _ سواه ومسه وماءة) الرجل صاحبهٔ فعل يه ما إكره نثيض سره "

(سواً) عابد صبعه عابه عبيد وقال لـ

(أساء) انصانع النبي افسد، ولم محسن عمة . و بدلان واليو صد احسن وتغول اسأت بو الدن

(اسناء) وازن اعتبه وحزر

(السو") ؛ لتم اسم للصر ولمنار وسو" الحال ج أسواء

(السوم) بالمتح من المسدة مثل المدر

لغول هو رحل سو اي بعمل عمل سو (السواة) بالنع العورة . وكل عمل

أو امر شائن

(السي) القبع ووازن سي العان اي لا يدان حبرًا في الناس

(السبيمة) موَّنث السيُّ · نقول كلمـــة سيئة وفعلة كذلك والخصيئة ومنةالله بعفو

عن السبثات. ونقيض المحسنة

ا(الأسوأ) اسم النفطيل وهي السواي

١٥ أنساءة) مصدر · والقبيح من القول

الشونيز . ومن القلب حبنة وعند الاطباء مرض يسنولي على صاحب والوساوس بصعنو واحوال دنياه

(السودان) بالضم جبل من الناس صود البشرة الواحد سودالي

(السودُد) بالم وفتح الدال وضمها اعد والشرف والسيادة

(السويدا ف) مصعر السودا ف ومن النسب

(السيد) بالكر والياء الخيمة الذنب والاش سيدة ج سهدان ويطل اسبالي منهور بشد: البس حارب العرب في الاندلس في معارك عديدة خدمة النصر

السيادة ومن النوم رئيسهم و يطلف على المولى لشرفوعلى الخادم فيقال سبد العبد وعند المسلمين من كن من سلالة اعتبار مخاطب بها الكبرج أسياد

(السيدة) موَّنت السيد .ومريم العذراء عد النصاري . ومن أعلامهن

(الأسود) ذو السواد · ولعظم من الحيات وفيه سواد . والمعجر الاسود هو حجر في البيت الحرام بكة بنيس يه اسودً من كثرة اللمروالنقبيل. والاصودان النمر والماء

(المسوّد) اسم المفعول لما جعل لونة أسود ومن جعل سيدا

والطباعين ما يكنب او بطبع أبسدا بقصد المراجعة والنصعبح (المسودة) اسم المعول من إسود. وعند النجار دفنرتنبد فيو اعلم النجاربة عقيب وقوعها احترازاً من السيان (ساربُ سورًا) الرحل البك وشبودر والشراب دب وارتفع في الراس واللص الحائط تسلقة وعازه

(سور) المدينة جعل لها سورًا · والمرأة السها السوار والحائط علاه (ساورً) الرجل خصمة فاثبة وقائلة وإخد براسه وشاولة

(نسور) المانط شلقهٔ وصعد عليو. والمراة لبست السوار

(السيد) بالنج وكسر اليا. الثقبلة ذو (السوار) بالكروانصم القلب وهو حلبة كالطوق تلسة المرأة في زيدها ج اسورة واسور وفي الجبر علامة تكشف الكبيات الني يقصد معاملتها معاملة واحدة

الرسول وعند النصاري المبح . وكلة (السور) بالضم حائط يطوف بالمدينة سعى به لارتذاعه · وفي المنطق هو اللبط الدال على كبية افراد الموصوء في القصية مثل کل و بعض

(السوّرة) بالنج المرة . ومن انخمر وثويها في الرأس وحديها . ومن البرد شدته ومن الملطان سطوته و يطنه

(السورة) بالضم المنزلة الرفيعة والقطعة المنقلة من الفرآن ج سور

(السوَّار) الورَّاب . ومن الكلاب الذي بأخذ بالراس

(المسوَّدة) موَّنث المسود وعندالكتاب (الأسوار) بالص السوار للحلية المدكورة

والماهر المندرب فيها

(السوسن) بالنقح نست له جذور خالد: وزهر جميل طبب الرائعةوهو المعروف عس

العامة بالزبيق

(ساط أسوطاً) دابنه ضربها بالسوط والشيء بالشيء جعلها سيف إنام وصربهما يده حتى مختلطا وسيط حلك بدي موج وهو يسوط الامر بقسة ظهراً فيطناً

(سوَّط) الكراث اخرج سياطه · وفلان اموره ُ خلصها

(السوط) بالهنج مصدر وما يضرب يو من حلد مصنور ونحوه ج اسواط وسياط والسياط فضيات الكراث التي عليها زماليقة

(سوع) ساوع الاجبر عاملة ساعة فدعة المساعة) للث ثمن البوم والآلة المصنوعة لمعرفة الوقت بجساب الساعت والثيامة أو الوقت الذي نقوم فيه الثيامة والساعة الشهسية صعبعة مسنوية ينصب في وسعه صعبعة أحرى مائلة موجهة نحو وسائر ساعات النهار والساعة الرملية اسطوانة من زحاج لها محننق دفيق في أسطوانة من زحاج لها محننق دفيق في أسطوانة من زحاج لها محنن الرمل ما يتنفي المروره في المحننق الى المجانب الاخرونيا معبنا حسب المراد ج ساعات وكناب الماءت عند الروم ما يجوي الصلوان معبنة الماعة الروم ما يجوي الصلوان

(ساغ _ سُوغًا و سُواغًا) الشراب سلس وسهل مدخلة في الحلق ولة ما فعل جاز وفائد النُرين ج أساور فأساورة (المسوّر) أسم المعول لم أحيظ بسور وموضع السوار من الزند

(المسورة) مؤنث المسور ومن القصايا مكان له سور بدل على كبية الموضوع (ساس سر سياسة) الرحل السايسة قام عيم وراضها والوالي الرعية دبرها وإحسن النظر الها

(سوس) القوم دلامًا ملكوه امرهم وجعلوه يسوسهم وله امرًا روسه وذله فزينه له والطعام وقع فيو السوس

(أساس) الطعام وقع فيو السوس والقوم فلانًا اقاموه عليهم ليسوسهم

(نسوس) الطعام ععني سوس

(السائس) من يقوم على الدواب و بروضها ج ساسة وسواس

(السوس) بالعم حثيثة عروفها صعراه مسهرة وطعمها صو ودود بقع في المحتطة والنياب الصوفية في كلها والنصاحة من سوس اي من طبعه و وفلان من سوس صدق اي من اصل

(ساسان) كن متيرًا بصيرًا في الاستعطاء | و بنو سامدن الثحاذون

(السياسة) بالكسرالقيام على الني مها بما بملحة وتدبير الامة والجري بها على سنن العدل والاستقامة استصلاحاً للوثونها الداخلية وكارجية والسياسة الدولية تبعث في علائق الدول دفعاً للمناكل العاجة عن تمارب مصالحها (السياسة) الني المنعلق بالسياسة السياسة على الني المنعلق بالسياسة

اصاب جعلة هنيت له

(أساغً) الطعام والشراب جعلة سائغًا ا صلساً وإسغ لي غصني اي امهلني ولا ا تمعجلني

في الحلق. ومن الامور انجائز

واخوه كدلك للدي ولد على اثره ولم بولد

(المدغ) بالنت الجوازيدل لا اجد هذا مساعًا وسغ في الارض ما وجدت مساعًا ای ادخل فیها

(المسوَّ غ) ما ببيح الشي ويجيزه ومنة (ج. يسوق عنزًا ما ننساوق مسوعات الابنداء عند النحاة

> (ب ف _ سوفاً) الشيء شبهه . والمال وقع فيه المثان

> (سوُّف) فلاناً مطله وقال له من بعد مرة سوف أفعل

> (أساد.) الرحل هلك ماله · وفي المثل أساف حتى ما بشنكي السواف بصربلن مرن على الشدائد

> (الساف) المدماك وهوكل عرَق من الحائط جسادات

> (صوف) بالبناء على النتج حرف استقبال محوصوف يشهب العنىواكثر ما تستعمل في الوعيد ولا ينصل بينهما و بين العمل (السواف) بالصم الموثان في الأبل

> (المسانة) بالنتج البعد يقال بيننا مسافة عشرين بوماً وكم مسافة هذه الارض

(سوغ) الشيُّ جوزهُ وإباحة وفلاناً مــا (صاق ــُ سوفاً) الدابة حنها على السهر من وراه . وإلى صاحبه مالاً قدمة بين يديه ولى لمراة صداقها ارسلة . وقلاناً ماق غير ، ايء مله ، وهو بسوق الحديث احسن سياق اي يسرده

(السائغ) من الفلعام الهي السهل المدخل (سوَّق) الرجل الغنم صافها والنبت صار دا سق

(السوغ) مصدر. وهي اخنهٔ سوغــهٔ (اساني) فازتا ابلاً اعطاء اياها بسوفها والى المرأة مهره ارصلة

(سوق) صاحبة غابة في السوق أبهمه أشد و تابعهٔ وقاوده

(تسو ق) القوم باعوا واشتر وا (تساوق) الابل لنابعت وتقاودت يقال

الإنساق") الفنه سارت متنابعة لقول ساف الواع ونسافت

(ايستنق) المشية بمعنى سافر

(انسائق) اسم الدعل ج ساقة وسوَّاق وهي سالقة

(اسباق) مصدر ومهر المرأة · ومرب الكلام الملوبة الذي يجري عليه (الماق) من الأنسان ما بين الكعب ولركة ومن البقر والعام ما فوق الكراع ومن النعرز جدعها ، ج سوق وسيقان

وأسوق وقامت الحرب على ساق اي اشتدت وتعاصت وولدت فلانة ثلاثة بنين علىساق واحداي بعضهم الر بعض وقرع للامرساقة شهر لة وفي الهندسة المثلث المنساوي الساقين ماكان ضلعان فقط من أخلاعه متساويين وسأق الفرأب

وساق الحيم ندادن

(السوق) بالنج مصدر وسوق المعوم مسأق غيره نوع من أنواع البديع بعرف بتجاهل العارف

(السوق) بالصم الموصع تباء فيو السلع وسوق الحرب حومة اللدل. وجمع ساق الرحل بالكسر ج سواق

(السافة) من الجيش والموكب مو مخره تقيص أعقدمة

(السوقة) بالضم خانف الملك بمعطى حد للحميم وهم "رعية التي يسوسها أسك (السوفي) ﴿ وَاحْدُ مِنَ أَهُلُ السَّوقِ ﴿ }

(السوَّاق) بالعنج الشديد السوق وياثع أنسويق وصانعة

(السويق) ما بقد من الحنصة ولشعير وسوبق الكرم الخبرج سونة

(الاسوتق) العاويل الساقين او لحسنهما وهي صوفاً من قوم سوق

(المساق) مصدر · ومساق الدروس في المدارس سوقها وترثيم بعمها ورام يعض (سكّ ما سوك) الني دلك ومه

ماك اسداله بالعود

(سوك) الرحل السالة دلكما بالمسوك (نسوت واست) الرحل دلك اسدة

بالسواط · ولا يذكر معهما الاسدن E) - 11 4,

(السواك) بالكسرعود تذلك يوالاسنان كبسوائه بالكسرابضا

(سول) سوَّلت النس الني، صوريت الغيج منة يصورة المحسن وزبننة

والثبصان لعلان أغواه (انسول) والسولة بالصم فيهما المحجة وإلا منية لعة في المهموز

(سام ـ سوماً) الماشية خرجت ترعى حيث شاءت وفازناً الامركمة أياءً والزمة وأكارما بستعمل في الشرولطم ولنائع بالسلعة فلانًا فال له الدُّ خده أ بكدا من النبن والمنتري لسلعة فال لصاحب اتبعها بكدا

(سوم) الخيل ارسد ترعى حيث شاءت والانا حزه ما يويد ومنه المثل عد وسوم 'ي خبي وما بريد . وسيغ ماله حكمة وصرَّفه ولئي اعلمة بعلامة (أمم) الراعي ادنية احرجه الع المرعى . وليو پيصرو رماء يو

(-اوم) ؛ لسلمة عرب بلمن ودوم المشتري افل منه وهكذا الى ان سم الاتعاق على النبين

(تسوم) الرحل ألحد السومة

(تساوّم) المنه يعارن في السلعة تحاذيا سومها وقصل تمهي

(السنام) بالسعة وعبيها على واسده فلانًا سأله سومها اي تعيين نمها

(الدئم) الداهب على وجهه وعي سائية ولسائية الماشية ترعى حيث شاءت ج

(السومة) بالهم العلامة نقول فيو سومة الصلاح: والعلامة على الشاة والعلامة في الحرب ومشه السيهة

(السيمي والسير) العلامة وأهيئة ومنة في

سوالا اي منساوون واذا وقع بعدسوالاً همزة النسوية بلزم الكلام ام فنقول سوالاً على أ قبت ام قعدت واذا اسقطت الهمزة لقول سوالا على قبت او قعدت والسوى) بالكسر والنفم والقصر العدل والوسط كسواه بالمد ومررت برجل سواك اي غبرك وتكونسوى من ادوات الاستثناه فتاً حسد حكم المستثنى بالاً ويقال ها على حد سوى اي الا تداوت سنا

رالسوي) كغني من الرحال المسنوي الاحلاق والتحتق لا دا ، يه ولاعيب ومن الامكنة ما اسنوى طرفاء في المسافة (السوية) مؤنث الـوي وقسمت الشي السوية بيهما اب بالعدل . وهم على سوية في هذا الامراي على اسنوا (السي) بالكير المثل وه سبان تقول ما من ادوات الاستشاء

(الاستواه) مصدر وخط الاستواه في المجغرافية خط يعرض مرسوماً حول الأرض على بعد واحد من قطبها (المسواة) مصدر وفي علم المعاني همي ان بكون اللعظ مسوياً للمعنى المراد وعلامة الماواة في الجرخطان عرصيان متوازيان كالمتحنين

(المستوي) احمالفاعل. والسطحالمستوي في الهندسة هو ما طابقة انخطالمستقيم كيفا وقع عليه

يكن له احمص وها في الامرسوا ، وهم (ساب سبباً) الماء جري والافعي

سيرة النتج سيم في وجوهم (لسو المة) بالنتج عند المولدين قطعة من الارض تزرع فيها الحيصة ومحوها

﴿ الْهَسُومُ ﴾ الهُعلم بعلامة يعرف بها · والحسن الخلق

(سوي .. موى) الشي دره ماواه وهو لا يسوى شبثاً اي لابعادل والثلاثي هما لغة قلبلة

(سوّی) الشی صنعهٔ مسنو یا · وسواه ٔ یه وسوّی بینهها عدل

(أُسوى) الثنيَّ جعله سويــا كسوَّاه وحرفاً من الفرآن فركهٔ واغلهٔ والشيَّ يأخرساواه

(سوى) هدا بذاك رفعة حنى بلغ سلغة وتقول ساوى بينه · وهذا لا بساوي دره كلا بعادل وقرنة في علم او شعاعة لحق به

(تسوعی) الثو اسنوی مطاوعه سواه و بعلان الارض هلك فیها

(تساوى) الشيش تماثلا وتعادلا

(إستوى) المكان اعتدل والعود من الاعتواج استقام وزيد وبكر تساويا ولرجل بلغ اشده من قام المجسم والعقل وعلى ظهر داينو استقر والى الد ومنه فلا تعطي السواف) بالعتج العدل ومنه فلا تعطي تلسوا عدونا والوسط بين حدين بقل مكان سوام اي عدل ووسط بين ومن الاراضي المستوية ومن الاثواب ما استوى عرضه وطولة ورجل سوام القدم اذا لم يكن له احم و وها في الامر سوام وه

مضى مسوعًا . والداُّبة أعملت (سيَّب) الملي تركة بسيب حيث بثاً (إنساب) الافعى جرى وصعى مسرعاً (الساحة) الفرحة المنسعة يين الدور (السائمة) الم الدعل للموث وكل دقة سيب للرونوع حبث شاء والعبديعنق ولا يكون لمعملة عليه ولا مج سوائب (السيب) والمتح مصدر والعطاء لقول فاص سيبهُ على الدس والعرق من المهب و معنة بنكون في حجره جميوب (الهمياح) بالكر من يسهج باء -(السبب) ولكسر مجرى أماء ولندح فالرسي ومنهُ سيبو بهِ وهو لقب أي يشر (المُسيح) أسر المتعول ولمحشط مر عمرو بن عثال الميرازي بالبيص من فرى شيرارا أرفدم النصن ولازم الحبيل وهو أمام أسحة لوفي بالاهواز سنقاين ومثةعن اثننين وثلاثون سنة (سيج) سينج الحائط جعل لئة سياحًا (سارب سيرًا ومسهرًا) الرجل ذهب وعلى انكرم كداك (السياج) بالكسرم احيط به على ثور من النخل والكرم مر شوك ونحوه جرأ سبعة (سير) الشيء جعلة يسير وفلاناً من يلمه (ساحب سعاً وسعالًا) الما حرى على وجه الارض والرجل في الارض سياحة الناس والمهم جعل فيه حصوصًا وصيوحاً دعب فيها بقصدالتنزه أو العبادة (أسار) فلاناً جعلة بسير (سيم) الم والسين وتحوها جعلة يسيح الساير) قلانا جاراه وسار معة والنوب جعل ميو خطوطاً مختلعة ليست (نسير) الكلام شاع واشنهر يون الس من نحو واحد (أساح) انرحل الهرأ حراهُ ، والعرس (تابر) الرجلان نعاريا ، وعن وحه بذنية ارحاه

الازم المائم العمل والصائم المازم للساحد جسياح بدليا المشددة (السياحة) الصرب في الارض قصب العددة أو المرج (الديم) دامنج المالخاري على وجه الارص وأكما الخصص بمنتريه ويعترش اج سيوح و سياح والشر بير انس ج ماييم الرود ومن الفارق لليرسعة اي كنرة شركوشبه بالعاء المسيح (السيخ) بالكسر السكين الكير. فرسي جأسخ

وانصلق وبغالان ذهب يو ويقال سار الوالي في رعبتو سيرة حسنة آخرخهٔ واجلاه · والمثل جعلهٔ شائعًا بين

وجلده ثقشر وصارشه البيور

فلان العضب ساروزال

(المِنساح) الثور وغيره تثنقق و بصنة (المِستار) الرحل بسيرة فلان استرت كبر وإتسم ومنة اساح يطن الاتان صخم البطريقنو ودنا من الارض و باله اتسم (السائر) الم الدعل إلى الماثر

اي الشائع بين الماس . ومن النق (صبع) حائطة طينة بالسباع . والشي دهنة بالشيم ونحو الباني وفد مر ذكره في سأر

(السير) بالمنح مصدر . وقدة مستقبلة (تسيع) الما ف جرى من الجلدج سبور وأسيار

(السبرة) بالكسر الفارية والمدهدية ال والجامد ذاب سار قلان ميرة حسنة ، وسميدهاميري الاولى أي هيئتها

(السيار) الكثيرالسير

(السيارة) مونث السيار والقوم بسيرون معا والقافلة والنجوم السيارة أجرام مظلمة متفاوته الفدر تستبد نورها مرن النيس وتدور حوطاعل مسافات منهابنة . ومركبة عظيمة تدفعها الكهر باثية فتطوف في المدينة تنقل الركاب من مكان الى اخر (النسيار) بالمنع مصدر بذهب بسوالي الكائرة والمالنة

(المسيرة) بنتج فكسر المسافة نقول بينهما وسيف الدولة لقب على ابن حمدات مسيرة يوم

> (المُسير) اسم المنعول ومن الاثواب ما عمل من النز وله وشي كالمبور

(سهس) السيسبان بالنتج نبات مرس النصيلة القرنية لله زهر أصغر نضر

(مبطر) الرحل على الشيء اشرف عليه والذي مهنئة ضرب أعناق الج نبن أهكوم وتعهدهُ . وعلى النوم تسلط وتعهد احوالم عليهم بالاعدام

مثل سيدار

واضطرب على وجه الارض

(إنساء) الما والسراب معنى ساء .

(البياء) بالهنج العابن دالنس بعارت يه الحدران . والشحم نقالي به المزادة (المبيعة) خشبة تملسة يطبن بها وهي المروفة بالملج

(ساف سيعاً) عدوه در به بالسف ,كذلك تسيغة

(تسایف) القوم تضار بوا بالسیوف (السيف) بالعنج سلاح الم نصل طويل حديد وقرأب يغبدفيه و يعلق مح ثل من الكنف الاين الى الجدالابسر جسيوف وأسباف وسبف الجبار ثلاثة كواكب.

كان ملكا في حلب الليف) بالكسرماحل المعر وسمكة كليف

(السائف) الرجل فوسيف والصارب (السياف) بالفتح صحب السيف

(تسبطر) الرجل راقب الشي وتعهده / (السبكارة) بالكر لبيعة من الله تشعل من أحد طرفها و يدخل بهاج سواكير (المسيطر) الرفيس على الثي الذي يشارفه (السيكه) من اكان الموسيق يلقب يعروس النغم

(ساعب صبوعًا) الما والسراب جرى (سال، سيلاً وسيلانًا) المد ونحوه " جرى والشي خلاف جد والغرة استطلت

وعرضت

(السائلة) مونث السائل والغرة التي سالت على ارنبة الانف حتى رثمنها جرسوائل (السيل) بالنتج مصدر وما المطرالغزير المجتمع في الاودية جرسيول

(السيلان) بالكسرحجركريم ومن السيف والسكون ما يدخل منها في النصاب (السيال) الشديد السيل ومنة نزلنا بواد فينة ميال وماو ميال

(المبيل) مكان سيلان الماء ج مسائل بالباء (السيمونية) الرشوة لاستحصال المراتب

(السيمونية) الرشوة الاستحصال المراتب الكهنونية المقدمة نسبة الى سيمون الساحر (سيناه) بالكسر والمد وسينا بالقصر هو المجلل الذي كلم الله عليوموسى بين سورية ومصر ولين سينا هو المحسن بين عبدالله البخاري من قلاسفة العرب و بعرف بالشيخ الرئيس

والتيم الريس (سم) السية بالكسر واليا الخنيئة مرن النوس طرفها المخني ويقال لسيتها العليا يدعاوللسغلي رجلها (السي) المال «اطلب سيو»

ثم پاپ السون ویلیو یاب الشون

باب الشين

فلان شأمةً وبضرت بمنه وشأمعةً • والشامة بمعنى الخال في الخدسيا تي (النشمة) بالكسر الخلق والطبيعة ج شيم وسنذكر في المعتل (الأشأم) افعل التفضيل من الشوم وطائر اشأم جأر بالشوم (المشوُّوم) المجارُّ الشوم منعول بمعنى الناعل ج مشائيم (المشامة) ضد الهمنة (سُنَّن ـَ شُنَّا) الرجل نُـنُّن صاحبهِ قصد قصده أ . وإنا في ذلك وما شأ ست شأنة اي لم أكترث لة (الناأن) الأمر واتحال ولا يثال الا في ما يعظم من الاحوال · ويقال مسا شانك اي ما امرك وس شأته كذا اي من طبعو وخلفو · ومحرى الدمع الى العين وعرق من التراب في الجيل. وضبور الشآن عند المعاة ضبير غائب ينم قبل جملة تفسره

(شأى ـُ شأوًا) وبعد القوم سفهم

(تشاسى) القوم تغرفول وما بين الصاحبين

(الشأو) بالنتج الغاية والامد وعدا

وتراب البئر تزعه

تاعد

الشون الحرف المالك عشر من حروف المبالي · وتعد من لمهموسة مخرجها الشجر وفي حساب الجميل بمذم الثلاث مئة مون (شُ بِم) الشُوْبُوبِ بِالْضِمِ الدُّفعَةِ مِن من المطروشدة دفع الشيء وأنها محسنة شآ بيب الوجه اي اول ما يظهر منة (شنف تشفاً) رحل فلان خرجت بها النُّ مَهُ ويقال شئنت على اعجهول (الشأفة) بالمنح قرحة تخرج في أسعل القدم فنكوى فتدهب وبقل استأصل الله شأفية اي اذهبة كا تذهب تلك (شأم ــ شأماً) القوم جر عبيهم الشوم وإنزلة يهم (اشأم) الرحل أنى الشام (شام) الرجل بمعنى أشام · وبصاحبهِ ا خذ به ذات النال (نشام) بند المهزة الرجل انتسب الي الشام وإخذ نحو شالو (تشام) القوم الحذرانحو اليسار. والرجل بالشيع توجه لة في ظنو سو^ما ضد نيمن (النوم) بالضم ضد اليمن

(الشامة) بالنتع ضد اليمنة تبغول فعد

الفرس شأوًا أي طبقًا . وفلان بعيد ا فيه

الثاً و أي الغاية

(المناة) بالكسر انزبيل بحرج يؤثراب

(شب ب شباباً وتبيبة) العلام صار فنياً · والفرس ثبوباً نشط ورفع يديو جيعاً ولعب

(شب م شباً) الرجل الذر والحرب اوقدها وشبت عي شبو به انقدت والخرار لون المرأة راد في حسمًا .وصهر جالهُ (تنسَّت) بالشي تعلق بو ولزمة (شُسُب) الناراذكم وأرثها والشاعر بغلانة قال فيها النسيب ووصف محاسنها (اشت) النوس حون والعارس فرسة هيمة وأنه العازم جعلة بنب والرحن بين شبت أولاده

> (تشبب) الثاعر بعلاية عرَّض بحب ا ووصف عواسنها

> (الشاب) اسر الدعل · والبالع من الغلل الى أن يستوفي الميلائين ج شبان وشياب

(الثابة) مؤنث الثاب ويقل لسار اذا شهت منبوبة ج شواب

(النساب) بالعنج العنا والحداثة . وأول النبي لغول لنيت فلانًا في شباب الهار وهده قصيدة حسنة الشدب أي النشيب (الشب) بالمنع مصدر وسع معدني بلوراته ذات نمانية سطوح وهو قابص بسنعمل غرغرة مي استرياه البلعوم . وبشه الزاج

(الشيوب) بننج فصم ما توقد يه المار والمحسن ليشيء بقال هدا شبوب بهذا اي بزيد فيؤ ويحسنة

(النبية) العدم كالشياب

(المنبوب) ام المعول وانة لمنبوب اي

(شنك نندًا) الني عقبة واله. وشنث يه تعنق ولزمة

(اشبث) بكر الثين والباء ندت من العصيلة الصيوابية لئة زهر اصعر وحب حار حريق عصري

(شعر عبيماً) العاب مده بين اوناد ومنية شبح المصروب والمصوب. والداعي مد بده للدعام وانحربه مدت عَى العود يدبها . والشيء لك بدأ ومثل (شبح) أمرحل كار فرأى الشمج شبعين والعود نحنة حنى يعرصة

(الشع) بالمنح مصدر. ولغة في الشبح ورحل شع الذراعين طويه

(الشبيع) بالخنين ما بدا لك تعصة من الناس وغيرهم او هو ما بدرك بالرؤية ج انداح وشوح

(النجة) بالنج المرة · وسسلة نجعل في رحل العرس لنبيع الشراد

(شير ـ أ سراً) الثوب وعوه أ ذا ـ أ بالنبركي نقول ذرعه من الدراء (شبر) الثي قدره أ

(الشَّابَة) بالنج مزم رمن القصب بنفخ (تشبر) العربة ن في الحرب تذرب كُ نهُ

صار بيس شير

(النبر) بالكر ما بين طرف الايهم وطرف الخنصر ممندين ج أشبار وهو قصير الشير منة رب الخلق

(: لأشور) بالضم صمك والعامة لنول

(المنبر) لمحزُّ في الدر عكوز الشعروحو نصاق ج مشاير

(شرق) النوب قصعة وكذلك النحم مثل شرينة · والباري الصيد تهشةومزقة (الله رق) ولينج المصع و بقال ثوب شبارق اي مقدم كمة

(الشرق) بكسرالاول والتالثولد هن

(المشرق) الم المعول للمقدم ومن الثياب الرفيق الردي السيج

(الشرم) بصم الأول والذلك دات له ورق صوال كورق المحرمل وحب كالعدس او نبيه الحبص واصل عنيظ ملآن ليناً (شط) شاط بالعم الشهر الذلي من شهور انسة الشهسية

(الشوط) بالمم والمنح صبك رفيق الدسعريض الوسط صغير الراس لين الس (شيع ما يسعاً) الرحل طعاماً ومن الصعام تمال و نهي منهُ . ومن هدا الشيء كرهة وسة

(شع) غنر وازن قاربت الشبع (أَ شَبِعَ) وَلانًا اطْعَمَهُ حَتَى بِشَبِعُ وَاشَيْ وفره ومنه اشم الكلام في هذ المعنى . ومنه تشييك الاصابع واشع النوب من الصبغ واشع الحركة في القراعة

(نشع) الرجل أعار له شعار وليس كدلك وتكثرونزين باكثرما عده (النبع) بكسرفتنع مد لخوع

(النبع) بالكسراس ، شبع من الطعم (النبعان) بالنج المنمليُّ من الأكل

(النبعي) مؤَّنث الشعن · وربد ذلوا امراة شبعي انخلخال وشبعي السواراذ كانت تمارير سهماج شدعي

(الشمة) والتبرقدر ما يشع ب ومرأ بذل عدي شبعة من المعار (النبع) الكثيربذل رجل شبيم العلل

وثوب شبه العزل

(الإشبء) مصدر وعند القرأ تبيه الحركة حنى ينولد منه حرف ولي العروض حركة ما بين الف النَّ سبو وحرف الروي

(المنشع) المنكثر اكثر ما عنماه بفيل يو كالذي أبري اله شيمان وليس

(شینی کُسُمًا) الرجل اشتدت غلمت فهوشق وهي شنة

(الشبق) المخمين شدة النهوة ورب وصف غير الانان يو

(شك منك) الرجل الشي النس و دخل بعصة في بعص

(ئىبك) الشي تىعنى ئىبكة ئىدد للىبالعا

(شبك) بينها دحل بعص بعض ووصل

المدن نعبة وإسابًا . والاسد الدي المنتكث اليدلة (الشل) بالكبرولد أنسد اذا ادرك الصيدج أشال ورشال (ايشيل) المراة عل ولنوة مشل معها lekca: (شم - شن) المه برد (شمر أشبة) المجدي جعل الشام في فهد اكي لا يرده (شم) انجدي معني شبمة . والمنينة شد سدادها الى عقد يسكم المدن نمنعة من الصيران عمل العاز (اللهم) يالكسرعود بعرض في فراتجدي أولا يرضع أمة والشامان خيصان في البرقع تشده البرأة من الى قديد (الشم) بنج فكسر من المع وغيره اسرد ومن الدس الذي يج. العرد مه جوع وعي شيمة (شين) الشين والاشين من يقوم بخدمة المريس في العرس وعي يا أناه فيهما (شبه) شبه الثلوا باشيء منه يووساوي ينه، في صنة دمعة يم، محوريد كالأسد وعايو الامرالسة وحنالة (أشمة) هذا ذاك مائة وكاكمة وربد ولارًا شركة في صنة من صديد

(شبه) الولد أبه أ وهذا النبي ﴿ ذَالِهِ

(نشَّه) الرحل بقلان نمثل وحراء ميغ

(تشابه) الشيدن اشه كل منه الآخر

يمعني أشبهة

العبل

(شبك) أشئ تداحل بعصة ببعص والامور اختبطت والنسب (تديك) الانبا · تداخلت · والا ، ور اختلفت والارجام اتصلت (إلىنىك) الني الني الم المني نشابك والاردم أنصت والعروق اشتعرت (الديك) اسم الدعل . ومن الطرق م كن منداحة في ملتسة (الشاك) بالصرم أحمك بعض يعض ومهُ شاك المحريد لم تجعل في نواصد البوت . والدفدة التي ليس لم حديد. ود بين أحماد أهدمل من تشبك المد . وشكة الصيادج شبابيك (النسكة) بعضيين شرك الصدد في الذ. والر و الآبار استقارية ينصى بعصها الى بعفر وإنقاب الجرذان وجعرما نكون منذرية بعضها من بعض ج شبك وشدك السكبة) غشاء عصى صغير في داخل العبن ترسم عليه صور المرثبات السكة) بالم المامنة في السب ثقول بين القوم شبكة نسب النسك) اسم المعول وفي عرف زماند يوء من المحلوبات بكون افراصاً كل منها اصلاع مشتكة سُلُ _ ُ سُبولاً ﴾ الغلام في بني فلان نث وشب أشر-) عليه عقف واعالة ولمرأة على أولادها قامت عليهم بعد وفأة زوجها ولم تنزوج الشيل) اسم الدعل والعلام المثلي.

17

وإلامور النبست فلم تتميز (إشتبه) عليه الامراشكل والنبس فلم (الشياة) بالعنج حد طرف النين. والفرس العاطية في المنان ح شيا يذابر

(الشبه) بالكسرو بعجمتين المثل والمشابه (شبوة) بالعنج علم على العقرب عير ج أشباه ﴿ وشبه الجهم ما تصبن معنى ﴿ منصرف للعامية وإنَّا بيث ﴿ الجمع وفرق الواحد منة بالناء أو بياء (شت _ شناً) الامر فرَّقة فشت مو الوحدة وشبه أكبملة عند المخاة الطرف شدتاً ای نفرق والجار والمجرور وشبه الفعل ما عمل عمل (شنت) الله شملهم فرقة النعل ووجه الشبه في البيان هو المعنى (أَسْتُ) بي نومي اب مرفوا امري الدي بتصد اغتراك طرفي النشيه فيو والشيُّ فوُّقَّهُ

(الشبه والشبهان) بغفتهن فيه الغاس (ششت) الشعب تعرفوا الاصعرية ل كوزشبه

> (الشبهة) بالصم الاحمّ من الاشتباه : وم يشه الدبت وليس بثابت

> (الشبيه) النفل والمشابة والشبيه بالمعين من أضلاعهِ مند، وبان ولا فائة فيه

> (البديه) مصدر وتشابه الاطراف في البديع أن بعيد الدالم كلمة القافية في اول 'ليت الدلي

(التشبية) مصدر وفي البيان موالدلالة على مندركة أمر لآحر في معنى لاعلى استعارة ولانحريد

(المتشابه) من انجسس في ابديع هو ما مع أند في في الخط

(شياً يُ شبواً) الشيء علا ورتع . والفرس قامت على رجليها والعامة تقول شبت بالتشديد

(أشيى) الشمعرطال والنف غصصة

(الشتة) بالبتج مصدر وامرشت اي منفرق والحمد لله الدي جمعن من شت أي من نارقة ج أشدت وجي" الثوم الله يًا أي متفرفين

في المسسة شكل رباعي كل منذ بليب (شنان) ؛ لنه على انتج سر معل تمني بعد ثقول شدان ما بينها

(الشنوت) بالصم من الناس الدين بيسول من فيلة واحدة بذال ان العس يجمع شنوقًا من الناس

(الشنيت) المعرّق وثعر شبت اي اصبح ج شنی . وقوم شنی می د نل متفرقة وإشياء شتى أي مندرقة محسنة (كنيرت شنرًا) الرحل نسب حين عيمو فعهرت حماليقة

كان احد ركنيو معردًا والاخر مركا (شترب شارًا) الطبيب عينه فساجعها وزيد بفلان سبة وإسمعة القبيع (شُتْر) عينهُ قلب جنبها - و بفلان تنقصهُ

(الشتر) المقنين أنقلاب في جفن المين

حتى تطهر حاليقة وشتر بدون! ل حصن (الشفن) بالعنج العليظ نقول هو شأن No. 19

(نَعَب _ نَعْبًا) الرجل 'حربه وشغلة

(الشعب) بالمنح مصدر : وأنم : وسقالا بابس تحرك نبو حصى وتذعربه الابل (نشائم) الرجلال شنم احده صحبة (النعب) بالكر حشبات موثقة منصوبة توضع عليها الثباب وتاشر

(المنبب) بلكر العود اندي تعلق فيه النربة . والشعب لما تعنق فهم النباب ج مشاجب

(نج اً نج) رامهٔ جرحهٔ وشقی حله أ والسبية الجر ثقنية وكذلك الديج. والشواب بالماع مزحة (شعبه) النوم جرحيم شدد للكانوة (المنبة) بالمنع جراحة الراس حاصة جندج بلكس

(النعبج) بينج دكسر المنعوج (سنجم) ام المعول والوند لشعنو (شجر ـ شجوراً) بينهم الامر تنازعوا فيو والشيُّ عن النبي شجرًا نمَّاه وج داء أ. وفية ادخل في شعره عود افتقوه والبيت عمده مود والذي طرحة على المنيعر وفلانآ بالرمج طعنة يوحتياشنبك

(شجر) النات صار شجرًا. والحائك النوب نفشة بهيئة الشجر (أشجر) انكن انبت الخبر (شاجر) فلانًا نازعة وخاصمة

من أعال أرَّان

(الأشتر) من الرحال والجمون ما بسو (شعب م نتعباً) الرجل للامرحون شتروعي شتراءج أشتر

(شنم _ شفا) الامير عبده سبة في معه إ بفال أنك تشعدي من حاجتي فيم الكلام

(شاتم) الرحل فلانا سابة

وأسمعة فبيج الكلام

(الشنبمة والمنتبة) الاسم من شنم وهو فبع الكلام

(النتام) بالمتم الكثير النتم

(شنابُ شنوًا) الرحل باللد افار ويه 4/10

(شُنَّى) في الله أفام فهو شناه

(أشنى) الموم دخلوا في الشناء . وهد الني 'بننبي اي يكميني لئدائي (شاتى) قلامًا عاملة واستأجره أشته

(الشناه) بالكسر العصل الدرد من فصول السنة بسندى عد علا السك في ١٦ كانورالاول وبننبي في ٢٦اذار وٰلمشهور انهٔ کانون الاول وکانون اله لی وشبط وماكهة الشناء البار

(الثنوة) باللغ المؤمن شناً بشنوج شنالا (الشنوي") بمنعنين وباسكان النياء مطرالشنا والمنسوب الى الشنسا بفال يبت وثوب شنوي

(المشتى) موضع الشناء وزمانة جامشاتي (ثُنْنَ _ ثُنْدً) كُنْهُ خَنْنَتُ وغَطَت وكذلك شنات منوة

الشنبكوا في البزاء اشتبك الشجر . ولشيء (شعم) صاحبة قوى قلبة وحملسة على

إِنْهُولَ النِّي النَّفِ النَّبَكُ ونداحل بعصة في (نه جم) ارحل صاحبة غالبة في التَّدعة فشجعهٔ أي عبة

(النَّحَار) بالكسر حنب الهودج فاذا (النَّجَع) بالصم الجري الناديد الله ال عبد الباسج شجعان وندرب من الحيات الديف دفيق

(النجاعة) بالنجالجراءة والاقدام وشدة القلب عند البأس

(المنجد و ننجيد) بسم مكسر ذو الشجاعة ج شج ، وشجعاه ، وهي بالناء

(شعن - شَعِمًا) الرجل حزن وشعمة الامر شحاً احزنه

(أنجن) الامرولامًا احزته والكوم صار ذا شعنة

(تنجي) الشجرائم والنبك اعصاله (الشجر) بنتحتين الم و يحزن . واكدحة

نهم والنعبة من كل شيء ج اشجان وشعون

(الشجر) بننج فكمر ذوالشحر

(الشجن) بالنج مصدر وياحد ننحون الاودية وهي طرنها ويغال اكديث ذو شجون اي ذو شعب وإمنساك بعضة ببعض يضرب مثلاً للحديث يستذكر يو

(تناحر) اتنوم تنازعوا ونح مسموا اي تداخل بعصة في بعض

بعض والقوم شرعل والرجل وصع

غشى غشاله أن ار مودحاً ، وفيل مركب من مراكب النسام مكشوف الراس اصعر من المودج ، وعود بحمل في فم الجدي

(الشمر) بالنتج مصدر . ومفرج الع والمحروف المحرية في التي تخرج منسة كالمدين والعمر

(الشعر) بتخمين من النبات ما قام على ساق صلبة ج أنجر

(الشعرة) واحدة الشجر وشعرة السب ما برسم على هبئة الحريجمل الجدالاعلى جدعها واولاده فرد . ثم أولادم فروء العروء وهلم جرا

(اشمور) من المكنة الكثير المحر وارض عيرة والعرب والصاحب ومنة ما رأ بت شجيرين الاشجيرين

(الشير) بالكرانشج لا يوسع عليه الثياب والنجار

(الهنجر) من الذبيج ما نقش بهيئة الشجر ويو نوصف كدية أعل الصون لام. مثنيكة كالشجر

(شعُع _ شجاعة) الرحل جرُو وفوي

3)

(ندح) الموم في الامر شعر بعضهم يهملي بعص حذر فوتو و مخصرن في الجدل شارعا (المنعام) بالمتع من الارص الابسيل الأمن مصر كثير وزند شحاح لابوري (النح) بالصم اجل وقبل اجل بكون بالمال والشج بالمل والمعروف (الشعيج) المجبل والحريص جرثيعاح واشتعام وهي دععيمة (شعدر شعدا) السكين احدما والحوء المعدة فواها على القعام والرحل طرده . وفي انــوَّال الحِ " (شعذ) الرجل طرده ثد د المهامة (أنعد) السكون بمعنى شعدها (تشعَّدُ) الزنَّا طردهُ ولمستعطى سِنْ صو الواح (النعرذ) ولتتجاللج في السوال (المنجد) بالكبراندن وبقال الاحمر النعد ح مداحد (انتعمد) ولمع اسعد الى النعد ية ل هدا كارمان عنه الدند. (شعر) المتعرور بالدرد. تر مؤتى المصاور أسود رجرا ماوت (نعط ما تنعوطاً) المكان أبعد . وفائن في مع اسدم سنميه وحوز المدرو ، شحصًا سنة وفرية بقال ح ا فار . ، وقد شعط كيل و ١٧١٠ ما و واحيمه وضع الى جنبها خنسة حتى

تر تع يها

(شعَّمَا) المنبل تركة بخسط بدء

(تشعط) المبيل بالدم اختيط وتمرغ فهو

(الشاجنة) الحادي الكثير الشجر وعلى الوادي ج شواجن (النجنة) بالدم والكسر النعة من كل نبي. والغصن ويني ويبلة شجنة رح اي فراية منتبكة حشجن (نعي َ نَتَ) الرحل عزن و بالحد اعترض في حلقو فغص بو (نعابُ نعوًا) الامر زبدًا احزنــهٔ وطرية ف. . والعد * فلانًا هيج أحزية ونبوقة (أشحى) فالانَّا أُوفعة في عزر والعظم ربدًا اعترض في حنة وفرنه بهره وغلبه (انحا) مصدروما بعترض في الحلق من عظم ونعوه ٠ واهم والمحزن (المعي) بننج فكر ونحابف البا المنغول والمحزير بذل وبل للمنجي من الخبي ور-ل شعر حران وامرأ : ننوبة (اشعى) تشديد ا؛ الانعو من شعراه (شعرُ _ شعوبً) الحدد دور عمرال او صعر (الله حسر) المتعير لعارض من مرض اوسيرونعوه . والديف يتغير لونه بم يدس علو مو الم م انعجا شعيعاً) العل دون (النجب) دوت البعل (فيعرَّ شيعةً) الرجل بالذي على الد. قل عل وضن (شاح) فازل بالنو على صحه من بو عليو وخصية نازعة وناقشة

الما الغليظ اللجاء ورجل شعم نحم أي قيرم اليها (النعم) السهين الكثير الشعم في يدنو . وعند السربان كناب الصلوات (نبعن _ شعناً) السفينة ملاها . وكدلك المدينة بالخيل (شعن _ شعناً) الرجل على فلان حفد (أشعن) المدينة بالخيل ملأها (شاحن) القوم تباغصوا (النعن) مصدر وما تنعن يوالسبينة من المماثع وغيرها كالنبعنة بالكسر (الشعنة) بالكسر العداوة · وما تشعن به السفينة · و'لنحة في البلد من فيهم الكعاءة لصطها من جهة السلطان (نعابُ نعواً) الرجل فاه فغهُ ه وكدلك اللجام فم الدابة (شعر) فاه بعني شعده " (ننجي) عليو بسط لسالة نيو (النَّاحية) من الخيل النَّانحة فأها. ومنهُ جاءتنا الخيل شواحي (الشعوة) المن والخطوة بقال فرس بعيد الشحوة · ورجل بعيد الشحوة في (شغب تشعباً) المالب اللبن ملبة وشخب هو سال . وجرحة بشخب دما اي بسيل (المنخب) اللبن سال مطاوعة شخب

(الشعاطة) في عرف النعائين آلة من حديد ذات اسدن نغت بها الحجارة (الشعطة) المرّة، وإثر سعج بصيب حسا او مخذ ا نقول اصابة شعطة (المنعط) بالكسرعوَّبد برفع به قصب الكرم ينبو من الارض (شعف تشعدً) الني فشر جلده أ عبة ، ي لية . (الشعنة) بالكوعند انخانين كسرة مسوطة تدفط من المحمر عد تسوينو (شاحر) فلاناً باغدة (شعم _ معامة) الكبش كان ذاشعم (شعر م شعر) الضمام جعل فيوشعي (الشعده) العداوة والعضاء والرجل أطمية شحيا (شعم) فلانا اطعمة الشعم (أشحم) الرجل كثر عنده الشجم. ونحبت أربلة (الناحم) اسم الماعل وبالع النعم (الشجم) بالفتح ما أبيض وخف من كحم الحيوان كالذي يغنى الكرش والامعاء وس المحنظل ما في جوفه سوى حبر ومن الرمان المنة الصفراء بين ظهرالي أنحب " (الشعبة) بالنبع القطعة من الشعم ومن الاذن ما لان من اسفلها ومومعلق القرط وشعمة المرج الخطلي وشعمة الارض الكي أ

(الشعم) بننج فكسر من لعنب القليل

وعرفة دما الجر

(الشخب) بالضر من اللبن ما امند من الضرء الى الانه منصلاً ، ومنه المثل شخد في الانام وشخب في الارض اي يعبب من وبحطي الحرى

(الشعبة) بالضم الدفعة من اللمن حين مجلب وهي أخص من الشخب

(شعُث أُ شخوتَهُ) الرجل كان شختًا دنيقًا

(الشخت) بالتنح والمعين النحيف الجسم الدقيق الصامروهي شحنة

(شخ ـ ُ نحاً) الدي بيواولم يقدران يجيــ فغلبه

(الشعَّخ) من لا يقدر على حبس بولو فيمسة

(شغرب شعيراً) الحررفع صونة بالعير

(الشعير) رفع الدوت بالمعير

(شخص ـ شخوصاً) الشيء ارتمع وفلان ببصره رفع اجمانه الى فوق وحدد المطر والى البلد ذهب والشيء انتمر والحرح ورم

را (لجعص) الشيء عيَّمة ومنة تشجيص الامراض عند الاصباء

(أُشْغَصُ) فلانًا من الكان ازعمهٔ فذهب والرامي دار بهمهٔ الهدف من اعلاه

(تشعص) الشيء ثمين مطاوعة نخص ولة الخيال نراسى له بصورة نخص

(الشعص) بالمتح سواد الانسان وعيره تراء من يميد ج انحاص وشغوص: وعند المولدين النيال الدي يصمع من العجارة .

7

وغيرها وقد براد به الذات المحصوصة (المخصوب) المنسوب الى المخص ومنسة الاعلام المخص المخص على شيء بعينه (المخوص) بالضم مصدر ضد الهبوط . ومن البصر طموحة الى الساء فلم يطرف (النشيخص) هو المعنى الذي يمناز بوالشيء عسواه

(شد خ شد کا) راس زید کسره ا (شد خ الدو وس کسرها شدد للکشره (شد خ الشد ح) تکسر وانکسر (شد ش شد اً) الله اوثقه عضده ا وعلی بده فواه واعانه والله ملکه فواه ا وعلی العدو جمل والرحل عدا وشد " فی العدو اسر ع واله ارازيم

(شدّ د) صاحبة قواه · واتحرف اهجائي في اعد خدمة · وعليه في الامر ضيق (أشد ً) الرحل كان معة دابة نديدة (شاد ً) صاحبة غالبة · وفي الامر بالة

فيو

(تشدَّد) الرجل نقوى · وفي الامربالع فيه · والقينة جهدت نفسه عندرفع الصوت بالعنا '

(إشتد ً) الرحل نفوى وفي العدو اسرع والنهار علا وارتعمت شمسه وعليوالمرض عطم وراد والزمان صعب

(الثلا) مصدر فاتأنا شد النهار وشد الصحي اي وقت ارتفاعو

(الشن) بالعنم المن ، والمحملة في المحرب (الشد) بالكسر شات الفلب ، ومن العيش شعفة ، والشديد من مكره الدهر

ج شدائد

(النديد) الغوي من الرحل وهوشديد الغوى أب عطيمها جراشد اله وشداد والخبوء والمغيل الشعيم والأسد لقوى وحلادي وهوشديد الخيزوانة كماية عن المكر وشديد العين لا يعلبه النوم ومسك شديد الوائحة ذكيها

(الشدية) موّنك الشديد. والحروف الشدية هي التي بمنتع أن مجري فيه الصوت مجمعه فواك أحدث طبقك

(الأشرع) افعل النفصيل ومنه أيثل بثني اشده بصرب للرحل بجرز بعض حاجه و بتحزعت نم و بة ل بلغ الغلام اشره بننج فضم اي الذني عندن سنة وقد اونس منه أمرشد

(المندم) بالكسركما الله بالصدرة مصرف اشرائج دفيقة من عظم الحوث تشدّه المرأة على حصره. فوق الدرع تعديلاً القراميا

(شدق ت شدق) الرحل كان واسع (الشدو) المابل مركل كثير الشدقين (شدَّ ب ث شدَّدً) المجعرة ا

> (تنديّ في الوي شدقة التنصح و بالكلام غلاق بن

(الشدق) بالكسردنب اللم من أنخدين وهم شدة ن وشدقا المرس مشق فمو · ومن الوادي ناحياه ُ ح اشداق

(الأند ق) الرحب الشدقين وهي شدق^{اه} من قوم شدق

(المنشدّ ق) المتوسع في الكام من غير احتياطً ولا احترار

أ (شدل) شادل قرية بالمغرب منه السيد ابو الحس الله دلي استاذ الصائمة الشادلية (شدّن مُ شدودً) الفلي قوي واستعنى عن أمه

(أشدن) الطابة شدن ولدها فمشى معها في مشدن

(الشدرن) ولد الطبية وقد فوي وطلع قرماه وربد بقال شادن البقرة والداقة من ذيات الصلف واكلف

(شده ت شدّه) الرجل شعل وقبل د هش فهو شهوه

(الشدّه) بنخنین و بالصم ایصاً الشعل والدهش

('لمنده') بالنج المناعل

(شدا م شدوا) الابل صافها وحدا لها و والشعر غلى يه وثرنم وولان من العلم شيئا احرز سرفا منه كانه سافة وجمعة (الشادي) المترم بالشعر ومن يحسن من العدم أو العدام شبشاً ج شداة

(الناسو) المابل من ال دنير (شذّ ساء شذر) المعمرة قصع عنها ما عنها من الاغصان واللحاء قشره وعن قالان ذب ودافه

(شدَّب) المعرة بمعنى شذبها · واشيم · العلمة وعدَّبة منده شديه

(الشاذب) أحم العاعل والمنخي عن وصنه والمأ بوس من فلاحه

(الشذب) بهخنين ما يقدم مما تعرق من اغصان الخمر الواحدة شدية وبقيةالكلأ المأكول

(اسمنید) بالکسرالمحل

(شدّ ب شدود آ) الرحل عن العديد نسدر عنهم ونعرد والمول حالم الفياس والأصول وشذه عن جهوره

(أَنْذُ) النبيُّ نحاه · والرحل عن التحاليم سرهُ واحرجهُ

(الدد أ) اسم العاعل و الغارج عن الحد عن العرب مع عنو والعرب مع شداد وعد العل العربية ما ورد مح للا الاصول او الاستعال (شدر) شد رالما فصلة بعرائد من الدهد وكذلك كدامة ولشعر

(نسد ًر) النوم تنرفوا ودهبوا في كلوجه وكدلك تشدرت عمر

(الشدر) بالمتح قدم من الدهب المقط من معديه إلا أد ية التجارة وما يصاع منة قرائد 'بعصل بها المؤلؤ ج شدور والواحدة شدرة

(شدر) بعنه بين في دولم تعرفوا شدر مدراي ذه وا في كل وحد وها اسر مسيار على الفتح وشمن المصد على الحال (شدا) فلائا آده بفار فدأ شديت وآذيب

(الند) بالمح دكرا الرائحة الطينة وكسرالعود الذي ينصب به الواحدة شداة ، وذباب زرق يقع على الدوب فيؤذيها

(الناساوة) السبينة الصميرة كالزيزب ج نساوات

(شرب يَ كُوبَ) ارجل الله ونحوه

جرعة وما ان البو من الكازم فهمة (شرّت) فرنة جعل فيه وهي حديدة طيماً ومه لهديب صعمها وزنييص حمرة كالرميه ديه

(أشرب) صاحة سفاه والمون لوزً عر حلصة يه بفال أشرب الابيص حمرة -وشريني ما أشرب ادعى على ما لم العق وأشرب الان حداً الذي خالط حة فلية

(الراس ما من الرب معا

(تشرَّب) "لم شربة في مهلة . واشوب الصبه أشنفه : والنوب العرق تبشفه كأنه شوبة فدر " صبر"

(اوسنشرب) لوية اشتد

(الشرب) اسم أله على وما سال على الله من المعروف شريان بالمنبو الطرفين جشوار -

(الشراب) بالسج كل ما بشوب من المائعات وفي موف المفها المسكو مها جاشرية وعد المولدين ما بشوب من ما السكر وليبمون ونعوه فيغولوب شواب الميمون وشراب المور ولباسع جشوابات

(اخرابانی) ماه الشرابات و با تعها (اخراب) آباکسر با امشروب . وانحظ منه وفی اخریعه نویه الاساء بالم سنیا لمزاره

(شربة) بمعنون وابر المنددة ارص في نحد وهي اشده فر"

(الشرية) ولمعج المرة من الدرب وما

المهل

(الشربة) بالصرمقدار الريّ من الماء كالحسوة · وحمرة في الوحه بذل فبسو شربة من حمرة

(الشربة والشراب) الكثيرااشرب (اشرب) بكرالاول والذلك مشددًا الكثير الشرب المولع يه

(المشرّب) موضع الشرب والطريقة بغل ما زال فلان على مشرب وحد

(المشربة) بِ لَكُمْ الانَاءُ بِدُرْبُ مِنْهُ ﴿

(المشرّبة) بالمنح الموصع الدي بشرّب منه كالمشرعة · والغرفة لانهم بشر يون فيها وطعام مشربة اي "بشرب عليه المه (المشروب) احم المعول وكل ما يشرب كلكول لكل ما بو كل

(شربن) الشربين نعركالمرو الأانة اعرض ورفاك واصعر غرا

(شرث - شرق) بده علظ ظهرها من برد فنشفق

(شرّج ـ شرْجاً) الرجل الخريعة ادخل بعض عراها في يعض وشدها والشراب بالما مزجة

(شرَّج وأشرج) الخربطة بمعنى شرَّجها وشرَّج الثوب حاملة خياطة متباعدة · واللف نصد باصة الى بعض

(اشرَج) بالنتج مصدر والمرقة ومنهُ وصع الناس شرجين في السغر

(المنزج) بغفتين 'شرى العبية وأنخباء ونحوهي ومحرة الساف

بشرب من الماء دفعة واحدة والدواء (الشريح) القوس التي تشق من العود فلفتين وهذا شريح ذاك اي مثلة (الشريجة) جوالق كالخرج بديج من سعف المحل تحمل ديهِ الخصر ونحوها على الحبير. والشريج لفوس المذكورة . وما بصم من المصد وتجعل على الحوانيت كالابواب ج شرائج. والعقبة التي يلصق به ربش المهم

(الأشرَج) من الدواب ما كانت احدى خصيته أكبر من ألاخرى

(شرّح _ شرحاً) اللعمقطعة عن العضو و بضعة بضماً رقاقاً والشيء فقعة ، والعامض فدره وبينة وصدر صاحبه الثلغة وطيب فليهُ . والله صدر فلان وسعهُ للنول الحق. وفلان بشرح الى الديا اي يعابر الرغبة

(شرُّح) النعم فطعة فطعاً رفاقاً والجسم النامي فصله لي أجزائو المنركب منها لينف على كبية ساته

(إنشرح) صدره لقبول الخير اتع. وابنهه وطألت ننسة

(الشارح) اسم الدعل وعند المولعيب خلاف الماني ج شرّاح ، والقول الشارح هو ما بوندم الماهية اما يكنهها او بوجع بيزماع عدام

(الشرح) مصدر و لكلام الذي بعاق على المتن لايصاح غامصه

(الشرحة) أمرة من الشرح والصعبة الرقيقة من اللحم وغيره (الشريحة) القطعة المرفقة من الحج وغيره

1)

1)

11; 2)

كالشرحة ج شرائع

(النشريج) مصدر · وفي الطب نقطيع الجسم الى اجزا و للوقوف على هيئة اعصائه وكيمية تركيبها

(المشرح) المبنهج المسرور وانتول فلان منشرح الصدر

(شرَّخ ـ مُشرَّتُ) ذاب المعهر شقى البصعة وخرج والصي شرود، صارت زح

(الشارخ) أمم أماعل وأنساب الحدث جشرت

(الشرَّم) إلى لمنح مصدر . ومن الامر اولله . والناتى من الشي ومنه شره الموق للحرفين الوقع بهم الوقر . وشرها الرحل لحرفيه وه نبيه ونقول ولان لابزال بين شري رحمه أذا كان مسدرًا . وهو شري و ما شرحه أي تربي ولدتي

(شرّد ـ شرود ً) البعير ندّ و عر (شرّد) المعير نعره وطرده أ و على القوم عرّق جهم و بعازن سبع الذين بعيو يه

(أَشْرَدَ) اليعيرجعلة شريدًا (الشارد) النافر النادّ ج سرّد

(الشارد) النافر النادّ جسرَدكدم وحدم

(الشاردة) مؤنت الشارد وفاقية دردة اي قصيدة سائرة سيف الدلاد ج شوارد وشوارد اللعة غرائه، ونوادرها

(الشرود) بنجفص الندرد ومن الخيل ماكان مستعصياً على صحيم

(الشريد) بعنج فكسر الهارب والصريد (شردم) الشردمة بكسر الاول والدلث المجماعة القليلة من الماس بقل لقيت

شرذمة من العسكو (شرَّ ــ شررًا) الرحل كان ذا سرِّ. وكداك شرشرًا من باب نصر (شرَّ ــ شرًا) النبي عسصة في السمس ليعف ثوباكان أم عبره والملح فرَّقة وفلاماً عالة وتنقصة (شرَّر وأَشرَّ) النوب والافط بسطة في

الشمس بمني شرّه (شارً) فلان احه عده وخصية (شار) المنوم تخاصوه إ

(اخرار) بالتنج ما يتطاير من النار الواحث بالنام

(الشرُّ) ؛ لعنه السوا واله... د واحمد ما للرذائل نقيص الخير و ودلان نبرٌ ملك أي أشرُّ الم تفصيل حدوث غمزته (الشرَّر) بفضين ما بنصابر من النار مقصور من الشرار الوحدة بالماء (الشرَّ ن) حيوان صعير شبه بالمعوض يعلى وحه الاسان ولا بعص الواحدة

عَرَّانَهُ (النسنَ) ولكسر من النباب سناطة وشاغ اللسن حدَّنة

(الشرير) .لكسروالرا المشدد:ر الشر ولف إلميس

(الشرير) بالمنح والرام الخنعة ذو الدر ج أشرار واشرًاء

(الأُنوُّ) أسم التعصيل ويكثر منع له بحدف المهزة اذا كان نكن و مصافاً (الاوشرارة) بالكر المخصفة التي يشر اي بيسط عليه الافط وغيره ليحف

لده واليو الرسول المحلة وقدمة ولفسة اكدا الندّه

(فررط) صاحمة شرط عليو والزمة شيئاً في امر بين!

(اینتارط) علی صحبه بمعنی شرط و له کدا انتزمهٔ

(الشرط) مصدر وم يتوقف عليه الذي والا بكون داخلاً فيه ولا مذيراً عنه ولا مذيراً عنه جرشروط وعند المعاة ترتبت وقوء امر على وقوء امراً حر يواسدانه اداة وادون الشرط عندهمي الالعاظ الدالة على هدا انتربت

(الشرّط) بمتحنون العلامة التي يجعنها الدس بينهم ج أشرط والشرطان عمدن من الحمل وه إ قرناه

(الشرطة) بالدم ما الشرطت بقل خد شرطتك ووحد الشُرَّط لمائنة من اعوان اولاة

(الشرطة) بالكسر المطعة الصغيرة من اشوب لام. تشرط

(الشرصي) بالدم وتسكين ارا وحد الشرط لاعوان الهلاة

(اشرصة) بالمنتج المسوية الى الشرط. والمجهنة اشرط، عند النجاة هي المصدرة باداة الشرط، والمصية الشرطية في المنطق هي لمنية على الزوم المرالاحر أو رفعها عنة عند شوت الشرط

(الشريط) بعنم فكسر المشروط وخيط او حل بعنل من حوص سمجي بذلك لان حوصة بشرط اي بشق و فا كنيط الدقيق

(شرز) الشيراز ولكسر المع الرائب المستخرج ماؤه وشيراز بدون ال مدينة بلاد فارس شغمه سيبويه (شرس ماشرساً) وشراس وشراسة

(شریس کے شراساً) وشراس وشراسة الرحل کار صبی * گفتی بنور ا

(شرّس _ شرّسًا) الرحل مد حبه المصة بالكهم

(شارس) صاحبة عاس وشكمة

(تشرس) الثوم نعادن وتخالعوا

(الشراس) بالكسرانصل درق الاساكلة والعامة تقول سراس

(الشرس) بفتح فكمر السبيء المحتق الشديد الخلاف ومن الامكنة الخشة الصلب

(شرسف) الشرسوف دالهم غصروف معلق بطرف كل ديم مثل غضروف الكنف

(شرشر) الشي، قصعة وشققة

(شرشر) باللغ بذل شوالا شرشر اي رشراش يتقاطر دسمه

(الشرشمر) ، لهم طائر اعتر على لطافة محمر: أكبر من العصمور فليلاً ويدعى العرفش أبطاً

(النرشع) بالنح المقرصة وهي ما أق السط فوق العراش لقيه اوسه ((فارسي)) (سرط علم شرط) الحجم فلاك بزعة بالمشرط ولرحل المني شقة وعلى صاحبه في البيع ونحوه الرمة شبت فيه

صحبه بي النبيع وهود الرقة سيد . (شرَّط) الشيء شفقة

(أشرط) الرحل عمة عزه، وعم أنها

من المعدن ج أشراط والفذائر تسحمن الحريراو انقطن

(اخريطة) أخروطة والشرط لم ينوفف عليه الذي وواحدة الشريط للصعائر المسوجة من الحرير أو القص جشرائط

(المشرط والمشراط) بالكسراللمدم (شرطن) الاسقد الرحل ادحانه في رتبة

القدوس نوف بده عبرو

(شرع م شرون) الدوسني م دخست فيو فشر به و به اورده الم و فلارن في الامر حاض فيه و وشرع بعمل كدا ابتدأ وهو من افعال مدر به و وشرع الطريق تبين والامرعهر و ساما والدار افضى الى الدريق

(شرَّعت شرَّةً) للنوم سَ وَالنيهُ رنعهٔ جدًّا والرمج نحوهُ عدُّدهُ لــهُ فشرع اي تسدُّد

(شرع) الداريق أوضعة وبينة والدابة أوردها شريعة أي مام طاهرًا معيدً والسمينة جعل هاشراعً

(أشرع) دفته أوردها شريعة المداد والطريق المداد والطريق أوضعه والدائد الى الصريق الحجة وأنفذه ابهو والمجدح الى الصريق وصعه و أثبته أياه وسدد الله (اوشة على الشريعة للقوم سها

(الذرع) اسم الدعل وانعدلم الورا في الله رو بعدق على محمد نبي المسلمين الانة شرع لهم الدين اليك يبنهُ واطهره وكل فريب من نبي مشرف عبير شارء

والماريق المامع جسواره (الشارعة) مؤنث الشارع، ومن الدور القريبة من الطريق الداند، وهشاست الابواب شارعة الى المحد اي معتوسة البو

(الشرع) بالكسر المام وهو شده ملان؟ بسط وبشد الى دفل السعينة ونصعفة الريخ فيمدن بالمعينة والوثر ما دام مشدوداً على الموسراو على العود ج الموعة وشرع

(ا ا سُرع) بالمنتج البيان والاظهروما أسن لسس طريق ومذهما ومن المشالم شرعك ما بنعك المعل اي حسبك من الراد ما بنعك مقديدك والدس في هدا شرع اي سهالا

(اشرع) بالكسر اوتار اسربط وسراك المعلى و مثل نقول عدا شرعان شرعان

(الشرع) بعمد بن بنا الناس في هذا نرع اي سوالا وشرع واحد اي برجواحد (الشرعة) بالكسر الشريعة والوثر الرفيق مد دام مندودًا على القوس جريشرًع (الشرعية) ما وفق الشرع ونسب اليه والشريعة) مورد الشارية داكان إذا في صعرًا معبد لا بسنقي بالرث وما حملة أله لعد دوسنا و حكامًا و للدهب المداهر السنقم

(النشربه) مصدر . وفي السبه ان ببغي الشعربينة على فافينين بصحالوفوف على كل منها! (الشرفاء) من الاذن الطوبلة · ومن الابنية ماكان له شرف

(الشرفة) بالصم من القصر ما بني على اعلى اتحائظ منفصلاً بعصة من بعض على هيئة معروفة ولي اعد انيانكم شرفة اي فصلاً وشرفًا ج شرّف

(الشرفة) بمتحنين من البناء كالشرفة ج شرفات

(الشريف) المأحد الذي له آبالا رفيعو المنزلة وعند المسلمين لقب لمن كان من ملالة نديم وشريف مكة من يتولى امرها من السلالة المدكورة والخط الشريف امر "منصان أو الدي بكشة يبده جشوف وشراف

(الأشرف) فعل التعصيل والخماش لان لاذبيو عمية صاهرًا ، وممكب اشرف أي ديو ارتدع حدن

(المُنسِف) الم الدعن ومن الاماكن المالي المدل على غوه

(المشارف) من الارض اعليها

(مشرف) ؛ النتج الم فين كن بعمل السيوف ومنه السيوف المشرفية نسبة البير (شرق من شرق) الرجل بريغو وبالم عمل عمل عود ولصلمة فشرق الدم في عينه اذا احمرات

(شَرَق ـ مُشرُّونَ) النهس طلعت والغل ازهاي لوَّ ن بجمرة والنهن شرِّقاً قطها ومنه بدل في الندام على الماقلام الرطب شرق العداة طريً

(شرَّق) الرجل اعد في ناحية الشرق

(المشرع وللمشرعة) بالغنج موردالشارية (شرُف أشرَ فَاوشرَافة) الرجل كان ماجدًا لهُ أباء منفدمون في المنزلة والاذن والمنك شرفًا ارتبعا

(شَرَف مُ شَرَفًا) الرجل صاحبه غله أ في الشرف والمحافظ جعل له شرفًا (ه مَّن) خلامًا أك مُه مُن فَا مِن الامع

(شرَّف) فلانًا أكسهُ شرفًا والامهر قصره مجمل لهُ شرفًا والمربأ علاَّه (أشرف) الشيه علا وارتعم ولفلان

الثني المكنة وفلان على الشي اطلع عليو من فوق والمريض على الموت أشهى وزيد المربأ علاه

(شارّف) صاحبة فأحره في الشرف والشيء دنا منة وكاد إطار به واطلع عليه من فوق

(تشرُّف) الرجل صار مشرقً · و بكذا عدّ، شرقًا · والمربأُ علاً،

(استشرف) الشي وفع بصره البه وبسط كعة فوق صجه كالمستطل من الشمس وثعقده وذ ملة

(الشارف) اسم الدعل ومن البوق الملمنة الهرمة ومن البهام المعبد المهد بالصيانة ودن شارف قديم المخمر ج شوارف

(الشرف) بينعنير المكان العالي ومن المعير سنامة ورفعة المترلة والمحد ولا يكون الأ بالآباء والشوط بثال عدا شرفا او شرفين والاشفاء على خطرمن خيراو شريقال هو على شرف من قضاء حاجة وهو على شرف من الهلاك

والمحم فدّده أفي الشمس واصلة شرره أفي المشرقة لمجف والساء طينة بالدروق (أشرق) الشمس اندات وارتفعت وفيل طلعت منل شرفت والرحل دحل في وفيت شروفها ووجهة ولونة اصاء وتازيا حسنا والارض ازارت باشراق الشمس عليه وعدوره اعصة ولم يسوغ له ما ياني من قول او فعل

(تشرُّق) الرجل قعد في المشرقة · وندر من مشربق الدُّب

(الشارق) الشوس أو فرنه، ومنة قولم لا أكامك ما ذرَّ شارق وشارق الجبل شرفية خلاف غاربو

(الشَرق) بالنج مكن شرون المهس وما دخل شرق فمي شيء اي شق فمي والصوء الدي يدحل من شق الباب

(الشرَق) بهنجون دخول شيء من الماء ونحوم قصبة الرئة فياخذ صاحبها السعال الشديد

(الشرقيقُ) بالنج المنسوب الى الشرق (الشرقية) مؤنث الشرقي ورمج السموم

لانها نهب من جهة الشرق (النشريق) مصدر شرق اللم وايام النشريق ثلاثة أيام بعد يوم النحو لان محوم الاندعي تشرق فيها

(المشرق) بكسر الراء وفقه جهة شروق الشهس والمشرقان المشرق والمغرب جرمشارق باعتبار اختلاف مواضع شروقها (المشركة) بالنتجموضع القعود في الشهس بالشناء ومثلة المشراق

(المشريق) كسكين من الباب الشق الذي يقع فبه فح الشهس عند شروقها (شرائد ما شركا وشركة) الرحل صحة سينح الامر دحل معة فيه وصار شريكا له

(شَرُك) يبتهر في المالجعليم شركا فيو. وبعنه جعل ما شراكة

(أشرك) فارن في نجارتو حملة شريكا له وبالله كمراي جعل له شريكا (شارك) صاحبة صارشريكا له (تنازك) القوم صار كل واحد مهم شريكا الآحر

(إشترك) القوم وقعت بينهم الشركة. والامر التنس

(النيراك) بالكسر سير النعل على مهر انقدم ج مُشرك

(النيرك) بالكسر الكنر اسم من اشرك بالله ورغبنا في شرككم اي في مشاركهم في النسب

(انشرك) بنخنون مدائل الصد جرا شراك (الشركة) بفتح فكسرو بالكسر اختلاط السهبين فصاعدًا بمعيث لا ينميز الواحد عن الاخر وتطلق على المقد وان لم يكون ثمة اختلاط

(الشربك) المشارك وهي شريكة من قوم شركاء

(الإمنتراك) في عرف العلم كون السط المنزد موضوعًا لموصوع عام منترك بين الافراد وفي البديع الت يوني المكلمة تشترك بين معتبين فيسبق الى اللامن

ا (أشرى) البرقكثر لمعانة و بين الغوم افسد وإغري وجادلة (اشترى) الشيء ابناعه وملكة بشمنو (استشرى) النرس في سور لج وجد . والامرندافم وعظم (الناري) اسم الفاعل وقضيب الصاعقة ينصب فوق المتزل وفأية من شرها (الشري) بالعنج المحنطل ومنه يقال لدلان طعان آري وشري (الشرى) بنتجنين بنورحككة ماثلة المضر. والطريق عامة . وطريق في جبل صلى كثيرة الاصود والشرى الناحية ومنة (الشروى) المثل ومنة قولِم ما لة شروى وهو شرواك (الشربان) المرق النابض عري فيو الدم من القلب الى اطراف البدت ج شرأين (الشري) ينتج فكسر وللخنيف الياء المماب يعلة الشرى (المشتري) اسم الفاعل وسيار في التظام الشمسي أعظم السهارة جرما ومن اشدها

1)

-

1)

1

ړ

(شد

ر الد

الد

المعنى الدي لم برد فيونى بما ببين المراد (شري - شرّى) الرجل خرج على جلده (المشاركة) مصدر وإنعال المشاركة الشرى والبرق لمع واستصر في وجمه في الصرف ما دلت على اشتراك الغريثين الغم وفلان غضاً استطار وزيد ا تادي في غيو وفساده قي معنى الفعل ولها صيعتان فأعلوتدعل (المُشرك) الكفرالله (المئترك) اسمالمنمول والاجير المئترك الذي يعبل لمن يشاد ومن المحروف (شارى) الرجل فلاناً بأيصة ولاجه ما يجوز أن يدخل على الاساء والافعال | ومن الالعاظ ما وضع لمعان شتى بالاصالة (تشرّى) القوم تفرقول (شرَّم بِ شرمًا) النيَّ منة · والانف فطم أربيته (شرَّم) الاذن وغيرها شقتها (تشرُّم) نشقق مطاوع شرُّمهٔ (المنشرم) المجد انشق واعزق (الأشرم) المقطوع ارتبة الانف و يولقب ابرمة ملك الحسنة وإذن شرمام قطع من أعلاها شي لا يسير (الشريم) من النساء المضدة التي اختلط اللي جمع مائية تنشأ في الغالب عن عسو سيلاها (شرنق) الشيء قطعة (الشرائق) بالنتج سلخ الحية اذا اللتة أشراه أنحرتم (شروب شرماً) الرجل الى الطعام اشند حرصة عليه (الشره) بينج فكسرعند المولدين من ياكل فوق الحاجة (الشرأمة) بالنتج شدة الرغبة في الطعام (شرَى _ شرا) الرجل الماء الحداد بشين و بأغة يثبن ضد ٠ و بنسوعي النوم نقدم يين أيدبهم فقاتل عنهم

(الشيصيان) بالهنج اسم للشيطان (الشص) بالكسر حديدة عقد بصاد بها السهك واللص المحاذق الذي لا برى شيئاً الا اتى عليوج شصوص (شطأ م شطوا) الزرع اخرج ورقه والشجر اخرج فراخة حول اصله (شطأ) الوادي سال جانبة والزرع فر خ واخرج ورقه والزرع فر خ واخرج ورقه والزرع فر خ واخرج ورقه والناطئ) الم الفاعل ومن المجر ساحلة ومن الهرجانة وشعة وكذلك

شاطئ الوادي ج شواطئ (الشط) بالنجس الزرء ورقة الواخدة شط أن مج أشطاء ومن الشعر فراخة الني نخرج حول اصلو ومنة لها قد كالشط أن وهي السعنة الخضراء

(شطب سر شفتاً) السدم ونحوه قطعة طولاً والرمح على مقتله مدل و بعد والمرأة العسيد فشرتة لتنخذ منة المحصر والكائب الكلمة صرب عليها حصاً علامة لابطالما

(شض) السيل الارض حطفيه خصوطاً والطبيب المربض صربة به موسى على موضع العلة ضرباً خنيها ليشتب الدم. وانحاسب القبود نقلها مع تواريخه من اليومية الى معلانها من الاستاذ وغيره (لمنشطب) الما ونحوه سال

(المنطقب) الما وعوه سال (الشاطب) أسم الدعل وطريق شاطب أي ماثل

(الشاطبة) موَّنت الشاطب والمرأة

لمه نا مجف به اربعة افرر (شزَرب شزرًا) صاحبة نصر اليه بمؤخر العين نظر الغضبان والحبل فنلة الى فوق خلاف دور المعزل

(شتور) الرجل غصب ونهياً للقدل (شارر) القوم نطر بعصهم الى بعض شزراً

(استشزر) المحبل فنله عن البسار فاستشرز هو اي انتنل

(الشزر) مصدر · ونطر البوشزرًا اي بوخرعيمو كالمعرض المنفضب · وغزل شزر اي على غير استوا ·

(النسر*) بالتنج الارض الصلبة كنها حجر ياحد

(شَعَ عَ شَسُوعَ) المنزل بعد · والمعل شَسْعًا جعل لها يُسْبِعًا

(الشاسع) البعيد ومنة سفر شاسع ورجل شاسع الدار

(الشمع) بالكسر احد سيور المعل الذي بشد الى زمامها ج شموء

(الشيم) بالكر حب صغير اسود لابطالما مستطيل بدر صحيفة في العين بعد الرمد (شصّ السيل الارض حطفه خصوطاً المحسمة «فارسي»

(شمب ـ شصوباً) العبش كن شاقً شديدًا

(شعیب آشمباً) العیش کان شدید ا ولامر اشند

(أعصب) الله عبينة شدّد،

(الشاصب والشصيب) من العيش الشاق الشديد

صول من الاخر (الشمير) النعيذ والعربيب (الشمير) عند الشعراء النسميط وعو المنشار) عند الشعراء النسميط وعو

ال بزید اشاعر شدر آمن شعن علی اشدر من شعر عبره صدر آ معنز وعمز المدر

(المنصور) الم المعول وفي الشعر البيت الذي قد حدف شفل أ

(العارية) بالكسر ومعده سنة الوال لعنة منهورة احترعه حكيمان حريم الهند (شطّ شيوساً) المارل بعد وفي حكمه عبو شصلاً جار وفي سلعنو حاوز القدر المعدود وعلية سنة السوم العد

(شعط) الرحل بالغ في الشعاط اب المخور ونج ور ألحد

(أشط) البائع في السوم ابعد وفي الطلب المعن بدل شط النوم في طلبا مشاة وركبانا وفي المدزة ابعد وفي حكميه حارك شطاً

جار سط) الرحل تدعد عن الحق وعليه في حكيو جار وفي السوم العد (الشاط) من الرحل البين الشطط اي حسن الفوام وهي حرية شاطة (الشصط) بالعنج والكسر بعد المنطق وحسن الغوام أو عندالة (الشط) بالعنج شاطي النهر وجانبة .

ومن الوادي صنده الذي بني بصنة ح

(الشفط) ينتحنين مجاوزة القمرمية

التي تعمل الحصير من الشط ، وطعنة أصول من الاخر شاطبة أذا زلت عن المقتل (الشتهر) النعيد

(الشُّطَب) بالنج مصدر والاحسر الرّطب من جريد النجل والواحدة شطبة (الشطة) داكس نامعة من ما النجر نقطة مولاً و وسريّة السيف في مستو (الشصية) الشريخة من السام ومن السيف في ما السيف في ما السيف في السيف في السيف في السيف في السيف في الشريخة من السام ومن السيف في الماس

وعبرهم المرق والصروب المحنشة (المشهب) من الرحال من كر في وجائة اثر من صرب السبف ومن السبوب م كان فيه شعماً ومن البراذ عالمصرب (شعمر ما شطراً) الشيء حملة نصمين والماقة والشاة حلم شطراً من احلافها مثلة شطراً المراجعة معمد الحلافها

و شافه والله على المطرا عن العرام و وثرك شطرا و ولرحل بسره شمورا حداد كأنه بنصر البك والى آخر أوعن قومه بزء عهم مراء كواعيد م حبنا

(شصر) الشي منه ، واشعر زاد على كل شطر منه شصرًا

(شاصر) صاحبة مالة فاحبة الله بالمصف (الشاطر) الم الفاعل ومن عبي أهلة

خبناً ونزء عهم ج شطار

(الشطر) بالهناء مصدر ومصد الشيء ومنه شطر البيت من الشعر وأنجهة والناحية ج أشطر وشطور وحلب قلان الدهر أشطره أي حدر ضروبة ومر يو شدتة ورخوة و

(الشطور) يعنج فضم من النعاج ما صدر احد طبيبها اصول من الاخر : ومثلة ثوب شطوراي احد طرفي عرضه

والشدة وعنف العيش ('شدم والشديد) بنت فكر الشديد العنبيد من أعبش والسيء الخاق. والشديد المدل (شعبي ـ شدن) العود انسق وشقى والعرس فنق شد و أي نحر "ك من موضع (يُعْمَى) الشيءُ شَعْهُ وَفَرِقَهُ (نشمى) العود تشقق والصدف عن اللوالوم الملق وتعرق (اللمي) بنجتبن عصم مسندق ملزق بالدراع (الدينة) العقة من الذي و والديمة من عدر وعشب اوقصد ج شمايا (شَعَبُ شَعِبًا) الذي فرقة وجمعة ضد والمنية الموم فرقنهم والشي صدعة وصلحة واللوم المرس صرفة عن مهة فعده وه. شعبك عنا اي ما شغلك . والامير رسولا أيو ارساله (شعب ـ تُنَعَدُ) العبي ولنيس كان ما بین فریو بعیدا (شعب) المني ورفة شعب ا (أشعب) الرحل فأرق قواقًا لا يرجع ومان وأشعم لي شعبة من مالك اي اعدني ندهة (شعب) صاحبة بعد: وقان الحياة مات ويقال شعب مسة (نئعب) الشي تعرق الى شعب والقوم تفرقوا (ارنشعب) شيء الله م . والغوم تنرقول وعن فلان نباعد والرحل مات

يه او طلب او احنكه او غير ذلك (شدف سأشدماً) الهم عن المقال مال وتناعد مثل شصب والذي يعمة وغسلة (شعف) الشيء قصعة شدد لدكثرة والوب غسة « بلعة مصر)) (الشطف) الم الفاعل ومهم شاطف ورمية شاطعة بعيدة عن المقتل (الشطفة) بالكسراغدعة الرفيقة اعدد: من الحطب ج شطف (شعان ـ شعاوناً) الدار بعدت وا موس فعاناً شده المائدان (الشاطن) اسم المعل والبعيد عن الحق الخبيث من الرجال (الشطن) بعقبين الممبل الصوبل الشديد العنل ج أشطان (الشبعان) بالمنع البليس الرجيم سي بدلك لمعده عن الحق وفيل اله مسة ادلية والنون زائدة ومبه ني في شيطر. وكل عات متمرد من ادانس وتجى فهو ا شيعان (شظ ـ شدنا) الجواق شد عليو شداخة (أشداً) الوعام جعل الم شدما (الشعاط) بالكسر العود الذي يدحل في عروة انجوالق ج أشداة . وبدون ال لص جني معروف ومنة أيثل أسرق والعر من شعاظ (المعالم على العين والله فيدًا) شديدا (النطاف والشعف) بلغنين الصيق ا بالنشعيث في شعره (الثعب) بالنع مصدر والصدع ا

(تشعث) الشيء تفرق ومنة تشعث رأس الوئد . والشعر تلبد واغبر .

والدهر فلانا أخذه (النعث) بنتختوت وإسكان الدني

انتشر الامروخللة وإغبرار الشعروتلده ولمَّ الله شعثة اي جم ما نفرق منهُ

(الشعت والشعدن) المتلبد النعر لقلة تعهده النسريج ولدهن

(الأشعث) الشعث لمنلبد الشعر والوتد لنشعث راسو بالدق

(التشعيث) مصدر وفي العروض هو حذف 'حد المتحركين من وثد فاعلانن فتعل لى مىعولن وذلك بكون في بحر الخديف والمحنث

(شعر ـ شعرًا) الاسكاف الخب بصة بالشعر وفلان شعراً قالة

(شعرتُ شعورًا وشعرًا) الرحل بالنبيءُ آحس به وقطن له

(شعر) الاسكاف الخف بصنة بالشعر. وانجنور في بطن أمو ببت عليه الشعر (أشعر) الخت كشعره أوفلانا بالامر اعمة يو . والشعار السنة أياه والهم نسي لصق يه ٠ وفلانًا شرًا عشية يه ٠ وألبدنة حززت سدمها حتى يسيل الدم قيعلم أنها

(شعر) صحبة فشعره أي عالمة في الشمر فكان 'شعر منهُ • و'ارجل أمراً تهُ نام معها في شعار وإحد

1)

والنأم شعبهم اذا اجنمعوا بعد النفرق والحيعة العطبة نحمع القبائل ج شعوب (الشعب) بالكسر الطريق في الجبل · ومسيل الما في يطن ارض عرضة بطعة

رجل وشغلت شعابي جدواي اي شغلتني النفة على عيالي عن الافضال الى غيري (شعبان) بالتنج الشهر الثامن من الشهور العربية وهوغير منصوف

(الشعبة) بالضم الفرقة والطائفة من الشيء وغصن الشعرة ولالمبل الصغير لله. ﴿ ينشعب من النمعة ﴿ وشعبنا الرحل شرخه والشعب الرئوبة أذيبها المنعرعة

(الشعرب) باللغ مصلح الشعب أي الصدع وحرفنة الله بة

منها برُّ فيها هوإه التنفس

(شعوب) بننج فصمعلم للمنية عير منصرف للعلمية وإلتأ نيث

(الاشعب) من الله. والنيوس ماكان بين فريو بعبدً حدًا. وهي شعبا من فياء شعب وأشعب رحل من المدينة كان مولي ً لعثرن بن عدان وكان شديد الصَّمِع بِفَرْبِ بِهِ النَّلِ فِي ذلك

(المشعب) بالمنح انضريق ومشعب أمحن طربقة الدصل يبنة وبين الباطل (المثعب) بلكسر مثف الشعاب

(شعت _ شَعَنًا) الشعر تغبر وثلبد لنالة تعهده بالدهن وأمر والزن أنشر وأختل

(شعث) النبي ورفة · والشاعر الى (تشعر) المجنون في يطن أمه نبت عليه

الثعر

(تشاعر) الرحل تكلف علم الشعر وارى من نسو الم شاعر

(أستشعر) الشعار لسة · والرجل خوماً الضهره أ

(الشاعر) اسم العاعل وفائل الشعر الملق سمي بذلك لمصنتو وبقل للشاعر الملق عنذيذ ومن دونو شاعر ثم شوبعر تم شعرور ثم منشاعر وشعر شاعر أي جيد والشاعر الكذب حق موالادلة الكذبة الادلة الشعر بة ج شعرا وهي شاعة من نسا شواعر

(الشعار) بالتنج الشجر الكثير وبقال ارض كثيرة الشعار

(الشعار) بالكسر ما يلي الجسد من اللهاس وانتم الشعار والداس الداراي التم التمام المناس الداراي انتم التمام المناصة والمعامة واعلامة في المحرب وعيره، وهو بدالا مخصوص بعرف الرحل به وفقة و وشعر المجمد سكة وعلاماتة وشعر وشعار السعمة علامتها ج اشعوة وشعر (الشعر) بعنج فسكون و بحرك من النواي المجلدية وهو شبه الداف لمية البويت تنبت من جلر منتفخ في المجلد ج شعور والواحدة شعوة

(الشعر) بالمكسر مصدر بمعنى العلم ومنه قولم ليت شعري قلاقًا ماضع اي ليت على حاصر او محبط بما صع محدف الخبر واستغي عنه بمفعول شعرب والشعر الكلام الموزون قصداً بوزن عربي الكلام الموزون قصداً بوزن عربي (النعرى) بالكسر النير الاعصر الدي

على موصع النم من كوكة الكلب الاحر الني خلف المجوزا وطلوعه في شدة الحر ويقال له الشعرى العبور وكوكب آخر يطلع في الذراع بقال له الشعرى الغييب (الشعرام) مونث الاشعر للكئير الثغر والشجر الكئير وروضة شعرام كثيرة الشجر وداهية شعرام خيئة منكن (الشعرالي) بالعتم الكئير الشعر (الشعرة) بالكر انقطعة من الشعر وشعر العانة

(الشعرية) اداة من الدعر تدلك بها الاشياء دلكا خبيعا لوبرع عنها ما علق بها من الخار والوسخ منها شعر بة النياب وشعرية الاحدية ، وشبكة من قدد الاختاب الدفيقة نحمل سنة الدافدة لخجب النظر الى داخل البيت

(الشعير) سأت من العصلة النجلية لة مسل مسوط تعلف بجيب الدواب و بنداوى تعليه لنجريد وادرار البول الشعير وواجن شعائر الحج لعلاماتوكا وفوف و لعواف والدع وعير ذلك والمحديدة التي تدخل في السيلاز فنكون مساكما لتصل السكين ج شعائه

(الشعيرية) المنسوب الى الشعير المنسوب الى الشعيرة (الشعيرية) عنون بجيب حبوباً صعيرة مستطيلة كالشعير ثم يجعف في يطبخ (الأشعر) الكثير الشعر وهي شعرا من فوم شعر و وم استدار يا لحافر من منتهى المجلد و إشعر العرس ما بين حافره الى

منهن شعر أرساغه

(المشعر) بالنت موضع مناسك الحج بالمزدلغة والشعرة لشعر العانة ج مشاعر وللشاعر الحواس الخمس

(المناعر) من يري من مدو انه شاعر وليس كذلك · والمناعر الصعيف

(شمرر) الشعرور بالذم دون الشويعر والشعرورة واحد: الشعارير لصعار القيا

(شعنع) الشراب مزحة بالماء وكدلك البين - والثريدة طوّل رأسه

(الشعشاع) بالنج من ألرحال الطويل الحسن والمل الذي فيو كوج

(اشعشع) بالتنع من العلمان الحس الخبيف الروح. وظل شعشع ليس

(شعَّ بُ شعًّا) البعير بولم فرَّقه وقطعه ولعارة على القوم صها

(أشع) الزرع اخرج شعاعه و شمس تشرت شه. عها

(الشعاع) بالنتج ما يري مرم ضوء الشمس عند ذروره كانحبال ج اشعبة والواحدة شعاعة ومن السنيل صده ُ وتفرق الدم وعيره وشعاء الذائرة نصف قدرها · ودهب الموم شعاعًا اي مندرتين وطار فواً اده أشعاعًا أي تعرفت همومة ٠٠ وذهبت نعسة شعاعًا أي انتشر رأبه فلم يفيه لامر جزم

(النعُ) بالدم بيت العكوت ومن الشمس شعاعها الواحدة اشعة وعلاماته ولمنعبد ومنه عي المشعر الحرام (شعف ـــ شعماً) البعير بالقطران طلاه ُ وحم، قلبة عنية . والمرض قلان اذابه (شعب _ شعباً) يه و عدي عشى حية

(الشعف) بمنحنين ما ارتبع من الارض وعلا . والشعمة رأس الجلل والخصلة من الشعر في اعلى الواس ج شعاف (الشعوف) م المعول · ومن اصيب

شعبة قليه محب أو ذعر أو جدون (شعل مُعَدّ) العرس كن اشعل اي خلط الياض ذنبة

(شعر ب شعلاً) الدار توقدت والنهبت والرحل في الامر أمعن (شعر) التار وقدها والهما

(أشعل) النار اوقده واضرمها وإشعلته غصبا وأدبل بالقصرات كنره عليها (شعرٌ ب شمرٌ وشعريًا) الشيء تعرق إ والخيل في الغارة إنها · والكسيبة تغرفت والمين كثرت دموعها

(تشعّل) النار توقدت وتابست (المشنعل) الدر المهست واصفرمت وفلان غصبًا هج والرأس شيبًا كثر الشيد فيو وانتشر

(شعل) الفرس كن اشعل (الشعل) بالنتج مصدر ورحل شعل خايف متوفد

(الشعل) بنتحون يباص في ذسالبرس (الشعمة) بالضم شبه الجدوة وهي قطعة خشب تشعل فيه النارج شعل

ويكون صداق كل فاحدة بصع الاعرى (إئنغر) عليه حسابة انشروكثرفلم بهند له ولرفقة العردت عن السامة والحرب مين العريقين أتسعت (الشعار) بالكمران يزوح الرحل ولينة لآخر على أن يزوجهُ ولينهُ نكاح كان في الجملية (تُعَدَّ عَدَاً) ولانًا حِبَّا دخل حَبَةً تحت شعاف قلبه (اشعاف) بالنح غلاد الملب وهو جلدة دونة كالحجاب (شعل ـ شعلا) الامر ولاما جملة مشعولاً . ويه ل شعله بالشيء . وفاراً عن الشيء الهر. وشُعل عنه بكدا تلين يو (شعل) فلامًا شعبة شدد الهبالعة والمال علقة فجارة ونحوها لينتع منه (أشمل) صاحة مُمَّى شملة وهي لعة رديمة . ووقع الصحب على رفعة رفعت اليو «مريك إرشمالي لايصلح لا شعالي» (أشعل) الرجل بالشيء تأبي يو (نناعل) عهٔ نرکهٔ وذ میره (ایشنمل) وازن بالنی ما یو وعمل يه . وقلبة اصطرب والدواء فيو نجع . والسم سري (الشعل) إليم والمنح والاندع فيها صد العراغ وقبل هو العارض الذب يدهل الانسان ولتمل ج اشعال (الشعل) بنتج فكسر ذو الشعل (أداشتعال) مصدر وعند النحاة أع ل العمل بصهير عائد الى اسم متقدم على

(الثعيلة) المثبة المروَّلة بالدهن فيها نار بسنصبح برح شعل (الأشمل) من الحيل ما خالط البياض ذنبة وهي شعلاا (المشعل) ولنتج القديل وما بشعل من الحطب يستصمح يه ح مشاعل (المنعل) بوزر محسن من انجراد الكنير المنبرق وبذل حا جيش كامجراد المنمل وهو الدي مخرج في كل وجه (شعابُ شعوًا) الشعراطفين (الشعواد) المتعرفة بقال عارة شعوا وشحرة شعواهاي منشن الاغصان (شعوّذ) الرحل استعبل الشعوذ: وهي حمة في اليد وأحير كا حمر بري الشيء بمورما عليو اصلة (المشعوذ) من يعمل الشعوذة (شعب منعد) النوم وعلم ومم هيج ااشر بينهم والنشة (شعب) القوم وعليم وميم بمعنى شعب شدد للمالعة (شاغب) صاحبة خصمة وشارة (تشمس) على ولان حالمة ولم بوانو (تشغب) تعاصى يذل طبيت منه كدا فنش غب وامتنع (الشعب) بالديم نهيم أشر والعننة والحصام. وقبل الحلاف (شغرك شعر) الكب ردية رقمها ليبول والبلد شغورًا بعد من الناصر و"معمان (شاعرً) الرحل صاحبة زوجة حربنة على ان بز. خه المزوج حربه له اخرى

شنداف لم يحكم عملة

(شعع) الشيء صهره شنعاً · وتنعه في صاحبه قبل شناعته فيه

(تشعه) اليه في فلان طلب الشفاعة -والرحل صار شافعي المذهب

وبرص صار سافعي المدهب (المستشنع) صاحة الى فلان ساله ان المده اليو

(النَّافِع) اسم الدّاعل و بنوشافع فريق من بني المطلَّد بن عبد مناف منم امام الآية أبو عد الله محبد بن ادريس الشّافعي النقيه المشهور ولد سنة ١٥٠ ه (الشّافعة) موّنت الشّافع ومن الاعبن ما شفر طربن أي ترى الشخص شخصين لصعف البصر وإنشاره

(الشافعي) هو الوعبد الله محمد بن الدريس ابن شافع المرشي الدم احدى العرق الاسلامية الاربه المدكور آما (الشعاعة) بالمنتج طلب فعل الخير وترك الصررعن العبر وفي الدبنيات السوال في النماوز عن الدنوب من الذي وفعت الحماية في حقو

(الشّه) مصدر ومن العدد الزوج و بوم الاصمى من حبث ان له نضرًا بليو (الشّعة) بالصم حق تملك الشخص على شريكو المتجدد منكه نهرًا بموض ومن الصحى ركمه،

(الشيع) ينتح فكر الشافع لصاحب

ذَلَك العمل (الأشعولة والمشعمة) ما ينلبي بو الانسان دادها

(الشعنب والشعنوب) بالضم فيها الغصن الناع الرطب وقبل أعلى الغصن

(ئىنجى ـ ئىنغى) سن الرجل كانت زائدة على الاسنان من اصل سننها

(الشاغية) من الاستان انزائدة وهي اني نخالف نستها سنة غيرها

(الشغا) احتلاف نبتة الاسنان بان يكون عصها زائدًا عا سوإه

(الشعوا) من النساء التي لها سن زائان و بقال سن شعوالا والعقاب قبل لها ذلك لعصل منقارها الاعلى على الاسعل

(الأشعى) ذوالشعا

(الشُمر) بالضم حرف المجنن الذي بعبت عليه الشعر وناحية كل شيء كشعر الوادي ج أشمار

(النَّمرة) بالمنج السكين العطيم العريض وأزميل الاسكاف الذي يقطع يو وحد السيف

(النَّنبر) من الوادي دَحينهٔ من اعلاه ُ ومن الكثيب راسهٔ الذي ينهال شبيًا فشيئًا

(المشهر) بالكسر والنتج من البعير كالشعة من الانسان جمشافرو يستعمل لمحيل والناس

(ثفضف) الصنيع السات أحرفه · والممُّ فلانًا هزلة

(النفشاف) بالعتج مطرفيو برد وثوب

الشَّمَاعَةُ وهُو السَّعِي لِعَيْرُهُ فِي الْمُعُونَةُ . وصاحب الشُّنعة ج شُيعًا مُ (المُثَمَّعُ) المقبول الشَّاعة

(الله عند شهوت) الثوب رق حتى برى ما حدة ، وجم ولان نحل من مم ً اوجد

(شمع مـ شمك) الجزن والم فلانكا الهابر ما عدن من الجزع وهزلة وانحله والم. القصي شرية

(شنف) المُ وَلانًا الحمة بمعنى شنة (أشف ً) الرحل على صاحبه فصلة وفرقة و بعض ولدم على يعض فصة

(تشو) الشارب ما في الانام شربة كله وسه المثل ليس الريّ عن النشاف بضرب في النهي عن المهادي في الامر المشاربُ ما في الادم شربة كله

(ایسنشف) الشو نظر منه ای ورا ه أ ومه قولم لدزار استشد هذا النوب اي اجمعه صرفی واحداً وارفعه في ظل حتی انظر کشید هوام سحید ولفول کندن ک با فاسشه اي دمل فيو

(الشعافة) العم يقية الماء في الاراء

(الثف^ة) ؛'لنح و بكسر النوب الرفيق ج شعوب

(الشدف) بالمنح من النباب ما برى منه ما وراء أو ومن الاجام ما لا ينع الشعاء من السود كالزجاج والمونخوم (شيق ـ شيق) على صاحبه حرص على الصلاحة و ورحمه ورق شيه

(أشعق) الرجل من الشيء حذر وحف وعلى صحبو حدا وعضف (الشعق) بمتحدين مصدر، وبقية ضوء الشيمس وحمرته في أول الليل الى العبه والشعق الشالي صاهرة جوبة منهرة

(الشقة) بشعنين الاسم من الاشدق والرحمة ولرقة و والمخوف من حلول مكروم و وفيل عطف مع حوف ولدا لا يوصف الباري بها

(شعة م شهر) وباذاً عن كدا شعنة والسائل ريداً الح عليو في المسألة حمي انعد ما عده وشعه المال كارطاليمه (شعة) صاحبة كممة وحاطلة من ويو الحي فهو

(الشعة) الخنين طبق فم الانسان وها شعنان ولامه عمونة والمدا عوض عها ج شده وشاوات ومصعرها شابهة والشعه من الشيام جالبة وحرفة و وما كلمية بيست شعة اي بكلهة وما احسن شعة الناس عليك اي ثناء هم

(الشعبي في المنصوب الى الشعه والمعبوف الشعب الشعب والمبروف الشهية في الباء واله. والمبر الأشيى) من الرحال من لا تنصم شد. كالاروق

(المشهوه) من المياء ما كارت عيم الشهاء حتى قل ومن السعام ما كارت عليم الابادي وقالان مشعوه الموارد اب مصياف كثهر العطاء

(شعو) الشعا حرف كل شيء وحدّة ومنة وكنتم على شعا حدرة من النار وهي

و لذاحة والنقاحة وقبل هي إرتباع (الشفح) بالتنج مصدر والعرب لقول () () () () () ()

(خقرت شقرًا) النرس كن أُسْفر (ایشقر ً) المرس کر اشقر · وهو ابله من المحرد

الشيء حصل على شده أ وشرف ومنه أن الشفن) بالصر في أناسان حمرة صافية مع ميل المشرة لي المباض اوفي الخيل حرة صافية بحمر معها انعرف والسيسافان المود ا فيو الكبيت

(النَّذُر) كرمان سمكة جراه له سمام

(الأشار) ما له لون النفرة و وي شفراه ج شفر

(النفرّان) بكسر الاول والتالي طائر بندر الحرمة الحسر وجدحاه اسودان ويقال اله الاحول

(شفشق) المعل من الجدل مدر والعصاور دنوات

(الشقشقة) بالكسر شي المخرجة البعير من ميه اذ ماج

(دُنُدن) دُنُّص الدُّجة فصل أعصامها كي تعمل الله: ادا يع كحمها

(النفص) بلكم المهم والمصيد للول لي في هدا المل شغص واشترى شغصا والطائمة من أحرا

(النافيص) النج فكسر نتول هو شقيصي ای شریکی فی شنص من الارض (النقب) المقتمن الكبر موس الخزف الواحدة شقية

على سعا الهازك ج المدة (أشعى في في الله المريض ابرأهُ . وغلةً فالزر قصى حاجنة التي كان منابعًا

(شأى ماحة عالجة بكل ما ينتني يو (أأشى) المربص مسالة الناء وعلى أخنى المريض على الموت

(اتنبي) من عيدو بري٠٠ ومن عدوه سكي فه کانه نسره

(ولنعى المربض بالنبيء دل يو اشد ا وعليلة منة نال درجنة قد بت عسة به

(استدين) المربص طب الشدام

(ااندنی) اسم الماعل وجواب شاف أي قاطع بكنايي يو عن المراجعة

(الشعام) بالكسرمصدر والدواه تسمية للسب بالم المسب ج اشبهة

(الاشعى) ، لكسر النف بكور الاساكية محور يه وهو السرد

(اللمندي) والعراسة المرضى يتيمون قيبا تحت عداية أمدا يعالجونهم ومرصين

المثنج لل شاحة) فتح وشفعة الله

(الْعَلَمُ مِ شَفْعًا) الجدازة كدرها يذل لاشفية شنم الحورة بالحدل

(استُحوزُ شنع) النمرُ شوَّن وهو ان يحمر أو بصعر والنخل أرهى \$ 2. 6131, Gys (-3 =)

النقاحة) والديم الفاحة بقدال ج

(خنق ك مشقة) الامرعليو صعب وثال وعلى ولان اوقعة في المشقة ولتّن عبيو. و بصرُ المحصرِ شقوقًا شخص و طر الى شيرا لا برند "يو طرفة وناب الصيّ صعد والنبت طهر وذاك أول ما نعصر عنة الارض

(من ألله ألله ألله ألله ألله المنه و المنا و النا الموادع و النا الوعير بائن و ورائه ومله شق الخارجي عصا المسلمين الي فران حميم وكلما الما و المعرطلع كانه شق موضع صوعه (الكارم النا) المحسب وعبره أشقة و الكارم المحسب وعبره أشقة و الكارم

(شنق) انجست وعبره شفة · وأكارم احرجة احسن محرج

(شَاقُ) زيداً خالة وعداهُ (تشنق) الشيء تصدَّع · وعصا القوم ولين تعرق شملهم

(نشن) الغرم نخ الموا وته دوا (انشق) النبيء انصدع واندرج ميرومرية وقالان من العصب مبالعة في العصب كية المنالاً باطنة منة · والعضا تدرق الامر (الشنق) الشيء اخذ شفة · ولكنمة من الكلمة اخذها واخرجها منها

(الثناق) بالكسر الخلاف والحاصهة (الشنق) بالنفخ مصدر والخرم والعدء حقة عود أو حافظ أو زجاجة ونحوه والموسع المنفوق ج شنوق والمجهد والعناه ومنة لا نبلغ ذلك الأ شق الاسس (الشنق) بالكسرمن كل شيء نصفة أذا شق ومنة تصدفوا ولو بشق غرة ومن الخيال شطره ألميل شطرة ألميل شريع ألميل شريع

(الشغة) الكسر ما شق من الشيء مستصبارً ونصف اشيء نتول احتات شغة الشاة ج شنق والسيبة الشويلة مي النياب وهي في المصل عدم اللوب تم سي اللوب كي هوشة

(الشقة) بالتم السعر النعيد، ولمسافة. والدعية يقصده المسافر، وبنشقة تنعير الاسال من السعو

(الشقيق) عدم الوا داشق والم من الاب والام والمسيرو على جاشفه الشقيقة) الاحد و عرجة بين الاكهبير البيت عدم ولسحابة تعجمه الامصر وصاع باحد عدم الراس والوحه ج شقائق وشفائق المعهل بور الحير معروف وهو النفر

(الاشق) من كنبل الواسع ما يجل الرحابان وهي شفا من حبل شور الاشتقق) مصدر وعد اهل العربيه أحد للند من آخر بشرط منسنتها معي وشركياً وجنس الاشتقاق وهو ال الجنبع الركسان في اص الاشتقاق نعو فاقم وجهك لمدين التم

(المشقة) بالعنج الصعوبة والشرسة والجهة والعنام جمشة ت والجهة والعنام جمشة ت الشقال من شقلاً) الدينارورنة والمكان احتبر ارتدعة وانحداره بالدقول الشافول) عند الدائين مبوط باعلى وصاصة مشدودة الى حبط سوط باعلى الوح مربع يعرف من مبه على ما نسائلوج

(الشكران) بالمع عرفان الاحسان ونشره خلاف الكوان (النكور) بنتج قصم الكنير المنكر· والدابة تسبن مع قلة العلب (الشكير) ما ينبت حول الشجرة من اصلها . ومن الشعر والربش ما ببت من صعاره بين کاره (انشوكران) بالمنح نبت له اصل دقيق وورق كورق الخه وزهر ابيض وبزره مثل الاندون من غيرضم ولا رائحة (المشكرة) بالنجامن الاعشاب ما يغزر (ٹکر ہے ٹکسة) وٹکس گعرم الرحل كن صعب الخنق شرسا (شاكس) قلان صحبة عاسرةُ في يع ا به شراء (شنکس) الموم نحالموا وتعاسروا في (التكس) بهنع فكسر الشرس الصعب الخلق العسره في المه يعة وعوره جشكس (شك ما شك) فلاك بالرمع والمهم ونحوه خرقه و لشيء تطههٔ مع آخر سم ونحوه والرحل في الدلاح دخل وليسة ذما فيو وفي الامر اردب ولم يكن منه على بنين · وُشك عليو الدوب جمع ورُربدوكة او حلالة (شكَّك) فلانًا في الامرأ للنا. في الشك (تشكك) في الامريمني شك (الناك) اسم العاعل وهو شاك من الملاح وشاك السلاح بالتخييف أي تأمة

(بنا

×)

ارتذع جاس من الكان عن جانبوالاخر ﴿ يُنْنِي مُنْدُ *) الرحل وقع في شدة وعبار خلاف معد وفي كدا تعب (اشغی) الله زیدًا جعلهٔ شغیًا (النقاء والنقرة) بالمح فيها الندة والعسر خلاف السعادة . والنعب وقبل (الشقي) بينج فكسر الذي فسدت احوالة وتغلبت علية مكاره المجوة خلاف السعيد ج اشتیا (فنكد " شكدًا) الرحل مدحمة اعطاء ومفه وقبل اعداء ابندام (أشكد) الرحل أفنني رذال المال (شكد) بالضر العصام التدام وم كان موضوعاً في البيت من الدعام وإشراب (شكرت شكرًا) الدابة سمنت والمحلوبة امتلا ضرعه لم والرجل مح بدلو (فكر_ ' فكرًا وُلكرانَ) لله نعينه اعترف بها ولزيدصنعينه اثبي عبيه ويجوز شكرت نعبة الله واحسان زيد (الشكر) الموم سيست دويهم والصرع المتلاُّ لبنَدُ واشجر: خرج شكيرها (اللكر) المعلل شكر ، " (إلىنكر) الصرء المالاً ليب والريج ا اشتد هبوبها . والس اشند وقع مطرها (الشكر) بلمم الد على الحسن بذكر أحسانو ومن أيّه لعدزاة (الشكري) بالمنح الملأي بقال در: شكرى . وعين شكري ملاي من الدمع

ا اصاب شكة الرمية وشاكلة الصواب عبد شواكل والشواكل الطرق المنشعة من الما من الامما

من الطريق الاعطم (الشكل) بالكسر حبل تشد يو رجل الداية ج شكل بالصم

(الشكل) بالعنع مصدر والشبه والمثل ومنه هذا على شكل هدا وفي فلان شكل مل أبيو وصورة الشي المحسوسة والمنوجمة وفي الهندسة هو الهيئة الحاصة للمقدار من الحاطة حد أو أكثر به وفي المنطق هو هبئة نسبة المحد الاوسط من المياسالي المحدين الاخرين وفي المعروض اجنى عم الكف وعند المدرسين ما المخبن مع الكف وعند المدرسين ما يلحن الحروف من المحركات وتوابعها بلحن الحروف من المحركات وتوابعها كالنشديد ونحوه

(الشكل) بالكسرما نفسن بو المرأة من الغنجوحس الدل

(النكلة) بالنج المن من النكل · وواحدة النكل للحركات ونوابعها

(الشكلة) بالضم بياض يضرب الى انحمين والكدرة · وفي الماشية سواد يضرب الى الى انحمرة او الغيرة

(الشكنة) بفتح فكسر من الساء من كانت ذات غنج ودلال

(الاشكل) من الناس من بخالط ياض عينو شي لا من الحبرة . ومن الابل ما خالط سواده مرة ومن المبه الذي قد خالطة الدم وهي شكلاه ج شكل

(المناكلة) الاتحاد في النكل · وعند النجاة الموافقة بين اللنظين · وفي البديع

من نوم 'شگاك

(التكاك) بالكسرالطريقة الواحدة تقول صريوا يبونهم شكركا اي صغا واحدا (الشك) بالفتح مصدر والغردد بين امرين بلا ترجيح لاحدها على الآخر (الشكة) بالكسر ما بلبس من السلاح وخشية عريضة نحعل في خرت العأس يضيق بها

(المنك) بالكسر السير الدي بشك يو الدرء

(شكل - شكلاً) الدابة فبده وشد رجلها بالشكال والكناب ضعة بالمحركات (شكل م شكلاً) المرأة كامنا ذات غيج ود لال والشي كان في بيانوي

(شكّل) الدابة قبدها بالشكل والشي " صوّره وجعل له شكار والمرأة شعرها صفرت خصلتين من مقدم راسها ثم شدت بها سائر ذيائبها

(أشكل) الامراحناطوالنبسوالكناب فيده م محركات كانة ازال عة الاشكال والعين كانتشكلا

ا شكل) الشي تصوّر · والمرأ : محسنت بالغنج وحسن الدل

(تشاكل) الاشباء تشابهت وتمثلت (الشاكنة) الشبه تقول هذا على شاكلة اليو . . لذهب والسعيمة ومتفكل بمبل على شاكلتو و والطنطنة والخاصرة ومنة

مرض وأهولة الشكوى) بالتنج امر لا يشكي منسة ج شکوی (اشكوة) بالمنج المرة من شكره .وحلد الرفيع من الشه مجعل ايو أيه والمن ج شكام والنكية مصغرعا (النكي كعيمُ المُسكو، ومن برص أقل مرض وأهو. (المنك) بالكوالكوة غيرالدفدة في العاط يوضع فيه المديد لانهد اجم للصوف والعمود الذي يكون المصاح على رادي و كديدة في توقع فيها (شلجم) اشاجم: لمنع البيد للعروف (الشلجمية) المسوب لي الشجم وفي المندسة عواحد قدوع المعروط نائج من فده بدحر بوازي سفي باس جسب انغروط (شلعت شلحة) الرحل ثوبة نزعة عنة والدائر بدكل ريشة (شمع) اللص ابر السبيل مسبة مالة

(المنت عمرة في الحام يخمع فيه استخمون

(شلشل) أماه قطر وشلشنه أن والسيف

اللام صبة . وفلان بولة و بسولو فرف

(تناشل) أما تديم فضره ُ في سيلايو

وثيابة

وارسلة منشرا

وسهٔ جرحهٔ پنشلشل دما

ان يدكر الذي بعظ عبره لوقوع في في صحبته نحو نسوا الله فسيهم (المشكر) على صيعة اسم الفاعل الامر المنبس نقول هو يجز المنه كل. وأنهظ الدي بشنبه المراد منه لدحواو في اشكالو ای امداد (المنكول) من انحيل المفيد بالشكال ومن الكنب المصوط بالنكن (شكر ــــُ نسكة) المرس ود ه الشكيمة في نميرُ وفاز؟ اعده أجرهُ وجزأه وأواني رد ، کا نه سائد به این که (الذكية) الحديدة المفرضة في فم العرس التي فيهم. الدُّس وقوة النسب وفازن شديد المكيمة اي الي لا يبقاد الى أنه أخره بضعف د لو وفلان حصية الى الله كم اخبره "بسو" بعليه . ومردية للدييب ذكره وشرحة لة (شكى) الله كم ولا ك فيل شكوا أ و المرأة اتخذت الشكوة بعص اللبن (النكي) فلامًا معلى ية فعلاً احوجهُ الى ان بشكوه ٠ وسلاًّ، وزال شكاينة (شاكي) صاحبة احده عن مكروه اصبه (تنكي) اليه المبره عن مكروه أصابة مثل شكة اليه (تدكى) الاصحاب دكى مضهم الى مض ما يكنيده (لوشكى) منة شكاه ُ · وهو يشتكي من الشيءُ اي بنوجه و بنا لم (الشاكي) اسم الذعل ومن يمرض أفل

ا شر

1)

(1.

الحنطة جعل الخنز دائم الطراوة (خلا) ألخلي الرجل دابنة اراما المحلاة لنَّ في اليو · والكسب والشاة ونعوهم دعاها باسان (إشنالي واستشلى) فلانًا دعاء المنجية و بخرجه من ضبق أو هلاك

مسلوخ اكل منة شيًّا و بنيت منة بنية · والله العجم حداثده التي نددمت

(الشليُّ) كغني بِفَارِ كُلِّ شِيءٌ تَـغُولُ هُو من أشلام القوم

(الشلية) كالبغية وزيًّا ومعنى ولا نذال الأفي المال نفول بنبت لة شلبة من المال (شمت ـ شرنة) بعدوه فرح بمصببة نزلت يو

(شمت) العاطس دعا له الولو برحمك الله وولان خيبة

﴿ الْحُمْتُ } الله بعلان العدو جمله الشمث

(الدَّمنة) أحم الفاعل للمونث. وفائمــة الدابة جشوامت

(شمخ ـ شموخ) الجيل علا وطال · والرحل بالمو تكروارتنع وعز

(تشامخ) انجبل ارتبع· والرحل نكبر وارتع وعز

(الدمخ) من انجال الطويل في السر ومن الرجل المتكبر الرافع المسة كبرًا ويقل نسب شامخ

(الشلشل) كجعفر الزق السائل . ومالا ذو شلئل وشلئال اي ذو قطران (شلق) الشلاق بالنتج شبه مخلاة تكون للنفراه والسوال

(المثليق) بالكسرةن يتنج فأه اذا نحك وكدلك المجليق بالجيم

(اللُّ _ كَالَمْ) بد فلان فسدت عروفها فهست وبطلت حركنها

(شل - شلا) الرجل طرده وكدلك السائق ابلة والتوبخاطة خياطة خفيعة . والعين دممها ارسلنة

(أشل) الله يدهُ العال حركتها (إنشل) الرجل انظرد والسيل اعدر وابتدأ في الاندفاء قبل أن بشند

(الشلل) بمنحنين وفد بدغ فساد ليغ اليد فلا تواتي صاحبها على ما بريد

(الشلالة) بالكرامخياطة الخليفة خلاف الكعافة

(الشلال) الموصع المالي في محرى البهر بخدر سة الما كشلاً لات النيل

(الشلول) ينتج فصم الخنيف الروح المشيط في عملو

(النليل) مسح من صوف أو شعر يجمل على عوز المهر من ورام الرحل ووسط عرى الما في الوادي حيث يسهل معطمة والعرق الابيض الذي يجري في مقرالظهر والغلالة تلبس لححت الدرع ج اشأة ا(شلم) الشبلم بالفتح نبات من الفصيلة

الغيلية لة سنبلة كنينة السد ذات صون من الحبوب أذا خلط دفيته بدنيعي . (الله خ) بالنمع الكثير الشموخ (الشراخ والشمروخ) بالكسر والضم العثكال الذي عليو بسر واصلة في العذق. وغصن رخص مخرج في سنتوفي اعلى العصن العليظ ، ورأس طويل مستدير في اعلى الجل

(شير ـ شيرًا) نفسة من الشيء نفرت تكراهنو

(تشمز) وجهة تغير لقبض (إن ز) الرجل المبض واجتمع بعضة الى بعض ومن الشيء نفر وانفيض كراهة ً

(المُشيئزُ) الدفرالكاره الشيء

(شمَس ُ شموسًا) بومد كن صحوًا لا غيم فيه - والمرس شماسًا جمع ومنع ظهره عن الركوب والرحل كان صعب الخلق عسر في عداوتو

(شمس) الشيء بسطة في الشمس (اشمس) يومنا كان ذا شمس ظاهرة

مثل شمس الثلاثي

(تئيس) الرجل فعد في الثمس وانتصب لم (الشامس) أسم العاعل ومن الايام ذو لشهر ومن الرجل الصعب الخلق (اشمس) بالعنع الكوكب الهاري المديء بذاتو موثة تصغيرهما شبيمة ج شموس وتصلق على شماعها فتغول دحلت الشمس الى البيت · وعلى المكار الدى بنع شعاعها فيو نقول بسط الشي

في الشهر (اخمية) مطلة نقى حاملها من حر النبس ومن المطر والسنة النبسية هي المذة التي نتم بها النبس دورتها الصاهرة

(شينر) المشيخر الجبل وغيره طال وعلا (المشيخر) بالضم من الجبال وغيرها المالي (شمن شموذًا) الرجل ازارهُ رفعهٔ الی

(الشمذة) ينتحنين الحبوة نغرس الى جنب الكرمة لترتبع عليها · ومنة المثل الحبلة في شهدتها يصرب لوصع الشيء في محمو اللاثق

(تُمْرِ ـُ شهرًا) الرجل في الامر جد واجنهد فيو . ومر يشهر مشي مخنالاً . والنَّهُ قلصت . والنَّي * قلصهُ

(شر) الرجل ثوية من سافيو رفعة والامر اذباله حف وبص وفي الامر جد . والسفينة والمهم أرسلها

(تشمروانشمر) الشيء نقلص والرحل للامر تهيأ له

(الشامر) اسم العاعل · والقالص · وشأة شمراهم ضرعها الى بدنها

(الشامن) مؤنث الشامر . ومن الشعاه الفالمة . ولك شامرة لازقة بأسناح الاسنانج شوامر

(الشهرة) بالضم ندت أصعر الزهر حبة مستطيل مخصر ويعرف عند الاطب

(الشمير) بالكسر والميم المشدة المعرب المادي في الامور

(شمرج) النوب خاطة حياطة متباعدة الغرز ، وقلال خلط في الكلام

(شبرخ) العذق خرط شريخة بالحلب

في دائره العروج وهي عبارة عن اثنتي عشر شهرًا تساوي ٢٦٥ بومًا و٥ ساعات و ٤٨ دقيقة و ٤٩ ثانية وسبعة اعشار الثانية وانحروف الشهسية هي الني لا تطهر معها لام أل في اللفظ

(الثياس) بالنتج عندالتصارى دون النس وهو لنظ سر باني معناه خادم ج شهمسة وقد بستعمل لساني انخبر مأخوذ من الشموس لنا لها والشرسية وظيفة الشاس

(الشموس) بعنج فضم من الخبل ما منه ظهره عن الركوب ومن النساء التي لا تطلع الرحل الصعب الرحل ولا تطبعهم والرحل الصعب المخلق العسر في عداوتو والخمرة لانها تشمس بشاربها

(شمص ـ شموصاً) الدواب سافها صوباً عهما

(شمص) الدواب بمعنى شمصها . والعرس نخسها حتى تععل فعل الشموص (الشموص) مزالدواب الشموس العور وذكر بعصهم شمصت الغرس وشمست واحد

(شيط شيط) الرجل صار اشبط (شيط سيط) الشي خلطة والعامة الفول شيط و شيط اذا اخده باستيما ماخوذ من أكل الناة شيطها

(شَمْطُ وَأَخْمَطُ) الشَّيَّ خَلْصَةً وَمَنْـةً المحديث شَمْطُوا اي غوصوا في العنون وحلصوا من في النحو ومرة في اللغه (الشهط) بالغنج التابل جشرط

(الشمط) بنتحنين اختلاف الشعر بلونين من سواد ويباض

شيل

(الشبيط) بنتج فكسر المعلوط وكل لونين احتاها فها شبيط والصبح لاختلاطو بدائي ظلمة اللبل

(الأشبط) الذي تجالط سواد راسو يباض وهي شمطاء من نوم شمطوش طان (شمطط) الشمطوط والشهداط بالضم والكسر العرفة من الناس وغيرم وثوب شماطيط خلق متشقق و وذهب القوم شماطيط وجاءت الخبل شمطيط اي منفرقة (شمعت شمومة ومشمعة) الرحل لعب ومزح ونبل طرب وضعك

(شمع) الاولاد ألعهم واللوب غملة في الشبع المداب والجن طلى شقه بالشبع (الشبع) بالمنح والاتباع موم العلل وم يستصح به ج شبوع والواحدة شبعة والشبعة عود دفيق من حجر واحد تعنبد عليه الفيطرة

(الشرع) من بعبل الشيع، وياثمة (الشيع) بينج عمم اللعوب الصحول (المشبعة) بالمنح مصدر، وفي المحديث من نتبع المشبعة بشيع الله به اي من كن شأنة الاستهزاء والصحك بالماس اصره الله الى حالة أبعبث به عبه المضرو بطلق على المضر وان لم يكن فيه المضرو بطلق على المضر وان لم يكن فيه شعم، واللاصوق تضيد به المجراح المخنيعة شعم، واللاصوق تضيد به المجراح المخنيعة شعم، واللاصوق تضيد به المجراح المخنيعة شعم، واللاصوق تضيد به المجراح المخنيعة

بالشبلة . والامرُ النوع عمهم والامركذا

ن ر

> 1

18 1

چ. نا

)) .)

, en en

1)

11.

1)

(18

(11

. YY

51)

M.

(الد.

خن

31

اي ما نفرق من امره (الشبلة) بالمنح المرة وكسالا دون القطيفة يشتمل به ج شال (الشملة) بالكسر هيئة الاشتمال نتول هو حسن الشملة ما يو تى به لدنع نوم المجاز في ذكر الكل (الشمول) بنتج فضم ريج الشال وأنخمر لانها نجيع شبل شاريها (المثمل) بالكبرسيف قصير دقيق ينعطي بالثوب (شملل) التخلة أحذ من شرليلها وهو أثمر القبيل الذي بقي عليها (الشهلال) بالكسر من الابل السريم (الشاليل) ما تعرق من شعب الاغصان في رو وسهاك يريخ العذق وثوب شهاليل (شم ـ شمر) الرحل كان مرتع فصه الانف مستوي أعلاها • وتكبر (شم _ نه) الريجان اخد رائحنة بحاسة الشم (سم) الشي ً اجتذب وانحنه من انعو . وفلانَ الشيُّ جعلة يشمة (أشم) صاحبة الصوب جعلة بشمة . والرجل مر رافعا راسة وشبخ يانف والقارى الحرف الماكن اشار الى الحركة من غور تصويت (شام) الرجل صاحبة شم احدها الآخر و د نأ منه و تعرف ما عنده امرم وعددم يفل شنت الله شملهم . (تشبّم) الملك شمة في مهافر

تضينة (شَمِل لُ شَمِلاً) النَّاةَ شُدٌّ عَلَى ضَرَعُهَا النيال والخبر عرضها لريح النيال والريج شمولا تحولت شولا (شبل) الرجل بالشبلة لنه بها (أشمل) الرحل صار ذا مشملة والقوم (الشمول) بالضمصدر وتوكيد الشمول دحلوا في ريح النهل . واندا: جعل لما شه لاً . والقوم شراً عمم به (تشمّل) بالشبلة تلغف بها (إشنمل) بالنوب تلقف بسبو واشتمل الدر جلل جسد، كله باكسام حتى لا تخرج منه يده وعليه الامر احاط بسو وتصمله اوعلى صاحبه وذاه بنديو (الشامل) أسم الدعل . وامر شامل عم واللون الشامل أن بكون شيء أسود بعلوه ُ لون آخر (النبأل) كجمعرريج النبال الني نفابل انجنوب (الثول) بالمنح أعهة النولة بل الشهس عندم تكون في الهاجن والريح الني نهب من تلك الجهة ويهدا المعنى نكون اس وصفة نقول هست الشهال وريج شمال (النيال) بالكسر صد اليمين لليد مونئة والعهة لقول النعت شركا . والقصة من الزرع بقبض عليها الحصد . وكيس يغشى يه ضرع الشه ذا ثقل · وكسالا بشد على عدق النحلة لئلا ينتض ج اشملة . والطبع والخلق جشائل (الشهل) بالعنج مصدر ومن القوم محتمع

(تشام) المسك الرجلان تاو باشمهٔ هذا (الشنآن) بالنتج المبغض وهي شنآى مرة وذاك اخرى

(أوشتم) الطب بعني شهة

(الشمّ) بالنتج مصدر · وفوة بها تدرك الروائح بواسطة اعصاب مبلوثة في باطن الانف

(الشم) بنتعتين ارتذاع قصبة الانف واستوا^د اعلاها · و يكنى يوعن الشهامة وعزة الانف

(الشام) بالننج فعال للمبالعة ونوع من البطبخ الاصفرطيب الرائحة

(الشامة) مونث النيم والواحدة من البطيخ المذكور ومن السراج مكان وضع طرف النتيلة الموفد

(الشهوم) بننج فضم الكثهر الشم (الآشم) المرتفع قصبة الانف مع اسنوا اعلاها ومن انحبال الطويل الراسومي شاه ج شمر ً

(الاشام) مصدر · وعند الفرام الاشارة الدشارة الدشارة الى المحركة بعد الاسكان من غير تصويت وهو اقل من روم الحركة لانة لا يسهم وأنما ينبيون بحركة الشنة

(المشهوم) الم المعمول وكل ما يثم من الارواح الطبية · والمسك

(شنی کے شنتا وشناءۃ) فلانا أبعصة و بحقو اعترف یو

(الشاني^ه) المبغض ومنة أن شانتك هو الابتراي مبغضك لاعشب لة

(الثناءة) بالفتح البغضة مع عداوة وسوم خلق الشناءة)

(الشنآن) بالنتج المبغض وهي شنآى (الشنون) بنتج فضم المتغزز المتباعد عن الادناس كثير التطهر · ونقول رجل فيه شنونة فهو مرة صنة ومرة اسم (المشناه) بالكسر من يكثر ما يبغض لاجله (شنب _ شنباً) يومنا يرد · والرجل كان اشنب

(الشنب) بنخنین مصدر · وصفاه الاسنان وقبل حدیها حین تصلع

(الأشنب) ذو الشاب وهي شباه من فوم 'شنب

(المشانب) الاقول، الطيبة

(الشبل) بالم عند بعض المولدين سنة امداد ج شابل

(الشنرة) بالذم الاصبع · ومنه لتب احد ملوك جيربذي الشناتر لا صبع زائنة كانت اله

(شغ ـ مَنجاً) جلن ننبض والزوى ومنه اذا شخص بصراليت وشنجت الاصابع

(شُنْج) يدهُ فبضها وسعها من الانساط (تشنج) اعصاؤه تنبضت

(الشنج) بننج فكسر من الرحال المنشنج المجلد، ويد شنجة ضيقة الكف وفرس شنج النسا صنة محبودة لانة اذا شنج نساه مُ لم شنوخ رحلاه وقد يوصف الغراب بذلك

(النشنج) عند الاطباء تقلص بعرض للمصب فيهنع الاعصاء عن الانبساط (شنر) شنرعل فلان عابة :)

1)

1)

ا (شنق _ شنقًا) العيركنة بزماموحتي لصق ذفراه بنادمة الرحل ورأس الغرس شده ُ الى شجرة أو وتد موثنع . والشيء علقة (أشنق) القربة شدُّها بالشناق ويدهُ الى عنقو علنها ورفعها (شابق) الرجل صاحبة خلط غنمة بغنمو ليبطل عن نعسو ما يجب عليو من الصدفة (الثناق) بالكسر سبر او خيط بشد يو فم الغرية . وحبل كانها يوراس العير (النينق) بغذيبن الارش وسأ دون النريصة في الزكاة ج اشناق (المنيقة) بالنج الكان بشنق فهم العرمون (سُن ۗ مُن الله على رجمه وعلى الشراب فرقة والعارة عليهم صبها وبنها من كل وجه (أشن) القريمة الملف والعارة عليم شنها (نشنن) القربة يبست وإخلقت . وجلد الانسان لغضن عند المرم (الشنان) بالصم من الم المتعرق (الشنُّ) بالنتج القرية الخلق الصغيرة وكذلك الشنة بالناء ج ثننان ومنه المثل لا يتمتم لي بالندان (الشنين) بينع فكسر اللبن يصب عليه الما وطيباً كان او حنياً (الأشنان) بالضم الحرض وقد مرٌ في باب المبزة

(الشار) بالنع العب والعار (الشيشنة) بكسر الاول والدالث الخلق والطبيعة (شنع ـ شناعة) الشي فعاء وقبع (شعر شعاً) الرحل فلانًا فصعه . والخرقة شعنها حتى تنمش (شنع) عبير الامر أنجة · والرجل شمر (تشنع) الشيء صار فبيعاً كريها . والنوم فيع امرم باختلافهم واصطراب وأيهم والرجل م" بأمر شنيم (ارستشنع) الشي عده شبيعاً وإستشبع (الثنع والشبيع) بوزن كنف وأمور الغييم والكربه (الشنعة) بالضم الغظاعة طالكرامة (الاشنم) ذو الشنمة ومن الايام الكريه وغيرة شنما فيحة منرطة (شنف - شنماً) له ابعضه ومنه مالي ارى قومك قد شننوا اك (شَنْف مُ شَنْفًا) اليورفع اليو طرف كالمنعجب منة أو الكاره لة (شنَّف) اتجارية جعل لها شنعًا وقرطها يو ومنة شنف مسامعا بدرر اقوالك (تثنف) الجاربة الخذت الشنف وتقرطت (الشانف) أم الناعل والمعرض تقول مالي اراك شاناً عني (شنفر) الشنفري ينتج الاول وإلىالك لتب عمرو بن مالك الأزدي شاعر عد"ا ومنة المال اعدى من الشنفرى

(شہب کے شہباً) النوس کان اشہب بصدء بیاضہ سواد

(شهب) البرد الشجرغيراليانها والحر الناس لوحم بمني شهب

(أشهب) السنة كانت كثيرة الثلج فليلة النبات ذات تحط

(ایشنهب) رأسهٔ غلب بیاصهٔ سوادهٔ (ایشهاب) الفرس کان آشهب والزرء هاج واصفر و بنی فی خلالو شیاد اصفر (الشهاب) بالفتح اللبن الصباح الذي ثلثاه مالا

(الشهام) بالكر ادل خشبة اوعود فيو نارساطعة وما بنقض بالليل شبه الكوكبوالسنان الكوكبوالسنان لل فيها من العربق والمحموفي الامر نقول فلان شهاب حرب جرشهم وشهبان الشهب) بنقنين بياض بصدعة اب بغللة سواد

(الشهبام) ما علب بياضها على السواد. ولقب مدينة حلب و ومن الكتائب العطيمة الكثيرة السلاح، ومن السنون المجدية لا خضرة فيها

(الشهبة) بالضم الشهب

(الأشهب) مأكر لوغ النهبة اي ياض بخالطة شيء من الدواد ومن الابام المتبر الفارب الى البياض ومن الابام ماكان ذا ريج باردة وصنيع ومن النصال ما يرد برداً خيفاً فلم يذهب سواده

كلة والاشاهب بنو المنذو تجالم (شهد سـ شهوداً) المحلس حضره وعابنة و بكدا لنلان شهادة عند الحاكم الهبر بما شاهده وشهد الله أن لا اله الا هو اي علم الله وأشهد ان لا اله الا هو اي اعلم وشهد بالله حلف

(أَشْهَدُ) فلانَا احضرهُ · والرحل على افرار الغريم افامة شاهدًا له وأشهد على المحهول قنل في سبيل الله

(تشهد) الرجل قال كلمة التوحيد وقرأ الخيات في الصلاة لاشتيالها على الشهادة (شاهد) الشيء عابنة

(إستنهد) فلانا على آخر سأله افامة شهادة احتملها وشاهدين المهدها واستشهد فلان على المحمول قتل في سبيل الله

(الشامد) اسم الفاعل بعنى المحاضرالمعابن للفي ومن برددي الشهادة جرشهود وما لنلان ريالا ولا شاهد اي مالة منظر ولا لسان وانحم كأنة بشهد في اللبل اي يحضر و بظهر ومئة صلاة الشاهد لصلاة الغروب والشاهد من امن نبي المسلمين وعند أهل العربية الجزئي الذي يستشهد يو في اثبات الفاعدة واما المثال فيو في والما لناعدة واما المثال فيو في والما وفي المناظرة ما بدل على فساد لا بضاحها وفي المناظرة ما بدل على فساد الدابل و مدون بسمون الاصبع الني الدابل و مدون بسمون الاصبع الني والشاهد في العارة عمط الفرض المتصود من ذكرها جرشواهد

(الشاهدة) موّنث الشاهد · وعند

المسلمين المحجر المستطيل الذي ينصب على القبر

(الشهادة) بالمنح مصدر وأسم من الشهيد بعنى الغنيل في سبيل الله وعند النفها الاحيار بعنى لنعير على آخرعن بغين في مجلس المحكم والشهادتان ها عند المسلمين المهد أن لا اله ألا ألله وأن محمداً وسول الله

(الشهد) بالنج العمل ما دام لم يعصر من شبعو. واحدثه شهدة

(الشهيد) الشاهد ومن اسا الله تعالى لانه لا بعيب عن علمو شيا والفنيل في سبيل الله ومن مختار الفنل على تراد دينه ج شهدالا

(لمناهدة) مصدر بمنى المعاينة والروية والمواية والروية

(المنهد) ؛ النبع محضر الناس ومحتممهم ومنه مشاهد مكة للمواطن التي يجتمعون بها

(المنهود) اسم المعول وبوم المجمعة . وبوم مشهود بحض اهل السام والارض (شهرا شهراً) الفارس سيغة سلة وانتضاه والحديث افشاه وفلاناً بكذا اطهره في

(شَهْر) فلانًا بكذا شهره وقدشد دللمبالغة وسيغة استلة

(أُ يُهُر) الشيء الى عليه شهر · والمرأ : دخلت في شهر ولادنها · والشيء أظهره ُ وفلانًا فضحة وجعلة شهرة

(شاهر) فلانًا استاجرهُ للشهر وعاملــــة

شهراً بشهر (لمشنهر) الشيء طهر. والمرجل بكذا عرفة الناس (الشهر) بالغنجمصدر. والهلال. والعدد

(الشهر) بالنتجمصدر والملال والعدد المعروف من الايام وهو جزام من الني عشر من السنة والشهر الحرام محرم والشهر المبارك رمضان ج أشهر وشهور (الشهرة) بالصم وضوح الامر والنصيحة وهي اسم من الاشتهار

(المشهور) اسم المنعول ، والشهور تقول رجل شهور ومشهور · والمشهورات صا اعترف به جهور الناس

(شهن من شهوقا) الجبل ارتفع والرجل شهرة رد ناسة بسرعة نحرج معة صوت. وشهر قلان شهنة فات اي صاح

ونهق فلان يهمه فات اي صاح (الشاهق) اسم الفاعل - ومن انجبال الشامخ المرتنع

(النهيق) رد النفس والوفير اخراجه (شهل - شهلاً) الفلام كان في عيدو شهلة "

(شامل) فلانًا شاتمة وشارَّهُ

(تشهل) الرجل ذهب ماه وجهو

ا (اشهل) العلام كان اشهل

(الشهل) المقنون اقل من الزرقة في حدقة

العون وأحسن منها

(الشهلة) بالضم في العين كالمثهل وهي فلة سواد المحدقة حتى كانة يضرب الى انحبرة

(الاشهل) من كانت حدقة عينو قليلة

(الثياه) الكثيرالشهوة (شاب شُوباً) الشي خلطة كشوب اللبن بالماء والقارى النفغ بالكسرة

(إنشاب) الني احتلط

(الشوب) بالمنح مصدر ويقال سقه الثوب بالنوب اي الذن بالعسل

(الثاثبة) واحدة النوائب وهي الادناس والاقذار والعبوب

(شاربُ شوراً وشياراً) العسل جناه من خلاياه ومواصعو . والداية شواراً عرضها للبيع باجرائها امم المشنري والعرس حمنت وسهنت

(شهى - شهوة) الرجل الشي نزعت (شور) الدابة ركبها عند عرضها للبيع لتفسرها . واليو بيده اومأ

(شهى) قلانًا حملة على الشهوة وهذا شيء (أشار) العسل الحجرجة وجداه والدابة بعني شارها · وإلى الشيء أوما · وعلى قلان بكذا وجه له رأيه فيو

(شاور) صاحبة في الامر طلب منة المنورة

(تشاوَر) القوم شاوركل منهم صاحبة (المئنار) العسل جناء راخدة من خلاياه

ا (ارسندار) فلان في كذاطلب منه المنورة وراجعهٔ لیری رأ به نبو و وزید لبس شاره ای لیاسا حسنا

(الشوار) بالنح اللباس انحسن وإلهيئة نقول ما احسن شوار الرجل وانة تحسن الثوار

(الشور) بالنح مصدر والعسل المشور

السواد حتى كانه يصرب ألى الحمرة وهي شهلا من فوم شهل وصنم ومنه بنوعبد

(شهم أنهامة) الرحل كان شهر منوفد محا بها نحوها

(الشيم) بالنتج الذكي النواد ج شهام ومن الخيل السريع البشيط ج شهوم

(الشهم) بالعتم الدُلدُل وما عطم شوكة من ذكوره

(شهن) الشاهين من جوارة الطور من فصيلة الصقرقوي البنية له مسر قصور معنوف وهو شديد الصراوة على الصيد ج شوامون

نفسة اليو ورغبة

اشبى

(أشهى) صاحبة اعطاه مشنواه

(تشيي) فلان علبنا انترح شهوة بعد

(إشني) فلان الني احبة ورغب فيو

(الشهول) بالعنج ذو الشهوة وهي شهوى من قوم شهاوی

(النهواني) الثديد النهوة

(النبوة) بالتنجنزوء النفس اليما تريده ج شهوات . وعند الاطباء قبول الطمام وارتياح النفس اليو

(الشهي) المشنهي بذال طعام شبي ومالا شهى لذيذ

وأخذ شوره اي زينته

(الشورى) بالضم اسم من اشار عليه بكذا . ومنة مجلس الشوري سفح الدولة للموضع الذي تجري فيه وزراد الدولة المدأكرة في المصالح الملكية عمومًا . وفولم قرك عمر الخلافة شورى أي منشاورً ا فيها لانة جعلها في سنة النحاص وأمرهم شورى ينهم أي ذو شورى لا يسردون براي

(الشورة) بالنج المرة من الشور واللباس ثقول أفيل رجل وعليه شورة حسنة وإنة لحسن الصورة والثورة

(الشارة) الهيئة واللباس الحسن نقول أذاه رجل وعليو شارة حسنة ومنئة كانوا (شوس ــ شوساً) نظر يو خر عينمو بغذونة عيدًا بلسون نسام فيو حليهم وشاريم وفلان حن الشارة

> (الإشارة) بالكسومهدر واسم الاشارة ما وضع لمشار البهِ فربب أو منوسط أو بعيد كهذا وذاك وذلك · وإشارة النص هي ما ثبت بنط الكلام لعة غير مقصود ولا سيق له النص

(المنار) بالنتج الخلية بشنارمنها العسل (المشار) بالصراح المنعول والمشار اليه عند الكذاب المدكور

(المشير) اسم الفاعل وعند ارباب السياسة فوق الوزبر والمشهربة رتبنسة وما بنولى عليو من البلاد

المنوار) بالكسرعود بشاريو العسل وسير الدأبة وجربها حين تجرب وتعرض للبيع · والمكان الذي تعرض فيه الدواب

لينظر كيف مشوارها ومنة قولم أباك والخطب فانها مشوار كثير العثار . وفلان حسن المشواراي حسن للغبرمين نجرية

(المئورة) بنتج فدم اصلها باسكان الشين ثم نتست الى ذلك للخبيف الرأي والنصيحة (المثيرة) الاصبع التي يقال لها المبابة وهي اسجة ابصا

(المنشار) اسم المنعول. والرجل الحازم إراجه ويرجم الى رأية في الامور

ا (شوز) الشونيز بالمم نبات من العصيلة النفينية بحمل حبا أسود اله رائحة عطرة وطعم حريف

نَكْبِرًا او تغيضًا · وكان جربهًا على القنال

(تناوس) الى فلان نظر مو خر عينة وفلان ينشاو من في نظره أذا نظر تظر ذي غوة وكبر

(الشوس) بفختين النطر بو خر العون تكبرا او تغيظا

(الاشوس) من كان ينظر نظر الغضبان او المنكبر والجري على الفنال الشديد وهي شوساه من قوم شوس

(شوش) شوش الامر عليه خلطة (تشوّش) عليه الامراختلط

(الشاش) نسيج رقيق من القطن والقطعة منة شاشة

(الشواش) بالنتج الاختلاف يقال يملهم شواش

(1)

(المشوب) بالنتج من الدنانيراهلووس الجيل المعلى بالقطران والمزين بالعهور وغيرها

(شاق ـ شوفاً) الحب والحسن زيداً الى فلان هاج شوقة

(شوق) فلانًا هيمة وحملة على الشوق (اشاق) الرجل وجده شائناً

(تشوُّق) الرجل اظهر الشوق ثكلعاً · وهاج شوقة مطاوع شو"ق

(المثناق) الشي والية نزعت نعسة اليو (الثوق) بالنج مصدر ونزوع النفسالي الشيء وقيل أرتباء القلب إلى لقباء

العبوب

شيق

(شاك _ شوكاً) الشوكة فلانا اصاب جلده ودخلت فيو

(تشوَّف) الشيءُ تزُّب والوعل ارتبع (شوَّك) الشجرة كانت شائكة والحائط جمل عليه الشوك والفرخ خرجت روثوس ريشو . وإسنان القطيم طلعت وعرجت مثل الشوك وشارب العلام خشن لمسة (اشاك) المجرة كترشوك والرجل فلاما شركة ادخليا في جسو

(الشباف) بالكسرادوية للعبن ونحوها (الشائك) ذو الشوتعوشمرة شائكة ذات شوك ورجل شائك السلاح أي فوحدة في سلاحو

(الشواد) بالنع ما يخرج من النبت عدد الراس كالابرج اشواك والواحدة شوكة وإحرف الشوك عند المولدين كناية عن النهادة والوكالة والكذلة

(المشوش) الم المنعول والعبارة المشوشة ما كانت غير مستقيمة في التركيب او في المعنى وانجناس المنموش في البديع ما نعاذبه طرفان من الصناعة فلا يكن الدفة باحدها كنول بعضم صدعني لما صديمني

" فاط أ شوطاً) العرس عدا طلقاً الى العابة

(شوط) الرجل طال سعره

(تنوط) البرس ادام طرده الى أن آعي ولفب

(الشوط) انجري مرة الى الغابة يذل | عدا شوطا كا يقال عدا طلقا ج اشهاط

(دف ب شوما) الدينار جلاه والبعير الشيق) كيد المثناق بقال رحل وفل بالنظران طلاءٌ بهِ لانِ الهناءُ يجلوه , وإنجارية زيها

(شوَّت) الجارية زَّينها

الى رأس الجبل ينظر المهل والرجل لكذا طبع بصره اليو . وإلى الخبر نظلم اليه . ومن السطح ونحوه تطاول ونطر (المثناف) الرجل تطاول ونطر والبرق شامة

لاجل جلاتها

(الشوف) بالننج مصدر والمجرُّ تسوى يه الارض أغرولة

(الشوفان) بالعم نبات من النصلة النجيلية الدحب مسمر تعلف به الماشية وإنواعة كنيرة

(شارّل) المجررفعة · والقيم بالرماء تدول بعضم بعضاً عند الثنال (تشاوّل) الغوم تناول بعضهم بعضاً بالرماح (النائل) كل ما ارتبع والناقة التي جف لبنها فشال ضرعها (النال) الردا الذي يعبل بكشبير ولاهور من الصوف ويرفع على الاكتاف ج شيلان والشالة أخص منة (النوال) بالمتح الجوالق « مارسي » (النول) بالنح مصدر وحملة الشائل وُمَا العَلَيْلِ بِنِي فِي الْمُزَادِةِ وَالدُّلُوجِ أشرال (الشولة) المرة · وشوكة العفرب · وكوكان نيران في برج العقرب ينزلما القمر وشولة أمة رعناه لبني عدوان كانت تدمع لمواليها فنعود نصيعتها عليه وبالأ (شوَّال) بالنتج شهر النظريلي رمضان وهو اول شهر انحج (شُوَالهُ) بالنج علم للعقرب وطائر أكدراذا وقع على حجر او شجرة خطر بزمكائو خطران انحمل (المشوال) بالكسر حجر بشال (شوه ــــــ شوّهاً) وجهة وشاه بشوه قبح وفلانا شوها اصابة بالمهن

(شو.) خلتة فبحة وبقاللا نشوه على

أي لا تصبني بعين أو لا نقول ما أحسنك

(نشوه) النبي تنبع ومله انشوهت

فنصيبني يعينك

1:

1:

فينا

1

(اك

(الد.

11)

21

(14:

21

(ئــ

(أد

29

4)

شوتا

(إشا

وسهر

(النه

لانها تفضى غالباً الى النعب (الشاكة) جم شائك · وشجرة وارض شأكة كتبرالشوك (الشوكة) واحدة الشوك وابرة العفرب وحدة السلاح والنكاية في العدو لاداة ذات اصابع دنيقة محددة يوكل يها و يقال لهم شوكة في الحرب وهو ذو شوكة في العدو· وصيصية الديك· وداة الحاثك يسوي بها السداة واللحمة والشوكة المصربة من المقاقير (أالشوكي المنسوب الى الشوك والارضى شوكى نبات الخرشوف · والحبل الشوكي هو النحاء المستصيل الهند من الدماء في قناة العقرات (الأشوك) من النهاب المخشن كجدت. وحلة شوكاه عشنة المس لجدتها (الْمُنوكة) من الاشجار الكنيرة الشوك وارض كدلك فيها السمعاء والقناد طاراس (شال _ شولامًا) الناقة بذنبها رفعنـــهٔ فشال الذئب نفيه والرجل بده شولاً رفعها يسأل بها ، والميزان ارتنعت احدى كنيو على الاحرى والرجل بالمعجر ويأتجرة رفعها ونعامة فلانمات ونعامة القوم تعرفوا خواكا وذمب عزم (شوَّل) لعن النافة نقص والنوق حست البالها · والمزادة قل ما بق فيها A11 30

(أشال) النافة ذنها رفعته وكذلك

الرجل المعجر

الاعضاء

(الشوَّاء) الذي شوي اللحم وهو فعَّال للسبة كعباز و بقُّال

شيب

(الشيع) مصدر · وتسهيل الشي • بالممز وسياً ني في شياً

(الشيان) بالعنج بالباء الثقيلة البعيد النظر: ودم الاحوين

(المشوي) بالعنج مكن شيّ اللحم

(المنواة) بالكمرآلة الني جمشو • وتطلق المشاوي على اللعوم المشوبة

(شاء في شيئًا ومنيئةً) الرحل الامو اراده ُ · والله النبئ فدّره ُ

(الشيء) سنة الاصل مصدر بمعي اسم المنعول أي الامرالمشيء المراد وهو عدارة عن كل موجود أما حما كلاحسام أو معنى كلاقوال ج اشبه وتصغيره "شيء وشوي" وقولم هو أحسن منك شيئا أي بشيء منصوب على حذف المخافض بشيء السيد البعيد (الشيئان) بوزان عابة السيد البعيد النظر الكثير الاشراف والنصر في

عوافب الأمور (الشيئة) بالكسرالاسر من شدة ذالح كل شيء مشيئة الله

(الشوية) بينج فكسر الارادة

(شاب _ شبها) الرجل ابيض دمره وروّوس انجبال ابيصت بالنلج

(شيب) الحزن فلانا بيض شعو راسو

(المحزن فلاتًا شبية

(إالثيب) بالعقمصدر وياض الشعر · واشتعل الرأس ثيباً نصب على التعبير

على قومي أن هدام أنه اللاسلام أب انكرت وتنجمت فم

(الشاة) من الغنم بنم على الذكر والانتى فيقل هدا شاة للدكر وهذه شاة للاثن العلم المسلم شوبهة والحمم شياه في العدد نقول ثلاث شياه وإذا كثرت فلت هذه شاء كثيرة والمسة البه شوي كالشاة المراة البراة ابع،

(الشاء) الملك بالدارسية والنسة اليو شاهاني وشاه بنوط الشجر المعروف بالكسند

(الشوع () النبيعة الخلقة من الساء . والملحة المحسنة ضد

(الشوه) النبيع الوجه وكل شيء من الخنق لا بوانق بعصة بعصا

(المشوَّ) القبيح الشكل. وكل شيء من الخلق لا يوافق بعصة بعضاً

(شُوَى سِرِ شَيَّاً) اللهم عرَّصَة تحرارة النار حتى يصبح

(شوّی) فلاناً اعطاء لحی بشوسی منهٔ واصاب شواه لا مثنلهٔ

(أشوى) فلاناً بمعلى شواً • والقمح افرك وصلح أن يشوى • والمهم احطاً الغرض (لونشوى) اللم نصح على الدار مطاوع شوى

(المنتوى) فلان اللم انخده شواه

(الشواه) بالكسر مأشوي من اللعم وغيره والقطعة منة شواءة

(الشوَّى) بغفتين الاطراف ومنه فرس عل الشوي وماكان غير مقتل من وشیب شائب علی المبالغة كفولهم شعر شاعر

(النيب) بأكسر سيرفي رأس السوط وجع الاشيب

(الشيباء) بالتنج آخر لبلة من الشهر · و باتت العروس لميلة شباء اي غلبت على نفسها

(الشيبان) بالمنع من الابام ماكان فيو برد وعيم وصراد وشيبان شهر كانوت الاول لاييصاض الارض بما عليها من الثلج والصقيع و ينوشيبان عي من بكر احدى امهات الفائل

(الشيمانية) اتباع شيبان بن سلمة القائمين بانجبروني انقسر

(الشيبة) بالنج المن. والاسم من شاب وتات نافع بعرف بالاقسنتين

(الأشبب) الميبص الرأس حام على وزن الوصف من المعابب المخلفية وكان القيالس شائب ولكنم لم يقولوه وهي شائبة اذ لا فعلا لله جشيب

(المثيب) بنع فكسر الثيب

(شحب شبحًا) الرحل على حاجنه حذر وحدًّ فيه

(شيم) ولادٌ حذره

(ُ آشاءَ) الرحل على حاجنهِ حذر وجدٌ و توجههِ عن الشيء نحدًاهُ والارض انتنت الشج

(الشائع) المحذر العادفي الامور

(الشيع) بالكسر برد يني ولعل الشيت في كبرم الدمة للموشى من الثياب القطنية

محرف عنه و ونبت له رائعة طيبة وطع مر وهو نوعان اصغر الزهر يشبه السذاب في ورقو وهو الارمني واحمر غليظ الورق وهو التركي وذات الشبح مكان في دبار نبي بر نوع بكثرفيه هذا النبات (اشبعان) بلنج العبور محدره على حرمه (انشبح) بالهم الجاد المسرع (شاحب شبحاً وشبوحة) الرجل كر وشات وضعت فواه م

(شيخ) الرحل بمعنى شاخ و و ولانا دعاء شيحاً تعطيها . وعليه عابة و فصحة (تشيخ) الرحل صارشيحا

(النبح) بالمنح من أسبانت فيه المن اي كبروشات ونعنت قواه ج شبوح وأشياح وشيخ المرأة زوحها وشيع النار الهليس و يستق على المنقدم في النصيلة والعلم والصناعة

الفصيلة والعلم والصفاعة (الشبحة) المن من شاخ وموّنك الشبخ للمسن

ا (الشيجونة) مصدركالشيوحة (المشيحة) بنتج الاول واشالث اسم مم لشيخ جمد يج

(شادر شيداً) الحائط بد، بالمج وطلاء يو ، والمدا فواه ورفعة

رشید) البده معی شاده ٔ و بدنهٔ بالعجد دلکهٔ

(أشاد) المنا طوّلة ورفعة وبناكم فلان اشاعة لماصلة بالثنا عليو وود بقيع شهره ولمغني رفع صوتة بالعنا (الشيد) بالكسر العص والكلس 2005

(شاعب شبوعاً) الخبرذاء وفشا وظهر ومنة وقد شاء في الناس معناه وعن فلان كدا انتشر واشنهر وفيو الشبب انشر ووالمني شبعاً اذاعة وفلاناً شبعاً نبعة ومنة في الدع عباكم الله وشاعكم السلام وشعكم الله بالسلام والمعن في الماه وشاقر وامتزج به

(شبع) الفيف خرج معة عند رحبليه أكرامًا له وشهر رمعان صام بعده سنة "بهم من شوال وفلانًا على الشي جراً, وقواه وفد شبعنه عسه على دلك والمار القي عبها حديًا يقوي، وبذكيها والمن في الماء تعرق

(أشاء) المحمر اذاعة وأطهراً وألمل بين الموم فرقة فهم و في فلان بالسلام أشعة به وبالابل أهاب بها وصاح اذا أستاخر بعصها

(شايه) فلامًا على الامر تابعة وقواه .
وعد الرحيل شبعة . ويهم الدليل نادى
(تشيم) الرجل صارشيعيًا كم يُقال تحنف
ولمثار تصعف . والعصب فلامًا استخفة
وضرًّمة

(تشایع) الغوم صاروا شیعاً · والرجلان فی دار شنارکر می منشابعات · والامل نعوفت

(الشائع) أسم الداعل · ومهم شائع أب مشترك غير مقسوم

(النياء) بالكردق الحطب تشيع يو النار ومزمار الراع

(شبص) شيّمت النخلة وإشاصت فسدت إ وصار حملها شيماً

(الشيص) بالكسرتمرلا بشتد نواه ُ او اولا نوى لهٔ وهو ارداً النمر ومنهٔ المثل اسحل يعبت فيهِ النمر والشبص بصرب لمنوم بينهم أنجيد والردى و نوء من السمك الواحدة شيصة

(هاطب شبع وشياطة) الشي المنبرة ومنه شط السبن والزبت اذا بقي على الدار حتى كاد بهلك وشاط الصعام وشاطت القدر اذا لصقى باسماها شي المحترق وفلان في الامر عمل ودمة ذهب هدرًا و بطل

(شيط) النبي احرقة ومه شبطت رأس العم أي احرفت صوفة لنصعة (أشاط) الشي احرفة وللمصان دمة المدرة واذهبة وغل في عاكو (تشيط) الشيء احترق

(ایسند.ط) الرجل احدم وانهب نفول استشاط علیه وغصید قلان واستشاط

(شیطن وتشبطی) الرجل..رکالشیطان وفعل فعله

(الشيطان) بالمنعروم حيث منهرد لا برى ولكنة بستشعرانة افتح ما بكون من الخلوذت و بضرب يه المثل في الخنث ولدها مج شياطين و ومخاط الخنث ولدها مج شياطين و عين الشهس للشار في الحوا وفت الماجرة وركب شيطانة اي غضب ونزء شيطانه اي

منعم ب

ا بار

اربو

دها

اسن دوج

78g.2

۽ نڪ

4.

÷.

احيدا

ير د وور

ودار ا

به منظراً اله (شم) النو في الني دخل وابدب زيد في رأس فلان أو ثوبة فبض عليه بنائلة

(تنيم) الشيرة دخل والصيّ ابله اشبهه في النبيه و والنبيب فلانا علاه (الثامة) أثر اسود في البدن وفي الارض جشام وانخال حة سودا بارزة بنبت فيها النعر غالباً وهو شامة فيها الناس اي في احسن زي وهيئة

(النبيمة) باكر الطبيعة وامخنق والهمز فيها لعبة نادرة جشم

(الأشيم) من كان في جسن شامات وهي شياء من فوم شيم

(المشيمة) بعنج فكسر العرس وهو غشاء ولد الانسان مجرج معة عند الولادة ج مشايم

(شان _ شبنا) الرجل قلاما عبه صد زانه _

(شين) الكائب شيئا حسنة كنها (الشهن) بالكسر من امحروف الهجائية المهموسة مخرجها الشجر جوارمحرج المجم. والمركب الطويل

(الشين) بالمنح مصدر · ووجه فلان شين اي نميح ذو شين

(الشائن) العائب وفعل فعلاً شائناً وهذه شائنة من الشوائن

(شية) ياتي الكلام عليها في باب وشي (الشاي) نبات في الصين نجنف أورافة ثم تغلى و بشرب مغليها وهو عند الافرنج

(الشهم) بالننج مصدر واقام فلات شهراً اوشیعهٔ ای مقداره او قریباً منه و وا تبك غداً او شهعهٔ ای بعده ٔ

(الشيعة) بالكسر الغرقة من الناس على على حدة تقم على الواحد والجمع والمذكر والمونث وعلبت على كل من يتولى عليا واهل بينو حتى صارت اساً خاصًا بهم (الشيعية) من كان من الشيعة

(الشيوع) بالدنج الوفود والثقوب وهو ما دق من النبات فاسرعت فيه النار الصعيفة حتى لغوى على الحزل تغول اعطاي شيوعاً

(المشاء) بالص الشائع نفول حديث مشاء ونصيب مشاء اي ليس مقسوم ولا ولا معزول ومنة مشاء القرى لما اشترك فيد اهاليها من الارض والغايات

(المشهمة) بالكسر فعة المرأة تضع فيها قطنها ونحوه مسيت كذلك لانها تصعبه ونتبعها

(لمَال ــ شبلاً) الشي ومعة وهي لعة رديثة في شال الواوي

(الشيال) بالمنج الحال وصنعنة الشبالة بالكسر

(الشيلة) بالعنج المشول حجر ثنيل او غيره ينحن الرجل قوتة برفعو عن الارض

(شام مرشيم) البرق رقبة ينظر ابن بطر والسيف أغمده والثي في الثي الدخلة فيه ومخابل الشي تطلع نحوها

中の中では

(الا

ره پد الم

11

كالنهوة عند العرب · وشرب شايًا اي (الني) الني مسهل المهزة مغليًّ اوراقو

تم باب الشين ويليو باب الصاد

باب الصاد

فيل الولد والنجم طلم والرجل عرج من دين الى دين الى دين والرجل عرج من دين الى دين المرب السايي) الم الناعل وكانت العرب تسى نبي المسلمين صابقاً لانة عرج من دين فريش الى الاسلام والكاتب البليغ الشهير ابواسمق ابرهم ابن وهروت الصابية طائنة السابي والصابئة طائنة تعتقد وجود اله وإحد معوم عن الميولى ويليوسة المنولة واحد معوم عن الميولى ويليوسة المنولة واحد معوم عن الميولى ويليوسة المنولة واحد معوم عن الميولى ويليوسة المنولة الميال منهم في عالم النور مملكة بنولى امره والميرانية المجال السبا وت الميرانية المجال والمحد ومنة رب الصابون

الصاد المحرف الرابع عشر من حروف المباني وهي من المهموسة الاسلبة لان مهداً ها من اسلة اللسان وفي حساب المجبل عارة عن نسعين من المدد (صعب صاباً) راس فلان كان كلور المعنيان (أصاب) الرأس بعني صيب صوابة ج صيبان صوابة ج صيبان (صا ى موابة ج صيبان وصاح ومنة المثل تلدغ المغرب وتصي وصاح ومنة المثل تلدغ المغرب وتصي بضرب لمن يظلم و يشكو وضوه إلى المائة) عالمنتج صوت الغرخ ونحوه فيرج (الصائة) ما لا نخون بكون في المشيمة و يخوج (الصائة) ما لا نخون بكون في المشيمة و يخوج

والقوم شرا انام يو والابل سفاها (صبح) النوم أتام صباحاً وسفام صبوحاً وذل لم عموا صاحا وهو نحبة الجاهلية او قال صهيكم الله الكنور (أصم) التين دخلوا في الصباح وزيد عالمًا صار فنكون من أخوات كان . واصم يا رجل اي اثنبه من مختلنك وأ يصر (تصبح) الرجل تعلل بشيء غداة ونام (إصطبع) الرجل شرب الصبوط: وأسرج ومنة قولم الشمع ما يصطبح يو (ارصاء) الشعركان اصبح (إستميم) الرجل اوقد المصباع · وبرأي فلان استضاء (الصابح) اسم الناعل · والمحق الصام وإنبنه ذا صباء اي بكن . وقولهم ع مباحًا من تحيات الجاملية لنظ لنظ الامر ومعناه الدعاء يمني طاب عيشك في (الصاء) بالذم من الوجوه الجميل المشرق (المباحة) بالغو الجيال في الوج (المصب) بالكوآلة عد الطباعون (الصباحة) نسبة الى الصباح . وما يعطى للاولاد صياح رأس السنة

0)

.1)

11

(صب ـ صباً) الما ونحوه مكبة ومنة (صبح - صبعاً) الشعر كان اصبح صب الله عليم البلاء والرجل في الوادي (صبع - صبحاً) النوم اتام صباحاً (صب - صبابة) الرجل كان صبا بين علوة (أصب) اللوم أخذوا في الصبّب (تصبُّ) الماه من الجبل انحدر وزيد تمبب عرفا اي تصبب عرفة (إنصب) الماء ونحوه انسكب مطاوع صبة . وقدمة في بطن الوادي انعدرت (إصطب) الماء للسو لهشرب سكبة واصطب لنفسو قدحا (الصباية) بالعنج الشوق أو رقتة والولم الشديد بالشي (الصابة) ولم البنية من الم واللبن وغيرم في الاله والمد الغليل (الصُّبُ) بالهنج العشق المشناق وهي صبّة من قوم صبون (الصب) بالنون ما انحدر من الارض وما انصب من الرمل الصب من الرمل الصبة) بالنج اول النهار نقيض المساء (الصبة) بالنج اول النهار نقيض المساء والجياعة من الناس والعائمة من الشيء . والماء القليل (الصبيب) الماه المصبوب والدم والمرق وعصارة ورق اكنياء (المصب) بالنتج اسم الكان ومصب الهر موضع انصباب ما كو في الجراو في ا نصب الحروف

(الصبح) بالضم النجرج أصاحور باكنول يوعن الامر أنجلي وام صع كنية مكة (الصمان) بالمنتج الذي يشرب الصبوح ومي صبى ج صباحي

(الصبحة) بالضم شان الحين في الشعر قربية الى الصهبة · وما ينعلل يه غدوة (الصبوح) بننع قضم ما شرب من اللبن بالغداة فيا دون القائلة · وما اصبع عند القوم من شراب فشر يوه

(الصبيح) بنت فكسر الحسن والوضي الوص ج صباح

(الصبيحة) أول النهار

(الأصبح) ذو الصبحة الشديد حرة الشعر وهی صنعاء

(المصباح) بالكسر السواج وقدح كبير بصطبح يوج مصابيح

(صبر س صبرًا) الرجل على لامر عجال وجرو" وحبس ننسة عن الجزء . وعر . الشي المدك وسلي لا بصبر على البرد اي لا يطبقة والطعام جعلة صرة . والانسان وغيره على الفنل نصبة عليو وحبسة حياً لبرى حتى بموت . واكماكم فلاقًا أمسكة وحبسة حتى يحلف

(صبر) فلانًا أمن بالصهر والطمام جملة صبرةً وجنه المبت عامحها بالأودية لمسكها عن الانحلال

(اصر) الرجل أمن بالصبر واللبن اشندت حوضة الى المرارة · والشيء (الصبر) بالكسر والقم من الانا • ناحينة صارمرا كالمسر

(صابر) فلافًا غالبه في الصبر

(تصبر) الرجل نكلف الصبر وعلى الشيء

(المصطبر) وإصبرعلية تصبر . ومن خصية أقتص

(ارسنصر) البغار تكاثف وتراكم (الصابر) اسم العاعل · وابوصابر الملع (الصابورة) عند النوتية ما يوصع من التراب في فعر المركب الدارغ ليثقل فلا ينود على جانبيه

(الصبارة) بالضرحل شجر الحبر شديد المحبوضة لهُ عَم أحمر عريض بقال له التمر الهندي يتدأري يو

(الصبارة) بالمنع وتشديد الراء وفسد لخاف شدة العرد نغول انبنة في صارة الشناه

(الصبّارة) بالنج عند المولدين نعر من الجند يقيمون عول البلد لهنذروا بالعدو اذا أحسوا يو

(الصير) بالضم وفنح البر مشددة من انبتة الاقالم الحارة بنفرع الواكم بيضية شائكة ونمره مطوكتير البزر بكون على حروف الالواء ولة فشر غليظ يغشاه شوك دنين كازغب

(الصبر) حبس النفس عن الجزء والدواء المر المعروف مخنف الصبر ويبن الصبر هي التي يجبس عليها الانسان حتى مجلمها · وشهر الصبر وشهر الموم

المستطية وحرفة وأصبار اللبر نواحيو وإصبار الاناء حروفة ومئة ملا المكمال الی أصباره وإدمق الكاس الی ا صبارها وإخذه ُ با صباره اي تماماً

(الصبر) بنتج فكر و المنف باسكان الباء بات من العصيلة الزنبقية أوراف أ كفرب السكائين طوال غلاظ كثين الماء في خضرنها غبرة بسيرة و بخرج من وسطها ساق عليها نور اصفر وعصارة أورانو تغلب بنشر بط فواعدها فننعف د مادة راشخية حراء داكنة طعبها سر جدا يضرب بمرارتها المثل

(الصبن) بالنتج المن · وشدة البرد ومن الشنا · وسطة

(الصبرة) بالضم ما جمع من الطعام ويقال اشتريت الشي صبرة اي بلاورن ولا كيل

(الصبور) الصابر فعول بمعنى الداعل وللمناد الصبرانقوي عليوج صبرومن الاساء الحسن بمعنى المحلم

(الصهر) الصاهر · والسيائب اليوض تثبت زمانًا ولا تبرح

(المصبور) الجموع ومنة ان عند رجلية فرظاً مصبوراً والمحبوس على الفنل (صبع ـ صبعاً) الرحل على الشيء دل عليه باصبعه عليه عند صب ما فيه لثلا بننشر فيندفق (الإصبع) كدرم هدا العصو المنطيل

(الإصبه) كدرهم هدا العصو المنطيل يتشعب من طرف الكف والقدم موّنث جم اصابه وجمم انجمم اصابيم · وفلات

حسن الاصبع في مالو اي حسن الاثر . ولعلان اصبع في هذا الامر . وإصابع العداري صنف من العنب أسود طويل الحب كالبلوط

(الصبر) بنتج فكر و المنتف ياسكان (المُصبَّع) عند المولدين اصابع منصلة الباء نبات من العديد بشوى عليها اللم كنين السككين طوال غلاظ كثين والاصابع المحديدية في وطبس النار نوقد الماء في خضريها غبرة بسيرة ومخرج من عليها فيستطالره د من خلالها

(صَبَعْ ـ صَبَعًا) النوب لوَّنَهُ · والناقة مشافرها بالما ُ غمسنها فيو وكذلك صبغ يده مُ بالما · وإللقمة في الزيت ونحوه ُ غمسها بو · والولد غمه في الما وعده مُ

(صبغ) النوب صبغة شدد للمالغة

(تصد) الرحل في الدبن نمكن فهـــو (الرصطبة) النوب بكذا تلوَّن يو والثور • بالماء افتمس فيو - والرجل تعمد • و بالصبة

ای الادام اللهم یو

(الصبغ) أسم الدعل · ولقب بوحنا بن زكريا مايق المسج

(الصباغ) بالكسرما أبلون يؤ الثوب (الصبّاغ) من حرفتة صبداليابوتلويتها والكداب بلوّن الحديث

(الصباعة) بالكسر حرفة الصباع

(الصبغ) بالكسر م تصبغ يه النياب والمخل ونحوو من الادام لان المخنز بنغيس يه (الصبغة) بالكسر النوع من الصبغ و المللة والمعبودية عند النصارى وسيف سورة البقرة صبغة الله ومن احسن من الله صبغة اي فطرة وعند الاطباء دوا بمخضر من الكحول و بعض الادوب

)

()

)

(1)

و د د

و ا ا

) 5)

العمّالة بمسع بها العضو المورق مسمًا (الصبغة) بالضم البسن وقد نضج بعضها وصبن سر صبناً) الساقي الكاس عن فلان صرفها والمقامر الكميين سوّاها في كنه فضرب بها لمغدر بصاحبه ويقال لله أجل ولانصبن

(الصابون) مطبوخ من الزيت والفلى والمجير تفسل به الابدي والثياب والقطعة منه صابونة واهل زماسا ببنون منه فعلا فيقولون صوبن بديه اذا غسلها به (الصابون) صانع الصابون و باثعه (الصابولي) قسبة الى الصابون و باثعه (صاب صالا) الصباهبت وصبي القوم على المجهول اصابهم الصبا

(صبأت صبوة وصبواً) الرحل الى المراة حن ومال والراعية امالت الرأة حن ومال والراعية امالت الى وأسها فوضعته في المرعى والمخلة مالت الى الفحال البعيد عنها

(صبى) راسة امالة الى الارض

(أصور) القوم دخلوا في ريج الصبا · ا والمرأة كان لها صبي · وانجاربة فلانــــا شافتة ودعته الى الصبا

(صابي) النارس رعة امالة وحدّر استانة للطمن ، والكلام لم يجره على وجهه ، وسبنو وسكبنة فرّبة على غير وجهه و المستقيم وتقول لمن يناولك السكون صاب سكبك اي اقلبة واجعل مقبضة الميّ

(نصبي) المرأة فتنها ودعاها الى الصبوة (تصابى) الرجلُّ مال الى الصبوة وهي

جهلة الغنوة · والمرأة بمعنى تصباها (أوسنصبي) الرجل فعل فِعل الصبي • وفلانًا عاملة معاملة الصبي

(الصابي) اسم العاعل وصاحب الصبوة (الصابية) مؤنث الصدي والنكباء

التي نجري بين الصبأ والدبور

(الصبا) بالعتج واغصر رمج مهبها من موضع مطلع الشهس اذا استوي الليل والنهار موءنئة

(الصبا) بالكسر الشوق · والصغر نقول كان ذلك في صباه ُ

(الصبا^ه) بالمنح ممدودًا الصعر لغة في الصبا المقصور

(الصبوة) بالعنج جهلة الغنوة

(الصبي) الفلام والضالي ومن السيف حده ما دون خلمتو والصبيان ما استدق من طرقي اللحيين مما يلي الذفن ج صبيان وصبية

(الصية) انجارية جرصابا

(المصية) من النساء التي غيل بالفلوب اليهاومن كان لهاصي

(صحب _ صَعَابة وصَّعُبة) فلانًا الرجل عاشره ورافقه

(أصب) الرجل بلغ أبنة مبلغ الرجال فصار مثلة وصار ذا اصحاب والبعير ذل وانقاد بعد صعوبة حوزيدًا عن الامر كنة ومنعة وفلانا حنظة وانقاد له له صاحبًا وفلانًا تابعة وانقاد له فاحب) الغلام الامير رافقة ويقال للادني انة صاحب الاعلى لا العكن و

والمنابع المنفاد (المتعب) يضم الاول وفتح الثالث الرجل الذي يحدث تفسهٔ والمجنون والاديم بقي عليه صوفة ومنة فرية مجعبة (صعب صعة وصعامًا) الرجل من

علتو برى • والشيءُ سلم من العيب والربب ومنة صع العقد أي ترنب عليو اشُ واكفير ثبت وطايق الواقع (صحم) المريض ازال سقمة · والكناب والحساب اصلح خطأه

(أصح) الله فلانا ازال مرضة والنوم كانتقد اصابت ماشيته عاهةثم ارتفعت (المستصح) فلان من عليد برى ا

(الصماح) بالنتج ذهاب المرض ومنه قولم ما اقرب الصحاح من السقم ودرم صعاح ورجل كدلك اي صحيح

(التيمة) بالكسر في البدن حالة طبيعية نجري افعاله معها على المجرى الطبيعي. وفي غيره سلامنة مما ينسد، و يبطلة (العيم) المالم من العلة والعيب ا

والدُّابِت · وفي المعلامات والعبادات ما كان معنبرًا في حق الحكم · ومن الامعال المجردة في الصرف ما خلا من حروف العلة ومن الاسماء عند العاة مـــا ليس آخره حرف علة ٠ من الاعداد ما ليس بكسر . وانجزه التعبيع في العروض مـــا

)

ن)

1)

11

ملم من الزحاف والعلة (الاصحاح) عند بمض قرق النصاري العصل من النوراة أو الانجيل

وصاحبك الله واحسن صحابتك وفلانا تابعة وإنتاد له

(تُصحب) من فلان استحيا . وله تعصب (تصاحب) الرجلان ثرافقا وعاشر احدما

(اصطحب) القوم صحب بعضم بعضا

(استنجب) والاتادعاه الي صحبنه والشيء لازمة وجعلة له صاحبًا . ومنة استصحبت الكتاب اي جملته صحبتي . وإستصعب ثم استصحب اي ذل وانقاد

(العاحب) المعاشر والمسلازم · ومالك الشيء نغول من صاحب هذا الكتاب ويضاف الصاحب الى مسوسو كصاحب الجيش والى سائسة كصاحب الامير. و يطلق على من تذهب بدهب إمام فيقال أصحاب الشافعي وانتحاب الي حنيف ج اصعاب وصعاب وصعابة وصعب ونقول في النداه باصاح مرخمًا على غير القياس

(الصاحبة) مونث الصاحب والزوجة ج صاحبات وصواحب

(الصحابة) بالنتج مصدر وجم الصاحب وقد غلب استعالما لاصعاب نبي المسلمون حتى صارت كالعلم لم

(الصحابي) المنسوب الى الصحابة وسنة العرف من رأى تبي المسلمين وطالت

(العجبة) بالضم مصدر واسم جمع كصحب يمغى الاصحاب

(المساحب) أم الناعل والملازم المرانق (انسحة) بالمنح المدعاة الى الصحة تغول

الخيسة ج صواف

(التحنيمُ) بنفنين المنسوب الى التحيية. ومن بأخذ العلم منها لا من استاذ (الصعيفة) القرطاس المكنوب ومن

الوجه بشن جلدوج صعائف وصعف (الصعيف) أن يقرأُ الكلام على خلاف

ما اراد كاتبة لاشتباء الحروف

(انتصيف) اسم المعول ومن الجناس ما ائنق فيو اللنطان في صورة الاحرف وإحتلعا في النقط

(المصعف) بالصر والنع ماجع من الصعف بين دفتين وقد غلب على القرآن حتى اصبح كالعلم له

(صحن) الصعن بالناء القدحليس بالكبير ولا الصمير . ومن الدار وسطها . ومن المحافر جوفة . ومن الارض ما كات مسنوبًا مها. ومن الأكية دم وهو مجرد بسيل وملة جرى الدمع على صعن وجنتو ، ومن الاذن محاربها ج صعون (صعار صعواً)اليوم ذهب غيمة وكدلك المياه والسكران صعواً ذهبت عنه غشية السكر . وفلان ترك الصاوالاطل ومن نومو استهقظ وافاق

(أصحى) اردم والسام بمعنى صعوا والغوم صارياً في الله و وفائنًا من سكر، ومن نومواذه مة غشينة

(الصاحي) من الايام الداهب أو المنفرق عيمة . ومن الناس المستبيق من سكره او نومو او غنلته وهي صاحبة

(الصعو) مصدر ويوم وساء صعواي

السنر مصحة . وارض مصحة لا تكثر ويها العلل والاسقام

(صورت صفرًا) اللبن غلاه وطبغا جاعلاً فيو الدقيق أو السمن

(صعربَ صَمَرًا) النبيء كان أصعراي اجرضاربا الى المرة

(اصحرً) الغوم برزوا الى الصحراء . (التيمراه) مو نت الاصمر. والبرية والفضاء الواسع لا نبات فيو جصاري وصمرا وات (الصعر والصعن) بنتحنين وبالمضم حمرة تصرب الى غيرة

(الصمور) بالعنج من الأنن ما فيهابياض : 15

(الصهرة) الحليب 'بغلي ثم يصب عليه السبن فيشرب شرباً وربما ذراً عليه الدفيق فيمسى

(الأصر) الاحرالضارب الى المبرة او هو قريب من الاصهب

(المصاحر) اسم العاعل الدي يذاتل فرنة في المحمراء ولا يخ تله

mily placed , mosel (mase) فيه المنوي من الارض و'ترهات الصعرصة الخرافات الباطلة

(صف) صعف الكلمة اعطأ في قراءيها ا وروابتها وغير لنصا

(تصعف) عليةِ لنظ كدا تغير والنبس ا (الصحافة) ولكسر عند كناب زمانيا فن الكنابة في صعف الاخبار السيارة والصحفي بضبتين من كانت حرفنة ذلك (الصينة) بالنج القصعة الكبيرة تشبع

(الصدأ) بنقنين الطبع والدنس بركبان اتحديد (الصدي) بنتج فكسر الذي لزمة العار واللوم يغال هو صاغرصدي (الصدئة) مونث الصدي و ودي من المديد صدئة اي سبكة (صدّالا) انظرصدد (الاصدأ) الذي علاءُ العدأ (مدح صدامً) الطائر صاح وكذلك المغني رفع صوتنة بالفناء (الصف) بننج فكسر الكنير الجلبة (الصادح) اسم العاعل والقينة الصادحة المفتية الصداح) الصياح والشديد الصوت (الصيدح) بالنتج الشديد الصوت نثول حاد صدح وفرس صدح (المصدح) بالكسر الصباح (صدّ مدومدودًا) الرجل عن صاحبه اعرض · وفلانًا عن كذا صدًّا

شدد للبالمة (أحدً) الجرحُ نيم وصار نيو المدة (تصدُّد) الرجل لفلان تعرض وإلاكثر ابدال الدال با و نيتال تصدي (الصادود) ما يعرَّش عليو الكرم وفي عرف النبارين خشبة يدعم بها الجائزية منام البهت (المادُ) ام الناعل من قوم صداد وفي صادة من نسوة صواد

(صدَّد) فلانًا عن كذا منعة ودفعة عنة

متعة وصرفة

(صد ب صديد ًا) الرجل ضج

صدأ صاحبان وهو وصف بالمصدر (المصي) من الايام الذاهب او المنكثف غية وسالا مصعية (صغیب - صغباً) الرجل کان کنور الصياح والجلبة (تصاخب) الغوم تصابحول وتضاربول (إصطخب) الثوم المندصياحم وجلبنم والطيرا خنلطت اصوانها (الصغب) بغفنين الجلبة واحتلاط الاصوات ومالا صغب الموج اي له صوت (الصغوب ولصغاب) الشديد الصغب (صغر ـ معمًا) الصوت الاذن اصمها والتيغرة صحيخا صاتت للمول ضربت الصغرة بمجر فسمت لما صخة (الصافة) صعة نصم الاذن المدعا. ومنة سييت القيامة الصاخة (صغر) أصغر المكان كثرفيو الصغور (الصخر) بالتنع الحجر العطم الملب ج صغور والصغرة اخص منة وصغر بن عمروبن الشريد السلمي أخو المختساء. و بنو صغر فيبلة من جذام . وفلان صخن الوادي أي ثابت لا بتزعزع (الصغر) بننج فكسرمن الامكنة الكثير الصخور (المصغر) بالضم المكان الكثير الصغور

(صدى ـ صداً) المديد علاهُ الطبع

(مدأ) المرآة ازال عنها الصدأ

وهو الوسخ

(الصد) بالنتج الاعراض والمجران (الصد) بالفم جانب الوادي، والصدّان شرخا النوق يغال وصع السهميين الصدّين (الصدد) بخين المصد تقول نحن في صدد فلان والقرب ومه داري صدّد داره (صدّاه) بالنتج اسم ركة عذبة الما ومنة المثل ما ولا كصدّاء

(الصديد) ما المجرح العليط العنلط بالدم فيل أن تعلط المدة

(صدر رس صدراً) النوم عن الموضع صرفه · وفلان اصاب حدرة من ننول ضربه فصدره أن وصدر الرحل شكا صدره أن والنوم عن المكان صدوراً رجعوا وانصرفوا واليو صاروا والامر عن المشيء ننج وحصل

(صدر) القوم أرجعهم وللوائد كنابة جعل أله صدرًا أي دياحة والنرس برز بصدره وسبق وفلانا قدمة وجعلة في صدر مجلمه

(أصدر) النوم عن المكن وللاه صرفهم وارجمهم والامرابرزه و وفلان بوردولا بصدر اي ببندي امرا ثم لابنة (صادر) فلان على كذا من المال طالبة يو وصودر العامل على مال بوديو اب اي قورف على مال ضمة

(تصادر) القوم انصرفوا وانترفوا . ومنه تصادر واعلى ما شاور وا

(تصدَّر) النرس نقدم الخيل يصدره والرجل نصب صدره مين الجلوس . وجلس في اعلى الجلس

(الصادر) الراجع المصرف وقد غلب على الراجع عن مورد المان وصادرات البلاد عند الغجار البصائع التي ترسل منها الى ما سواها

(الصدار) بالكسر قميص صغيريلي انجسد (الصدارة) بالفتح النقدم ومتصب الصدر الاعض ومقام الصدارة محل اقامنسي لمرسة اع لو

(الصدر) بالمنح مندم كل شيم ومن الانسان ما دون المنقى الى الحوف وكذلك من الفرس والبعير ونحوها ومن القوم رئيسم ومندم ومن الكناب اولة ومن بيت الشعر أول شطر منة ومن الكناب اولة السم ما جاوز وسطة الى مستدفو ومن النهار والشد وما اشبه أولة ج صدور وصدور الوادي اعاليو ومنادمة ويوم وصدور الوادي اعاليو ومنادمة ويوم وصدر الصدور الوزير القيم بالله الملك

(الصدّر) بننعنون الام من قولك صدرت عن الماء ورجوع المسافر من مقصده واليوم الرابع من ايام النعر (الصدرة) بالضم ما اشرف من اعلى الصدر وثوب يلبس فيغثو الصدر .

(الصدرية) الصدرة للتوب المذكور على النسبة الى الصدر

(الأصدران) عرفان تحت الصدغين لا يغرد لما فاحد

(النصدير) مصدر وعزام الرحل

1

ن

1

عنة

نتر

غ

اد

والمودج وفي البديم ود العبز على الصدر (الصداء) بالضم وجم الرأس (الممدر) مجدر · وإسم مكان · وسية الصرف مو اسم الحاث المجاري على النعل ا واسم المصدر منا دل على معنى المصدر وخالعة بعلوه من بعض ما في فعلو دون عوض كالمطام والسلام والكلام

> (المصدر) اسم المعمول · ومن الرحال الغوي الصدر والسابق من الحيل الذي يتقدمها بصدره

> (المصادرة) مصدر وفي المطق في جعل المطلوب ننسة مقدمة في فياس بتنج منة ا المطلوب ويبدل منةام مرادف لة احتيالاً (صدعت صدعًا) الني الصلب شغة ولم ينترق والغنم فرفه والنوى القوم فرُّفتهم · و بالامر نكم يو جهارًا · والثلاة والبهرشقها وقطعها وقلانًا عنه صرفهُ

(صدَّع) الشيِّشقة والغلاة والنهر قطعها والنوى فرفتهم . وصدّع الرجل على المهول اصابه الصداء ومجوز في الشعر صدع کعنی

(تصدُّع) الشي مُ أنشقُ . ومنه تصدعت الارض بالنبات . والقوم تعرفوا والسعاب (الصدغ) بالصم ما بين العين والاذن نقطع والارض بعلان • تغيب فيها

> (المنصدع) الشيء انشق . والصبع انعمر وأ سفر

(الصادع) الم الفاعل والقاضي بين

ا (الصدع) بالمتح مصدر · والشقى في شي و صلب ج صدوع والنرقة من الثبيء والارض ذات الصدع اي ما نتصدع عنه من النبات والعيون وعند الاطباء تفرق أتصال في طول العطم

(العدع) بنتعنين الوسط من الوعول ليس بالعظيم ولا الصغير . ومن الرجال الماضي في امره

(الصدعة) بالمتع المن وبيتهم صدعات في الرأ ي وإلهوى اي تعرق

(الصديع) المندوع · والصبع · والرقعة الجديدة في ثوب خلق والمربوع الخلق من الأوعال

(المصدع) بالعنج الطريق السهلة في علظ من الارض ج مصادع

(مدَّء ـ مدغاً) الرجل النملة فتلها يقال فلان ما يصدغ غلة من ضعفو وعن الامرصرفة ورده بقال اتمع فلان بميره فيا صدغة وذلك أذا ند

(صادع) الرجل صاحبة عارضة في المثى صدغة لصدغه

والشعر المتدلي على هذا الموضع ج اصداغ وصدغ الباب احد حانبيه اللذين بدور

(المديع) الصي أتى علية من الولادة سبعة أيام ، والضعيف

القوم . وجبل صادع أي ذاهب في (الأصدغان) عرف أن لحت المدغين الارض طولاً وكذلك سيل وواد صادع (المصدغة) المحدة لانها توضع تحت الصدغ

ج مصادغ

(صدَّف مر صدوفاً) الرجل عن الشيء انصرف ومل واعرض وفلانًا صدف عن كدا صرفة وعدل يو

(أصدف) فلانًا عن الشي صرفة وأمالة (صادف) فلاناً وجره ولنيسة على غير فصد وجانب الجبل الجانب الاغردذاه (تصدُّف) عه اعرض وعدل

الجيل تحذيا

(الصدّف) بننعنهن غشاه حلق في الجر تضمة صدفنان مبروجنان عن لحم فيسو روح بسمي اعارة جماصد ف وما فابلك من جالب الجبل المرتمع وكب يناء مرتبع من حائط ونحوه على التشبية

(الصدفة) وإحدة الصدف وقوف الاذن والنقن الني فيها مغرز راس التعل وموصع الوابلة من الكنف

(الصدفة) بالكمر الله اندقًا من دون قصد ج رسدف

(الصدوف) الرحل الابحر وللراة البعراء وصدوف من دون أل علم الامرأة

(صدَّق _ ُ صدفً وصدفًا) الرجل في الحديث طابق قولة العمرعنة صدكذب ويقال صدقة المول والتصعة والاخاه اخلص ومحصها له . وفي الوعد انداه أ وفي القال تصب فيه ووقاه حقة . وظنة في الشيء نحنق وحصل

(صدَّق) الرحل ساحية قبل قول اصدُّ كُدُّية · ونسبة الى السدق · ولكلام !

أثبنة والصك جعلة صادقاً وإجازه (أصدق) الرجل المرأة جعل لما صداقاً وجا منعديا الى معولين ومنه أصدفه إزاري

(صادين) فلامًا فأدُّهُ والخدهُ صديقًا وعلى الصك امصاء واجازه (تصدُّق) الرجل اعطى الصدفات وعلى

النقور بكذا اعداء الياه صدقة (تصادف) الرجلان الزفها وجانباً. (تصادَّق) الرجلان نحالاً وفي المحديث

والمودة صدق احدم الاحر (الصادق) امرالفاعل والمنع والصدق

والذي لا تعلف بوعده ولمخلص وتمر حادق الحلاوة اي شديده

(العادقة) مؤنث العادق وحل عليه حملة صادقة اي بعزمة صحيحة

(الصداق) ولنع والكسر مهر المواة ج أبدُق وأ مدقة

(الصدافة) الوداد الحالص

(الصدِّيق) بكسر أولة وإلدال المشددة الكامل في الصدق والدي لا يطهر شيشاً بلسانة الأصدقة بقليو وعملو

(الصدق) بالمنح مصدر والكامل من كُلُ لِنْهِ * بِقَالَ رَجِلَ صَدَقَ عَلَى النَّمْتُ وهو صدق النقام والنظر وهي صدف والتطب المنوي من الرماح والميوف (العدق) بالكسرفدالكدب وهو مطابقة القول الصهير ولمعبرعنة معاً و يقال هو رحل صدق بالاصافة ويعبرعن كل فاعل فعل ظاهرًا وباطساً بالصدق فيضاف اليه ذلك العمل الذي يوصف به

ومنه أدخلني مدخل صدق واجعل لي ا لمان صدق

(الصدَّفة) بانتحنين ما تصدفت به على

· العقراً على وجه الفرية للهِ

(الصدقة) بالصم بهر المرأة كالصداق ويجوز فيه النتج أبصا

(الصدوق) الدائم الصدق ج صدق

(الصديق) المخليل الحبيب المصادق في اللود والنصع ج اصدفاء

(الصديقة) المخلة وبقال هذه صديقي وصديقي

(الصُّدَيْقُ) مصغر الصديق صغر للحبب نفول هو صد يَّقي اي اخص اصدقائي

(النصديق) نسبة الصدق الى القائل · (الصادي والصديان) ال وفي المنطق التصور المفرون بالحكم | صادية وصديا جرعدالا

(المصداق) بالكسر ما يجمل بدو النول صادقا.

(المصدّرة) الذي بصدفك في حديثك وجامع الصدقات

(المنصدِّق) من يعطى الصدقات

(صدّم سوصدُماً) اشي ضربة بجسده والشر بالشر دفعة وفلانا الامراصابة وصدمنة جميا الكاس

(صادم) فلاقا دافعة

(تصادير) الرجلان في العدو دفع أحدها الاخر بحسده ومنه تصادير السنينتين في الجر

(إصدم) المحلان صدم احدما الآخر وتزاجا

(الصدمة) ألمن والدفعة بقال اتبت أ (أصرح) الأمرينة وإظهرهُ

على الامربن صدمة واحدة والصبر عندالصدمة الاولى اي عند فورة المصيبة وحموتها (أصدى م صدى) الرجل عطش وقبل أشد العطش

(صدَّى) بيديه صنق بها وقبل النصدية تعمله من الصدّ فهو من محوَّل التضعيف (أصدى) المجلُ إجاب بالصدى وقلان مات أي زال صداء فالمهزة للسلب

(صادى) الرجل صاحبة داراه وسائره و ومنه من صاداك فقد صادك

(تُعدَّى) له تعرض واقبل عليه (الصادي والصديان) العطشان وهي صادية وصديا ج ديدالا

(الصدّي) بنخنين العطش وقبل شدته والصوت برجه البك بمثل صوتك من كهوف أنجبال وغيرها · وجنة الانسان بعد موتو · وذكر البوم · وطائر بصرُّ بالليل و بننز قنزاً ج اصداً ا · واصر الله صداء ُ اي املكهٔ

(صرُحَّ صراحةً) نسب الرجل خلص وكدا الخيل وكل شي خلص من تعلقات

(صرح) الأمر الهره ويبنة و بما في نفسو أبداه والحلصة خلاف عرض والخبر ذهب زبدها والحق عن محضو مثل انكشف الامر بعد خفائو والنهار دهب مماية وإضاءت شمسة (أصرح) الأمر بينة وإظهره أ

استصرخنی فاصرخنهٔ (تصارخ) انقوم صرخ یعضم الی یعض

پستعیثون

(استصرخ) فلانًا حملـــهٔ على الصراخ · استعاثهٔ واستمان به

(الصارخ) اسم الدعل والمستغيث · والديك لكثرة صياحة

(الصرخة) مؤنث الصرخ · وصوت الاستغاثة ومنة سهعت صارخة القوم

(الصاروخ) مزمار على الصوت ومنه صاروخ السعينة في الآلة الجرية منهما

(الصراخ) بالضم الصوت الشديد

(الصرحة) بالنج الصبحة الشديدة عند النزع أو المصببة وإلاً ذان

(الصرّاخ) الكثيرالصراخ

(الصريخ) المعيث وسف الكشاف لا صريخ أي لا مغيث وإنام الصويغ اي الاغاثة

(صرد ـ صرداً) الرجل وجد البرد سريعاً ، والسم ونحوه تنذ حده والنرس دبر موضع السرج منه

(صرّد) له المطاء قلله والمرجل شربه قطعه والعروالشعيرطلم سعاهم و مسم سيلها

(الصرد) بالنتج البرد و بقدال بوم صرد وارض صردة اي باردان ج صرود وهي من البلاد خلاف المجروم

(الصرّد) بضم فنتع طائر ابنع ايض النطن اخصر الطهر ضم الرأس والمنقار بصطاد العصافيرومنة نوع بسمير اعل

(صارّح) فلاناً جامره ُ. وشنمهٔ مصارحة اي مواجهة وكذلك لنينهٔ مصارحة َ.و بما في ننسو أبداه ُ

(اینصرح) الحق بان وانکشف (الصراح) بالکسر اتخالص من کل شیء ومنهٔ کدب صراح ببن بعرفهٔ الناس وکس صراح لم تشب بزاج

(الصواحة والصروحة) مصدران وأسان بمعنى المخلوص والوصوح

(الصرح) بالمنع انقصر وكل بناء عال ج صروح

(الصرحة) بالنبع منن من الارض مستو ومن الدار صاحبها وعرصه بدل مرحة من صرحة الدار وخرج لهم صرحة برحة اي بارزا ظاهر

(الصريح) البين الواصع والخالص من كل شي وهو رجل صريح اي عالم النسب من قوم صرحا ولبت صريح ماكن الرغوة ونصع صريح محض والاسم الصريح في الغوضد المؤول من المعل والمعول الصريح ما وصل الهو النعل ينفسو وليس بواسطة عرف

(النصريج) النيبين ولكث ف الامر ومنة المثل عد النصريج تستريج

(المصرّح) المصهر والمين والاستعارة المصرحة في البيان ما ذكر فيها المشبه به وترك المشبه نحوراً بن اسدًا بري النبال (صرّ خ - صرُاحًا) الرحل صحشديدًا عند الغزء أو المصية وفلان استغاث (أصرخ) فلانا اغاله وإعانة لغول ا

(الصر :) بالنع المن من الصر بر والصر والشدة ومنة صرغ الحرب والقيظ (الصرَّة) بالضماتصرفيه الدراهم فعوها من الانسجة ج صرر (الصرار) فعال للمبالغة من الصرير. وصرار الليل العدحد والعدي (الصرور) الذي لم بتزوج ومن لم بأت السام كانة اصر على نركين (الصرورة) الذي لم بأت النساء . ومن لم انزوج منهن والهاء فيو للمبالغةوليست للنا نيث ولا صرورة في الاسلام أي V w. (الصرير) معدر وصوت القلم والساب وما اشه من الاصوات (الصربة) الدراع المصرورة (المصر) أسم الدعل والعازم على فعلولا برجع عنة وكثر ما يستعمل في الشو والذنوب (المصرور) اسم المعول . والاسير لان بديه جمنا الى عنقو (صرصر) الرحل صاحشديدًا و تعندب سر وصوت (الصرصر) بوزن فلفل حيوان فيو هيه م اعراد فنازبصيحصاحاً رفيقاولذلك سمى صرار الليل (الصرصر) مثل جعفر الديك · وريج صرصراي شديدة العرد جداً (صرط) الصراط بالكسر الطريق و يكنب ابعاً بالسون

ا (صرَعت صرعًا) فلاسًا طرحة على

العراق العقعق ج صردان (الصرذ) بوزن كنف الضعيف الذي لا يصبر على المرد ج صر دى (الصرية) تعنة أضر بها البرد (الأصرد) الأبردام تنصيل بقال هو اصرد من عنزة جربا (صوّ موسريراً) الرحل ساح والمجدجد صوّت وكدلك الباب والقلم والاذت سيع لها طنون (صر على صراً) الناقة شدخلها بالصوار اللا يرصعها ولدها والدرام جمها ووضعها في صرّة والصرة شدها والفرس ونحوهُ باذنيو صعب الى رأسو · وكل شي جمعته فقد صررته وفلان على الطريق الماص مسلكا . و يون عينهو جع بينها ونلبض (صرر) الناقة بالة في صر احلافها (أصر) الفرس جع أذبو وعزم على الشد والرجل يعدو أسرع وعلى الامر عزم عليه و داوم · وعلى الدنب لم بقلم عنهُ (اصطر ً) الحافر كان فاحش الصيق · وجاء فلان بصصر أي بصخب (الصر) الشعر الملتف الذي لا تخدو اصولة من الطل لاشتباكو (الصارورة) ويمير هـ الذي لم يتزوج للواحد والحمم (الصرار) بالكسرخيط بشد قوق حلف الناقة لتلا يرضعها ولدماج أصرة (الصرة) بالكسر النوع والصحة نقول حا في صر"ة وجا" بطمر

وصرع الرجل على للجهول اصابة الصرع (صرع) الاعدا فدد للكثرة والباب مثل صرحة والبيت من الشعر جعل عروضة کمر یو

(صارع) فلانًا غالبة وحاول صرعة (تصارع) الرحلان حاول كل منه يصرع

صاحبة

(الصرع) بالنتج مصدر وعند الاطباء دالا يطرح صاحبة في الارض فأقد الشعور منشنج العصل مزيدا

(الصرع) بالكسر المثل نقول مي صرعان والمصارع وقوة الحيل اب الطاق منة ج دروع

(الصرعة) بالمنجوانكسر المنوالنوعومنة المثل سو الاستمساك خير من حسن الشرعة

(الصرعة) بالمنم من بصرعة الناس كنيرا ويضم فلنج من بتسرع الناس (الصريم) المصروء يقال تركنة صريعًا والمحنون وصريع العوالي شاعر أحمة مسلم بن الوليد ج صريي . وغصر الشجرة يتهصر وينهدل الى الارض ومسأ بهت على وجهالارض غير فائم جصرعان (النص**ر بم) مصدر · وفي فن البديع ا**ن ينفق هروض البيت من الشعر وضرب في الوزن وإلاعراب والنقفية وإحسن ما بكون في أول القصيدة

(المصرع) بالنع مصدر وموضع الصرع مصارع القرم حيث فتلول

الارض " وإلياب جملة ذا مصراعين | (المصراء) بالكسر احد غلقي الباب وما مصراعان ينضان جيعا عند الاغلاق. وفي الشعر نصف البيت منة ج مصاريم (صرَف مربعاً) الباب صوَّت عند أغلاقه أو فقو وكذا البكرة عند الاستقاء والانسان والعير بنابه حرَّفهُ فسبع لـ صوت

(صرَف صرفاً) فلاناً عن وجيه رد، وكذه والاجبر والصي خلى سيله. والمال انعقبة وكذلك الوقت والعمر والذهب بالدرام باعة ويدلة والكلام زينهٔ وزاد فيهٔ و الاسم الحق به النموين والجرز والخمرشربها غيرمزوجة

(صرّف) الدرام في الياعات انفقيا وفلاتًا في الامرقسة فيو وموَّضة اليو وألله الرياح حولها من وجه الى وجه وكذلك ألامور والآيات والدازم اشتق بعضة من

(اصرّ م) الشاعر في شعرواتي بالاصراف وهو من عيوب القوافي المكروهة

(تصرف) الرجل في الامور نقلب فيهما وجربها والنعل تحوّل الى صور مختلفة (إنصرف) انكه والصبي من المكنب انطلق و لاسم دخلة السوين والجر (إستصرف) الله المكار وسأله صرفهما

(الصارف) اسم الفاعل وما في فيموصارف ای ناب

(الصرافة) بالكرحوفة الصراف (الصرَّاف) بالنتج من مهتة يم الدرام

الفليغة العقلية قوة للعقل من شانها تركيب الصور والمعالي وتفصيلها والنصرف فيهمأ باعتراء اشها ولاحقيقة لها والمتصرفات من الكامات التي تقبل التجول من هيئة الى ميثة

(المصروف) اسم المعول وما لم يزجمن الشراب وما ينفق من المال جمصاريف (المنصرف) اسم العاعل · وما يستوسي الحركات الثلاث مع التنوين من الاساء وغير المنصرف ما يمنع من تنوين التمكين

(صرم - صرامة) السيف كان صارما

(صرم _ صرماً) الرجل الحبل والعذق قطعها والنخل والزرع جزَّهُ وفلاناً هرو وقطع كلامة

(صرم) الشي بمنى صرمه شددللنكثير (أَصرَم) الغلحن له أن مجزوالرحل سانت حالة وفيو تماسك

(صارم) الرجل صاحب } هاجره وفطع الكلام معة

لمان متصودة وتصاريف الدهر نوائبة , (تصرم) الشي ف نقطع والقتال انقطم وسكل والمنة انقضت وتصرمت انعاسة والرحل نجلد

(تصارّم) الصديقات نهاجرا وثقاطعا (إنصرم) الشي انقطع والشهر انقصى وكدلك الننام

ومن الرجال الماضي الشجاع والاسد

(المتصرف) مؤنث المتصرف بفي إ(العمرام) بالنتج طالكسر اوإن ادراك

يدنانير وبالعكس وهي صرافة (الصرف) بالنج مصدر ومن الدهر تواثية . وصرف الحديث الزيادة فيد وتحسينة وهو لا يعرف صرف الكلام أي فضل بعضو على بعض . وعند العنهاء بيع الثمن بالثمن وعندالفا: تنوبن النمكين وموانع الصرف عندهم هي الامساب التي تمنع الاسم من هذأ الننوين وعلم الصرف علم ُ يعِث فيو عن احوال ابنية الكلم ت (الصرف) بالكسر الخالص من الخمير وغيرها بذال شراب صرف ومعم كدلك وصنغ احمر يصبه يه شراك النعال

(الصرفي) المنسوب الى علم الصرف في والرجل كان جلدًا شجاعًا والعالم يه

(الصريف) بنتج فكسر صرير الباب والقلم واللبن صاعة مجلب و يصوف عن

(الصيرَف والصيرفي) بنتجالاول والثالث فيها صرّاف الدراع ج صيارفة

(التصريف) مصدر وعلم الصرف وللحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة (المصرّف) بالنتجمهدر-وعلالصراف الشي ومنة فولم لم يجد عنة مصرفًا وإلهل نباء وتشترب فيه النقود والسف انج

(المنصر ف) اسم الفاعل لمن جرب الامور طامختها . وعند ارباب السياسة هذه الايام (الصارم) احم الناعل طاسيف القاطع قوق القائمة أم ودون الوالي

ج مصارف

11)

11)

9 11)

11)

11) J.

ice

و:

االم

بمد

7. ال الد

وبنر ا(صد

برفه ((صدر

جد

(صعب صعورة) الامر عسر ولم يكن Here (صعب) الامر جعلة صعباً (أصعب) الرجر الأمر وحدة صعباً. وكان يعيره عبرمنا دولا ذلول (تصعب) الامرمار صعبا (ارساهم) الامر عليد على صعب . وفلان الشي وحده صعباً (الصعم) بالمنح خازم السهل والاي أتمنع ومن أنا فير ألمة دوالاحد لامتناعه ج معاب (الصعبة) موانث صعب وعلمة سعبة اذا كرسة شافة ماسيار تفنا (مونيدا) (السعتر) بالنح ندات طيب الوائف حرَّ بف لهٔ زهر أبيض الى الغبرة (صعدة معودًا) الرحل في الدرج ارنفي وصعد الى المعج وفي العبل وعليه كذلك ويه رفاه (سعَّد) في الحبل عازه ورقى فوقة والسمن أذابه وإنشراب عاحه بالمارحتي بحول ع هو عليه صعاً ولو؟ (اصعد) ولازًا حملًا يصعد . والرحل في الارض سار وذهب مستقبل ارض أرفع وفي العدو المند (تصعد) الرحل في الحل صعد · وفلاناً الامر شق عليو وجهده (نصاء) في العمل بمعنى صعد (الصاعد) اسم الفاعل وعنق صاعد اي

طوبل و بقال له شرف صاعد وجد

اليعل وحذاذه (الصرام) بالعنج من بييم الصرم وهو الخف المنعل (الصرم) بالكسر الصنف والصرب والحاعة واكخف المنعل جماصرام (الصرم) بالصم القصيعة وديرت الدنيد بصرم اي بالمناع (الصرع) المجذوذ المقطوع والصبح والليل فيند ولارض العصود زرعها (الصريمة) العزيمة على الشي وقطع الامر يقال هو ماضي الصرية · ولقطعة التعمية من معدم الرمل (صري - صرياً) الده طال استقاعة والناقة نحمل لبنها في ضرعها صرَى م صريًا) اللي فصعة ولله عنه الشر دفعه وبينهم فصل وفدنع والشيء ابصًا حلطة وصانة وفان في بد فلان بغي رهناً محموساً صرى وأصرى الشة لم بينم حتى يفيل اللين في ضرعها (الصاري) اسم العاعل وللزح محدية السينة ج مراه . ودفل السينة الذي بنصب في وسطها وبكون عليه الشراء ج صوار ((الدرابة) بالعنج المحصل اذا اصفر ونتيع ماثوج صرايا الصلب) المصطبة بالكرشبه دكان يرفع قدر ذراء عن الارض للجنوس عليه (ا صطر) المصار بالضم الخمرالتي اعتصرت حديثاً من العنب

اي زاد النمن صاعدًا فيكون صاعدًا

(الصعد) بالضم العلو بقال هبط من صعد كحب العلفل وهذا النبات ينمو صعدًا أي يزداد طولاً (تصعر ر) الشيء استدار

(الصعد) ينحنون خلاف الصب والمئقة ومنهٔ عدات صعد ای شدید ذو مشقه

(الصَّعداء) بحم فعنج هو تنفس طويل من هم او تعب

(الصعدة) بالعتج المن والفناة المستوية لا تحدَّج الى ثنيف · والمرأة المسنويسة القوام . وإلاتار الداويلة الداهر . وصعدة مدينة عطيمة باليم تحكم فيها صنعة الجلود ومنة أكملد الصعدي

(الصعود) المصم مصدر وخيس الصعود هو اليوم الدي بثاه صعد المسيم الى الساء (الصعيد) بنتج فكسر التراب ووحده الارض • والطريق • وبلاد واسعة إ بمصر تشتيل على مواحم وقرى

('سمعد) بالبنج مكان الصعود . ومنة رتبة بعيدة المصعد والمعاعد

(صعراً عمراً) الرجل مال عقه الى احد الشقين فكان اصعر

(صعر) فلان خذه أمالة عن المصر الى الناس بهاونًا من كبر

(أصمر) خده للناس اعرض عمم تكبراً مثل صعر

(تصعر) وجهة صار ماثلاً الى أحدالمترن

(الصعر) بنتجنون ميل في العنق وإنقلاب في الوجهالي أحد الشقين · والنكبر

مساعد . وقولم اشتريتهُ بدرم قصاعدًا (الأصعر) ذو الصعر - والمعرض يوجهه کبر وهی صعرا من قوم صعر (صعر ر) الثي جمة وإداره حتى صار

(الصعرور) بالصم ما جد من اللنا وهو الميغ عملة والصعرورة الصبغة الصغورة المستديرة ج صعارير

(صعصم) الني حركة . والقوم فرقهم (تصعصع) الشيء نحرك وتدرق ومنه تصعصعت الرابات والصعوف في الحوب زالت عن مواقفها

(صعني _ صعفاً) الرجل غشي عليووذهـ عقلة من صوت شديد يسمعة ومات

ا (دعق - صعفاً) الرحل الما القت عليه الساعة، والصاعقة اصابنة وصعيق فلان غنی علیه

(اصمق) الارًا جملة يصمق وفنك. والصاعقة أسابته

(الصعق) بنتحتين مصدر وشدة الصوت (الصعق والمصوق) بنتج فكسر في الاول من غشي عليه

(الصاعقة) در ننولد من محري كهربائي بين سحابنون المحامية وسلوبة لا تصيب شيئاً الآ دكة واحرفنة وقصيب الصاعنة قضيب من المديد برقع فوق أعلى المناء صاعدا في المجو ثنقي يو الصاعقة (صعقر) الصعقر بوزن فلفل يبض السمك

(دملك) الصعلوك بالضم المتهر

صعت اليه أذنة

(أصغى) فلان استمع واليو مال بسمعو نحوه والانساء للهوة امالة وحرقة على جسيو ابتحمه ما نبيو

(الصاغية) الذبن بمبلون البك وبأثونك في حوائدم

(الصعا) بالعنج الميل يقال صعاه معك الصاء معك

(الصغو) بالكسر من المغرفة جوفها (صفحت صفحاً) الشيء جملة عربصاً. وقازاناً بالسيف ضربة بعرصو لا بحده. وعن الملاقب عنا واعرض عنه والغوم وورق المشحف عربه، واحداً واحداً، وسيق ووجوه الغوم نصرها متعرفاً لها . وسيق الامر نظروناً مل فيه و والشاة صعوحاً ذهب لمنها وولى

(صنح) الشيء جعلة عربصًا والمكان مرشة بالصدائح ويبديو صعّق والكناب افرغ حروف كل وحه منة في فالب واحد حتى تصبح فطعة واحدة

(صافح) الرحل صاحبة وصع كنة في كنوك بنعل عند اللقاء

(اصلح) فلانا بالسبف صربة بعوضه دون حدار والسائل عن حاجتورد، وخيبة

(تصفح) وجوه النوم نشرها لينمرف أمرم والامر نظروناً مل فيو · والكناب نظر في صفحاته وتأمله

(تصافح) الرجلان اخذ كل منها مد صاحبه والتي كنة في كنو (الصعبور) بالضم دلو الدولاب (صغرت صغارة ويصغراً) ضد عظم الصغارة في القدر والصغر في الجوم (صغيرت صغاراً وصغراً) الرجل هان ورضي بالذل و كان صغير انقدر (صغرت صغراً) فلاناً صغر عنه بذل ما صغراني ألاً بسه

(صَدَّر) النبيء جملهٔ صغیراً ، والاسم أنحق به با^ه النصغیر (ا من) الده ا

(اصغر) الشيء جعة صغيرًا · وفلان] جعلة ذليلاً مهاناً · والارض لم يعار نتها

(نصغر) الشيء صار صعيرًا (نصاغر) الرحل ذلّ ونح قر · والبسهِ نسلة صعرت ذلاً ومهانةً

(ارسنصغر) انشي عدّه او وجده صغورا

(الصاغر) الذليل المهان ج صعرة

(الصعار) بالعنم انذل والضيم

(الصمارة) بالعنج الحقارة خلاف العظم (الصغرة) بالكسراصغرالقوم يقال هو

صعرة القوم وصغرة أولاد أبو يو

(الصغير) خلاف العظام في انجرم والحقير الشأن والقدروهي صغيرة ج صغار

(الاصعر) أم النفضيل و والاصغراب انحنان واللــان و هم أصاغر و وثي الصغرى

(التصمير) مصدر · وفي الصرف أن بزاديمدناني الام يا · ساكنة للدلالة على

النظبل (دیو ـ معاً) الی اشی مال ومنه (الصناح) فلانا ذنبة علم أن يصفح (الصناد) والكسر ما يوثق يه الأسهرمن قدِّ او عل ج اصفدة (صيرة صراً) الأنا من الطعام والشراب خلا

(صفرت صفوراً) الرحل مدت بالمنخ من شانیه ولدایه دم شرب عند ورود الم

جنبة؛ ومن الوحه والسيف عرصة وج نبة جملة حاليًا . ولعج را دناه الما البنسوب ج بعد ح وسرب عنه سعجاً 'عرض عنه (أصعر) الرحل افتقر والبيت أحلاه

(إصعر) اشيء صار اصعر . والزرع بيس ورفة كسية عن ادراكو

(الصبح) الم وما ملاكة الصبح (الصور) الم الدعل وكل ذي صوت من الطير ؛ واللص لانة يصدر لربيه ومنة المئل اجين من صفر وم إلدار سافر اي احد

(الصافورة) هنة جوفا مصغرفيها (الصفارية) بالصروتشديد البه طائر أدعو الريش

قالم عن حروف كن صفحة من الكتاب (الصعر) بالعتم والكسر الخالي بلعظ واحد لحميه نغول بيت دغرمن الماء و ينه منر ورحل صعر البدن

ومن الروثوس المصعوط من قبل صدغيه مع الارقام لندل على أن المارلة الني حلت فيها حالبة من العدد ج صدر

(الصغر) بالم الغاس الاصعر الدب تعمل منة الاوالي

(الصغر) بوزن كنف الخالي فإناالاصار

(الصافح) اسم الفاعل والتاقة التي فقدت ولدها فمرزت وذهب لبنها

(الصداح) المصدر من صافح ولنية صفاع استقدله يصبح وجهو وجم الصعح 3.5

(الصنح) بالمنح مصدر ومن الانسان (صفر) النوب صبعة مدرة واسبت (الصلحة) بالمنح الدن ومن كل شيء ومنه ما اصغيت لك اله و والدارت لك حالية ومن الكناب الوجه من الورقة فنه أي لم آخذ لك شيئًا (الصفوح) بعلم قضم الكريم ومر

صفاته له لي ومعده العيو عن ذنوب العباد الاعلى . ووجه كل شي عريض

(النبيعة) السيف العريض · والحجر العريص الرفيق ووحه كل شيء عريض ومن الوجه بشرة طده وصعائع الباب الواحة

(النصليم) عند أهل المدايع أن يوهسنا بوإسلة الكرر ثبة وتحيط هذه الصه تعر الى حين الحدجة

(المصنح) العريص ولمعشى الصديح (الصعر) بالكسرفي الحساب غلة نوسم فطل ما يون جهنو وقده

(صدر دار) الأمير الأسير شدة

(صدري صد) الاسير بعني صده

لا شيءٌ فية وهي صفرة

(الصغر) الفنين مصدر ودالا يعرف عند الاطباء باليرقان وصفر الشهر الثالي محرًام من الشهور القمرية

(الصعرة) بالمنح المرة؛ وحلو البطن والحوع ومنة صغرة في سبيل الله خير من حُمر النعم

(العمرة) بالعدم لون الدهب وما اشبه وهو من الالوان الاصلية أ في البياض في القوة على عكس النور

(الصعرا¹) مونث الاصعر وسائل اصعر يفرزه الكد من الدم ويعرغة في الاثني عشري

(الصدر) بالمنح صانع الصفر

(الصعارة) هنة حوف من النحاس يصغر بها العلام الحوام

(الصبر) صوت بنشأ من صعط النفس الحدوج من الم بالله ما المنتهن واحرف الصنير الزاي والسين والصاد

(الأصدر) ما لونة الصدرة وهي صدرا من قوم صدر الالوان ويكنى يه عن الدهب والزعفران الذهب والزعفران (صغرد) الصدر بكسر الاول والثالث طائر من خشش الطهر تكنيو العامة ابا الملح و يصرب يو المثل في العين

(الصنصف) بالنج المنتوي من الارض وسة قاء صنصف

(الصمصاف) شجر بنبت عبد محاري المباه لهٔ اغصال دفيقة طوبلة شدلى حتى تكاد تمس الارض يكسوه ورق إسبط مترادف

(صنعت صنعاً) فلاناً صربهٔ بكتومبسوطة والصنعة المن

(الصعمان) بالمنج من كان 'بصرب كدلث وبغال رحل مصعاني

(صغر من الرحل الثي نظهة في الرحل الثي نظهة في المحار مسنو؟ و مجبش جعل له صغوفا و العلام المحلة وضعت بديها صما عند الحلب

(صنب) الشي بمعنى صعة شدد للمبالغة · والمعم شرحة بصعاً عريضة رقيقة (صاف) النوم الاعداد في المنال وقنوا معاهم مصطمون ، وقلان جاره كانت صفته عدا وصفته

(تصافً) القوم صار فا صعًا وعلى الشيخ اجتمعوا صعًا

(أرصطف) القوم انتظموا صعودًا مطاوع صفهم صما

(الصافة) من الابل الواسعة فوانها صفاً والصافات صماً أي الملائكة المصطنون في السيء بسجون

(الصفّ) بالنع مصدر والسطر من الشي كصف انجند ولنجر وعند المدرسين التلامذة الذبن بدرسون درسا واحداً معا (الصفة) بالفم موجع غير البيت ذو الاقة حوافظ مصلل بستتر بومن المردوالحرّ وعند المولدين مصحمة ضيقة ومن السرج ما غشي بة بين الفريوسين ومن الدهر زمان منة والهل الصغة اصياف الاسلام من فقرا المهاجرين كانوا با وون الى

صنة ألحد

(الصنيف) ما صد من النجم على النار لبئوي

(المصفُّ) بالعتج الموناب في الحرب. وموصع الصف ج مصاف

تصف علم الحروف أسطرًا أسطرًا (صفق صفاقة) النوب كان كنيف النسج منينًا · ووجه العني كان وقحًا

(صنق ب صنقًا) فلانًا على رأسو صربة ييده . وله بالبعة صرب بده على بده عند وجوب البع والطائر تعناحيه صوب بها والريح الاشجار والثوب فلبنها بميناً وثايلاً . والرحل الباب رد . وانعود حرك اوتاره

(صفق) فلان بيديو صرب بباطن الكف (الصعيق) الكثيف الناسج من الثياب اليمني على باطرح البسري والطائر والشراب حولة من المه الى آخر ليصعو (اصنق) الباب رده واطبقه والقوم على كذا اطبقوا عليو وإجتمعوا • والحدثك الثوب نسحة كثينا

(صافق) الرجل بين جنيرو انقل على هذا من وعلى ذاك أحرى و بات فلان يصافق وبين لوبين لبس احدم فوق

(تصافق) الرجلان تبابعا فصعق كل منها يده على بد الاحر

(إنصاق) النوب صربتة الريخ فاس وفلان أنصرف ورجع ما صد

(ارصطبق) الانجار اضطربت وإمارت بالريح والعود تخركت أوتاره (الصناق) بالكرجلدة البطن الرفيقة نحت الجلد الاعلى

(الصفاق) فعال للموالغية · والكثير (المصن) بالكر آلة عند الطباعين السنار والتصرف في الخجارات

(الصعق) ؛ المنح الضرب الدي يسمع له صوت . والحانب ج صعوق

(التنف) بالكسر مصراع الساب وها صفان ويةل باب داره صنق واحداذا لم يكن مصراعين

(الصنة) بالنج سرب البدعلي البدعد أبقاء الببع : وإلبيعة فيقال صفقة رابحة وفلان مبارك الصعقة وقد أشتربت اليوم صنفة صالحة

ووجه صبق وقع لا حياء له

بجاحيه بعني صنق ولريج الشي ودد ته (صن بر منوناً) العرس فام على ثلاث وطرف حافر الرابعة والرحل صف قدميه والعدائر المحشيش صفياً نضده حول مدخله

(صنن) الزنبور عمل الصنن

(تصافن) القوم الماء اقتسموه على حصاة ثاني في اسل الاناء و بعطى كل واحدقدر ما يعمرها من المام يفعلون ذلك في الاسفار عند قلة الماء

(الصافر) من اكنبل القائم على ثلاث وعرق بنغمس في الذراء في عصب الوظيف ج صوافن

(الصفن) المختين وعاد الخصية · ويبت

بنضده الزنبور لنفه من حثيش وورق (الصفنة) بالننج السفرة التي نجمع بالخيط وهي كالعبية بكون فيها مناء الرحل واداته (صفات صفواً وصفائه) الما ونحوه خلص من الكدر والجوكن صافي الشهس لا غيم فيه

(صنى) الما والشراب ازال القذى والكدر عنها وعرمنة ذراها والبضاعة الهي حسابها بعد تصربها

(أصنى) فلان من المال والادب خلا عنها والدجاجة انقداء بيطها والشاعر المقطع شعره والامهر دار فلان احد ما فيها وفلانا الشي جعلة خالصا لـ ف ومنة اصغاه المودة و الاعامر في الارض بلغ الصفا

(صافی) الرمل صاحب مدقه الاها^م والمودة مثل ادعام

(تصافی) الرحلان احلص کل مب الاحام الاحرام، حلیازن منصافیان

(إصطبى) كذا على كدا احدره كوالشيء استخلص وتدول صنوه وله أن المصلمين الاحيار

(ایستصفی) اشی احد منهٔ صعوه ٔ اے حیارہ ٔ وفلان مالهٔ اخده ٔ کنهٔ

(الصافي) الم العاعل وبوم صاف لا غيم ولا كدر يبو وصافي البضاعة عند القبار ما يتي من الريخ بعد نصر بها. والصوافي الاملاك والاراسي النيجلاعنها الملها فاستخلصها السلطان كخاصنيه ودفتر الصوافي ما يدون فيه حسب البضائع مع

بيأن صافيها من الربح (الصما) باللنج العريض

(الصدا) بالننج العربض الاملس من امحجارة واسم لبطرس احد المحوار بين (الصفاء) بالنتج ممدودًا نقيض الكدر

وخلوص الثي من الثوب

(الصغو) بالتنج مصدر الخلوص من الكدر. ومن الشيء حباره وما صفا منة (الصفاة) بالتنج المحجر العريض الاملس وفاان لا تدى صدقة اي بخيل

(الصعوان) بالنح من الايام الصائية. والصخر الاملم

(الصفوة) بالحركات الثلات المخلص من كل شيء وما راق وصفا من الذه الذي يوسم فيو الرماد لاحل غسل اشياب (الصفيه) الحبيب المصافي وم اصفياتي و وخالص كل شيء ومخاره ومنة آدم صفي

(الصعبة) مؤسف الصهي ومن الغنيمة مأ بجدره الرئيس ليسه قبل القسمة من سيف أو قرب ج صديا

(المصاة) بالكبرآلة يسقلص به الماء من الأكدار · والراووق

(المصفق) لخسر، ولقب الني عند المسلمين مرادة المصفق لقب بواس الرسول مرادة عضاري

(صغيب ما منه منه الندار دنت وقويت (أصف) النبي قربه ودارم دنت ومنة اصقبك الصيد فارمه

(صافب) النوم فاريم وواجهم ولغيم مصافية (الصقب) بالسج العمود في وسط الخام (المصقار) أمو مصقار بالكسر ضرب من وهو الاطول ج صفوب السهك

> (الصقب) بنختون مددر والقريب ومنهٔ انجار احق بصفيه اي بما يليه و يقرب منهٔ

(صَغَرَبُ صَغَرًا) المحجر كسر. بالسانور وقلانًا بالعصاصرية ، والشهس فلانسًا آدته بحرها ، وللين المسدت حمو نسة والبار أوقدها

(صَغَر) الدر اون ما ، وفلان صاد بالمقور والنمر صبًّ عليهِ الصقر

(أصغر) الشبس للدت

(تصغّر) الرحل صاد بالصفور · والنار اندت

(امطفر) البارانقدت

(الصاقر) اسم العاعل وصقر صاقر اي حديد البصر

﴿ الصافور ﴾ المأس العديمة التي لها راس واحد دقيق تكسر يو الحجارة • والسان

(الصغر) بالمتجمدد وشدة وفعالشهس على الراس واللبن المحامض الذي ضربته الشهس وكل ماثر بصيد ما خلا النسر والعقاب ج صقور وصفورة وأصغر و ودس النمراي ما تحلب منه من غير ان يمصر

(السقر) بنتعنين ما نحط من ورق العضاه والملح ونحوها و لا لام اسم جهم المة في سفر

(الصَّوْفَر) مثل جعد إنعاس العطيمة

(المصفار) المو مصفار بالكسر ضرب من السهك (صنّع م َ صَدَماً) فلاتضر به على صوفعته اي وأسور والدبك صفاعاً حاج وصفعت الارض على المهول اصابها الصنيع المنتع من الدائر كان أصفه (صنع) المناع الارض اصابها والقوم (أصنع) الدناء الارض اصابها والقوم دخلوا في الصنيع

(الصافع) أسم العاعل وصه صايعهاي اسكت باكلااب

(الدند) بأكسر خرفة تقى الخبر من الدند رسل يلد على اعلى الخباء ويشد طره الى وندين رزًا في الارض (الدنداء) بالدم صياح الديك

(الصفاعة) بالمنج برودة الصبع عنبد المولدين

(الصفع) بالمضم الماحية بقال قلان من اعل هذا السقدح اصدع

(الصقعة) بالدم البياض في وسط الرأس من الدير و تخيل

(الصفعة) بالعنج المنغ · ولعرد الشديد مولك

والعقاب ج صقور وصفورة وأصفر (الصفعاء) موّنث الاصفع والشهس وداس التمرأي والحلب منه من غير أن (الصفيع) بعنج فكسر الساقط من السام بمُصِر . وللبل كانة ثليم

(الأصفع) ماكن في وسط راسة ابيض ومنة خليم اصفع ونعامة صفعاء (المصفع) بالكسر العالي الصوت والخطيب البلية الدهر في رتهنو ف جلاه وكشف (إصفاك) الجرمان صك احدها الآخر المن صقيلاً . وعرفو به احنك احدها بالاخر عند اللهي (العلك) بالمنح مصدر وكتاب بعني الجلاء المل او بغيره ج صكوك ومكك ومن و ويصعد يو من صاك البعومك المكلة

(الصكاك) بالعنج كانب الصكوك وحافظها (الصكة) بالعنج المن وشدة الهاجرة (الأصك) الدي بصطرب عرفو باه عد المشي فيجنك احدم بالآخر وفي صكاه (صلب عرضانية) الشيء الشند وفوي

(سكت رسباً) اله ثل فتله معلماً على جذء مدود الدراعين والدلو جعل عليها خشيتين كالصليب والعطام جمه وطبيعها واستفرج ودكه وعلى فازن الحمى دامت واشتدت و تحرث فالاً احرقه

(صلب) اشيء جعلة صلبًا وقوًّا وشدّد، والمصر الله على صلبة والمسرالي رسم صورة الصلب يبده على وجهو والنوب جعل فيو نقشًا امنال الصلبان

(تصلب) الشيء صار صلبًا · وفلان تشدّد وناوي

(اسطلب) العظام جمهاوطبيع لستخرج صلوبها

(الصالب) اسم الدعل ومن الحبى المحارة خلاف الدفض بقال احدثة الحبى بصالب (الصلابة) بالمنح كيمية المجسم يكون بها متعاصياً على الفاعز وعد الاطباء ورم منداخل في العضوغير موهم وكثيرًا ما يلتبس بالسرطان

(صغل ـ صفلاً) السيف جلاه وكشف صداه والورق جمله الملس صقيلاً . والذافة اضمرها

(الصقال) بالكسرام بعني الجلاء

(الصفالة) بالكسر درج بصعد يو من المجرالي العر. وعند السائين الاخشب التي بقف عليها البدا عندالبنيان جصفائل معرّبة

(الصفَّال) بالتنم فعال للمبالعة

(الصقل) والصفة بالصم فيهنا المجنب والخوصرة

(الصيقل) بوزنجعفر الدي بسن أسبوف و مجلوها ج صياقل وصياقية

(الصقيل) بعنج فكسر الاملس المصقول والسيف

(المصفلة) بالكسر خرزة يصفل بها السيف ونحوه

(صغلبة) بكسرات مشددة اللام جزبرة كبيرة مشهورة في الجنوب الشرقي من ابط لبة

(المدهول) اسم المعول ، وصرب من الثياب اللطابعة تلبس ابام العبيف

(صفلب) السقلاب والصفلاني بالكسر الماصد من الناس الواحد من النسقالة وهم جبل من الناس ييض الالوان دبهب الشعور يسكون الاقلم الله لي وثنام بلادهم بلاد الخزر صف ت صككاً) الرحل كان مضطرب

العرفوبين بصفكان عند المشي (صك ـ صك) فلانا صربة شديدًا بالبد مبسوسة ودفعة والباب اطبقة п

0

ì

يد

1

U

--

U

.

1)

11)

11)

11)

12

51)

1

16

20

1

4

(11

الجيون واسعة وصلب العود والعظم من لدن الكاهل الى (صلَّت صلناً) الغرس ركصة . وما في القدح صبة (أصلت) العارس سيغة جرَّده من غده (المصلت) السيف انجرد من غمدهِ ٠ والرحل في سوره منى وسيق وانصلت يعدو اسرع يعض الاسراع الواصح والسيف الصفيل المنجرد . والرجل الخديف اللبالس الماسى في محوا ثعج وصربة بالسيف ملتا اي مغردا (الإصابت) بالكسر السيف الصغيل اغرد المسى في الصربية والرجل السويع الماضي في الحواثم (المصلات) والمصلت بالكسر المسي في الامور . والمسرء من كل شيء (المنطب) اسم العاعل . والماسي في الحواثج المشهر لها (صلع _ صلح) اللمة اذابها (الصلجة) بالصم وفنع اللام الثقيلة السلعة من القز (الصلحة) سيكة العدة المصفاة (التسولجان) العصا المنعطفة الراس ومنة صوبجان الملك ومشة الصولجانة وإصولجة ج صوالجة (صلح ـ صلاحًا وصلوحًا) النبي وال عنهُ الناد ومنهُ صلحت حال فلان وهو يصلح للولاية أي له أهلية لنفيام بها .

والرحل لزم الملاح

صلب (الصلب) بالفم الشديد · وراع صلب / (صلت ملوتة) الرجل كان صلت العصا اي قاس وهو صلب المعاجم العجب ج أصلاب وللكان الغليظ المرتفع المناد (الصلب) بالضم وفنع اللام الثقبلة من من الحجارة اشدها صلايمة · وحجارة المس (العلب) كاميرالشديد ذو العلايمة (العلت) بالتنع مصدر والجبيرالواسع وهو صيب العود . وودك العطام أذا محمد تنها لحرنها وصخت بالماء وخشبنان معترصنان وكل ماكان على ميثة خطاب منع طعين من منش أو تصوير . والانجم الاربعة خلف النسر الماثر وعربي صليب اي خالص النب وذو الصليب الاحدل النعلى اشاعر لاله كان مصرابيا ج صلبان وصلب

(الصليي") المسوب في الصليب والواحد من الصليميون للإفرنج الدبن قدمول في في القرون المتوسطة لاستنقاذ الارض المقدسة

(السليب) معدر · وصورة العليب او نقشه على التسبية بالممدر

(المصلب) اسم المعول : وما عليو رسم الصليب أو مفشة ومن السنان المشعوذ (المصلوب) المعانى على الصليب ورحل مصلوب عليه اي دامت حاه وإشندت (المصالب) على صبعة اسم المعول العقد الفائم على أربع عصائد بحلاف الاسوب وهو العقد المستطيل لا عصادة اله

(أصلح) الشيء اقامة وإزال فساده أ و بين القوم وفق ولى فلال احسن اليه ولى دابنو احس اليها وتعهدها (صالح) فلان حصمة سالة وإرال اسباب الخلاف بينه

(تصالح) الغوم تماعفوا وتسالموا وارالوا اسماب الخصام من ينهم

(ام صطلح) القوم النقواً مثل تصالحوا (ام سنصلح) الشيء اسقم صد استفسد (الصالح) ضد العاسد و نقائم بما عليه من حقوق العباد و حقوق الله وهو صالح

لكدا اي له اهلية اغيام به (الصلاح) ؛ لعنج ضد العسد واستفامة

الحال على ما بدعو اليه انعقل والشرع (الصلح) بالصم السلم وهواسمن المساكمة وشرعاً عقد بقصد به رفع المزاء ، وعد ارباب السياسة رفع المحرب على شروط معية

(الدلاحية) بالنتج وتخبيف اليام مصدر صلح

(الاصطلاح) هو العرف الخياص وهو اتفاق طائعة من الناس على امر مخصوص (الاصطلاحي) ما ينعلق بالاصطلاح وهو يقابل المغوي

(المسلمعة) بالنفح الحبر وما بدعوالى الصلاح نفول في الامر مصلعة وندر في مصالح الناس وهم من أهل المصالح لا المدالح لا المدالح وعمل الانسان ومهنته

(ملد ملوداً) الزند صوّت ولم يحرج ناراً والرض علبت فلم تنت

شبئاً والرجل بخل (صلّد بُ صلادة) المججركان صلب ا ا ملس بين الصلادة · والمكان صلب فلم بست شبئاً

(اصلد) الرجل لم بور زنده م والارض صلت فلم نست

(الصلد) بأنخ الصلب الاملس من الحجارة وألجيل من الباس وجبين صلد اب املس يابس ومن الخيل ما لا يعرق (الصلود) بعنه فضم ابياس الصلب وم لا بوري من الزياد والبخيل والعرس لا يعرق والمدر البطيئة العلي

(الأصلا) الجنل وهي صلداء من فوم مُلُد

(المر) الصلور بكسر ألاول وفنح الثاني مشدداً ضرب من الالكليس ماثل الى الخضرة

(صلحل) المحديد صوّت وكدلك كل شيء بابس ومنه سلصة النجام والحلي (تصلحل) الحليُّ صوّت وكدلك اللحام (الصلحال) بالمنح الطين الحرَّبنصلصل اذا جندً وذا صح بالدار فهو اللحار، وفرس صلحال حدد الصوت دفيقة (الصلحاة) صون المحديد اذا حرَّ 4. وتردد

صوت انجرس (صلعت صلعًا) الراس/نحسو الشعرعن

(صلِعت صلعاً) الراس انعسو الشعرعن مندمو فهو اصلع

(تصلع) الشهس خرجت من تحت الغيم والسماء المقطع عنيها وانجردت (الصلم) بعنجنبر انحسارشعر مقدم الراس (اصطلق) الفول بداير مرف

(الصلق) بالتحمصدر والصوت الشديد (الصنيقة) الخم المشوي المصبح جدالاتق

(صل م صلاً) الحب المعاط والنراب

صب ويو ما و فعزل كارًا على حيالهِ (من عرملية) المعيد موت.

والمهركدلك اذا أكره أن بدمل في الذي م والمعرصاولا أ من

(الصلالة) بألمم ما عرل من التراب عن الحب اذا صلَّ

قدر و تُكِيرًا . والمرأ : عند زوجها لمنحناً (العبلُ) باكر حية دقيقة صعرا . النغم منها الرقية . وله لصل اصلال اي داو

(الصارُّل) بالمنح المصوَّ ت فعَّال له ِ لغة (الصلة) بالتج ابن وصوت المدر

(الصلة) بالدير الريح المنتة

(انصلبان) بكرتين مشدد اللام نبت من السريدلة جمشة وورق رقيق باحدثة

صليا مة

(الصيل) صوت وقع الحديد بعدلة على بعض وصوت وقع ١١ بيف

(صلم - صلم) الشي قدمة من اصلم ومه علم أذنه

(صلّم) يعنى صلم شدد المبالعة

(اصفلم) الشيء أسد صله

(اهام) بالمر والام النيلة لم نوى

اسقاط الوقد المعروق برمنه من معمولات

الى موحري

(الصلعة) بنقنير وبالفهموصه الصلعمن

(الاصلع) اليور الصه . ومن الحمال

الاملس البارز . والمنان المعلو

(الصلعاق) مونث الاسلع والمحراة وكل ارض لا ثنت شبئاً

مقتصعة منزا

(صلعت منة) الرحل أدعى اوني عندهُ . والسحابة كثر وعدهما وقلُّ مطرها

(أصلف) قالن قل خبره

(تصلب) الرحل تكنف العنف

(الصلف) بلغنبر الادعاء فوق القدر ونحوم اذا د ق بكره اعجابا وتكبرا

> (الصلف) ينتج أكسر ذو الصلف ومن السماس كأن كيبر الرعدقابل المار ورب صلف تحت الراعدة يصرب للرجل بنوعد ثم لا يقوم دو

> (الصلعة) بينج فكسر المرأ فالتي لا تحسني عند زوجها

> (صلق ـ صلق) الرجل صات شديداً عند المصيبة وقلاناً بالعصا ضربة وإنشاة شواها . و بلسانو شتمهٔ . والشمس والاما اصابئة بحرها

(أصلق) المحل صرَّف انباية

﴿ نَصَانِي ﴾ المرأة اخدها الطلق فصرخت (اعلم) بالنج مصدر . وسفي العروض والمنذ أرتلوى على جنيبو وتمرغ

(إمدل) بالمراسدة بها وفلات لا بصولي بسره اذا كان شماع لا بطاقي (ااصالي) الم الدعل لن يسوي منصوبة على صاحبه ليوقعة فيها (الولى) بالمنع الوفود والنار (الهداد) باکرما وقد به المار وهو الحرر من المسلام في الشنام اي من الناو (الدانة) باكرمدق الذب ('لمدان) . أكر شرك بعس للعير وغيره ج أبصالي (من يا ميناً ومبورًا) المنكم مك 15/15/ (La) (أَ صَمَتُ) وَانَ الْكُنَّةِ . وَالشَّيِّ جِمَلَةً مصهة . والعليل المنقل لمدنة فلم يكم (الصامد) الم العاعل ومن المان الدهم والنفة ومن اللبر اتحاثر (العرب بالدر معمر ووان على صرت الامر أدا أشره على فصائه وإذا على صات حاجتي (الديب) بالنج مصدر ولا صمد بومًا الى النبل اي لا يد ست الاندان بوماً الى الليل (العمنة) بالفرد اسمت يواد ي كنمر او شيء منريف (الصهيمة) مثل السكينة زنة ومعنى (الصهوت) بنتج قصمالكثير أصهت وجارية صموت الخلخالين اي عابضة الماقين

(المصيت) احم المعول ومالا جواء اله

فينقل الى قمين (الأصلم) من كن كأنه متدلوع الاذنين خلقة وهي صلى . وما دحمة العلم من الاسزاء العروضية (الملم) الم المعول ودف لددام المغر اذيهونصروا (ولا _ صواً) الرول انبرس ضرب ماله او الماب ماله (صلى) الرس الاسبقة والرحل دارة دعا راة م "د الله ولا ينال على أه ينا و أن على رسولو بارك عليه واحسن عده (الواز) والمعدم على ويون الدند والم أو من المرس وها صول ج أصاره (الهارة) ولنع الده وس الله الوحمة وحس الماء وعبادة وبه دعا وسحود ج صوات (ندلي) الراءعل والمرس الذي يتلو الما بق لان رأسة عد مداد الهرس 12 15 (المصلى) اسرالمعول وموسع الصارة الله عني الماروج فسى شدنها أ الى سر سلياً) الرحل العج شواه ولدان و يو عمل يو وارتمة في ميك (دلى) االعم شواهُ ويده ُ بالنار سخمها ١٠ وعصاء لوحها وليه الملي) والترادخلة فيها وجمل بذي حرها · والمع في الدَّر وعليه شواه العلى) البارفاس حرَّها واستدف

ير . وعماه على الدار ليها وقومها

من الاجسام ومالا فرحة فيومن الحيطان ومن الاثواب ما لا مخالط لونهُ لون والف مصمت منمر و باب وفقل مصمت اي معلق قد أيم أغلاقة

(صمخ) الصاخ بالكر خرق الاذن (الصمام) والصمعامة السبف الصارم الذي بنفي الى الباطن ج اصعمة

> (الصمغ) بالكسر شيء بكون في احليل ضرع الشاة بعيد ولادتهافاذا فطر ذلك افصح لبنها

> (الصاخة) بالمنعوشديد المراغطنة نكون مع الكرش وهي ذات الاطباق

(صمد الم صداً) قلامًا والسبو قصده أ وزيدًا بالعما صربة . والشمس وجهة اثر لفحها فيو. والقارورة جعل لها سدادًا (صمد) الشي معنى صمده وقلان راسه ا

(أحمد) البنا علام وللى فلان (الاصبع) الصعبرالاذن وفلساصه May Imite

الف عليه الدرد

(العاد) بالكر سداد الأرورة وما يلعه الرجل على راسهِ من خرقه او منديل دون العرمة

(الصهد) بنخنين السيد المطاء الدي لا يقضى دونة أمر ، ومن صفاته تعالى لان الامور اصمدت اليو : والرقيم من كل شيء

(الصمدة) بالعنج المرة والصخرة الراسية في الارض المرتبعة عيا فليلا

(انصمد) ام المنعول · وبيت مصهد اي مقصود

البجر نتن ربجه وغنمة أذا هاج موجة (الصهير) مصغراً مغيب الشهس (صمدم) الرحل في الامر بالسير مضى والنرس كذلك

الذي لا ينثني في صريبته والمحمامة سبف عمرو بن معدى كرب الزييدي (الصمصم) بالنتج العبل عابة الخل (صِمعت صمعاً) الاذن لطفت ودفت ولدنت بالراس

(صمع) المربدة دفق راسها

(تصبع) المهم التلت قدده من الدم وغيره فانضمت

(الصمعة) الصعبرة الاذن من الناس وغيرم والاذن المغيرة اللطينة المضية الى الراس

ذكي متوقد فعان والاصبعان القلب الذكي والراي الحازم

(الاصمى) هو ايوسعيدعبد المك الباهلي كان كثير الريايات مطلعًا على احبار المرب

(المصمع) المدفق الراس

(المنصمع) المهم ابنلت فذذه من الدم فأنصبت

(صَّهُمُ) الكانب المحمر وغيرهُ جعل فيه الصيغ

(أصبغ) الثحن خرج منها الصبغ وشدق فلان حرج عليو الزبد

(صمر) الصمر بفختين النتن · وصمر أ (ارستصمة) الرجل النجرة شرطها البخرج

..

مبها الصبغ

(الصاغ) بالكسر جانب الم وهو ملنفي الشفتين وها صاغان

(الصمغ) بالفتح تضحالشجرة يسبل منها فينعقد الواحدة صمغة ج صموغ والعربي مة صمغ الطلح

(المصيد) اسم المنعول من الحبر وغيرو ما عولج بالصيغ

(ص م م م كا ما الرجل ثقل سمعة والاذن انسدت والقناة اكتنز جوفها وصمصدا. اي ملك

(مم أَ أَ ما) رأس الغار ورة مسده . والجرح صمده أو لدوا

(سم) السيف اصاب دسيم العظم ومر فيو وفطعة وفلان على كدا مضى على رابو فيو والنرس صبر على السهر ومضى فيو أصم) فلانا جعلة اص وناد بته فاصمنة اي وجدته اصم والقارورة جعل ها صما (عصام) فلان عن الحديث ارى من ناسو انه اصم وهو بنصام ع يسو ، "

("صام) بالكر من أفارورة سدادما وعو ما ادخل في فيها والعماص ماشد" عليه

صم) بنفتون انسداد الاذن وثنل اسبع

(الصّان) ارض صلبة ذات حجمارة . وموضع لى جنب رمل عالج مناخم الدعناه (الصن) من الآذان الذاهم صبها . ومن الافاعي ما لا يقبل الرائي ومن النتن ما لا صبل الى تسكينها ومن التنا ما كان

جوفة مكنئوا والصخرة الصاع التي لا صدع فيها ولا خرق وداهية صرم شديدة والكمية الصاء في المجبر ما لا يكون لما جذر صحيح واشنال الصاء ان ترد الكماء من قبل بينك على عائقك الايسو (الصميم) العطم الذب يؤ قوام العصو

(الصميم) العمم الذب يو قوام العصو وبنك الشي وحالصة. ومن البرد والحر اشدها ورحل صمم محض بلنظ واحد مع الجميع

(الاصم) من لا بسمه من قوم صم . ومن المحجارة الشديد الصلب . ومن لا أيطهم فيو ولا أبرد عن هواه . وشهر رجب لامم كانوا بكمون فيو عن القنال فلا بسمه فيو د إبيل الحيل ولاصليل السيوف وشهر كانون لسكون الناس فيه والكسر وشهر كانون لسكون الناس فيه والكسر والعدد الاصم ما لا يعبر عنه الا بلنظ المجزء . والعدد الاصم ما لا يمكن احد جدره على المحقيق

(صمى - صمياً) الصيد ماتمكانه وانت شراه

(أصى) الصائد الطور راه فقناة مكانة ومفى ومع براه والعرس على مجامة عض ومفى (صنبر) الصنبور بالضمالمخلة نبقى منفردة والرجل الفرد لا ولد له ولا عشوره وقم الفناة وقعبة في الاداوة بشرب منها ومشعب الحوض

(الصنبر) بالكسروننج النون النقيلة شدة البرد واليوم الثالي من ايام برد المجوز (الصنوير) المختبن شجر والينجي للمدب مخضر شناء وصيداً ويجبل جوزاً

(صنيم) المجاربة احسن البها حتى سمنت والشيء حسنة وتربن ظاهره والباطن مدخول

(اصنع) الرجل اء ن أخرق

(صانع) فانتاصنع اله شبقاً ليصنع هوله آخر وداراه وداهه والوالي رشاه · وعن الشيء عادعه

(تصع) آنان نكم حسن السبت والمزين

(ارسطه) الرجل انخذ المسنعة بدعو اليه الإحوان و وخاناً أمر ان يصبع له و وفاال مسبعة في معروفاً احسن اليو وفاال مسبعة في معروفاً احسن اليو وأنه مسبعتك لمقسي اي احترتك (ارستصنه) وانكاحاتاً علمه منة ان مسبعة له

(الصابع) اسم الداعل وكل من يعمل يبديه ومه دمانه الغار والحد ما وغيره لمن بغرج عدم في ديدعتم ج صداع . وفي مانعة البدين اي حاذقة ماهرة سفي عمل البدين

(الصناء) بالمنح المرأة التي لها صنعة تعمل فيه بيديها لكسب، وامرأة صناع الودين حادقة ماهرة بعمل البدين من نسوة صع

(العمالة) ؛ كسر حرفة العداء ج صنائع وعد الخاصة هي العلم المتعلق يكيية الجمل ويكور المقصود منة ذلك سواء حصل بمزاولة الممل كالخياطة ونحوه او لا كعلم المسلق والنحو (الصاعم) المنسوب الى الصناعة و يغلب

مخروطیاً ذا حراشف صلبهٔ متراکبهٔ وهو (ابواء الواحد، سهٔ صنو برهٔ (الصنو بری ٔ) المنسوب الی مصنو بروما

(الصنوبريُّ) المنسوب الى مصنوبروماً كان بهيئته

(الدح) بالتنج صفيعة مدورة من التحاس بضرب به على اخرى مثلها للدرب ج دروج

(العدّج) والصناجة بالعنج صحب الدع ومنه فيل الزعشي صناحة العرب مجودة شعره

(العدرد) بكر الاول والمالث والعنديد الديد الشريف في قومه والرحل العديم القامر لمل عاداه وحرف مغرد في الجبل ج صاديد

(الصندون) بالسم وعالا الدطن يصع في العالب من الخشب وتوسع فيو النقود والنب وغيره ويدلق على النقود نسها وأمين المسدون من ينض الدراهم و يجنفظ بها و بنفه بحسسا وأمر صاحبها جمعاديق (الصندوقة) الصندوق الصغير

(الصدلُ) بوزن جعير شمر منديٌّ طيب الرائعة بديه شمر الجوز و بجمل غرا في عنافيد له حب الحضر

(صنر) الصنارة بالكسر والموت النقيلة القصعة الدفيقة من النحاس أو المحديث معقوفة الرأس ومنها صنارة المغزل وصنارة الصائد ج صالير

(صع - 'صعاً) الرحل شي عمه والى خلان معروفاً قدمة · و يو قبيعاً مملئ والفرس تعهد، وأحسن القيام عليو (تصلب) ، خبر تفطر للابراق

المنطقيين هو النوع المقيد بفيد كلي عرضي كالتركي والهندي

فيهِ ما المطرح اصدى وهو صنع البدين (التصنيف) مصدر و يصبق على ما ألف من الكتب ج تصانيف

(المصنف) اسمالفاعل ومن الشجر مافيه صندان رطب و بابس . ومو لف الكفب (المصن) اسم المعول و يصن على الكناب ابصاح مصدات

(الصنر) بننعتون الوثن ويطلق على كل ما يعبد من دون الله ج أ صنام (صنن) أصن الرجل صار ذا صنات والنبس هاج والماء تغير

(الصنان) بالصر ذفر مغابن المجسم (الصن) بالكسر بول الوبر وهو مثن جداً واول ايام المعوز

(الصة) بالكسر ذفر مغابر الجسم (المصن) اسم العاعل وما كان منتن الرائعة

تخرج من اصل واحدوه صوان جمسوان وإلاخ الشقيق ومنة المحديث عرارول صنو ابيه

(صَهُ) كُلَّهُ زَجِرُ لَلْمُنكُمْ وَفِي مِن السَّهُ الافعال بمعنى اسكت تستعمل بلفظ واحد (صبب - مهماً) شعر الراس كان فيه

(الصهب) يفتحنين حرة في شعر الرأس

استمالة لما يستعاد بالتعلم من ارباب والرحل الكناب ألله الصناعة ويقابلة الطبيعي

(الصع) بالدم العمل وهو اخص من إ (الصنف) بالكر النوع والضرب وعند العمل فأنة فعل قصدي

> (الصنع) بالكسرالخبس وتحوض يجمع حاذق في العمل

(الصنع) بنخنين الحدد في الصنعة ويتال رحل صنع البدين من قوم أصد عالايدي. وهوصنع اللسان اذاكن بليغا

(الصعة) بالمتج المن · وعمل الصانع وصعة النرس حين القيام عليه

(الصنيع) بنتج فكسر مصدر والاحسان المول ما احسن صنبع الله عندك وهو صنيعي أي الذي ربينة وخرجنة

(الصنيعة) الاحسان وهو صنيعتي كي نفول هو صنيعي

(الاستصناع) مصدر . وشرعا يبع ما بصنعة الصانع عيناً فيطلب من الصانع العمل والعين جميعًا. فمو كان العين من المنتصنع كن العمل اجارة

(المصدم) بالنتج المحوض مجمع قيد ما (صنو) الصنو بالكسر احد الدوء التي المطرج مصانع

> (المصنعة) الدعوة بدعى البها الاخوان. والمصنع للحوض المذكور بج مصانع

(المصنوع) اسم المعمول · وبيت الشعر المصنوع عند النحاة ما لم يسمعمن العرب ولكن بعض النحاة صنعة لاثبات دعواء (صنف) صنّف الشيُّ جعلة اصدفاً ومهز بعصها من بعض والشجر نبت ورفية

(المهال) بالفم صوت النرس

(الصَّال) الفرس الكثير المبيل للبالغة (الصهيل) ينتج فكسر صوت النرس

(صهو) أصبى النرس المنكي صهونة

(صافی) الرجل النرس رکب صهوت يكون في الحيوان والجل

(الصهوة) بالمنع مقعد الفارس من الغرس

واعلى الجبل جرصها

(صاب ُ صوباً) الشيُّ الحدر ونزل من علُ ، والمطرُّ انصب ونزل والسم غوالرمية صوبا وصيبوية قصدها وأم يَجُرُ وَلِلَّا وَتَحُوهُ أَرَاقَةً • وَالسَّا الأَرْضِ

جاءتها بالمضروجادتها

(صوب) الشيء عنضة ، وإلاناء امالة الى اسغل لبجري ما فيو. وإنَّه راسة نكسة

ورأ ي فلان حكم له بالصواب وفلانـــا قال له أصبت والسم نحو الرمية سدده

(أصاب) الثي طلبة وإرادهُ والرجل

في قولو ورأيه وعملمو أنى بالصواب . والشي ادركة ومن المال وغيره الحسد

وتناول. والممينة فلانا حلت به وإدركنة

والدهر ينفوسهم وأموالم فحعهم بها (تصوّب) الشي تحدر ضد تصمد

(ارتصاب) الماه انصب

(إستصوب) الرحل رأي صاحبو رآ.

صو(با

(الصائب) اسم الفاعل · وضد انخاطي ·

ومنة المثل مع الخواطيء مهم صائب (الصواب) بالنتج السداد والامرالثابت

لا يسوغ أنكاره وهو فدد الخطار

وقبل شفرة

(العبة) والصهرية بألف الصهب

(المهباء) مونث الاصه والخبرة

سميت بذلك للونها

(الأصهب) من كان احر الشعر - وإلاسد

(صهرت صهراً) الذي كالشع ونحوه

اذابة وجمية دهنة بالمهارة وعبره

أدعايا

(أصهر) الرجل الى القوم وفيهم صار

الم صهرًا . والشيُّ قرُّ بهُ

(صَاهر) القوم نزوج منهم وصار لم صهراً

(اړنمهر) التي ذاب

(إمطير) الرجل أكل الصهارة . والنح

(الصهارة) بالغم ما أذبب من الشعم

(المهر) بالكسر روج بندالرجل وروج اعدوج أصهار

(المهور) ينتج فضمثاري اللح ومديب الشج ج صور

(مهرج) المهريج بالكر برمجيه مام

المطرج صاريج

(العهملق) ينتج الاول والنالث من الاصوات الشديد والعموز الصخابة

(صَبَّل ــ صَهِيلاً) القرس صوَّت

(تصامل) الخيل صهل يعضها الى يعضى

(الصامل) أسم الناعل · وقد مجمل

اساً للنرس كالنام للكلب

(الصاملة) موانك الصامل والصبيل مصدر على فاعلة ج صواعل

(الد

(Ils

(اله 10

(12)

.,

,,

71)

.i)

ش

all) (الم

13

(الصاب) شجو مو

(الصوب) بالفتحمصدر. والناحية والجهة والمطر وضد الخطام ومنة فولم دعني وعلى خصي وصوبي

(العيوب) بننج فضم الصائب والكثير الاصابة

(الميب) اسماب ذو الصوب واصل في صهوب فأعل اعلال سيد

(الارصابة) بالكسر السداد في الراب والعمل ضد الخطاء

(المصاب) بالضم مصدر بمعنى الاصاب ومن اصبب به فغ سية بدنو او ذو يو وقصب السكر ومن يو طرف من المجنون والبلية والشدة

(المصيبة) بالضم البلية والداهية والشدة ج مصاوب ومصائب

(صات صوتا) الانسان وغيره صاء (صوت) الذي صات والرجل بصاحبه دعاء وناداه ا

(أصات) القوس جعلها تصوت و بفلان شهره ُ بأ مر لا بشنهيهِ

(الصائت) الصائح ذو الصوت

(الصوت) بالنتج مصدر وما بنشأ عن اعتزاز دفائق الاجسام فينتقل الى الاذن بواسطة المواء والضرب من الغنام، والم الصوت ما يستميل كام النمل في الاكتفاء يو دالاً على عطاب ما لا يعقل او على حكاية صوت من الاصوات وكلة مين لا ضمير فيه

(الصيت) بالكسر الذكر الجبيل الذي ينشر في الناس

(الصوريت) بالكسر الكئير النصويت (الصيّب) الشديد الصوت واصل، صهوت أعل أعلال صيد

(المصورت) اسم الغاعل والاحرف المصونة احرف اللبن وهي الالف والواو واليا الماحث صوحاً) الرجل الذي شقة (صاحب صوحاً) الرجل الذي شقة (صورح) الرمج الشي جنننة وأربست.

(تصوُّح) الشيء تشقق والبقل يبس والشعر تشقق وتناثر

(ارنصاح) الشيء انشق والقمر اضاء ومثلة انصاح النجر والبرق والنبات تننقت اكامة نخرج زهره ً

(الصوّح) بالنتج والفع أمثل الجبل أو وجهة القائم تراه كأنه حائط

(الموحان) بالفم اليابس

(المنصاح) بالضم المنشق من التهاب وغيرها وما تنتفت أكمامة من النبات

(صوخ) اصاخ الرجل لمن يكلمة اسنمه وأصنى

(صود) الصاد من حروف المبالي وصاد علم على سورة من الغرآ ن

(صوربً صورًا) فلان مال (صاربُ صوْرًا) الشيَّ أمالة الى نــ بِ ومنة صرت الغصن لاجنى اللمر -ووجهة

ا (صورً) الذي جمل له صورة وشكارً

ı

لنة

i.

5

7

1

21

.

7

4

(المصور) اسم المعول · ومصور البلاد خارطتها والكنب والمجلات المصورة هي (الصوص) بالضم اللئم بنزل وحده وباكل وحدهُ في ظل الممر لئلا براه

(صاعبُ صوعًا) الشيُّ كالله بالصاع. وثناه ولواه ودوره من جواسو وفر قه ٠ والفل تمع بعضها بعصا والشجاع اقرانة حازم من نواحيهم (صوَّء) المكان هيأ، وسواه · والشيء

دو ره من جوانيو

(تصوَّ ء) الغوم تعرفوا · والشعر النشر وترط

(الإنصاء) الشيه تعرَّق والرجل نكمن راجعا ومر مسرعا

(الصاء) المكيَّال الذي تكال يو الحبوب وموعنداهل اعجر اربعة امداد جاصواع ومن الارض مبدر صاعر

(الصاعة) الموضع نهيشة المرأة لتندف القطن بنعة بكسحها العلامو بخي تحاربها و بكرو فيها بكرتو. والموضع ينخد للصيوف

(الصواع) بالصران الإيشرب بو جصيعان (صاغبُ صوعًا) الذهب سبكة وهياهُ فحملة حليا . وألله فلالما صبعة حلقة وفران الكدب الحلقة - والكاام والشعر وضعة ورتبة

(المصور) أم الفاعل · ومن حرفته (الصائغ) اسم الفاعل · ومن حرفته

ورسمة ، وصو ر لي على المجهول خيل لى ، النصو بر ، ومصور الكائنات الله (أصار) الشي أمالة اليه

(نصور) الني ارتسبت له صورة . والشي عنالت صورته وشكله في الذهن التي تنضمن صورًا غنل ما تشرحهُ وطعنه فنصور راي مال إلى السقوط

(المنصار) الشي مال بقال أصار الني

(الصوار) بالص من الملك وعاوه

(الصوار) بالكسر قطيع البقر ج إ صورة (الصور) بالصم القرت بنفخ فيهِ و بلا لام مدينة على شاطع مجر الروم من

(الصور) بنفعتين الميل

(الصورة) بالصمشكل الني وهيئنة وغذلة وصورة الامركدا اي صنته وما ل الشيء المرسوم على صفيحة من الورق أو النسيج او غورها بواسطة البد او بنور الحمس · وصورة الصك ونحوه نسخنسة ألمنقولة عنة طبق الاصل ج صور

(الاصور) ذو الصور او الميل

(التصوير) مصدر وفرن تعرف يه اخذ صور العسوسات اما باليد و بقال له الرسم وتصوير اليد · وام يواسطة نور الشمس وبغال له تصوير الشمس والنصويرة التمدل والصورة ج تصاوير (انتصور) حصور صورة الشيء في الذهن ويطلق بالشتراك على العلم بالني وعلى قسم من العلم المقابل لسصديق

مطائجة الغضة والذهب ليصنع منها انحلى والاوالي جرصاغة وصياغ وملح الصاغة البورق

(الصاغة) بالكسر حرفة الصائغ

(الصوّاغ) بالنتج الصائع لصانع انحلي · ومن مختلق الكلام و بزوره

(الصوغ) بالنتج مصدر و بعنى المصوغ وهذا صوفح هذا اذاكان على قدره وها صوغان اي سيان

(الصيغة) بالكسر نوع الصوغ تقول صاغة الله صيغة حسنة وهو من صيغة كريمة الي من أصل كريم وفي الصرف في الميئة المحاصلة للنظ من ترتيب حروفو وحركانو وهي صورة الكلمة بالحروف الاصول مادتها

(المصاغ) بالعنج الحلى المصوغة

(المصوف) الم منعول وما صبغ

(صوف _ صوفاً) الكبش كثر صوفة

(صف من صوفاً) السم عن المنف عدل وعني وجه فلان مال ومنه قولم صاف عني شره أ

(صوّف) الكرم بدت نواميو بعد الصرام

(أَصاف) الله عني شرفلان اماله

(تصوَّف) الرجل صار صوفياً وتخلق باخلاق الصوفية

(الصائف) من الكباش الكثير الموف وقد بقال صاف ابضاً

(الصوف) بالفم للفأن كالشعر للماعز والوبر الابلج أصواف وخرفا وجدت صوفاً مثل بضرب الاجمى المجد مالاً

فيضيعه وإعطاه اباه بعبوف رقبته اي اي برمنو والصوفة القطعة من الصوف الصوفة العرشي على شكل هذا الصنف المحيوالي

(الصوّاف) بالنتج من يعمل الصوف. ومن ببيعة

(الصوفان) بالضم يقل قصير ذو رغب و وما ثنع فيو النارعند القدح والقطعة مئة صوفانة

(الصوفالي) بالمم من انكباش الكثير الصوف وشاة صوفانية

(الصوفي) بالضم عند أهل النصوف من بدرق الاخلاق الطبيعية وينصل بالصفات الروحانية ولعلة دعي كذلك نسبة الى العباد

(الأصوف) من الكبائر الكثير الصوف (النصوف) مصدر-وعند المسلمين ما

يقرب من النفسك والنعبد وهو مفارقة الاخلاق الطبيعية والاتصال بالصفات الروحانية

(المنصرّف) الذي مجاهد لطلب درجة الصوية

(المستصوف) على صبغة اسم العاعل من يشبه نعسة بالصوفي

(صاف ہے صوکا) ہفلان الطیب علقی ہو واصق

(تَصُوُّكُ) الولدني رجيمو تلطخ يهِ

ر صولت الودي وجبعو بسعو يو (صال أ صولاً) الفحل على الابل والسب وفلان على قرنو سطا عليه واستطال ومنه بك أ صول اى اسطو وإ فهر (عبو) الجنف في ماموز ومحوف أحرج أجدي منه بده

ا ، ور) مجريميراً احروثية ومنة اله ما دسول في روية

ا دول) معرر نوند

(در ول) بسه در من الجول ماكان كثيراند ثنة ومن بردال اللي يضرب ب س به بند ول تابير

أ صولة) باسم ابن واسطوة والقدرة وترد يميي الخبل و تحيية في الحرب

المستانة) وأسرما سرج موس الحنصة A a string a new

السودر) وأسررا يتعابه الحمل ا در مراربه وما يقع فيا الكس المر و الله مر الحص

(در با) المع من المق مو مي القواب net .

(درم أ معدد ما الرجل عن المراجع المال مشراتهم ٠٠٠ ر مان وده عم المهرة ١٠ وصعة بالمونة

22 4 . .

(· ·) (· · · · · · · · · · · ·)

(،) ا راسل وم وسائم اي وروه وبه المراه من المعي القسم نو فع مين د بي عشري . لمدائهي

، الما مد مث الصائم ومن الخيل ٠٠٠ عيد د ٠ ومن الكرات

ا سوم) باسم الامساك وعد العقباد

المغرب. وعند النصاري تركها من نصف الليل المحالظهر ويرد الصوم بمغى الصائم بلنظ وأحد لنجميم . وشهر الصوم رمضان وصوم النعام درفة (صومع) الثريدة سواها ودفق راسها. والشيء جمعة

(الصومعة) بالفتح كوخ الناسك ينعرد يهِ عن الناس· واعلى كل جل شامخ مندق الرأس وذرو الثربد

(صأن _ صوناً وصيانة) الشيءُ حفظة في صوارو . و محر يصون عرضة كا يصون الاسان ثوية أي يقيوم بعيبة والنرس عدوه وخرمنه ذخورة تحين الحاجة

(تصوُّن) الرجل من المعابب وفي تنسة (إرسان) الشي حيطة كمانة

(السوان) بالفروالكسر الوعاه الذب بدان ورو الثياب او الكتب ونحوها (الصان) بالكر مصدر والصوات (التمونة) بالمنح المرة . والعتيدة بقال

(الصوَّار) بالعنج وتشديد الواو حجر صب ادكن اللون تتندح يو البار المطعة ملة صوانة

(الصينة) دلكسر الصون بقال هذه ثياب الصينة وفي خلاف البذلة

(المصون) احم المنعول للمحموظ الموفي ولا يذال مصار

(صوي - صوى) النخلة وغيرها عصشت

رد الأكل والشرب من زمان الصبح الى (صوى) التعلة بعن صويت ، وفلا

اي العداء

'صوى في الطريق أقامها وعمله · والمحل لم محمل عليه ليكون افوى للضراب (الصاوي) اسم الفاعل لليابس من العطش او من المزال

(الصوُّة) بالضم والواو المشددة حجر ينصب في الماوز المعهولة بسندل يو على الطريق ج صوى وأصواء

(صاب رصياً) الهم اصاب ضد اخطأ فهوصائب

(الصيابة) بالضم الخالص والصبم يقال هو صبابه قومه

(الصيوب) يفتح فضممن السهام الصائب . (صاحب صهاحاً) الديك وغيره صوت وفلان بالعلام ذاداً فنفول صع لي بعلان وعلى زيد زجره والعنفود شق أكبنة

(صيع) الرجل بالع في الصياح والشمس اكخشب جنننة وشنتنة

(صابح) الرجل صاحبة نادا.

(تصبح) البقل والمخشب تشقق من البس مثل تصوح الواوي

(نصابح) القوم صاح بعضم ببعض وعمد السيف تشقق

(انصاح) النوب انشق · والباث تنتفت أكامة نخرج زهره

(الصائحة) مؤنث الصائع وصحة المناحة

(الصيّاء) بالمنج الكثير الصياء

(الصياح) بالضم وانكسر مصدر وهو صوت الحيوان أذا اشند

(الصيعة) المن ومنة صيعة الحيل والغارة ا (المصيد) الم المعول مد رسيد اذا فوجي ُ الحيُّ بها · وإخذتهم الصبحـــة ا

(صادب صبدًا) الجبوار قدمة وخده كم يصاد السمك واسير واسدع وهو بصيد الناس بالمعروب

(صيد_ صبدًا) أرحل كان في سنه علة لا يكنهُ الالمات معها

(نصيد) الوحش صاده ُ وحرح ١٠٠ بنصيد اي يعلب احب (إصفاد) الوحش عمى الدوا

(الصائد) اسم مدرل لمن بنسد الحيوان (الصد) من حروم المدي وددور المدد أي قدور التحس وعرق بين عين المعهر وأنعة ومنة بصيب لم أحبد و سدسيع الالعات و بعيرصاد اي دو سد

(الصيد) دلمع ممدر و عنو على المصيد ندوج سيود

(نصيد) بلغنين دالا عسر الابل ق رو وس فيسبل من أميره . مثل ١٠٠ سـ ـ (الصيداء) مونت انتيد، ويدون اللام سدة صدر الشام شريي صور

(الصهود) بسعام سياد نفيل أس صيود وصفر صيود ج 'صيد

(الصياد) من ركور عمه اه...

(الاصيد) من كان يود د الميد من الامل . و مال عنق المان لا يسسبه الالتعاث والمك لكوية لا يبتعث من زهوه يميدً ولا شرلا ﴿ وَأَنْسِدُ لا حَتْمِ وَ في مشينه جرصيد

(المصدة) بوزن معبئة ويُحسر الا.ل

11

وليا

,)

(صاف سرصيفاً) الرجل بالمكان اقام يه في الصيف

(أصاف) القوم دخلوا في الصف (صايف) فلاناً عاملة على الصيفكشاهره ُ على الشهر

(امطاف) الرحل بالمكان مثل صاف (الصائف) اسم الفاعل و بوم صائف اي حارث وصيف صائف على النوكيد كا يقال ليل لائل

(الصيف) بالنتج احر فعول السنة وتمام الربيم الصيف اي امحاجة بكالها. وفي الصيف ضيعت اللبن مثل آخر سبذكر في ضيع والصينة الحص منة

(الصيني) المنسوب الى الصيف والمطر يجى في الصيف

(المصيف) بننج فكسر موضع الاقامة في الصيف ج مصايف

(المصياف) بالكمر الارض المساعرة النبات ومن لا يتروج حتى بشبط

(المصطاف) لا يالضم المصائف وموضع الإنامة صيناً

(الصين) بالكسر مملكة مشهورة منسعة في شرفي آسية

(الصبني) المنسوب الى الصين والمخزف الصيني الحسن انواء المخزف وهو ايض له بعض الشغوف و والدار صيني خشب

واسكان التالي ما "يصاد بهِ (صيدل) الصيدلة بالنتج علم بجث فيةِ

عن العثافير وخصائصها واستخضار الادوية وحفظها وتركيب العلاجات منها عند الطلب على منتضى وصف الطبيب

(الصيدلي) والصيدلالي العالم بخصائص الادوية واستحضارها وتركيبها ومن يتعاطى يحما

(المبدلة) حكان المبدلي مجنظ فيو الادرية ويركبها لاجل يمها

(صارب مصيراً وصيرورة) زيد الى فلان بلغ وإنهى الله المصبر اي المرجع والمعاد وصار الجامل عالماً انتقل والمحول وهي من الافعال الناقصة

(صير) فلاناً غنياً جعلة والشي الىكذا حوّلة وغيره ُ

(أصار) فلانا الى كذا بلد يو اليو

(الماثرة) الكلا الهابسيوكل بعد عضرته زمانا

(الصور) بالكسر منتهى الامر وعاقبته وإنا على صور الامراي على خاحية منة • ومن الباب شنة • والسبيكات الملوحة بعمل منها الصحناة

(الصورة) بالكسر حظيرة الغنم والبقر جم صور و يوم صورة من أيامهم المشهورة (المصور) المرجم ومن الاسرعافينة والموضم تصور اليو المياه

تم ياب الصاد وبليو ياب الضاد

باب الضأد

الصاد الحرف المخامس عشر من حروف المبالي و تعد من المهموسة مخرجها الشعرُ. وليس لها ما بقيمها سيّح سائر اللعات، وفي حساب المجمل بمقام الذني مئة من العدد (صاً زلم ضائرًا) الامهر ولانًا بحسة حقة وجار عليه

(ضِیزی) بالکسر مهموزًا وغیر مهموز ناقصهٔ جاثرهٔ ومنهٔ فسمهٔ صنزی

(ضَأَضاً) الصَّفني بالكر الاصل والسل نقول هو من صُلمي صدق

(ضول مُ ضَالَةً) الرحل كان ضئيلاً محمف المدن فضيفاً

(ضامل) فلان شخصهٔ صعره ٔ وحقره ُ کیلا پستبین

(تصال) الرحل تعاعر واحق شعصة قاعدًا ومنه وانه لينطال من خشية الله أي ينصاغر تواصعًا

(الصئيل) منعوفكسر الصمور انتخبف وفي ضيلة من قوم رضال

(المنضائل) الشخت ونسج منضائل اي اي رفيق

(ضأن) أضأن الرجل كترضأنه (الناك) نادر المان النادر

(الضائل) خلاف الماعز من العنم جرصاً ن مثل راكب وركب وفي ضائلة جرضوائن ورجل ضائن لين كاً نه نعجة

(العَدُّ في) بالنج المنسوب الى الدأن · ولحم الصان ِ

(ضُ مِ صِرًا وضيباً) شنته مل منها الدم من ورم أو غيرو والربق في الم مال وحاء : فلان بضب فوه أو لانه اذا اشند حرصة على فضاء حاجة له وعلى الثي صباً احتواه و وبغى علمة شديداً كيلا ينعلت

(صبَّ) على الذي شد القبض عليمو وانخشب ونحوه البسة الضبعة والصبي أطعمة الضبية

(أصب) الهوم صار ذا صباب والسد كثر صابة و الني احده ، وعلى ما في بده امسكة وعلى ما سنة نعمو سكت وأحسك والشعر كثر والارض كثر نباتها والفوم على فلان كثروا

(تصبب) السيم أخذ في السين واخدمت صيد في خدماً حتى تصبيل

(الصاب) بالننج العيم الرقيق يعشى الارض واحدته صباية

(الفَسُ) بالنتج مصدر · وحشرة على حد ولد التمساح الصغير وذنب كثير العقد كذنبوج ضباب · ومن امثالم اضل من ضب لانة اذا فارق جعره من ضب لانة اذا فارق جعره من غير فلم يهند اليو

(الصبة) بالعنج المرف وانثى الضب و (الصارة) بالعنج اجتماع المخلق وشدتة عراصة أيصب بها الخشب ويشعب الاله . (الصبارة) بالكبر الحزمة من الكنب لغة

في الاصبارة ج ضبائر

للحصون لقنال اهلهاج صور

(الإصبارة) بالكسر والنتج المزمة من العيف ج أصابير

کے یعمل بیمینو

(صبط من ضماً) الثي حندة بكزم اي حيصًا بليعً ، والرحل عنهُ قام بسو والله والح كم البلاد احسن سياستها .

وإلك نب الكناب اصنع صة وشكلة (العابط) اسم الفاعل ومن الرحل الغوي المحازم . وعسد العلم • حكم كلي بيطنى على جزئياتو جصوابط وفي الحدية يطلق على من يتنولى الامرعلى طائعة من

المندج ساط

(الصابطة) مو نت الصابط · وحكر كبني يسنبق على جزئيا تو . وفي عرب زمانها جند الوالي بسخدمون ليط البلد

(الصباط) بالمنع نفول رجل ضياط للامور اي حازم كثير المعفظ ما

(الاصبط) من يعمل بيساره كم يعمل

يبينو وفي المثل فلان أدبط من ذرّة

(المصبطة) بالفتح ما يدعو الى صبط الشي وصك الحكم ج مصابط

(ضعرت صبعًا) زيدًا مد اليه ضبعة

(الصب) بالكسر الغيظ والحقد الخني الرضير) الشي جمة

ومسك الصب بديغ للسمن . وحديدة المغلل رحل ذو ضبارة في خلقه ج رضاب

(الصبيب) يوزن أمير مصدر . ومن إ (الصر) ؛ النج مصدر . والديَّابة ثقرب السيف حذوا

> (الصيبة) سمن ورب بعمل للصي في عكة يطعمة

(المصنة) بالعنج من الارضون الكثورة (صط - صبطاً) الرحل عمل بيساره

(صبث مندً) بالشيء قبض عليه . والشيء يبده جسة وفلانا سرية ويطش يه (اضعبت) يوقبض عليو

(المسهث) أمر الدعل · وعلى بالصيد صابت اي ماشب وليث بافرانه صابث ای د ملش

(الصينة) بالمنع النبصة ومنة الخطاب يون أصبائم

(المديث) بالعنج المولب

(سبحت صبحة وسباط) الخيل نحيث وهو صوت أندسها أذا عدت . والقدح به لذر مبيعًا لوَّحة ، وإينار العودغيرت لونة والثمل مباحً صوت

(إنصبح) العود عملت فيه النار وتغير لونه الى السواد قليلاً

(الصباح) بلم صوت الثعلب

(ضبر بـ صبراً) العربي وقب فوقع مجموعة يداء والكنب جعله إضبارة والصحر نصد.

11)

ج أصبان (الصنة) بينج فكر العبال بصطبنهم

الرحل في كنبو (صحّ سر صحيحًا) الرحل صاح وحلب من الخدف

ا (أسج) الغوم بعني سج

(الصحة) بالسحالين والحلية لقول مسعت صحة القوم

(التعبج) سعفكسر الصباحسد المكروه ولمشقة والجزء

(صحرت صحرًا) الرحل من الحيم. مدفت ندسة وساء خنفة وتبرَّم · والمعبر كثررناوْهُ

(أنتحر) فلاناً عمله علي "تسجر (تصجر) الرحل نارم وساً حلقه (انصحر) لللجنان وساء ال

(انصحر) بنتحنين صبق المنس والقلق من غ مع كازم

(الصحر) بنتج فكسر الصيق المسراغلق من غ

(الصحور) بمنح قصر الكئبر المسجر. ومن اللوق التي ترغو عبد الحسب وان التعمور قد تحلب مثل الجنبل - مخرج منه المال على مخبه

(انصعر) بالصم امم الدعل للشي الحمل على الصعر

(صعَعَاً سَعِوعًا) الرحل وسَمَّ جنبة ولارض والنجم مال للغروب

(سجع) في الامرقصر ووهن فيه والنجم حال للغروب

أ (المحمم) زبدًا الغاء على جنبو وجملة

للصرب و يده اليو بالسيف مدها يو . والمخيل صبوع ابصاً مدت اضباعها في سيرها . وعلى فلان مد ضبعيو للدعام عليو والقوم من الشي لد اسهمول لنا فيو . الصلح مدلول اليه وارادوه . والناف ارادت المعل

(سع) الرحل حين · وألحيل والابل مدت انساعها في سيره

(اصطع) المفرم بنو به ادحله من تحت ابطه الابن ورد طرقه على بساره فيبدي مكبه الابن و بغطى الابسركين برك ان بعالمع امرًا فينهبً لهٔ

(الصابه) اسم الديل وقوس مسابع شديد الجري

(الدبع) بالمنع مصدر والمصدكلها أو وسطها بلعمها وأخد تصعبه ادائمشة (الدسع) بنته قصرو بالمنه فقط وحش معترس ولهاشعر صوبل عبظ توصف بصعف القلب موائنة ج سدع وأسع والبع والسنة الحدية

(الصعان) بالكسر ذكر الصع والانتي صعانة ج ساعير وسعات

(ساس ما مسا) الرجل وعيره أجعل الم

(أَصَبَّنَ) الشيُّ بَمِنَهُ ﴿ وَفَلَانَا مَبِّنَ عَلَيْهِ بِأَنْ جَعَلُهُ تَحْتَ نَجِنَةٍ

(إضطان) الشيء جعلة في صنه مثل احتصله

(الصر) بالكسرما بين الابط والكشع في الحسن في المحسن الابط ثه الصن ثم المحسن

كريهاكي ينال كريم المعارش وهي النساء , (الصاحك) اسم الفاعل. ورأي ضاحك

1

ال

الم

ال

211

1

4

(المصطبع) اسم المعول وموضع الاضطبا وفول الحريريُّ ودمت كجنبك قبل الضطجم اي الاضطجاع (ضحه) الضع الكبر نور الشمس على وجه الارض والبراز الطاهرمن الارض للشمس وجام فلان بالصح والريح اذا حا⁴ بالمال الكثيرولا يقعدن احدكم بين التمع والظل أي نصلة في الشمس ونصلة في الطل (ضحصہ) السواب ثرقرق · والامرنہوں ومثلة تصحصح (التعصر) بالقنجالما والبسير بكون الى نحو الكعين ومام صعصاح قريب القعر وغنرنبعصاح كثير منشرعلي وحالارض (ضعك - صعكة وصعكا) الاسان انسط وجهة و بدت ثنايا. من السرور بذال صحك منة و يو وصحك من زبد عريه والمعابيرق والارص احرجت ساعها والرباض عن الازهار افترت والزهر تغنق وأنشق (أسحك) الرجل صحبة حملة على (ضاحك) فلانًا صحك معهُ · ورأبــهُ بماحك المنكلات أي -رر عده المنكرت

بضطجم . وجوالة كان ممثليًا ففرغية. والحرف أ ماله الى الكسر (ضاجم) والاتاال طجع معة. والمرزيدًا (تضجع) الرجل في الامر تعقد فيه ولم (تضاجم) فلانءنامركذا وكذا تغافل عنة (لإضطجم وانصجع) الرجل وصع جنبة بالارض (الصاجم) احم الفاعل لمن يلزم البيت والاحمق لفمزه ولزومه مكانة والنجم الماثل للمغيب وأراك ضاجعًا الى فلان ای ماثلا (الضجعة) بالمنح الرقدة (الضمة) بالكسر ميث الاضطجاء والكمل وعدم النهوض (الضجمة) عالم الوهن في الراي بقال في رايه ضجعة · والمرص · ومن يصجعة النام كثيرًا (الضجمة) بضم فعنج الكثير الاضطجاء والكلان والعجز المنيم (الصجيع) بنتج فكسر المصاحومثل الجليس للمجالس وهي صجيعة (الاضطجاء) معدر وفي السعود ان بعضام المجدو بلصق صدره بالارض ولم (تصحك) الرجل صحك متعاف (تصاحك) النوم تكنوا الصحك واصحك (الضيم) بالنتج موضع الاضطجاع ومضاجع بعضهم بعضا الغيث مساقطة وهو إطبب المضاجع اي (إستضحك) الرجل ضعك

وفلانا اطعمة فيها · وبالثاة ذبمها في ضعى النحر وقد تستعمل في جميع الوقات ايام النحر · وبقال ابضاً ضعى الثاة منعدياً بنفسو · وضع رويداً اي الاتمجل منعدياً بنفسو · وضع رويداً اي الاتمجل اضعى · الرجل دخل في الصحى · واصعى زبد غنياً اي صار وهو في هذه الصورة من اخوات كان · وقلان عن الشو ، بعد عنه الشو ، بعد عنه

(صَاحَى) الرحل صاحبة أناه في الصعى كعدا. وراوحة

(نصحى) الرمل أكل في الصحى ودخل في وقت الصحى

(المستطيعي) فلان للشهس برز لما وقعد عنده في الشناء خاصة

(الصاحي) امر الداعل. ومكان مناحر اي بازر لشهش

(الصاحبة) موانث الدحي برالناحبة البرزة الدهرة من كل شي ومنة صواحي البلد لداهرد ومن البحل ما كان خرج اسور وفعلة صاحبة اي علانية وشعرة صحبة الدل اي لا طل لها وهو من الدية ج صواحر من اهل الداحبة اي اجدية ج صواحر (الديمة) بالمنع من النهار والعداد لانة يوكل في الديمة ا

(الصحى) بنم فعند الشهر بذل ارتعمت الصحى ومن الهور بعد طلوع الشهر (الصحوة) بالمنح المن ولقبلة ذمحوة اي بعد شروق الشهر (الصحران) بالمنح من الرحل من اكل

اي طاهر غير ملتبس. وما أكثر ضاحك نخلكم وهو الطلع المتنتق

الفأحكة) مو نث الفاحك والسن التي بين الانباب والاضراس وهي اربم صواحك

الدجك) بعنج فكسر ويكسر فقط انب ط الوجه وظهور الاسنان من انفرح الصحّ ك) عالمتم الكنيرانصحك

الفحكة) بالصم من يضعك عليه الدار

المحكة) بفي فننع الكنير المنعك بالناس وهو ذم

الدحوك) الكثير الدحك · ورجل فيحوك باش الوجه

الأصحوكة) بالدرما بصحك منة والجمع انباحيك

لصحاك) بالكسر التشلير الصعك المدكر والمؤانث

المدعكة) بالنجرم يدعو الناس الى السعك · وما يسنهزأ يو

المعكدت) بالمم المؤدر

سعل کے سعار) الما درق والعدير فل ماوء

ادعل) بالنح مصدر ولم الميل لاعق له جنمول واصحال

سعد م معواً ومعيم) الرجل برز لشيس وظل فلان صارشيم أي مات صاحبة

ات صاحبة

سعير معه) زيد للشهس برز سعى) الراع الابل والمنم رعاه بالسعى

3

L

U.S.

B

,

. .

1

.

J

N. C.

في الفنح : ومنيم من السرج لقول سراج سعيان وأمر سعيان الدحة) الله : رحم الحريب ا

(السحبة) الشدة بسحى به ج معاياً كلا جهة : الرجا في

(الأسعاة) بالمتجالصعبة جرأ سعىوسة بوم الاحى أي يوم الخروهو العشر من ذى الحجه

(المديعة) الديم من الارسين الدررة لا تكاد الهيب عايا الشمس

(مح ما عد) الرجل أما ند عفوصية (إسم الما الصما

(المسجة) باكسرقصية في جوفها حنسة تصفط الم فتطعة من جوفها وتد ز عبد العمالين على الآلة التي يُصعد بها الم ف من الآدر

(معم سُ عدمةً) الشيء غاط وعمر جرمة

(معم) التي جمل (معد)

(اسعم) بالسماء ظالمطم الجرم

(السعر) بالمنح العبيط من كل شيء. ومن أبيه والتعام الثقيل جرمنخوم

وس ميه والمعدم سين بالمعدم (الصحمة) موالث المعم ومراً المعمة

من سه معرف

(اصحر) کر فعنج العبط من کل شیء کالمنجامة

(صرَّ مَ صرًا) الرجل خصمة غيه مية مية الدينة الد

(نددً) فارمًا حالمة اذا اراد وجها فدزعة في صده

(تضاد) النوم نخالموا

(الصدف) بالكسراه لف والعدو ومنه ويكونون عيهم صداً اي اعدالا وبفال لا صد له اي لا سوير له ولغي انفوم اصدادم والاصداد شي الكرت الدالة على معيير متصادين كرليع فاله بدليق على الشرائ والصد و نه يعلق على المثل أيمنا والصدال لا مجتبعال لكن يرتعان كرلسواد والبياض

(النصاد) مصدر وفي الديم هو الجمع بين معيين منة بليل في الحملة سوا كن نقابل مدين أو تديين وفي المسلق هو أحتلاف الفسيتين الكينين في الكيني الكينيد (المصدف) بالمسم اسم انعاعل وكل مصدد عالم وليس كن محالف مد. د

(صرب مرباً) النبات اشته عليم انفر حتى يبس وكدلك المارض اصبه الصغيع داخترق نديم

(سرب سر سرباً) فلا بيده وبالعساصابة وصدمة بها وزيد في الدم سعه وفي الارص سور ببتي الزوق وفي السير أسرع وعن الشيء كم وببن اغوم افسد صرب عنه صفحا و ببن اغوم افسد والسهر بسهم بعد وفر ن وعليهم المجزية وصعها ووجبها عليهم ومنة صرب عليم الذلة وعلى بدم حمر عليه او اصد عليه امره وعلى بدم حمر عليه او اصد عليه بسنيقظ وعلى النبيء العنكوت نسيجها بارواقو اقبل وله مثلاً وصعة وقالة بارواقو اقبل وله مثلاً وصعة وقالة ولهلان اجلاً عينة وبينة وله في مالو

,

)

)

)

)

)

م صوارب

(الصاربة) موثنث الضارب والفير الصوارب التي تطلب الرزق

(الصرب) بالنج مدر والصغر من الشيئ ج ضروب وعندي من عدا النسرب شيئ كنيروهده الاشيئ على صرب والصدب النسب وحد أي مثل والرحل الدنسي الندب الذي ليس برهل وفي العروض الجزالاغير من المين وفي تحدد تكرار احد عددين بقر آحاد الاحر وفي المدين هو الخيفة الحد صنة القياس من ترشد فتا أي حدد الكونة المحدد المناب عدد ودار الخرب الموضع الدي تضرب عيد ودار الخرب الموضع الدي تضرب عيد الدرام

(الصرّب) بالمعنين العمل الابيض المبيط

(الديرية) ؛ للمعد المو من الصرب ، ولا آحد ماني عليك الأصر ة واحدة اليه دفعة واحدة

(السرّاب) بالنع الكثير الصرب ومنة صرّاية انجرس لهذا تصرب عليه عند الغرع (الصروب) النتج قدم الكثير الصرب المعلم

(الصريب) ملح فكر المصروب . والموكل أن الماسر يصرب بهما . والقدم الناك مه أن والمثل والشبية . والنصيب والمقبع وصريب الشول اللبر مجنب من عدة نياق في اناه واحد (الصريبة) كل ما تصرية بسيعك . وما يودية العبد الى صيده من جزية

مه جعل له نصيباً والعرق صرباتاً ا نبض ونحرّك بفوة والجرح والسرس اشند وجعة والععل الدقة صراباً نزا عليما والخيمة لصه ورفعها والدرم طبعة وفاتاً العفرت لدعته ولبون الى الزرقة مل والحسب العدد بآحر كرّره م مقدر احدد الآحر

(فارد) بمعنی سرسومنهٔ مارید اعدق الرامال شداد اسکنیر و اهدد المصریة حاطم مع انصن و شی باش مطاله و بین اغوم آعری

(أسرب) القوم ك مقعوا وقع عليهم السرب ، وحبر لمة حان له أن يصوب بالعسا ينعص عنه رماده وعلى الشيء أعرض والسهوم الماء أن عنه عن الارص (مدرب) الرجل ف حنه ميرب أحدها ألا على أمرب وله في مله الأحر وذالمة في الميرب وله في مله المجرعلى أن يكور له مهم معلوم من أربح المترب) المني محرك الها

(تدرب) انقوم نح لدوا ودرب بعدم بعدماً

(اوسمارب) "نوم بالسبوف نصاربول والشيء نحرُّك و مجرو مر فلان احتلُّ. والرجل في امورو ارتبك ، وحبل انتوم احتلف: كلمتهم

(المحسرات) العسل اليض وغلظ · والدفة اشتهت الصراب

(الدرب) ام الدعل والدي بصرب بالقدام اي يجيله ولكن المطابش او الوادي فهم شجر والبيل المظلم (المصرِّج) اسم المفعول للنوب المصبوغ بالحمرة والملطخ بالدم (ضرَّحَتْ ضرحاً) الشيُّ دفعة ونعاهُ . وللبت حنر له صريحا

(السروح) بالمنح من الفي الشديد: الدفع وأتحفز للمهم

(الدريج) البعبد وانقبر أو الشق المنتم رسطة

(صرّ عرّاً) فلاناً ويه جلب اليه الصرروفعل يؤ مكروها

(سرر) الرجل بعني صرَّهُ شددالمبالغة والتكثير

(أُسرٌ) فلانــًا و يو اذاه ُ وفعل يو مكرومً والرحل زوج على سرة وفلانًا على الامر أكرمة

(در) الرحل زيدًا اضر ، وخالفة (تدرّر) الرحل من الشيم اصابة صرر وأذى

(نصر) القوم نخالموا وتنازعوا (إسطر) الى الشيء احدج اليو وفلامًا اليو أحوجة وانجأهُ فانتظرُ هو بصيعة العهول

(العار) الم الدعل ضد الدفع والصار الدفع من أسر تو تدلي

(الضرارة) بالنج الزمانة والنقمان . وذهاب البصر

(الصر) بالمنح والنم صد المع وقيل بالعنج شائع في كل صرر وبالنم خص بما في التنس من نحو مرض وهزال

ونحوها والطبعة والسحبة . (إلاضراب) مصدر وفي النحو الاعراض عن الشيء بعد الاقبال عليه وحرف الاضراب فيويل

(الاضطراب) المحركة على غير انتظام (أصرح) فلانا عنة ابعدهُ وتصوُّب الولد في بطن المحبلي · وتلام امواج النعر وفي رأيهِ اصطراب اي تردُّد والانصراب في الشعب المباج والشغب

(المُضاربة) شرعًا أن تعطي انساءً من مالك ما بنجر فيوعلى أن يكون الربح بينك (المُصرِب) ام الكان والزمان من الصرب ومن السبع صده مضررب (المصرب) بالكسر العنظاط العظم وما يصرب به العود وغيره ج مضارب (المصربة) بالمنح حد السيف وقيل هي

نحو من شار في طوفه (المصربة) إلم وتشديد الرا المعوجة ك.الا ذو طاقين مخبطين بيهما قطن

(ضرَّج _ مرجً) الثي لفة والنوب دلدم لديغة

(ضرَّج) اثوت صعة بالحمرة والشيء لطعة والانف بالدم أدمان

(تصرُّج) النوب الدم وغيره نسع ا والخد احر" وكلمنة فتصرج خداه . والمرأة تترجت والنور تتنج وتصرجت عن المثل لدائلة والنوب أنشق ومنه تُكاد المزادة نصرج من المليم

(إنضرج) الني انشق وليا الطربق اتسعت

(الضرُّ) بالكسر بقال تزوج الرحل على ا ضر اي مضارة بين امراتين ف كثر (الضرر) بمخنين النقصان بدخل في ا الشيء بقال دخل عليو ضرر في مالوا ا والاذَّ كورسو الحال والشدة ج أ نعرار (الصرَّاه) بالعنج الشاة والمشقة وسوء المحال نقيض السراء

(الصرَّة) بالعنج المرة من الصر وصرة المرأة المرأة زوجها وه المرآت جا مرائر وداه الصرائر الحسد والمسرة اللحمة في باض الكمد حيال الخمص نقابل الألية والتمامة من المال والابل والغلم

(السرورة) بنته فيم الم الصدر الاسمرار نقول حملتي المدرورة على كذا والحدجة ومنة المدرورات تبيه المعلورات وفي المستى عدر عن الموجوع المختلة المكن العمول عن الموجوع والسرورة الشعربة الحدية للا المؤور في المتر عدوسة على وزن الشعر

(الصرروي) المسوب الى السرورة ويطلق على ما تدعو المحجة البه دعه قويًا والعلم الصروري الماني لا يتوقف حصولة على نصر وكسب

(السرير) الداهب المصر والمرض المهزول وكل ما حالمة مهر كالمدوور مج أصرًا أن والله لمبو المربر على الشراي ذو صدر عليه ومذاب

﴿ الصريرة) مونث التمرير والمراثير

الامور المحتلفة على التشبيه بصرائر النساة (الاصطرار) الاحتياج الشديد الى النتي و بقال في مقابلة الاختيار (المُصر) اسم العاعل ومن الرجال من كان لله ضرائر (المُصرة) بالعتج خلاف المنفعة

(مصره) بالنفو دلاف المنتعه (المسرور) من اصابه سرر (صرس ـ صرَّماً) الامسان كلّت من

تدول حامض وقد صرس الرحل ابضاً (صرّس ب فارساً) الرحل فدحة اعلة بان عصةً بالمراسو والزمان القوم المند

(سرس) المحطوب الرحل جرايف واحكهنه والتي جعل فيوسرا كلاسراس (- رس) ودن الامور جربها وعرفها (أسرس) المحفض فلاة اكل استنه . (تَعَرَّس) المحفض فلاة اكل استنه . ويو كلامراس

(اسرس) با عسر ما سوى السال ج والرباعيات والابياب من الاسنان ج أسراس وسروس والاكمة الخشمة التي كأم، مصرسة واسراس العقل اربعة بخرص بعد استحكم الاسدن (الصروس) الماقة التي تعض حالبها المورس المهالية الشديدة

ومن الحروب الهمالة الشديدة (النصريس) مصدر وتصاريس **الارض** م أن من اكامه وجداله

م. أمن اكم وجباله (المُصرَّس) الم المعول ويوع من الوشي فير صورك ما اصراس (صرح يد صراط) المحر اخرج رجاً

يديل الأمن مدر كثير بصاغ من المصى و يدل على زمن الحال وفي العروض بحر من بحور اشمر ورنة مدسيل دعارتن والعرب لم تستعمله الا مكبوف الجزء الأول (صرعم) الابصال وتصرغمت فعلت فعل ا درعام ونشبهت بو (السرغم) بورن معمر ولسرعام بالكسر الأسد وبرحل الشديد للجاء (ديرم يـ مركم) الم رو انحرب اشتعلم والقدت والرحل أشند جوعة وعلى ولان احتدم نيد (ديرم واسرم) الرحل لدار أشعبها فأوقدها وأصرم نار الحرب (تدرُّم)الدرُّ اشتعلت والهبت والامير على كانبو احتدم غيد_؟ (أ عطركم) الدر القدت والثبيب الثنعل وكثر : وزيد عليو غيب . ولنربينم هج (النشرام) بالكدر لهد الدر و فنعالها ودقيق الحفام الذي سرء المع ما فيو (اليس) بانتج فكسر الحائع وهونهم قرم كانه صبع صرم اي هائج من الجوء ٠

وفرس صرم شديد العدو

بلدار دفخ درمة اي احد

(الصرمة) المختبر الخمرة وقبل النار نصها

ج صرام والسعنة في طرفها نار وما

يه واعتاد عليو فلا يكاد يصبر عنه ٠

من ديرو مع صوت (ضرَّط) الحرر اكثر من الصراط: (المُصارع) المُسَايِة وفي الصرف فعل والرحلبة الاعلالة بنية كالصراط على my Kany (أ مرم) بدان منل درط (السرادد) صوت حروج الريح من الديو والريح لفسة (الدرّاط) اكتيرالسراط (نبرَء _ بران) الرجل معف ومحف والى الله ند لل وتخشع و- أنه ال بعصية . وأخمس دائد المعيب (صرَّ ع) من والن لقرب البه في روغان ا والشمس ديد المعيب (أحرع) فالكاذلة وبقل كان مرهيا فالبرعة النفراء واشاة أشرف درعها قبل الندج (د رَعَ) خو النثو ؛ شابهه ونقول بيبها مراسعة أنكاس ومصارعة الاجسس (تعرع) الى الله تدلل وحده وينهل ومن دان للرب في روغان (العمارة) الم الدعل والمعيف العيف الندوي الجميم والصغير اسن (السرع) بالمنح مصدر ولذات العلف كالندي المرأة ج صروع (العبرع) بعنج فكرالمتدلل والصعيف الحيد الجسم (الصرعاء) بالمتح من النساء والشاء العطيهة العبرع ('نسرع) اسم جبل سنجد وفي المحديث (صري ـ سرك وسراوة) بالشي لهج

اذا سال تصارع فهو عام خصب لانه لا

والكلب بالصيد تعوده واجترأ عليه (ضرّى) الكلب بالصيد عوّده اياه واغراء به

(أصرى) الكسب عوّده بالصيد مثل صرّاهُ

(العاري) المعود الخبير بالثيث والعرق الدري المعدد بالعصد وذا فصير كان المرء نخرو- دمو

(العدرية) موانت الدري والمدوري من الحبوا، ت الساء كلاً مد ق مش (الصراه) بالمنع الاستحد بفل هو بمشي العراء الما مشي مسعيد في ما بواريو من المتحر

(الصراوة) بالعنج الهادة والهج بالشيء نقول ان للحمر حراوة اي عادة بنزء البها شاريها

(الضرو) بالكر انساري من أولاد الكارب وهي إسروة سج صواء

(سعدم) أبد هدمة حتى الارض · والدهر وازة ادلّه

(تُصفيه) ركان المدا الهدمات المساه المسمية والرحل حديد ودل ومنه من تصفيم لعني المداه فل الماه والله فل الماهمات والان المقر

(صعف م معما وسعما) الشيرة فلت فوئة وفلان عن النبي عمر عن احتماله (ضعف) الشي جعلة صعمون وصوره ضعيفا واصبق بعضة على بعض وثناه والحديث نسة الى السعف أصعف) فلاماً المرض جعلة صعيعاً

وزيد صحة وحده وعده صعباً وأبية وأبية وأبية وفلان صعبت دابنة (ب.عد) الشيء جعبة منبية (بيستا) الشيء جعبة منبية (تصعب) ولانا عده معيداً (تندعب) الشيء مدار صعب ما كان (بستاما) الشيء عدا صعبه والمسوم في المراي والمسوم في من يجعل أمدوح في المراي والمسوم في من يجعل أمدوح في المراي والمسوم في

(الصعف) والكسر مثل اللي في المقدار والمعداة منازه والعرب تقول ال اعليني درم علك المعده اليامة الأو الزجاج ولا مأس يامراده اذا الالا مية احسرج المعدف والمعاف اكتاب أاله مسوره (المعمنة) والمنح فنة النصة فقول رجل يو معنة

(الصفف) بفنجنين كالمسعف علاف القوة والمحقة

(الدهدن) بالمنح دو السعف ج معافی (الشعیف) اغیل اغوة والعلیل ج دعام و در معنی و والدهیمان الراه و الملوك و ومن المعان ما اعط عی درجة اعصب

(الصعيفة) موانث السعيف (التصعيف) مصدر وفي الحساب صم العدد الى مثلو وفي الصرف ان يزاد على اتحرد حرف من جمسة (المساعف) اسم المفعول والمضاعف

الثلاثي في الصرف مَ كَانَت عِنهُ ولامهُ من جس واحد والرباعي مـ جانست فأوه االام الاولى وعينة اللام : (تضاغط) انقوم في الزحام ضغط بعضم العصا

> (الصعف) بالضماسم العاعل ومن ضعمت دأبه عن السير

(المدمن باللم نبات له زمر دائن ا أبيض ووسطة أصعر طيب الرائحة منعش وهو اكيرمن زهر االنرجس وإطبيب رائحة (المد مُوف) من كان قليل المعنة في عقلو

(المعتب م المعلم) الرول صوت كالاراب والدئاب ابعزع غيره

الانبان بموت كموت الوحش

(الدعاب) بالعم والدغيب صوت الارس والدائم

(صميم) الصعبوس بالمم ولد الثرملة . والسعابيس صعرا انتاء

(دروث _ درون) المرآ : راسها نعشف شد الفيل مجمعة المعدل ليصل أم في بشرته والحديث حلصة

(الدعث) بالكثير فيصة من حشيش او مقدارها محلقة الرطب بالياس وأديعاث أحلام ما أحتبط وأسس مرس الاحلام وقد وبعث من الاخلال

اي دروب مله

(دعة - صعف) التي عصره وعمزه (نصعى) المسية وماحوا في غرم ونحوه ميرق عبره وشدّد (ن. غيل) الرحل صاحمة زاحمة

(الصاغط) اسم العاعل والرفيب على النبيء يقال ارسلة داغطا على فلات سمى لذلك لنصيبغهِ على العامل

(المعدلة) بالنتج المن من الصعط

(العمضة) بالعم الشدة والمشقة يقال ارقع عنا من السمعة

(المصعط) بالكسر في الطبيعيات ما عمل في الاسدوانة الموقة بصغط به الماء ونحوه ج مماغط

(الصاغب) من بخنبي في الخمر فيعزم (معمرة مع) الاصد فلاناً عصة

(الصبع) بالمنجالذي بعض كنيرًا ومنه سي الاسد ديم ج دياع

(معن عند) المعير الى عملونزع ومل وزيد الى فلان مال وركن .

وعليه حقد ووغر صدره

(ندعى) الموم معنووا على الاحداد (صاغن) من الخيل الذي لا يعطى

حرية 'ذا بالدوب

(ادمعت) الحلم ارومياح بها ملتسة (المعن) بالكسر الحقد اشديد والبغضاء Jac 7

(الدعيمة) الدغن + معاملات

(دیعات منعام) السور ولکاب صاح وكدلك كل ذليل منهور

(دمي وأدعى) الكاس حمله على الصفاء

وودرًا زحمة الى حائط ونعوه وعلى ولان (صدع) الصدع بكر الاول و لذالث ويعفهم بنجاءال حوان صغير ماتي سريع أنساحة واذا خرج الى الهابسة

بجري نزوا وبعضة بنق ايام الربيع ج ضفاردع ونقت ضفادع بطنواي جاء (ضَعَر سے ضفراً) الشعر ونحوه نسج بعضة على إبعص والحبل فنلة والحجارة حول بينو بناه بلاكلس ولا طبن ضفراً) الشعر بمعى صعره

(ضافر) صحبة على الشيء عاولة

(تضافر ً) المقوم على الشيء تجمعوا عليو وتعاونوا

(الصعر) بالمنح مصدر · وما يشديه البعير من شعر مصعور ج صعور

(الصير) الحل المنتول الشعر

(الصغيرة) الدوابة المصغورة على حديها وهي العدين ج صعائر

(المصمور) الم المنعول للمجدول بعصة على المعض والمعنول

(صفّ من الله الله على المواجعة والمصطلي صم أصابعة فقر بها الى الدر والغوم على الطعام الدحوا

(تضاف) الغرم على المماء اجمعول وازدحموا عليه

(العنف) بنحنين ازدهام الناس على الماء وكثرة الابدي على الطعام

(الصنّة) بالنتج المن ومن النهرجانبة · ومن المحرساطة

(الصه) بالكسر من المهر والوادي جاميه جم إنمذاف

(ضغابُ صغوًا) الشيء كثر نقول صفا المال والشعر · والمحوض فاض مرن المتلائه · والنوب سغ · والعيش انسع

(الف في) من أالروثوس الكثير الشعر وفلان صافي العصل وثوب صور اي مبع . (ضلع - صلعاً) الشيء اعوج خلفة فهو ضعم

(صلُّع مـ مالاعة) الرحل كان فوياً عصير انخلق شديد الاصلاء

(صنعت سعة) ولامًا ضربة إصلعه · وعنيو مال وحار · ومعة مال اليه

(سلع) النوب جعل وشية على هيئة الاسلاع والندفذة جعل غلقها ذا اصلاع (أصع) زبدًا الخطوب اثفلنة

(تصلع) الرحل أمثلا ربّا وشعاً نقول شرب حتى تصلع

(أردهله) الرجل بحملو قوب عليو ونهض يه

(الصلع) اسم الدعل وانجاريو

(الصلاعة) بالمتح شدة الاصلاء وعظم الحلق والقوة

(الصنع) بالعنج مصدر وصلعك معه أي ميك وهواك وحاصمت الملانا فكان ضلعك على

(الديم) بعقنين الاعوجيج خلف ومنة لا قبيمن علمك واحدة صلع الدير اي الله

(الصلع) بكسر فنتج و بالكسر منط احد عظام انجنب والعود الذي فيه عرض واعوجاج وانجبل الذليل المستدق واعوجاء وانجزة من البطيخ ج أضلع وإضلاء وصلاء وضاء العدد في الحساب احد الهائم للدكر والاش وتطلق على المهالي ومنة الحكمة ضالة المومن

(العملال) بالعنج العدول عن الطريق المستقير والعدول عن اكتق بعد الهدى والرشأد

(الصلالة) بالتنج صد الاهتداء وتبلالة العمل بطلانة وصياعة

(السلُّ) بالمر ندى المدى وهو شل ابن صل إي منهمك في العال أو لا بعرف أبوه أ

(الصلة) بالمنج المن · وتحيين نفول قد ضل صلة

(الصليل) بالكسروتشديد الازم الكئير الصلال والملك الصليل لقب امر الغيس (الأضلولة) بالمم صد المدى جاكيل وقادى في اصدايل الموى

(المصلل) سم المعول · المتردى في الدول الذي لا يوفق مخير

التدارا الذي م بوطق حير (المصنة) بننمه الصاد وكسره من الارصور التي أبصل فيه الطريق وما يجمل لي العدازل

(تسعيل) إستعل الشير ذهب رنحل . واستعاب لقشع

(ممخر معناً) الرحل رامة بالطبب لطعة به

(معه) جده بالعيب لعمة

(نصمخ) الرحل الطب الطخ (صديث ضمدًا) الطبيب الجرح شد، بالضادة ووضع عليه الدوا وان لم بشد

والمراد ووصع عبيو الدق وال م بعد (فيد) الجرح شده المالمادة والراس

الاعداد التي من صربها بعضها بعض عصل ذلك العدد · وفي الهندسة احد الخطوط التي تحبط باشكل

(الصابع) الشديد الاصلاء القوي ومن الخيل م كارغليط الالواح كثير العصب توي وصليع اللم عطيمة

(ابتعلم) اسرادعل وحل مصلع مثقل الاندلاء وداهية مصعة شئقل الاندلاء وتكسرها

(المصلع) اسم المنعول وعند المحدثين غلق النافرة اذا كان دا اسلاع وهو المعروف بالا باجور

(ارُصطَاع) بالامر الناهض يو القوب عبيه

(. ل م تمازلا) الرحل الطريق لم ابند البغ وكدلك الدار والمسعد والمعود على المعن عدم وكذا الم في المعن ولدائة عن حدمها درعت وهلكت وسعي ولان لم بعد عبير ولنعم والرحل م ت وصر ترابا وصلني ولان فلم افدر عليو اي ذهب عي

(صل) فلا أصره الى الدلال!

(امل) الرحل فرسة العلت ودهباعته المدعة والله فلالا صيره إلى الدلال . وفلان صاحة وجده و لا

(نمال) الرجل ادع المالل

(الصال") اسم الدعل · وشرعًا هو المحلوك الدي صل الطريق الى منزل ما الكن من غير فصد ج سُلاًل

(الصالة) مؤنث الصال وما صل من

)

)

)

)))

)

3

>

1)

__ · · كناية عن الاسم الصاهر وهو ما دلُّ على منكلم او مخاطب او غائب (المرضار) مصدر اضمر والانبان بالتمير وفي العروض أسكان ثاني الجزء المقرك ويطلق على اسدط الشيء ليضا (النصمير) تحمل انتحل لالاجلة وبحمل عليه غلن سدا بجروم ولا يمندون بها يممون ذلك بها ار بمين بوما حتى بو من عليه الهر الشديد عند حمرها (المندر) داكسر الموسع تدسير فيه الحبل. ومدة أشهورها (صرب النبي الشي الى النبي جعة اليو · وفلانًا إلى صدره عانقة · وفم جد حك عن الناس اي أيل حدمك فم والحرب حركة بالنم (صَامُ) التي البو مما والرحل في الأمل انسر اليو (نصام) اغوم حتمع بعضهم الى بعض (زندم) النبي الى كسا اجنمع اليو والر-:ل الى القوم لحق بهم (إِنْ هُمُ * النَّيْ * فَهُمُ * أَلَى عَدَمُ * وَعَدِهِ إشنيل ا (الديم) بالكسرما صريه شيَّا الى شيَّ والنقوى فرام الخير كله

تصم معهد الدمنان للنطق

الحرف كالراو العميرة

(الضِبوم) بننج فضم الوادي يسلك بين

شده بعصابة عند الفسل والادهان (تضد) الجرح مطاوع ضمد (الفياد) بالكسر الدواء بسع يه على العصو الم وف ويوسع الفي د على الراس للصداء (الضادة) بالكسر الخرقة بعد بها العضو بعد مسعو بالدواء (المضمدة) بالكسر حشبة توصع على عنق الثورين وأعرف بالنير (ضمر ـ مُنموراً) العرس دق وقل لحمة. والعصن ونحوه أذهب ماؤه (ضمر) العرس ارك عليه غلامًا خفيمًا يجريو ولا يعنف يوحتي يذهب رهاني (أَ سَمِر) 'لشيُّ احداء ُ وغيبهُ . والعرس جملة فسأمرًا. وفي ننسو شيئًا عزم عليه (نصير) وجهة انصبت جلدته هزاد (إنسمر) العصر ذهب ماؤه (الصامِر) القبل المعم الازحق النطن من أكفيل ومن الحب الدفيق العليف (الصار) بالكسر من الدَّبن ما كان بلا اجل معلوم . ومن المال المائب الذي لا برحی رحوعهٔ وک ل ما لا تکون منه (سمر) بالعنج الرجل المصم البطن العيف الحم ومكان صعرصيق (الفرمُ) بالنج مصدر وحركة للعرف (العمير) العسم الذابل والسرُّ وداخل الخاطر فوة الناطنة في الانسان انتي (الضبة) بالنتج المن وعلامة توضع موق يهر ، الجلال والحرام من الاعال

والعوط ـ زالعابات وفي الغوما وضع

طوياين

(الضميم) ما يضم الى الشي تقول ارسلت فلانا وجعلت ضميمة فلانا

(الإضمة) بالكسر من الكتب ما ضم يعضة الى يعض

(ضمن _ ضرنا فيضناً) الرجل الني ويو كملة وفلان عنى النبي النزمة

(أُضِّين) فلامًا النبيء غرمة اباهُ والنبيءُ كدا جملة محنويًا عليو . والشاعر شمره شبيئًا من شعر الغير جعلة فيو مع النسيه

اشتمل عليه وحواه

(الضامن) الكعبل والمنزم

(الصان) بالمنع الكمالة وفين المرا هو النزام تخليص البع عند الاستحدّ ق أو رد النمن الى المنتري

(الصمن) بالكسر داخل الشيء ومنة فيمن الكناب اي طبة وذلك داخل نمنا في كرمو اي على وجه الاستنتاج لاعلى التصيص

(الغيمين) الكعيل كالمسامن ج مساء (المصبين) مصدر ويطلق في اداب اللغة على ابناء لنظ مونع غيره لنصبنة معناه ُ . وعلى تعلق فافية البيت من الشعر

بما بعدهُ على وجه لا يستقل بالعائدة . وعلى جعل الشاعر شبتًا من شعر غيره في

شعره مع التبييو عليو

(المضمون) اسم المنعول ومضمون الجيلة لانه مصدر في الاصل ما يغيم منها ولم تكن انجملة موضوعة لله ' (الضني) بنتج فك مر المريض مرضاً

كالاعتراف المنهوم من فولك لــــه على الف درم (ضُلُك صَناكة) المكن ضاق . وضنك الرحل على الجهول ضنكا اصابة

(الصناك) بالضم الزكام

(العسك) بالعنج مصدر والصوف من كل شيء بقال مكان صنك ومعيشة ضنك (الصنيك) العبش الصيق والنابع الذي مخدم تعبزه · وضعيف الحسم والعقل ج

(تضمن) الوعام الذي والكناب الكارم (ضن م صمَّ وف مَانه) الرحل بالذي ع

(المن) بلكسر الني النبس انخص بالانسان بعمن يو لمكان منه نغول هو فني من بين اخوالي

(الصنين) البخيل ولقول هو نسنيي اي خص بي ج اساء

(الدينية) مؤنث الدينين وضنائن الله خواص خلقو

(المصة) عنجنين ما بصن يه وهدا علق مصنة أي شي نفيس بصن يو (ضي ـ على) الرحل مرض موصاً ملازماً کی طن برو ہ کس (أصني) المرص فلانا اثانة والرحل لزم الغراش من الصني

(السنى) بنتجنين المرض الملازم وتركنته ضني اي ذا ضني بلفظ واحد مع الجميع

17) M)

(14 (جـ

M

(ف

التر

(ضو

اليد

يون

شديدًا ملازمًا وهي ضنية من قوم أ ضناه (فهب ـ فهماً) الرجل اللم لوحة بالنار

(ضهب) اللحم شواهُ ولم بيالغ في نضجو مثل ضهبة والنوس عرضها على السار للتثقيف

(ضَبَد _ ضَهِدًا) زبد فلانًا ظلمهٔ وقهره وا كرمة

(أضهد) فلاناً ويو جارعليه واستاثر

(إضطهد) فلانًا ظلمة وقره

(الاضاباد) التهر ويطلق ايضًا على الايذاء والتعذيب يسبب اعتناق مذهب (المفطَّد) الم المعول للذليل الممور

(بنهى - نباك) المرأة والارض كانت

(أضبى) الرجل تزوج بفهاء

(صافي) الشيء الشيء قا كلة وشابية. والدين يضاهون خلق الله اي يمارضون ها جملون

(الضهياء) المرأة التي لا تحمل والارض التي لا تنبت شهئا

(ضاء ب فوا) اللير وغيره السار واشرق ضد اظلم (ضوًّا) البيث نوره ُ

(اضاء) السراجُ انار بمعنى ضاه ويَو اليت اناره و وأضي في المدح لك اي يون لي حاجنك حتى أسعى فيها

(تضو ا) فلان قام في ظلة حيث يرى يفو النار اهلها ولا يرونه

(استفام) بالنار امتنار بها . ومن

فلان استشاره (الضواء والضياء) بالكسر النور أوقيل الضياء لما بالذات كالشمس

(الضو^ه) بالنتج النور وهو ما تدراه يو حاسة البصر الموادج أضواء

(ضاربُ ضورًا) الامر فلانًا أضرٌ يو (تَضُور) الرجل تلوى وصاح من ألم الضرب أو الجوع وتركنة ينضور من شدة اتحبي

(ضاء _ ُ ضواعاً) الريخ الغصن حركته وميلنة والمسك تحراه فانتشرت رائحنة وللحث

(ضوع) الني حركة وهيمة (تَضُوع) الني مُ نحر ٥٠ والمسك انتشرت رائحنة · والغرخ بسط جناحيو ألى أمو لكزفة ومنة رائحة تنشغها

(لرنضاع) المرخ بسط جناحيو الي أمو لنزنه

(ضوی یہ ضباً وضُوبا) الیوانضم ولجا 60

(ضوي ۾ ضوّى) الولد کان دفيق المظم لمحيف الجسم خلقة

(أضوى) الليل فلاكا الينا انجأهُ وفلانا أضعنه وحلة نقصة أياه على اغتربط ولا نضويا اي تزوجوا في الاجنبيات ولا تتزوجوا في العمومة

(لمنضوى) فلان الى الغوم انغم (الضارب) يمشديد الياء الدقيق المعظم والنحف الجسم خلقة (العبدى) بأقينون نمافة الجم خلقة .

والمزال

(ضاج ب ضبيجانا) زيد عن الش عدل ومال عله والسم عن المدف مال (ماحد مال عله والسم عن المدف مال (ماحد مالماء الله ماحد مالماء الله الماء الما

(ضيم) اللبن مثل ضاحة · وفلاناً سفاه أ

(تفيع) اللن صار ضياحاً · والرجل شرب الشياح

(الضياح) والضبح بالفتح اللبن المخاهر المفروج بالماء الكثير

(الشبحة) بالنج المغ والشزية من الفيح (ضارب ضهرًا) فلاناالامر أضرٌ يووآ ذلهُ

(الصير) بالنتج الأذى والضرو

(ضار يــ ضرزًا) * الرجل جار · وفلانًا حنه نتمه في الحكم

(الضيرى). المباررة العافصة ومنه تلك الحن قسية ضيرى

(ضاء بـ ضبعة وضباعًا) الشيء هلك وتلف وللعبال اعمل تقدم ورعاهم (ضبع) الشيء المله وإملكه

(أَضَاء). النبي الهلكالي للكنه ومنقاضاء عباله ترك تنقدم والرجل فشت ضياعة وكانوت

(كانتمائيم) ، المالك والمبعل وفلان ياكل في معن ضائع اي فارغ سرضهاء

(الضياع) بالنتج مصدر · وماحة غلان ضياعاً اي غير منتقد ولا متعبد

(النتيمة م) . بالنعم المن من وحوفه الزجل وصناعته يقال ضيعة فلائ الجزارة وضيعة الاخر سف الخوص ومغة قول الخال كل

رجل وضيعة والعقار والارض المغلة م ضياء وضيم (المضهاء) بالكسر المضيّم نقول رجل مضهاء للمال

(المضيمة) ينتج الميم واثياء الموضع الذي يضيع فيو الانسان

(ضاف بضيفاً) السم عن المدف عدل واليو مال ودنا ومنه ضافت الشمس للغروب وزيد صديقة مال اليو ونزل عليه ضيفاً والم قلائاً نزل يو عليه ضيفاً والم قلائاً نزل يو (غيف) التنبس مالت للغروب ودنت ودنت

وفلاتًا انزللا عنده صيفًا واطعمة (أضاف) الشي اله آخر أماله اليه وأسنده وزيد فلانًا انزله عنده ضيفًا الله المادة عنده ضيفًا الله المادة عنده ضيفًا الله المادة عنده ضيفًا الله الله عنده ضيفًا الله الله عنده ضيفًا الله عنده

والشي الى الشي أنسبة اليو ومنة الاضافة عند النماة

(تَقْمِقُتُ)' الثنيس مالك للغروب · وزيد قلامًا نزل عليهِ ضيفًا

(ضایف) الشی فار په ودنا منه

(كَفَابِف) الكلاب الصيد تكنفته والقوم فلانًا صارول بضيفيو

(إستضاف) ، و بد الى صديقو طلت اليو الصافة ولجاً اليو يستفيس يو

(الضيف) بالفتح الغلايل ينزل على على على المحدد بكورت بلفظ وإحد المجميع ج أضهاف وضيوف وضيفان و يقال هي ضيفة المضا

(الفنين) بالكسو جانب الوادي (الفوتن) بوزين جعفر من بجي اهم الفيف منطللاً

ı

,)

))

· •))

14

ر ر د

3)

(الاضافة) بالكسر مصدر وفي النعق نسبة اسم الى آخر على معنى حرف جرّ مقدر وعند الحكا نسبة تعقل بالتهاس الى نسبة اخرى

(النضايف) عند المحكام موكون الشيمين مجيث لا يكن تعقل احدما الأ بالمتهاس الى الأحمن

(المُضاف) اسم المنمول والملزق بالغوم وليس منهم والمحرج المحتل بالشوسية المحرص

(لمنتباف): بالكسود الكديد الفيوني (فاق يد فيمة) المكان والثوب خلاف المنع و يد فرعا اي ضافت حيلته وصلعبه وضاق خلانه وضاق ماله عن الديون كانة لم يتج حتى يساوزيها (نيوني) ، المثية جعلة تنبقا وعلى فلان لم يترمع معة

ا أضلق) . الرجلي ضاق عليه معاشفة بردمب مالة

ا(ضابق) زيد غربه في كذا. عاسو وام بساعه

(تُضِيُّ) الكان أم ينسم

﴿ تَمَانِينَ ﴾ بالمرجل الامر. ضاق عليه

والنوم لم بنسموا في خلق او مكان (الضيق) بالكسر خلاف السعة والنغر وسو^م اكمال

(الغبق) بالنتج والخينف خلاف الراسم مثل الضيق كمبت وميث ·

(الضيقة). يالكسر اللغن وسوء الممال ج ضيّق

(الغيق): بعديد الهام خلاف المامع من الامكنة وله خلق ضيق إهذا اذا اردت النبوت فاذا ذهبت يو الى العدث فلت ضائق

(المضيق) بنتج فكس ما ضاق مرف الاماكن والامورج مضابق (ضام يـ ضياً) فلانًا عنه نقصه اياهُ. وزيدًا في الامر صارًهُ وآذاهُ (لمستضام) فلانًا في الامر ضامهٔ

(الضيم). بالتنج الضور والظلم وقد علمهم على ضيوم

(المضم والمستضام) · المتضرّد ِ المظلوم (الضامة) اكتاجة ومنة المثل تأتي ِ بلا الضامة عرين الأسد

(ضون)، الفيون مثل جمنو السنور الذكرج ضياون

> تم پاب الضاد و بليو باب الطاء

(es.)

41

پو

علاء

(طبه

سک

على

باب الطاء

الصحة وتدبير المرض

(الطبَّة) بالكسر الطربقة المستطبلة من الشمس اي حبالما

والعالم بالطب الذي بعالج المرضي ج أطباه وفي طبيبة الم

(المنطبب) ام الناعل لمن يتماطى علم الطب ولا يعرفه معرفة جهدة

(طبخ يُ طبقً) الطافي اللم انضجه افتدارًا وإشنواء ونقول طبخ الحر النمر

(انطبخ) مطاوع طبخو

(الْمَبِينِ الرجل الخذ طبيعًا وهو مخصوص بن بطبخ لنفسو

(الطابغ) اسم الناعل وأنحبى الصالب والطابخة للموانث . وإلهاجن

(العلماخة) بالكسر حرقة الطباخ

(الطباخة) عصارة الشيء الأعوذة منة

يعد طبخة كعصارة البقم ونحوه

(الطباخ) بالنع من كانت حراتة

الطبخ وعند المولدين كانون بطبخ عديه (الطبخة) بالقنع المرة من الطبخ

الطاه الحرف الأدسعشر من حروف الماله وتعد من الحروف المجهورة مخرجها (الطب") بالكسر الحذق وإلمهارة في من نطع الغار الاعلى وفي حساب المجمل بمقام التسعة من العدد

(طأطأً)] الرجل راسة طأمنة بالشي خنضاً وحطه و بده بالعنان ارسلها يو | للاحصار والركض

(تَطَأَمُلُ) الرحل خنض راسة · والشي (الطبيب) المحاذق الماهر بالامور · انحط وإنخنض

(طب مُ لَبًّا) الرجل السقام جمل له طبابة وفازنا عالجه وداواه ومن حب أطب اي تلفف واحنال لما هب ومن امثالة إصنعة صنعة من طب لن حب اي صنعة حاذق لمن محبة

(طبب) السفا أيمني طبه والعليل داراً وعالجة

(تطبب) الرجل لصاحبه سالله الاطباء. وتكلف معاطأة علم الطب

(استطب) فلان لوجعو استوصف الدواء

(الطباية) بالكسر القطعة المشطيلة الصنة مرس الارض والرمل والشقة إ المنطيلة من النوب وأنجلد وسور يجمل على طرني أتجلد في الفرية ونحوها يقع

الكنب والخرز فيوج يطباب (الطب) بالنبع مصدر وللاهر الحاذق

الاموروعلم بمرف يو أحوال البدن لحفظ

الارض والثوب والجلد وامتدت طبب

(الطبغ) ما يطبخ. وضرب من الآجر فعيل بمني منمول ج اطبخة

(المطبخ) بالنم المكان يطبخ فرسو ج مطابعة

(النطبخ) بالكسر آلة الطبخ او القدر ج مطابع ایما

وحاملة طيردار

(سبرية) ينقنهن بلدة على ساحل بحر انجليل والنسبة اليها طارالي. وقريب بواسط والنسبة الها طبري

(ضررمنان) بلاد واسعة بالعم منها جرجان واستراباد والنسبة البها طمري

(طبشر) الطباشير مادة بيضا مركبة من كربونات الكلى عُبل بالماء و بسنعمل طلام تافعًا للحروق و يكتب با على اللوح الاسود في المدارس القطع الواحدة طبشورة

(طبطب) المياه صانت اذا اضطربت وتلاطمت والوادي سال بالمياه وسمع لمونها طباطب

إطبع - طبعاً) الثوب انسع والسيف علاهُ الصدأ والرجل دينس في حلنو

(طبعت طبعاً) السيف ونحوه صنعة· واللبن من الطين عملة والسكاك الدرم مكة والمكنوب وعليو خنة ومنة طبع الله على قلبهِ أيخمّ فلا بعي وعظـاًولا بوفق لخبر. والكناب منش حروفة المجموعة صفحة

صيحة باجرا الحبر عليها وضغطها والله الخلق خلقهم والسنا والمكبال ملاها. وطبع الرجل على الشيء جبل عليه (طبع) الأناه ملاه.

(تصلُّع) الاناة امتلاً · والنهر بالمام فاض وتدفق وزيد بطباع فلان تخلق باخلاقو (طبر) الطبر بفهنون الما س من السلاح الإنسام الذي ارتسم نشئة في ما طبع عليو

(الطابع) اسم الفاعل وكل ما يطبع ومجتم يو والسحية طبع عليها الانسان وميسم العرايض ج صوابع

(السبّاء) بالنع الذب يأخذ الحديث المستطيلة فيطبع منها سيفا او سكينا ومن ينولى العمل في مكبس المطبعة

(الطبع) بالتنج مصدر والسجية طبع عليه الانسان ج طباء والمال والصيغة نفول اصر به على طبع مدا وعلى غرارمي. وفي اصطلاح الطباعين ما يجمع من حروب المطبعة صفحات وبشدضمن كفاف س الحديد فيطبع عن دفعة وإحدة . ويطن على الصفحات المطبوعة تنبها و يعرف بالملزمة ابضًا ج طبوء (الطبع) بالكسر النهر مجتفره النامي

لمرافقهم والصدأ بركب الحديد (الطبع) بنتج فكسر الدلي الخلق ومن لا بنسجي من سوءً:

(الطبعان) بالصرائطين يختم يو يقال مدا طبعان الامور

(الطبعيُّ) بالنتج المنسوب الى الطبع نتبض المكتب

اسكت والليل اطلم والقوم على الامر اتنتوا واجمعوا والمجنون على فلان كان مطبقاً

(طابق) الشي الشي وانقة وسلوان وهدا جواب يظابق السوال وخلانا على الامرمالان وعاونة و بين الشيئين جعلها على حنور واحد و بين القيصين لبس احدها على الاخر و بالنوس في جريو وضع وجليه موضع بديو والمرأة انقادت لمريدها

(تطبق) النبي أحمل آخر انطبق ومنه قولم لمو تعليقت الساء على الارض صا فعلت كذا

(تطابق) الشيئان توانقا وتساو يا (اړنطبق) الشي على آخر جا على وفتو مطاوع اطبقه

(الطابق) بكسر الباء وفقها العضو من اعضاء الانسان كالمهد والموجل بوظرف من حديد او نحاس يطبخ نميو

(الطباق) بالكسر مصدر وهذا الني الله طباق هذا الني الله طباق هذا اي مطابقه وخلق الله السموات سبع طباق اي مطابق بعصها على بعض وطباق الارض ما عها وكان طبقا لها و في البديم المحمد بين منصادين او منذا بلين في الحمد

(الطبق) بالكسر المطابق والموافق بقال مذا الشيء طبق هذا · وافحت عده ملبقاً من المهار اي سلعة

(العلبق) بفقنون مقطاه كبل شي لازم عليه علية علية وما توضع عليه

(الطبيعة) التجبة جبل عليها الانسان والقوة السارية في الاجسام التي بها يصل المجمم الى كالو الطبيعي : وتطلق ايضا على المزاج الخاص بالبدن

(الطبيعية) ما مختص بالطبيعة · ومن ينسب كل شيم الى الطبيعة · والعالم بالظسفة الصبيعية

(الطبيعيات) علم يجث فيه عن النطعيس التي عبري عليها الكوائن المادية وجال له الناسفة الطبيعية ابضاً

(المطيعة) بالفتح الموضع عطيع فيوالكنب ونحوها ج مطابع

(المصعة) بالكسر آلة الطباء التي نجمل فيها انحروف المجموعة ويُضغط بها عليها فينطبع اثرها على للورق

(المطبوع) الم المنعول وشاعر مطبوع اليه ياتي بالشعر من دون تكلف.ولا مئة

(مِعْلَىٰ اللهِ مَا اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِيَّ اللهِ اللهِ المِلْمُلِيِّ المِلْمُ المِلْمُلِيَّ

(طيّن) الثيّ غداء ومنه طبق السحاب المجوّ والله وجه الارض ثمه والسبف المصل اصابه فابات العضو ويذل للرجل اذا اصاب المحجة انه يطبق المصل والمصلي جمل كبيره بدين فخدير في الركوء

(اطبق) الشي عطاء وجعلة مطبقا والباب رد " وانحس على فلان دامت لاتفارقة و والرجى وضع الطبق الاعلى على الاسغل و والعيم الساء طبقها واطبق شعنيك اب

الفواكو ؛ ومن للناس والجراد الجماعة · وعظم رفيق بنصل كل فقارين والحال ومنة لمنوكبن طبقاً عن طبق اي حالاً بعد حال وهذا طبق هذا اي مطابق له ج أ طباق وطباق وذات الأطباق فية الشاة

(الطبقة) المختون المرتبة والمنزلة ومعنة طبقات الشعراء وفي اصطلاح البنائين البيوت التي هي افي مستور واحد من الدناية الواحدة والطبقة الاولى ما نلي الارض والدنية ما فوفها وهلم جراً وعلم لامراً لا عاقلة عروج بها رجل عاقل يقال له شن ولم فصة مشهورة

(النطبق) مصدر وفي البديم ان مجمع بين المتصادبين مراعاة النقابل كالصباق (المطابقة) مصدر وسيف البديع بمنى الصدق بقولون الكيل مصايق لمحزئي اسب صادق عليه

(المطبق) بالضم امم العاعل والمحقى المطبقة الدائمة التي لاتعارق وأنعنون المطبق الدائمة التي لاتعارق وانعنون المطبق المحلق الرجل ضرب بالطبل (طبل) الرجل بمني طبل شدد المبالغة (طبل) الرجل بمني طبل شدد المبالغة (الطبال) بالنتج وتشديد الباء صاحب الطبل والصارب بو

(الصالة) بالكر حرفة الصال (الطبل) بالفتح آلة من آلات اللهو تصنع من المصوانة جوفا " بشد على كل من طرفها فدعة من جلد بضرب عليها بعودلة أراس مدملك فخصل الدردية

وهو طبل ذو جهون بفال للعكد المراثي ج طبول وأطبال

(الطبلة) بالنتج اخص من الطبل. وغشا وغشا وقبق في داخل الاذن تصديمة توجات الميل فينقل الصوت الى حاسة الاذراك

(الطبلي) المنسوب الى اللطبل .وما كان بهتو

(طَبَنَ ــَ طَمِنَا) النارِ دِفَتُهَا لَئِلًا تَعَلَّمُا (طبن ــَ طبنًا وطبانةً) للشي * فطن وطبن لها غلام روي خدعها

(طابن) المعنون طأمنها وقلان ظهره ً كذلك والرجل صاحبة وإفقة

(الطابون) الموضع اللي تلافن فيه النار العلا تطفأ

(الطبن) بالمنم انجيعة توضع فيصاد عليها النسور والسباع

(رطبي - علي) الناقة استرخى طبيها (الطبي) بالكير للنات المحنف كالثدي للمراة واكثر ما يكون الطبي للسباء ج أطه *

(الطواه) من النوق المسترخبة الاطماه (طجن) الطاحن يفنح الحجم الطايق يقلى في علي الطايق والماء في والمحادث الماء ال

(طع ً _ ُ عُو ً) الرجل الشي وضع عقبة عليه نم سعجة و اسطة

(ابطعةً) الشيء انبسط

(طحر یہ طمراً) الرجل أن ورفع نقس، عدد عمل شاق

(طحر - علمراً) النبي وفعة والعدد .

(الطعمة) بضم فنتح الرجل الشديد ا (طمن علمناً) الرجل البُر جملُه دفيقًا · وكدلك الرحى البر والحرب القوم اهلكتهم (طحن) البر طعنة شدد للمبالغة (الصايحن) اسم انداعل. وهي طاحنة والطواحن الاضراس من الانسان وغيره (الصاجون) والطاحونةالرعي التي بديرها الماء وتطلق على بيت الطحينج طواحين (الطبحان) صانع السحون و باثمة (الطحانة) موانث الطحان والرحي (الطحانة) بالكسر حرفة الطحان (الطحن) بالكمر الدقبق ومنة المثل (الطحن) يضم فلتح دو يبة على هيئ ام حيون الا انها الطف يجتمع الها الصيان اذا ظهرت ويتولون المحني لنا فنطعن بنفسها في الارض حتى تغيب فيها (الطحون) ينتج فصم الكنيبة العظيمة (الطعين) الدقيق والصعينة حارة (الصعبق) ما كان بلون الطعون (المطعة) بالنع البيث المعد للطعن ج

الفاه على وجهو والشي مسطة منل دحاه "

المراك ودلوها ما يجعل فيه انحب التي تديرها الدابة اسمع جمعية ولا ارى طمنا تطحن ما لتبت همن السمسم (طمارٌ طمرًا) الرجل انسط واضطجم و يه قلنة ذهب يه مذهبًا بعيدًا وفلانًا

والمين العرمض قذفتة (الطاحن) المين التي تري ما بطرح إفيها لشدة جزة مائها من منبعها وقرة (العمار) بالفم الموت عد عل شاق (العلمن) بفقتين اللطيخة من السعاب يغال ما في الميام طعن وما على فلان لمحرز اي قطعة من ثوب اذا كان عاربا (الطعور) مصدر والطعار (محملم) الرحل مالة فرقة الملاك. والتوم الدهر بددم واهلكم (طمل عطر الرجل عطم طحال. · والذئب كان الحمل (الطبعال) بالكسر لحبة سودا عريضة في جوف الحيوان لازقة بحنيه الابسر (الطايحل) اسم الفاعل وشراب وغبار طاحل ای کدر (الطحلة) بالذم لون بين الفعرة والبياض

يسواد قليل كلون الرماد (علب) الما علا أ الطعلب (الطحلب) بضم الاول والذلك نبات

خني الازهار اخضر يكون على وحه الماه المزمن كنسيج العنكبوت والقطعة منة

(طحم _ طحمة) السيل اندفع واللبل اشتدت طلمته

(الطعمة) بالنح والضم من السيل دفعته الاولى ومن الليل معضم سوادم يقال اشد من عطمة السيل تحث طعمة الليل

المد

(الطاحي) المنبط على وجه الارض ومن الجيش الذي يملأ الارض كثن

(الطُّ عية) موّنث الطّاعي. ومظلة طاحية عظيمة منبسطة والمدومة الطواحي النسور تسندبر حول الفتلي

(الطلخف) بالفتح السحاب الرقيق · والفطمة منة طخفة ج طخاف · ووجد على قلب فلان شخفاً اي شيئاً من الغم

(طرُو - مراه:) النمر ونعوه كان من جني ساعنو حديدً اغبر ذابل

(طرّ أ _ طروا) الرحل على القوم طلع عليهم من مكان فعاً ه · وإناهم من غهر ان يعلموا

(أطرأ) فلانًا بالع في مدحو

(الدارى) أسم العاعل وخلاف الاصلي ج طرًا والعارًا الغرب ا

(الدارثة) مؤنث الطارى و والداهية و والموم بهاجرون موطنهم الى بلاد اخرى ج طوارى

(الطراوة) بالعنج في العصر ونحوه الغضاضة وفي النمر حداثة المحنى

(الطري () بنتج فكسر الغصن وماكان من جني ساعند خلاف الذائل

(طریب کر با) الرحل فرح وقد بانی بمنی حزن ضد

(طرَّب) فلان تغنی · وسیف غنائه رجٌع صوتهٔ ومدَّه · وزید فلاناً فرَّحهٔ

(أَ مَرْبِ) فَلانًا حَمْلُهُ عَلَى الصَّوبِ

(تفارَّب) فلانًا مثل اطر به

(إستطرب) الرجل طلب الطوب واللهو

واشند طربه والابل حركها باتحداه المسان (الطرب) بفنحنين خفة تأخذ الانسان لشدة السرور أو المحزن (الطرب) بفنع فكسر الفرح المسرور من قوم طراب (الطرب) الكثير الطرب (العطرب) الكثير الطرب وعند الفراه ان بنرنم القارق بالقرآن فيمد في غير عمل بنرنم القارق بالقرآن فيمد في غير عمل

(المطرب) بالكسر الطروب وثقول اذا خفقت المضاريب خفت المطاريب (المُطرب) من بطرب غيرهُ بغنائه وحسن صوته

(طربش) الطربوش بالضم نسيج من صوف بلبس في الراس وهو لنعثانيون بمتزلة البرنيطة للافرىج

(طرح ت طرحاً) الشي وما، وابعده وعليه المسئلة ألفاها والرداء على كنمسه وضعة وكذلك الوسادة لصاحبي و بسه الموى نامت يه وانحاسب عدداً اسقطة من آخر أكثر منة

(طرَّح) النبيَّ طرحة شدد للكثرة · والبنا طولة واعلاه مثل طريحة (طارح) فلان الكلام جاوية وناطره وكذا في الشعر والفناء

(تطارح) القوم التي بمضم المسائل على

(أوطرح) الذي معنى طرحة

(الطرح) بالعنج مصدر · وفي انحساب اسفاط عدد من آخر أكثر منة (الطرح) بالكسر الثي المطروح لاحاجة (الطرد) بالنتج مصدر والطرد والعكس لاً حد فيو

(الطرحة) بالنع المرة سن الطرح · والطياسان

(الطروح) بنتجفض البعيد من الامكنة نقول عقبة طروح والقوس الشديان المينز للسم ومن الغل الطوبلة العراجين

(الطريج) المطروح جرملرجي

(الأطروحة) بالضم المسألة بتطارح بها الله

(المطرح) بالكسر من الرماح الطويل وطرف مطرح بعيد النظر

(طرخ) الطرخون بالنم بثلة معرونة تعالج بالماء الملح وتوكل

(طرّد بُ طرود ۱) زید آشلهٔ وابعد، ومن المکان اخرجه و بنال طردته فذهب ولا بنال فانطرد :والکالاب الصید نحتهٔ دراهنههٔ

(أطرد) قلانًا السلطان أمر باخراجه من البلد وفلان زريدًا جعلة طريدًا لا بامن والمسابق صاحبة خاطره

(طارد:) النارس قرئة . شلة وحمل عليو

(تطارد) . الاقران عمل بعضهم على بعض في الحرب

(ارطرد) المساء ثنايع سيلانة والنهد بيرى والامر تبع يعضة بهمضاً وإستقام على جهنو

(ایسنطرد) لنرنو بین انجوب فر منه کدا لیک علیه وفلان کلامه مافه علی رجه بلزم منه کلام آخر

(الطرد) بالنتج مصدر والطرد والعدس ان بطرد الشي و بنعكس (الطراد) فعال المبالغة والسفينسة الصغيرة السريعة ومن السطوح المستوي

المنسع ومن الايام الطويل ومن الاية من يطول على الناس القرام حتى بطرده (الطريد) المطرود وللمارب ومر بنا يوم طريد اي طويل والطريدان الليل والنهار

(الطريدة) ما طردت من صيد وغين وفي الارض طرايد من الكلام اب طرائق قليلة العرض والشقة المنطبلة من انحر بر وخرفة تبل و يسع بها الننور

(الاطراد) بنشدبد الطاء مصدر وسغ الدبع ان بذكر الكانب اصاء آباء المدوم مرتبة على حكم نرتيبها في الولادة

(الاستطراد) مصدر وعد الكناب سوق الكلام على وجه بلزم منځ كلام آخر غير مقصود بالذات

(المطرد) بالكسر رمح فصور بطعن يو الوحش ج مطارد

(المطردة) بالمنح ما يدعو الى الطرد ومنة قيام الليل هو قرية الى الله ومطردة الداء عن الجسد

(المطرد) أم الغاعل من الاقتمال و ومن انجداول السويم انجري والقياس المطرد المستقم على وجهنولا شذوذ فيو (ضرّ مُ ضرّاً) التوب شقة وقطعة ومعة

كان بطر شاربة اي بنصعة والمال خلسة وصلبة والماشية شابها وضمها من نيها حبها اي مشي من جلنها ثم من المجانب الامتر ليسونها والسكون وغيرها حددها والمحوض طينة وكذلك علر البيت بدر غير روث

(طرّ يب طرورًا) النبت نبت وشارب الغلام بقل وفلان مرن المعلم منقط وكذلك ظرّت بده ً

(أَسَطِرٌ) - المثنيُّ خطعة ويقال ضرية فاطرُّ بدهُ · وفلاناً اسفعاله

(طررت) انجاریه انخذت لندم طرة (الطارق) ام الغامل وغلام طارق الدي طارق الدي طارق الدي طارق الدي الفاعل وغلام طارق الدي المارية

(الطرُّ) بالنتج مصدر "يوما ظلم مرت الوير

(الطر") بالمم تقول جما القوم طرًّا اي جميًا ولا يستعمل الا منصوبًا على اكمال

(الصَّرَّة) بالفنج أبارة من العار

(الطرة) بالفم الم الشيم المنطوع ومنه طرة الشعر لانها مقصوعة من جلتو وطرفة والناصية وشنير النهر والوادي وكنة الثوب وهي جانبة الذي لا هدب له والسريقة من السحاب تبدأ من الافق وصرر الوادي نواحيو ومن الكتاب حواشيو

(الطرّار) فعال للمالغة ومن يقطع المهابين ويشق الأكمام ويسلّ ما فيها (الطرير) من الغالين من طرّ شارية .

ورجل طرير جيل وما اطر أي ما اجلة وسنان طريراي عدد إ اجلة وسنان طريراي محدد إ (طرز) طرز الثوب رقمة باسلاك الذهب ونحوها يضمل عليه طراز ا

(تعلري التوب أعلم ورثم بالذهب ورقم المطران) بالحسر علم التوب ورقمة المصنوع بالذهب ونحوه وهو من الطراز الأول اي من الفط الاول وهذا الكلام الحسن من طواز فلان اي من استنباطو وقر يجو

(العطوز) بالكيمر الشكل والهيئة يقال من طرز هذا وما احسن طرزه ويطرزه وطرزه مطرز حسن اي طريقته في عمله (طرس يـ كرساً) التكنابة محاها

واصدها (طرّس) الكاتب اعاد الكنابة على المكتوب الهجوّ

(الطرس) بالكر الصحيفة ويقال هي التي تُعبت ثم كنبت ج طروس واطراس (طرش - طرش) الرحل كان اطرش لا بسمه

(تطارش) الرجل تصاهر بالطرش (الطرش) بنتحنون بطلان السمع ومو اهون من الصم

(الأطرش) طلايه وفي طرشامين قوم طرش

(الطرقة) بالمنم الطرش تقول يوطزشه (طرط أ خاركاً) الرجل عف شعر عينيو وحاجيو

(الطرير) من الغذن من طو شارية . (الأطرط) الكفيف شعر المعاجبين ومي

طرطاه

(طرطر) الطرطور بالم الدقيق الطويل من الرجال وقلنسوة طويلة الرأس (الطرطير) بالكسر مادة بيضاء الى المحمرة ترسب في ادنان المخمر وزيدة السرطير ملع حامض بستعضر من السرطير

(طرُف کے طرافة) المال کان طربا مستخدما والرجل صار طربانا

(مِطرَّ ف یه طرق) الرحل بص اطنق احد جدید علی الا خر و بقال طرفت عید و ما بنیت منم عین تطرف اس ماتوا وفلان عینه اصابها بعرف ثوب او غیره فد کست

(طرّف) انني جمله في السُرف و كنيل رد اطرافها و الجندي قاتل حول المسكر لانه بجمل على طرف منهم وابرأة بنامها خصبت المرافها

(أَ مَرْفُ) الرجلطابق بين جننيو والى الصرنة اي الحديث الجديد وفلانك اعداه شيئالم يلك مثلة فاعجبة

(تصرُّف) الني مار صوفا · وفلان الني اخداره أ · وفي المالة جاوز حدًّ الاعتدال

(إِصَّرِف) الرجل من الشيء من باب افتعل اشتراه حديثاً

(إستطرف) الشيء عــده طريقا . واستملحه والنانة المرعى استأنسته

(الطارف) اسم القائل ومن المال المحديث المال المحديث المستفاد ويقابلة التاليد

(الطارفة) مو نث الطارف ومنه طوارف المتحدثة وهو الغرارت المتحدثة وهو بمكان لا تراء الطوارف اي العبون والطوارف من الخباء ما رفعت من جوانيو النظر الى الخارج

(الطراف) بالكسرييت من أدم ليس له كما ج سُرف وبذل نوارثوا، المحد سرافاً وعن سراف اي عن شرف

(الدرف) بالمنح مصدر والعين لا يمنى لا يمنى لا يمنى لا يحم لانة مصدر في الاصل ونظر فلان بدرف حبي أي غض معظ عينه ونظر بباقبها من الاستحيام أو الخوف (العارف) بالكسر الكريم العارفين من الانسان ج أطراف والكريم العنيق من الخيل والانتى مطرفة

(الشرف) بعنين حرف الذي ونهاينة والاطراف من الارض نواحبها واخذ طرفا من كذا اي جانبا واطراف البدن الرحلان والبدات والرأس وطرف اللمان الشواة ومن الرجل كمل محرم كالابوين والاخوة وفولم لا يملك طرفية عرب من العنب وقولم لا يملك طرفية اي فية واستة اذا شرب الدوا او الخبر فقامها

(الطرف) بنتج فكسر المحديث الشرف في نسبه ومن لا يثبت على امراة ولا صاحب ورمن المجال ما ينتقل من مرعى الى مرى وهي طرفة

(الطرّفا^ه) بالكسر شعر وهي اصناف منها الاثل الواحدة <mark>ا</mark>طرفا^ه: وطرّفة إ

ı

)

,

1)

4

,

,

(الطرفة) بالنم ما يستبلم والني الغريب تعطيه صاحبك فيعجبة جرملرف (الطرفة) ينتحنون واحدة الطرفاء وبها لقب طرفة بن العبد البكري احد اصحاب المعلقات

(الطريف) المحديث المكنسب من المال . والغريب النادر من الثمر وغيرم وقي النسب الكبر الآباء الى المحد الأكبر (الطريف) مو نث الطريف . ومن النسات اولة يستطرفة المدال في عام .

النبات اولة بسنطرقة المال فهرعاه · والطرقة ج طرائف

(الأطرونة) بالتم الحديث النادر

(المُطرَف) اسم المُعول ومن الثياب ما جمل في طرفيو علم ن جمطارف

(المطرف) بالكسر النافة لا ترعي مرعي عمري حتى تستطرف غيره

(المُطرِّف) ام الناعل وسف البديع السجم الذي تختلف فيو النواصل سف الوزر

(المطرّف) أمم المنعول ومن أنخيل ماكان لون راسو وذنيو مخالفًا لسائر بدنو

(طرق - كَارَقًا) المعهركان في ركبنيه ضعف وإسترخا وكذلك الرجل

(طرز ف كلوقا) المحدّاد الحديد ضربة المطرق وكدلك النجاد بعماه الصوف وفلانا بكنة صكة به والباب دقة وفرعة وفلان القوم اتام ليلا وطرقة عيال ومسامعة كذا بلغة وفلان الطريق سلكة ولاناالم فوضف فلاناالم فوضف

فيه وبالت حتى كدّرنه · والنعل الناقة ضربها · وطُر ق الرجل على المحمول ضعف عثنة ضعف عثنة (طرّق) الصائغ الذهب مدّده · وطريقا سهلة حتى طرقة الناس بسهرم · والقطاة حان خروج بيصها

(أطرق) فلاناً نحله اعاره آياه ليضوب في الهلو وقلان أرخى عينيو بنطر الى الارض وحكت ولم بتكلم والى اللهو مال الهو والرجل الصيد نصب له حيالة

(طاری) الرحل بین ثوبین طابقی ولیس احدها علی الآخر و بین نعلین خصف احداه اعلی الاخری و کل ما ما وصع بعصه علی بعض فقد طورق (تطر ق) الی الامر ایننی الیو طریقاً و وسار حتی اتاه ا

(تطارق) الابل ذهب بعضها في اثر بعض وعلينا الاخبار ثنابعت

(أو شرق) الابل ثنابعت مثل تطرفت. والليل عليه ركب بعصة بعضاً وجناج الطارئر لبس الريش الاعلى الاسعل. وانحوض وقع فيه الدمن فتلهدف.

(ارسنطوق) فلان بين الصغوف صلب طريقًا والكاهن طلب منه الطرق بالحصى وفلانًا نحلة طلبة منه ليصوب في ابلو

(الطارق) الم الفاعل والآني ليلاً . والضارب بانحص على مبيل النكهن . وجيل والنجم المعروف بكوكب الصبح . وجيل

طارق من بلاد الاندلس

(الطارفة) مو"نث الطارق وعشيرة الرجل ونخفذه والطوارق النواتب وانحوادث ليلاً ومنه نعوذك بالله من طوارق الشوم

(الطراق) بالكسر جلد النعل اذا عول عهد الشواك وكل خصيفة بكون حلوها سول وللمواب

(الطرق) - بالمنتج مصدر • والماه الله مي خوضته الابهار بالت فيو والفحل الضارميه • واتينة في النهار طرفين اي مرتين

(الطون) بالكنر الفح والنيتن ويكني بوعن الفوغ وحد لا أرى لحدًا بو طرق فينطف

(الطرق) بنختين مصدر بمعى الاسترخاء واللين- وثني القرية اذا تغضّنت وإطراق البطن ما ركب بعطة على بعض

(الطرقة) بالنتج نقول أنينة سين النهار طرفتين

(الطرفة) بالضم العالمة نقول جنة في طرفة الليل والعادة نقول ما زال ذلك طرقتة

(الطروقة) بالنبع النافة التي بلغت ان بضر بها النعن وكل أمراً اطروقة زوجها (الطريق) السبيل قبل لها ذلك لان المارة نطرقها بارجلها والمشهور قبو العا نيث به العرق وطرو وضرقات والطريق العام ما كان نافذاً والمخاص ما ليس بنافذ و بعات الطرق الصفار التي ننشمب من المجادة

(الطريقة) المسلك والسيرة والحال نقول فلان على طويقة حسة ومن الرمل والشعمهما المند منها وكل خط سية الغنية وشويف القوم والمثلم يقال مذا رحل طريقة قومه وهولا طرائق قوم وثوب طرائق اي خلق وعند الصوفية من قطع المعازل والترقي في المالد تمالى من قطع المعازل والترقي في المالمات وي طرق . من المجال الضعيف الركبتين وي طرق عطرق.

(ایلطراق) بالکسر النظور والشبه نقول هذا مطراق هذا والمطاویق القوم المشالا وجالات الایل مطاویق ای بنجم بعضهما بعضا

(المطرق والمطرقة) بالكسر التغييب بضرب النجاد يو الصوت وآكة من حديد بضوب بها اكديد ونعوه

(طريم يَ طَوْماً) يبوت الغلق اعتلات من الطرم والعسل سال من الخلية (العلوم) بالكسر العسل أذا امتلاً عندة البيوت

(الطارمة) يست من الخشب كالقة (طرمع) البعاء علولة وعلاء ورفعة (العلرماح) ، بالكسرومثل صيار الطويل · والمعلق النفس الموتنع الذكر وليوضية حكم ين حكم الفاعلة المثنهو (طرمذ) على فلان صلف وكان مفاهراً

(الطوماذ.)، بالعصور الصلف المناعر المناعر المناعر المناعرة المناع

)

)

)

)

)

)

1)

وانطيس مثل جانس على الثلب (اطلم) بالنفر فيلة من عاد انترضوا وإحاديث طلم وإحلامها يضرب مسلاً لمن يخبر بما لاصل له (الفلسية) بالندر قدة امن جلف قعداً

علیها النوسی اذا نبت · فارسیة (اطلق می طفع) السا و رشت واقت بالطشاش

(﴿ طَسُ ﴾ الناء أرشت بمنى طشت (العلشاش) بالمنتج والتلش المطر الضعيف الطليق كالرشائن

(العلنة) بالكسر الصغير من الصبيان (علم ــ ملما) الزجل أكل والقصن قبل الوصل بفصن من غير شجوء والشيا ذافة

(حلمتُم) : النص وصل يو غصناً من غير شمن لتجو لمو اليو

(أملم) فلاتا اعطاء ليأكل والنمن بمنى طعبة وفلاتا ارصا جعلها طعبة له والخل ادرك غره تقول في البسنان من الشجر المطم كدا

(طاعمَ) المحام الذُّكر ادخل فمه في فم انداهُ والزَّجل فادَّنَّا أكن معه

(تعلم) الشي ذاقة رمنة تطم اي ذق حتى تسننيق وتشتهي فط كل

(تطاغم) الخيِّمنان بُعني طاعيا

(إطم) اللبن أخذ طم السقام وفلان لا يطم اي لا بنا دب ولا ينجع فيه ما يصلحه

(ارسطم) فلاتًا طلب منه أن يطعمه .

(طرمس) وجه قلان قطب وتعبير. • والكاتب الكتابة محاما

(طری - وطرو طراوہ) اللح کان طریا جدیدا والنص کان نف ا

(طرّى) اللحم جملة طريساً والطيب خلطة بالاوفامه وكذا الطعام خلط بالنوابل

(أَ طَرَى) فلاناً بالغ في مدسعة وقبل جاوز اكمدٌ في ذلك

(الطراوة والطراءة) بالعنع الغصاصة والمجدة

(الطري) الغض الجديد

(الاطرية) بالكسر طمام كالتيوط بخذ من الدفيق ويقال له بالفارسية الاعشة (المطريف) اسم المعول المربي بالاقاويم ومنه غسلة مطراة

(طَرِج): الطار جالطري انجديد ممرس نازه بالنارسيه

(طس) وردت في سورة النمل ونلفظ طاء سين

(الطست) ، بالنع الطن لاتا من العاس لغسل اليد

(. _ " كُ طَمَّا) · التي الخطلة في الماه ، . · ن خصمة ابكية · وما ادري ابن طسرًّ ابن ذهب

(القلسُ) ا بالنت أنام من نعاس لنسل الله مو معتج طنوس

الهد مو محال جرطنوس (العلمة) ، بالنديم العاش جرطساس

(الطلس) بالنتج ما كل الطسوس

(طم یہ طبوما) الطریق درس

وطعن الرجل على المجهول اصابة الطاعرن (تطاعن) الاعداء في المحرب طعن يعضم بعضاً

(الطاعون) حمّى حارة خبينة ومنة (الطعان) الكثير الطعن والغبية ومنة لا يكون المرمن طعانًا في اعراض الناس (الطعن وخرّاجة فطير في مغاين البدن

(الطمون) المعلمون ج طمن (المسعان) بالكسر الكثير الطمن للمدو

(المعلمون) الم المنعول والمصاب بالطاعون

(طغرت طعر) فلاناً دفعة وعلى القوم دغر

(الطغراه) بالصم العلامة التي محتب بالفام العليظ في طرة الاوامر السلطانية وتنفش على مسكوكاتو يدرج فيهما المه والمده على هيئة مخصوصة

(العفراً يُوهُ) من بكنب الطغرا^مان وباطر لاب العج

(طغم) الطغام بالغنج اوغاد الناس وارذاهم ومن الكلام فسلة

(الطمية) بالضم الجراعة من الناس شأمم واحد

(طفاً _ معواناً) الرجل جاوز المحد في المصيان والسيل ارتفع حتى جاوز المحد في ألكان والمجر هاجت امواجة (الطاغي) اسم الناعل لكل ما فجاوز المحد والمقدار جطفاة (الطاغوت) الشيطان وكل ما عهد من (الطاغوت) الشيطان وكل ما عهد من

والرجل ادرك طع النبيء (الطعام) والنتج اطمة والطعام) والنتج المم لما يوكل ج اطمة وغلب استعال العرب له على البُرَّ (الطعام) وائم الطعام

(الطم) بالنتج مصدر وما يو ديدو الذوق فيقال طم هذا حلو وذاك مر . وليس لما ينعل فلان طم اي لذة ولا منزلة في القلب ج طعوم

(الطم) بالفم اكتب الذي بُلق للطائر وما ينتي للسمك ليصاد

(الضعبة) بالضم المذكلة والرزق تقول جعل السلصان باحية كذا طعمة لعلان ووجه المكسب بقال فلان عميف الطعمة وفلان خبيثها

(الصعومة) بالمنح الشاة تحبس لنو كل (المسعام) بالكو الكثير الإطعام وهي مطعام كذلك

(المصم) بالنتج المأكل وعند الكتاب مذه الايام موضع يهيأ فيوالطمام فيتناولة يثبنه من يشاء وفلان حسن المطم اي الطمام

(المُطعبة) على صينة اسمالناعل الفلصية نقول أخذ بمطعبتو أذا أخذ بحلقو يعصره وهو يريد عنقة والمطعبنان المخلبات مخصف بها الطير اللح

(المطعوم) ما يعلم أي يوكل أو يذاق · والغمن معلم يو الشجرة

(طَمَنَ عَلَمَاً) فلاناً بالرمع ضرية ووعزهُ * وفية وعليه عابة * والرجل في المازة ذهب * وفي السن شاخ وهرم *

دوں الله وكل راس فلال (الصغوى) بالنتج الاسم من طغا يمعني المصرة والفلال

(طغي _ طغيانًا وطغيًّ) الرجل جاوز اكمد في العصبان · وإسرف في المعاصى والدلم والكافر غلافي الكفر وإلماء علا وارتنع

(الطاغية) موانث العاعي والطالم المنكبر والجدار العبد والصاعفيه ولقب مك الروم لكثرة فساده

(طبق - طبوءا) النار ذهب لمبها وهيدت

(اطعاً) الناراذهب لهبها والفنية ونار الحرب سكنها واهمدها

(المصد) النارذهب لميها وهمدت

(المدايد) اسم الذعل · ومطنى الجمر مامس أيام العجوز · ومطعى الرصف الدامية

(المطابئة) موقنت المصيرة ومطابقية الرصف شعبة أذا صابت الرضف ذابت

(طيعرے طنوری) الافاء امتلاء وارتبع حتى بابص وكدلك النهر والحوض وإسكران ملأه اشراب وفلان الوع م طفعًا ملأ ٠٠

والريح القطنة سدعت يها

(ضعر إسعر) الوعام بمعنى طبعة

(إميح) النسر من بأب افتعل احمد

(العافح) اسم العاعل للملار المرتمع. ومكران طافع للدي ملأه الشراب

(الطفاح) بالكسرالملي ومنة غفرالله له وإن كان عليه طفاح الارض ذنويا (الطناعة) بالنَّصم ما علا قوق الآتاء كزيد القدر

(الطنعان) بالنج الملان الذي يعيض من جوانبه يتال انا علنعان ونصعة

(المدينة) بالحكسر مفرقة يو خذ بها طنأحة القدر

(طفزت طفوراً) الرجل وثب في اوتفاء كر بطفر الانسان حائماً اب ينبه الله ما وراء ، والغرس الهر طعراً وثبة الى المدوة أيقابلة

(طنر) النبن كنب اعلاه ورق اسعة مثل طار

(الصعرة) بالنتج الوشب في أرتداع ومله الطفرة محال اي الارتبقاء دفعة واحدة

(طسف) الرجل استرخي في يد حصيه (الديماف) بالعنع الشاطي ورطراف

(العسنة) بالبتم الخصرة · وللحد الرقيق استرجى المنصل بالاضلاع والرحص من مراق البدن

(صَفُّ لَهُ مَدًّا) النبيء من فلات دن ومنة خذ ما صف لك اي دنا ونهيد . (طنف) الرحل نتص المكيال وهوان I sk . Its low co cars of the land والصائر بسط جد حيو . ويه العرس وشب (أمدً) اكيل ابلغة طعافة وعلى (الطنولة والطنولية) بالضم فيها حالة اې دخل واکل طعامېم من غیر ان پدعی الطنل يقلل فلان طنل بين الطغولة (الطفل) بالنعج الرخص الناعم من كل

شيء يقال بعان طفل بو طفال

(الطلل) بالكبر العنهرمن الانسان وسائر الحيوان ج اطنال . واتينه والليل طنل في اولو ، وهو يسمى لي في اطنال الحوالج اي صغارها . وتطايرت اطفال الناراي شررما

(الطفل) بنتحتين بعد المصر اذا طفلت الشبس للغروب وإقبال الليل بظلمتو تقول أتينة طنلاً أي بمسها

(الطفلة) بالتنج الرخصة النائمة تمقول هي طفلة الانامل

(الطنيل) كأمير الماه الكدرييق مية الحوض والطائنة منه طنيلة . وإسم جبل یکه

(طنيل) على التصغير رجل من أهل الكونة كان ياتي الولاثم من غير ان يدعى اليها ويقال له طنيل الاعراس ومل الطغيلي نسبة اليه والذي يدخل المآ دب ولم يدع اليها

(المطفل) بالضم ام الناعل · وذات الطفل من الانس والوحش ومنه ظبية مطفلة ونوق مطافيل

(طنابُ طنوًا) الشي فوق الما علاولم برسب · وأتخوصة فوق الشجر ظهرت · والثور الوحثي علا الاكم والرمال (تطفل) الرجل على الناس صار طفيليًا (الطافي) ما يعلوفون الما وفي يرسب

النوء أشرف وأطل • وخدما أطف لك اي اشرف و بدا ليو خذ وعلى فلان بحجر تناولة يو

(إستطف) الستام أرتنع والرجل على الثي المرف

(الطفاف) بالنجوبكسر من الافاء أعلاه وما ملا اصياره أو قارب

(الطنانة) بالنم ما فوق المكيال (الطف) بالنتج مصدر وما اشرف من أرض العرب على ريف العراق • ومن الانام والكواه طفاقة ، وكلكم

بنو آدم طف الصاء أي لم غلووه اي بمتزلة وإحدفى النفص والتفاصرعن غابة

(الطنف) المختبين من الاناء طنافة

(الطنيف) بنغ نكبر الثي الثليل والنير

(طنبق ً طنقًا) الرجل بنمل كذا اي ابتدأ وإعذوهومن أفعال المقارية

(طفل ــ مُطفالة) الشيء رخصونهم (طفل _ طفولاً) الشمس دنت للغروب

(طنل) الليل دنا وإقبل ظلامة . والشهس دنت للغروب والرجل صار طنيلياً · والراعي الابل رفق بها في السهر حتى تلجتها أطنالها

(أطفل) الشهس دئت للغروب واحررت والرجل دخل في الطفل والاتلى صارت ذات طنل

وطلبة المدارس تلامذيها (الطلب) بالكر ما "بطلب وفلانة طلب فلان اذا كان يهواها ج اطلاب (الطلب) بنخنين مصدر وهو السعي في تحصيل الشيء وعند أمل العربية قسم من الانشاء وهو سبعة أنواع (الطلبة) بالعنج المن من الطلب (الطلبة) بالكسر النوع من العلب. والاسم من المطالبة وما 'يطلب (الطلبة) بنتج فكسر ما طلبته من شيء. وإمحاجة والاطلاب قصاوها (الطلاب) من يبالغ في الطلب (الطلبي) بنتحنون نسبة الى الطلب يقال كلام طلبي ونسبة طلبية (الطلوب والطليب) الكثير الطلبومن الآيار البعيدة الماء ج طلب وطلبا والضم

والمسالة من العلم ج مطالب (المطلب) بضم الاول وقنعوالثاني المشدد وكسر اللام اسم الفاعل وعبد المطلب امن هاشم جدنبي المسلمين

(المطلب) بالنح الطلب والمقصد.

(المطلوب)" امم المعول وما 'يطلب من حق او غيره ج مطاليب

(طلعب طلاحاً) الرجل فسد وا مسى لا خير فية ضد صلع والبعور طلاحة اعباً وكل وزيد بعيره طلعاً اتعبة واجهده أ

(طُلَم رَا طلب) الرجل بميره اجهده من طلحة

(الطالح) الم العاعل والناسد لا عير فيو

رمنة السمك الطافي وهو الذي يموت ثم بعلوفوق وجه الماء

(الطفاوة) بالفم دارة القمر وما طفا من زبد القدر ودسمها

(طني) الطنية بالنم خوصة المثل وحية خبيئة على ظهرها خطان اسودان كالطينين (ما ي) بالناس كا أن من الحج

(طق) بالنت حكاية صوت المحجر وإنحافر اذا وفعا على الارض الصلبة

(الطفر) بالنتج حالة الهوام الصحو والمطر وامحر والبرد ويطلق عند النصارى على الطريقة المقررة التي بجري عليها القوم في القيام بشعائر الدين ومنة الطقس الشرقي عندم لنطام الكنيسة اليونانية والطفس الغربي لنطام الكنيسة البابوية

(طنطق) الحجارة سُهم لها صوت من وقم بعضهاعلى بعض وحوافر الخيل صوّنت من وقعها على الارض الصلبة

(طلب مُ طلبًا) الرجل الذي حاول أخده وفلانًا بدم حاول الاخذ بثاره منه واليو سألة ورغب اليو

(طلُّب) الذي طلبة في مهادٍّ

(أطلب) فلانًا اعانه على ما طلب · و يقال طلب الى فاطلبته اي اسعنته بما طلب وانجأ ، الى الطلب

(طالب) فلامًا بكدا طلبة

(تطلب) الثي طلبة في مهلة من مواضع

(ارطلب) الشيء من وزن افتمل بمني طلبة

(الطالب) اسم الفاعل جطلبة وطلاً ب

(الطلاح) بالنتج النساد ضد الصلاح

(العللم) بالنتج مصدر وشجر كثير الورن جبد الصمغ له شوك احجن و برجة طبية الرائحة

(الصلح) بالكسر المعبى المهزول نقول بعور طلح وناقة طلح ج اطلاح وهو بلزم لزوم الطلح اي الفراد

(العلم) بنتج فكسر المكان الكنور العلم وارض طلعة

(الطابعة) بالتنع المن والواحدة من شعر الطلعة وطلعة النياض وطلعة الطلعة الماء اجراد من العرب

(الطبيعية) بالفنح الورقة من القرطاس ج دالاحي ً

(الدنيج) الهزول وبغال يعير طليح وباقة طليم إذا جهدها السفر

(طَلَس مِ مُللماً) الكناب تُعاهُ ولم ينعم محوهُ ليسد حطة و بصر فلان ذهب يو وظهمة

(طلس) الكتاب محاه ً

(نسلس) الكناب إمعى · وفلان لبس العيسان

(ارسنس) اثر الدابة حبي

(الطلس) بلكسر السعيمة المعون وجد فحذ البعير اذا نساقط شعره ، والذئب الأمعط ج أطلاس

(الطبعة) بالعم لون الاطلس وهو العبرة الى الدياد

و العالاسة) وللتعاللام منددة خرقة بسع

بها اللوح المكنوب ويمحى بها (الطليس) بتنج تُكسر المطبوس العين الاعمى

(الطلبسان) بالنتج كنا؟ مدور اخضر لا امغل له لحمنه أو حداد من صوف بليسة انخواص من العلاء والمشايخ ج طبالسة

(الأطلس) الذئب الامعط الذي في أورة غبرة وفلك النحوم ونسيج براق من الحوار الرفيع والسارق مخبئة شبه بالذئب وعد أهل المجعرافية مجبوع خرائط (طسم) الساحركنب الطلام والرجل اصرق وقطب وجهة وعن الفتال نكص هذر بــــا

(العلم) بالنع خطوط واعداد يزع كانها اله يربط بها روح بيات الكواكب العلوية بالطبائع العلية لجلب معبوب او دفع اذى وهو ضرب من السعر . والطلم السر المكنوم

(صل) الشي حركة والسطاة تحريك الدين في المشي

(الصدية) بالضم والدالادية اللعبة السائنة على طرف المسترّط و بقولون وقعب طلاصلته اي هائة

(طَبَع - ُ صَوَعًا) الشهر بردن وصن الولد بدت شبانه والغل الولد بدت شبانه والزرع بدا نبائه والغل خرج صعة و ولان المجبل علاه ُ ورفية وعينا من علو بدا واتاد نجاة وعنا في المجل عاب

(طُعُ) الغل خرج صعة والكهارة.

جداً حتى تطلع اطلع كان ع خا

(اطلع) الزرء ظهر والشجر أورق والفعل خرج طلعة والرحل قاء ورى فلان فاطلع اي جز سهمة من فوق الغرض وفلانًا على سره اطهره وابنه له ومنة اطلعنك يطلع امري

(طالع) الرحل الشي اطلع عليه بقال طالعت ضيعتي اي نظرتها · والكناب فرأه أ · وفلانا بالحال عرضها عليه و محقيقة الامو اطلعة عليها

(تطلع) الكبال امنلاً . ولما من الاناه ندفق من بواحهو . وفلان الامر علمه . ونفيه الله ونفية الى الشيء تشوفت ونزعت وفلانا انظر اليو . إلى ورود كنايو استشرف نظر اليو . إلى ورود كنايو استشرف (إطلع) زيد الامر وعليو عليه . وطلع المدو عرف باطن امرهم . وعلينا اتانا فيا ة

(استطاع) مال فلان طلب طلوعة وذهب يو ورأية نطر ما عنده أ

(الطاء على اسم الغاعل والسهم يجاوز الهذف و بعلوه ن والهجر اكاذب وما ينفاه ل يو من السعد والنحس بطلوع الكواكب و بنالا أمجعل لله يصعد الى اعلاه نم بنوزه الى ما مجاوره ج طوالع الطلع) بالمنتجا لمقدار نقول المجبش طلع ألف ومن النحل نوره مجوج كانة نعلان مطبقان وامحمل يسهما منضود وعلوت طلع المحمل يسهما منضود وعلوت طلع المحمل يسهما منضود منة على ما حولما

(اصَّلَم) بالكسر باطن الامرومنة اطلعنة

يطلع امري أي أبننه سري (الدُّنَاعة) بالتنج المن والروِّية أو الوجه ومنه حيا الله طلعته

(العلمة) بضم ففتح من بكثر التطلع والاشراف الى الشيء ومنة هذه النموس ملعة فاقعدوها بالمواعظ

(العالاء) بالكسر من الثني ملا به ومنه او ان لي دالاء الارض ذهبًا

النايا وهالاء الانجد المبالعة وهو سلاء النايا وهالاء الانجد اي غالم الامور بملوء وبقومة رأيو بملوءا وبقهرها بمعرفنو وجودة رأيو (التالمية) بنتج فكسر من الحرش من بعث لينعرف والم المدوج مااته (المالمة) بنتج الاول واللام المسدر

المثلة) بنتج الاول والام المحسلار بمعنى الطاوع واسم لمكانو ومن الجبل مصعد، ومن الامر مأثاه ورجهة الذي يو تى اليو ومن القصيدة أولها ومطالع الشيس مشارفها

(المُصله) الم المفعول من الاطلاء وموضعة من اشراف المي انتدار وما لحـــدا الامر مطلع أي وحه يؤتى اليو منة

(المصالحة) بالنم مصدر بمعنى الاطلاع على النبيء ومنة مطالعة الكتاب لنراسي (طلف) ذهب دمة طلعاً بنقنهن اي باطلاً وكذلك مالة

(العالميف) بعتج فكسر الشيء المأخوذ وذهب زيد بالمال «الميما اي بغير عق (طلق طبوق) النافة انحلت من عقالهاء والمرأة من زوجها طائرقاً بانت وطلقت المرأة في المخاض اصابها وجع اولادة -

بكلام مخصوص

(الطلق) بالغنج مصدر ورجم الولادة عيى به تقاولا وكلب الصيد والطبي ونوع من الاحجار لا تحرفة النار معرب وحبس طلقاً اي بلا فيد ولا وثاق ويوم طلق وليلة كذلك لا حر ولا برد فيها بو ذيان وطلق الوجه ضاحكة وطلق البدكريم وطلق اللهان فصبحة البدكريم وطلق اللهان فصبحة طلقاً اي حلالاً مطلقاً وإنت يطلق منة طلقاً اي حلالاً مطلقاً وإنت يطلق منة اي خارج بري وفي الحديث الخيل يطلق اي الرهان عليها حلال

(الطلق) بهخنين الشوط الهاحد في جري المخبل وقد بستعمل في غيره استعال الشوط.

(الطلق) بننج فكسر الضاحك المشرق من الوجوه ولسان طلق ذلق اي ذو حدة

(الطّلقة) بالفتح المرة والدفعة من وجم الولادة ولبلة طلقة لا حرَّ ولا برد فيها رامراً ة طلقة الهدين اي سمحة

(الطلبق) الاسهر أطلق عنه اسارهٔ وخلی سببلهٔ وطلیق الوجه ضاحکه ولسان طلبق فصیح ذو حده

(الايطلاق) المحل والارسال ومن الكلام ارسالة بلا فيد ولا شرط والف الاطلاق الزائدة في نحو ضربول وسغ قائمة الفرس ان لا بكون فيها وضع (المطلاق) بالكسر الكثير النطليق للنسا كالمطلق وزید بده مخبر فقیها طلقه رُطلافته که السا

(طلق ـ طلافة) الرجل كان طلق الوجه واليوم كان طيبًا لا حرَّ فيه ولا مرد ولسائه طلوقة كان فصيحًا

(طلّق) الرجل نافئة خلاها ترعي وحدها طمرائة حلّ عندة النكاء وإرسلها. والارض والقوم تركم وطلق السلم على المحهول خلاه الوجع

(اطلق) المواشي سرّحها والاسهر خلى ميدانه وإمرأت طلقها وخبلة في الحلبة المحراها وبده مخبر نقها والمنكم الكلام عم ولم يقيد والحكم لم بسنان منه والدوا وبطنة مشاه والقوم كانت ابلم طوالق في طلب الماه

(تطلق) الطبي استن في عدوره لا بلوى على ثني واتخبل مصت طلق الم نحتبس الى الغابة

(ارنطان) الرحل ذهب · ووجه انبسط ولسانه كان طلقاً وصبحاً

(أرستطلق) فلانا السمجلة وبطنة مثى وخرج ما فيو و إنسبي تطلق

(الطالِق) الم العاعل والني حلَّ عقدة نكاحها والناقذ التي بلا خطام والمتوجهة الى الماً

(الطالقة) مو نث الطالق ومن النساء الطالق ج طوالق ومن اللبالى الطبة لا حر فيها ولا فر ومن الابل والنعاج المخلاة التي ثرع وحدها

(الطلاق) بالنت اسم المصدر كالسلام من التسليم وعند الفقها مل عقدة النكاء

)

(1)

.)

.)

'

)

)

)

(المُطلق) الم المنمول ومن انخيل ما لا تحجيل في فوائمة ومن الكلام ضد المقيد ومن الاحكام ما لا يقم فيه استشاء

(المطلقة) موانث المطلق ومن القوافي المقركة الروي ومن القضايا عند امل المنطور ما لم تذكر فيها الجهة

(المنطلق) اسم الناعل ورجل منطلق اللسان قصمحة

(طلَّ ـ ملالةً) الشي حسن و يهج وكان ذا طلالة

(طلّ ـ طلاً) الساء الارض قطرت عليها الطل وطللت دم فلان الهدرئة · وطلْ دمة على المجهول لم بثأ ر يو وهو اكثر من المعلوم وفلامًا حقة ابطلة (اطلًا) السلطان دم فلان الهدره وفلان

على الشيء اشرف وعلى قلان الهدره و ولان على الشيء اشرف وعلى قلان بالاذى دام على ابذائه

(تطال ً) الرجل مدَّ عقه ببطر المى الشيء من فوق المكان او من السفر

(ارسنطل") على النبيء اشرف

(الطلالة) بالنتج المرئة الجميلة والبهجة نقول ليس لنلان طلالة وعلى منطقة طلالة انحسن

(الطل) بالنتج مصدر والمطر الضعيف والندى واكسن العجب من ليل وشعر وما وغير ذلك

(الطلل) بنتحدن الشاخص المرتفع من آثار الدار و وشخص كل شيء نتول أوفى عليه بطلله وجلال السنينة وهن غطالا تغشى يو كالسقف ومنة المحديث

كان بصلي على اطلال السنينة ومشى على طلل الما اي على ظهره ج اطلال وطلول (الطلة) بالنتج المن والمروضة بلها الطلق والنعمة في المطع والملبس واللذين من الروائح والمخمور والزوجة من الطلة) بالضم العنق والشربة من اللهن ج طلل

(الطلة) بالكسر جمع طليل للحصير المنسوج من دوم

(الطلمل) المطلول من الدم · وانحصور او المنسوج من دوم جماً طلة وطلة

(المطلول) اسم المنعول للمكان الذي أصابة الطل وللدم المهدور

(المطل) على صيغة اسم المنعول والمكان بشرف منه على الشي *

(طلم _ ُ طلم َ) المذابر المخارة سوّاها وعدّ لها

(طَلَم) المخبزة ضربها بيده لتبرد ونفض ما علبها من الوماد

(الطـــلاَّم) بالصم الننوم وهو حب الشاهدانج

(الطلمة) بالضم المخبزة التي تسميها الناس

(طلات نامیاً) الرجلُ الطلا ربطهٔ برحلوانی ننی

(الطلاوة) دَلَمْ وَالْفَتْجُ الْحُسْنُ وَالْهُجَةُ بِقَالِ هَذَا مُكَارِمُ مَا عَلِيهِ طَلَاوَةً

(الطلا) بالمنج ولد الطبية سامح بولد ج طِلاً وطلبان

(يَطْلَى ـ َ طَلَى) الرجل كان باسنانو قلع

ای صنر ا

والطلا ربطة برجلو وحبسة والليل الافاق غشيها

(طلى) البعير بالهناء لطعة

(أطلى) فلان مالت عنقهٔ للموت · وفي (طمعت طموحًا) بصره اليواهـ وارتفع اكديث ما اطلى نبي قط أي مال الي

طلاه عليه

(إطلى) قلان بالني طلاه عليه

(الصلام) بالكر كل ما "بطلي بعود وإنقطران وما طبخ من عصور المنب حتى ذهب ثاناه وعمل الذي يشد يو رجل

(الطلي) بالنح والقصر الشخص بقال اله تجميل الطلي وقصى طلاه ٌ من حاجنه ای میاه

(العالى) بالكر الله: بقال ما فيو طلى وقصي طالاه

(الطبياه) بالعنج الذاقة المطلبة بالقطران والجرياد وخرفة العارك

(العللية) بالصم العنق أو أصلة جملي. وصوفة تطلَّى بها الابل الجربي

(الدلي) بنتج فكر الصغير من أولاد العنم ج طليان

(الطَّالِي) الم الناعل ومن الماهل ما ركب عليو الطحلب كالطلاء ومن البيالي الملة

(الحلي) ام المنعول لما غشي شي

كالمنا ونحوار (طلى يـ طلياً) البعير بالهنا الطخمة (طث ـ ُ طبئاً) المرأة حاضت ومـا طهث البعير أي لم يسة (الطبث) بالنتج مصدر والمبض . والدنس والنساد

والمرأة تلى زوجها طيحا حمعمة ونظرت الى غيرو والرجل في السوم اسمام اسلمنه (تطلى) فلان لزم اللهو والطرب و بالشي · | وتباعد عن الحق · إذا رس رفع راسة في عدويه رافعاً بصره

(طُمْح) الشيِّ رماه في الموا · بالفرس رفع بديد

(أطمع) فلان بصره رفعة

(الطامع) اسم الفاعل والمرتفع المنوط من کيل شئ

(طمر _ طمرًا) الرجل النبي متره وخبأه والبثر دفنها والرجل ممورًا وثب الى اسنل وفي الارض ذهر وتغيب واستقني

(طمر - طمراً) يد فلان ورمت والتفعاصت

(طمر) الني طواه والقوم يون ارخوا سنورها على الابواب

(الطير) على افتعل النارس على فرسو وثب عليه من وراثو وركبة

(الماير) ام الفاعل والعرغو لكنن وثويه وطامر ابن طامر المهد الحيول عو وانوه

(الطمر) مالكدر النوب الخلق والقرص الخنيف المستعد لموثوب ج اطرر

24.),

الطهم وحلة عليه

(تطبع) الرجل أوقع في الطبع

(الطبع والطبعة) بنختين نزوء النفس

الى النوم شهوة له واخذ المجند اطاعهم اي ارزاقيم

(الطمع) فتح فكسر من بأ مل في النبي م و بنزع اليه

(الطموع بالطاع) بالفتح فيها الكثير الطبيم

(المطاع) بالكسر الكثير الطبع وإمرأ: مطاع تطبع ولا تمكن

(المطبع) بالقنع ما اطمع فيد

(المطبعة) بالنتج ما يحمل المرّعلي الطبع و بدعوهُ البو ومئة أن قول الحرفيمة من المرأة لمطبعة في النساد

ا يطمل- طارة) الشي وطبل لطفوندهن أو دم ونموها

(طمل - طبر) الناسج المحمور رملة وجعل فير خبوطاً والدم السهم لطعنة . والصابة الثوب اشبع صبغة

(الطامِل) الم الدعل والفاحش الذي لا ببالي بما أني

(الطمل) بالكسر الماه الكدر والعاحش الذي لا ببالي ما صنع واليوب المشم صبغاً ج طمول

(الطملة) بالتنج المرة · والماء الكدر بقى في المحوض والطين الرفيق · ووقع في طملة من امر قبيج فالتطخ به (الطميل) بالننج امحصير · والمنطوخ بالدم من السهام ونحوها

(الطهر) بكسرتين ورا" مشددة الغرس المجواد المستعد للعدو بالوثوب وكذلك العلمرر بكسر الاول بالثالث (العلومار) بالضم الصحبنة جرطوامير (المار) بالكسر الزيج وهو خبط البنا" إيده على الحالط وهو على مطهر ايبو اي يده على الحالط وهو على مطهر ايبو اي يده المحدث المارية المحدث ال

اي قوم الحديث وصحح الداطة ج مطامير (المطامورة) الم المنعول وحديرة تحت الارض توسع السافلها وتحبأ فيها المحدوب

ج منامور

(طَمَّسَ مُعْمُوماً) الطريق والكناب درس وامحى أثن والغم والغمر ذهب ضوفه أن والقلب فسد وفلان الشي وعليو طمساً معاه أوازال أثره

(تطمّس وانطمس) الرسم والكناب اعمى واندرس

(الدلّايس) أمم الفاعل والمعبد الذي الذي الانبيان من بعدء ورحل طامس القلب مينه لا يعي شيئا والرياح الدوامس اي الدوارس

(طمولم) الطبطام بالدنج وسط البعروفي المحديث لولاي لكان في الطبطام اب معظم النار

(العام ط) بكسر الاول والذلك من في السانو عجمة لا بنصح

الرحل بالشيء وفيو الرحل بالشيء وفيو أملة ونزعت نفسة اليو وطمع في عير مطبع أمل ما يبعد حصولة

ا (طَمْع رَاطِهِم) فَلانًا فِي ٱلنَّبِي ۗ أُوفِعَهُ فِي

(طي يـ طمياً) الماه والنهر مثل طا الواوي في كل ما ذكر (طنب _ طنباً) الرمع أعوج والعرس طال قراه م

(طنب) اليت شدّه باطبايو (أَطنب) الرجل في عدوه مض فيو باجتهاد وفي الكلام اكثر وبالغ فيو والريخ اشندت سنة غبار . والابل انبع

(الطبب) بنفنون اعوجاج في الرمع

(الطنب) بضهنون حبل طويل بشد يو البيت وعصبة عند ثغرة الغر تمند اذا ثلفت الانسان والاطناب عروق نشعب من ارومة الشحرة

(الاطناب) المصدر من اطنب وفي البيان عبارة عن اداء المقصود باكار من المتعارف

(الإطنابة) سير بوصل بوتر القوس ثم يدار على معزها · وسير الحزام المعقود الى الابزيم بكون عونًا لسيره اذا نلق (الأطنب) من الرماح والخيل ما يو

طنب وهي طنباه (طنبر) الطنبور بالضم آلة للطرب ذات

عنق طوبل وسنة أوثار من نحاس معناه بالفارسية الية انحمل

(الصنبورة) بالض الطنبور الصعير (طغيرة) الطنجرة بالنتجقدر من نحاس (طنطن) الذباب والطنت والحرس ونحوهاصوت وفلان بالامراكثر الكلام والنصويت يو

الد

(عر م علوماً) الماه غمر والشيء كثر حتى علا وغلب والفنة اشندت

(هُرَّ ـُ مُلِلًا) البئر بالنراب ملاَّ ها حتى أسنوت مع الارض؛ والاناء ملاء الى اصباره والطائر النجرة علاها

(طم ً) الطائر وقع على الغصن (الطام) امم الناعل ولله الحدير والشيء العظيم

(الطامة) مونث الطام والدامية تغلب بعضها بعضاً في السور ما سواها والقيامة

> (الط) بالكسر الما الكثير والعدد الكثير ومنه جا بالط والرم اي بالمال الكثير

(الطبة) المرة وعند المولدين ما طم ا في الرماد من انجمر

(طن) طأت الرجل ظهره احناه ً . والشي سكنة

(تطأن) الرجل أنحني · والشيء سكن · والارض الخنضت

(إطن) الرجل الى كذا سكن اليو ووثق يو وبالكان اقام يو وانخلقُ وطناً ٠ والارض الخنضت

(الطأرنية) بض فنتج سكون النفس وثغنها بالشيء

(المُطهنن) الساكن غير الثلق · والمسوطن في المكان ومن الارض المل

(طاءٌ طول) الماد ارتفعوملاً النهر. والبحر أمثلاً وكذلك النهر والبشر و به همنهٔ علت · و يو الم ونحوه اشند ً

10

(الطنطنة) بالنتج مصدر وحكابة صوت | (طنق _ طنق) البعير لزق طحاله يجنبة من العطش والرجل عظم طحالة عرب (32) (طني) فلانًا عالجة من طناه ً (التاني) بننعنون عظم الطحال عن المحمى والرماد المامد (طة) معناه بالمحنشية بارجل والسورة الثانية والسنون من المصحف وقال في الكليات طه هو كقولك بأمحمد بالحبشية (طبر- ُ طهارةً) الرجل نقيمن الدنس. والمرأة اغسلت من الميض ٢ (طهر) الني جملة طاهرًا وفلان ولده خننة (نطهر) الشي اصم طاهرًا . والرجل تنزُّهُ عن الادناس وكنتُ عن الاثم والمرأة اغتملت من الحيض (الطاهر) الم الفاعل وهو طاهر الثياب اي منزه والمرآة طاهر من المحيض وطاهر من النجاسة والعيوب (الطهار:) بالعنج مصدر . ياسم بغوم مذام النظهر بالماء من استنجا ووضق وغسل وعند النصاري عبارة عن لجنب الآثام (الطهر) بالضم النقاء من الدنس والعبس (الطهر) بنتج فكسر الطاهر ج طهرون ولا بكس (الطهور) بالنع اسم ما 'بعطهر بـو

كالسعور والنطور والسعوط والطاهر

(المطهر) بالنتج ام المكان·وعند بعض

المطهر

الطنهور وشهو وكثرة الكارم (طنف _ طنافة) الرجل كان فاسد الدخلة (طنف) فلانًا أنِّههُ وأعدار جعل فوقهُ شوكا وعدانا ليصعب تسلقه وننسه الي كدا ادناما الى الطمع (تطنف) القوم غشيهم وما تطنفت ننسي الى مذا اي ما أشنت (الطنف) بالنتج والصم الحيد من انجبل وهو شاخص مخرج سة فينقدم كانئ جناح وما اشرف خارجًا عن البناء . والسنيعة تشرع فوق بالسالدارج أطناف وطنوف (طنفس) الطنفسة بكسر الطاء والغاء وضمه المرقة والبساط (طن بـ طنهناً) الذباب صوت وكذلك الناقوس وألاذن. وذكر قلان في البلاد (مار رانشر رأطن) الطست وتعوه صوَّته العان) بالصريدن الانسان والعلاق يين المدلين ومنة قولم معترض ما اعتراض الطن ج أطنأن (الطنان) بالنج الكثير الطنين ومة العصفور الطنان للصرس عند بعض الكنية هذه الايام (العاننانة) مو"نث الصنان ومن الفصائد ما كانت ذات شهرة الطنين) بالنتج صوت الذباب والاذن. وصوت كل شي صل

(طوبی) اطرطی ب والرحل تا، في الارض وهلك وبزيد حملة على ركوب معازة مهلك وطوحنة السوائح فذينة الفواذف مالة املكة وفلانا المطاوح قذفته (تعنوح) زيد في البلاد ري بننسؤ فيها مهنا وهينا والشية ذهب وجا " في الموا (مارح) فلانا بالشيء راماء يو (تداوح) بهم النوى نرامت (الطائح) أم الذعل والمالك المشرف (المطوح) المفاذف واحدء مطاعة (إنظاد) البناء ارتبع وذهب في المواء (العلود) بالفتع مصدر وتجبل المظم وهو كالتأود اي كالجبل النابد في مقره ج أطواد وابن الطود العلمود بقط و بندهدي من الحيل (المفاد) المرنع الداهب في المواد . ا وشه کیس من نسیج خنیف کالحریر واسع الاعلى مدوره صيق الاسفل يملأ من الهيدروجين فيصمد في الهواء (طار _ طورًا وطورانًا) الرجل بغلار حام حوالية ودنا منة وقلان لا بطور في

1)

بطوب النصاري مكان تطهر فيو النفس بعد لن بعالج المدافع الموت بعداب متنار (المفهرة) بالعنع عند الملجن بيث (الطوّاب) بالنتع صانع الطوب يعظير فيو وانسواك مطهرة للم أي علبة (طاحت الموط) الشيء ذهب وفني ا (شهرة) بالكسرانا يطهر يومثل سطل (طوح) فلاتًا و يو ذهب يو وتوعه . او رکوة جمعناهر (منهم) طهم الشيء ضغم وفلان منة نعر (نُصْهِم) الطعام كرهة وفلان ينظم عنا (أطاح) الذي افناه واذهبه وفانن اي پستوحش و ينفر (المنهم) امم المتعول ومن الناس النام المدور الوم، المجتمعة ومن الخيل المحتمع الخنق البرع الجيل (مرا _ علواً) الرجل اللح عالجة المخ (العدمي) أم الفاعل للطبَّاخ والشوَّان ا او لكل معالج للطعام (الممهوم) الم المعول ومن الامور الحكم (طاد مطوادًا) الشيء ثبت (طاء _ طوءًا) الرجل في الارض ذهب (الضَّاءُ) الابعاد في المرعى ومنه فرس بعيد الفاءة (طبي٤) بوزن سيد ابو قبيانمن اليمن راسة جلم ابن أود (السنية) نسبة الى طبي على خلاف النبس وحاتم الطائي من أجواد العرب منهور بالكرم ا عوب) بالم الآجر الهامدة منة

الدوية والمدنع بالنركية ومنة الصوبحق

اي لا يغرب طواري ولا نطر حرانا اي لا تغشى ساحننا وبيتي لا تطور يو فأرة كناية عن قلة الطعام

(تطور) الرجل انتقل من حال الى حال (الطوار) بالنتج ما كان على حد الشيء منصلاً بو بقال هذه الدار بطوار هذه اي حائطها منصل محائطها على نسق واحد. ورأبت حبلاً بطوار مدا الح تطاي بطوله (الطور) بالنتج مصدر· وما كان على حداائي منصلاً يو وعدا طوره أي حده وقدره واتينة طور ابعد طور اي نارة بعد تارة والناس على اطوار اي اخياف على حالات شتى

(الطور) بالعم الجل ينبت الشجر وطور مبنا · امجبل الذي كلم الله موسى عليه · والطور جبل آخر مدَّل على طبرية (العلوري) بالفيم الوحثي من العامر والناس وما بالدار طوري احد (الأطور) بقال بلغفلان في العلم أطور يو

أي حديد أولة وإحره

(طاس ـ طوساً) وحة فلان حــن ونضر بعد علة

طوَّس) الشيء حسنة وزبنة

تطوّس) المرأة تزينت كالصاووس. وانح م تنعش بدل انجام بكسع حول امج مة ويتعلوس لها

الطاوروس) طائر هندي حس كثير الالوان ومن مبعو الخيار و لاعج ب بريشو ج طواويس ومصغره مويس الطاس) الانام بشرب فيوج طاسات

(الطوس) بالنتج مصدر واللمر وحسن الوجه ونصارته بعد علة

(الطويس) مصغر الطاووس كامر°. وطويس بدون أل رجل مخنث كان خليمًا يضحك النكلي فيل مو اول من غلى في الاسلام ونقر بالدف في المدينة · ويضرب بو المثل في الشوم يقال اشأم من طويس

(المطوس) الثي الحسن ووجه مطوس اي حسن

(طوش) الطواشي بالنتج المخصى اعمية ج طواشية

(طاعبُ طرعً) له لان وانقاد. والمرة لهُ السِّم وامكنهُ رعبه متى شام

(طوّع) طوّعت له نفسة في الامر دّابعنة وانقادت له نهد

(اطاع) فلانًا مصى لا مره ولم يمنتعفية ل أمرهُ فاطاعهُ وله المرتع بمعنى طاء له والشجر ادرك غره وامكن ان مجنى (طاوَّعَ) زيدًا في الامر وعليه وإنغا وتابعة وله المراد انه طائعاً مهلا (تطوع) الرجل لمنو تحمله طوعًا و يو تبرع به وشعل ومنة المنطوعون باك. د (الناوع) نذا الامرحتي يستطيعه كب استداعته

(ارسنداء) فالآ استدعى طاعنة فأحابته والشيء اطافة وقدرعليه وقد بغال إسطاء يسطيع في الشعر عند الضرورة

(الصائم) الم الدعل وحا وازن طائعاً اي غور مكر ۽

(الصواعية) بالنتج الاسم من طاوعة (أطاف) بالشيء أحاط يو وأقم بعد بقال فلان حسن الطواعية لك أي حسن الطاعة

(العادع) بالنبع مصدر وهو طوع يديك اي منتاد لك وفرس طوع العنان أي سلس مهل . وجه فلان طوعًا أي غير

(الطاعة) الانتياد ام المدر من ELLY

(الطبع) يوزن ميد الطائم و يعور طبع التياد وناقة طيمة أي لا تنازع قائدها . ورجل طيع اللمان فصيحة

(الاستطاعة) الإطاقة والقدرة الأ أن الاستطاعة للانسان خاصة وإلاطاقة عامة (المظاء) بالضرام المفعول والشعر المطاع مو ما بطيعة صاحبة في منتو انحقوق التي ارجهااله

(المطاوعة) المصدر من طاوع وعندامل العربية حصول الاثر عند تعلق النمل المتعدى عنعولو

(المطواء) بالكسر المطيع وهي يعطواعة (المنطوع) بالضم أسم الفاعل الذي ينقدم للجهاد وانحرب طوعاً من غير أن بدعي (طاف _ ملو إمّا وطوفاناً) الرجل حول النيء و يو دار حولة وفي البلاد جال وسار واكنيال بو طوفًا ألم يو في النوم . والرجل ذهب الى البراز لينغوط (طوّف) حول الشيء أكثر الطواف

وفلانًا سار يو وجال وسنة البلاد سار فيها والجراد ملا الارض

وفارية و بالتوم استدار بم وجا من

(تطوف) حول الشيء طاف (إستطاف) بالشيء وحولة دار حولة مثل طاف ہو

(الطايني) أم الناعل والعسس وهو الذي يدور ليلاً حول البيوت حافظاً • ومن القوس ما بين السهة والابهر و ولاد ثقيف في وإدر بالحجاز

(الطارقة) موانث الطائف ومن الشيء يقطعة منة ومن الناس أنجاعة والفرقة وعند أهل الدين جائة من الناس يجمعهم معنقد وإحد يتازورن عمن سواهم جم طوائف

(الطوف) بالنتجمصدر والمس الذي بدور حول البيوث ليلاً · وقرب أينفخ وبئد بعنها الى بعض فغمل كبية السطح يركب عليها في ألماء وهو الرّ مَث وريما كان من خشب ج أطواف وفي الحديث لاينناحي أثنان على طوفها اي وما بدفعان الغائط

(الطوقان) المقنون مصدر طأف الجولان والاستدارة بالنيء

(الطوفان) بالضم ما كان كثيرًا مطيئًا بالقوم • والمطر الغالب يغشي كل شئ ومنة طوفان نوح

(العلوّاف) بالنتج الكثير الظواف ومن يعمل الطوف أي ما يغم من القرب والخادم مخدمك برفق وعنابة

41) =) (طو le

(نطو عنتر (الصا 41

الذء 215 وطينا يندر

((الطوق والوس

إدام 35: الطاقة

ومن ا طان

. أن -M W de

(الطوافة) امرأة طوافة على يبوت جارانها · والفنيلة الموقدة يطاف على نورها لبلاً

(المطاف) بالفنع موضع الطواف (طاق - طوقا) الرجل الثي قدر عليه (طوق) فلانا قواه بنال طوقني الله ادا خو والفلام الوسة الطوق و بالشيء جملة له غلوفا

(آطاق) الرجل الذي وعليه قدر (تطوَّق) الغلام لبس الطوق وأمحيفعلى عنقو صارت عليه كالطوق وتطوقت منه أيادي

(الطَّائق) الم الفاعل وناشر بندر من المجبل وما شخص من السفينة كالحيد الذي يتحدر من الجبل

الطاق) ما معطف من البناء نجمل كالقوس من فنطرة ونافذة جرطافات وطيفان وضرب من النياب وناشر بندر من الجبل

(العاوق) بالنتج مصدر وكل ما استدار بالشيء وحلى للمنقى بجيط يد والتدرة والوسم نقول في عنقي من نجيط بدو طوق وما في ادام شكره طوق وحابول البخل وهو الحرافة الذي يصعد يد الى الفلة جم اطواق الطافة) القدرة على الشيء من الاطاقة ومن الحبول تجون شعبة اي حزمة وكذلك طافة من الجريت ومن الحبل قوة من الحبل قوة من الحبل قوة المنافق المناف

شراب مسكر (المطوقة المجامة (المطوقة المجامة ذات الطوق والقارورة الكبيرة لها عنق (طال _ طال _ طولاً) الشيء امندً والفقلة ارتفعت وكل ما امند من زمن او لزم من هم نقد طال

(طال _ طولاً) فلاناً غلبهٔ نقول طاولني فطلنهٔ اي كنت اطول منه من الطول والعلول جيماً · وفلان على القوم أفضل وامتن ً

(طول) الني جعلة طوبلاً وفلان لغرسو ارخى حبلة في المرعى ولنلان المهلة ولم يجيلة

(أطال) الرجل الشي جملة طويلاً . وإلله بقاء مدّ وفسع بايامو والمرأة ولدت اولادًا طوالاً

(طاوَل) فلاناً غالبة في الطول والطول بالفم والنتخ

(تطوّل) على القوم افضل وإمتن ً (تطاول) الليل وتعااول عليم العمر طال والرجل قام على اصابع رجليوينظر الهي الثي وعلى فلان ترفع وتكبر واعتدى

اهی الشي " وعلم عليو وفهره ً

(لرستطال) الشي امتد بمعنى طال و والشق في اتحائط امتد وارتنع والوقت عد م مُلو يلاً وعلى النوم تنضل ورنم ننه .

وغليم وقوع

(الطائل) أمم الفاعل من الطول بالننج. والقدرة والسعة ولم يجلُّ منة بطائل أي بفائدة أو بنفع وهذا الامر لا طائل فيه

اذا لم يكن فيه غنا الومزية وما هو يطائل أي ليس برنيم ولا ينفيس

(الطائلة). مو نب الطائل و والقدرة طلعة ويتم طائلة اي عداوة ودخل م صوائل

(الطوال) بالنع المدة طلدى يقال لا إكلة طوال الدمر وطال طوالك أي مكنك وغاديك فوامر او تراخيك عنة (العدل) بالصر العلويل

(الصولة) الصويلة وطوالة الخيل عند المولسين طائفة منها في مربط واحد

(العول) بالمنح مصدر والمنة والعمل: والقدرة وانه لذو طول في دلو اي ذو غني وسعة وصال طولك اي مكتك وغيينك وطول المرة صدافها

(الصول) بالم مصدر وخلاف العرض م اصوال وعول الدهر مداه · و بطلق في المندسة على ألامنداد الواحد مدلقاً كصول الخط مدارً وعلى ما يذبل العرض في انحم وفي المجنرانية صول المكان عبرة عن قوس من خط الاستواء وإفعة يون ه جن أسكان وه جن مدكن آخر معين اصداري ويعبرعن الدول بالمرجات او اونت وحموط العور هي أنصاف دوائر مرسومة من قصب الى قطب نقصه خط الاستواء

(الصوال) بكر منع حل بشد اعد إ طرفيو فيوندر والاخرفيهم اعوس ليدور فيؤ ويرعى

(العنون) بفتم أوله وفنح التاني مشددًا (صوى) الثياب ونحوها طواها شد د

ماثر مائي طويل الرجلين (الطولي) مو نث الاطول نغول عي السورة الطولى وهن الطول وألمبه الطول من صورة البقرة الي صورة الانفال (الطويل) ذو الصول جرطول وهو طويل الباء أي مقندر جواد والعلويل عند أهل المروض بحر من الشعر معروف (العلوبلة) موانث العلويل وفي المثل قصيرة من طويلة أي تمن عن نحلة 'بضرب في احتصار الكلام

(الأطول) اسم التعصيل ج أطأول ومونئة السولي

(النتلويل) مصدر طول · وعند أهل المعالي أن يكون اللفظ زائداً على أصل المراد لا لدائدة

(السلول) بالكسر الوسن ج مطاول (المنطيل) امم الناعل · وفي الهندسة سطح مستور قائم الزوايا كل منقابهور عقط من افلاعو متساويان (موي - سوى) الرجل جاء ولم ياكل

mi (صوَى ب مهاً) النوب ونعوو نفيض نشر ' والشريده بالحجرة والحسيث كية وكشعة عير عرض بوده ر وكشعة على الامراحدة واصرو على البازدنما وإنَّهُ البعدُ إنْ فَرَّبُهُ وَطُونُهُ الأَضَّ أَي دُون واواری تحت ترابها وطوي فلان وهو منشور اذا بغي له ذكر حسن أو اثر جيل

للتكئير

(أُ صُوى) الرحل خمص مثل طوي ((تطوّی) ا*کمیة نجو*ّت

(اینطوی) مدوع طوی تقول طویت الدیمینه فانطوت را ندوی قبله علی غل را الداوی) اسم الداعل و رجل طوی الدار و من الدیماه ما طوی عنقه و نام آمة

(السوب) بننج مكر الج ثع وهو طوي البس اب صامره والبثر المالوب بالحجرة

(الصوى) بنفنين الجوء

(ذو طوی) بصم صنعه را در بغرب مک نه علی محو مرسح منها

(السيّ) بالنمو مصدر و يقال العلّ في طي المسيات في مني فلبو و درحة في طي المسيات وفي العروص حدد رابع المجز مدكة وفي البديع هوان يدكر منعدد ثم يدكر اشد كل واحد منه يرجع الى واحد من اسقدم من غير نعيين

(الدنية) بالكسر اهبئة التي يسلوى عليها الثني تغول طواه طبة جيدة والدية و مقدد والجهة النبي يصوى البها البلاد والمغزل الدي يقصده الرجل ولفينه بطيات العراق اي بنواجهه

(الطوية) يغنج فكسر الضمير لانة يطوى على السرَّ والنية مثل الطبة

(المطوى) بالنتج شي يطوى عليه الغزل ومطوي الدرء غصونها اذا ضهت (طرب ما طهباً وطينةً) الشي لذ وزكا

(طیب) النبی معدد دلید و داعه و ادنید و بسس فرن قریه و غاه یکنام بوافظ و مده طیب ایای بخ سر ازا مداوسکده (اطرب) المثبی حمد طیب و وحد کدان و تکنم یک ماید و کسد

(طبب) ارمنل د. حمة مازحة (تعبد) فان بالسيد تصميخ و دهي يو (تعديد) الرجان غارط

(سال) الشي وحده صلاً ويتال المستروية ال المسلم المستوى و وال المخت

(عيد) بالكسر مدر . وكل ذيب راحة عدر كالمك والعتبر جراطياب وضور . .

(السوني) بالم موالت الاصهدوالعنطة والسعدة وتحير وصوبي لك اي لك الله المعدأ والعنظ والعيش المأبيد ولا نقع الأمبندأ ولا يقل طوبات

(الصابة) كرة بلعبها كالكجة وهي من كلام المولدين

(النيبة) بالكسر مصدر وأعمل بدل هو طيبة لك ونعل ذلك بصببة اي عن رضى (الطيب) بوزن سيد ذو الدليبة خلاف المحبيث و وعال طيب اي حلال و وفلان في يبت طيب كنابة عن شرفو وهوطيب الاخلاق اذا كان سهل المعاشرة ومن الما

ماكان عذبًا · ومن الشعام ما ساغ في الحلق · ومن الداد ما لا سبب خ قيو · والتطيب ن أبو يكر وعمر · وأبو الطيب كنية المنتبي الشاعر المشهور

(العيبة) مودنث الطيب وبا ايب الرسل كُنُوا من الصيبات اي من الحلال ولقب المدينة

(الأطيب) اسم التنضيل ومونثة طويي والاصابب انخيار من كل شيء والاطبدان الاكل والنكاء

(المطبية) بالنجمن دون اعلال ما تطهب النعس ية بقال شراب مطبية للنمس وطعام كذلك اي تعهد عليو النمس

(المطالب) الخيار من كل شيء ولاياحد له من للطها

(مذارب طهران) الطاثر سار في الموام مقركاً بجداحيو · وفازن الى كدا خف وأسرع

(طَوِّر) فلان الطائر جعلة بطور · والمال بين الموم فسية

(أطار) الفائر نفره وطيره - والمال قسمة والارص كثرفيه الشاير

(تسهر) الرحل بالشي ومنة نث م راصلة ببارح الطهرونمبق الغراب

(تطاير) الشيء تنرَّق والسماب في السيء انتشر في نواجها وعمها وحد ما تطاهر إلى من شعر راسك اي طال وتعرق

(أرسنطار) الشيء تفرق والعبار انتشر في الهوا والبرق والنجر سطع وانتشر سين الافق ضوده أو والبلي في التوب والصدء

في الحائط ارفع وظهر والسبد سلمه مسرعً واستداير الرجل بالساء المفعول ذعر واطائر طير والعرس أسرعالجري (الطائر) الم الذعل وكل ذي جماح جو طهر وطار طائر فائر غند وهو مهمون العائر أي مبارك السلمة وصر على العائر أي مبارك السلمة وصر على العائر أي حلم وقور وكل السان الوماء طائره في عنتو أي عملة الذب طائره في عنتو أي عملة الذب طار عنه من خيراوشر

(العلير) بالعنج مصدر · وجمه انطائر · وقد ينع على الواحد · ومن امد هم كأن على رو وسهر الطير اي ساكس هيئة ولاسم من التطير ومنة فولم لا طير الأطرائية · وازجر احد * حيرك اي جوانب خينك وطيشك

(الصيرة) بالمنح المرة · وكمعة والطيش بقال في قالان طورة

(الطورة) بكسر فنتج ما بنشتم يو واصل استم له فى العليور وقد تسميل في غورها (الطيوري) ولضم باثه الطور

(العبار) فعال المالعة ومن الخيل ما كان ماصياحد بد العواد وانز بد الطبار ما ينبخرو تتطاير دفائفة اذا عرض الهوائ الطيارة) مو نث الطيار وهنة من عبدان خنيفة مستديرة يبرم عليه الغزال وهنة مسطحة من عبدان تغشى بالورق تشد الى طرف خيط و شرسل عند هيوب الريح فتطهر وعد اهل الصناعة دولاب في اعلى الآلذاذ الدير بعدل فوتها باستمراره

كصف الواوي

(يعيف) بالنتج المصدر و محيال الطالف في المنام والطيف الشهيي هو اشعبة أسور المنونة التي ينحل أيه صوء الشمس بواسطة المنشور

(طنن _ طبعة) الكانب الملك خنية بالطين وأشه فلانًا على الحرجمة (مير) البيت طلاء يالدين الكتاب

حنية بالطون كطانة (الفين) بالكسر النراب الميول بالماه والمين لاحرفي عرف البه البرهو ماكان من نراب فقط والمابر الايص الكلس والرمل بجبلان بدلا و يسلوبو الحائطونجوه ('ديمة) بالكسر المطعة من 'صون يختم بها الصك ونحوه و تحلقة و تعبلة وأنها لياس الطيئة أذا لم بكن سهر

(العان) من ألم كي أيكير العين وكذلك يوم طان . وارض ط نه (الوار) بالتنع داع عين ومن حرفته تسرون البيوت

على الحركة زمانا

(المنظير) اسم العاعل للسطع المتشر (اصائف واسائلة) انظر عوف من الصبح والبرق والعبار وما شاكل (المستصار) الم المعول ومن الخيل المسرء الجري

(طاس ر طيساً) الني كثر (الطيس) بالنتجالمدر والعددالكثير من كل شيء · وفيل خلق كنير النـــل كالبل والسمك وانجراد

(طاش۔ طبطًا) الرجل نزق وخف عقلة . والسم عن المدف عدل ولم بتصده و يده في الصحنة حنت وتناولت مر. کل جانب

(أطاش) الرامي السهم المالة عن المدف (الصائش) أمم العاعل · والخديف غير الرزين من قوم طاشة

(الصيش) بالفنع المصدر والغزؤوجية العقل وقبل ذهاب العقل حتى بجهل صحة ما يحول .

(السياش) بالنج من لا يقصد وجهماً وحدا كغية عقله

(طاف _ طبق) الخبل جاء في النوم (المهانة) بالكسرصنعة العبور

نم باب العام و بليو باب الصام

باب الظاء

ج أدسر وطبي وظبون

(ظهر) الدي بالعنج العزال ج أظمر ودندا والشط من ظهى مقبر مثل عند فم و يه دا الداي اي مرض الموت لاز الحبي لا برض الا مرضة الموت واذا انبنه فاربض في دار فم ظباً اي كل بي الدي بريض منباعدًا فاذاارناب نعر والدي الم واد وهو المراد من قبل الاي الماء واد وهو المراد من قبل الاي الماء والمواد وهو المراد منا قبل الاياعراس ربه فلبي او مداو بك اسحل

(الدبية) دلعنج انثي الدبي وتستعار للده انشابة ح ظبيات وظلام والحراب الصغيرشبه الكبس و بدون أل اس ثلاث افراس

(المدينة) بالغنج من الارضيات الكنيرة الله ا

(ظرب) الظرب بفنع فكسر الرابيسة الدميرة ج ظراب وكان القباس ان نحمه على اضراب واسم فرس لنبي المسلمون (الدار بار) على صبعة المنهي دو بنة كاهرة منه الربح ج ظرابين

(ظرّ ـ ُظرًّا) الرجل كسر الفرَّ . والناقة ذبحها به

(أظرُّ) المانى وفع في ارض ذات ضرُّ ان

العدام عو المحرو السامة عشر من حرود المدني و ما من المحروف المحمورة اللثورة للعيمية م كالدار لا زائدا رق سال المجمل عدة عن اربع معة (ما يران المراز به معة عند اعدم الرازم منعم مناهم المراز في الرازم منعم مناهم المراز في الرازم منعم مناهم المراز مناهم المحالم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المناهم المحالم المرازم المرازم المناهم المحالم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المرازم المرازم المرازم المرازم المرازم المناهم المرازم ال

('ذَرُّ رَ) النافة على فا رَها · وقلان از ـَاعِلَىٰ اُمْرِكَا عَدِينُ

(ظائر) آلدة له عمى ظاره والمرأة المخدت ولدًا ترضعه والرجل على الامر رادد؛ وعدة عليه

(إطأر) بوزر افتمل · الرحا لولده خامرًا اتحده.

(الدسم) بالكسر العاصة على ولد غيرها المرضعة لله في الدس وسيرهم، وهو اعم من المرضعة لانة رائد على الذكر مالانتي وركن القصر، والدعامة تبيى الى جنب حافظ ليدع علمها وهي الطائرة ايضاً

(الظوُّور) على فعول العطية على والمد غيرها

(ظبو) الطبة بالفم حدّ السيف ونحوه أ والناقة ذبحها به وإصلها ظبو والها وبها عوض عن الواد (أظرّ) الماشي و العبارة ج عرفاً وطراف وي طريقه من ندوه ظرا ان

(المدرود) اسم المعمول بد اشتايل عليم الفارف

(طعن ت عد) الرحل سار ورحل اطلب ماه او مربع وتحول من بسر الى لمد · وضعن به ارتحل وسار به (أطعن) فلاناً سبّره

(الم الداعل لمن برحل المحمة او ينحول من بد الى يلد وهي د عمة (الساهان) بالكسر الحيل بشد يه المودج (الطعور) بالمنح البعور يعنمل و مجمل عليه جرطعن بالصم

. (العَمْينة) بننج فكُسر المرآة الراكة في المودج ولهودج بلا المرآة و يعالق على المرأة والزوجة ج ظعائن

(التمن) بمقتين الارتحال في طلب الماء أو المربع

(ظهر - ضهراً) العين نبت فيها الظفر (وغيشها ويقل طفر الرجل على المجهول (ظفر - غفر الرجل على المجهول (ظفر - ظفر أ) فلاناً غرز في وجعو ظفره أ فعفره أ و وحدلك الفثاه ونحوه اذا شدخه بطفره وفلان بمطلوبه فازيو ورجده أ و مخصه فلج وغلب عليه وتهره فأشر فيها وثوبه باظفار العليب طبه بها وزيداً دعاله بالطفر والغلبة والله فلانا بعدوه غلبة عليه والارض اخرجت من بعدوه غلبة عليه والارض اخرجت من احتفاره بالاصابع والعرفيج خرج منه شبه الاظهار وفلان المحلددلكة

ولارض كثر صرّانها (الظرُّ) باكسر جمو لهُحدٌ كدُّ السكين كانت العرب لقده يو جريسرًان (الله ت) من شده الله على الله الله

(الدرّر) بالدر فنتج الدارّ ج ظرار بالنم (المصرّ:) بالكسر عمر بقد حميه الدار او

بغطع بو (المسرة) بالنفح من الارتمان الكثيرة

(المسرة) بانتج من الارتبين الكثيرة السران

(ضَرُف _ ُ ضَرَافة) العلام كان حسن الهيئة وكان كيماً طريف اللمان

(أَظرِف) الرحل مناعً جعل لهُ ضَرَقًا والمرأة ولدت بعين ضرفاً

(طارف) العلام ساحبة عالبة بالدرف عول طارفني فدرونة

(تفارَّف وتعارف) الرحل تكلف الظرف الله على المال تطرف فلان وليس بصريف

(استظرف) الرجل طلب الداريف · والشيء عد"ه ضريماً

(الظرف) بالعنجوعا كل شيء جضروف ومنه ظرفا الزمان والمكان عند النحة . وفي الوجه امحسن . وفي اللسان الكياسة وحسن العبارة . والطرف المستقر عند النحاة ما كان متعلقه عاماً مقدرًا والطرف اللعوما كان متعلقه خاصاً مذرًا معه وشبه الطرف المجار والمجرور

(العرفي) المنسوب ألى الظرف والظرفية حالة الشي المنسوب ألى الظرف وحلول الشي في غيره

(العاريف) بنتج فكسر المحسن الوجه والأيئة ولسان طريف اي بليغ حسن

لتملاس المراه

(اظفر) وااتَ عرزسني وحهو ظمره

والله نربد بعبدوه وعليمو طغره وجعدية مد نبوه وعطويسه مكنة

ياليمو أوا صحاه وعود شدرج منسوب

(القبر) المدالذة النوة :

11/3 S. R. S. A. 1 12 ...

وغير سأدر ودرية تدي الساء ورانيه الرالي طره القوس والمدر

الديد المستعدد الراب

وردي : ... او کينه ان دالل

مهير - رائي واي ي کي

منها در المتعبداً معطر العلام

وطفرانا المراسين المراشدية

(الدس العسر والوز

(العلم) بشدأ راكثيرالسر

(العدرة) وأعرز تأخر عن بلته الثروح

المخيياة با الى وعفرة العجوز لمر

(العامرة) بعنج فكسر موانث السعر:

ومن العيون أمدية بالمعو

(العنيرة) سحير جع مذفر وحليدة تنبت من فوق العين وان تُوكت غشيت

البصر حتى بكل

(الاظنر) المويل الاصافر

(المفار) من الرحل من لا يواوب الألف (القائف) بسعون مصدر وشدة العيش

بالتمر ورجل معامر صاحب دولة في المحرب

(ظلع ـ طمعاً) الرجل غمز في مشبه و سرج وكدلك البعير . وإلارض بأهلها ضافت مع من كنوبتم

(ظدار) المجمسيا حره على الكسر ال (الدلع) الم الدعل فقول برذون طالع وداية دلم .

(الدله) مسدروفي الللا بريعيلي علمان من ليس يحرثة أمرك أي لا يهتم لت أنك كُ نَهُ هُولَ لا يَقْمِ عَلَى عَرَّحَكَ أَذَا نَخْمَعَ عَ على أوع بك ألاً من يهنم به مرك ورق على سعث اي ترفق بعسك ولا نحور حدث في وعيدك و معنى اسكت على م ويك من العيب

(سلمات من) الارض كان سعة أن ، أيسة شديدة لا يستمون عليساً شر المشي ومعيشة فلان اشتدت وتساعن

(مدر من المومانع الرم والدة است منها . ونسة عن الشي منعهد وكمه عنه . واثره اخد، اثار يتبع

(الدلد) اسم العاعل ج ظلف و يقال صوف سب اي شداد

(الديف) بالكبرلليفرة والثاة ونحوها كالمتر الزندان والحاقر للمرس جاطلاف ووحدت النه ظلم اي مرعي موافدًا فلا ليرج منة وما وحدث عنده على أي حاجتي وحوث الابل على ظلف واحد اي منتابعة

وخشوندبود هد دمهٔ صداً اي مدرًا (الصلمة) بالفتح المنق وارض ظلمة و بكسر اللم أيضًا غليمة لا توادي اثرًا وأمرأً : صابة النس أي نزمه عزيزة عند نفسها

(الدلية) من الاماكر الخنين ، ومن الامور الشاق ومن الدس السيء المحل الداير في معود في وهو « بيد المدس انوم الرمال أن و من بتديد راماته مي برصه (خل الحر كيا الرحل بتعل كيا دام و شار و قراء عصد يا لرفع و مدد و دام

(ظائن) ب المه عليه والني آخو عشية و تي بايو دية

(آخل) و صار ذا على والمجونية الفت عربية مه وزيد صحة د. منة حى الني و دمة تم قبل العلمة المرساي افيل على ومنة المحديث الم السس قد المسكم شر عدم ووس علا الدحة في كناو ومنه و

(ندسل) الرحل بالذي نعد في ضو (إسندل) بالدل مال البو وقعد نيو · و بالشمرة استذرى بها

(العال) بالعنج ما املك من سح. وتحوه

(الصلالة) بالمنج التحدية تراها وحدها وترى مه على الارض.

(الفل) بالكر الفي النيض الصح . ج ظائل واصلال ولا بدارق على ظلك اى شعدى شعصك وادة في صل الميل

أي في سواده و يعبر يؤ عن العز والمنعة ومنة أن المتعبن في ظلال وعيون وهو في ظلو ومنة أن المتعبن عده ظل في ظلو أي كندي و بقيت عده ظل اليوم أي طوله وكان بوه الطول من ظل الله في الدل الله في الدلس كل بدفع الدل الله بدفع الاى عن الدلس كي بدفع الدل الذي حر اشهس وتركة ترك الدي فله المناف عنو به رساستور الان أخبى أن عوده فلو به رساستور الان أخبى أنا عر من شيء الا بعود اليه

(نه) بالعم ماديات من شعر او سوب وشيء كا هدية يستريه من المحر ما درد جرد ل

(الم بن) المنح فكنو مر الامكنا الدافر المل وقوم قبل الليل أي وارد شمايد من الما المالعة ولا عليم داك لللياكم كلالة عن غذارة العيش

ا دریه) موات الدلیل ومن او یاض کنیورا الحرمات جاد باثل

اسمه الكسر كل ما يستدل به من السمس والخبية تكون من عودة صعيرة من مسج شد لى مصد لدنة من المولاذ من الولاذ المخت ران ممكنة في راس عدا وتحمل اليد من عامم المصر وحر الشمس ج م وعيد المسال عند اليهود موسم حيون فيو خي من اعصان النفو ميسمون بها صبعة ابام تذكر المخروجم من مصو

("م سرضم") قلان وضع الشي في غير محمو ومنة المايل من استرعي الذئب فلد 1)

ومن الليدلي الشذيدة السلام (اللهة) الفرعام الور ويكني بها عن المدلال كم يكني بالنور عن الدي وديات البحرشداف ة وبحر الملات الاوقيد وس الاتلىنېك بين اور په واميركة (التسوم) بعنع فضم الطالم (العلم) وزن أمير نراب الارض العمورة ويوسمي تراب محد القبر · والدكر من النعام ج صرن . وللمن بشرب قبل ان يروب واسبان محن (العليمة) موانث أنسليم وما تعالمية عند الم وهو اسم ما اخد منك (اسلم) بالضم اسم العاعل · وأمر مطلم لا بدری من أبر بو انی و بوم میالم كثير شره أ ومن الشعر الحالك ومن النبات الناضر الضارب الى السواد من خضرته (لمصلمة) بفتح الاول وتتليث اللام الطلامة لما اخذ من الانسان ظني (المطلوم) اسم المنعول . واللبن بشرب قبل أن يروب (ظرف - خل) الرجل عطش . والى لغاء صاحبه اشتاق (خلب واص) الغرس عطشة · وضمره " (نصر) الرجل تصبر على العطش (الظامي) امم الداعل · واسم سيف عنارة ابن شداد (الطرام) بالكسر الاسم من ظبيء . ومــا بون الشربنون في ورد الإبل

sic. - ي الله كا ولات وعدد وله ظلم الراعي ارعيبه ووال حقة غصة والبعير فعره من عبر دا^ه ولا عله · وأوعد سغى عدة الليل قيل أن يروب والزم الدريق قلم يد لمه اي فيم بعدل عنه (ظامر) قان لم كم أسله الى السام والبيت زو فلا بالتصاو برومو علا بالدهب (ا. سم) البيل فبل بدروي والموم دماط في المالام وحم على والبل والتعر (تدم) الرجل من الحركم شكر من صلمو. والم كم والرك منه المه أب أو ينصة (نسل اغوم در معظیم بعث (اعمر) الرحل معاوة شفة احتمل العلم بعيب نعسو (إسام) إصار على افتعل بمعنى إندار (الدلم) الم أله على ج علام وسلمة (الصلام) بالتنجذهاب النور وأول الميل واتبنة طلامًا أي لبلاً (المامة) بالصم ما تدلية عندالمالموهو اسم ما اخذ منك صلي (النادم) فعال للمالمة الحكير العالم والعارج ظلامون (الديم) بالتنج مصدر وينوم مقامة العلم بالضم وشدة يباض الاستان تراها من شدة الصفاء كأن الماء مجري فيها (الذلم) بالضم وضع الثي في غير موضعو وانتفاص الحق والجور ، وشرعًا عبارة عن

النعدي عن الحق الى الماطل

(الحين) بالمنح الصلام وعدم النور · (الطيء) يوزن كنف العطشان ومي

2.

(الله آل) العصدان وهي مل مي من قوم من ووجه من أن قبل اللحم ازفد-جلدته بعد مهو وقل موه

(الفاء) بالكسراءدرش

(المديمةيّ) بالسح وعلى النسبة المكان الذي تسفيو السراحيد المسفوي وهو مب بسفى سبحًا

(ظمی _ طمن) اشی کر اهمی

(الشَّي) بنفتين قاة أعم وأدم في العصو حلقة . والسمرة

(الطبياء) من العبور الرقبقة أنجسومن الشعاء الرفيقة في سمرة . ومن الله ت القليلة الدم

(الاظمى) ذو العلى ومن الرماح الاسمر (ظنبب) الدنبوب بالتم حرف عما الساق من قدام وفرعت هذا الامر طنبوبي تهيأت له وجددت فيو

(ظن ٔ ہُ صناً) بغلان انہمہ · وزید ا صاحبك اعتقد اعتقاداً غیر حازم وف د تائی للیفین

(أظنّ) فلانًا أنهمة والناس فيوعر ضة المهميم

(تطان) الرجل أعمل الص

(الظن) بالنتج مصدر · وهو الاعتقاد الراجع مع أحنيل العيض ج ظنون

(الظنة) بالكسر النهمة · وهوظنتي أي موضع تهمتي جم ظنن

(الطنون) الذي الطن ومن الدبون ما لا يدرى ابن مبه اخده ام لا

("دير) بشع فكر رحل المنم ، ولا شعوز شهاد: مذير ب منهر في دبو (المدية) بستج تكر موسع الشي وم لله الدي بدن فيو وجود، جمد ف يقل فاش ، منه الخور ، وفي المسائلة مصنة اي اعتر ص

(المسورات) انصابه التي مجكم بها العقل حكا راجعًا مع نحويز نبصه كا يذل فلان بطوف بالدل فهوسارق

(مہرّ ۔ مَهارة) الرجل کارفوي المهر وفلانا طہراً صوب ظہرہ ُ

(مهر - مهوراً) الذي بأن و برز بعد الخدا و منه فيل مهر لي راي اذا علمت ما لم تك علمنه وزيد الحاط علاه و وعلى عدوه غله و وعلى السر اطلع و وفلات علام استخد به وجعها ورا مهر وعن فلان العبب نبا ولم بعلق يه

(ظهر) الرجل انجبل علا ظهره والقوم ساروا في الظهين وفلان حاجتي جعلها ورا" طهرم والسفية كنب على ظهرها ما جلن وصول فيمنها

(أظهر) الشيّ بينة والقوم دخلوا في الطهرة وساروا فيها وألله فلاناً على عدوه جعلة بطهر عليو وعلى الـر اطامة عليو واظهر الفرآن فرأ من ظهر الفلب حناياً بلاكناب

(ظاهر) الرجل بين ثو بين لبس أحدها على الآخر وفلانا عاونة ونصره أو التام تعاونوا و ونتاطعوا كأن كل وإحد منهم وكي ظهره ألى صاحبة

وفلان د لشيء اظهره

(أرظهر) فالان حامتي من باب افتمل حمله وراه فهره واستخف بها

(المستنبر) الرجل الخد الديري من الذوات عدة للحجة اليوفي السغراد انتداء ركبه وفاال احتاط واستواني والقرآن مدنة وفرأً : عرًا . وبا شيء استه ر رینی عبور قرر وعلمه

(الانان المرابعل وحاد الدان ومن المعالمة للها ومن الانهام

الميع : إلى بديد ومن مه في ا و مراد المل و عراد. .. S : - - - : 17 . : 17 . . ; .

(الله ١٠٠٠) موالك له هراوس اردال 1- 4 may 1/ 1 5 0 , mas خارف الدوالالل فاردة كل ومسع الم روية رايل وال ترد المهرية . والدي در شراف الارس وقريش الدياهر النازلو : روجهال مئة وه سد ظارهر الارس اله يباس بقيا ، وا و واهر مجوية

فن يمح ف فيوعن الحو وما يحدث فيه من حرّ ورا به الى غير ذلك

(الدررة) بالكسر من الاوب ما داير مة ولم يل " - د منيض المانة

(الله ربة) بيم الاول وتشديد اليا و نوع من أحد اصراع

(ظهران) بالنتج بلدة البحرين وثوب (الظهر) بالنتج مصدر. ومن كل شيء الفهر الشديد علاف البدل ومن الانسان من لدن

موسمر الكامل الى ادلى العجز بو سور وطهران والركاب التي تحيل الثقال في سعر ومن الكب-الاف يطلها ومن الأية لعنها وظهرها وفالل خليف اعلمو فليل العبال وهو باكل على ظهر بدي اي ارق لمبيع ونر ، من ار شر اي الكذر ، وقد له الهراس نعير عليو و- او راية فيه راعد ، من فأبر إماني بج تواك من ور * في كرب

(خار) با مدت زول او سعد الم رودنة دراة -رو

(المراد على المراد الم المرتك عني كا

(الديري): أكره لاينسڤ دروالعير لايرك ولايجال دروفي السريل مكان عدة خودة بر عن ري ولخد حرية عهرة المتروب

(الدارر) بالم مدر وعيم ورو عند أسساري هو عبد التجلي

(المهرة) بمنع اكبر مونث المهير والدجرة أي أسف ، الهار و بقال انهته حد الفرين حون فام فاثم المهيرة (الإدبار) مصدر اطار وفي المدف خلاف أدور

(المذير) اسم المفعول . وعند المعاة هو الاسم الذي ليس بصهور

ظهرالي منسوب اليها · وواد قرب مكة | (المضهر) ام المعول من ظهر والنوب

* تم ياب النام وبليه بالعين *

JI -مب

> N. ned عيا 10

-53

110 11/2

,1

1

باب المين

العين هي الحرف المامن عشر من حروف يا لي وتعد من المحهورة مخرجها من أنصى سائلق وشي في حساب الجمل عبارة عرب ساعين من العدد

عَنْ تَ يَنَ) الرَّمَالِ الدَّاعِ حَمَّلِ مِنْ أَنْ وَصَّ عَلِي مِعْضَى وَمَهِمْ وَ يُحْمِثُنِ حَمْرُوهُ وَصَّ بعد بدر يو م على

(عَدُّ) الله على هو هو نعني علاً الله في

ا العمان) المع كساة العالم من صوف الم

العدام) بالكر المحمل ما نقل من اي شيء كرا ما العدل وهر عما فن المحمل وهذا عدام هذا ابن بديره ومثله وعدا القوم اي الترمر دين وعيره

(معمدٌ) ما المنح المذهب بقال لا يعرف معمدٌ و اي طريقه ومذهبه

(عب مراعد الرحل الم شربة من عبر شدس مالداه صوتت عند غرف الما م والعرارته وكثر موحة

(تعسب) الشارب النبيذ تحرعة والخ مين شريه

(العمال) بلعنج شرب الم ومنه المثل اذا أصابت الداء الماع قلا عبات وال

لم تصبهٔ ولا أو ، إصرب المن الملو مثي " واغربي عنه المتعدد (العباب) بالتم معدل الم و . م الموجيعة بهراية جمهومنة العداني وجوس اكرمعاجم البعة ولريكينه (المسال) بالدر رُدل ا مينة) بالصد كبر وانعبر أول رصل : .. fl: , Seas " ... in - 5." ا يه و ١ ، المد الجدول الكابير الم أعديد الحري ، أرس الدي الدواء في حربي ويدون ألى المر اراس مها ورس اسمال این استار (عث تعد) نرول لعم وعمل ما لاول: وم وبالر السخال (عنك مرعث) الرجل الاقط مدد إ يالسهن (العبث) الفنير المد وو لا غرص العيم ابو لدعا (العبيلة) بينج فكسر فنعم وهو الاقط سرغ رطبة حين يدبيخ على جاديه فيسط يه ومن الدس أحلاطيم (العيثران) بالمعنين نت بالبدد ا م طيب الريج اله فصبان طوال

(عِبد _ عبداً) الرجل على العلام عصب

ومن الشيء أنف وعلى ناسو لام، على

و د ماید رائع سرابزاء اذارسه ۱۱۱ و در و مل السيرا مريض و . فن اله . التي اله وديدًا p5' (الم) المفتر المسار العدم المد منا 22 1 (العدة) بالمحتبر جودر بالأندول 21 م في الم عد أي أمة في م ٠٠٠ (نع ية) موانث العدي والشاعة 1 4 كالمودية والدرام العدية درام قديمة -- j كانت انتفال وارجع من التي صعت 10 يعه ها عبد العرب (المودة والمودية) بالمرقب الماعة -9 اله لله والمنفرة في لاسادة (الهُ يد) مصعر العبد وهي عبدة ود (العبدية) يضم فلنح نسيعج من حربو بقر 1) اسود تاسم الساء ان (المند) النح الموسع يعبد فيه ويدون 116 أل اسرول منهور بالعناء 10 (المعد) امم المعمول من عبد للمدلل 11 و اکرم و سد . (العبدلي) المنسوب الى عدالله كانسبول 20 1) الى عد نيس عبقى ج عبادلة (عبر- عبورًا) الرجل انوادي حازه ا (4.1) من حانب الى أخر ومثل عبر النهر والطريق و يو الماء جاز والقوم ما توا . ع والدرام عيرا نطركم وزيا والكناب تدبره (1h في منسه ولم يرفع صونة بقرا " زو (عيرت عبراً) الرجل جرى دمعةوكدلك 21) العون فهي عبرة (عتر) الرو بافسرها ويتلان الم هجز .

2

2

النسيروف الله و و الله الكورا ومنسة د به کن ای د در الدین (2) (3) (3) (5) E' (1) وجمع ألا والكرم شرائه دينو (عد) فار الخد أ عداً والسريق دللة وكذلك البعير · ولرحل عدما وكرمة . م والمجرها ، بالقدران والسعينة فبره وما عند أن فعل كدا اي ما ليث (أعد) فلا: تخذوعد الوصيره كالعبد واغوم بالرحل المبعوا عليو وصربوه (تمد) الرحل تدك وأنعرد المباده ا وواناً انخذه عداً (إعتبد) الرحل صيراً كالعبد لة (إستعبد) والأكريره عداومنة استعبده الطيع (المايد) اسم الدعل وعسد النصاري الراهب المنمرد للمادة وهي عابدة ج عبنة (المادة) بالكسرمصدر والطاعة والخضوء وفي التعرينات في فعل المُكلف على حلاف هوى ننسو تعدياً لله والعبادات عيد النقاء الاحكام الشرعة المتعلقة بامر ألاغرة ويقابلها للماملات (عبود) يفتخ الأول وضم الثالي متنددًا رجل نوام نيل انه نام في محتطيه اسبوعا ويضرب يو المثل فيقال هو انوم من عبود (العمد) بالنجالانسانحراكانأ ورقبقا كأنه مروب لبارتوج عباد والملوك خلاف الحرم عبيد وعبدان وأعبد

رع في: يو أعرب وعنه غيره اعرب وفكم والسرعية الديير وال يرورم احمة عمر) الشافرك عادًا لم مجزه الرقو صوفي إعدار) الثيءٌ هارفيه و: رامُ وبير

أتعال ومنة تعجب وعابرت راغ فوس الما أي المرتها والثي أعندًا SX1-7 3 4

إسمه) الرحل جرت عارثة وحزرت والدراع عمره . وه " الرواد قص عليه وما أالم ال يعيره الم

(العر) المراداتل وياني عمق المحو ودخل بارسبيل الإمراس غيدان

(العبرة) موصف العبر ولعة عبن اي وز:

(العاران) بالكسر المدر من عبر الرويا والكه م العابر من لمان المكر الى سمع المامه والألفاة الدائمة على المعي . وهذا م رة عن هذا اي بعده ومساور له في ا لالة · وهو حس العبارة أي

(العبار) بالعبع منسر الاحلام : وجل عبار فوي على السير

(العبر) بالكسره سالمهر وشطئة وه عمران وفان في ذلك العبر . وبيات عبر الكذب وابوبنات عبر الكدَّاب (العبر) بلض سخنة العبن بقل اراه عبر عهد اي ما لمعنه و ببكبها وانه لينظر الى

عر عبيه اي الى د بكرعة و بلكي منة (العبر) يشعبون مصدر ووالعبر. هرل خيه کن پکسب اور وانخرعه ("فار) بنتج ددكس الحؤير الله ك ('عمر) بالتمج المور على السر تغول بعار عبر المدرورس ودائك التي الله و مجمع ولموث يا وم (انعرار) بالمنح کریں نہ کی وی عبری من قوم سر

(العمالي) بأكر اليهودي ولمدن المعراني لعة البهود حدى الدين الدينة (العارة) دليتم برة والديمة الداهمة وبيل قبل ال نيسر

(العمرة) بالكسر للوعان عمري لالممن الاعتبار يمعناه وكحال ويومل ب س معروة المشاهد أي ما إس تشاعد وبقال أل في ذلك عين بن أعدر اي موعدة

١ عبر) بننج وكسر مو نث العبروبذل

(مدري) بأكبر ليان اليود وهمو اللعة العمرأنية فابن العبري موارخ (العبور) بنتج فضم الجذعة من العر والني لم نعز عامها جعبائر والاقلف ري لم يختن والشعرى العبور التهر الاسر الذي على موضع اللم من كوكهة الكس 'لاحمو الني صلف الجوزاء

(المبير) بنتج فكو أخلاط من الطيب لجبع بالزعيران

(العوير) بالنتج جرو الفهد

ا عن

ويا

1.E)

ا الع

لة

(الد

(عبا

1

(Ila.

J1)

31

(عد

5

(العبس) بتنعتون ما يبس على اذناب الشاء وتحوها من البعر الواحدة عبسة واثر البول في الدراش (العبوس) يسح وذع المتحير العكثير العبوس ومن الإيم الشديد الكويه (عبط ب عبداً) الديبعة نحرها مرا عيرعله وفلانا اغدابه وعرضة شنيها وتنقصة والكذب على انتملة · والرمج وحه الارص فشرته (أعبط) الموت ولانًا اخذه شابًا صحبحًا ليس يوعله (اعسط) مثل عط في معانيه حميعها (العدفة) بالمعرالمن ومات وازن عبطة ای صحیح شاب (العبدة) بالم الفرارة تقول مم عبط بين العبينة أي صلم من أزفات ودم عبيط خالص طري (العبيطة) الدبيعة تنجر من غيرعلة · ودم عبيط طري . و مذل للجزَّار أعبيظ ام عرس براد منعور على معة او من (الاعتباط) مصار اعتبط ويقل سفي الصوف حذف الحرف "عنباطاً أي من عيرعنة (عمب) تعبعب الشيء توعبه واتى عليه 1 (العبعاب) بالنح الرجل الواسع الحلق والمحوف والنام المخلق (المبعب) بالمنعج الشاب الممثلي الشباب

وشباب عبعب تام والنوب الواسم

(الاعتبار) المصدر من اعتبر · والاتعاظ والندبر وقياس ما غاب على ما ظهر ا والاعتبار بطلق تارة وبراد يوما يقابل الوافع وهو أعنبار محض بقال هذا إمر اعنياري اي ليس بنبت في الواقع (المستعبر) الم الفاعل من استعبر وإمرأة مستعبرة غور حظية (المعابور) خشبات منصوبة بشد الهها الهوجل وهو أصغر مرن الانجر تحبس السفيئة يو (المعبر) بالكسرما عبر ية النهر من قنطرة (الممبر) بالنتج الشط المهاّ للعبورويو سي المعبر الذي ساحل بحر المند (العبر) الم المعول من أعبر ومن الجال الكثير الوبر ومن السهام الموفور الريش . ومن العمن الذي كاد مجتلم ولم مختن بعد (عَسَ سَوَ عَبُومَ) الرجل قطب وحههُ . (عبيس - عبداً) الثوب يبس عليدو الوسخ وكدلك الوسع على بد وازن (عس) الرحل وعيس وجهة فصبة شدد (عس) الله والابل علام العبس اي الوسخ الجوب (نميس) الرحل نعم وكرة، وجهة (العابس) أم الفاعل والاسد وسيف الرح ن بن سلم الكنبي

(العباس) بالمتجاكثير العبوس والاسد

(المعبلة) بالكسرنصل للسهرعر بضرطويل جمعابل (عبيل) الراعي الابل اهملها · والول تركة ولم ينعة م يريد (العبهل) بالتنع الملك المعلق النصوف لا يد لاحد عليو وم عباهلة (المعيهل) اسم المنعول للهمل · والذي لا يمنع من شيء (عنب بـ عنباً ومعنبةً) الرحال على صديقه لامة في تسمط على شي الكرومية والبعير عنمانًا مشي على ثلاث قوائم . والرجل وثب برجل ورفع الاخرى وكذلك الافطع اذا مثى على خشة والدابة غمرت وما عنيت باب فلان لم اطأ عنينه حت ورفع عنها والمهم جعل فيو معمة (أعس) الرجل صاحبة 'زال عنسله وأرصه والمبزة للسلب وعن الثق (عند) صعبة لامة وراحمة بما كرهة (تعنب) عليه وحد ، وفلان لا بتعنب في شيء لا يعاب (تعالى) القوع لام يعضهم بعضاً والخاطبول با كرما احدم من الآخر (إعتنب) فلان انعطف ورجع عن ماو

كان نبو الى آخر . والطريق تراه مهلة

واخذ في رعره ، وعن الثي انصرف

(اوستعنب) فلانًا طلب منة العنبي أي

استرضاه تنقول استعنتبة فاعتبني

'عنى _ عبقاوعه فق الطهب بويد لزق بدون أل علم لامرأة وبني وللكان بالطب انتشرت رائحته (الأعل) المحجر الايض فيهِ • وفلان بالشيء أولع يه • والشيء بثسو لصق (عبق) الوحل رائحة الطيب ذكما (العبق) بفنج فكمرمن تطيب بالعليب لم يذهب عنه ابا ما وهي عنقة وإمرأ ، عبقة ليقة بشاكنها كل لباس وطيب (العنة) ينتحنون وضر السمن في النحى (عبنر) بوزن جعنر مكن بالبادية كثير الحن ومنة المثل كأنهم جن عمقر (العفري) المنسوب الى عفر · وكل شي و فائق غربب والسيد من الرحال (العقبية) بعنج لاول والدلث المنسوب الى عد قبس (عبل _ عبل) المحمل فنلة · والشعرة والشي قصفة . وم علك عدا اي ما شغلك وحسك (أعمل) الشيء غلظ والمعرد نبت عبلها (المال) بالتنج الورد الجلي بنبت و يغلظ ممة الاحروالاييض (. ل) بالنع المصدر والصخ من ني م نقول رحل عبل الذراعين وفرس ل لشوى (العبل) نفقته المصدر، وكل ورق مفتول ١٠٠ ما كورق الطرقاء والارطى او هو . . من الورق (العبلة . . . المن وموانث العبل

للصعم ومراء عبلة نامة المخلق وعبلة

فيه طبب الرجل والعروس (عترب عنرا) الرمج اضطرب وادنز والرحل الذة عثراً ديمها (العار) بالكرالاصل ومقاليل عادك الى عثره لميس ونبت مثل المرزنجوش بنداوي يؤ و كخشة المفترصة في المسعاة يعب عليه الحدرين الو

المناس والمدين من المسك الخالص (نايرة) د اكر درجر مية رجد ينفر بها دل أله دييه لا مهم (مرس) ، . أحده باشاة والعمد والخدم للاسترمة أب مصا

(العارس) ورن معمر العادر الخلق تعيير عليم وأرسد (عارم) الفاتريساء أسر المحيث الدجو

ونجري أيدي ومن أعيل الشديد وي عربية

(عمر يا سافة النفي قدم والعرس ت رکن مجب و خبر قده دوحسب و پیدان قدمت و حبت

(عنق ما عناً ومدأً) العبد حرج عن الرق فهوء تق وعيهق

(عبق) المحمر حاصم حتى قدمت والثموب سد جدده

(اعتق) المولى عبده حرَّره وأخرجه عن الرق وفارن قليبة حدرها وطواها (العائق) اسم العمل · وموضع نجاد السيف من الكنف . والزق الواسعالذي طابد رائعة وانجرية اول ما ادركد

(الهم) بالمعادد رمودانة اله يق

(العنب) بالكسر العائد، ما يقة كثيرًا (العثب) فنتحيين من انعيال مراة بي والرح اذا كاند م حشه وكل موقاة منم عبية ومد فة ، بين السراية ا والمصلى والشاة يدن حمل وال يتلي عد كرية من المرا والشر وما في (مشره) الكريس الرابي واقوياؤه طه فلان عسد أي النواء وساد وما في موديء . اي لا ينويها فياد وس العرد العيدان لمعروب لي وجهو منه

> (الدى) بالمراوني يذل الد، الدي وثير ام من اعتب صرفة

تمد الوتار الى طرفو

(العبية) بشحين المرقة من الدرج ومن الم ب التي يوطأ عمر وعنداد الموت

(الأعوية) بالنم ما تعونت بسوية ل يينهر اعبو ديم يون به

(المعنية) المصدرين عند . واسم بعنى

(عند أعنادًا) النبي عصر ونهيأ

(عند و عند) الشيء هيده واعدم لهوم

(العدد) ولنج العدّة وم نهيئة لامر اعتد:

(العند) بمعنين بدح فكرمن الخيل المعد للحري والمركوب الذكر والابني فيه سوإه

(العنيد) يفتع فكراكاضرالمها

(العنيدة) مو نعف العنيد · وأنجنة يكون

نخدرت في بيت أملها ولم ثبن الى زوج ج عواتق

(العالغة) مو'نث العائق وجاربة عالغة لم تبن عن بيت الملها الى زوج

(العتاقة) بالعنجمصدر وفلانمولي عتاقة اذا اعنق

(العنقي) بالنتج مصدر وشرعًا فوة حكبية تظهر في حق الآدمي بانقظاع حق الاغيار عنه

(العنق) بالكر الكرم يقال ما ابين العنق في وجه فلان والحرية · والنجابة والثرف

(العنيق) ينتج فكر القديم من كل شي والعبد المعنق والعيار من كل شيُّ . وفرس عنبق أي رائع ج عنان . واليبت العنيق الكمية

(المنقة) يصيفة أنم المنمول الخبر القديمة التي عتقت زمانا

(عنك يدعنوكاً) النوس اجرَّت من القدم وطول المهد واللبن المندث ا جموضته و يو الطيب لزق والبول على نخد الناقة بيس

(العائك) أسم الفاعل والكريم من كل في والمالص من الالوان واللجوم الذي لا بنتني عن الامر

(الماتكة) موانك المائيك · والنوس الحبرة من القدم وطول العد. والمرأة المحبرة من الطيب

(عتل لَ علاً) الناقة قادها قودًا (المنبة) بنفتين الثلث الاول من الليل. عنيننا بقيال اخذ بزمامها فعنلها.

والرجل جذبة وجره الى حبس او بلية والشيء حلة

(تعتل) الرجل أنثاد ولا أنعتل معك 45-17

(لإنعنل) انتاد

(العنال) فمَّال للبالغة ومنـــــة العنال الذي مجمل الاحال بالاجرة

(العتل) بضبتين مشدد اللام الرمع الغليظ والغظ الجافي الخلق من الرجال (العنله) بنخدين المدَّرَّةُ الكبيرةُ تظلم من الارض اذا اثبرت والعما الضعمة من اتحديد لما رأس مناطع عدم بهما الماريط

(عنم - عناً) اللبل مرَّ منة قطعة والرحل ا يطأ • وعن الامر احبس وكف هنا بعد المغى قيره

(عدم) عن الامركف عله · وحمل عليو فيا عنم اي ما ابطأ سيف ضريو . وما عنم أن فعل كذا أي ما لبيف وما أبطأ . والرجل سار في العنبية

(أعنم) عن الامر أبطأ والرجل دخل في العنبة والابل تطبيد عشام بعد اناعنها في مراحها وفلان حاجة صاحبه أخرها

(إستمتم) التم أغر طبها ليمد المغرب حتى كالمعم لبنها

(الماغ) أمم الفاعل وجا ال فيف عام اي بطي لا مس

وظلام أوليو وقمد عدنا قدر عدية

Miles (تيمْرِ) الرجل كيا • ولسانَهُ ثَني الكلام تلمتم (المائر) اسم الناعل للساقط (العائبور) مَا يعثر به وحنرة لمحنر ليلم فيها احد ووقع في عاثورشر اي في مهلكة (العنار) بالكثر المصدر ولنبت منه عنارا ايشدة ومكروما وإقال الله عثاره (المارة) بالنعم المرة من المنار في المشى والرلة وإقال الله عثرتُهُ رفعهُ من (العثور) بالنتج الكثير العفاز (العثير) بالكسر التجاج الساطع وما اثرت من التراب باطراف اصابع وجليك في المثني (العثرب) بالضم تُجركالرمان له عداليج حمر كالربياس نقشر وتوكل وإحدثة عفر بة (عثكل) المودج زبنة بالعد كل (تعلكل) العذق كثرت شهر يخة وكان ذا عنا كيل (العِنْكُولُ) والعمرة عليو البسر موان الكسة وهو في الخل بمنزلة العنقود في الكرم ومثلة العلكال بالكسر (العنكاية) ما علق على الهردج من صوف فتذبدب في المواه (عثلل) العثلول بالضرعصب المعرفة عليو ينبت الشعر

اكملائب ايقدر احتباسها للافاقة واكملب (عدة) الرجل بالبناء للمجهول عنها وعناها أصيب بعقلو وجن " • وسيِّ العلم آولم يه وحرص عليو (تعنه) زیدنجنن وتخلط (المنامية) بالنتج الاجتي وإبو المناهية لنب الشاعر أبي أسحق أبن أسميل أبن (العتو) كَبَالِضُمُ الْمُعَنُونُ وَقُــادُ الْمُعَلِّ (المتوه) الجنون المصاب بمغلو (عداتُ عنوًا) الرجل استكبر وجاوز اكحد والزيج اشتد عمنها وجاوزت حد (العاتي) الم الفاعل وملك عات إي قاسي القلب ج عناة (العتى) بعم فكسر العنو ابدال من الديمة الثانية كسرة فقلبت الولو يا وريما فالواعني بانباع الكسرة الكسرة (عث ـ علا) السوس النوب محسة (العثُ) بالضم دوبيات نغم في الصوف فتأكلة الواحدة عنة (عثر بـ عدراً) الرمل كرايدل عثر في الوابه وعار به فرسهٔ أحقط ومنه عار جده ابن تعس وعثر سيخ كالزمو وعلى الامر عدورًا اطلع عليه من غير طلب ويهم الزمان أخنى (عدر) قلانًا جِملة يعشر (أعثر) أصاحبًه على الامر أطلعه عليه من غير ان يطلب وعلى اصحابه دلة (عيم ـ عنماً) العظم المكسور انجبر على

(عَبْرَتَ عَنْ) المُزَادَةُ خَرَزُهَا خَرِزَا غَيْرِ يحكم والمظم جبره على غير اسنواء

(اعتنم) المزاديم نمها ويواستعان وانتنع بقال خد هذا وعلم به

(المنم) بنتحنين المساد والنفطان

(المنهن) بالصرفر-الحبري وينوعنهن ملوك زماننا الحضر

(العنرليّ) المنسوب الى عنزن ومنة الدولة العنديبة وتخنت ملكها مدينة اصلاصول 🕛 والليرة العنزنية ونساوي مثة غرش

(عَنَىٰ _ عَشْمًا) الثوب عبق بريح الدَّحية

(عنن م عنول) المار د خت

(عان) النار دخست والنوب بخره ً يالبخور حتى شبق يو والقوم أثار المساد

(العثان) بالذيم الدخان بالانار

(المأن) بلقين مصدر والدخان والدنم الصمير

(العناب) الفنج فكاسر العاصد من الطعام لدخان خلفة

(عثين) العثمون دلهم ما نياد من الحية على الدفن وتحمة معارً وعناتين السحاب ما تدلى من هيديه ومن الربح هيديها اد' است نجر انعبار

(عدا عدواً) انرحل قد أشد إ (العجيب) بنتع فكو الامو بتعجب الافساد وكذلك عني كرصي

(المنا) بالفتح لون الى السواد مع كثر النعر

غير استوام . وتجرح أجلب ولم بيرأ (العثوا) الضبع الانني قيل لها ذلك لكثرة شعرها (الأعنى) الكثير الشعر من الرحال.

والاحمق النفيل (عِجْبِ مَ عَجِبًا) الرجل من النبيء أخذه ُ

التجب منة وعدم موقعة عنده

(عُمب) فلانسأ بالني حملة ونبهة على التعب منة

(أعجب) الشي ولانًا صره وأعجب بالشيء مبنيًا للمعول سره و ينسو و يما عده زها واستكبر

(تعجب) من النثيءُ الكرهُ ويجب منه (ارستعجب) من الثي تعجب منة كثيرا

(العاجب) اسم الدعل وعجب عاجب مبالعة كشعر شاعر

(العاب) بالصرم نحوز حد العجب. وأمر عماب ينعجب منة . وعجب عوب للمالعة

(المجد) بالنجاصل الذنب ومؤخر كل شيء ومنة عجم الكنيب وهو احره المستدق منة ج عموب

(انعجب) بالم الزهو ولكبر والرحل تعجب يه السه

(العجب) بنفتير ربعة نمنري الانسان عند استعدام الثي

منة وعجب عيب مبالعة كدل ظليل (العجبة) موانث التجيب والمعجزة ج سيا ليد

(خر

11

3)

411)

عو

11

اله)

11

11)

200

(ال

من غير أن بديرها تحت حنكو (التجار) بالنتج الذي ياكل التحاجور (العماجير) بالننع كنل العبين تلفي على النار ثم نو كل (التجر) بنتحتين مصدر وحج الشيء والتنوه (العجرة) بالضم العقدة النائثة في اكخشبة ونموما وانشيء مجمع في المجسد كالسلمة والعقدة ج عمر · واقصيت اليو يعجرب وبحري اي اطلعنه على معايبي ومـــاوي (الأعر) ذو العجر والعظيم البطن وهميان اعجر ممثلي وكذلك يطن اعجر · وهي عجران والعجراء العصادات الابن (العجرة) بالكسرنوء من العمة بثال فلان حسن المجرة (المعجر) بالكسرالعامة في الراس من غير ادرة تحت الحنك وما بنسج من الليف شبة الجوالق (عجرت) تعجرت زید علینا نکبر · (المجرفة) بالسع أنخرق في العمل . والاقدام في هوج

الارحل الراحدة عروفة

(عز _عزاً ومعجزاً) عن الني

(الاعجوية) بالضم المعجزة جراعاجيب (تعمر) بطنة نعكن (التعاجيب) بالنتم العجايب لا فاحد (اعتجر) الرجل لف العامة على رأسو مًا من لغطها (التمجب) المصدر من تعجب وهن اننمال مجدث ميغ الننس اذا عظم موقع الشي عندها وخني عنها سببة وعند أهل العربية من أقسام الانشاء وهو على ضربون مبوب وغير مبوب (عبر يعبيجا) الرجل صاح وردم صونة والقوم ضجوًا وإجلبول والنهر صوَّت والربح اشند هبوبها فأثارت المحاج (عُبِيم) البيت من الدخان ملاً. والريح الغبار ثورت (أعبر) النوم ضجوا والربع اشتد هبوبها فساقت الغبار (العجاج) بالنتج ما ثورتة الربح من الغيار والدخان (العجاجة) القطعة من العجاج · وفي مقامات اگھر بري ئم أنَّه لُوِّد عجاجتُه اي كفءاكان فيو (الجبّاج) الصياح من كل ذي صوت كالمنهر والبعور ونحوما (العجروف) بالضم النبل الطوبل (العبة) بالضروتشديد انجيم طعام يتعد من اليض والبقدونس (المجرم) بالضم شمر يُشاك كثير العقد (عِجْرِ _ عَجْرًا) الرجل غلظ وسمن. وضعم بطنة وعطم الواحدة عجرمة (تجر _ عجرًا) علم الى كذا ثناه (عز _ عزًا) الانسان عظم عمزه " (عخزے عجوزًا) المرأت صارت عجوز ' يقال امرئه بالشيء متحوعنة، ولم برد ان

يذهب اليو وإكيار فمص

ضعف ولم يقدر عليو

(غُنز) فلانًا صوره عاجزًا ونسبه الى العجز لقول عمر زيد رأي بكر . والمرأة صارت عجوزًا

(اعجز) الشيء فلامًا فاتنه · وزيد فِرنهُ صبره ُ عاجزًا عن ادراكو

(عاجز) زبد صاحهٔ غالبهٔ لیموره الی العجز

(تعجز) فلان ادعى العجز والبعور ركب عجزه مثل تسنية اذا ركب سنامة

(تعاجز) القوم حاول كل ممهم اعجاز ، صاحبه

(العاجز) أمم الفاعل للضعيف القاصر عن فعل الشيء

(المجازة) بالكدر شبه الوسادة تشدهُ المرأة على عجزها لنمدامة ودابن الطائر وهي الاصبع التي ورا" اصابعه

(العجز) بالنتج مصدر و بنات تجز السهام

(العجز) بنتم فضم من الانسان ما يون الوركون ومو خرالشي ومن يست الشعر الشطر الثالي منة وعجز المركب في النعو المجزء الاخير منة وعجز الأسد كوكب (العجزاه) العديمة المجزمي الساء ومن العشان القصون الذنب

(العجزة) بالكسرآخر ولد الرجل بقال هو عجزة ايبو

(العجوز) بفتح فضم المرأة المسنة ج عحائر · وأبام العجوز سبعة تأتي في

عجز الشنام ويشند فيها البرد وهي اربعة من شباط وثلاثة من اذار وللعجوز سبعة وسبعون معنى منها الابرة واتخبر والداهسية والمام والشيخ والعقرب والثيامة والكعبة والنار ونصل السيف (العجيزة) بنتج فكسر عجز المرأة خاصة

(الأعجز) العظم العجز وفي الاعجاز) بالكسر مصدر اعجز وفي الكسر مصدر اعجز وفي الكسرم أن يو دى المنى بطريق هو ابلغ ما عداه واعجاز القرآن ارتقاوه وسي علم البلاغة الى حد يعجز المشرعن ممارضته المعجزة) اسم الناعل من اعمز وإمر حارق العادة بنصد به اظهار صدق من ادعى أنه رسول من الله

(عجمع) الردل صاح ورفع صوبة وكرو عجمه

(العجماج) بالنع الصاح

(العجمجة) المياء

(عجف عجد) الشاة ذهب سمنها وضعفت

(عجف عن الطعام حسها عنة وهو بشتههو ونعسة عن الطعام حسها عنة وهو بشتههو لهو شر يو ج ثعبا وينسة على المريض صعرها على تمريضو والقبام يو (عجف) فلان اكل دون الشبع و ونفسة عن الطعام بمعنى عجمها

(أعجف) الدابة هزلها · والقوم عجفت مواشيم · ويندو على المريض بمعنى عجف عليه بند ب

-1

إ

Y

1) أمره من العجل . وخلق الانسان من عجل كأنه خلق من السوءة لفرط استعجالو وقلة ثباتو (العجل) بنتج فكسر المسرع 2) (المحلان) بالمنجالمرء وهي عجلي من 4) قوم عجالي وقوس عجلي سريعة المهم (العجلة) : فقنين السرعة والمالة . وإلآلة الني نجرها الخبل محمولاً عليهـا 11) الانتال (العجول) منتح فضم الكثير العجلة. 11) والتكن والوالهمن السام وما أستعجل بف JI) قبل الغداء كالمهنة والمنون بقال صرمنة 11) العجمل (الاعجلة) بالكر اللبن الذي يحلبة الراع من الشام و يحملة من المرعى الى أصحابها قبل أن تصدر الغنم (11, (المعجال) بالكسر من الحوامل التي تصع ولدها قال أناه 11) (المحمل) اسم الناعل من اعمل و بقن معجل ذات عجل (المعاجيل) مختصرات الطابق 11) 11) من خوره وعود فلات خبر عالم وبلاهُ . والسيف هزه م تعربة أوما عجمتك عبني منذكذا اي ما نطرتك . ورايت فلاتًا قجملت عيني تمحية كُنابيا تعرفة ولا تمضي على معرفتو ا (عجم) الحرف ازال عجبته بالنقط

وكذلك الكناب

(العجف) بنتعنين،مصدروذهاب السمن (العجل) بنختين السرعة ومنه يقال اختل والمزال (الأعجف) المهزول وهي عجناه من فياه عجاف ونصل اعجف أي رقيق وشفنان عجناوان اي لطبنتان (المعجوب) اسم المنعول·ومن السيوف الدائر الذي لم يمقل (عجل ـ عجلاً وعجلةً) الرجل اسرع ضد بطو" وإلى الشيء سبق (عبل) الرجل أسرع وصاحبة استعنف وله من النمن كذا قدّم عاجلاً • واللحم طبخة على عجلة (امجل) فلانا الخلة وحلة على ان بمجل والناقة القت ولدعا لغور تمام (غاصل) المجرم بدنيه اخذه به ولم يهلة وقلانًا بضربة سبقة بها (نعجل) في امرم اسرع والشيُّ تكلفة على علمة ومن الكراء كما المذه عاجلاً (إستعجل) الرحل: ال وصاحبة أمره أن يعجل واستحدا ، سنة وتقدمة (العاجل) اسم الداعل نفيض الاجل في کل شی٠ (العاجلة) موانث العاجل · والدنيا (عجم _ عجماً) العود عضة لبعلم صلابنة نقيض الاجلة (العجلة) بالصرما تعجلت من شيء ا وما حضر من الطعام وما تزوده الراكب ا من الطعام الذي لا عجاج الى معالجة

(المحل) بالكسر ولد البقرة أول سنة أ

م عول وعي عجلة · وعجل فبيلة من

المرب

(أعجم) الكتاب نقطة والهبزة للسلب الي الأعجم) الكتاب نقطة والهامة بوضع النقط والمحركات والكلام أبها وذهب يو الى المحمة

(عاجم) الرجل فلانًا جرَّبة وامحنة (المستعجم) الرجل سكت عجزًا ننول ساَّ لنه فاستعجم والكلام علمة خني واستهم

(العاجم) اسم العاعل لمن مجند الشي المعرف حالة

(المجام) بالمنح الخفاش الصحم

(العجم) بالصم حلاف العرب

(العجم) بنيعتين خلاف العرب و واطلانه على الغرس من باب التغليب و ونوى كمل شي اي كمل ماكان في جوف ماكول كالمزبيب وما اشبهة

(العجماه) موانث الاعجم · والبهمة لابها لا ننكلم · والرملة لاشجر بها

(المجبة) بالفم الابهام والخماه وكون الكلفة من غير الاوصاء العربية كابرهم ولوط

(المجهة) بنتحنون راحدة المجم للنوى (المجمى) من جنسة العجم وإن افصح ولمنسوب الى المجم ومنة الشال المجمى

(الأعجم) من لاينصح ولا يبين كلامة ح أعام ولا عجماه ومن ليس بعر في والاعرس وهي عجماه ومن ليس بعر في والموج لا يتنفس ولا يسمع اله صوت

(الأعجوباً) من لابنصعولا بنهم كلامة

مثل الاعجم (المعجم) بالنت ام المكان ثنول عود صلب المعجم ورجل صلب المعجم اي عزيز النفس

(المعجم) اسم المنعول وحروف المعجم هي المحروف المجائبة بجماتها ولو كان بعضها بغير اعجام ومعجم اللغة كناب يجوي منردانها مشروحة ومرتبة على المحروف المجائبة وهو المعروب عندنا بالقاموس

(عجن ـ عجماً) الدقبق اعتمد عليه بجمع كنه بعمزه والرحل على عصاه اتكا والشيخ مهض معنمد اليديه على على على على على الارض كبرا

(أعجن) الرحل ٥٠ بولد عجبنة. وورم عجانه وأسنًا

(ثعجن) الشي مارعجينا

(ارعنجن) الرّجل انخذ عجينا · والدقيق عجنه

(العاجن) أم الفاعل والرجل المسن الكبير

(المجان) بالكر ما بين السيلين من الرجل والمرأة جماعجنة

(العجنة) السبح المرة من عجن وما عجن في من وإحدة

(المجرن . . . ح فكسر ما عمن من الدفيق بد · · راخنث

(العجينة) القطمة من العجين والاحمق المخنث وإم عجينة الرخمة

(المعجنات) ضروب من الاطعية تعمل

من المجرن

(عجار عجوا) الام طفلها سقنة اللبن اوغذته بالطمام وذلك اذا لم يكن لما لبن برويه وفلان وجهة زاو" وإهالة

(عجى) الرجل وجهة بعني عجاه

(عاحى) الطعل ارضعة بلين غير امو او غذاه بالطمام

(المجاوة) بالضراللبن بعاجي به الصل

(العجوة) بالنج المرة من عجا وضرب من النمر أكبيد بالمدينة

(المنجنُّ) بنت فكر الفاقد امة فيربي ملبن عمرها وهي عجايا

(عد _عد) الصيرفي الدرام حيها وأحصاها وعددت زبدًا صادئًا اي ظننة والعدد عددًا آحر فسهة صيحاً ہدون ہاق۔

(عدد) فلان الشيء أحصاهُ والمبت عد منافية

(أعدُّ) الشي لامركذاهياً وُلهُ واحضرهُ وبقال أعد للامر عدثة

(عاد") فلانًا ناهده : وللبعة السلم عاوده ألم سبها في اوقت معلومة . وكدلك المرض اذا قركة زمانًا ثم عاوده (تعدُّد) الثي كثر وهم جمددون على الف اي يزيدون

(نعدةً) القوم اشتركوا في ما يعارثُ يعضهم بعضاً وهم بنعادون على الف أي يز دون

(إعندٌ) بالشيء ادخية في العد والعساب (العدَّة) بالكسر الجياعة المعدود: يقال

فهو معد يوغيرسانط وها شي لا بعند يولا بلتفت اليو والمرَّاة دخلت في عدتها وانتضت عدتها وللشيء تهيا (امنعد) الرجل للامرتهيا له (العادُّ) أم العاعل· وفي الحساب هو العدد الذي بفسم آحر صحيحاً بدون باق كالاثنون فأنها عاد المشرة (العداد) بالكر اهتياج اللديغ بعد

سنه و يو مرض عداد اذا كان يعاوده أ في أوقات معلومة · و بطلق على الشيء الذي ياتي لوفتو مثل أتحمى الربع ومس الجنون وهداده ً في بني فلان وهو في عداد امل الخيراي بعد منه

(العدُ) بالنج مصدر والاحمام وفي انحساب كنابة الارقام المندية فيالمنازل وقراءتها

(المد) بالكسر الما المجاري الذي لا يتنظم وهذا برض من عد اي قليل من كثير ومو عدُّك أي فرنك

(العدد) بنخنين الاسم س عدَّ بمعنى الاحصاء ونوالة أحص كل شئ عدداً اي معدودًا . وفي الرياضيات هو الكم I want of ale Web al & sale see الواحد كالثلاثة والخمسة

(العدَّان) بالنتج وبكو زمان المنيُّ وعهده أ بقال كان ذلك في عدان شابع وعدان ملكه

11)

11)

)

عندي عدة كتبورايت عدة رجال وعدة المرأة ابام افرايها رابام احدادها على الزوج

(المدُّة) بالضم من اعددت لحوادث الدهر من المال والسلاء ، بقال اخذ الامر عدت وعدة الغرس مرجها وعدة الصانع آلت التي بستعملها في حرفته

(المديد) بالفتم المثل والند نفول هذه الدرام عديد هذه وهو عديده أي نده وفرنه ومرا أكثر عديد بني فلات اي عددم ومن القوم من يُعد منه منه وليس معهم

(العديدة) مو"نث العديد و محصة بقال بقال له منه عديدة و بالم عديدة اي معدودة

(التعداد) بالنج مصدر عد المالغة (المده) بالنج دفة تعد عليها الغلوس ومن الفرس موضع دفة السوج وه معدان ومعد ابن عددن ابو العرب (المعدود) الم المنعول وفي الحساب هو ما يتم صحيحاً على عدد آخر والمعدود الاصغر الأعداد هو اقل عدد ينقسم صحيحاً على كل منها

(عدّ من يب عنساناً) الرجل في الارض ذهب وبقال عنسب بوالمنبة عنساً: وبالنعل زجره بقواء عدّس

(العدس) بخمنین حب صغیر مستدیر مفرطح یو کل مطبوح الواحدة عدسة (العدسیة) المسوب الی العدس وسا

على شكلو مسندبرًا مفرطحًا ومنة العدمية للزجاجة المكبرة تكون في الآلاث البصرية كالمجهر والمرقب

(عدّق ي عدقاً) بده بالما ادخلها فيو يطلب شها لابراه و بظنو رجم يه ولم ينيفن

(المدقة) بنتحنين حديدة لما شعب يستخرج بها الدلومن الشر

(عدَل بِ عدولاً) عن الطريق حاد عنه فانصرف وعن الامرتركية والى الشي وجع في الطريق نفسة مال والشيء باخر عدلاً جعلة مثلة وسوى بينهما وما بعدلك عندنا مني في والكافر بريه أشرك والديم افامة والحاكم في حكيم أنصف ويذل هو بقض بالمتنى و بعدل وعدل على القوم بالقصية

(عدُّل أَ عدالة) القضي كان عدُّلاً (عدُّل) السهم فوَّمة · والناهد زكَّاهُ وقال انه عدل · والحكم ونعوه ُ اقمة · والميزان سوَّاه ُ فاعتدل · وشرب حتى عدَّل اي صار بطنة كالعدل · وامنعة بينة جعلها اعدالاً منوية للاعتكام يوم الطعن (أعدل) الني واقامة وسوَّاه ُ

(عادل) الشي الشي ساواه والرجل بينهما وازن وسوًى وهو يعادل امره اذا ارثبك وتوقف ولم ينضو

(إعتدل) اللي استقام واستوى نقول عدالة فاعتدل وتوسط بين حالبن فتقول اعتدل اليوم والما اذا كان طيبا الهوا والماد وكل ما

ون (الم

(ال

ر اله (اله

,

71)

(ال (عا

9

:)

1)

.

()

1)

.

من ايلول (التمديل) مصدر عدّل وقسمة التعديل في ما اعتبر فيها النيمة والمتعمة لا المقدار وتعديل الوفاء في الحساب المجاد الإجل المتوسط لوفاء ديون مو جلة الى آجمال

مختلفة والتعديل المتوسط استخراج تمن مركب فرضت اجزاو م واثمانها الماديان المداديات المداديات المداديات

(المعادكة) مصدر عادل وفي الرياضيات عبارة جبرية جانباها منساو يان ولا يكون احدها فانجًا عن الآخر

(المعدل) بالنتج المصرف بقال ما له معدل وأخذ في معدل الحق اي في طربتو وانظروا الى صو° معادلو اي مذاهبو وسالكو

(المُمدَّلُ) أم المنعول من عدَّل ومعدل النائدة ما بنعون منها للهنة في شهر أو صنة ي ولمنوسط بو خذبالنعد بل من كمبات مختلفة

(المعدول) ام المنعول وما له معدول اي مصرف وعند النجاقما وقع فيو العدل من الاسمام كأحاد وعمر

(المعدُّولة) مو نث المعدول وفي المنطق الفضية الحيلية التي يكون موضوعها أو عبولما أو كلاها عدم لا

(عدم تعدماً) الرجل أفنقر فهوعدم وعدم والشيء ذهب وغلب على ذهاب المال والمال عدماً فقده وما يعدمني مذا الامر ما يعدوني

(أعدم) الرجل أننقر واعدمني الشي الماء للماء الماء الم

تناسب فقد اعتدل

(العادل) اسم الناعل ج عدول مثل شاهد وشهود

(العدال) بالكسر مصدر عادل بقال انا في عدال من هذا الامر اي في شك منه أ أمضي عليم ام اثركه وقطعت العدال في امري ومضيت على عزى

(العدل) بالنتج مصدر وما قام في النعوس انه مستقيم ضد المجور ومن الناس المرضي قوله وحكمه فنقول رجل عدل وامرأة عدل بلفظ فاحد وان تعدل كل عدل لا بو حدد منها اي نقد كل قدا وفي النعو خروج الاسم عن صيغته الاصلية مع بقاء معناها

(العدل) بالكسر المثل والنطير نقول عندي عدل غلامك وعدل شاتك ووقع المصلوعان عدلى بعير اي وقعا معا ولم بصرع احدهما الاخر ونضف الحمل والمجوالق ج أعدال

(المدل) بنتحنين تسوية العدلين بقال ليس في الحمل عدل

(العديل) بننج فكسر المثل والنظور في الناس ج ُ عَذَلا ُ ومنه العديلا · للرجلون اللذين تزوجا باختين

(العديلة) مو نث العديل والعديلنان الغرارتان لان كل واحدة منها تعادل صاحبتها

(الاعتدال) مصدر اعتدل والاعتدال الربيعي زمن تسلوي الليل والنهار في ٢١ من شهر اذار والاعتدال المحريني في ٢١

ولا اعدمني الله فضلك اي لا اذهبه عني (العادم) اسم الناعل بمنى الغافد

(العدم) يفتحنين المصدر وضد الوجود · والعدان وغلب على فقدان المال والعقر (الدر) منافر النشاء الدر معادر ...

(العدم) بالضم العقدان والمقر مثل العدّم (العديم) بننج فكسر الفقير والاحمق

العديم) بننج فكمسر الفقير · والاحمق والمجنون الناقد العقل · وهو عديم البطير وعديم المعروف

(المميم) الم الناعل من أعدم وهو النتير لا مال له

(المعدوم) امم المعول وخلاف الموجود (عدن عدن عدونًا) الرحل بالبلد افرم. والابل بالمكان لزمنة لا تعرج منه. والرحل البلد عدنًا توطئة والمحجر فلعة بالعائس

(عدّن) الصغر ضربة بالمعدن ابقلمة · والمعدن حفر الارض عنه ليستنبط ما فيو من الدهب

(العادن) اسم الفاعل وناقة عدن اي مقيمة في المرعى

(المدن) بالغمه المصدر وجنة عدن الموضع انذي وضع الله فيه آدم ابا المشر (المعدن) بالمنح منست المجواهر من ذهب وفصة ونحوها ومكان كل شي فيه اصلة ومركز ومنة بقال فلان معدن المخهر والفضل

(المعدليّ) المنسوب الى المعدن وما لا لا ينمو ولا أعضاء لله من الاجسام والمعدنيات علم بجث فيوعن طبائع المعادن وخصائصها واقسامها

(عدا _ عدام وعدواناً) الرجل على صاحبه جار عليه وظلمه صاحبه جار عليه وظلمه (عدا _ عدواً وعدواناً) الرجل جرى واحسر وكدلك النرس وعليه عدواً وشب وعله وعن الامر شغله وصوفه وقدره جوزه وعن الامر شغله وصوفه وولاناً من صاحبه شراً بلغه وعدا ادا،

ما عدا زيدًا وعدا زيدًا (عدَّى) فلانًا عن الامرصرفة وشغلة · وعنة المَّم نحاهُ · والذي اجازهُ وانفذهُ في غيره · والكلمة جعلها منعدية · وعدَّ عن هذا الى غيره اي خدِّ وانصرف عنو

استثناء مع مـا وبعبرما نقول فام القوم

(اعدى) الغرس حملة على الحضر وزيدًا على عدوه نصره واعانة والدا الخلاز حاوز غيره اليو وعليو ظلمة

(عادى) زبدا خصة وصارلة عدوا والنبي باعده ومنة عديث السرج عن العرس والصياد بين الصيدين والى وتابع بصرء احده على اثر الآخر في طلق وإحد

(تعدّى) الذي "الى غيره نحاوزه وعلى فلان ظلمه وحار عليو والعمل كر متعديا (تعادى) الفوم تباريا فى العدو وعدى معصهم بعصاً من العداوة وها بينهم فسد. وللكأن تفاوت ولم بسنور والرجل عن الشئ تباعد ونجافى

(اعتدی) علی قلان ظلمهٔ وجار علیو رانحق وعنهٔ جاوزه

(ارستعدى) النرس استحضره وفلانك

فسلة

(العدوان) بغفتون مصدر وذئب عدون شديد العدو بعدو على الناس (العدوة) بالصم المكان المرتفعو بالحركات الثلاث شاطئ الوادي وحانبة جرعدالا (العدو) بعتج فضم خلاف الصديق المولي جاعدا و يستوي فيم المذكر والمونث وجع المجمع أعدى

(التعدي) مصدر نعدى وسفي النعو فعاوز العل من فاعل الى منعول به (المنعادب) الم الفاعل ونمت على مكان منه در اذا كان منفاوتا ليس بمستور و بعنقي وجع من تعادي الوساد (المعدول) المرابعه لل وفارد معده

(عدُب ُ عدوبة) الما ه طاب وساغ مشربة

(عدّ ب عنوباً) الرجل نرك الأكل من شان العطش وعن الشي كنتً وتركة والاناعن الطعام منعة وكعة (عدّ ب) فلادً اوقع يه العذاب وعاقبة وعن الامر منعة وكعة

(أعذب) الرحل عن الامر امتنع. وفلاناً متعلم لازم متعدر. والمحوض نزم طعلبه حتى بطهر الما والمستنبط اصاب ما عذباً واعذب نعسك عن كدا طالفها عنه وإطلفها

(نعذً ب) الرحل قاس العذاب (اعتذب) ارخی لعامتو عدینین من وراه

(اعتدب) ارخی لعامنه عدنتین من وراه (ایستعدب) الما وجده وعده عدت.

استفائه واستعان يوبقل استعديت الامير على فلان فأعداني

(اتعادي) أسم الفاعل والمعندي والأسد والعدوج عُداة

(العادية) موانث العادي والشعل بعدوك عن الثيان ومن الكرم ما يغرس في أصول الشجر العظام ورفعت عنك تادية فلان أب ظلة وشره أو المخيل المغيرة ومنة والعادبات ضبعاً وعوادي الدهر عوائقة

(المدائم) بالننج المصدر و بعد الدار والشعل يصرفك عن الشيء وطوار وكل شيء وهو ما الله د معة من عرضة وطولة لقول هذه الدار عداء تلك ولزمت عداء التضريق أو النهر أي طواره أ

ا العدام) بالكسر مصدر عادى والطلق الواحد نفول عدا عدام واحدًا

(المداوة) بالبنيم اسم بمنى الخصومة والمواعدة وثي احص من البغضاء

(العدّان) بالعنج والنشديد الشديد العدو

(العدو) بالمتح المحضر

أ العدى) مالكسر الناحية وانجاب واسم جمع لمعدوً : وأعداه الوادي جوانية

(المدواء) بمم فنتج البعد والشعل بصواك عن الثي · وجثت مع مرك

ذي عدوا اي ليس بمايين

(العدوى) بالعنج النـــاد • ومحاوزة

المرض من صاحبه الى غيره والامم من أعدى بمهنى المعونة

﴿ المدوار) بالض الطرالصراح وبالنعم

,

1)

(II

1

1)

(1)

1

1)

)

1)

1)

وعن النبي منه وانهى والاهلة طلب لم (عدر عنراً) الرجل صاحبة رفع عنه ما عدياً عليه وقبل عدره ما عليه اللوم في ما صع وقبل عدره ما خلام

(ا_بعدوذب) الما^ه اشندت عدو ينه وهو من ابنية المبالغة

(العاذب) اسم الفاعل · ومن الدياب الذي لا ياكل من العطش

(العذاب) بالنتج اسم المصدر من التعذيب والعقوبة المؤلمة والامر الشاق ومنة قالوا السفر قطعة من العذاب ج

(العدب) بالعنج من الما الطيب لا ملوحة فيسو والسائم من الشراب و والسلس غير الكربه على الذوق من الكلام وانه لعذب اللسان

(العذب) بعنع فكسر المطحلب والذي علاه القذى من الماء

(المذب) بمختبن الفذى وطرف كل شي وهنات تعلق في مو هرة الرصل و طاخيط الذي برفع بو المهزان

(العذبة) الواحدة من العذب ومن السوط علاقنة وطرفة ومن اللهان طرفة الدفيق ومنة المحق على عذبات ألستهم والغصن من الشجن وخرقة تشد على الرمع وطرف العامة يسيل من ورائد العذوب) بنتع فضم النارك الطعام من شدة العطش

(العذيب) على النصغير ما البني تميم على مرحلة من الكوفة

(الأعدب) اسم التفصيل والاعدبات الضعام والكاح

(عدر عنراً) الرجل صاحبة رفع عنه اللوم في ما صع وفيل عذره واخلام عذراً حنة والمرس جعل له عذاراً عدراً عدراً عنه والمرس جعل له عذاراً عدراً) الرجل تكلف العذر والعلام نبت شعر عداره والخد طعام العذار واعداً للقوم والشي لصغة بالعذرة ما بعذريه وثبت له عنروفي المثل اعد من انذر والهو في الموعظة والوصية بالد من انذر والهو في الموعظة والوصية بالد والغرس شد لجمة والدار كثرت فيها العذرة وفلان احدث

(عاذر) المذنب معاذرة تكلف العذر ولم ينبت له

(تعدَّر) المذنب اظهر عدره في حنج لتفسو وعلى الطالب الاسرُ لم يسنم وتعسر وصعب ومنة تعذر الابندا اللساكن لامتناعو والرجل عن الامر تأخر والثي الطخ بالقدرة

(اعتذر) عن فعلو ابدى عذره واحتج لنفو بنصل من ذنبو ومن صاحبو طلب قبول عذره

(العاذر) اسم الذعل والغائط والرجع · والرجع · واثر الجرح

(العافرة) مو"نث العاذر والعائمة (العذار) بالكسر جانب الوجه الد ذي للاذن والشعر النابت عليه ومن الليم ما سال على خد النرس وطعام بخد لسرور حدث وقبل هو طعام الخدن حصة وخلع فلان عماره أي اللي عنه الحياه فصار بعمل ما يشه ولا بيالي إ

(العذر) بالضم الحجة التي مجاول المذنب إ الكلام اي اول من اقتضه

و برج السلة ولقب مريم ام المسيح عند النصاري ولقب مدينة نبي المملين

(العدرة) بالفرقانة الصبي والخصلة من الشعر وخسة كواكب في آخر الجون والبكارة للحاربة البكر وعذرة بلا أل قبيلة في اليمن الدنهر رجاله في العشق والعفة منهم جيل وصاحبنه بابينة

(العذرة) بنتج فكسر الدُّنط وفنا الدار (العذري) بالم المنسوب الى عدرة نبيلة في اليمن والموى العماري ما كان

(العذير) بنتج فكسر العاذر· وقول المرب عديوك من ذان أي هات مر يعدرك منة فينونة ولا ينومك جرأعدر (الزندار) مصدر اعمر ومعام الخال (معدرة) بنتج ا ول وثليث المال بمنى المدرج معاذر

(سق عدد) الفائد فده سعام الواشاة وسمها يصوفة ليعرفها وفازك بشر رمساه ووسمة يو

(عرَّى) النخلة بعني عدق شدد المبالعة

والنخلة كثرت اعدافها الرابعنذي الرمل بكرة من الابل اعالم (إستعدى) المكان وفقه هواؤ.

عليها ليقضها وفلامًا يكذا اختصة يو التنصل بها من ذنيو وهو ابو عدر هـذا أ (العاذق) أسم الدعل ومن يقوم بامور النمل من نسو به عنوفها ونأ ببرها (العذراه) بالنبع الجاربة البكر التي لم ا (العذق) بالمتعالمصدر والنعلة بحملها ا يمها رجل ج عدارى والدرة لم النفس أ والعديق مصفره الصغير تعظيم ج أعدق

(العذق) بالكشر المنواي الكباسة مور الخلة وكل غصن له شعب ج اعداق

(العدقة) بالنتج والكسر صوفة تعلق على النباة تجالف لومها لون ابشاة لتعرف

(عدل _ عدلاً) الرجل صاحبة لامة

(عدل) صاحبة عدلة ولامة شدد للنكثير (ارعدل) الرجل قبل أملامة وأعنب.

وابيوم أشند حره

(اعادل) اسم الدعل واسم شعبان مية الجدية - عدال ويدلة وهي ماذلة من نسوة سوادل

- صة وفيل صعام نتحد لسرور حادث (العدُّل) بالقنع الكثير العدل ورحل حرالة وإذا المالمة

(المدل) يعتجنبن الملامة يقال لا يعمة العذل وسبق الميف العذل مثل بصرب لما فد فات

(العدول) بنتع فضر الكثير العدل (العدلة) بضرفتنج اكثير المذل للناس (اعدق) الرحل كنرث عموقة اي محلة ﴿ (عدُّوبُ عَدَاوُةً) البعد طاب هواؤً أُ مثل عدي عدّى

وإستطاية

(العذاة) بالفنح الارض العليبة البعيدة

من المام والوخم ج عدمات

(العدي) بننج فكمر وتخنيف اليا من الامكنة الطيب المها وإرض عذبة

(العدي) من الامكنة كالعذي وارض عدية

(عرب ما عرباً) المعدة تغيرت وفسدت كذرب والرجل نشط والنهر غمر والبير كثر ماوهما

(عرُب _ُ عُرابةً وغَرو بَا) الرجل افصح بعد اكنة في لـمانه

(عرّب) الكلام له وعا في قلبه أبان واوضح والكلام من الاعجبية نقله الى العربية والاسم الاعجبي تنوّه وعلى منهاج العرب ونول فلان قبحه ورد عليه والمنترياعطي العربون

(أعرب) الرجل عن حاجنه وع في نفسه ابان واقصع وعرب وعرب عنه لسانة والعرس دبل فعرف عنقه وسلامنة من الهجنة والرجل كلامة حسنة والمعرب الكلمة بين وحيها من الاعراب واستاجر اعطى العربون

(نهرَّب) الرحل أذم بالددية وصار اعرابياً وقعاد مطلق العرب

(ارستهرم) الرجل صار دخيلاً بيمت العرب الواخلم بالعش والقبيح

(العارب) الم الناعل والين العروية أكد أعن من العرب

(العارية) موانث المارب والعرب

العارية الصرحا^م المخلّص أخذ من لفظو فاكد يو

(العراب) بالكسر من المخيل والابل العربية الخالصة لبس فيها عرق هجون (العرابة) بالكسر الححش وقبيع الكلام وهي امم من اعرب الرحل

(العرب) بنخنين وبالصم جيل معروف من الناس يسكنون عريسنان ولنظ العرب موانث ولدلك بقولون العرب العربا والعاربة

(العرب) بنتج فكسر العاسد المعدة مثل ذريب والماء الكئير الصافي

(العرباه) بالنتج من العرب الصرحاء الخدصاه

(العربة) بمنعنين المركبة مولدة وبدون أل ناحية قرب المدينة من بلاد العرب (العربون) بالصم و بمنعنين هو القلبل من الثمن أو الاجرة بقدمة الرحل الى الصانع أو الناجر ليرتبط العقد بينهما حتى بنوافيا بعد ذلك

(العربة) ينتجفكسر من النساء العروب وس الآبار الكنبرة الماء

(العرَّاب) ولنتج عند التصارى كعبل المعتمدوقي عرانة -سربانية

(العربي) بغفنين المنسوب الى العرب. والذي له نسب صعيع في العربية

(العربية) مونث العربي واللغة العربية احدى اللغات السامية وبها انزل الغرآن كتاب الدين عند المسلمين والعلوم العربية هي آداب اللغة من صرف ونحو

و بيان وعروض الى غير ذلك وقد جملها (العربيد) بالكسر الكثير العربدة بعضهم اثني عشر عذيً العربون

(العروب) بننج فض المرأة المخببة الى زوجها ج عرُب

(المروبة) من النسأه العروب و يوم الجمعة وهو من أساءهم القديمة

(الأعراب) بالنتج سكان البادية من المرب واحدهُ اعرابيًّا

(الاعراب) بالكسر مصدر اعرب. وعند النحاة تغيور الرخر الكلرت لاختسلاف الموامل الداخلة عليها

(النمربب) مصدر عرّب ونقل الكلام من لغة اعجبية الى ما برادفة في المربية وتمريب الاسم الاعجبي هو ادخالة في الاستعال ونظمة بين الالعاظ المربية حتى بكون كا نة منها

(المعرّب) بالضراس المنعول من عرّب والاسم المعرّب هو المنقول الى العربية المدرج بين العاظها

(المستعرب) اسم الفاعل والعرب المستعربة م الدخلا الدين ليسوا بخلص (يعرب) يوزن ينصر هو ابن قحطان ابر قبائل اليمن كلها قبل هو اول من تكلم بالعربية و بنوه العرب العاربة

(العربية) أنم الأول والثالث الكلب الضاحم

(عربة) السكران ساء خلقه رآذى (ثمارج) فلان تكلف العرج و رس يه اصابه السكران مال والوادب

(العربد) بكسر الاول والنالث المحية تنفخ ولا تؤذي

(العربيد) بالكسر الكثير العربدة (عربمن) فلاناً اعطاه العربون (العربون) بالضم نقدم في عرب (عرنب) العربة بالنت لغة في العرغة لطرف وثرة الانف

(عرنم) العرقمة مقدم الانف أو طرف وترتو وفعلة على عرنمة اي رغ اننو (عرتن) الآديم دبغة بالعرتن

(المرنن) بوزن جعفر والعرتون شجر خشن بشبه العوسج أثبث الفرع ليس له سوق طوال بدق ثم يطبح ويدبغ بــو فيمي ادبم احر

(عرج م عرجاً) الرجل صب بالمرج خلفة والشمس مالت نعو المغرب

الاستمال ونظمة بين الالعاظ العربية (عرّج أعروجاً) الرجل في السلم على يكون كا نه منها والدرجة ارنقي وفلان اصابة شيّ في في المرّب) بالضم اسم المفعول من عرّب وجلو فمشي مشية العرجان

(عرّج) الرجل مال من جانب الى جانب والنهر أ مالة ومنه عرج قطعة انقلم وعلى المكان مال اليو وحبس مطينه عليو وعنه تركة وعدل عنه وما عرّجت على الشيء ما وقفت عند

(أعرج) الرجل دخل في وقت غروب الشمس والله فلانا جعله اعرج (نمرَّج) البناء مال وفلان على المنزل وقف عنده وحبس مطينة عليو (ثمارج) فلان تكلف العرج و مس يو (أينعرج) الطريق مال والوادي المنعف والموم عن الشيء مالوا وعدلوا

عنا

)

.

)

)

(العارج) أسم الذعل ومن بغمز في مشيو لئي أصابة

(العرج) بالنح والكسر القطيعمن الابل من المثة في فوق ج عروج

(العرج) ينقنون أن تطول أحدى الرجلين على الاخرى أو يصيبها شي فم فيخمع صاحبها

(العرجة) بالسح والتم ما يعرَّج عليه: وما لي عيبهِ عرجة اي مدم وموقف

(الأعرج) من يغيز في مشيئو وهي عرحاً ﴿ من قوم عرج وعرحان

(المعرج) بالنجام الكان للمرالمصد (المعراج) بالكسر المعرج ومنة ليلة (العرد) بالنتج المصدر والصلب الشديد المعراج عند المسلمين وهي الليلة التي عرج فيها نييم من مكة الى القدس ومنها الي الساء ج معاريج

> (المعرَّج) الم المعول · ومن الثياب المخصط في النواء

(المعرج) من الوادب منعطفة بنةً ويسرة

(عرجن) الثوب صور فيؤصور العراجين وفلانا ضربه بالعرجون

(العرجون) بالصم أصل العذق الذب يعوج وتقضع منة الشهر يخ فيبقى على أخلة بابساً ومنه حتى عاد كالعرجون القديم اي في دفته واعوجاهو

(عرد ـ ُ عروداً) النبت أرتفع وإشنداً والنجر غلظ وإلناب اشتد وانتصب والمحجر عردا رماه بهدا (عرد - عَرْدًا) الرجل عرب فرنو

الحجم وأسرع في الهزيمة · وفوي جسمة بعد المرض

(عرَّد) الرجل أسرع الهزية وترك الطريق وإنعرف عمها وضربت البعير فعرد عني اي انعرف وشرد والغيم مال للغروب يعدما تكبد الي

(العراد) بالعنج نيت صلب منتصب والعليظ العاسي من النبات

(العرّاد) بالنج المسرء الشديد واسم

(العرَّادة) مو نث العرَّاد و له اصغو من النجنيق ترمي بالحجارة المرمي البعيد المتنصب

(العرند) بعمنين الصلب الشديد . وتبدل النون فيو دالا

(عرَّ عررًا) سام البعير كان صعيراً والكبش كان صغير الألهة

(عر يـعرار) الظليم صاح وصوت (عرُّ يَ عَرًّا) الابل جريت وفلان ارصة دلمها بالعرة وفلانا بشر لطبخة يو وصاحبة اتاه معتراً والقوم شانهم

(عرَّر) ارضة دملها وسمدها بالعرة مثل

(أعرُّ) دارفلان كثرت فيها العرة اي البعر والسرجين

(عارٌ) فلانًا فاتله وإذاهُ

(تَعَارٌ) الرجل من الليل هب من نومه بنمطي ويئن

(ارعثرٌ) قلانـــاً و يه اطاف يو متعرضاً

للعروقو من غيران يسأله

(ارسنعر) الجرب القوم فشا بينهم وظهر (العارُ) اسم العاعل ومن الجال المجرب

(العرار) بالنج النود - وكل شيء باء

بشي مفهو عرارلة ونبت طيب الربعو.

وبدون ال اس بقرة ومنه باكت عرار

بكعل وهم يقرتان انتطحت فرلنا جميعا

اي بالاستهذه بهذه بضرب لكل مسنوبين

(العرارة) والعنع موانث العرار ا والواحدة من النبت المذكور والشدة

وسو الخلق والرفعة والسو دد

(المرق) بالمنح المصدر والعيب والشر

(العرُّ) بالمم الجرب وفروع مخرج

بالابل متفرقة في مشافرها وقبل يُمها يسيل

منها مثل المام الاصفر وذرق الطا ير

(العرر) يتقنون صعر سنام البعير خلقة .

وصعر ألية الكبش

(العرَّة) بالمنح المرة · واكنلة النبيحة

والعيب والشدة في الحرب جريور

(المرة) بالم أعرب كالعرّ للداء

المدكور وذرق الدائر وعدرة الناس

ووران عرة اهلو اي شره

(ألْ عَرْ) الجرب من الناس وأنجمال

وهي عراً الله ج أعر او كيش أعر صفير

غير أن بدال

(المعرَّة) بنفنهن الماءة والادى والانم والجنابة والامر القبيع والعيب وكوكب

دون انجرة · وبدون أل علم لنرى بالشام ·

ومعرة النعان بلدة بين جاة وحلب (المعرَّيُّ) بالنتج المنسوب الى معرُّهُ (المعرور) اسم المنعول · والمصاب بداء

(عِرز - عَرَزًا) الثي الثند وصلب (عرز ب عرزا) صاحبة لامة وعاتية. ولهُ نبض على شيء في كنو يريو منه شوياً ولا بريه كلة

(عرَّز) الشيء اخذاء ومنه عرز عني امره موالشي انقض

(عارز) صاحبة عانيه والشيء المنبض (إستعرز) النت اشند وصلب والجلدة

في النار أنزوت وتقبضت

(العرزال) بالكسر موضع بقله أ الناطور في اطراف الشجر خوفًا من الأسد· وسقيفة الناطور · وعرزال الصايد خرفة وإهدامة بمهدها ويضداجع عليها في القان (يعرس - عرساً) الصبي بامه لزمها

(عرس - عرساً) البعير شدَّ عنه الى ذراعو وهو بارك ونلان أقام في الفرح (عرس) القوم نزلوا في السفر لبلاً للاستراحة والسد حمل لله عراسا ا أعرس) الرجل انخذ 'عرساً اي وليمة . و بالملوسي عليهاوغشيها. والشيء ازمة والمة (المُعْتُرُ) بِالصرالمِعْرِض للمروف من (العراس) بِالكبر الحل الذي يُعرس يه البعور

(العربس) بالتكسر وتشديد الرا. والعريسة مأوى الأسد (المرس) بالنع مصدر والنصيل

الدمير وحائط ببن حائطي المبت الشنوي لا يبلغ بو اقصاء و بفف ليكون ادفأ ج اعراس

(العوس) بالكسر امرأة الرحل وعرسها ايصاً رجلها ولنبوة الاسدج اعراس ولبن عرس دوية من آكلة المحوم اكبر من الفارة طوبلة الجسم تعرف بالخنة والضرواة ج بنات عرس

(العرس) بالهم الزفاف؛ وطعام الوليمة يذكر و بو انك ج عراسات

(العرسي في الكسر لون ابن عرس وصع بلونو

(العرسيّة) بالصم عند المول بن الم تمون بالعرس

(العروس) بالنتج كلمن الرحل والمرأه ما داما في اعراسهما وم مُعرُس وهن عرايش ولا عظر بعد عروس مثل بضرب لمن لا بُدَّحر عنه نفيس

(المروسة) بالتنجما داست المرأة في اعراسها وعروسة المجر نمرب من السمك

(المريس) بعتم فكسر عد المولدين الرحل ما دام في اعراسو

(المعرّس) بالصرائم المعول: والموضع بعرس فيو المسافر ليلاً

(عرَش یه عرّشاً) الرجل للكرم بنی عر بنتا والكرم رفع دوالیهٔ علی الخشب والبشر طواها من اسلها با تحج ره قدر فامهٔ وساشرها با تخشب (عرّش) الكرم وللكرم بمنی عرش ا

والبيت منه والدوالي ارتبعت على الخشب

(اعرش) الرحل في عربشًا (أمرَّش) بالبلد ثبت: وبالامر تعلق به (إعترش) الكرم علت أعسباً ما على العربش وفلانًا انحذ عربثًا

(العرش) بالنتج خبة من خشب ولمام بستطل بها ومنة قبل للبيوت القدية في مكة العروش لام عيدان تنصب و بطلل عليها ومن البيت سقنة وللكوم عرشة و وللطائر عشة وسرس المك و بكنني يه عن العز والملصان ومنة ثلًّ عرشة اي ذهب عزه والعدازة وكواكب صعار اسغل من العوام والمختب تعرش يه البير وما نا من طاهر انقدم

(العربش) بعنع فكسر عبدان نجمل كبيئة السقف وترفع قضبان الكرم عليها وحجمة من خشب بطرح عوقها الذم وشمه الهردج بنحذ للمرأة التعد فيو على بعيرها ج عرش و بلدة في أول أع ل مصر من ناحبة الشام

عرَص ب عرض) الما دام برفها وكدلك المعدب

(عرصت رَصاً) البرق اصطرب و ولتعبان لعمل ومرحل والهر نشط وأدرن

(عرَّصَ) اللحم الذَّهُ في العرصة لبعف (اعترص) البرق اضطرب والاولاد لعبواومرحوا والهرأ رين وجلده اختلج (العرصة) بالهنع البقعة الواسعة بيت الدور لبس فها بنه جرعراص وعرصات (العر اص) بالفتح وتشد بدالثالي من البرق الشديد الاضطراب ومن والرماح والسيوف اللدن المضطرب

(عرُضُ عُراضة ويعرضاً) الشيءُ كان عربصاً وإسعاً

(عرض _ عرضاً) الني الدا وظهر ولدلان كدا ظهر عليو وبدا ولم بدم . والعرس مرّ في عدوه وقد أمال رأسة وعنة والشاة ومحوها اصابها كسراو مرض و وسرت فعرض لي في الطريق عارض من جبل وبحوم أي مانع يمتع من المصيُّ وعرضة عارض من المعبى اصابهُ والرجل ائي العروض اي مكة والمدينة وما حولها والشيُّ له اطهرهُ ٠ وعليو الشي اراهُ اياهُ والكناب قرأهُ عن ظهر القلب والمناء لسيت اظهره لدوي الرغمة لبشتروه " وتجند امر م على بصرم لينظر حالم ولنلان من حقوثو با اعطاء أباهُ مكان حقو وسلعنه بادل بها فاعطى سلعة والخذ احرى والقوم على السيف قنلهم يو وعلى السوط ضربهم يو (عرض) الشيُّ جعلة عربصاً وفلاساً للخطر جملة عرضة لة وبنلان ضد صرَّح اي فال قولاً وهو يعنيو والمتاع باعة بالعرض أي بالمناعلا نقد فيه وفلان داوم على أكل العرضان

(أعرض) الني من بعيد بدا واسنبان ولك الخور امكتك وكذا أعرض الك الخور امكتك وكذا أعرض الك الظبي قارمو اي امكتك من عرضو ا

وفالان عن صاحبو صدّ وولاه منهره . وفي المكارم ذهب عرضاً وطولاً (عارض) فلان سية المسير سار حياله وحاذاه من والكناب بكناب آخر فابلة يو وفلاناً باراه وفعل مثل فعله وحالبة

(تعرَّض) لي ولان بكروم تصدَّى . وللمعروف طلبة . والني تعوَّج يقال تعرض انجمل في الجمل اي اخذ هي ميرم بيناً وثبالاً ولم بسنتم الصعوبة الطربق

(تعرض) الرجلان عارض احدما الآعر ·

(اعترض) الشيرة دون الشيرة انتصب وحل دونة ولذلان في العاربق عارض ومنعة المسهر ومنة اعتراصات النقها وفلان صاحبه وقع فبو وشتمة والشهر ابندأ أمن غبر اولو والخارس في السباق دحل بفرسو مع الخبل من بعض الطريق والقائد المجتد عرضهم واحدا بعد وإحد وإليستعرض) الرجل طلب العريض من الاشياء وولانا سألة ان يعرض عليو ما عنده والحوام يبال من فتل

(العارض) اسم العاعل والدانة المريصة او الكسير وكداك الشاة بقال بنو فلان لا يا كلون الا العوارض وجانب الوجه وهاء رضان والسحاب يعترض في السر اعتراض أنجيل والحبل الشامغووننة في جل المنظم مشرف على القرافة بمصر ومن المم

ما يون الثنية الى الصرس ومن الاشياء حلاف الثابت وخلاف الاصلي وفلان حيف العاربين أي خنيف شعر العارضين جعوارض

(العارضة) مونث العارض والسن العارض والسن التي في عرض المن والخشبة العليا التي يدور فيها الداب محاذبة للاسكنة وواحدة عوارض السقف لمحشب الدي بوضع فوق الروافد عرباً والبيان واللهن والقدرة على الكلام وتعلد والدراءة

(العراض) بالكر مصدر عمى المعارضة و وسمة هي حطني نخذ البعير عرفاً وحات فلانة بولد عن عراض اي لم يعرف ابوه ا (العراض) يالضر العربض

(العراضة) بالمتم مو" ك العراض العراض والمدية بجهام الما فل من سعوم الى اولاده وما أبصحة الماثر من المين (العرابض) بالكسر والمديد الرا" من بعوض للناس بالشر كثيراً

(العراض) بالمنعج المعدر وعد العقها المناء الدي لا بدخله كيل ولا وزن ولا بكون حيوا با ولاعقاراً ولا بتدا والامنداد الاقصر من السطع وحلاف العبول وسعج المجلل وناحيته في الشيرة عرض عبني اي منابله واشتريت المناء بعرض اي بوم الدين وفي ملي بوم العرب الي بوم الدين وفي المحرافية مد نه عدا يكن تسرحطا واستوا في ذا و جنوبا وعرب الحكل كتاب من الادنى الى الاعلى يتصمن طلب حدة اله الادنى الى الاعلى يتصمن طلب حدة اله

فلان طبب العرض وسقالا خبيث العرض وجانب الرجل الذي يصونه من نفو وحسيو في كرمت عنه عرضي اي نفسي وهو نفي العرض اي نزيه عن عن العيب وانجيش الصغم وكل واد فيو شجر ج أعراص

(العرض) بالضم من الذي جانبة وناحيتة و يقل نظر البوعن عرض و بضر بون الناس عن عرض اي من شق وناحية ومن المجل سنعة ومن البحر وجهور الناس معظمة وبقل رابنة في عرض الناس وهو من عرض الناس اي من العامة ونافة عرض المدار اب فوية عليها

(العرض) بنغنين ما ينوم بغيرو كالمون والعلم والرائحة والعدوت وهو يقايل المجوهر وعرض الدنيا حطامها ومدعها وصابة سهم عرض وحجر عرض بالاضافة و بالنعت اي تمهد يو غيره في فاصابة وقولم علنها عرضا اي من غير قصد والعرص العام في المنطق كاني منول على افراد حقيقة واحدة قولاً عرضياً

(العرصة) بالفم النصب نغول حعلت عرضة لكذا أي يصنه له ولماان عرضة يصرع بها الناس أي حيلة في المصارعة ، وفلانة عرصة للزوج أي قوبة عليو العرضي) بالمتح نسبة الى العرس حلاف العول ، والمخط العرضي عبد المحساب هو ما برسم أنفي في عرص الورقة (العرضي) بالصم نسبة الى العرص ومن (العرضي) بالصم نسبة الى العرص ومن (النعريض) مصدر عرَّص وفي الحكالم ما بنهم يو السامع مراده من غير تصريح (الممرَّدة) مصدر عارض بمعنى المقايمة على سميل المرنعة وعند الاصوابين هي المُ نعة في الحكم مع بقاء دليل المستدل (المعراص) بالكسر النورية واصلةالماتر بقال عرفنة في معراض كالامدِ اي في فهوي كلامو وادا سألت ربيلاً عل رأيت فلاكوند راءُ ويكر، أن يكذب فيقول ان فازكا ليري فيجمل كلامة معرامة فرارا من الكدب وهدا معنى قولم أن في المهاريض لمندوحة عن الكذب (المعرس) بالكسر المبيص الذي يعرض فيو العدد والجارية للبيم (المعرس) بالنتج وكسر الراء موضع عرض الني اي اطره أو ذكره ومة قلمة في معرض كذا وذكر الله وكون في معرنس النعدام ويطلق على مكان عرض المصنوعات والخترعات بقصد المذفسة و للوغ العالبة في القالها ج معارض (المعرُّس) أسم المعمول ومن اللحم ما لم ببالغ في نصجو · ومن الكام حازف المصرُّح ومن النع ما وسيد المراض (العرعر) بانع الاول والدلث شجر يشبه السرو لله هذب شريك وثمر امثال النبق وأحدثه عرعرة وزيت العرعو

يستخرج من نمره وهومنيه طارد للربيع

(المرعرة) بالمنم من الجبل والسنام

مدر للبول

اعلام اج عواعر

1)

11

لا بثنت على السرج ومن الخيل والحجال ما لم نتم ريادئة فيمشي معترضًا (العرَّشِيُّ) بنتحنين ما لا ديام له نسبة الى العرض والخفاية العرضية خلاف انكيرة او المينة عند يعض النصاري (العروض) يغلج قصم الناحية والطريق ناول أخذ فالن في عروص ما تعجبني. والنافة التي لم مُرْض ومكة والمدينة وما حرفي واس للجزء الاحير من النصف الاول من بيت الشعر · وعلم العروس علم بعرف يو صحيع أوزان الثعر من فاسدها وهي موانثة (العريض) بنتج فكمر الواسع العرض ودعام عريض وكالم طوبل عريض اي كابر وعربض المفاكما يقعن السمن. وعريض الوساد كبابة عن النوم ج عراض • ومن المعز ما أتى عليهِ سنة وتاول السديمرض شدنو ج عرصان. وما عرض واستقم من جانب انجيل (العريضة) موانك العريض وجدة عريضة واسعة · وعرض المحال سيغ اصطلاح الكيَّاب

(الاعتراص) مصدر اعترص و وفي المناظرة افامة الدليل على خلاف ما فم عليه دليل المخص وفي علم المدني الانبان بجملة لا محل لها من الاعراب في اثناء الكلام لنكنة غير رفع الابهام التعارض) مصدر تعامض معند الما

(التعارض) مصدر تعارض وعند الاصوليين تصارب الدليلين بان بغنضي احدها ثبوت امر والاخر ننية

(عرَف عرفاً) النرس جزَّ عرفهُ · أ وعلى القوم دبر أمورهم وفام بسباستهم (عرُف مُ عرادةً) الرجل صار عربهاً · وطاب ربجهٔ

(عرّف معرفة و عرفاناً) الشي ادركة المنكر و ندس الأرة و بقال هو بعرف الله ولا بقل بقل الله و بدنيه الملان اقراً ومنة قولم ما اعرف لاحد بصرعتي والماعرف المحسن والمي الي لا يخفي علي ذلك ولامقا بلنة بما بوافقة والمراً قد الها اعلمة بكانو والشي المبية ومنة ما عام المعرف و وينة معرف وعرفة بزيد اي وسمنة بهذه العلامة كقولك سميتة بزيد اي وسمنة بهذه العلامة كقولك سميتة بزيد والضالة نكرها وطلب من بعرفها والاسم ضد نكره والحية وفول بعرف، والاسم ضد نكره والحية وفول بعرف، والعامام المرت والمحرفة المرت عرفة والدامام المرت المرت المرت المرة والعرف المرت المرت المرة والمام المرت المرت المرة والمرات المرت المرة والمرات المرت المرة والمرات المرت المرة والمرات المرت المرت المرة والمرات المرت الم

(أعرف) الفرس نبت عرفة · والداهام طاب عرفة اي رائعتة

(تمرُّف) ما عند فلان تصلهٔ حتی عرفهٔ والاسم صار معرف فند تنكر والنالة طلبها واليو جعلهٔ بعرفهٔ

(نعارف) النوم عرف بعنهم بعضًا والزوجان تخدلطا

(اعترف) الشيء عرفة ومنسة اعترف اللقطة اي وصفها بصفتها ليعلم انه صاحبها و بذنبو افر ولى فلان أخبره باسمو وشانه

(المستعرف) الشيّ طلب معرف في والى فلان ادامة بتنسه وعرفة من هو (اعرورف) الغرس طال عرفة والجر

ارتنعت امواجه · والرجل تهبأ للشو (العارف) اسم الفاعل · وأصبب فلان فوجد عارفًا اي صورًا

(العارفة) مو نث العارف والعطب والمعروف بقال أولاه عارفة ج عوارف (العرافة) بالكر حرفة العراف (العراف) فعلل للمبالفة والعابيب

والح زي الدي يدعي عم الغيب المرف) بالعنج المصدر والربح طيبة كست او منته في كتراستجاو في العيبة (العُرف) بالمحم المعروف واسم لما تنذلة وتعطيه وصد النكر والاسم من الاعتراف فقول اله عني المدعوة المستطالة في اعلى عنق المرس والمحمة المستطالة في اعلى وكل على ظهرة لمشرف وجع عروف وكل على ظهرة لمشرف وجع عروف وعرف المسار وحاء الموم عرق اي متنابعين وعرف اللسان ما بهد من السط محسب وعرف اللسان ما بهد من السط بحسب

(العرفاء) بالمنج موانث الاعرف والصبع لكثرة مررفيتها والدفة المشرفة السنام (العرف مدليم من الرملة المرتبعة ظهره مرف واسم لمواضع من فلاد العرب

جلة الشرع وحفاوه مني الاعكم والعرف

ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول

وثلقنة بالقبول

(المرَّفة) بنتجون ج العارف و بدون ال جبل بينهٔ و بيرت مكة تسعة اميال. و بوم عرفة الناسعمن ذي المحجة، وعرفات 5

_1

النعريف وهو ما بقال على الشيء الافادة تصوري (المعرف) بالنتع واحد المعارف وفي الوجه بما بشنمل عليه بقال أمرأة حسنة المعارف وحيًّا الله المعارف اي الوجوه ٠ وقلان من المعارف اي المعروفين. ومعارف الرجل اصحابة وإمل مودتو (المعرفة) بالفتح وكسر الراء مصدر وموضع العرف من النرس وفي التحوما وُضع ليدل على شيء معينه ج معارف -1) ا (المعروف) اسم المنعول - والمشهور · وانخير والرزق والاحمان ومنة فولم من كان آمرًا بالمعروف فلي مر يالمعروف 11) أي من امر بالخور فلياً مر بالرفق ا (عرفج) المرّفج بوزن حمير نبت لهُ فصبان دفاق ليس ذا ورق وفي اطرافها زمع بداير في رو وسهاشي كالشعر اصغر (11) واحدثة عرنجة (عرفس) أعرنس الرحل من من البرد (عرق _ عراقا) الرحل نرشم جلده (عرق ـ شرقاً) العظم أكل ما عليه من .1) اللعم نهشا باسدنو والسون الرجل احدت منه والرحل عروقة ذهب (عرق) الشجر المندت عروبة في الارض والدوا فلان اجمله بعرق والدرس مرسهٔ اجراه منی بعرق و بدعم رهل لحمه والراب معل فيو عرباس الما اي

فلياز والدلوجعل الم فما دور المل

موقف أكحاج ذلك البوم وينال وقنت بعرفة كما يقال بعرفات (العرفي) بالمنم المنسوب الى العرف (المروف) بنت فضم الصور المذكر والمودنث ج أخرف (العروفة) العالم بالشيء والناء للمبالغة بقال هو عروفة بالامور (العربف) العارف بالشوم والنقيد على الفوم وهم دون الرئيس والمقدم ببرت اولاد المكاتب برافهم (الأعراف) بالهنج من الجبل وكل عال فهره وأعاليو وسور بين أحمة والنار عند المملين وسورة الاعراب في الساسة من سور القرآن (الأعراف) العم التفصيل وم. له 'عرف من فرس أو ديك وهي عرف ج عرف (الاعتراف) مصدر اعترف وعند سفن أ التصاري سر" من اسراره يسمى بالنوبة (التعريف) مصدر عرَّف · وفي النحق جمل الاسم معرفة وفي المنطق ما بدل على الشيءُ لافادة تدوره وإداة النعريف وكذ لك الحريط اذا ندي عند الغاة أل (التعربية) المرة من عرة • واللا يُتحة إ النضين ببان الضرائب اتي لنقاصاها الحكومة على السلع ، اللائعة التي تعون المحكومة فيها اسعار النقود (الْمُعرُد) الم المعول ومر الاسم خلاف الشكر وفي المعافي المقاوب النصوري الذي يتوصل اليويدار يؤ المعريف (المرف) المراتفاعل وفي المنطق (اعرق) الشجر المندن عروقة في الارص.

والشراب وفي الدلوعرق وكدلك اعرق الكأس أذا أقلُّ ما ما · وفلان في الكرم أ أو اللوم صار عربقًا فيو والرجل اتي . المراق

(تمرّق) العظم أكل ما عليو من اللحم والخطوب فلاناً الحدث منة . والسافي الخبر مزحها بعرق من الماء • وصارعة فتعرفه اي اخذ رأسه تحت ابطه قصرعه (اعترق) الرجل العظم مثل تعرقه ٠ والشجر ضرب بعرونه في الارض (ارسنمرن) الرجل تعرض للحرُّ كي بعرؤوذلك اذا نام في المشرفة وإستغشى

(العارق) اسم العاعل ولقب قبس ابن جروة الصائي

(العارفة) مونث العارق والعوارق السنون

(العراق) ولكسر شامل النحر وحاشية البهر ومن السعرة مرزه المحبط بها ومن الاذن كعافها ومن الدار فناو ما ج أعرامة و بلادمعروفة بير دحلة والمرات (العرق) بالفتح المصدر والمطم آخذ معطم لحوي يكسرو بطخ و بوكل ما عليو من اللحم الرفيق ج عراق

(العرق) بالكار اصل كل شيء وما ينشعب من أرومة الشجرة فيصرب في الارض ويصلق على العرس نفسه ومن البدن ما مجري فيو الدم شربا كان او وربدًا • وفي الشراب عرق من الماء اي ق**ليل منهُ** وناذَ دائمة العرق أي اللمن·

والعروق الحبر النوَّة • والعروق الصغر نبات للصباغين وعرق النساعصب يندمن وحشى النغذ الى الكمب وألم بندى. من مفصل الورك وينزل على الفخد منتيماً العرق المذكور

عوق

(العرق) بنخنين المصدر ورشع جلد اكبوان وهو فضلة مائية للدم لخرج من مسام الجلد ومن الحائط الصف الواحد من الحجر أو الآجر فيه". واللبن لانة بخلب في العروق حتى ينتهي ألى الصرع. والمضاور من الخيل أو الطور الواحد عرفة· والشوط والطلق· ويطلق العرق على مسكر يستقطر من الخير والعنب ونعوه ، ولقيت من فلان عرق القربة ونحشمت اليوعرق المربة اي تكلفت مشقة كمشقة حامل القرية بعرق تحتها من ثقلها ومثلة لقبت من فلان عرق المجبين (العرفة) ينتحنين الصف من الحجراق الآجرُ في الحايط والسطومن الخيل أو العامر والخشية توضع معترضة بين سافي الحائط والدرة بضرب بها . والسعة بشد بها الأسهر

(المرقة) بضم فلنمع الكنايير العرق وهو بتألا معارد

(العرفاة) بالنتج مون الدَّاوِ الْخَشْبَةِ المروضة عليها كالعرفوه وارومة الشجرة اتني لنشعب فيهما العروق . واستص ل الله عرفته راي شد فتهم (العرقوة) بعتم أرول وضراك المدانعرقاة من الدُّلُووهُ عَرْفُودُ أَنْ تَعْرَضَاتُ عَلَيْهِا

والشيءُ حكَّة عنى عناهُ . والبعير جنبة حزه وداكة بمرفقو حتى خلص الى اللعم، و كرر الغوم دارت عليهم والدهر فلاناً حنكة وزيد فلانا بالشركرو عليو (عارك) الرجل خصمة فاتلة (عنرك) النوم في المعركة اعتلجوا م ردحوا يا بل في الورد ازدجت (اله رك) امم الداعل والبعير الذي حز جبية برفقو منى خلص ألى اللحم. ومن النمام التي ادركت وحاضت (المراك) بالكبر مصدر عارك وارسل ابلة العراك اي معتركة (العركة) بالنتج المن يقال لڤينة عركةً او عركنين · وامحرب · وعركة الوعكة ای شدهٔ ایرفیهٔ (العربكة) بنتج فكر السناماذا عركة الحمل ورجل ميمون العربكة اب الفس ومولين العربكة اي سلس الخلق منتاد وشديد العربكة اي الي شديد (المعرك والمعترك) موصع العراك (المعركة) بالديم العراك وموضعة ج معارك (المعروك) اسم المنعول ومن المياه ما ازدحت الواردة عليه ومن الارضين ما

عركنة الماشية حنى اجدب

(يعرم - عرم) النبية كان اعرم اي

ابر

(عرم

Lin.

sile واد

(عرم

54

فث pie!)

اشد

21

11.

(العر

ومر

, in

(الم

(الد

(الد

ومر

,al)

لو (11

فيا

(الد

(الع

كالصليب وكل اكمة سفدة في الارض (عرك _ عركا) الدباغ الاديم دلكة. كنها جثوة قمرج عراقي وذات العراقي الدلو والدامية (العربق) بانت فكسر من الرجال والخيل اندي المعرن في الكرّم أو في اللوم جعرفه (المعترق) اسم الداعل والقابل اللحم ال مدرك القوم للاتدال وعرك بعضهم (المعرف بمعروق) من الرجال القليل اللح ومن الشراب الذي مزج بغلبل (عرفب) ارجل الدابة قطع عرقوبها. ولبعيره رذه بمرفريه لبقوم (انعرقوب) بالضم من الانسان عصب موتر خلف الكمين وفوق العثب ومن الداية في رحلها بمزاة الركبة في يدها اي ما فتم ملتقي الوظيف و لساق · ومو س الغطأ سافها وموتما بنالغ بو فيالقصر فيذل يوم أفصر من عرقوب القطاح عراقيب وعرافيب الجوال حياشيمها واطرافها أو الطرق الصيقة وعراقيب الامور عظامها وصعابها وعرقوب بدون أل رجل من العمالة كان كموياً بمدولا بفي بضرب يو ا الله المطل و الملا (عرقل) الرجل كالامة على صاحبوعوحة francourty, تعرفل) الكلام والامر مطاوعة عرفل بقال عرفلة فنعرفل (العرافيل) من الامور صَّابِها (عرك - عروكا) المراة حاضت فبي

ابرش منفط الساض بالسواد من غيران بسع كمل نقسة منها

(عرّم بُ عرماً) الابل الشجر نالت منه والطعل أمه رضعها والمالم نزء ما عليو من اللحم وفاراً أصبه شراسة وأذكى .

(اعرم _ عرامة) الرحل المدا وكان شكما خييناً

(تعرّم) العملم نزء ما عليه من تلحم شيئًا فشيئًا

(اعترم) الطعل شي أمو أمنصه والمنتة المنتدّث

(العارم) الم الداعل ومن الردال المحيث الشرير عرامة ومن الايم المحيث الشريرج عرامة ومن الايم المشرين الاعلم الشرين الاعلم العرام) بالمنام من المجيش شديم وكثرتهم ومن الشجر فشره أ

(العرم) .انعنین سیاد محملنه بهیاض بنقط دفرة کالعرمه

(العرمة) بينجيون ما 'جمع من الرمل· والكدس المدوس جمع ليدرّى

(العرم) يفتح فكسر الشديد الخبيث · ومنالسيل الدي لا يصان دفعة

(العرمان) موانث الاعوم لم كان ذا لونين ويطلق بالعسة على الحية الرفث!

(الأعرام)من الكبائل وغيرها الابيض الذي فيه نقط سود وفيل المملون بلوبين ومنة دهراً عرم ف تقطيع اذا كان من صاً ن ومعزي

(العرمرم) يفتحنون من الرجال الشديد .

ومن المجبوش الكتبر المجرار (عرن مَ عَرَدَ) البعير وشم سية انفو المعران والسق دينة بالمرنة (أعرن) الرجل وقعت المحكة في المو (عرّن) الرمح سمرسنالة بالمعران (العران) بالكسر المسار وعود أيجعل في وقن أنف البعير وعود انبكرة يشدُّ

(العرة) بالهم مُنسَّة في رجل الداية فوق الرسغ من أحر

(المران) بالصم فرح بأحد في عنقى البعير فهجتك منة

(العرينين) بالكسرمن الاغانحت مجتمع الحاجبين وهو اولة حيث يكون فيو الشحم بقل ثم شم العرانين ومون كل شئ أولة وعرانين الماس سادتهم وإشراعم

(العريون) بنتج فكسر جماعة الشجو الملك ومأوى الأسد وفد البلد

(العربنة) العربين لم وى الأسد (العرن) بنتحنين أثر رسم النحم في يد الآكل والعران للبنريجرج في أعناق الفصال

(المرة) بالكرشجر بدبغ يوعلى صورة الدلب

(عرائ عرواً) الرحل صاحبة فصد عراه اي ناحبنة · بإناه طالباً معروفة وفلان نعروه الاضياف اي تغشاه ' والامر فلانا أصابة وغشية ومنة عراة ' البرد وعري الرجل أصابتة العراوم عارية من نسوة عوار (العارية) شرعك تليك المنافع بغير عوض وفيل محنفه عن العارية (العراه) بالمنع العصاء لا يستتر فهو يشيئ

(العري) بلص مصدر · وفرس عري بلاسرج ولا أداة ج أعراف

(العربان) بالصم نقيض اللاس ومن الرمل نقا أو عقد لا شعجر عليو (العربة) بالضم النجريد من الثياب وحاربة حسنة العربة أي المجرد (العربة) بنتج فكسر المخلة التي توهب ثمن عامها الى رجل محتاج والني أكل ما

1)

عليها ج عرابا (المرى) بالنتج المجرّد بة ل جار بة حسنة المعرى والمعاري والمعاري من المرأة حيث برى منها كالوجه والبدين والرجلين

(عَرَّب ــ عَزو بَهُ) الرحل لم بكن له اهل والشيء عزو به عنه هد او غاب والابل ا مدت ــ في الرعى لا نروح والراعي بالماشية رعاها عبداً والارض لم يكن فبها أحـ

الرحل اطال العبية و المعلى ما ابتدأ بيد و المرأة الرجل اذهبت عزو تنة بأدلاح طعدمه وحفظ أدانو اعزب) الرحل بَعُد والراعي الابل ابعد بها وبينها في المرعى ولم برحها والقوم عزبت المهم وإصابوا كلاً ع زباً

(عرّى) المزادة اتخذ لها عروة (أعرى) الرجل بلغ برد العشي " والنوم صاحيم تباعدو عنة ولم بنصروه أ (اعترى) فلات صاحبة غنية طالبًا معروفة والامرفلانًا اصابة

(المرا) بالعنج مقصورًا من الدار ناحبنها التي توُ تي منها

(المرّواه) يضم فعنج قرّه المحمى ومسها أول رعدتها

(العروة) بالضمهن الكوز والدلواذبها ومقبضها ومن المجوالق ونحوم ما يسك الشطاظ ومن البوب مدخل زرّ من ومن البوب مدخل زرّ من ومن الشجر ما له اصل باق في الارص كالمنصي والعرفج ورعينا عروة مكه اي ما حولها والتعبس من المال كالدس الكريم ونحوم والأسد وابو عروة رحل رعمول ان كان يصبح بالأسد فيموت (عري - عريا) الرجل من ثبا يو طعها ونحرد منها ومن العبب وغيره سلم

(عرَّى) فلانًا من ثيابِ ضد السهُ ومن الامر حلَّصة منه

(أعرى) الرحل سار في العرام. وفلاناً من ثبا به مثل عرّاه أو بداً النخلة وهبة نمن عها ا

(نامر کی) الرجل من ثیر به تجرد منها

(ایمروری) الرحل سارینی الارض وحد، ٔ وفور کرکهٔ عرباً المرا فیبحا ا ناهٔ

(الماري) اسم العاعل ج عواة وهي . (تعزُّب) الرجل عد الناهل ترك النكاح

وكذلك المراة

(العازب) اسم العاعل ج عزاب ومن الكلاء العيد المطلب وما لم يرع قط (العازية) مو نث العدرب وامراً ة الرجل ج عوازب

(العزب) بنتحنين من لا أعل لهُ ولا ثقل اعزب ج اعزاب وهي عزبة

(العزبة والعروبة) عالمم حالة الرجل

(العزيب) بننج فكر من الرجال من بعزب عن اهله وماله ومن الابل والشاء ما بيت في المرع ولا يروح على الحي (المعزاب والمعزابة) بالكسر فيهما من طالت عزو بنة ومن يعزب بماشينه عن الناس في المرعى

(المعرّب) بالصم اسم الفاعل وللعزبة

(عزرب عزرا) ولاقا لامة ووبخة وعن الشي منعة ورده أواعانة وقواء وعطمة . وانجالي أد به وضريه شديدا

(عزر) فلاساً عزره اي لامة · وادلة وضر بة وعن الشي ود.

(الميزار) بالانحشجر والصلب الشديد من كل شيء ومنه بقال محالة عيزاره . وطائر طويل العنق يكون في المام الضحضاح أبدا ويقال له السبيطر (التعزير) مصدر عزر · بعني التاديب والتعظم وشرعًا تاديب دون الحدُّ و يكون مغوضاً الى رأي الامام عزيد يعزا وعزازة) الرجل فوب

وإشند بعد ذلةً وعرَّ على أن تنعل كذا كَدَا وعز علي أن أسواك اي المندّ وشقُّ والنَّى قلُّ ﴿ قلا بِكَادِ بُوجِد ﴿ وَقَلانَ على صاحبه كرم

عزز

(عزَّ عزاً) الرحل خصمة في العاجة غلة وفهرهُ : ومنة المان من عز لز اي من على صلب

(عزر) صاحبة فوَّاهُ وشدُّدهُ والمطو الارض لبدها وشددها فلا تسوخ مغ Nicel

(اعز) الله عبده ُ فَوَّاهُ وَالرجل ولدهُ ا كرمة واحنه والمسافر وقع في العزاز وسارفيو الشاة استمان حملها وعظم

(عاز) الرجل خصمة عارسة في العرب وغالبة وغمة احتش لها ولقبها اذا كانت مرافياً لا تقدر أن ترعى

(تُعزز) الرحل تشدد ونقوى وننع · وتكرو بفلان تشرف والارض اشتدت ولحم الناقة اشتدوصلب

(أعنز) الرجل صار عزيزًا · وبعلان تشرف وعليو تعدم وغلبة

(المصنعز) المرص على العليل اشتد و.... والزمل غاصك فلم يهل

(العزاز) بالننج ألارض الصلمة الـ . مه السيل والقطعة منها عزازة

(المزُّ) بالنع مصدر ومن الرحال القوي. وحي يو عزًا نزًا اي لا مالة (العزُّ) بالكسر الرفعة والامتناع خلاف الدل

(العزف) بالعنج المصدر من عزف. الاصل واكمالة المانعة للريسان من أن يعلب ﴿ ﴿ الْمُرْوِفَ ﴾ ينتجفهم المنصرف عن الشيمُ الزامد فيه

يا كالعود والطنبور والدف واحدها

كربها وشقها بالمهزقة

السنة الذي لا ينعقد لله ومو دباغ (المعزق والمعزنة) بالكرآلة كالقدوم

اوا، كبر لكرب الارض مصر وهو حلام من بملك علبها ج اعزّاه (عزل يـ عزلاً) النبي عن غبره نحّاه ا وافرزه ومنه عزل الوالي عن منصبه اذا اخرجة ع لة من الحكم

(عزل) الذي عنه نواه عنه جانباً (أَنْ وَلْ وَاعْتُرُلُ } الشُّوُّ وعَنَّا تَنْحَى

(تدرّل) المرم المازل لعصم عن

(العزل) بنقنين الام من الاعزل لمن لا الرحمة وفي ذنب الدابة مينَّة الى احد امجانيين وية ل لدائق امحدرافوع

الشيء انصرفت عنه ومأننه بعد اعملها به (الهزلام) موانث الانتزل وفم أمزادة الامغل حيث يستمرغ ما فيها ج عزالي وأرسلت السام عزالها اشارة الى شدة

المطر بالدهناء لانة كان بسمه يو عزيف انجن ﴿ (الدِّرَلَةُ) بالصم الاعتزال ويقال

(العزز) بالنج المرز وبنث العالمة وبها ا حربت عزة معشوقة اي كثير

(المن) بالكسراسم بمعنى القوة والفلبة في , وأصوات الرباح وقبل معرفة المرث مجقيقة ننسو وأكرامها ووضعها في منزلنها بخلاف الكمر وربما (المعازيف) الآت الملاهي التي ُ ضرب استعجرت الدن للحمية والامة المذمومة (العزَّى) بالضمو من الاعز وسمره كانت ، معزف للعندونها واقدموا فا سدنه مضاهاة (عزَّق بـ عزوف) المحارث الارض للكمة

(العزاز) يفنح فكر القوب المنبع · (المزوق) بوزن جعفر حمل الفسنق في والغايل النادر وإدكرتم الحبيب ومون اسائه تعالى وهو المنبع الذي لا ُبدل . وابنك لغلبنة على أهل مملكته ومنةعز بز وعزاز واعن

(العزدة) موتث العزيز

(11عز) الم النفضيل وهي عزَّى وربما استعمل على غير أبد ذلة

(المعترث) بالصر المنفوي والمنشرف ومنه المُعْتَرُ بِاللَّهُ مُحَمَّدُ ابنَ المُتُوكُلُ العِبَاسيُّ (عزَّف یہ عز نما) ارمج صونت و کذلك الموس وانجن والرحل عزمًا صوب على العود ونعوه

(عزف یہ عزوماً) ننس فلان عن ﴿ عزَّل ﴿ وَكَ اَي مُو ْ عُنُّ ۗ (العازف) أسم الفاعل والصرب والمعازف والمعنى

(العزَّاف) فعال للمالعة وجبل

العزلة عبادة

(الأعزّل) من لاصلاح معة · ومرن الذياب الماثل الدنب والسرك الاعزل من منارل القر

(المعزال) بالكسر الراعي المنفرد بالشينو. ومن يعنزل اهل الميسر لؤماً

(المَّدْزِل) مكان الاعتزال · وهو عن هذا الامر بمنزل اي بعبد في ناحية

(المعتزلة) بالتم على صيغة اسم القاعل فرقة من المرق لاسلامية المخيس وهي السنية والمشيعة والمرجثة والمعتزلة والخوارج

(عزم ب عزم) الرحل على كذا عقدضيون على فعلو وقداء عليه وعلى صاحبه ليمعلن كذا اقسم عليه المرا جدا والرافي قرأ الدزائم كأمة اقسم على الدام

(عزَّمٍ) الراني بمنى عزم شدد للمبالعة (تعزم) الأمر وعليو عزم وإمصاءً من

دون ترد د نيو

(إعازم) الامروعليو كنمزمة ولة احثلة وصبر عليو والعرس مرّ جاعاً لا بنني ا والرجل العار بق لزمة ولم بنان ِ

(مارزم) اسم الدعل الأمر عازم الب معزوم عليوج عزّمة

(العرّام) بالمنج فعال لله العنه والأسد (مرم) بالعنج خفد النسب على الشيء تريد ان مد أولو العزم اصحاب انجد والثبات ولصبر

(العزُوم) بنتج فضم الذي جنمر على عزمه الى ببلغ ما برومة

(العزية) بنتج فكسر العزم الارادة

المؤكدة والعزائم آيات من المرآ ن لقرأ على ذوي الآ مات رحا البره (عزائم عزُوًا) فلانا المي الله الله الله والمحديث المنده الى فارالها الله والمحديث المنده الى فاراله وانتسب اله صدق او كدبا

(المن) بالكسركعدة العصبة من الناس جرعزًى وعزون

(العزوة) بالكسر الاسم من الاعتزاء كالسبة من الانساب يقال انة كحسن العزوة

(عزي - عزاء) الرجل صبرعلى مد نابة (عز مي) فلانصاحبة امن بالعزاء ودعا لة مجسن الصبر

(تعزّی) عن النبيء تأسّی ونصر وشعاره ان بقول از ته بارًا البوراجعون (العزاه) بالنتجالاسم من النعز به كالسلام من النسلم

(انتعزاه) بالنتج التسلية للبالغة بالمصدر (عسب) العسيب من الذّ نب منبئة . ومن السعف فويق الكرب لم ينبت عليه المخوص واسم جبل

(اليعسوب) بالمع ملك النمل ومنه فيل ومنه فيل لسيد بعسوب فومه وطرثر اللول من العرادة لا يصم جناحيو اذا وفع تشبه به الخيل المضهرة

(عسج) الموسج بالمنح شجر بذرب الرمان في الارتفاء وله ثمر احمر مدور كالحمص الى طول الواحدة مدعوسمة (عسجد) المسجد بالمتح الدهب -

-

ص

في

63.

131

5

عول

٠٠

الى الى

رادة رالي

شدة

بقال

ا تعمل بشيطا (عير عسرًا) الرجل كان أعسر (العسن) بالضم قلة ذات المد والشدة وإخذه على عدن اذا لم يرفق يو ا الامور ونغيض البسرى (عشر يـ عـرا) الرحل غرية طلب الالمـور) بنت فكر الصعب الشديد. (الاعسر) من يعمل بشالووفي عسراه من قوم عدر . وهو اعدر بسر يعبل يبديه جميعًا ولا نقل أعسر أبسر و يوم عليها ولادها . فالغريم بعني عسن ولم (المعسن) بنتج الأول وفتجالسين وضمها الضبق وضد المسرة (عاسرً) فلانًا عامله بالمسرة ولم برفق يو (المعسور) المصدر جا على وزن منعول بقال دعة الى معسوره (عس ـ عـ ا) الرجل طاف بالليل كحراسة الناس وعليَّ خبره ابطأ (ارعدس) الرجل بمنى عن ومنة المثل كلب اعتمى خيومن كلب ريض يضرب في النشويق الى المعي والكسب. وفلان الشي طلبه بالليل · والدقة طلب لبنها بان بسم ضرعها لورى أبها لبن ام لا (العاس") الم العاعلج عساس وعسس وقبل العسس أسم للجمع (المارسر) اسم الفاعل لمن لا برفق بغريمة | (المسس) بفتحتين عند المولدين جماعه الشرط يطونون في المدينة ليلاً لكشف أهل الربية

بالكر

(العسد) بالعتج البير وهو ضرب من ا (العسراه) مو نث الاعسر وعي التي السباع وكذلك المرأة (عسر _ 'عسرًا وعسارة) الامرالناث (العسرى) بالصم مو نك الاعسر من وكان عمورا اي صعباً شديداً منة الذين على مُعسرتو . وفلانًا جاء عن ﴿ وَمِن الْمُجِمَالُ مَا اعتسر مَا فَرِيكُ (عـ ر) الامر جملة عـ براوعلى فلان ا (أعسر) الرجل افتقر والمرأة عسر أعسر شديد (ئعسر) عليوالامراشند والنوى والكلام اعتاص والتبس (تعاسر) الرجلان عامل كل مهر بالعسن ولم بنعقًا وإلامر تعسر (إعتسر) البعير فلات ركبة ريضاً قبل ان بذلل ويلين وفلانا انسن . (ارسنمسر) فلان الامر وجده عسراً . وطلب معسوره . وعليم الامر اشتدً واسى عسيرا (العسر) بالضم الضيق والشدة والعقر ضد الهسر (العسر) بنتع فكسر المعب الشديد (العس) بالضم القدم الكبورج عساس

(ومن الرجال الشكس

(العسوس) بفنع فضم الناقة الفليلة الدر والسيئة الخلق عند الحلب والذئب الطألب للصيد

(عسمر) الليل دما وأظلم والسحاب دنا من الارض ليلاً وفلان الامر لبم

(المساعس) الفافذ لكنن ترددها في ا الارض

(عسف ي عسمًا) عن الطريق مال وعدل والمذارة قطعها على غير منابة . وفي الامر فسة بلا تدبير ولا روبة . والسلطان ظلم وزيد فلامًا انخذه عمهما (أعان فلان أخذ غلامة بعبل شديد

وسار بالليل بخبط خبط عشها"

J

ل

ن '

اعه

(تمان) الصريق وعنه عدل والكلام اخذهُ على عير هدابة وفلانًا ظلمة وإخذهُ بخررحق

(المعتسف) الطريق عدل عنه · والامر ركبة بلا روية · وفلانـــاً ظلمة وانخذ. *

(العدّاف) بالعند فعال المبالغة بقال حاكم عاف اي جارر

(العسوف) بفتح فضم العلوم الذي لم يقصد قصد الحق

(العسيف) بنتج فكسر الاجير السنهان * ins ' = 4

(عمان) بالمرمهة من منادل السريق يون المحينة ومكة

(المع سف) عادل بذن اذان في الألف الله في المان المختر عدد المدد المحدد مه سف البيد معامير

(عسكرً) القوم بالكرن نحبُّ عوا · وإسيل تراكبت ظلمته

(العمكر) بالنع الجيش ومن البيل طلمنة وعساكراهم ما ركب بعصة بعضاً . ويثال العسكر مفيل ومقبلون

(المسكر) بالصم يعيضة الم المتعول موضع اجنىء الحيش

(عبل ي عملانا) الما حركنة الربع فاصطرب والرمع اشتهد امتزازه . والدئب اضطرم في علوه أفعق برأسو . والطعم خلطة بالعمل ومن انصعم

(عـ ل) الشي صار كالعسل والوجل جعل ادامة عسلاً وفلان الطعام خلطة بالعسل والغوم زودهم العسل (إستعسل) القوم طلبول العسل بقال استعملوا فعسلتهم اي طلبيها العسل فزودتهم اباء

(العاسل) اسم الداعل ومن الرماح اللهن الدي بهنز لمنه و و و العمل الصالح يستحلى الند معيويه والذئب ج عوال

(العسَّال) بالعتم مثنار العسل من موضعه والرمج اللدن

(العدُّ لهُ) بالعنج شورة أهل التي تمج ويه العمل من رافود وعين ومنة بنو قال يومسور الي العدلة كي تسرد العن ای مہ انہ

ا زوا په محوی افعال ان ازدر

(العملي) المنسوب الى العمل

والذلك فيهما ما لان واخصر من قصبان الثجر· والغصن الناع لسننو· ودارية عسلوجة البات والقوام ناعة ج عدلج وعساليج

(عسم - عسماً) الكف بيس منصل الرسغ منها حتى تعوج

(عم ي عسماً وعسوماً) الرجل كسب (العشب والعشيب) بفنج فكسر الكلير لنعسو أو لعيالو وفي الامر اجتهد وهدا امر لا 'بعم فيواي 'بطبع في مغالبتوو قرر (اعتسم) الرجل اكتسب وإلخف بطهم فيو منه

(الماسم) اسم العاعل والكاد على عبالو

(المسم) بنتحتون بيس في مفصل الرسغ | تعوج منة الكف والقدم

(الأعسم) المصاب بالعم وفي عباد من

(عماءٌ عمامً) الني عَلْظ وصلب ويدُ فلان غلظت من الممل والشيخ كبر وأسن (عاشر) فلانًا خالطة وصاحمة (عسى) فعل من اخرات كاد تعبل عمل (تعدّر) مطاوع عشر

كان وهي جامدة لا نتصرف وتكون أ (تعاشر) الغوم تخالطوا وتصاحبوا للترحي في المحبوب وإلاشعان في المكرو. (عشب _ عشابة) المكان نيت عشبة ا

وتمجها من افرام إ في الخاية وحاب الما (عدَّب) الكان است العشب او كثر عشبة (اعشب) المكان مثل عثاب والقوم اصابوا عشا

(المصلة) بالعنج الخلية يقال قلان قطف إ (تعشُّب) الإبل رعث العنب وسمنت

(عملج) العملج والعملوج يصم الاول (اعثوشب) الموضع كثر عشة وهو من ابنية المالغة

(العايشب) أم الفاعل وروض عاشب ذو عشب و بمور عاشب برعي العشب (العشب) بالضم الكلا الرطب وهو كل ما اباده الشنا وكان نباته ثانيةً من أرزمة أو بدور الواحدة عشبة العشب وعي بالناء فيهما

(التعاشيب) القطع المعفرفة من العشب K elach

اضه ُ خلف عليه و وفلانا اعطاء ما (عشر ي عشراً) المال اخذ عشره . والقوم صارعاشرم اي كملهم عشرة بنفسو (عشر) المال والقوم بمني عشر المجرد. والناقة صارت عشراء والمصاحف جعل

فبها العواشر

(أعشر) القوم صاريا عشن ودخلوا في عشرذي الحجة والعدد جعلة عشن والرجل وردت أبله العشر وأعشرنا منذ لم نلتق اي ألي علينا عشر لمال

(العاشر) اسم العاعل ومن العددالواقع بعد التأسم

(العاشرة) موانث العشر ومن الابل المالوردة العشر وحلقة النعشير من عواشر المالاتي التي يثم المصحف وعواشر القرآن الآي التي يثم العَشَر

(العاشورى والعاشوراه) بالقصر والمد البوم العاشر من المعرّم

(عشار) بألذم معدول عن عشرة عشرة مكررة بقال جام القوم 'عشار' عشار' وهو غير منصرف للوصعية والعدل

(العشر) بالكسر ورد الابل اليوم العاشر (العشر) بالضم جزاد من عشرة اجزاد مناوية ج عشور وأعشار وفلب اعشار و فدر اعشار اي مكسرة على عشر فطع

(المشر) بضم فننج شجر فيو حرّاق لم يقند حم الناس في أجرد منه ·

(العشرة) المختون أول العقود من العدد تستعمل للهذكر بقال عشرة أبام فاذا ركبت مع ما قبلها كانت للمونث لغول رأبت تسعشرة حاربة جعشرات ومنزلة العشرات في الحساب هي المنزلة النائية من منازل الاعداد

(العشرة) بالكسر الاسم من المعاشرة وهي المخالطة

(العشرون) بالكسرعشرتان بستعمل للمذكر وللمؤنث وبعرب ملحف بجمع المذكر السالم

(العشري) بنتجنهن المنسوب الى العشرة ا والكسر العشري هو ما يكون مخرجة ا العشرة أو أحدى قوائها ، وإلمعا الاثنا

عشري هو البحر الواقع ببن المعدة والصائم والنسام العشري في العدهو المطام الاعتبادي الذي نرتقي فيه منازل الاعداد بجسب فوات العشوة

(العشار) بالنح وشد الشون الذي مجهي الاعشار ج عشارون

(العشهر) بنتج فكسر المعاشر والصديق والقريب ج عشراه · والقبيلة · ومرت المرأة زوجها · وجزام من عشرة ج عشراه

(العشيرة) من الرجل بنو أبيو ألاد تُون وفيلنة ج عثارِثر

(المعشار) بالكسر جزام من عشرة كالعشر (المعشر) بالتنج الجماعة الذين امرم واحد ج معاشر · وجاء القوم معشر معشر اب عشرة عشرة · وابو معشر البلغي فلكي مشهور

(عش ّ تُعشناً) العله كانت اثبهة المنبت دفيقة القضيان ويدن فلان نحل وضمر

(عش مُ عنماً) الرجل معروفة افلة · والقوم وجم نزل منزلاً قد نزلوه فبلة فا فا ذاهم حتى تحولوا من اجلو

(عشش) الطاير الخذ عشا والخلة قل سعنها ودق اسنلها والخبر تكرّج

(العش) بالنتج الممدر · والعطاء

القليل ومن الرجال الصويل القليل اللحم

(العش) بالدم موضع الضور مجيعة من دفاق العيدان فياصان الشبرج اعشاش وعشوش

(العشة) بالسع الشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة الاعصان الني لا نواري ما وراعما · والموأة الطويلة القبلة اللحم وموس الارضون القليلة الشجر

(المعشش) بالنم اسم المعول وللط ير موضع عشو

(عشق عشقاً) الرحل فلاناً احبة حياً (تعاشى) فلان ارى من بندو انه اعشى مفرطاً وبالشية لصق يو

> (تَعَدُّق) فلانًا بَعَنَى عَشْقُهُ وَالرجِل تكلف المشق

(العايثق) اسم الناعل جُ عَنْدَق وهي ع شفة من نسوة عواشق

(العشق) بالكسر الافراط من المحب ويكون في عناف وفي دعارة

(المشوق) اسم المعول لسجيوب حداً

(عشر - عشماً) الشيء بيس

(تعديم) الرجل بيس هزالاً

(العشم) بمتحتين من الخبز اليابس والقسعة سة عشمة

(اعشمة) بمنحمون الشيخ الدني الياس

(عشب عشق) مد در الدر واليه رأه ل أمل عبد فقسم راج عدى او رقبری کی در از صدر فید بله ماهند ه آن

وعن الشي و صدر واعرض وفلان ضيلة اطعية العشاء

(عشى _ عذى) الرجل سام بصره باللبل وعن الشيء عمى والابل مناسب (تعثق) فلانًا أطعهة العشاء · والابل رعاها ليلاً • ومن امثالم ضح روبداً وعش رو بداً أي ترفق في الامر ولا نعجل

(أعنى) فلانا جعله اعنى والرجل صاحبه اعطاه

(تعشى) الرحل أكل العشاء

وليس يه وعن الشيء تعامي

(أعنش) الرجل سار وفت العشاء . والنار وبها اهندى

(العثاه) بالانبع طعائر العشي وهو خلاف الغدام ج أعشية

(العشاء) بالكسر من المعرب الى العنمة. والعشاءان المغرب والعتمة

(العشاوة) بالنتج سو البصر بالليل كالمث

(العشي) بينج لكبر ذو الهيد وقامن لا يعدر بالنيل

ا (العشولة) موانث لاعشي ، ا. قد التي لا تبصر امام، فهي تخبط بيد كل شيء ولا أنعهد مواضع حالها وسة فوه هو مخلط خدما عسواء من يركب أدمر على غور يس ولا بدبرة

العدل بالمحرر ل المعنى (يعدون) با ج رو ره يو . ال

الليل الى ربعو

(العشوة) الذم الشعنة من النار أترى لهلاً فنقصد

(العشي والعشية) . الله فكسر والباه مشددة آحر النهار ونقول البنة عشي أمس وعشية المس والبنة العشية ليومك والبنة بالعشي والعد اي كل عشية وعداة (الاعشي) من لا بمصر اللاً وأمم لعدة شعراً في المجاهلة والاسلام

(المتعندي) براغم بصيعنام أسعول موصع اكل العشاء

(عصب تعصاً) المعم كثار عصة. والربق دانم خف

(عصب بـ عصب) الابل بالله دارت وطافت حواله والموم سلان اطافوا بو المتدال حمالة والمجاراسة بعصابة او منديل شده و مناه و شعرة عم ما تعرق من اغصابا البها نم حمدها ابسقط ورفها والمتاقة شد محدبا الندر والقمن غزاله والما قد مناه ورفها والما تو مناه و م

(المولام المورق بالموجة ونواها وشدها على ألمه والله المناكشا إله والقوم

اجتمع وصروا 'عصبه' (ارعصوص) القوم اجتمعوا وصاروا عصارت والشر اشند"

(العصاب) بالكوكل ما 'عصب يو كسراو فرح من حرفة او حبيبة

(العصابة) بالكسر ما عصب به الراس من منذيل وثموم واكباعة من الرحال او الخبل او الطيرج عصائب

(العصب) دلنتجالمصدر وامرأة حسنة العصب أي محدولة الخلق وفي العروض اسكان لام مفاعلتن من مجر الوافر (العصب) بالشم نبات بتلوى على الشجر وله رق صعبف وهو الليلاب

(العصب) بنخنين النوبة مرنة دفيقة بيصاء الى الصدي مركبة من الباف مذكر به لنصل من الصرف الواحد بمركز عصى ومن الآحر بنسبه من السجة الجسم ولاعصاب يكون المحس والحركة والاعلام المحبوبة

(المصبة) بالكسر هيئة الاعتصاب اي المد المصابة

(العصبة) بالمفرمن الرحال والخبل والعابر العدية ما بول العشرة الى الاربعين

(العصمة) عقبين فأحدة العبيس ومن الرحل بسوءٌ وقرابنة لا بؤ

(العصمي) المسوب الى العصب و والمركز العصمي الموضع الذي منة تنشر الاعطاب في الدن وهم مركزان الدماغ ومحمل شوكي و مزاج العصمي ما تعلم

عصو وأعصر القوم على المعهول المطريا (عاصرً) فلاناً ادرك عصو وكن معه في عصر واحد (تعصر) مطاوع عصر بغال عصره فنعصر والرحل أنكمش والمبض محافة (إنعصر) العنب ونحو ' خرجت عصارته (أعنصر) الثيُّ منعة وحسة والثوب ونحوه بمعنى عصره وفالات مل قرب اخده وعليو بحل بما عنده و بالمام شربة قليلاً قليلاً ليسبغ ما سص يو من العامام (العاصر) اسم المعمون والمسك القنيل الخير ولا افعلة ما دام لنزيث عاصراي (العاص) موانث العاصر والعواصر

ثلاثة أحجر بجعل بعصها فوق يعض يعصر بها العنب (المصارة والمصارة) بالصم فيهما ما تحاب وسال من الشيء المعسور وما بقي من النعل يعد ألعصر (العصر) بالنتم مصدر والمدة المندة المعدودة تحنوي على ام تقرض بانتراضهن

والعشي لل احرار الشمس وصلاة العصر مصافة الى ذلك الوقت والرهط والعشيرة ومنة تولى عصرهُ اي رهطة . والعصران الليل والنهار ج عصور واعصر واعصار

(العصر) بعقنين الملج والمنجاة ولغة في العصر للعثي الي احرار الثمس ومرّت

فيو ظواهر الاع ل العصبية و يتميز بنعاقة البنية ولمعان العينين واستدارة الرأس (العصَّية) فرابة الدكرر الذبن بدلون بالذكور

(العصاب) بالنتج الفزال الذيال

(العصيب) بنتج فكسر من الإيام الشديد الحر

(التعصب) مصدر تعصب وهو عدم الاذعار للحق عند ظهور الدليل مهلاً مع انوی ج تعصبات

(المعدَّب) بالدم الم المعول والمتوج والمسود

(المعموب) الم المعول ورجل معموب المخلق شديد اكتباز اللحم · وجاربة معصوبة مجدولة الخنق

(عصد _ عصداً) الشي لواء وفازماً ا كرهة على الامر والعصيدة لواها وقابها بالمسواط

(العصيدة) بهنج فكسر دفيق بلتُ بالسمن ويطبخ

(عصريب عصرًا) الذي حبسة ومعة بة ل ما عصرك · والعنب ونحو· م له دهن او شراب استعرج ما نبو . والنوب استخرج ماء الميه والدمال استخرج

(عص ر) الله عصره مرة بعد اخرى . والزرع نبنت اكم سبلو

(أعصر) الرجل دحل في العصر . وانجارية بلغث شابها وإدركت اي حاضت وارع جان بلاعصار .

امراة مطيبة لذيلها عصر اى غيار (العصرة) بالصم المنجاة وهولام موالينا عصرة اي دنية وبل المفار ثيابة حتى صارت عصرة اي كادت تعصر (العصرة) بنفتين جم عاصر والاعصار

لريج مبدكر (العصير) المصور وما تحلب عن العصير) المصور وما تحلب عن العصر ورجل كريج العصيراي السب (الإعتبار) بالكسر مصدر اعصر وللريخ تهب ونثير العباراو من المعر وترتنع كالعمود نحو السن ومن امنالهم ان كنت ريجا فقد لابيت اعصاراً بسرب للدل تنفيه اذا لق من هو بسرب للدل تنفيه اذا لق من هو

(المعصر) الم مكان العصو وهو كريم المعصري جواد عبد المباألة

(المصر بالمصرة) بالكر فيهما آلة العصرج معاصر

(المعصر) بعم الاول وكسر الصاد الم الناعل وانجار بغاول ما تحبض و حداية التي آن لها ان تصب المطرج معصرات (المعصور) الم المنعول وفلان معصور اللسان اي بابس عصناً

(عص م عصاً) النبي ملب واشتد (العصعص والعصعوص) بضم الاول والذاك فيهما عجب الذنب وهو عطمة ج عصاعص

(عصف بر عمناً وعسوف) الربع اشتدت ولعيالو كسد لم · والدفة في السير اسوعت

ا (أعصف) الزرع طال عصمة والربع اشتدت والناقة في السيراسوعت و بهم المحرب ذهبت والملكنهم (إعتصف) الرحل لعبد لوكسد لم (العاصف) الم العاعل وسهم عاصف اي مايل عن الغرض ويوم عاصف تعصف فيه الربع وهو فاعل بمعنى منعول كنوذم ليل غارم ويوم حار ويوم بارد وبار صارم جعواصف

(انعاصعة) مو°نث العاصف وربع شدیده تحیل مطراً او ثلع؟ (ال نه) ا

(العصف) عالمنج مصدر والقصبات وورق الزرء الذي يمبل في اصطو (العصنة) بالانج المرة وان للحمر عصنةً

اي ربي

(العصوف) بنتج فتم من الرياح الشديدة المبوب ومن النباق السريعة ج عصف اصمنير

(العصافة) بالتم ما مقط من السبل من النبن وعيره

(المعصف) اسم ألفاعل ومن الرباح الشديدة ومن الامكنة الكثير ارزع (عَصفر) الصباغ الثوب صبغة بالعصفر (تعصه الثوب صبغ أصغر بالعصفر

(العصد مم الاول والذلك ندات سوي من عد مدركة يُصبغ بزهوره صدة اصغر (العصفور) بالتم يُصق على ما دون المحم من الطير و وعظم ناتى لا في جدين الغرس وها عصفوران ومن القنب الوتد

الذي بجعل في كل رأس حنو من احنائه وهي أربعة عصافير في رأس كل حنو وتدان · والعصافير لربل تحايث كانت للملوك ·

(المصفورة) انني المصمور لما دون اكمام من العابر

(المُصنوري) المسوب الى العصفور · ومن انجمال ما كان ذا سنامين

(المصيدرة) بصيعة الصعير الخيرب الاصفر الزهر

(عصل تعملاً) العود اعوم في صلابة وكزازة والفرس كان عسيب ذلبه مشوياً حتى ببدو معض باطبو الذي الاشعر علية

(العصل) بشعنين لمصدر الالنوام المذكور والاعدج وشمر الدفلي الواحدة عصنة

(الأعمل) ذو العصل والرحل المعوج الساق وليم المعوج عصلاً من قوم أعصل

(المفصل) بالكسر الهجون يتناول بو اعصان الشجر

(عديم ما تعمماً) الذي كان العصم ا اي في ذراعبويياض

(محت مي عدم) الدنعام آكاة معة من الحوء وه، اطعام بعدم · والله وازنا من المكروه حدة ووده أ وانقربة جعل لها عصاماً

(أعدم) الرمل صحبة أممك بسو ولرمة و بالنرس المسك بعرفة للتلا

بصرعة والراكب هيأ له في السرج او الرحل ما عنصم يو لئلا بسقط والقربة شدها بالعصام

(المنعصم) الشي المختط مطاوع عصمة (المعتصم) بالذي أمسك يو ومنة فاعتصموا محل الله اي تمسكوا عهدم واعتدم بالله امتنع بعدو من المعصمة ومن الشر لجاً وامنع

(ارستمدیر) بالنشی استمال یه وازمه و ومن اشر و مکروه اشتهم (العاصر) اسم الفاعل بمعنی المانع المحامی و وابو عاصم کنیة السوبق

(العاصمة) موانث العاصم ولفب المدينة وتفالق على قاعدة الملاد الهدينة الكبرى الني فيه تخت أسك جاءراهم (العاصمي) صرب من العنب حسركبهر المعيد المحيد الم

(العصام) بالكسر من المربة رباطها وسيرها الذي نحيل يوج أعصم ومن الوعام عروة بعاً في بها وعصام ابن شهبر المجري حاجب المعان ابن المدر ملك العرب وصة فولم ما وراءك با عصام بعنون به ابه أ

(انعصابي) المسود الى عصام ومن لمرت بند ولا به برؤه ومنة المثل كن عصامياً ولا تكن عدمياً

(امصر) بننجنب بياس في بدي النابي ونحوه من ذوات الصف

(العصمة) بالصم العصم والمازدة . ورحدة اعصام اكدات لعذبه تها المي في

اعاتها

(العصبة) بالكسر الاسم من الاعتصام في خلف امره وعائده وملكنا اجتناب المعاصي مع النمكن منها (عاصى) سيده لم بصعة (الاعصب) من ذوات الصف ما في (إستعصى) على امح كم لم ذراعبو او في احداها بياض وهي عصبه والميه على قلان المند والميه على قلان المند والمعراب الاعصم الذي في احد جناجي (العاصي) اسم الدعل ويه احد جناجي (العاصي) اسم الدعل ويهر حماة ريشة بيضا في المكل هي بعز وجوده برقا دمه ونهر حماة (المعصم) بالكسر موضع السوار من لعصيانو ولائة لا بستي الساعد جمعاصم (العصيان) بالكسر ترا

(عصابُ عصولَ) فلانًا بالعصا صربة بها وانجر شدَّهُ

(أعصى) الكرم حرجت عبدالة ولم ينمر (عصى) الرحل حصمة ضربة بالعصا ومعداً أي علمة

(اعتصى) النبخ على عصا توكا عليها · و بالسبف حملة عصا

(العاصي) اسم العاعل والعرق أسي لا برق ج عواصي

(العصا) دلعتم ما يتوكا عليه ويضرب يه من الخشب موانئة منسها عصوات وشعم عشي وورس تجذبة الابرش والعصية أم ومنة أمثل أن العصا من العصية ومن الدس وتعوها هراوتها وهن لين العصا أي رويق حيم وشق فلان العصا حالد حالة الاصلام وقرقم العمد حالد حالة العصا بيغ موضعة وترك ولين العصا ابدي لة ما في الاسعار وقرع لة العصا ابدي لة ما في النص سبر بنسر مل لا يقدر على ما يو بد

(عتى ي عصياناً ومعمية) العبدسيده في المعدسيده وعائده (عامى) سيده لم يصعه (ايستعصى) على المحد كم لم ينقد الى امره والحيه على قلان اشتد (العادي) اسم الدعل والعرق الدي لا يرفأ دمه ونهر حماة وحمص لقب يو لمصيانو ولائه لا يستى إذاً بالمواعير (العصيان) بالكسر ترك الانتباد خلاف الساعة (المصيأ) بعنج فكسر العاصي

(العصي) بينج فضرالعاصي (المعصية) بالعنج المصدر من عصى وتصلق على الزلة مجازًا (عضب ترعضبًا) الكبش كان اعضب اي مكسور القرن

(عصب عصونة) لمان الرحل صار عصاً اي صيدًا في الكلام

(عصب يدعصباً) الراعي قون الكبش فسعة والرحل فلامًا بالمرمج طعنة و وشنمة وندولة بلساني والمرض انعده عن الحركة

(العسب) بالمنج المسدر والسبف القامع والسان الدليق والرجل المحديد الكلام

(الأعمس) أمكيش الدي الكو احد قربه ومن الرحل من ليس لة ناصر و وفي عصبان ولعصيا القد دقة ي الملين

(المعصوب) المراجعول وعمول أزمن الدي لا حراث يو 9

5

6

في

د.

, ,

11,

14

.0

9

. >

1

عصض والمعارع المنصوبة حول شفيره (العضيد) بنتج فكسر ما قطع من فروع الشعر فعيل بمعنى منعول والطريقة من 11) العل ج يعضدان (اسفد فالمساد) بالكسر فيهم صف 21) للقصاب يقطع بهِ العطام وسبف بمهن في JI) فطع الشجر (المفضد) الم المنعول وثوب له علم في موضع العصد من لا سو 41) (عض ـ عماً) اللغمة مسكما باسنانو وشدها بها ويقل عض على الشيء ويو. 26) وزيد صاحبة بلسو تداولة والزمان مَا نَا اشْنِد عليو· وفلان الشي * لزمة واستمسك يو (عصُّ في الرجل شعنيه اكثر عضها من (أعض الشي جملة بعدة . والارض كثر عضها · والقوم رعت أبلم -1) (عاضُ) المحمار الدياب كدمها ياسنانو ا (تعاض) الدواب عض بعدمها بعصا (العضاض) بالنتج ما يُعض عليو وبوكل وما للظ من الشجر (الم (العضاض) الكسر مصدر عاض وعض الغرس بقول بائع الفرس للمشتري برئت البك من العصاض أي من عضها الناس JI) (العض) بالفتح المصدر · ومن الزمان وانحرب شدتهما JI) (العض) بالكسر الغوي على الشيء لغول

. (عضد ي عصماً) الشجرة قطعها بالمعضد والرجل صاحبة اعانة ونصن وصار له عضدًا ودابنة مثى من عن ببنها ومن عن يسارها لا بنارقها (عضد رأعضد) السهر ذهب كينا وشمالاً عند الرمي بذَّل رمى السهم فعصَّد ا (عاضد) الرجل صاحبة عاونة ونصره . وعاً ضدّ في على فلان (إعتضد) الرحل الشي جملة على عضد . و بصاحبه استعان (المستعضد) الشجرة قطعها بالمعضدوالثمرة قطعها وإجساها (العاضد) المرالدعل ومن عشي الي حانب دابنو بعصدها والسيم يقع لي يون المدف او يساره ج عواصد (العضاد) بالكسر ما شدٌّ في العضد من حرزاو دملج وصيدة كالمنجل يربط نصابها الى عصائم بهصريها الراعي غصون الشجر على غنمو (العضادة) بالكسرمن الباب جانبة وها عضادثان عن بمبن الداخل منة وشالو (العضد) بالعنج مصدر ومن الضريق ناحيته وحانبه ولعه في العضد بنتحفض والناصر والمعين والداريقة من البخل ج أعضاد (العضد) بنتج فص علبظ الذراء الدي بين المرفق والكنف يذكر ويو°نث ج أعضاد وفلان عصدي اي معيني ومعتمدي . وفت في عضد فلان أوهنا

واصعنه واعتباد الموض جوانبة أ

(العطة) بسعتون النعبة المعنيعة المحنارة فيها العصب والكثيرعصل (العصيلة) بينج فكسر العطلة ج عصاريل (المفضل) الم العاعل وما لا دواه له من الامراض ويقل الامراولة عصال فاذا لزم فهو معمال

غظه

(المعصلة) موتت المعصل ومن المريل المشكنة استعلقة التي لا يهتدي بوجهها وإمعصلات الشدائد

(عضه ت عدم) البعير رو العصاه . والرجل جا ولادك وإسهتان ا

(عدة - عدم وعديم) الرجل ولاما رماه عالمهان وقال فيو ما لم يكن و ورن سعو وع

(عصه) العصة قطعه فاحتطبة

(أعصةً) ولان ج " بالادك ولبهدر وأدارض بيت فيه العصال

(العرصة) احر العاعل ولسحر بنعة فريش والمعاريرعي العنماء

(العصاء) بالكسركل شجر بعصه وله شوك الواحدة عصاهة

(العصه) بنتجنين الصدر والكدب والمهنان

(العصة) بالكسرالشجرة اشائكة اصب عصهة كعنية والسحرولكهانة ج عصون بالكسر كدن وعزبن

(العصل) بانج فكسر الصعم العصل (العصبهة) بنتج فكسر أبهينة وفي الامك والكارم الفييح ومن كالرمهم في مدم التعجب باللعصبهة أي المحيط من هدا الافك العظم

هو عض سعر وعص مال والفرن . وأنجيل وما صغر من شجر الشوك (العص) بالمن القت تعلقه الابل. والياس من الحثيش

(العصاص) إلىنج انكثير المص (العصوض) يفتح فصر الكير العص والزمن الشديد الكلب ولدك المعتسف الصالم ولبنر الصيقة المعيد، القعر

(المعضُّ) بالنج مكن الدين. وما لي في عدا الامر معص اي مستمدك

(عدل _ عدلاً) ولان على صاحبو صيق عليه وحال بينه و بوب مراده ٠ وبه أيامر التند وإسعيق وبارأة مبعها الزوج ضلما

(عصل) على فلان في أمره وعدل المرأة وعي عدل ولارص بعب عصت يم اوالرأة وتحوها عسر عبها ولادها والدف أعيت

(أعدل) الامر اشند فاستعلق والامر فلانًا غلبة واعباء " والداء الاطب عمر في عن يرثو

تعصل) الداء الاطباء عايير واعيام دواوء

(العصال) بالصم من الامور الشديد الدي لا بقوم به صحبه ومن الادوام العالب الدي يعيي الاطباء

المكتبر اللعم

(العصلة) بالصم الداهية بذل هو عصلة من العصل والعقدة العسيرة الانحلال

شمأق في رسائل الاعوار

(العصارة بالكسر حرفة العطار

(أع. -11 (نمد (الد يشر (العد 12 او . (الم بالد lbs. ولد فوك دنينا (Hac للذ (1 /200 نقول lac) (سطة -ei) - lil) 15 2-5 24

(777) عطش (عض _ عصول) الرحل الشي ورقه · (العطر) بالكسر العليب ج عطور · والماء جزأها ونمات طيب انرنحة الواحدة عطرة (عصَّى) الرجل الاشناء فرقها والشاة (العطر) بينج فكسر الطيب الرائحة وهي عدرنا (العضو) بالم من مجسم النامي هو الجزه (اعطار) بالمنع وتشديد الطاء باعم الذي له منعة خاصة ووظيفة معينة يقوم المعلم للماب المدكور يها والاعصاء الرئيسة هي التي بتوقف عليه (المعدار وبعدير) براكسرفيهما من بة الحدم حياً وبطلق على المرد من ينعبد نعسة بالطبب وبكثر منية بقال طائمة أوجعية وتحوه اللمدكر و لما نث (عدنت عصباً) الرحل هاك والمير (عدرد) أعدارد بالم وكدر الرام بهالموس انكسر وأزرع تلف من أفرت السهارات إلى الشمس بنردورال (أعدس) الني المنكة استوبة في ١٨ مومًا وفي خرافات الرومان (اعتصا) فازن هلك والمار احرها حواله البحارة والربح ا (عسر ر أعداماً) الرجل أنه (العطب) بالمع القطن والمعامة منة العطسة والمسجراءاتي وشفس عدمة والعطلة خرفة نوخد به الدر (عطائس) والآما جعلة بعداس (المرطس) اسم الماعل ولصع وبدل حدرع عالة (العاوس) ما يُعلس منه والعامة (انعطب) دلفتح المملك جرمع اطب (عطل) العصولة بالمم من الساء نحدور الأنب منه الجبوبلة الناءة الصويلة المد (العسس) دلفم تهجيع الغشاه (عطرت عفرًا) المرأة تعييت أو المالي و النف بعقة الدف الموا كأنت طبعة الربح وأز لم تنعطر سله عدا (عدر) ارجل رأمة دهنة راسب (احداث) ولعنع المرة شهوا الذي يندفع بعنف من الانف وعو عدمة ولان أي ومنهٔ المثل نطق عداري وم تري ذري بقال بأن عديك ما لا تحداج ايه و عده في Tana The Late (المعالم) د الله وكسر الد . الاف (تعدرُ) ارجل تعبد نلسة باللياب لان العماس محرج مله حمعاطس (عطف - عطفاً) الرحل أحمرً (العاطر) الطب الربح ومنة عطر

اشناق

بالعشق والاف ومي ولي لق م ميو

أم أله ورداء . وفارة عن حاجنه صرفة عنها ولي فلان مال وعليه رحمة ورق أنه والدقة على ولدها حنب عايه ودرُّ ليم. وعلى عدوه حمل وكرُّ بالكبية على ما فبلم اتبعها اباها بالعداب (عصف) الوسادة ونحوما ثماما. والمنيئ حدة وأمالة شهدد للكاوة . وقارناً ثولي جملته عطافياً له وعلى ولدي جعينة برق له و بحن (تسطف) العود أنحني و ولان بردائم نرد ی وعی جاره رن له ووصه و بره (تعاطف) القوم علف بعصهم على بعص وقلان في مشيو اثني وتهادي (انعطب) الثي الثي وانحني مطاوع عطله (اعتماف) الرحل بالعطاف ارتدى وكدلك بالمهف والقوس (المطاش) بالكسر الكنير المطش الرايستعطف) العبد سيده سالة ان يعطم Sale (العاطف) اسم العاعل والاحصون خيل السباق وعد النعاة ما يعطب يه من الحروف كالواو وثم وظية عاطف تعطف -بده اذار بصت (العاطية) موانث العطف و . ية يقال ما تنبيي عنيك عاطفة من ر . ولا فراية - على صف (العناء) بالكسر الردام ب مارقوعه على عمر ارحل وفي ناج. البذل شرحما فه العداء الوالود الما المرسا شهرود ، سه کد - ا

(عدش) الراعي ابنة إلع في الفيه وحبسها عن الماء (أعطش) الراعي مواشير حبيها عن الما وفارة اطرار (تعطش) الرجل تكلف العطش (العطاش) بالتم دالا بصيب الانسان يشرب أيا ولا بروي (العطش) بنتحنين الشعير بحناف في الحلق حادث من عدم الشرب او الخوف اوغير ذلك بطلب صاحبة المام (العطش) بننج فكسر الذب يشعر بالعصش ومن الامكنة ما ليس فيه مالا (المطشان) بالعنم ذو العطش والمشناق وهي عطش وعطشانة مرس قوم يعطش وفلانة عطشي الوشاء أي دنيفة الخصر هيفاء للذكر والمونث (المعطشة) بالمنحرما يدعوالي المطش نقول طعام معطشة ونزلنا بارض معطشة (عطَّ ـ عطماً) النوب شقة و ولانا الى الارض صرعة وعلبة (عطُّ ط) النوب بمعنى عدة ﴿ (تعسط وانعط) الثوب اشق (المعنوط) اسم المعول لنتوب المثقوق ولرجل المعبوب عده في الرسل الكرومة والناج صحوا واحتبوا شارد کند کا در دود ده ده د

و مود د د د درس مد درسوا

وفي الطربق عنام اي اعوجاج وعدان راعر . وانتغر المملة و تركة بلا حامية . البيان في النحو تابع الثهر من متوعو. ! والدار وخوه أخلاها ومرَعْها · والشيء بالسبة مع متبوعو بنوسط بينهما أحمد (تعدل) الرحل بقي بلا عمل والمرأة لم تلبس الزبنة والشيء ترك صياعاً التي لا حلى عليها وفي البديعمن الحسنات اللعية وهو أن يوتى بالدظ لا منط فيها عولا اله الا الله وعكمة الحالي (العدل) تعميون من الرجل الخ لي من المال والادب ومن النساء الخالبة من الحلي ومن القبي ما لاوتر عليهاج اعطال (العصل) بهخنون المخلو مو ، الزبية · وفقدان العمل وشخص الانسان بقال ما احسن عطلة اى شعاطة وقوامة (العملة) بالضم البقاء بلاعمل ومها عطنة المدارس للزمان الذي فيه ببطل الندريس فيها ولنمرق الطلبة طلباً للراحة (الاعطال) بالنج من الخيل والابل التي لا فلائدعليها ولا ارسان لها والرحل الدين لا صلاح معم الواحد من الكل عدل بصهدون , (التعطيل) مصدر عصل ومذهب التعطيل هو أنكار الخالق وكون العالم فارغا عن صانع زينه

(المعطِّل) بالضم الم العاعل ومن بقول

(المعطِّل) بالضم اسم المنعول ومرس

الأبارااتي لا بسنقي منها ولا ينتفع سائها

بنني أكالق وهم معطلة

)

وعطف النسق ما بدل على معنى منصود ا تركة صباعاً انحروف العاطاة (العصم) بالكر من كل شيء جانبة · (العاطل) اسم الفاعل · ومر · النساء وعصفا الرحل جاناه من لدن راسو الى وركبو . ومر بنظر عطنيه اي معجماً . ا وثني عني عطعة أي أعرض (العصمة) بالنتج المرة · وخرزة تعطف (العاطلة) مو من العاطل ج عواطل بها النساء الرحال (المطعة) بننجتين ج عاطف ونبت ا بنلوی على الشجر لا ورق له ولا أفنان (العطوف) بننج فض الشفوق المحسن . ومن النساء المعبة لزوجها ومن فداح الميسر الذي برد مرة بعد من (المعنف) بالمنع وكسر الطاء جانب العنق كالعطف (المعاف) بالكسر الردام كالعطاف . والسف ج معاطف (المعطوف) اسم المنعول · وفي اليمو ما تمع ما قبلة بالعطف (المُنعَفِّف) بصيفة اسم المنعول مرج الوادي منحده حيث بنعطف (عطل - عملاً) الرجل من المال والادب خلا وكذلك المرأة من الحلي والقوس من الوتر والاجهر بقي بلا عمل (تعدُّل) المرأة نزء عنها طبهاوزبنتها ·

والقوس نزء وترها والابل خلاها بلا

ومن الاقوام الدبرن تركوا بلا وال يسوسهم ومن المزارع ما لم يعمر ولم مجرت وكل ما ثرك ضياعاً مُعمَّلً المعاطل) بالنتج مرن المرآة موافع

(المعاطل) بالنتجمن المرآة مواقع حليهامنرده معطل

(المعمال) بالكسر من النساء الحسناه التي لا تبالي أن ثنقلد القلائد لجرلما طن يم مُعطوناً) الابل بركت بعد شربها عند الم

(عطی ت عطاً) انجلد انتن وسنط صوّنه

(عظن يُ عطناً) الداغ الجلد ألفاءُ في منقوع العلق حنى بنتن و يسترخي صوفة لبننف

(عطَّن) الابل المخذ لها المطن والابل نفسها رويت ثم بركت وانجلد نقعه ليسترخى صوفه

(أعطن) الراعي ابلة سقاها ثم اناعها وإراحها عند الماء

(اینعطن) انجلد افسد وائن واسترخی سوفه بمنی عطن

(منطن) أسم الفاعل وقوم مُعطَّان ادا نزلوا في المعاطن

(العاطمة) موانث العاطن ج عواطن · وعاطنة مرسى ببحر البمن

(العطن) بنتج فكسر من المجلود المئتن المستر. الصوف

(العطن مخنين المصدر ومبرك الابل حول انحوس ومربض العنم حول الماء و ورجل رحب المطن اي كثير المال •

أعطان (المطون) بننج فكسر من المجلود المعطون ومن الرحال المتن

وصربت الناقة بعطن بركت عند اللام ج

(المعطن) بالنتج كالمطن للايل والنم ج معاطن

(عطابُ عطوًا) زيد درهاً تناوله • واليو بديو رفعهما لكي بنداوله و بفال هي طو بل لا تعطوهُ الابادي

(عصّ) الفلام سيده انصفه وخدمه ونقول من بعطيك اي من ينولى خدمنك (أعطى) زيد غلامة درم دولة اياه ويده القاد ولم يستصعب (عاطى) فلانا الشي ناولة اياه والصبي الملة عمل لم وناولم ما ارادي

(تعطى) الرجل مأل العطاء ·والامر ركبة وخاض نيو

(تعاطى) فلان الشيّ تناواله والغوم شاولوه بعصم من بعض وفلان يتعاطى كذا اي يقدم عليو ويفعله (لرسنعطى) النقير الناس سألم العطا

والاحسان انهو (العطا^م) بالفتج اسم المصدر من الاعطا^{م .} وما 'بعط ج اعضه

(العطية) بنتج فكسر ما 'بعطى ج عطيات وعطايا

(الممطاد) بالكسر الكثير الاعطا^م المدكر والمؤنث

(عظل بـ عظلاً) الجراد لوم بعضة بعضاً في السفاد عضل) الغوم على فلان ثألبوا عليه

(عائل) انجراد معى عظل والرجل الكلام والى بمضة فوق بعض وكرر فيهِ اللَّنظ والمعنى . والشاعر ضم ن سيغ

(تعظل) القوم تألبول

(تعاظل راعتظل) الحراد ركب بعصة بعضًا في السعاد وتعاطل القوم على الماء كثروا وازدجموا عليو

(الماظلة) مصدر عظل وفي الكلام ان يركب بعضه بعضاً وبكرر فيو العظ وأيمعني

(عظر من عظر عظامة) الشرا كبر وكان عظماً وعدم قدر فلان في النعوس. والامر على فلان شغى وصعب

(عظم) فلان الاسركاره ونحمه . والامير بجلة ووفره

(أعصم) الامر صار عظم فالتميء والامير عظم في الما والأمر راه وعده " عطير والكلب عدي اصعبة اباه

(تعظّم) الرحل تكار

(تعاصم) فلان أرى من نفسو الكبر. والنية اشدت والامرفلانا عظم عليو. و صابنا مطر لا يتعاضه شي اب لا يعظم عدد ألويلا

(السعسم) الأمر وآء وعده عدد وفائن أيكرا والتراء أحد معظمة

(العدر) بالمرابد بالمانة في شقة وچي عد مة

(العظامة) بالضم وتشديد الظاء لوب كالوسادة تعظم بو المرأة عوزتها (العظم) قصب الميوان الذي عليو النحم ج عذام واعظم . وانقطعة منة

(العظم) بالقم اسم بمعنى الكبر · ومن الشيء معطمة أوفي الرباضيات يطلق على النسم من الكبية المتصلة وأعظامها مي الخط والسطحوالجم والمكان والزمان (العطم) بكسر فنتج المصدر وخلاف الصغر

(العظمة) بفتنين الكبر والزهو وأنجلالة والمعامة • وأما عضمة الله فهي عبارة عن الاستقلال والاستمناء عن الغير ومن الله أن ما علظ منة ومن السعد مستعطلة بين المربق والمنكب وعمان الغوم ساداتهم

(العظمي) المسوب الى العيم · وضرب من الحيام الى الياض

(العطيم) بعتم فكسر خلاف الصمير. وبطنق على ما يقابل اكعنهرج عصام وهو عضيم الشأن من عص م الناس وجيش عصم اي عديد كثير

(العصمة) موانث العطيم · والتحميرة والدرلة الشديدة وعط ثم الله ما عدم من اع او ومعمزاته

(الاعدم) أنم التعصيل وهو أعضهم قدرا ومن عطر الرحال

(: عدرية) بالكسر احد مذاف فيه في معل ارسودردون م

ا (العنارية) بضم الاول وتخنيف الها الشدود من الا مد

محفو

(المنر) بالنتج مصدر والتراب بدال ما على عنر الارض مثلة

(المعر) بالكسر الشجاء الجلد والخبيث المنكر والنديد من الآساد

(العنر) المختين مصدر · ووجه الارض والتراب

(العمر) بعنج فكسر اللحم المجلف على الرمل في الشمس

(العفرة) بالصم يباض في غبرة أو هي لون العفر وشعر القفا من الاسد

(المغرة) بشعبون وتشديد الراء من البرد أولة

(العفرين) بكرنين وتشديد الراء مكسورًا الرجل القوي النافد في الامر · ومأصدة بقال ليث عفر بن

(العفرلي) بنتحتين الشديد من الأساد ويقال لموة عفرني ابصا

(العفرية) بكسرالاول والثالث ولخنيف الياء الدامية الشديد الدماء . والعد عفرية شديد ومن الديك وبش عتي

(العفريت) بكسر الاول والثالث المديد من الرحال وإلا ماد والدامية الخيث المشيطن ج عفاريد

(العمر بن) بالكسر كالعفريت وزياومعني (الأعش) من الظباه الابيض في خبرة وهي عنواء والرمل الاخر

(المانير.) بالضهورين أمم النامل الذي يشي مع الرفاق فينال هون فضلم وفنة

(المعظم) بالصروفتع الظاء من الشيء اكثر والمعظمة العازلة الشديدة

(عظى) العظالة والعظامة بالنتج فيهما دويية ملسام مقطة بالسؤاد تشبهمام ابرص تحدو وتردد كثيراج عظاء وعظابات (عنبر) المنبر ينتحنون الامعادوي ما ينظل اليو الطمام بعد المدة ج اعداج (الممنجة) بالكسر العصا وما 'بصرب

(عدّ ي عندًا) الرجل صف رجليه فوشب في غير عدو

يو النياب عند الفسل

(ارعند) فلان اغلق بابة على نفسة فلا بعاً ل احدًا عنى بوت جوعًا

(عَفُر بِ عَفَرًا) الشي في القراب مرغة أو دميَّ فيو وجذبة وصرب بو الارض (عدر) الله في القراب مرغة وملة عَدْرُوهِ فَلَانَ فِي النَّرَابِ أَبِي أَوْأَلُمْ * والمرأة مسعث لدبهاذا أرادت المطام واللحم جننة على الرمل في الشمس. والغنم السودخلط بغنم عفر أي بيضا في

(تُعَذَّر) الشيء مطاوع عذر · وسقط في ا التراب وغرغ

(ارنعفر) الشيء مطاوع عفره

(المعتفر) مثل المفعر والاسد الفريسة إ جذبها وضرب بها الاوض

(العنار) بالنتجشجر بشبه شجرة الغبيراء الصغورة يتعذ سنة الزناد فيقدح يه

(العنارة) بالمدم الشجرة من العنار " واتخبث والنكر

(العنص) بالغثج جوز مستدير بكون على بعض انواع السنديان تصنعة دودة و أنعذه " بينا لها وهو دوا قابض جداً والواصدة منة عفصة (العيص) بننج فكسر ما كان فيوطعم المعوصة (العنوصة) بالصم المرارة والقبض (عدَ ط يعند م وعيد م) الصأن نارث بازوما والراعي ضرط بشانيو و بغنيو زجرها ودعها بصوت بشه ععمها (الدفط) الم الدعل والراعي بصيح بالصأن لكي تأتيو (العافصة) موانت العافط والنعجة ومن سبّهم با ابن العفظة أي الأمة (عد " ي عما وعدافاً) الرجل كم عن العارم وإلاملء الدنيثة والبين في الصرع بقي فيو (عنف) فلانًا سقاه المنافة (تمنَّف) الرجل عن وتكلف العنة . وشرب المعافة (إستعف) الرجل عند . وكف عن السوأل من الناس ومنة من كان نحياً فليستعدف (المعاف) بالنابع المعة (المنافة) بالصريقية اللبن في الضرع بعد ما امنك اكدر (العنث) بالنتج ذر العنة (عنَّان) بالنتج من أعلامهم يصرف ولا

)

عيص قوهم لا يد للمسافر من معونة المعافر (اليعمور) بالنحويصم الطبي بلوث التراب ج بعافير (المعنورة) الارض التي ُ اكل نبتها (عفرت) تعفرت الرحل صار عفربناً وهو ما نحملوا فيدو تبغية الزوائد مع (عنز) المدازة بالمنح جوزة القصن (عنس یہ عسا) اذشیه حبسما علی عور مرعى ولا علف م النوب ابتذالة وامتهنة . والدرَّاءُ الأديم دأكمة بيده وولاتا جدية الي الارض وصرعة (عافس) فلانًا في المصارعة علجة والمرأة داعيها وبات يعانس الاموراي يارسها ويعالجها (تعافس) القوم في الصراء تعالجول (ارعنيس) التوم كتعاصفوا والعامة تبدل السون شينا (عنش ي عداً) الني جمه (العماشة) بالصم من لاخور فيهم بقال هو لام عداشة من الناس (المبش) بالنحمصدر وما نجيع من رذال المناع (عنص ب عنماً) النارورة شد طيها العناص - والشيُّ ثعباءٌ وعطفة ومنة عنمي بدء اي لواها (عدَّم) الصابغ النوب صبغة بالعس (أعنص) الكاتباكبرجمل نيوالعلص (المناص) بالكر طين بعطيها واس

المقارورة فوق الصيام

العنة

(العدُّة) بالكسر ترك ما لا مجل وتطلق عند النصاري على عدم الزواج وفضية هي النوسط بين العجور الذي هو الافراط في الشهوات والمخبود الذي هو النفريط (العنيف) بمنح فكر ذو العلة - ومن يباشر الامور على وفق انشرع والمروء the !=

(العليفة) مو نث العايف وشرعاً البرية من العارم

(عيقس) الولد أسا خلنة بعد حسنو و يقال ما ادري ما الذي علق لم

(إعننفس) الرحل كن عينفسا

(العنقس) بفقتين العسر الاخلاق الشيم من العثيان

(عنن - عسم الشيء علاه العنن من ندوق أصابنة صد واللح تغورت ربحة . واتحل الي

(عدن) اللحم وغيره حب في موضع منجوم فنسد

(أعنن) الشي وجده عنا

(نمأ ن الشي من عنن

(المنن) ينتحنون مادة نبائية تعلو الخبز وغيره ُ اذا حبس طويلاً في مكان مغموم رطب

(المنن) ينتج فكسر ما علاهُ المنن

(المنونة) بالضم المنن بالنتج

(عنا ـ منا) المعزل درس و لمي . والشعر كثر وطال والارض غطاها . (ايستعني) الرجل من العمل طلب

النيات

(عيارٌ عبولَ) الربع الدار تفاولت آئاره فدرسنها ومحنها والامير عن المذنب صعح عنة وترك عقوبنة ويقال عما له ذنبه وعنى عنه بالبه للمعمول دع و له بعدم المواخرة وعدا الله عنك ما صنعت في أمري أي أصلحك الله واعزاك وفلاناً أنه بطلب معروفة ويقال دلان تعبوه أ الاضياف والرجل الورد أن وورد عليه والشي تركة بقل عنون الدع لي عليه والشعر تركنة حتى بصول والقدر نرك العداوة في أستله

(عنى) الربع الدار بعني عنها شد د للمبالعة والبعير كثر شعره فد. ر وعلى ما كن من ذلان اصلح

(أعلى) الرحل بعيره ترك شعره فصال. واللحية وقرها فطالت وفلامًا من الأمو برأً ، و بذل اعنى من انخروج معك اي دعني و بقال عد الرجل فلاناً فاعناه م اي طلب معروفة فاعطاه

(عانى) اللهُ للزنا مما عنه الاسدم وصوف الأذى ورهية العافية

(نعنی) المنزل درس · والاثر امحی واضبعل

(تَعاف) الرجل نال العافية · والشي تركة ونحاوزه

(إعنفي) فلانًا أتاه مطلب معروفة بقال

فلان تعنفيو الاضهاف

الاعناء بنال استعنىمن اگفروج فأعفاهُ اي طلب الترك فاجابهٔ

(الماني) انم الناعل والطويل الشعر و وطالب المعروف والوارد على المان و والضيف بج عفاد وما ترك في أحفل التدر الى معرها عند ردة ما

(العافية) موانث العافي والاسم من المعافاة للسلامة من الأذى والسغم وعافية الما ورده وفلان كثير العافية اي الاصهاف

(المد) بالنجولد الحمار جرعاء

(العداد) بالنع مصدر والدروس والملاك

(المعا^{رم}) بالكسر مصدر عافى وما كثر من الشمر والوبر وابو الععام المحمار (العدوة) بالكسر أول المرق وأجوده ُ

بخص يو سَن بُكرَم

(المعاوة) بالضم ما 'بينهو مستمور قدر في استلها لهرده مع القدر

(المنو) المنعم معتدر للصفح وبرك المنو به و المعروف ولد المحمار ومن المال ما فصل عن النعة ومن البلاد ما لا أثر لاحد فيو بلك واعطيته عمواً اي المهولة وسواح

(العنوة) بالنتج المرة · وإنني المجحش · والدَّرِية

(الاستعناء) طلب الخروج من وظينة أو عمل

(النعافي) نيل الصعة والعافية · والقور

عن الشيء (المعافى) بالضم الصحيح المجسم السالم من الاسقام والدّدى

(المعنى) بالضم اسم المعول وغير المطالب بالشيء

(عشت من تعنيماً) المعهم أذا الكنوشد، بعفب ولوى شيئاً من العقب عليه: وفلان صاحبة خلعة وجا يعد، وعقب الليل النهار والعدة تعقب الطلاق أي شلوه ونتبعة والبشر طواها بحجر من من ورام حجر وفلان على فلانة تزوجها بعد زوجها الاول

(عقّب) الرجل صاحبة و بعنبه و والان في الامر ترد د على طلبو مجداً ومنه المعنب الذي يتفاصي الدين فيعود الى غربهو في نذ ضبه والمحاكم حكم سلنو رد و وحكم بغيره وعلى فلان بين عبو به واعلاطه و والمصلي انتظر وجلس بعد فص الصلاة لدعا أو مس لة وتصد في ولم يعنب اي لم

بسنتن (أعنب) الرحل مات وظف عنبا . وفلانا بط عبر وعلى ما صنع حازاه بخير . وزيد بكرا في الراحلة ناو بغ واعتبة ندما وفي أورثة أباهي واعتبة عبرا أبدلة . والطائف فلانا كان يعاوده في أوفات . ومستعيز التسر ردّها وفيها العقة . وبين (عائب) "قلانا جا" بغدة بعنيم ويون

عائب) "ثلاثا جا" بغده بعنه وبرن الشيئون جا" باحدها حرة وبالاعر الشيئون جا باحدها حرة وبالاعرام المرئ وفلانا بدنيووعلى ذنيو آخله بو.

)

)

)

)

)

1

(تعدُّ) الخبرَ لنبعهُ · وإلا مر تدبرهُ أ ونظر فهو ثانية . ومن امره ندم . وفلانا إ نتبعة وآخذه بذسب كان منة

(تعاقب) القوم من الشيء تداولوه الالمقب) وبفتح فكسر موَّ عر القدم وهو وتنابوه والليل والنهار عقب احدها الاخر وهي يتعاقبان اي اذا ذهب هذا lia b

> (اعتقب) فلانًا جا خلعه وها بعنقبان على الشيء اي بنداولانو وينعاونان عليو والدائع السلعة حسها عن المشغري حتى بقبض الثمن و ومل كذا فاعتقب منة بدامة أي وحد

(العانب) اسم الدعل والذي يحاف السهد وهو ثابية في الرتبة

(العافسة) موانث العقب والولد والنسل و مركل شي و إنوزا بالخور ج عواقب

(العقب) بالكسرانجزا المائس

(العدب) الصم من الطيور الجوارح الآ أن رأمها وعنها حاليان من الربش وهي في عابة العين عير أنها حادة البصر ج عِمْبَانِ وَالْعَلَمُ الْصَحْمِ وَكُلُّ مِرْتَنَعَ لم بطل حدًا وشبه لوزة تخرج في احدى قوائم الدابة · وكوكة من صور النجوم النهلية

(العنب) بالنح مصدر والجري يجيء بعد الحري الاول من العرس ونتول مرس ذو عقب 'ولو كان له عقب لتكل ئى لوكان لة حواب بقال ذلك مقطاع 17:59

(العقب) بضيئين العاقية ومنة هو خير ثواباً وخور علماً وجا أ في علب رمضان وعلى عنب فلان اي بعده

لعظ مونث والولد ونسل الرجل الباقون بعده . ورحم فلان على عنبو أي في الطريق التي جامنها وهو في عقب المرض اي إذا بري و بني فيدِ أثر من المرض (المقب) بفخترن هو الابيض من اطناب theod

(المنهي) بالضرالعاقبة لآخركل شئ و بنأل العنى لك في الخير

(العقبة) بالضرالنوبة بدل دارت عقبة فلان ای نو بنه ووقت رکو یو واخذت من اسهري عقبة اي بدلاً ، وشي مو . المرن برد في القدر المستعرز

(العقبة) بالتنب المرة وتخديف العقبة بشحتون

(العنبة) بالكسر النوع من العقب · ومن المجمال وإلكرم اثره وعلامنة

(المثبة) بنتجتين المرقى الصعب مراس الجال ج عقاب وواحدة العقب (العنوبة) بالضم الجزاء بالشر · وقانون العقوبات كناب بحوي الاحكام التي تجريها اهل السلصة على اعبرمون

(العقيد.) بنت فكسر النالي لسني ٠ الا أي بعده أ فالنهار عقيب الليل منابر (المعقب) بالصد اسم الفاعل والنحم بعتب نحماً اي بطلع عده . ولا معقب لحكم الله اب لا نافض والمعنبات

النسييحات بخلف بعصها بعضا (اليعقوب) بالنتح ذكر انحجل وإليام

زائدة ج بدنيب

(اليعقوبية) بالنتج واليمانية فرقة من النصاري أنباع بعنوب البراذع ظهر في الحيل الادس وذهب الى أن للميح طيعة وإحدة

(عقبل) العقبولة بالعمم واحدة العقابيل لما يثور على النعة من الحدوب البيصاء غب المعبد

(عقد - عقداً) النيس كن في فريه عقد والرحل كان في لما نو حبسة

(عدّ ي عداً) المحل شده وجعل فيه عقدة والنبع أوجبة والعهد ابرمه. والهين أكدها والناج موق راسة عصبة يه وقلية على الشيء لزمة و اصينة عصب وتهيأ لشر والباني البدا الى سفعة معسوق بالحجرة

(عدُّد) الحبل بأنه في عقده والعسل ونحوه اعلاه عنى ط والبث جعللة عنودًا وفي كلام تي بالغدمض العويص (أعند) العسل وانرب ونحوها غلاد

حتى علم

(عقد) الرحل صحة على كذا عاهده والزمة اره باستبثاق

(تُعدُّد) المخيط كنرت بي و العقد ٠ والدبس ونعوه عنظ والامر تصعب وأشكل والاخاة استحكم

(تعدقد) القوم تعاهدها والكلاب تعاطلت

(إنعقد) المحبل أنشد مطاوع عقد والبيع يين المنبايمين أبرم وثبت وإلامر لنلان خلص له

(أعتقد) الحبل عقده والتاج دون رأسو عصبه به والدر انخذ منه عقد ا والامر مدفة وعقد عليه صميره أ وتدّبن يو٠ وضيعة اشتراه او اتخذ مالاً من عنار وغيره و شي فصل ويينه أذه صدق وثبت

(العدفد) اسم الدعل والعنبي اسى افي عنهٔ اسوم وحد عقد اعنه اي لاويا هًا من الكر

(العقد) بالعنع مصدر و شد والربط . وشرع ربط الايحاب بالقبول وعند البلعاء نطم أينار وعند البدائين البيت المعنود سقعة بالحجارة وعد الحساب العشرة والعشرين والدلاثين ألى التسعين فكل عدد مها عقد ج عقود

(العقد) بالكسر الفلادة وهي اللدُّر أو او الخرز المنطوم جمتغود

(العقد) بمتحنون الالنواء في السان بحيث لا إسهل معة الكالزم

(المند) بننج فكسر من في لسانو عقدة وما تعقد ونزاكم من الرمل

(العندة) بالشرموضع العقد والضيعة والعقار الدي يعتقده صاحبة مكسا ٠ والبعة المعقودة للولاة وعقدة الراس في العلك هي العقدة الثالية · ونحلَّلت عقده سكي غضبة

(المدّاد) بالنتج صائع الخيوط والازرار

وما اشبه و بارتعه

(العنيد) بنتج فكسر الحليف وهو عقيد · الكرم · ومن الرُبُّ وغوهُ العليط

(العقيدة) مو فنث العقيد وما عقد عليه القلب ولله عقيدة حسنة اي سالمة مر الشك ج عد ثد والعد ثد في الدبن ما يغصد فيه نفس الاعتدد دون العمل وتعود ما العنب وتحود ما تعقد من حو في عرق واحد

(الاعتقاد) مصدر وطنيان التلب الى شئ لا بجوز أن بخل عنه ما معتقد به من التعالم الدبرة

(الأعند) من النيوس من كان في فرنو عند ومن كان في لسابو عند: من الرحال

(التعقيد) مصدر عقّد وفي البيان غموض اكلام وعدم ظهور المراد ملة مخلل فيه

(المقد) بالمنح موضع المقد وهو مني معقد الاوزار اي قريب المنزلة

(المعنَّد) بالضم اسم المعمول من عقَّد ومن المخيطان الكنير العقد ومن الكارم العامض لنشو بشه

(المعتقد) المصدر المبي بمعنى الاعتقاد · وما بعتقده ُ الانسان من امور الدبن

(المعقود) بالنامع اسم المعمول ومن الابنية ما عند سفلة من المحجارة ومن الاعداد ما لاجذر له تحابقاً كالاثنيون والثلاثية وما لعلان معقود اي عقدُ راي (عفر ت عَقرًا) الرحل فحشة الروء

فدهش فلم بقدر أن ينقدم ولا ينا خو (عفر _ ' عفراً) المراة صارت عفراً لا تلد والامر لم ينتج عاقبة (عقر ي عفراً) الرحل الدفة حصد قول يتها بالسبف كبلا تشرد عند الفهر والسربج ظهر الدابة حزّة و دبره ' والكلب الرجل جرحة و بعلان اطل حبسة كأنة عفر بعبره فلم بقدر على السير . وفتل مركو بة فعملة راجلاً

(عَقَرُ) الْأَبْلُ مَعَنَى عَفَرِهَا شَدِّ دَ لَمَكُثْرَةُ (أعفر) أنْ رحمها حملها ، فرَّا ﴿ وَفَلَانًا ادهشهٔ حتى عرالي الأرض

(عافر) فلاق مالة في عقر الابل لبري ايهما أعقر أن ولرحل الشيء لازمة ودوم ساو و مخمر أدمن شرمها وقلامًا سافرة وسايّة ومنة أبك والمعافرة فالها أم المعافرة

(تَعَدَّر) ظهر الدابة دَ بر · والعيث دام (تعدفر) الر-لان عقرا ابل بتماريال في ذلك · وتنافرا وتسابًا

(انعش) ظهر الداية من الرحل والسرج دُبر

(أوعنفر) ظهر الذابة مثل أ مقر (العايقر ؛ حم العاعل وأمر أ: التي لا تلد و بقال عاقر : ومن الرمل ما لا

(العقر) . لمنح كل ملك ثابث اله اصل كالدار و لمحبل · وخيار مناع السبت الدي لا ينذل الا في الإعباد

وتبث

(العقار) بالنم انخبن لمافرتها الدن

أو لانها تعاقر العلل (العفر) بالنتج مصدر · والبناء المرتبع

والقصر · ومكان فرب الكوفة ومنة بوم المقر

/ - 1

(العفر) بالصم مصدر لحالة العافر أاتي لا تلد ومنة لنحت اندفة عن عقر ومو خر الحموض حيث نقف الابل اذا وردت ودية النرج المفصوب واحسن موصع في البيت وخيار الكلام ويصف العفر أول بيصة للدجاجة

(العفرن) بالنسم العقم يذل حست المراة بعد عفرة

(العقرة) يصم فعنج لمن يعتر الايل، تعديه لها ومن السروج ما يعتر العاهر

(العَقَّار) بالتنج وتشديد اذ ف فعال الهبالعة: والعدّفير أصول الآدوية

(العقور) بعنج فضم الذي جوح من الحيوان ج عثور بذال كلب عقور

(العنير) بينج فكسر المعقور · والدهش الذي فحثة الخوف ح عَفرى

(العنيرة) الساق المتسوعة · والرجل الشريف يثل وما عنر من صيد أو عبره ورفع فلان عنبرتة أي صوت

(المعقر) بالكسر من السروج ما يعقر الظهر

(عفرب) الرحل وتعذرب فعل يعلب العقرب

(العقرب) بوزن جعفر دو ينه من الهوام تلسع وانواعها كثيرة والعدل فيه التأنيث ومن السنة ما يشير الى الوقت

من آلاتها وسير في طرفو ليزيم يشد يو ثفر الدابة في السرج والبرج الثامن من منطقة البروج تنزلة الشمس في الثالث والمشرين من تشرين الاول والمقارب من الشنا شدة برده ودبت عقارب فلان اذا سعى بالمهمة يقرض اعراض الناس

(العقربان) يضم الاول بالدلث ذكر المقرب

(المعقرب) بالصم اسم العاعل والمكان الكثير العقارب وأرص معقربة (المُعقرب) اسم المعمول ومن الاشباء المعوج وصدغ معقرب اي معصوب (عيفس عقصاً) الكبش كان اعقص

والرجل بخل وسا خلفه (عنص بـ عنصاً) المرأة شعرها لوته

وشدنه في فدها · والرجل امره الماه أ فنسه

(العقاص) بالكسر خيط بشد يو اطراف الدنائب

(المنص) بمنحنين النواع قرن الكش على اذنو من حلم وفي العروض حرم من علنين في زحاف الوافر بعد العصب (العقص) بمنح فكر الجبل والسحب المنق وعنق الكرش

(العنبصة) بنتج نكسر الضميرة ج عِثاص وعدالص

(العثمة) بوزن جعفر بوء من العربان ذو لوبين ابيض واسود طويل الدنب بوصف بالسرقة وانخبث

)

()()

)

ĺ

)

1

)

)

)

)

)

معطوف الغرون

(عنف _ عنداً) الرجل الشي عطفة وعوجة

(عنف الشي عوجة

(تبعد ف) الشيء تموج

(ارنمتن مطاوع عنف يمني انعطف لنول عنية ف يعنف

(العقب) بنتجتين مصدر والانعطاف

(العنماه) بالمنح من الشياه التي النوى قرن ها على الأنبها· وحديدة قد ُلو ب طرفها

(العنفان) ؛ الم جد المل الاحمر

(المذِّ، قة) بالمع خشبة في رأ سها سجمة بمدّ بها الشيء يذل أنحني وعوج حتى صار ا كالعذفة

(الأعنف) المخني وللعصوف ومن الصباء المعطوف اغرن

(المعنوب) بالعنج اسم المعول ومو س امحني من شدة الكبر

(عنى عنه) الشيء شنة وقطعة · والولد والذه عنوفيًا شق عصا طاعنه ولم عسن اليه صد مره

(اعنيُّ) النحيل الحرج عِنْمَانَةُ وكذلك إ

الكرم ·وفلان جاء بالمتون (اړنعق) الثوب انشق · والسحابة تبعجت بالماء والغبار استق وصطع

(العاقة) موانث العنى أسم العاعل. وعوان اعمل روادنة وهي فسلان تنبت

(عنيب - عنفا) العابي كان اعنب (العن) بالنبع مصدر والعاق ينال ولد (المنق) بض فشع العاق ابصاً ومنه فول منيان لحمن ذني يا عنق اي ذق جزاء فعلك بأعق

(المقان) بالكسر من الكوم والنحيل الروادف التي تخرج من اصولم (العنة) بالنتج المرة والمحفرة المستطيلة

في الارض

(العنة) بالكسر · النوء وشعر كل مولود حديث العد من الناس والمائم

(العنوق) بسحفض الذي يستخف بوالدم ولا يحسن اليه ومن الخيل الحامل واعل من الابلني العنوق مثل لما لا يكون وكلمتني الابلق العنوق ما لا بندر عليو (العنبق) بمنع فكسر كل مسهل شئة ما السيل فاعره ووسعة والوادي . ومواصع عديدة في بلاد العرب وشعر ڪل مولود بخرج عليو في بدن امه وحرزاجر نتخد منافصوص الخوانم بواكي يه من صعاء الين

(العنيقة) العصابة تشق من الثوب وما انعنى من البرق في السحاب أي تسرّب فيه واستنال والعنيق لشمر المولود . والشه تدبع عن المولود يوم اسبوعوعند حلق شعرور

(عنَّر ـ عنولاً) الوعل في الجبل صعد وامتنع فيق والى فلان كجأ

(عدّ يدعدلاً) الرحل بموره أي وظيعة الى ذراعوفشده معا والنيل أدّے

دينة · وعن فلان غرم عنه ما لزمة من مشت دية أو جناية · والامر فهمة وتداره · (العقبل العقبل العاديا • يطنة المسكة · وفلانا عن حاجتو المجصور المعامد الم

(عقل) الكرم اخرج عنيلاه والابل عقلها شدد الكئن والله فلاتا جعلة عافلاً (أعفل) فلاتا وجد، عافلاً والرجل وجب عليه عقال اي زكاة عام

(عافل) فائدً عالمة في العقل فعنلة الب كان اعقل ملة

(تعنل) فلامًا حب ومنعه · وله بك يو شك بين اصابعهما لبرك الجمل وإفدًا · والرحل تكلف العنل

(تعدقل) انموم دم قلان عثلوه بینهم. والرحل اری من نفسو العنل وابس بو (إعنل) المعير بمنى عثلة ، ولمصارء فلانساً لوی رحله علی رحله فصرعه ، وحسة ومنعة ، ولشاة وصع رحانها بین صافو و فخذه محلها ، والراک رمحه جعله قصد محذه

(العافل) الم الدعل والرحل المدرك . ومن بحس نفسة و بردها عن هواها . ج عدًّ ال والوعل وإمم جل بعيمو

(العافلة) مو نث العافل وقوة أنعقل · وعصبة الرجل وم فراينة من قبل ابيهِ

(العقال) بالكسر حمل يعقل بو اليمير في وسط ذراعو وزكاة عام من الابل والغنم ج عقل وفلان عقال الميون اي شريف ينندى پئين من الابل

(العقَّال) بالصر دالا في رجل الدابة اذا

مثمت ظلعت ساعة ثم انبسطت (العنبلى) بضم الاول وفنح الناليمشدداً المحصرم

(العقل) بالنتج المصدر وجوهر مجرد عن المادة مقره الدماغ به تدرك النفس العلوم الضرورية والمطرية والمحصن ولحف والمحف والمعنول وفي العروض حذف بسر ولي المقنول وفي العروض حذف حرف المخامس المخرك من مفاعلتن عن الكلام

(العثلة) بالفم ما 'بعقل بو كالنيد والمعقل ومنة فلان عقلة المجولان (العقلية) المنسوب الى العقل وما لا يندوك بالمحواس المناهرة والذوق العقلي فوة بهز بها حسن الاشباء وفيحها فنسر بالمحسن ونتألم بالتبيع

(العقلية) مو نث العقبي والعلسمة العقلية علم بمحث فيه عن قوى العقل الدشرسي وعن الشوائم التي مجكم بها العقل على تلك القوى

(العنول) بنتج فضم المدرك الناهم الإمور يقال لعلان قلب عنول ولدان سؤول (العنيل) بنتج فكر المعنول وعنيل ابن الي طالب

(العنبلة) الكربمة المحدرة من النسام. ومن كل شئ اكرمةومنة عنائيل الكلام. وعند كناب زماننا الكربمة المنزوجة وبتابلها الآنسة

(الاعتفال) مصدر اعتقل · وانتفال

)

)

)

)

)

1

الأبعاء عند الاحد انعددها

(النعفر) بالمنج مصدر وبطبق عند انحكي على ادراك الشيء محردًا عن العواجق الددبة

(المعفل) بالمنح المحصن وسج بذر هو معفل قومه

(معقول) اسم المنعول · ولمعقولات الاولى هي صور الاشياء الموجودة حارج الدهن و معتولات النابية هي الاحوال العارضة له بعد حصود في الدهن من المحمل والتجريد والالحاق وتحوها

(عنیم کے تعنیہ) اسرأۃ کانت لا ثلد وکدلك انر-ل

(عند یہ عنی) شارم امراه جمها عنی وعندت مدصه بالباء للجهول ومنه وتعنم ادارب المدنین ای تیس وتصور کا ما طبق وحد

(عقم) الله الرحم بعنى عنمه والصبيب الله و وحوداً عالجة بد ينع مدا مجرائيم المجهرية فهو

(أَعَمْ) السبب اللهِ وجدهُ عَنْبَ . ولله الرحم مثل عقمها

(تَعَدُّم) الله علا من الجرائيم الحية

(اعتقم) الرجل بشراً حمرها ومضى فهه سعلاً ولم بلجف

(العدّم) ولهم ما لا ُبرحى البرق منه من الأدن ومن الحروب الشديدة الكثورة النتل

(العقم) بالعدم اليبس الماء من فعول الاثر وفي الرحم عدم فيول الولد

(العنبة) بالسكر والعنج كل ثوب اجر (العنبم) بعتج فكسر ذات العنم من الساع ج عنايم ومن لا يولد أله من ارحال ج عدم وما لا ينفع صاحبه من المتول ومن الأرباح ما لا يلقح شجرًا ولاسم بك ومن الحروب الشديدة ولسك عنبم اي لا ينفع فيو نسب

(المعنم) بنتج الأول وكر الدلث من الخبل المعصل كالرسخ والركبة جر معاينه (عد عد أعنواً) العلم وهو البند علا وارتنع

(انعفوہ) بالمنح ما حول الدار بذل اذہب دلاءر بنك بعفوتي جرعنہ (عفی یہ عَنیاً) الولد احدث ا ول ما

عتی ب عنباً) الولد احدث ا ول مــا بجدث

(سنَّى) الوادَ سناهُ ما يسلط عليه والعدار ارتنع في طيرانه

(أعنى) الشي صار مرًا وفلان الشي العني المدة من فيو مرارتو ومنة المثل لا تكن حلوًا فنمنى

(العني) بالكسر ما پخرج من بطن المولود قبل أن ياكل

(العنيان) بالكسر من الذهب اكتالص (عَكَ ــُ عكوبًا) الدير عكست واحتمت والابل ازدحمت ولندر ثار عكيها وهويخارها

(عكَّم) أغار دخَّت والندر اشتد غلونها

(تمكَّب) العامر تدانت ومجمعت · وفلانا المموم علته وركبته

ومنة المثل عادت الى عكرها (العكر) بفخنين من الزبت والشراب والماء ونحوها دردية وخاش (العكر) بنتج فكر من الم ونعوه الكدر غير الصاف (العكرة) بالمنع الكرة بعد العرار وبنفنين الصغم من ألابل (العُذَّار) بوزن شداد الكرار العطَّاب في الحروب (عكر _ عكرًا) الرحل الرمع ركزه وبالنين اهندي وعلى عكازته تدكّا (يحيّز) الرمع اثبت فيه العكاز (تعكُّرُ) الرحل على عصاء توكأ · وقوسة جعلها عدوة (المكَّارة) بالمه كرمان عداً ذات زج في اسعلها الحرب على قربه كر راجعًا بنال فر من (العكوز) بنتج قصم منل انجبة من المحديد عمل الاجدام رجلة فيو اليو لترجع المهقري والشي رد احر الي اولون الكلام قلبة والمرآة النور دفعت المعنة عنها الى جهة معينة · وعلى فلان امره رده عليه (عاصر) صاحبة راد"، ودافعة عا يريد · والكلام بعني عكمة (تعكُّس) الرحل مثى مثى الافعى والشيء تعصن وثنني (تُعاكر) الرجلان نرادًا

واكحال انقلب

(العكاب) بالصم مخار القدر ودخان (العكوب) بوزن تنور نبات شائك يو-كل مطبوحاً (عكمش) الشيُّ شده ُ وثينًا (تمكش) فيهِ الغصن نشب فيهِ بشوكهِ (عكدة عكدًا) بنلان لزق ولجأ اليه. والدوة عمنت (إستعكد) العير سمن وصلب تحية · والماه احتمع والعائر الي جعر تعدير عدقة عذب أو داز (المكدة) بالمراصل اللسان (العكد) بالنج المحا (عكرة عكرًا) المن والنيذ لم برسب خشر وكان كدرا (عكر يـ عكر وعكورًا) الرحل في فروغ عكر عليه بالرمح (عكر) الني جعلة عكراكدرًا ومنة (عكريد عكرا) الدابة حدب رأمها (أعكر) الشيء كدره · والعلام اشند سراده أ والرحل صار عنده عكرة من (تعكر) الما ونحوه خالطه ما بكدره (نماكر) النوم تشاجروا في الخصومة واختلطوا (إعنكر) الطلام المتلط والمند سوادن والقوم تعاكروا والربع داءت بالغبار (العكر) بالكسر الاصل رجم الى عكره ا (إنعكس) الشيء ارتد مطاوع عكية ٠

اي الى أصل مذهبه الردي . والعادة

(العكس) بالفخ مصدو توجو ود أخر الشيء على أولو وفي البديم أن تقدم في الكلام جزاً ثم تعكن فنقدم ما أخرت ونو خر ما قدمت نحو عادات السادات سادات المادات ولا خير في السرف ولا سرف في الخور وفي المنطق جعل العمول موضوعاً والموضوع محمراً مع حفظ الكيمية و بقاء الصدق والكذب وقول الفلاسفة اتجاذبية يون جمون مي بالمكس كريم البعد اي تنقص على نسرة زيادة مربع البعد بينها وتزيدعلي نسبة نقصانو (المعكوس) الم المعمول والنسبة المعكوسة عند امحسَّاب ما زاد النالي فيه على فسبة نقصان السابق وبالمكس (عكش - عكنا) الشعر النوى وتلد . والبت كثر والنف (عكن بـ عكناً) الشرُّجعة والكلاب بالنور احاطت به (عَكُشُ) الْحَبْرُ نَكُرُّجُ وبيس (تمكن) الشي الشيف ودخل بعصة بيعض والشعر تلبد والنبات كثر والنف والامر على فلان تعسر . والعنكبوث قبصت فوارثها (العكش) بلنج فكسر المتليد من الشعر والكنور الملتف من التبات (الحكاش) بضم الاول وقعديد النالي الذي ينلوي على الشجر و ينتشر مر م النبأت (عكظ _عكلاً) الادم دلكة ومعسة والشي عركمة وخصمة فهن ورد عليه

نخره وعن حاجته صرفة (ع كظ) فلاناعزكة وجادلة وحجاة وعاسرة وماطلة (تعكُّم على فلان أمره تعسر وتمنع والغوم تحب وا ينظرون في امورهم (عكظ) بالم صحراء بين عدوالما يف كان يدم فيها سوق من اعدم اسواق الحاهلية نحتمه ويها قبائل العوب يعلال ذي الغمدة فيقبأبعون ويتعاخرون و بنناشدون الشعر (عَكُف يه عَكُوناً) على الصلاة اقبل عليها مواظمًا لا بصرف عها وجهة وفي المعجد اقام يو ولازية والشعر جعد والقوم حولة استدار وإ وفلانا عكماً عن حاجد حبسة ومنعة (عكم) النظم نتم فيو انجوهر والشعر 7 A 25-(تعكُّف) في الكان لبث فهو ولزمة (إعنكف) في المسجد أفام يو وسبس نفسة فيو (الما يكف) الم الناعل · ولنتم الملارم للني جعكوب (الاعتكاف) الليث والاقامة · وند . ملازمة المسجد ونحوه لعمادة (عك يرعك) البوم اشتد حره سع أحدياس الريعو والرجل صاحبة والامر ردّده عليه حنى اتعبه ننول م زلت اعكة بالنول حتى غضب والحدي المريض لزمنة سعى اضته

(العك) بالنتج مصدر ويوم على اي

(العكوة) بالضم اصل الدنب حيث عري من الشعر والعزل الذي مخرج من المعزل فيل ان بكبب على الدجاجة ج Ste

(علب علباً) النات جماً واللعم المند وصلب ولم يكن هشاً ويد والان

(علب _ ُ عَمباً) اشي ً أثر ويو بوسم او ضرب واسيف حزم مقبصة علباء البعورة

(تاس) الذي معيى علية (ارساملب) البحم و تجد اشتد وعاط ٠ والمشية النقل وحدثة عليطاك

(العلب) بالنتج مصدر والأثر من صرب ونحوه ج علوب والملكان العبيظ الشديد الدي لا ينبت البنة

(العليب) بعنج فكسر من الوعول المسن انجاسي * · ومن النبات الغليظ · ومر · الرحال الجدفي

(العلبه) بلكسر العصة العليصة مين عنق البعير تأحد الى انكمل وها علبوان

(العلبة) بالضرشبة القدح الضخم من حلد او خشب محسب فيها وارقالا ميصنع من خشب او معدن وما اشبه من المواد الصلبة تكون على اشكال محتلفة ومنها علمة الكرتون ج علب و علاب

(العلابط) بضم الاول وكسر الرابع العليط الضعم وثقل الشجص ونفسة بقال القي عليه علا يعلة

شديد انحر مع احتباس الربح (عُكَّاهُ) بلدة على شاعيُّ البحر المتوسط ا تلي حيفا الى شرلبها

(العكة) بالنج عرواه المحمّى والرملة قد حميت عليها الشمس ولينة عكة شديدة المحر

(العكة) بالنم وع من جلد لسمن اصغر من الفرية

(العكيك) بعنج فكرشدة الحرمعسكون الربع و بذل بوم عكيك

(عكل بـ عكماز) الشي جمه و إلا بل سافها وضم قواصيها . والمتاع نصد بعصة

(المعكل) بالكسر مخبط الراعي ينخذهُ من الشجر ج معاكل

(عكم يدعكمة) المدء بسط نوبة غ جملة فيو وشده أ بدو . والبعير شدعليو العكم بالكسر

(اعكم) الرجل صاحبة ادسة على شد

(العكم) بالكسره شديه من حيط او حل ج عکم

(العكم) بالكسر العدل ما دام فيوا بناء ا وه كعكمي العبر بة ل للرجلين بنساويان في الشرف ج عكوم وإعكام

(عكن) تعكّن البطن صار ذا عكن (العكنة) بالصرما لثني من لحم البطن سمنا ج عک

(عكاتُ عكوًا) ذنب الغرس عطفة الى العكوة

العبر الكئير (علف يب علمًا)

(علف یہ علماً) الرجل داینۂ القی لما العلم راطعمها

علو

(علَّم) الدابة والشأة تعليماً اكثر من الفراعلف لها

(أعلم) الناة ومي علما

(ارستعلب) الدابسة طببت العلف بالحميمية

(العلاَّف) بالنتج من يشتري العلف و بيبعة

(العلف) بنخنین ما تاکله المشیه وهو قوت انجهوان جراعلاف

(العنوفة) بالفتح الشة تعلقها لتسمن ولا ترصلها للمرعى ج علائف

(العليف) بننج فكسر المعلوف وهو ما رُبط فعلم ليسمن نفول شاة عليف وكبش كدلك من كباش علائف

(المعلف) بالعنج موضع العنفج معالف (المعلف) بالصم اسم وتشديد السلام

من المعول · الكباش المميّن (المعلوف) من الكباش المعلف

(علق م علوقا) الشوك بالنوب نشب فهه والوحش بالحبالة وقع فيها ومنة علق المختصم بحصيو والانني بالولد حبلت و ويدلانة علاقة هو بها واحبها وعلق ينعل كذا طيق وهو من افعال المقاربة والايل في الوادي سرحت وعلق الرجل بالبدا المجهول نشب العلق عملقه

(عانى) الشيء بالشيء ومنه وعليوناطه ·

(عاَج ـ علجاً) الغلام اشتد وغلظ إ ونوي ً

(علَّج مُ علجاً) فلانَ غلبة في المعالجة بقال عالجة فعلجة

(علج) الراعي الابل علم انعلجان

(عالج) الرجل الذي مارسة وهو بعالج الباب بالمناح وللمريض داواه وهو بعالي يعالج شدة الديني أي إنه من ويعالي والرجل ولانا زاولة وقائلة

(تعالج) المربض تعاطى العلاج والدوان والرجلان تزاولا ونفائلا

(اعتلج) الغوم افتتلول وتصارعوا · والموجد تمارست وتصاربت · والامواج النصبت ومنة اعتلج الم في صدرو والارض استأسد نبائه والنفأ

(ایسنعلج) العنی خرجت محینهٔ وغلط واشند

(العالج) اسم الغاعل وعوالج الرمال ما تراكم منها وتداخل بعضة ببعض

(الملاج) بالكسر مصدر عالم والدول الانه بمالج يو

(العلج) بالكسر حمار الوحش السيون الفوي وللقوي الضغم من الرجال ج

(العلج) بلتج فكسر من الرجال الشديد الغوي المعاليج الامور

(العلميور منجان) بنختين فيهما نهات لا ورق له اي هو فصيان جرد في خصرتها غبرة والواحدة بالناء

﴿ الملجوم) بالنم الصدء الذكر · ولما ،

ومنة تعليق الطرف وإنجار عند النجاة. وللدابة قدم لما العلف وأمره لم يصرمة ولم يتركه وإلباب على دارة تصبهوركية وقرنه بالملاق وعلَّمْ فلان أمرأة أحيبا (اعلق) الشي بالشي علقة واظافر به أُ نشبها والنوس وغيرها جعل لما علاقة ٠ والرجل أرسل العلق على الموضع اتمص الدم والصائد وقع الصيد في حيالته بقال له اعلنت فادرك

(عالق) الرجل صاحبة فاخره بالاعلاق فعلقة اي كان احسن معة علقا

(تعلق) الشيء مطاوع علَّق · والشواك بالعوب والصيد بالحبالة علق والرجل الشي علتة و بدو أثرمة " والمرأة احما وشغف بها

(العالق) اسم العاعل · والبعور اللاي برعي العلني

(الملاق) بالعنج ما تتبلغ بةِ الماشية من الشعر عنى تدرك الربيع بقال لا نجد الابل فيها علاقًا الا تردُّهُ من جرَّتها . وما ترك الحالب علاقًا اى شيعًا

(العلاقة) بالتتعمصدر والحب والهوى. والمعطق والاتصال وما بنبلغ يو من عيش والبحر بوجهة ماعية مع قوم اجتار واله عليه وحا بتعلق به الرجل من صناعة وغيرها

(النلالة) بالكسر ما لجملة في الاداد ا

كالنوس ونحوها من سير لتعلقه بو (العلق) بالكسر النفيس من كل شيء ج اعلاق وعلوق · وهو علق علم اي مجهة وينبعة • وعلق نساء كذلك

علق

(الملق) بنتحون الدم والتطعة منه علته والمدرس على يه اي خاصية . وهبه دود یکون بالما اذا اصابت الواحدة منه الشارب علقت به فغص من دمو . وجلة الآت الاستفاء بالكر: كالرشاء والغرب المحور واصاب ثوبة علق أي خرق من شيء علنه تحذيه. ونظرة من ذي علق اي من ذي حب (العلق) بالنصر تبات ورقة لطاف وقصبانة دفاق تغذمته المكانس الواعدة منة علقاة

(عالق) الرجلان فاخر كل معها صاحبه (العلقة) بالنام المرة وانجذبه تكون في الثوب أذا مر شوكة

(إعتلق) الرجل المرأة احبها وعلق بها (الصلة) فالضم كل ما بشأخ يومن الدمام والمركب وإن بكن لم ناما والتعلق لنول لي في هذا المال علقة

(العلنة) بفنجنين الواحدة من العلق لشبه الدود الذي بص الدم و بعداوي بو٠ والقطعة مرب الدم المنعقد ومنة خلقنا النطبة علتة

(العليق) بضم الاول وقدم التاليمدهدا نهات بشبه الورد الا انه اطول عسالهم وعوكاوغرو كالعوث وسو البراء كجوه. الواحدة مق عليقة

(العلوق) بالفع مصدر ولي هيغ عدا الاحر علوق ای تعلق

(العلوق) بالتنج كلما يعلق بالانسان. والمرأة التي لا نحب عبر زوجها · وإنتي ترضع ولد غيرها وعاملنا معاملة العلوق يقال ذلك لمن تكلم يكلام لا فعل معة (العليق) بنتج فكسر القضم اي شمير الدابة

(العليقة) الدابة بوجيها الرجل مع قوم بمنارون ليمتاروا الدعليها

(التعليق) مصدر على وفي العو ربط حصول مضمون جلة مجصول مضمون أخرى وإبصال عمل افعال القلوب لفضاً لا مُعلاً . وفي البديم بطلق على فسم من النصر بع معيب جداً و بذل ارض من المركب بالنعليق بصرب مثلاً للرجل بؤمر بأن بقعبعض حاجتو دون غامها كالراكب على عليقة من الابل ساعة معد ماعة

(النعليقة) المن وما علق على حشية الكناب من شرح ونحوه · وتعاليق الحلي عند الصياغ ما عاني بها من النفود

(المملاق) بالكسركل ما علق يوشيء كمعلاق الباب لشيء بعلق بسبو ثم 'يدنع فيننتج وما علق نقول في بيت فلان معالبق النمر والعنب وما علق بالقصبة من الفلس والكبد والرئيون ورحل معلاق شديد الخصومة بنعلق بالمحجج

(المعلق) بالضم اسم المعمول والمعلقة من النساء الني فند زوحه فهي لا مزوجة ولا منطلقة · وراددة المعنات وهي سبع فصارتد من نظم شعرا الجاهلية علنت في

الكعنة

(المتعلَّــنى) اسم المفعول · ومكان النعلق ومنة متعلق الضرف وانجار لما علق يومن فعل وشهبو ولي في هذا الشيء منعلني ای تعلق

(المنملَّق) اسمالناعل·وقولم ليس المنعلق كالمنأ نق اي ليس من يقنع باليسير كمن بتأنق باكل ما بشاء

(علقه") الطعام جعل الثنيُّ المرُّ فيو (العلقم) بننج الاول والنالث شحم المعتضل وكل شيء فهو مرارة شديدة (علك ـ علك) الرجل العلك ونحو، مصغة ولجاجة والعرس اللجام لاكة وحركة في نيه

(العلك) بالكسركل صمغ بمصع مر لبان وغيره ولا ين ٤ والقصعة منا

(العليك) يفنح فكسر من الطعام اللزج الشديد أتنصغة · وحنصة علكمة وطينة علكة اي نظرج كالعلك

(العلاك) بالعنج من بكثر العمك و بائع

(علّ يـ علاً) الامل شر بت الشر بة النانية بعد الاولى نباع وعلَّها الراعي سدها ذلك والثوب أعاد صبعة وعُلُّ الانسان على المهاول موص

(عال) فلاناً بطعام وغيره كالحديث شعلة يو وهو بعلل نف اي يشغلها ويضمها · وألمل احسن القيام علميو · وَالنَّي * بَهِنَ عَلَنْهُ وَأَثْبُنُهُ بِالْدَلِّيلِ وَإِنَّكُلُّمُهُ

فيها الاعلال

والنوع والمرض والدام والشيء بشغل صاحبة عن وجهير يقال هذا عله هذا اي سبية ج يملل وجري على علاته اي على كل حال او قبل على ما فيو من الاحوال والشواون وعند الحكيم ما بنوقف عليو وجود الشيء وبكون حارجًا عنه موثرًا فهووهي عندهم فأعلية وغاثية وماديت وصورية . وفي العروض النغيير اللاحق الاسباب والاوتاد في الاعاريض والصروب وحروف العلة في الواو والالف والياء

(العلية) بصم الاول وكسر الذالي مشدماً الفرقة من المنزل ج علالي

(العلبة) بكسر الاول وكسر التألي مشدداً المنسوب الى العلة

(العلول) بنتج فكسر المريض الذي اصابة دالا ج اعلان والنسيم العليل النائن

(العليلة) موانث العليل والمرأة المطهنة طيماً بعد طيب

(الإعلال) مصدر أعل وفي الصرف قلب المحرف أو تسكينه أو حذفة ولا بكون الافي حروف العلة

(النملة) بنتج فكسر مابتعلل يو من طعام وغيره

(التعليل) عند أمل ألمناظرة تبيون علة الشيء وحسن النعليل فيالبديع ان ُيدعي لشيء سبب غير صبيه في الوافع تحسيناً او تعينا

(العلة) بالكسر مصدر بدل على الهيئة (المعنل) بالضم اسم العاعل وفي النصر بف

ذكر وجيها من الاعلال (أعلُّ) الراعي الابل سقاها ثانيةً . واللهُ فلانًا أصبة بعلة · وإلكلمة أدخل

(عل") الداقة طبها حلبة دُنية قبل استيجاب الصرع لتعلب

(تَعلَّل) الرجل بالشيء تشعَّل يو وأبدى المعجة ونسك بها والمرأة من ناسها حرجت وطهرت

(تعالل) النافة استخرج ما عندها من بقية اللبن او انعري والصوم ينعال شی امو

(اعنل) الرجل مرض والريخ اعتدلت وكانت لبنة · و الامر جعلة حجةً ك أ واعتدر والكلبة كان فيها حرف علة (العالة) موسف العال وفي المثل عرض على سوم ع أنه اي لم يبالغ لان العالة لا يعرض عليها الشرب مبالغا فيو

(العلالة) بالديم ما يتعلل يو وبقية اللبن في الضرع وبنية السهر وجري العرس . و بقية قوة الشبخ

(المل) بالنتج مصدر ، ومن بزور النماء كثيرًا وبلين بهن والمسن الصغير الجثة الضعيف

(العلل) المقنون السقية الثانية للاءبل والاولى الدَّيل

(الملة) بالنسر المرة والضرة بقال م بنو العلات اي بنو أمهات شتى من رجل وإحد

المسر

المعار 1 11 the.

((اليم 131, ر نه

اصدر

-

العا

مشا

تزا

-- 9

وغ JI.

41 . .)

5) 1,

نقول تعالم سيغ موضع علم وهو مختص بالامر (تعالم) القوم الخبر علموه (إعالم) الرجل الامر علمة (إستعلم) الرجل الامر علمة (العالم) الم الدعل والبارع المتقن لنن من الننون ج علام وعلى صف من أصنابو ج عوالم وعليون صف من أصنابو ج عوالم وعانون والعلامة) بالمنح السهة والأمارة والعلامة) بالمنح السهة والأمارة والنصل بكون بين الارصين وما بتنصب والنطل بكون بين الارصين وما بتنصب

(الملام) بالمنع العالم جدًا من صيغ

العلامة) بالنعم العلام زيدت الها فهو للمبالعة ونغول رحل علامة وامرأة علامة العلم) بالمنعم مصدر والعالم ومنة العلم لمن كان من عبر اهل الكهوت (العلم) بالكدر مصدر وهو ادراك الشي وحصول صوره في العقل و بقال لادراك الكيلي والمركب والمعرفة نقال لادراك الكبر في والبسيظ وادلك بقال عرفت الله دون علمنة و بطلق على الاصول الكلية المرتبة المتعلقة بموضوع واحد كعلم المحساب وعلم الميوان وعلم الهيئة و والعلوم المعروفة والدوليات

(العلم) بنهنون مصدر وانجبل والرابة و وصيد القوم وطرال التوب ووقه وما ينصب لهندي إلى النصل بون الارضون و

ما كان احد اصوله حرف عله
[المعلل) بصم الاول وكسر الثالث مشدداً
المم الفاعل : ومن بسفى ابلة العلل : ومن
المجسن القيام على المال
[المعال) المم المعمل : وحلم معقد مه .

(المعال) اسم المعمول وطو يعقد مرن السكر تاكلة الاولاد

اللملول) اسم المعول والمربض الذي الدي الدي الدي الم

(ا اليعلول) بالنتج البعير ذو الستامون و والقصعة البيضاء من السحاب واليعاليل "ماً اخات الماء من وقع المطر

ا علم ي على الذي وسمة والشعة منا الملم علم المالم العلم الع

علِم ٰ َ عَلَىٰ البعير وغيره ُ كان مشقوق الشعة العاليا

علم تعلى الشي عرفة وادركة . و بالنو شعر يو بدل ما علمه بن بدومك تزاد الباه على منعوا و وعلمت زيدًا صادقًا عرفنة بنبها كدلك

(عاً م) النلميذ العام أالى عليو اصولة ومرَّنة عليو وكذلك الصنعة · والمديّ وسمة سمة ليعرفة بها

(أعلم) الثوب جمل له علماً من طراز وغيره وإعلمت على مواضع كذا من الكتاب جعلت عليه علامة · وصاحبة الخير و بالخير اخبره م

(عالمَ) فلاناً غالبة وفاخرهُ في العلم (تعلَّم) التلميذ العلم حصلة وقرَّث على احكامه وضوابطه وكذا الصنعة والعرب والى الطريق في الللوات جراً علام · وعند النحاة ما علق من الاساء على سمى بعينو كزيد ودمشق

(العلمة) بنقنين الشق في الثنة العلما

(العلماه) بالعنج موانث الاعلم وقد تاتي بمعنى الدرع

(العلمية) بالكسر المنسوب الى العلم

(العلمية) ينتحنون كون الاسم علماً · وتعدُّ من موانع الصرف المعنوية عند النحاة

(العليم) بننج فكسر المنصف بالعلم. كالعالم ج معلماً ومن الاسماء المحسني

(الاعلم) ما بشغنو العليا شق وهي علما^{و .} وأ^سم التغضيل من العلم ومنة قولم والله أعلم

(الأعلومة) باعم العلامة والسمة ج

(التعليم) مصدر عام وهو تتبيه النفس لتصور المعاني وعند اهل المدراس القاء اصول النن على المتعلمين وتمرينهم عليها وهواع من التدرس

(النعليية) المنسوب الى النعليم والعلم النعليم و المنسوب الى النعليم علائق الكميات عضما ببعض وعن استخراج المحهول منها مما يفرض معلوماً كالحساب والهندسة والمجمول

(المعلم) بالنتج من الشيء مطنة اب موضعة الدي بطن فيو وجوده بذل هو معلم للخير وما بسندل يؤعلى الطريق من أثر ونحوم ج معالم

(المعلم) بالضروفنج اللام المرفوم الموشر من النباب والمنقوش (المعلوم) اسم المنعول وما يعطاءً الكامن وغيره من أجرة معينة والنعل

المعلوم في النحو ما أسند الى العاعل و بقابلة المجهول

(عاَن َ عُلُوناً) ظهر وفشا وكدلك عان علناً من باب فرح

(أُعلَن) الرجل الأمرالي فلان اظهره ُ . و بالعداوة جاهر بها

(عالن) فلاماً الامر اطهن و بالعداوة جاهر

(اعتلن) الامر ظهر واشتهر

(ارستعلن) الامر تعرّض لان ُبعلن

ر العلانية) بالمنج وتخليف الياء مصدر وحلاف السر وقال ذلك علامة

(الما لن) من الامور الظاهر المثهور (العلنة) يضم فقنح من لا يكتم سرًا بل

(علوان) الكتاب سيذكر

(الإعلان) بالكسر مصدر وما بنشر في الصعف السيارة من وصف شي أيعرض على الناس دمة لاقبال ذوي الرغمة على شرائه

(علاّ ۔ مُعلومًا) الشي اربع والرجل تكبر ونحبَّر والجبل وفيو وعليو رفيمة وصعده مُن والدابة ركبه وفلانًا علبة وفهره مُن وحاجنة ظهر علبها وفلانًا وله له من ضوية وعلا بسو جلعة عاليًا و الاعر

:)

.

7)

2

n)

مر (اله

(Y.1)

وشرف

استغل يو وإضطلع له (علي - علا) الرجل في المكارم ارتبع

(عأن) الثنيُّ رقعة وجعلة عالميًا · والمناخ عن الدابة انزلة عها

(أعلى) الرجل أتي عالية نحد · والشيء رفعة وجعلة عاليًا ومنة اعلى الله كعمة . وعن الدابة نزُّل عها

(عالى) الجبل ويوصده وكذا الداية. وعال شع واطلب حاجنك عند غيري وأنث ولاناً رفعة

(ثعار) الشيء ارتفع وعلا: والرحل علا في علة والمرأة من نامها عامرت. والمريض من علنو افاق

(تعالى) الشي ارتبع وتعال فعل امر منة اصلة أن العالي كان ينادي السافل فيغول تعال ثم استممل بممني علم مضمًا . وقولم قال الله نعالى دعالااب ارثنع وحل

(المعنلي) الشيء والمهار ارتبع والرجل الشي قوي عليه وعالاه أ

(أرسنعلي) الشيء أيتنلي والرجل انجيل صعده ' والمحائط ونحوه عده ' ووجده عاليًا وهذه الكالمة تستعلى لسالي اب تحري عليه كثيرًا

(العالي) بالنج الم العاعل ورحل عالي الكمب اي شويف واثبتة من عالم اي من فوق

(العالمية) مو نث العالمي والنصف الاعلى من الرمج ومن الشيء أرفعة ومنة عالية

الوادي حبث بنعدر الما منه جعوالي-وما فوق نجد ألى تهامة وهي المحجاز وما

(العلاء) بالننج الرفعة والشرف . وأبق العلام كنية المعرمي الشاعر المشهور (العلاوة) ؛ لكسر رأس الانسان يثال

ضرب علاونة ومن كل شيء ما زاد عليو نقول اعطبنة الف دينار ودبنارًا عادوة . وما علق على الدابة بعد تمام الوفر ج علاوي

(العلية) بالذم مع تشديد اللام المكسورة واليا الغرفة ج علالي

(العليون) ولكسر مع تشديد اللام الكسورة والياء اسم لاعلى الجـ نه عند الملبن

(الملي) بالفم مقصورًا الرقعة والشان (العلو) بالذم من الشيء ارفعة نفيص glin

(عل) بننج فض ام بمعنى فوق بكون مسياً على الضم أذا أنهف الى ما بعده معنى فقط

(العليه) بالصم مو نت الاعلى وعليامضو أعازها أسيه قريش وفيس

(المنياة) بالتعوالين وكل مكان موتلع

(العليان) بالكسرالسويل من الضباع. ومن الاصوات الجيبر

(العليان) بالنم الجسم الطويل بـنوي فهو المدكر والموانث

(عُطِيًّان) مصمرًا فحل من الجمال كان

مطاه

ينوش

Ja ياعل.

الك

. · .

اوة

24.

٦

ني

ن

لكليب ابن وإثل وفيو أجرى المثل دون عا بان خرط القناد

الوفيع ومن الاساء الحسني وهومن علية الناس أي من جأنهم

(العلوي) المنتان المنسوب لي العلي " وهذا شعر علوي أي على الدبقه

(الأعلى) اسم النصيل نقيض الاسل والعلم الاعلى المنم الالمي

(المعادي) بالضه سابع سهام الميسر له سبعة فروض راذا واز حاز سبعة أنصبة أ وإن لم ينز كان عليو غرم سبعة

(المستعلبة) من النياق القوبة على حلها: ومن الحروب التحاثية ما ينصه دفي الحنك الاعلى عند الناهظ به وهو سعة مجمعهم صغن صغصدا

(علون) الحالب الرسالة كنب على ظرها اسم الشمص المرسلة اليو ومحل

(على) بنتحتين تكون حرف جر للاستعلاء حقيقة نحو وتحملون على الفلك او معنوبًا نحو عليهم أمير وعليهِ ذنبُ وللماحة مثل مع نحو أن ربك ذو مغفرة للناس على ظلم . وللمجاوزة نحق رضي عليه والنظرفية نحوكان ذلك على عهد فلان والاستدرائة نحو فلان شرير على انه لا يبأس من رحمة ألله م وتكون اسمًا بمي نوق وذلك اذا دخلت عليها من نحو سقط من على السطح ونکون اسم فعل نحو علی یو اے

اعطنی ایاه وعلیك زبدا اے انزمه وعليث بالعروة الوثنى اي استملك (العليُّ) يفتح فكسر المرتفع والشريف ' (عمت ب عمتاً) العازل الصوف لف بعضة على مض وجعلة في بده لبعزلة (عوبت) الصوف بمنى عبنة (العمينة) يفيح فكسر القلعة من التموف المعموت كالسبيخة من القطن (عبج _ عيدً) العرس في مين النوى ينة و بسرن من نشاطو (تموجر) الحبة ثلوت في انسابها ا وكدلك السيل في الوادي والعرس في

(عيد _ عبدا) الرجل على فلان غصب واثرى بألمه أحر حتى اذا فبضت عليو تعاد لندوي والبعير انس داخل سنامه مون الركوب وفاهره

(عبد عبد الربل المن دعه وافعة معاد والمرض فلانها اضناه واوجعة ومنة عبده الحب أي هدا واضناه م والولد نصّره بالمخدام المه لة . وعهد الشي واليو فصد

(عهَّد) الولد نصرهُ مثل عمد وأنخبه ا قصية بالعاد وانحب فازنا أضناه وإلوشي جعل فيهِ ما هو على هبئة العاد (أخيد) السقف جعل تحت عبداً . والخبانصية بالعاد مثل عهده (نعمد) فلان الني واليو نصده . والولد قبل المعبودية (ارعنمد) الرجل على المحافظ انكأ · رعلى

صاحبو انكل وركن اليو. والشي قصدهُ (إنعمد) الشيء قام معاد يعتمد عليو بقال عمدهُ فانعمد

(العامِد) اسم العاعل وليل عامد الي مض موجع

(العباد) بالكسرما بند به واعل العباد اصحاب الابنية العالمة ومنة المرم ذات العباد وضحاب الاحبة وعند النصارى غيس الولد بانا أو رشه به علامة لتنصيره وتتهيره وعند بعض النعدة صمير الفصل الذي بنه بين المبندا والمخبر وولان رفيع العباد أي شريف والتي بنام عليها ويستد بها البنا التي بنام عليها ويستد بها البناه

(المبد) بالتنج مصدر وقعنه عبداً وعن عبد أي عن قصد و بقال فعنه عبداً على عين وعبد عين أي عبد و بقين

(العمد) بفنح فكو البعور الذي المصخ داحل سنامة من الركوب ومن الام كن ما تبلل ثراه من المضر وهو عمد الثرى اي كثير المعروف

(العمد) يتنجنهن مصدر وجمع عمود لاساطين الرذم

(العهدة) بالفرما بنكاً عليوو بتكل يقال انت عهدتنا في الشدائد واقصد نقول الزم عهدتك وعند المولدين من بناط يهم النظر في امراو تدبير عمل كعهدة المدرسة ونحو ذلك وعند النحاة الركن من اركن الكلام كالفاعل ورائلة (العمود) بنتج فص الخشبة الغائة وسط

الخدام ج أعهدة وعهد والسبد المعتمد عليه في الامور ورئيس العسكر ومن الاعصار ما يسطع في السهام ومن الصبح ما تبلج من ضوئو وعمود الصلب كوك وعمود النسب ماكن على حط مستقيم وعمود الصربق المعط الاصلي الدي منة ثنوع الشعب وسغ اختدسة الخط المستنيم القائم على حط المستنيم القائم على حط مساويتين

(العبيد) بنتج فكسر من الغوم سندهم ومعتمدهم ومن أمهدهُ العشق

(انعباد) باصراس للمعول للمنطر المنطر المالدي اضناه العشق وما كان على هيئة العدد من الوشي والخيام المنصوب بالعاد (المعمدان) بضم الاول وكسر النالث لنسابوجد صابق المسيح لتعميده

(المعبود) الم المعول ومن هده م

(المعمودية) بالمنج عند النصارى غيس الولد بالماء ثلاثًا أو رشة به على أسم الاب والابن والروح القدس وهي بمنزانه الخنان عند عدم

(عير . أعَمْرًا وعبرًا) الرحل عاش زم ً . . ل

زم مر الم الله فلا تا الله والمال الله والمال عمر مرا المرحل داره بناها والمزل اهله وسكوه وإفاموا يو والمنزل باهلو كان آهلاً عامراً بم وفلان ربا عمد وصام وصلى

_-

ری

2

131

1.7

ئي. خاه ً

-U

الخب ا رقي

. 1

. 2

رعلى

(عبر) فلان عاش زمانًا طويلاً · وإنَّهُ أ فلانًا أطال عمره ح والرجل منزلة بناه ً والناس الارض اصلحوها للزراعة والغرس (اعمر) الارض وجدها عاصرة آهلة · وفلانًا المكانُّ جعلة بعيرهُ * راعير فلانًا دارًا وارضاً ذال له عي لك عمريه او عمرك وإذا من رجعت الى . والرجل أعانة على أدام العبهرة وفلان على أمراته بني عليها في أهلها

(إعتمر) الكانّ والامر أمَّاء وقصد له · وزاره ومنة الاعترر للحج الاصغو عند المملين والرجل لبس في راسو العبرة (ايستعمر) اللهُ عادهُ في الارض طلب منهر العمارة فيها وجعلم يعمروبها (العامر) أم الفعل وس الامكنة المعبور وجرو الضع وأم عامر الصبع (العامرة) موثث العصر والارض المامرة التي تصلح بالحراثة . وعوامر البيوت الحيات لطول اعرما

(العمار) بالتنع الآس برين يو مجلس

(العمارة) بالنام الحي العطام اصغر من القيلة وما بصعة الرئيس على راسو من عهمة أو :أج دازمة الرئاسة ورقعة مزينة إ تخط في المظلة علامة للرئاسة والدائمة (العارة) بالكسر البيان بعمر به المكان فنقول بلد منع العمارة وعجبت من الشاك الموازة نيه

(ألعمر) بالنج مصدر ومنة سيو

الرحل عمرًا تعاولاً أن يبقى (العمر) بالضم والذبح الحياة لنول فـــد طال عمره ولا يستعمل في القسم الا" منتوحاً ننول لعبرك ولعبر الله . والمسجد واليعة لانة يعمر فيها اي يعبد والسائل من لحم اللنة بين الاسنان ونخل المكر والشنف

(عبر) اسم رجل معدول عن عامر في حال التسبية · والعُبران ابو بكر وعبر ابن الخطاب

(العبر) بنقنون مصدر وطرف الكه وام جبل بصب في مسيل مكة (العمرت) بالضم مقصورًا اسم من الاعار وهو أن يدفع الرحل الى احبو دارًا فيقول له هده لك عمرك او عمري أبنا مات دفعت الدار الى أهلو و يثال لك في هذه الدار عبري حتى توت وما الدنيا الا عبرى ولا خلود الا في الاخرة (الممران) بالضرام لل يممر و البلاد من أنشار العمارة فيها وإصلاح التربة بالحراثة ونجاح الاعمال . يقال المدل اساس العمران

(العمرة) بالتنج المرة وما يلبس على الراس من عبامة او : ج ا وابو عبرة كية الافلاس ولجوع

من السفن الحربية تكون معًا جء ير ' (العمرة) بالضم المصد الى مكان عامر والزيارة التي فيها عمارة الود وعند المسلمين انعال تخصوصة تعرف بالحج الاصغر وبنا الرحل على أمراته في أهلها (عمرويو) بالتنج من أعلام مركب

تركيب مزج كسيبويو وآخره مبنى على ﴿ ﴿ عَمْ نَى ۗ عِاقَةً ﴾ البشر كانت بعيدة القعر وكذلك الوادي ونحوه والطريق طال و بعد • والمكان انبسط و بعدت اطراقة

(عوق) البئر جعلها عميقة والنظر في الامر بالغ فبو

(أعمق) البشر ومنى عمنها

(تمه قي الرجل في الامر بالغ فيروطلب اقصى د باد

(العرقة) بالنتج بعد قعر البثر لقول ما

ابعد ع فنها

(العمق) بالصم البعد الى أسفل من البير والوادب ونعوها وما بعد من اطراف المازة ج اعاق و يطلق على الامتداد المقاطع لكل من العلول والعرض (المميق) بننج فكسر الهميد القعر من الآبار ونحوها وانبعيد أو الدُّويل من الطرق ومنه باثون من كل فع عبق (عَلَى _ عَلَا) الشيَّ فعله وصنعة . والكلة في الكلة أحدثت فيها نوعً من الاعراب وعلى الصدفة سعى في جمها . وللسلطان على بلد كذا كان عاملاً له

عليها والنافة كانت عملة (عمَّل) فلامًا اعطاء الممالة وعلى البلد أمر وولاه عيلا

('عبل) فلانًا حملة على العبل وجعلة يعمل وبقل اعملت النافة فعملت. وفلان رأية رَكَّهُ عَمِل مِهَا وَدُهنا في May Tuyer

(عامل) فلازً تصرف معة بعبل من

الكسر (العبري) بالثنج المنسوب الى عبرو "

وضرب من النمر جيد

(العار) بالنت من صعنة البذان والكثور الصلاة والصبام · والطيب الروائع · والطيب النناء من العار وهو الأس (العبير) بنتج نكر من الاماكن المعبور والصنبق السج النوي على العمل من الثياب

(المعنمر) بالضم الم الدعل للوائر والقاصد للثي

(الممبور) اسم المنعول والمحروم من عرت ريي اذا خدمنة وعبدتية

(اليمبور) بالتنج أنجدي الصغير من الصان مع بعامور

(عرط) الرحل الني اخذه . ولص معبرط باخلكل ما وحد

(العمرط) بكسر "لاول والنالث الصويل

(عين تعداً) عين فلان صعف بصرما مع سيلان دمع في اكثر الاوفات ونيو الكلام نجم لنول فلان لا تعيير فيو الموعمة

(المهش) ينتعنون ضعف البصر مع مبلان الدمع في أكثر الاوقات

(الأعش) من بعينه عمش وهي عماله من فوم عش

(المهدوش) بالتم العنود بوكل بعض ما عليه وهو المر وفي أبضاً

ما "بعد له

الاعالك لبع والشركة ونحوها وتطلق المعاملة على مطلق النصرف

(تعمَّل) فلان من اجل صاحبو وفي حاجنو تمَّني واجنهد

(تعامل) الرجلان بالع كل منها في أفي أذى الاخر وجرى بينها الاحد والعصاء (المستعمل) فلانا سألة ان يعمل له والسلصان رحلاً على القوم نصبة عاملاً اي أمره وولاه العمل عليم وآلنة ورابة على به والنوب ونحوه اعمة في

(العامل) اسم الدعل ج عبد ال وشمة وعند ارباب السياسة من تولى ابالة وعند النحاة ما بدو ينقوم المعنى المقندي الاعراب والمعنوى منة ما لا يكون للسان فيو حط واللغظي ما يتاعط بدو حقيقة أو حك ومن الرمح صدره وهو ما يبلي السنان ج عوامل والعملة العالمون ونحوها

(العاملة) موثنث العامل · ومن الرمح عاملة · وعوامل الدابة قوايتها · والعوامل بقر الحرث والدباسة

(العرلة) بالضم رزق العامل وأجر عملو وعند النجار مقدار معين في المئة باخذه العبيل من الناجرعلي بيم او شرام بضاعة

(العمل) بننجنبن الفعل وقبل هو اخص من الفعل لائة فعل بنوع مشقة ويقال لم كان بقصد مع امتداد زمان ا

ولذلك ينسب النعل الى المحيوا ان المحيوا ان والمجردات لانة بصدر منها بغير قصد و وبطلق على ما بعمل فيه الانسان فننول قاموا كل الى عمله وعلى ما بنم وبننج من العمل فتقول المدائن من اعمل المحيد ما بكون تحت حكمها البشر باعمال البلد ما بكون تحت حكمها (العمل) بمنح فكسر من الرحل المدووب في اعمل ومن البرق الدائم ومن المجال السريع

(التمنة) بالعنج المرة من العبلولا تستعمل الأقي الشر

(العمة) بالكسرهبئة العمل وباطنة الرحل في الشو

(العملة) بالمم اجرة العمل وتنسق عند أهل زماند على الدفود لانها تعطى اجزة للعمل

(الحمليُّ) المسوب الى العمل و وطلق في عرف العلماء على ما يقابل النشري، والقضية العملية في الهندمة ما يطلب بها اجراء عمل هندسي واثبات وقوعو سحيحاً بالبرهان

(العبال) بالنتج الكثير العمل ال

(العمول) بمنح فصم الدو وب في العمل او المصبوء عليه

(الهمبل) بنتج فكسر عند النجار من تعاملة ويعاملك · ووكيل التاجر في المجهات ج عُلاه · وحسابات العُملام عندم هي ما يتعلق أحد طرفيها باك جر والاخر بشعص آخر معين

(الاستعال) مصدر استعمل وقولهم يوابد ذلك الاستعال الي جري الناس عليو

(العامة) بالنم مصدر عمل وتطلق المعامدت على الاعلى المدنية التي تتعقد بين الهين الهين فركش كالميم والشراء المندوعة والاعارة وتتوها وعند الفقها على الاحكام الشرعيبة المعلقة بندك الاعلى والمعامدات المعجد ربة تصلق على ما دبه اخد وعداء في احص من الاعلى النجارية

(الممل) بالمنح موسم العمل ومنه أسمل عند المولدين لبناء تصنع بيد المسوجات والامنعة وعودا وطريق سمل أي لحب مسلوك

(المعمول) الم المعول و مرت من الحدو يصع افرائها من السيد ناسمن والسكر (الوميل) يالنتج المجيب العارم من الدول والدقة يعملة

(التمس) بمنحنون وتشديد الزم معنوجة السريمالقوي على السير والذشب المخبث ورحل كان برا به موجعة بها على ظهن عما أعلى ظهن عما أعلى ظهن عما أعلى المجاعة يقل عما الغرم بالعملية وتم المعلم الارنس وعم راسة عما على انجهول الست عبه العمة وقلادً البسة العمة ولقوم مردّ سودوه ولارد البسة العمة ولقوم مردّ سودوه الخار خلب كأن رعوته شبهت بالعمة الغرة المرجل كان رعوته شبهت بالعمة المرجل كان رعوته شبهت بالعمة

(تعبيّم) ولان لبس العامة وكوره على وأسه والنساة رجاز دعونة ع (ايعنم) الرحل لمس العامة واللمن ارعى اذا علم النبات النمّ وطال (استم) ولانًا انخده عبدًا (العام) اسر الدعل وظلاف الخص

الدم) سر الدعل و والرف على الدعل ومن الالفاط ما وضع وضماً واحداً لكثير عبر مستفرق حيم ما بصنع الد كالرحال والقوم والعرض العم في المسق كني بقال على ما نحت حدثق محنمة أولا عرصباً

(العامة) موانث العام ومن الناس حالف خاصتهم جعوام وجاء الموم عامة اي جبعاً

(العامي) المنسوب الى العامة وهمدا المنظ على الي من مواضعات العامة ولا اصل اله في اللعة ورجل عامي اي ليس من اهل الكنوت

(العرمة) بالكسر ما يلبسة الرجل على رأس ينمة عليه لما · وارخى عرمنه ا ب أين ونزوّة

(العمم) بالدنج مصدر ولا الاب ج أعم وعومة وبقال هر ابنا عم وابناه عمة خالة ولا بقال عر ابناه حال ولا أبناه عمة (العمم) بنتحتين أسم من العميم بمعنى الاجزء والكثرة والتأم العام من كل امريقال امر عمم (العماه) بالمتح موانث الاعم أومن احز العلويلة

(العبَّة) بالتتع المرة واخت الاب ج

عات

(العبَّة) بالكسر النوع يقال هو حسن العبَّة اي الاعتبام

(العموم) بالقم مصدر · وتناول اللنظ المنظ اللنظ المنط لل خلاف المنصوص

(العمومة) بالضم اسم من العم بقال بهني و بينة عمومة

(العمومي) بالصم النسبة الى العموم نقول هذا المر عمومي اي بتناول جميع الافراد (العميم) بنتج فكر الطويل من الرحال والسبات والنام من كل شي أوكل ما احتم وكثر

(عيمه - عهـ) انرحل تحوير · وتردّ د لا بدري ابر بنوجه والارض كانت عهاء

(تعامه) الرجل بمعنى عموه

(العامه) المتحور لا بهتدي لطريقومذهبو (العمها^ه) بالمنح من الارصين التي لا اعلام فيها ولا أمانر تدل على النج.ة

(المهه) بعقتين التردد في الضلال وعي الصورة

(الأعمه) ذو العبير وهي عمها من نوم أعمه

(عوي - عوي) الرحل ذهب بصره كله وتقول عمبت عبناه . وعليو الامر النمس وعن الشي وعنده لم بهد اليو . والاخبار عن فلان خمبت

(عَمَّى) انكام لبسة عليو واخلي معناهُ المعمَّى في الشعر

(أحتى) اللهُ فلاسًا دورهُ اعبى .

والرحل فلاناً وجده كذلك (تعمى) الرجل بمعنى عمبي (تعامى) فلان الهابر من نفسة العمبى ولبس به و بكون في العين والقلب (العامي) الذي لا يبصر طريقة وارض عامية لا بهندي فيها

(العا^ن) بالعنج السعاب الكثيف الممطر والقطعة منة عاءة

(العربة) ؛ لننج النواية والضلال والتعاج في الناطل

(العبي) بهنجنين ذهاب ا'بصر كابو· ودهاب نظر الثلب

(العملي) بنت فكر الاعلى ورجل عي القلب اي جاهل ج أع وهي عمية [العمياء) الدقدة المصر والذاهبة المصون وارض عمياء لا يهندي فيها [المحاد) مجاهل الرض وغذالها الني

(الاعمى) العاقد البصر والداهب النصين و بقل ما اعره عراد بو ما اعمى فلك بالمعنى الثالي دون الاول لان ما لا يتزيد لا يتحجب منه جرعمي وعميان

لاعرة ال

(المعامي) بالمنع مجاهل الارض (المعمّي) بالتم اسم المنعول ومن اشعر ما 'نهن فهو اسم شي اما بنصعيف ان فلمد او حساب او غير ذاك

(عن) تأني حرف جرً للمجاوزة نحى سافرت عن البلد · والبدل نحو والقول يومًا لانجزي نفس عن نفس شيئًا · ومرادمة لبعد خو ع فليل نباح البلدة ·

ومرادفة الباء نحو وما يطنق عن الهوى ونائي اسما بمني جانب اذا دخلت عليها من نحواجلس من عن يبني

(عنب) عنب الكوم صار ذا عنب والعنب بكسر فعتع غمر الكرم وهو طري و ذا بيس فهو الزبيب والحدة منه عنبه رخي بين اوراقو مجمر اذا نصب

(العانب) ذو العنب كم نقول تامر ولاين اي ذو تمر ولبن

(العنَّاب) بالنتج با يُتم العسب

(العنَّاب) بالضم شجر شارِّلك مزغب من أحد وجهبو وحبه يشبه الزينون سيُّح شكله

(العنبر) بفتح الاول والتألي ضرب من اكمينان - ومادة يقوام الشمع تاتي طافية . (المتعسن) بالصم اسم العاعل المكابر على وجه البحر المندي لنكون في جوف العنبر وهوم الاطباب أذا محق او أحرق انعث منةرائحة ذكية· ومحزن العنة وجوف السعينة الذي ُ بنضد فير الشحن

(العنبرة) القطمة من العنبر · ومن الشناء ﴿

(المنبري) المنسوب الى العمير ومنة العرق العنبري وهو أحوده

(المندر) ولص على صيغة اسم المنعول المطيب بالمنبر

(المنبس) بنتج الاول والثالث الاسد . والعناس من قريش اولاد أمية ابن عد شمر, الاكبر

(عزبت عنناً) الرجل وفع سيَّع امر شأق ولق الشدة والعظم أجاض ووهي (عنَّت) فلان شدد عليه والزمة بسا يشق عليه تحملة

(أعت) زيدًا اوقعة في امر شاق-وانحابر العطم هاصة وزاد الكسر فسائا وعنب الثعلب نبات مجمل حباً مستديرًا (تعدَّت) فلاناً طلب زانهُ ومشقتهُ وفي السوال سألة عن شي اواد به اللبس عليه والرجل كابر عناداً

(العنت) بفختين المشقة الشديدة وذلك لمن خشى العنت أب الفجور والزن . والكورة عنادا

(الإعدات) مصدر وفي البديع أن يلتزم الناظم بحرف او أكثر قبل الروي و يذل اله الالتزم ابعا

عددًا وجاءً معمنًا أي طال زانة (عنتر) الذياب صات

العنشر) يفتح الاول والثالث الذب الازرق

(العنان) بالغنج مصدر لصوت الذباب والواحدة من الذوب وعشرة مدين ال هوابن معاوية ابن شداد الله مل العذل العرب وشعرائهم وقصة مندرة (عنج لُ عَمَّ) الشيُّ جدلة و نجوال رأس بعوره جذب خطاءة فراحه ليقف والدلو شدها بالمداج

(العناج) بالكسرزمام ا. قه وحبل او مهر بند في استل ١٤١١ غم بند الي المرافي ومن الامر مركة والثائم

بشواونو

(عجبة) المنجوج بالضم النجيب من الابل والمحادة والجانبة الابل والمحواد الرائع من الخبل ج والمعارضة بالحلاف والعادة فرف عناجيج

(عند) بالكسر ظرف مكان للاعبان نحق ، حلست عند ثربد وللمعالي نحو هذا النول عدي صوابوند تستعمل للزمان نحو فررت عند الخوف ودو من الطروف المير المتصرفة فلا مجر الا بمن ودني اسم فعل فمو عدك زيدًا اي خذه أ

(عدد یه عنود ۱) الرجل عن الطریق مال وعدل وعن المحق المحق المحق وعن المحق المحق وعن المحق المحق في غير المحق مرقة وقلان على المحق وود أن عارقاً به عارقاً به

(أعند) العرق سال فلم يرف أ وأنف ولان كثر سيلان الدم منه وفلان في قيئو اتبع بعضة بعضاً

(عاندً) فلانه حانبة وفارقة وعارضة بالخلاف والعميان

(تعالمة) الخديان نجادلا وعاند احدها الاخر

(إِمنعند) البعور غلب على الزمام وأ بي الانقياد ، والتي والدم غلب وكثر خروجة

(المايند) اسم الناعل · والنافة التي لا تخالط الابل بل ترعى ناحة أبداً

(العائدة) مو نث العائد · والناقة التي ترعى ناحية · وعائدة الطريق ما عدل عنة · وطعنة عائدة اي صال «مها بعيد" ا

من صاحبها

العناد) بالكسر المباعدة والجانبة والمعارضة بالحلاف والعادمة فرق والعارضة بالحلاف والعادمة فرق المنكرون حقائق الاشهام ويزعمون الها وهام وخبالات والاستعاره العنادبة في ما لا يكن اجزع طرفها في شيم والفضية العنادبة في المنتاق هي الني أي كم فها بامنناء اجزاء فضنير فا كثر في الصدق

(العنود) بننج فصم المجائر عن القصد . ومن الابل الدي لا بخالطها ولا بزال منفردا عنها . ومن الدواب المنقدمة في السير . ومن السحاب الكثيرة المطر لا تكاد نقلم

(العبيد) بننج فكبر المغالف للحق بردُّ المحق وهو بعرفهٔ جُ عُندُ (عندل) المزار صوت وصاح (العندلة) بالمنح مصدر عندل لصباح العندلة)

(العندليب) بنتجالاول والنالث المزار ومو طاير صغير الجثة حسن الصوت الحكثر ما يصبح في الليل ج عنا دل (عتر) العتر بالفتح الماعزة وهي الانتي من المعز ج اعتر وعنوز واسم فبيلة من هوازن واسم امرأة

المكّازة لها زج في طرفها الاسفل (عنهذه) مصغر المنز ولنب فاطمة بعد عرامر النيس الني كان بهواها ويشعب بها فيشمره

÷)

)

1)

. -)

3

)

}

)

(عنس ُ عنوسًا) العارية طال مكتها (عَنْف) فلانًا لامهٔ وو بخهٔ بالنفريع · في الها ولم تنزوج قط وأحذهُ بشدة ولم برفق يو

(عنّس) اخاربة اعلها حبسوه عرن الازواج حتى جاوزت فدّ السن (أعس) انجارية بمنى عسست ولم تعنس السن وجه فلان لم تغيرهُ

(العارِنس) انجار به اذا صارت نصاً ولم لنزوج

(عنصر) العنصر بضم الاول والنالث الاصل بذال هو النم العنصر ج عناصر و الحد الاجزاء الثابنة الني بتركب منها المجسم وعند اهل الكيمياء جسم بسيط لايتحيل الى جسم آخر أصلاً كالمحديد والذهب والذهب والكربون والمساصر المعروفة الان خس وسبعون وكانت القدماء تزعم أنها أر بعة القراب والماه والنار مالههاء

(العصرة) بنتحالاول والثالث هوعند النصاري اليوم الخمسون بعد النصع بعيدونة تذكاراً لحلول الروح القدس على النلاميذ

(مصل) بضم الاول والدلث البصل عن و يعرف ببصل العار

ر ، وه) بضم الاول والثالث الفليل ، مرق من النبت ونحوه و بدل بغي في راسو عناص اي شعر منفرق في نواجي (عنمن) بانم الاول والثالث الراوي قال في راوينو الان عن فلان عن فلان عن فلان المرفق (عناه من عند) بفلان وعلية لم يرفق يو والشي كن شديد ا

(عدَّف) فلاناً لامهٔ وونجنهٔ بالنفريع و وأحذه بشدة ولم يرفق يو (أعنف) فلاماً ممنى عدَّمهٔ (إعشف) الرحل الامو اخذه بعنف وشدة واكل طعاماً فاعتمنهٔ اي انكره، وإلارض استوحها وكرهها

(المعنف) بالصم ولنتح ضد الرفق ومنه قولهم بعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف

(العمة) بنفختين الذي يصر بة الما فنيدبر الرحى

(المسيف) بننج فكسر من لا رفق الم بالشيء ج عُنف والشديد من القول والسير

(عسص) تمسم الرحل كان ذا صلف وحدة ورهو

(العمص) يكسر الاول والتالث المي المخلق من الرجار · والحنالة المعجمة من النساء

(عمل) العنفة بنتج الاول والثالث ما نبت على الشفة السفلي من الشعر (عنف العنمان على الاول والثالث

(عنفو) العنوان بضم الاول والثالث من الشيء اولة تفول هو في عنفوان الشباب

(عين _ عناً) الرجل كان طويل العنق

(عنق) كوافير الفل طالمت ولم ثنلق · والبسرة بلغ الارطاب قريبًا من فيمها · وفلانًا اخذه منفه

(أعنق) الزرء طال وطلم سنبلة "

والنرس أسرع وسار العنق والريح (المعنق) بالضم أسم الناعل والطويل العنز وهي معنقة

ضرب من السهك والعنقود من العنب ونحوه ما تجمع من حبير في يعرق وإحد

(عنن) بالثي معلق يو (نمنش) الشي تلوي وتشدد (المعاش) بالكسر الذي بطوف سفي الفرى بيهم الاشواء

(عنك ـ عنوكاً) الرمل تعلد وإرتنع فلم بكن فيوطر بق للبعير الا ان يحبو والنبن خار والمرأة على بعلها نشزت (اعنك) البعير وفع في الرمل الكثير فلم بكد يتعلص منة

(عُك) فلانًا ضيق عليو واونعة في 1 List

ا (تعالى) الرمل تعقد بمعنى علك فلم يتدر على السير

(العالك) اسم العاعل ومن الرمل الكثير المتعقد

(عكب) العكب بنتج الاول والثالث ذكر العكوث وهي عكبة

(العكوت) بفتح الاول والتالك دوية تسل من فيها خيوطاً تنسجها بيناً لنفسها ار مصائد تصيد بها الذباب طعاماً لما ج عاكب

(أعنم) الماشية رعت العنمّ

اذرت النراب

(عانق) الرجل صاحبة جعل بديه على العقد بنتج الاول والثالث عنتو وضها الى نفر والابل سارعت (تعالق) فلاتاً الخذه بمنقو فعصره

(تعانق) الصاحبان عانق احدها الاخو (إعتنق) الرجلان ثعانقا · وفلان الامر

لزمة ومنة اعتناق الدبن

(العناق) بالنج الانتي من اولاد المعز ج أعنق وعناق الارض دابة طويلة الصهر اصغرمن النهد من السباع ورجع فلان بالعناق اي بالخيبة • وإسم فرس (العنق) اصمنون الجيد والرقبة وهو ما أ بين الراس والبدن والأكثر فيو ان بذُكُر ج أعناق وعنق القارورة والابربق ونحوه ما اسندق منها وإعماق الربع ما سطع من عجاجها وإخذت بعيق من سني اي باولما

(العبق) ينتحنين طول العبق واصم (إعنيك) البعير ارتطم في الرمل العانك من الاعباق للسير العسيم

(العنداه) بالمنح موانث الاعنق وأكمة عنقاء مرتعمة طويلة · وعنقاء 'مغرب طاير عظم انجم طوبل العنق يبعد في طيرا به لا وحود اله بضرب أمثل يه في الشيء بسمعولا أبركى وطارت بوالمقاء الداهبة كنابة عن هازكيو

(الأعنق) الطويل العنق فحل من خيل العرب تنسب أنبو المخيل الاعنقية

(المعانى) بالكسر العرس المجيد العنى (عنم) عنم البان خضبة اي الـبرج معانين

(العنم) بعنعتين شجرة صعبرة نست في جوف السهرة لل ثمر أحمر الواحث عنهة

(العنبي) بنتجنون المنسود الى العنم والود، الحسن المشرب جمرة

(عن مر عدم النبي لل عرض وظهر والمر اعترب وعلى النبي أعرض منه والمروب والمرس عما حدمة بالمجم وعن الرحل على العبول منع على المرأ أو بالمحر

(عالى) الله م معل له عدادًا والكدب عنونه رسراً : شعره شكلت بعض وعن امرحل على المهل مكم القدسي عليو فيسعة عن امراثو

(أعن) اللحد مثل له عنان والعرس حسله يو

(تعاش) الرحل ترك المساء من غيران بكون عبها له أر بعسه

(العندن) بالعنج المحاب والقدمة منة عندة ومن الدراء ، يدأ لك مها اذا مصرت الهو ومن الدار جها السدي بعن لك

(العمال) بالكسر سير للجام الدي غمك به الدابة ج اعة والعمالان حبلا المتن اي حاله وملا عمان فرسه اذا اعداه وحلة على المحصر الشديد والقرمن عانا عمانه اي رفه عنه وجرى العرس عانا اي شوطا وه وي بجريان في عنان اذا استوبا في فصل او غيره وهو اي العنان اذا كن ممنعا وشركة العمان صرب

من شركة العقد بنفق الرجلات بها على الاشتراك في شيء معلوم من مالدو بندرد كلّ بدقي مالو وتصع مع التعاضل في رأس المال وكيد شرط نفسيم الرجو (العمانة) بالمنج السحابة والعمورعي. اثبان الساء

(المدَّان) ؛ لاتح فعال الهيالمة · وهو عدان عن الخير اي يطاع

(العنة) باصم والنون المشددة المحدارة من حشد أو شحر نجعل لغم والإبل عد باب الرحل لتندراً بها من برد الشال والاعتراس بالمصول والعدانة للعجز وراً بنة عون عدًا اي اعتراب في الدالة من غير ال اطلبة

(العمور) بأكروا ورمشدد: مكسور: من لا بربد السّ او لا بأنهن ععزًا وهي عبينا داكانت لا نشنهي الرحال (العموان) بالصم بذكر في عنون

(المسون) بنتج عضم المتعرض لسس ومن الدياب التي تباريها في سيره فتنقدمها

(المعنّ) بكسر فعنع من بدخل في لا بعنية و بعمض في كل شيء و جيمعنة (عنا ـ عنا ـ عنوا وعن) الرحل للعق وعهرة حصم وذل و ودلان في القوم أقم فيم على السرو ، ولشيء اخرجة واطهره ومنة لم نعن بلادنا بني اي لم تنست شبقا وانقر نه بما كثير لم تحفظة قطهر وصال وانقر نه بما كثير لم تحفظة قطهر وصال على) فلانا تعبة حبسة حبساً طويلاً مصبةًا عليه ، والبعير طلاه بالعبية

:)

2)

3)

1.

(عالى) الشيُّ قاساءُ وع كجة ولا تعالى اصحابك لا تشاجره . والمموم تعالى فلامًا اي ثاته وهما بعانون ما له اي مايقومون عليو

(تعيى) الرحل نصب و محقة مشقة · والامر فاساء وتجشية

(أعتمى) الرحل بألامر أهنم يه واحتمل (الدلي) احم الدعل وعام عن مبالعة (العمال) بالعنج النصب والحب

(العابة) بالفنح والكسر الاهتام وعدية الله حيظة لجميع حازتنو

(المعنى) بالمنح ما يقصد بالشيء وفي النحو هو الصورة الذهنية لمشيء من حيث تغصد من اللفظ وهذا عمى هذا ودائد وهذا في المعنى وحداي ما ثل له و بطلق المعبى على مد ذم يغيره وبقائلة العين والدت وقد براد بالمعاني ما الانسان من الاوصاف المعبودة كالتقوى واعلم والكرم . وعلم المدني من آداب اللعة العربية ما محترزيه من الخطام في ددية المراد

(المعير) بالصم وتشديدا مون أمم المعول للمتعب المصن

(المعنويُّ) المنسوب الى المعنى ومسا لا يكون للسان نبو حظ و بذابلة اللعظى (المعني) اسم المنعول من عني ومن الكلام معناه وكذا معناثة

ورعاة ومنة عيد الحرمة . وعهده بموصم

(أعنى) الرجل احصعة والاسير ابقاء (اعنى) فلإنا عاهُ في إساره · وما اعنت الارض شيئًا ما

> (العالي) أسم الناعل والأسهر ومن الدم ونتعوه السائل

> (العانية) مو"نث العماني والعوالي النساء ومنه اتفوا الله في الساء فانهوس عوان عدكم اي كلاسري

> (العنو) بالكسرواحد الاعام وهي مون البلاد والس نواحيهما وعد "الوجه جوانية ومن الماس القوم من قبائل شتى

> (العموة) بالمتع القهر بقال أخده عنوة اي فسرًا وفنعت المدنية عوة اي بالقدال

(عنورن) الكناب كنب عنواله ويقال

(العنوان) بالمرمن الكناب سمنة ودبه جنه وكل ما استدللت بسوعلى شي د بدايرك عليو فهو عنوان له بغال الداهرعنوان الدطن. ومن المكنوب ما كنب على حرره يعد طيه من أسم المرسل اليو ولتيو ومكان افريدي

(عنى _ عدا) الرجل نصب وتعب و كمنة مشقة

(عنى _ عنابةً) المنكلم بقولوكذا اراده ونصده أ و رأله و لني م حصة ، وعني بالشيء على انجهول اشمة وشعلسة وإصابة مثقة بسبي

(عني ً) فلانًا انصبة بإنعبة · وكلفة ما (عهد _ عهدًا) الرجــل الثي حفظة ما يشتى عليو

كدا لتبة وعرفة ومنة الامركم عهدت . والى صاحبه بالشيء اوصاه رامره بسو وعهدت الورصة على الجيول سفتها العهدة (أعهد) فلاتا من لامرأ منة منةوكملة

(عهد) الرجل صاحبة د لعة ووائنة

(تعهد) الني تفده وكنر النرددعليو (تعامد) الرحلان نحاله وعقدا بيهه عهدًا وموثقًا

(استعبد) الرحل من صاحبو اشترط عليه وكتب عليه عهدة وفراك من سيو سيمنة حوادث سي

(العهد) بالفتح الوصية , الامر والموثق واليمين التي تستوثق به ممن يعاهدك نقول عهدالله وميدنه لافعس وما يكنب المولاة عند تولينهم منصا يومرون فيه دالعدل و سرل المهود يه الذي Chase : eletis , haves east age as يو في موصه كدا وفي حال كدا ، ومعر بعد مصر يدرث أحره سا أوله والزمان تغول کن ذات على عهد ١٠٠٠ وهو حديث عهد بالحارة والامان والدعة ومنة اعل العهد عبد المنفون ليصاري واليهود المدمة الني اعطوها وولى انعهد الدي يخلف السك بعد ودته . والعهد الذكري عد العدة ما تقدم مويه ذكر مصحوب أل صراحة والحصوري كن فيهمد حوها معلوماً حاضراً والدهني ماكن مدخولها فيه معلوماً عير حاضر والعبد القديم عند النصاري ما كتب من الاسعار المقدسة

نبل المسيح والعهد الجديد م كنب بعده

(والعهدة) بالنتج والكسر المطنق القي تكون 'ولاً لما ياتي بعدها

(العهدة) بالم كناب الشرام وصك المعالمة لان برجعاليهاعند الالنباس والرجعة بقال عهدة الرقيق ثلاثة أيام أب حق الرحوع به أن وحد فيه عبس وفي الامر عهدة أذا كن فيه صعف ولم مجكم بعد وعهدته على ولان أي ما أدرك فيو من درك أي عبد فاصلاحة عليه

(المهيد) المعاهد لك والقديم الذي الذي مرًّ عبيه المهد

(المعاهد) الذي بينك و يباد عهد و بطلق عند الملمين على الرجل من أهل الدمة

(المعاهدة) مصدرعاهد · وعند ارياب السياسة الدق مقرر بين دوليين فاكثر على المورسياسية اوعدرية

(المعهد) بمنح الاول والالث المنزل المعهود به الشي ح مه عد

(المعيود) الم المعول والعروف ومن الامكنة ما سفتة العمدة

(عهرت عبرًا) الرحل بالمرأّة فحريها (العدمر) الم الدعل المدكر والموّنث

ج عهرة وسواهر

(العهارة) بالنبج بنزول ليلاً لاجل التحور

(عهل) العامل الملك الاعتمرك تخبينة . والمرأة لا زوج له

(عَمَّن ـ عَهُونَ) عواهن النجل ببست والشيء حصر

(العامن) الم العاعل وخد من ع من

عامن وحد العوامن للمنات التي يلون قلب النعلة . والمواهن جوارح الانسان على النشبيه بالسعدت ورمى الكالام على عوامنو اي تاون يو وارسلاس غيرروية (المهن) بأكر الصوف أو المصوء منه الواتا والقنامة منة عينة

(العهدة) بالص تنني الفصيب أو أنكساره بلا بينونة

(عوج _ عوجاً) المسود ونحو المحق

(عاجر عوجاً وعياجاً) الرحل اشيه عتمة . والراكراس بمورة عسمة و مالة السائر إلى الربع ويه وعيد مال . و يا يُذَكِّن قدم . وعن الذي وحم

(عوج) الرحل المودونحوه عده والمعير عطعة والاله ركب فيو العاج

(تعوُّج) العود أعبى ضد استدم مطوع

(انعاج) العود العطف والسائر الى (عاود) الرجل الثي رجع البه وراصبة الكان مال

(إعوج) القصيب انحني من ذاتو تناول عصاً معوجة

ناب العبل والقطعة منة عاجة

في الثي بنال في الاجساد كالعصبا والحائط والصربق

(العوج) بكسر ففتح الزيغ والفساد والميل بنال في المعالى كالدبن والخاتي ا

ماله ايمن د صرم وكدلك طعام وشراب / (العوجاء) بالفتع مو تشالاعوج والناقة اذا عجفت فاعوج ظهرها والقوس واسم امرآة

(العواج) ولعنج صاحب العاج و باثعة (الأعوج) ذائل المبين العوج يقال لكل مرأبي وهي عوجا من ۾ عة عوج واسي الخلق واعوج بلا لام فحل كريم تنسب انخيل انكرام اليو

(المعاج) فالسم الكان الدي يعاج اليو (عاد عودًا) الى النو وجم وارند والمم فلانًا الله ٠ وقلان بمعروبوا فسل والريض عياد اوعيادة رارا والامرالي كدامار

(عود) فلاناكدا جملة بعداد. وصيره لة عادة كوالرحل اعتل العوادة والعبر أسن . وعيد القوم شهدوا العيد

(اعد) الثي الى مكنو ارجعة ولكلام كروه ورايت فلامًا ما يبدى وما يعيد اي ما يمكم بادئة ولا ع ثدة

وصاحبة بالمسالة صألة مرة بعد اخرب وفلانا المحمى عدت اليو وعبد صاحبة ها أ تقدوم العيد

(الماج) النافة اللبعة الانعطاف وعظم (تمود) الرحل الشي جعلة من د دنه والمريض زاره

(الموج) بمختين عدم الاستواه والاستفامة (تدوّ د) القوم في الحرب عاد كل فريق الىصاحيه

(إعداد) الني صيره له عادة (استعاد) فلانا الشيِّ سأَّلَهُ ان ينسهُ

النيا والرجل الني تعوده

(العائد) أم العاعل والزائر الذي باتيك مرة بعد احرى واشتهر استع اله بعيادة المريض ج عوّاد وعود

(العائدة) موقف العائد · والعضل والمعروف والمنتعة جعوائد

(عواد) بالونم اسم فعل معنى عدكمزال بعن انزل

(العوادة) بالصرما اعبد من الطعام بعد ما اكل منة مرة

املكيم الله

(العود) بالنتح مصدر بمني الرجوعوجم العائد - وأنجمل المسن الذي جأول المازل واعلف ج عودة والطريق القديم العادي ولك العود أي لك أن ترد وتنقض مافعلت ورجع عوداعلي بدروعوده على بدئواي لم بنداء ذهابة حتى وصلمة

(العود) بالضرائخشب يكون للرطب والهاس ، ج عبدان واعواد ، وآلة من المازف ذات اربعة اونارج أعواد والعود الهندي ضرب من انخشب بدخن , بسخم بو · وعود الصليب وعود الانعبار ضربان من السات

(العبد) الكسر ما أعنادك من هم أو حزن او شوق وتعوها . وكل بوم فاق حمراو تذكار لدى فصل او حدثه جاعياد (العودة) بالنع مصدر والدفة المسنة ولك العودة أي الله أن تنقض ما فعلت (العادة) الديدزوهو ما يستقر في المنس

من الامور التي بكررها الافسان على نهج وإحدج عادات وعاد عوائد (العوَّاد) بالتنع الضارب بالعود لآلة العزف ألمذكورة

(العادي) القديم جداً نسبة الى عاد نتول محد عادي و بشر عادية والمنسوب الى المادة

(الأعود) الانتم تقول هذا الامر أعود عليك أي أرفق بك من غيره

(عاد) فيأة قدية العهد وهم قوم هـود (المعاد) بالنتج المرجم والمصبر. والمجنة ipà Yla

(المعيد) بالص الفادر المطبق للتي واكدؤق المعرب الذي ليس يغمر

(عودن) الرجل ، ادحلها في المحوض كهذالب شي

(المودق) عنج الاول واشالت حديدة ذات شعب بسخرح بها الدلو اذا مقطت في البشر, العودقة كدلك

(عذا عِبدًا) بعلان من كذا لاذ ونجأ واعتصر • و به النبي • لزمة • والطبية وغبره كالمت حديثة المتاج

(عوذ) الرحل ابنة دء له بالمعنظ وفال لة اعبدك دالله

(أعذ) الصغيرية عصمة يومن كل سوم و ياعوذت الطبية بمني عاذت (نعوذ) بالله اعتصر ولجأ

(تعاوذ) القوم في ألحرب نواكلوا وعاذ بعفس يبعض

(إستعدة) الرحل بالله نجأ اليه راعتصر

(العائذ) اسم الناعل ومن الداء والابل والخيل انحديثة النتاج بمنزلة المسامن النساء جعوذ وعوذان

(العائدة) موانث العائد وعائدة بطنان عائدة قريش وعادة بن مالك

(العواذ) بالتنج الكراهة تقول ما تركت فلانا الاعمادًا منه

(العياذ) بالكسر مصدر · والمنج · وثي في عيد ذها از بحدثان تداحيه!

(العوذ) «لمنع الانتجاء والاستعارة كالعياذ

(العوذ) بعضير الكراهة كالمواذ. والساقط المخات من الورق لالة بعوذ بكل هدّف

(العوذة) بالضرارية جمود

(النعوبذ) مصدر عرَّذ َ وَام معنى الرقبة جاماو بذ

(المهاذ) بالمنح مصدر الللجاء وفولم معاذ الله ومعاذ واله الله معمول مصلق عاملة محذوف كسيم

(المعود) الم المتعول ودائرة المعود في المخيل في الني لكون في مديم القلادة والنبات بكون في اصول الشوك أو عند هجر بمثره كنة بعود بها

(المعوَّ ذُلِ اسمِالفاعل والمعوذةان سورتان من القرآن سورة العلق وما تلبها

(عوربَ عَوَّرًا) الرحل ذهب حسُّ احدى عيبهِ · ويقل عورب عينه

(عور) فلانًا صهرهُ اعور · وعين المام دفيها وسدّها حل نضب الم * وفلانًا عن

ح جنو رددئة وصرفنة عها · وعليه امرة فععنة · ولراعي الغنم عرّص اللصباء (اعوّر) الشيء ظهر وامكن · وما يعور لة شي لا الأ اخده أ · والدرس بدا فيوموصع خلل للصرب والسامر والبيت انهدم ح منه ما

(أعار) الرحل صاحبة شبثًا اعداه ابه درية

(عَوْرَ) فَلَاهَ الشِيُّ أَ. رَهُ أَيْهِ (تَعَوَّرَ) وَلَانًا ثَوْيًا صَلَّهُ عَرِبَةً وَالْمُومِ الشِيُّ تَدَاوِلُوهِ

(نعاور) القوم المنيُّ تداولو، وتعاصوه فهم معاورون العواري

(المعنور) الموم الذي تداولوه فيها بينهم والرياح الذي وعليوت و بت عليو والقوم ولاناً تعونوا عليو بالصرب واحداً يعد

(اعور) العين بمنى عورت · والرحل صار اعور

(إستدر) النوب من الان طلب أعارته رية ل استعاره ايه

(العشر) كل ما أعل العين من فذى أو رمد . ومن الهم والحجارة ما لا يدرى راميه وعشر العين ما يازها من أمال

(العوار) بالعنج العيد بدل سلعة ذات عوار كالخرق والشق في الثوب والبيت (العور) بنختين ذهاب حسرة احدى العينين

(العوران) موانث الاعور والكلمة

النبيحة . والفعمة الشنعام . وفازة عورام 4 . . Y

(العارة) اسم من الاعارة كالماعة من الاطاعة وهي الشيء الذي قلك صاحبك منعمتة بلا بذكل

(العاربة) بتشديد اليا وقد تختف العارة يقال انها سبيت كداك لان طبها عار وعيب ج عواري

(الموزة) بالنتجكل خلل بنخوف سه من ثمر أو حرب والموأة من الرحل والمرآة - ومعند العورة الذار والذبر (العوار) بالم كره،ن ضرب من الخدميم اسودواو بل الجناحين والدي لابصر لا في المريق ولا هدابة

(الأعور) الذي ذهب البصر من أحدى عيدو والصيف الجان لا عورفيدو . والردى من ألامور ، لاحلاق - والدي لم نقض حاجت ولم يصب ما طلب. والصواب في الراس والأعور أول Man larger of the stock of سطعه الطاهر

(الاستعارة) مصدر استعار · وسية علم البران محاز مبي على النشبيه

(المعور) بالمم اسم الفاعل ومن الرجال القبيح المريرة ومن الامكنة الذي مخاف فيهِ القطع يقال طلع في طريق معبورة أي بخاف فيها الضلال والانتصاع

(عوز _ عوْزًا) الشي عزفلم بوجد . والرحل أفنقر

(أُعَدِرً) الرحل أنتقر وساءت حاله · أ (عاض ـ عوضاً) الرجل صاحبة من

والشيء قازمًا احدج اليو فلم يقدر عليسو والذهوزيدا أقفره واحوجة (العوز) بالتنج حب العنب للول حرطت العيقودار اجتذبت ما عليو من العوز (المورز) المقنون المحاجة وصوم المحال والعسر ، وقولم سداد من عوز مثل بصرب الشيل يسنة الخنة

(المعوز) بالتم اسم اعاتل للنقير السيء الحل والعزيز المنعسر من الاشيام (المعوز) بالكبر النوب الدي بنذل ج معاور

(عوص معرضاً) الشي المند ومنع والكلام غيض وصعب

(عوص) الرحل التي يبنًا من الشعر عويصا وعوص الكلام

(أعوص) فلان تى بالمويص العامض من الكلام . وعلى حصمه و يوادخل عليه من الحجج ما عسر الخروج منة ا

(اعدس) عليه الامر اثند والنوى فلم بهند للصواب فيو والكلام عمض

(العوصاف) بالتنجمن الكلم الغربية. والامر الصعب بذل فلان برك العوصاء وإسابت عوصاه اى داهية وشدة

(العويد يفتح فكسر موس الامور الصعد الد ومن الكلام العريب العمض من الشعرما بصعب استخراج معتاه

(العباص) ولكسر المتشدد عليك في ما تريده منة

()

1)

•)

)

)

)

)

)

(تعوق) الرجل تريث وأبط وتعوقه المرادا حب وثبطة

(ايرعناق) فلانًا مثل تعوفهٔ

(المائق) اسم الناعل لكل ما شغلك وصرفك عن أمر وعوائق الدهر الشواغل من احداثه

(العرق) بالنتج مصدر ومرن يعوق الناس عن الحير وكذلك العوقة بضم فنتج

(العيون) بهنج الاولوصمانيـ المشددة نعم اجر مضي، في طرف اعرة الايمن بناو الثريا

(عل _ عولا) المؤزان مال احد طرفيو عن الاخر ، والرجل في الحكم جرومال عن الحق ، والامر اشتد وتذفح ، وفلانا امره اشند وشفل عليو واهمة ، وعبل صبره أي علب على صبره فحدف الحرف وعدي ، وعال الرحل عبالة عبالة فام تا يجد جون اليو من فوت وكدوة وعبرها والينيم كعلة وا مق عليو ، والدريضة في الحساب عولا زادت سهامها فيد حل استعمان على اهل العراقص

(عول) الرجل على صاحبه استعان به يقل عورً ل على بما ششت كرما بقول احمل عي ما احببت و تكل واعتبد وعالة بدها من اغصان اشتحر ليستدل بها من المطر

(أعل) الرجل كثر عيالة وافتقر. والفريصة زاده الويالة كداهم معاشهم والفوعليهم الشيء اعطاء عوضاً (عوص) فلاناً من الشيء اعطاء بمعنى

عضة وكذلك اعضة

(عاوَّض) فلاناً اخذ منه شيئاً ثم اعطاه بدلاً منه

(تعوُّض) الرجل من الشيُّ اخذالعوض

(أ_معناض) من الشيء بمنى تعوض وصاحبة ا جاءه طالبًا للعوض .

(ارسنمانض) فلاتا سأله العوفى من الشيءُ

(العوض) بكسرفتنع البدل من الشيء وانخنف ج أعواض

(عوض) بالمعوظرف لاستعراق المستقل من الزمان كم ال فط لله في لقول لا العارفك عوض اي ابداً وهو مختص بالدي ومبني على الصم و يعرب ان اضيف نحو لا افعله عوض العشمين

(عاف م عوفاً) الصائراسندار على الشيء وحام بربد الوفوع

(تعرَّف) الاسد طاف ليلاً بر بدالفريسة (العوافة) بالضم ما ينعونه الاسد بالليل

يا کله

(العوف) بالعنج مصدر والعرج اي عضو النباسل وابوعوف ذكر انجراد وام عوف انذا

(عاق مُ عوقًا) الرجل صاحبة على كدا حبسة وأبطة · وه فة عن الوجه الذي اراده ُ ع نق وما عقت المرآ ه ولا لاقت عند زوجها اي لم تلصق بتليه (عوق) فلانًا لبطة عا يريد (ءوم) فلانًا عملة بالعام كشاهره اذا عاملة بالشهر

(العائم) اسم الغاعل للجاري مي الما". وصم كان للعرب

(العم) حول يأتي على شنوة وصيغة فهو الخص من السنة وجم العامة ونقول لفيئة عما أوّل بلاال في أول على انه نعت (العامي) المسوب ألى العام وما أتى علية عم

(اندمة) الطوف يتخذ من انخشب يعجر عليه النهروهو يموج فوق الماء · وقبصات انحصد أذا أجنمعت جءم

(انعومة) بالسم دوية تسبح سنح الماء مدملكة كربه عص اسود

(الموَّام) بالمنج فعال للمبائعة والغرس احرَّاد في جريو

(العوّامة) مو سالعوام وعند الملاحين جسم حديف يطفوعلى الم يشدونه الى فرر المجر بسندل يو على موقع ما تحت سطح الم من صخروعيره

(العوم) تصغيرالدموانمونة ذات العويم اي فدياً

(من مُ عودرنا) البقرة والمرأة صارت عبرانا

(عوَّى) المرأة بمعنىء سن

(اتان) الريل صاحبة سأعده وطاهره

ونصرو

(عاور) وازا مده کعه

(تماون) القوم اعروساعد يعضهم بعصاً (ارستعان) صاحبة و يو طلب المدونة منة (أعول) الرجل را مصونة بالبكام والقوس صوّات . وعلى فلان أدل عليم دالة (إعنول) الرجل رفع صوتة بالبكام مثل

(العائل) أم الدعل للماثل عن الاستوا والاعتدال والمتعاقم الشديد على القلب من الامور

(العائلة) مو انت اله الله ومن الرحل زوجته واولاده الذبن يكفلهم ويناق عليهم

(المول) بالنتج مصدر · وقوت العيال والمنعان يو في الميث · وفي حاب العرائص أن ترتفع السهام وتزيد فيدحل المغمان على العجابها

(العالة) الصنفين اغصان الشجر بسندل بها من العطر

(العويل) بمنعوكسر رفع الصوت بالبكاء والصواح

(العيل) بينج الاول وكدر الهاء الشددة زوجة الرجل وأولاده الذين ينعق عليهم ويمونهم جعل وعالة

(المعول) بالكسر العاس المطيعة التي يقربها العيمرج معول

(المعوَّل) بالصم اسم المقعول · والمصد ومالة في القوم من معوَّل

(عام _ عوماً) الشيد في المراجوي فيو مع الانبرس والسبية جرت

(عوم) السعينة اسمه في البعر والمحاصد وضع المحصد فسعة فبضة والكرم كثر حلة عماً وقل آخر

(عوى) الكانب صامحه، (حموى) الكلاب تصابحت ونحاو بت في الموا- والقوم على ولان اجتمعواوتع ونول

(إعنوى) الكسب عوى . والرحل الشي عدمة ولواه

(أرسنعوى) الرحل ساحية طلب منه تعوية الحبل . والقوم أسنم ث يم (العوام) بالمتح الكنب يعوي كثيرا ومارل لنتير خمسة كواكب بدل لها ورك الاسد

تعوي الى اركازب اذا صرفت وجرو التعلب ويقل اصد ارجل منقول منه. ومعاوية إبن أبي سبيان دو تتخر ابن حرب الاموي الصح في الخذفة بدمشق

(ندّبب) الني جملة ذا عبب

(العائب) اسم العاعل وذو العيب. والخائر من اللين

(المهب) بالنج النصا والوصية جعيوب وكذلك الميهة

(العاب) الوصية كالعيب

(العيبة) بالمنح وتا من جلد بكون فبو المتاء · ومن الرجل موضع سره ج عبب وعياب والعياب ايصا الصدور والقلوب كنابة

(العوان) بالسير من ١٠٠٠ أي كن له زوجوفي المذل لا تديم عوان الخبرة اي آن العرب شرف بامره . و بقرة عوان أي لا فرض ولا بكر

(العون) بالنج مصدر والنيزر على الامر بلعظ راحد للمهيع وفد يكسر على اعوان وابوعون الملح

(العانة) الأدن والقطيعمن همر الوحش ج عون . والشعر الدبت على الدل (الاعة) بالكرمددرومة الاعانة لصرب من الاتاوة

(الاستعانة) مصدر وفي البداء تصوين (المعاوية) والصر أأكلة المستحرمة التي البت كملآ

> (المعونة) بننج فضم الدّون ولتول مــا أخلالي فلان من معاونه

(المعيان) بالكمرالكثيرالمونة

(عاه مَ عُوثُوها) الورع ولمال اصابنة (عب عباً) المحتط والمناع صار ذا

(عوه) المال وغيره ُ انزل يو العامة . (حبَّ) ذلانًا نسبهُ الى العبب والنيُّ وزيد احتبى في مكان

(تعوه) الرحل أصابته العاهة

(العامة) الآفة التي تصيب الزرع والثار فتفسدها . وعرض يلحق بالرحل ببعدال احد اعضائه

(العومق) بنتج الاول والذَّلث الطوبل للذكر والمؤنث والخطاف الجيلي جمواهق (عوى _ عوا) الكلسوالذئب صوت ومد صوته والرجل الحبل عطفة ولهاه (عوى) القوس عطفها وكذلك القوم صدور ركيم

(العيَّاب) بالعنج والعيابة الكثبرالعيب (العائر) اسم الباعل وانتردد الحوَّالْ للناس

> (المعاب) بالنعم لمعابة العبد أو موضع عيب ج معايب

(الميب) بلنح فكر والميوب دو

(عات عيناً) الرجل أفسد. وفي ما أو اسرع الدقة ، والدئب في العبر أكثر من

(عوث) وال طأب شيقاً بدليد من عور ال ينصره كي إنسب الأعلى

(العائث) ام الدعل والاسد

(العيوث) بمع مص العانث

(الميّاث) بالنجابكير عود والاصد (عاجر عجم) الرحل بالثي لم برنية.

وماعجها الم برو سسة سلوحتو وم عاج بالديام م ينتفع بي لا يستعمل الأ

(عارك عبرالاً) العرب ولكب ذهب بتردد هما وهيد كانة منطب من صاحبو والرحل فلانا عابة

(عَوْرِ) قَلَانًا الأَمْرُوبِلأَمْرُ عَبِهُ بِهِ وقسحة عليه

(عاير) الدنامر ززنها فاحدًا بعد واحد والمكيل والميزان فابسة وامقمة بغيره ليمرف فتحته

(أعير) الرجل النصل جمل اله عبرا

(أعر) النرس صحبة أفلتة فذهب هينا

وهها من مرحو (تعابر) الغوم عور بعصهم بعصاً

ومنهٔ کلب عار خير من أسد جوَّال . ومن السهام ما لا يدرى من رمى

(العالوة) موالت العبائر ، وفحرة عائرة ما أقدة لا يعرف د ما أف . ومن الشياء المترددة بين فطيعوب لاشري أبها

(العيار) بالكبر مصرع بر و وذهاب العرس على وحريه . ومن النبيء ما جمل نذ ما اله بقس يه و بسو ے وسه عبار الموزان الرافي والارصال بوزين بها وعيار الدمأ يوره غيرها لما محمل فيها مرس الرهب الخاص

(اله ر) السمة والعبب يقال فلان ظاهر الأعيار

(المير) بالنم أكور الوحشى جمائه ر وعيور والوتدومنة المثل فلان ادل من العير . ومن الأوم سيد في ومن الله م ما شمص في نامرها ومن الورقة الخطال في في و-ض · وكل شخص في وسط مستو عير

(العبر) بالكسر قافلة المحمير والدواب والابل بناجر وبجمل عنيها (العيرة) بالنح ني العير

(العدر) بالمنج الكثير النطواف والحركة من الرحال والاسد لمردده في طلب التعبد . ومن الخيل ما بعور ههذا وهما من نشاطو

(الميير) بالصم تصغير العير. وهوعيير

عينب c) يقال ينو فلان عيشهم النمر . وربا ممول الخبزعيشا (المعاش) بالفتح مصدر - وما يعاش بو اوفيو فالنهار معاش اي ملتمساً للعيش i) والارض معاش للعلق (11) (المعيشة) بننج فكسر المعاش ج معايش 1) 12° 1/4 (عبطت عبصاً) الرحل كانت عنفة 1) طويلة (عطر عبصاً) المرأة طال عنها 1) (عبط) الرجل فال عبط في السكر مرة ومد صوبة بالصراخ (نعبط) أراة طال عنة إن والقوم اجلموا وصاحوا والذفري سالت ولعرق . والعود خرح مله شه ما فصيغ او سال (العيط) بالكوالصراخ واعجلة (عيط) كلمة مسبة على الكسر بلهم بهما القوم عند العلبة أو في حالة السكر (الأعبط) الطويل العنق · وقصروعز اعيط أي مبف (عاف مرعادًا) الرحل الضعام والشراب كرهة فيم بأكنة ، والضرعافة زجرها (المائد) امر الدعل وللنكن بالمطور والصادق المحدس والدن (العبوف) بنتع قصم فعول بمغى العاعل ومن الابل الذي بشم أماً فيدعمه وهو hibe (العبانة) داكسر زجر العبر وهوان) تعنير بامر عا ومسقطها وإصوانها فبنسعد او بنشام م

وحده بالاضافة أي معجب بننسو ورابه بة ل في الذم كما بقال هو نسيح وحده في في المدح (المعبار) بالكسر العيار الذي بقاس بو عره ويسوَّے فالميزان والكيل معيار لم بوزن و بكال (عيس) العيس بالكسر الإمهل البيض محاط براصها شيء من الشقرة واحده اعس والانفى عباء (العيس) بلخنين في الايل بياض مشرب شغرة كالعبسة بالكسر (عبى) باكرام المهم عند الملمن ولملة محرف عن عيسو من الدوانية (العبسوي) المندوب الى عبدي والنصر الي ا عش ـ عيثا) المحبوان صار ذا حياة (عيش) ولانًا جعله يعيش (اعاش) الله ربدًا عيشة راصة مال 2 = = (عبش) الرحل صاحة عش معة (تعيش) المرا تكلف اسباب المعيشة (تعاش) القوم عاش بعصهم مع يعض وهم بنعايشون بالعة ومودة (العائش) أسم الفاعل ورحل عائش لة حالة حسنة (المائنة) موانث العائش والدون ال علم للرحل والنسام ومنة عائشة زوحة نو المملين (العبئة) بالكسرالنوء من العبش بذال . د عشة صدق (اله ش) المنح مصدروما بعاش به

(عال بر عبولاً) الرجل افنفر · وسفح مشيو أغذال وأبحنر

(عيل) الرحل دانة أهملها وصبها

(أعيل) زيدگارعيالة

(تعيَّلُ) في مشينو أهنتر لذيل مثل عال

(العال) أسم العاعل للمذرر والخدال جرعالة وعبّرل

(العائمة) مومنث العال

(العبلة) بالنتج النقر ومنه فأن حضم عيلةً

(العبَّان) بالنج الديل استعفر سرصف يو الرحل والعرس والاسد وعي عبدله

(المعيل) بالتم سم الدعل للكثير العيال وعي معيمة

(عام عبد) الرحل الي البين أشهده شديد ا

(أعم) القوم بنو فلان الحلول خلابهم وتركوغ بلالين فإصابتهم سنة الممتهم

(اعتام) الرحل الني احدار،

(العين) داينج الشديدانهو: لهالمن جعيام وعدى وهي عبي

(العيمة) بالمنح شدة النهوة الى أس. وشدة العطش

(عِوں ـ عبدً) الرجل عظم سواد عبدہ فی سعة

(عان _ عبناً) الرجل فلاناً أصاله بعيمه على القيم صار لهم عبناً · وألم • والدمع عبناناً جرى

(عدِّن) الرحل أحد بالعينة · أو أعطى عبد الما واللو الوءة النبه · والقربة صبَّ فيهـ

الماء المسدعيون المخرز · والشيء حسمة من الجبلة (أعال) الابل استشرع لهمينها بعير

(عبن) انثي راه بعيبو (تعين) الرحل تشور وتألى ليسهب

تعین) الرحل تشور ود ای لیدیب شیئًا بعینو والني گفته ص وعیوااني واره بفیا

(عندن) للغوم فنزن صار للم عبدًا وربث. والابل استشرفها ليميمها بعمون

(الدنن) المرابدعل والصب بالعار وما بالدارة أن أي أحد

(العائمة) موانث العائن ومن الغوم الموالم ورعيا بهم

(العيان) بالكبو مصدر عابن ولمبله عيادًا اي لم بثث في رواينو آياه وضفه على طرف النوامة مون اداد العدار جرأعية

(العون) بالعنج مصدر والباصرة وه سه المن النصر بدل هو فوي العين ويسوء المن والجنسوس جه عيون وأعين وكبر الغوم وسيدهم وذات الشي وشحصة جه اعيس والدهب عامة والمديل في الميزان وأكسر وشعاعها والميل في الميزان وأكسر من كل شي نقول بعنه عيناً بعين وعرب على عيني اي في الاكرام والمحلط و عرب النامن عشر من حروف المجاه ولا الملب اثراء الني ون وما اعابة وهو صديق عين اي لا اتراء الني ون وما تراه وما بالدار عين اي انه من و وما مو عرب اي فريب و نبنة اول هو عرب مو عرب اي فريب و ونبنة اول

حوو

رقي

(عہ

主)

وكل منقابلين فقط من الدارعومند و بان الصرفيين ما في لل حرف العين من مبزامها ! (عبي ـ عباً وعد ٥) الرحل بالامر عمز وعبون البقرعنب أسود ليس عداك عنه ، وفي المنطق عباً حصر عسير الحد مدحر حلسر صادق الحلاوة (أعبا) أند شي تعب وكل ، والسير البعيراتمة . ولذا الطبيب اعزه عن مدان تو . وعلى فلان الامر اعمره (عابي) الرحل صاحبة اذه بكلام اوعمل لا بهندی لوجیو (نعبي) الامرعليو اعمزه ولم يهند لوجه (إستعبا) عليو. لامر اعجزه وتعاصى عليه مثل تمايي (العبرة) بالنتج مصدر ودالاعب فصمس 814,2 Y (العي^{*}) ؛ لينج والكدر مصدر · ورجل ع اي ذر ع ي عجز (العبّار) بالمتج العاجز عن الامر الذي لم بينر لوحهي (العني المعازكلمان

مارط بعرن في العفلات والمدمل

in March

كل من الدير

عبر اي قبل كل شي وعبن الكلمة عند | (العيداء) الحسة العين ومن الارض الخضراء جرعين (العيون) بهنجمهم الشديد الاصانة بالمين (العيني") المدوب الى العين والعباية عند الحجور جزًا من الشيء بنعد ليه بل عبيه بقيتة (بعيُّرية) تصعير العين و بحوز العوينة والموسات الة فيها عدسيتان من الزحج تعمل على العينوب لنقوية حسة المصراو (الأعون) العم المير ومايا وأور بقر الوحش ج عين (المعيان) ،أكر الثديد الاصابيلين (المعين) ينتج فكسر اسرالمعول للمصاب والمعن ومن البيره المعاهر المحري على (الإعباء) مصدر وعند 'راملباه كلال وجه الارنى (معير) امر المعمون ومن اللبات مركن (الأعبيّة) وأصرما عبست بو صحيك في وشيو ترابيع صعار كعيون بقر الوحش (معير) اسم الدعل وفي الخديمة شكل (المعبي) ، لدم اسم المعمول المتعب الذي رباعي منساوي الادلاء عير فائم الزوايا , انشبو بسين شكل رباع لا دغة نيو

> تم ياب العين و بليو داب العين

باب الغير

الغين هي الحرف النامع عشر من حروف المبالي ، وتعد من المحقية المحهورة وفي حدب الحيل عدرة عن الالف من العدد (عبّ عبّا وعبو ") الدشية شربت يومًا وظهشت يومًا وعبو الحيّ احذته يومًا وتركت يومًا والديل عن القوم بن زائرًا بعد ابام ، واللحم بات لبلة سوالا فسد ام لا

(أغب) سراعي المشهد اوردها بوم ورء ها آخر و محمد ولاز عدّ عسو والزائر القوم حام بعد ايم ومه اعام و في عبد دة المربص وولان لابعبها عداوه اي بالتيد كل يوم

المربق الم الفعل ومن المعم الدات المربق المربق المربق المربق العاب وبل بي فلان عبد وغواب اذا شريت بوما وتركت بوما العبق بالكر ان ترع المشبق بوما وترك ومن الامرى فبئة واخره ومن الامرى فبئة واخره وسنعملها المحمد مد مد بوما وثد عبوما ويستعملها يعض ما لدن عمني بعد ومنة قولم غب السلام

(الغبُ) بالصم الضارب من البحر حتى

بعن في البروبكون ذلك في المد جعبًان (العسب) عفتين المعمايندلي محسد المحنك عند العميل من البقر والدبكة

(العدَّة) بالتنج عاقبة الشيء شقول لهذأ الامر معنة طبية

(عير عَبِراً) الجرح اندمل على فساد والنمرُ اصابة العيار

(غبر ـ ُ غبورًا) الثي مكث وبغي

وذهب ومفي ضد

(عار) الرحل قار العار والمعين الملحة بود والفراءة والمحارد وسية بالغراءة (أعمر) الرجل شر العار وسية طلبه الكهش وجدًا والسياء حدًّ وقع مطرها (تعار) الراع الدفة احتلب عمرها ومن المرأة ولد السندة

(إغر") الحو" صراعبر

(انغابر) أله في والماضي صد وهو غاهر بني فلان اي بقيتهم وانت برغداً وذكره غاير ابداً اج غام وعمر أشي بقينة ومن البيل ما خيره

(العبار) بالصم التراب المثار أو ما دق منة

(العبر) بالضم من الثي منهنة وغلب على المناقة عبر اللبن في الضرع بدل في الداقة عبر

من لين ج أعبر

(الغبرا*) مو نت الاغبر و الارض لغبن الونها . ومن الارضين الكثين الشجر . ومن السنين الجدية . و بنو غيرا الفقرا . المعاو يج . وهو من بني الغبرا . اي لا بعرف له عشور .

(الغبرة) بالصم لون الغبار

(الغمرة) عنجنين ما دق وسطه مر الغراب

(الفرور) الضم عصور صغير اعر

(الغيرا) مصبحة التصور سات اله اوراق عبراه وثمرته تحمر حمرة شديدة وشراب مسكر سنحرج من الدرة

(العوير) د لفتح ضرب من السمك

(الاغبر) ماكن للون العبار والذئب جمنعر

(المعارة) على صبعة الم الدعل قوم بعدون بدكر الله اي بهلمون و يرددون اصواتهم (غيس ـ عُماً) وعيس البيل اطلم

(المبس) بنتحتون بيد ص ديو عارة ومن

الليل ظلامة المختلط بضو النهار

(الغبسة) باأضرالغبس

(الاغبس) ما لونة العبسة · ودثساً عبس الحاكان لونة كذلك · وهي غساء من

دەب عس

(عبش عَشًا) واغبش البيل خالط ظلمنه بياض في احر الليل ج اغباش

(الانجيش) ما لونة النبشة · وليلة عبشاه

من ليال غبش (غبط غبطاً) الجزار الكبش جسًّ

(غبط) وَلانًا حملة على العبطوجعل فعلة م. يغبط علمه

(اعط) السان غدلي وحه الارس وكثم ونداى وامحس على فلان دامت والرجل تركة مشدودًا

(إعتبط) الرحل فرح عا أوثيو من العبة وحسن الحال

(العابط) اسماله على والدي بسه في نعمة على أن لا تتحول عن صحبها (العبط) بالمتح مصدر وموفر غيضاً لا

(المنط) بالتنج مصدر ومرقم غنصا لا هدها أي سالك معرلة نعط علي

(العبداة) بالكسر المسرة بالعبة وحسن الحال وكالمة يحطب باالند رى بطاركتهم اجلالاً

(العبط) بفتح فكسر رحل لند" بشد عليه الهودج ج غيط والارض الواسعة المسنو بة برتعه طره م كهيئة العبط

(عمد) العمد النعم المدلي تحت المحدث من البترويدون ال علم لصد. والخريق وهو عبل

(غنق مُ نحفًا) الرجل صاحبة سفاه العموق

(اغنین) الرجلشرم العبوق و دقهٔ حلبها د لوشی

(الغبوق) يفتح فضم ما يشرب بالعشي بذل شرب العبوق

(غير _ غبناً) الرجل في رايد ضعف

c -)

c)

al)

1 (11)

-)

2)

)

)

)

وقلت قطينة ويقولون عين واية المصب على زء الحافض

(غين سر عسماً) المحفظ التوب شاء ليصيق (تعابن) القوم عبن بعصهم معداً

(العالة) وللتعرضيف الراي ونقصة كالمين

(العمن) بالعنج الخديمة في البيعيد الشرام.

(الغبيمة) بانتج فكسر الخديعة اسرسن العان كالشبية من الشنر

(المغين) بينج الاول وكسر الدلث من البدن كالإبط والرفغ

(غير _ غياوة) الرحل عن الشيء وغيى عليه الامر لم غطى اله ولم يعرفه . ومنة الشيء عني

(غبِّي) الشيِّ منرهُ · والبثر غطى رأسها ثم جعل فوقها تراباً

(تغالي) الرجل عن الشيء تغافل

(الغباه) بالعتم شبه الغان تكون في الحلد تستر الاشباح عن النظر بعض الشي والتراب الذي يسد بو فم البشر على الغطاء

(الفيه) ينتج فكر الفليل الفصلة . وانحاهل جراغيا

(الغبياه) بالمنعج من الشجر ما كانت ملتغة الاغصان

رالمماة) المحفرة بعطى رأسها نقول حفر لي قلان معباة تم حملي عليها وذلك أذا (أعد) البعير غد والقوم اصابت

القائد في مر احدوث (عَالَ عَنَا) فَاذِنَا وَلامِ كُنَّهُ ا اويقصر وفلاناً في البيع سدعة ووكسة النفر) اعتر سرورة أكثر منها حتى ول (العبر) بالمنح شدة الحرُّ الدي بكرد بأمم ولنس

(عدية) والمراغطية من الدن التعون ولعجمة في المناق

والعبن الدحش ما لا يدحل تحت، لقويم (القسوم) والصر من اللهن التحيي لا صوت السه والاعم لا ينصح شيات به اللبيل الروح

(غَتْ ي عدله) الشاه عيض وعزلت والنحم كان مهزولاً . و محديث ردو" وقسم

(أعث) البعم ولشة تعني غث ا والرحل في حديثو تكثم عا لا خير فيه (العث) بالعج المهزول ومن الكلام الردي²

(العثبث) بننج فكسر المهزول كالعث

وهي غدية

(غثابٌ غنواً) الوادي كثر فيهِ الغثاء (أغنى) السيل أمرتع جمع بعضة الى بعض والكلام خلطة

(عنی یہ عنیہ تا) النفس خبشت واضطربت حتى تكاد لنقبأ

(العثاء) بالصم من الوادي اللمن والورق الدلي الدي بعملة السيل (غد ـ غددًا) البعير صار لـ غدد بين المحم وانجلد من دام

1)

11)

1.

.,

13)

c)

(11,

. 1

, i)

1

(المدرة) بالصم والكسر العدارة بغال على فلان يغدر من الصدقة (العدرة) بالنتج المن من العدر (العدور) بنتج فضم الكثير الغدر ومن الشبأه المتخلفة عن العنم (الغدير) بفت فكر القدمة من الماء بغادرها البيل ج غدر وغدران (المديرة) الذياية والمديرة ن الذي أيتان اللنان تسقمان على الصدر والماقة التي تركها الراعى ج عدا عر اكثر ووسع (اعدف) الصياد النمكة على الصهد اصالها واطبقه والمراة قناعها على وجيها اعتكرت امواحة (المِغندف) فلان منه اخذ شيئ كليرًا الشيُّ ابذهُ نقول اعاني فلان فاعدر ا (العدف) اسم الدعل المعطى المكثر في عدائد (الغداف) بالصر العراب الصغم وربا أسمى النسر الكثير الريش غداف ج (العدائ) المنسوب الى العداف . واسود عدافي اذاكان شديد السواد (عدق - غدقاً) الدين غزرت وعذبت (اعدق) المهن غزرت وللطر عشر قطره والارض اخصبت والعيش

السم

ابلهم الغدة · والرجل على فلان غضب ﴿ (الغدارة) بالصم ما أغدر من الشيء (الغدد) بنتحتين طاعون الابل ملازم لها وقلما تسلم منة (الغنة) بالضم الغدّد وكل قطعة لحم صلبة تحدث عن دام بين اللحم والجلد. وعصوفي الدن لافراز بعض المواد فيو او لاخراجها منه كالغدد اللعابية في الع والعدد الدهنية في انجلد (المغد) على صيغة أسم العاعل ذو الغدة ٠ والمنتفخ من العصب (المغداد) بالكسر الرحل الكثير الغضب (غدف عُدفاً) الرجل لصاحب في العداء وهي مغداد ايما (غدر یا سرا) الرحل صاحبهٔ وب و (غدّف) بعنی عدف شدد للمالحة ترك الوفاء بعهده وفلان شرب من ماه (غدر ـ غدرًا) الليل اشتدت ضلمته · أ ارسلنه · والمبل ارخى سدوله · والمحر والشأة عن العبم تخلف · وفلان بعد اخوته مانوا و بقي هو (أغدر) اللبل اشتدت ظلمته والرحل (إغدودت) اللبل أقبل بطلامو اله ذلك في قلبي مودة (غاد تر) الشي تركة وابقاه مثل اعسر (إستعدر) ابوادي صارت ميو العدران (النادر) نافض المد وذرك الوف ج عدرة وهي غادرة (غدار) من على كسرآخره شنم للمرآة لا يستعمل الأ منادكي (الغدَّار) بالنتج الشديد الغدر (الفدر) الغدر نقض العهد وترك ألوفاء

(اغسودق) المطرأعدق وكثر (العدق) بنخمنين مصدر والعزير مرن الماء وهم في غدق من العيش اي في

(العدق) بنتج فكسر العزير من الماء ومن الامكنة الكثير الماء، ومن العشب الريان المبتلُّ

(العدقة) موثنث العدق ومن الأرضين ماكنت في عاية الريّ مخصة

(عدن) تعدن العصن تمايل وتثني (ابعدودن) العشب كثر والنف و والنف والنف والنف والنف والنف والسات الحضر على بضوب الى السواد من شدة ربه

(الفدان) بالكسر القصيب تعنق عليه الثياب ج أغدنه

(العدالي) بالصم من الشجر الكنير الرَّيان ومن الشدب الناع الغض

(العدر) المنحنين النعبة واليس وسعة العيش

(عداء مراً) ابدل دعب عدوة فلل طنوء اشمر وسة اغدوا على حرائكم ويستعمل في مطلق الذهاب وعدا الدفوات كان الدول اكل اول النه ر كنعدى

(عدّى) قلان علامة اطعمة أول النهار (عادى) الرحل الشيّ غدا عليه و بأكره

(تعدى) الرحل أكل أول النهار وإلابل رعت في ذلك الدفت

(اغندے) نگر وذهب عدق

ا (العادي) المبكر والأسد لعدو، على الصيد

(العادية) موانث العادي والسعاية تنشأ صبحاً ومطرة العداة جاعوادي (العدام) بعنج عصر هو اليوم الذي باتي بعد يودك على اثره اثم توسعوا فيو حتي اطلق على البعيد المترف

(العداه) إلىنج طعام العدوة ويستعمله المولدون لطعام المهراج أعدية

(العدين) بالمنع اسفدي وهي عديا

(العدة) بالسع ما بين صلاة الععر وطلوء الشمس بقل آتيك مذاة عد (العدوة) بالمم المكرة كالعداة واذا اردت عدوة يوم بعيدو لم تصرفها للعلمية والنا نيث ج غدى

(العدو) بالدم وتنديد الراو مصدر وجمع العدوة

(العدوي) المنسوب الى العد وربما قالوا عيتي ً

(غذَّ بِ غذًا) المجرح سال ما فيو من فيح وصديد والعرق سال ما فيو من الدم

(أعذُ) الحرج عدَّ · ودلال في السير أسرع

(عدا أ عدل) العمل بالنين ربّاهُ يو وللطعمُ الصبيّ نجع فيو وكماهُ . والعرق عنوانا سال دمًا . والكلب ببولو اله. و دمة دفعة

(عدَّ) الصبيُّ ربه ُ شدد للمبالغة · وأخمل بولة قصعة ق أرحل الحرص و ١٠١١ ملاً ها أن رسا على قارن والمناء الهجهول أصع و مسم أفيم

(تعرّب) أرحل بعد بانى عربة: (اعترب) الرحل تعرّب: وتروج الى عهر الافارب

(أرستمرب) الشي وجده وعده عربها . وزيد في الصحك بالع

(اله رب) الم اله على ومن المعبر م بهن السم والمتقوهو ما للقاعليو حصامة اذا أرسل برعى ومن الم اعلى موجو ج عن رب

(العراب) بالديم طرز أسود بشب العقمق لكنة اعظم منة جئة وهو مشهور بنياهنيه بصرب به المثل في السواد والكور وكانت العرب تشام بيع جأ بربة ويعردان و بقولون طار عراب فلان اذا شاب رأسة ودون هذا شب العراب والمراب من الراس قدالة ومن العالس وتحوها البربر عنقوده ومن العالس وتحوها بلي اعلى البعد ومن العالس وتحوها بلي اعلى البعد واعربة العرب سودانهم يلي اعلى البعد وشبة غير ظاهرة المديم كون الكلة حوشية غير ظاهرة المعيى ولا مانوسة في الاستعال

(العرب) بالتنع صدر وحيث تعرب الشمس ومن السيف حدة وكف من عربك أي من حدثك ومنه ك ت من عرب الغرس والدلو العظيمة عن من مسك ثور و بالدمع حين مجنر من

(تعدی) الصی ربی و مجع نیبر الصعام وفالان خیره ٔ بندلدی کی بوم ایب بیمو و بزید وهو بنعذی الدن انکرم

(العادي) اسم الدعل وهو عاذي مال اي مصلحه ، وهي غاذية

(العداء) بالكتوب هو مده البدن من الضعام واشراب جر اعدية والاصول الغذائية عي مد عم من تركب بعصها مع بعض ما يتدولة الانسان من المعم كالمؤاد النتروجية والدهون والنشأ (العديم) بعنج فكتر الخنة وصه و المال

ج عدالا (التعذبة) الثربية · وعند ألاطب ُ التعويض عن مواد أنحمد التي تدثر من

Neish

(غرُب أعرابة) الكلام غمض وحفي (غرُب أغرو لا) الشمس غابت في المعرب وكدلث المجم وفلان غرباً بعد وعن القوم شحى و بقال اغرُب عي اي تناعد

(غرّب) القوم ذهبول في المحرب وفلان يعد ومزح عن الوطن والكلاب امعنت في طلب الصبد والرحل في كلارض امعن فيها والوحش عاب في كناسو والمخرم الخدش ابعده ونذه عن اللد (غرب) الرجل الي غي عربب الكلام وتكلم فاعرب اي حام بعربب الكلام ونوادره وولان بعرب في كلامو وزيد في الصحك والغرس في كلامو وزيد في البلاد أحد والغرس في جرايه بالع وفي البلاد أحد والغرم والغوم اتول المرب والمغرم الكلام المرب والغوم اتول المرب

العور · وأيهد له وأعرس الكنهر الجري · والسوت والمعد ج عروب · وشجرة حجاز به خصراً وضغه شاكة يستخرج مه المطوان الذي تهذأ به ألا لل العرب ، والمعربة) بالمنع أمرة من العرب ·

والمعد (العربة) بالدم الاعتراب وهو العروج

عن أوطن (المريث) بالمنح المدوم ألى أحرب المجهة أي نقال الدوق وأدلاد أحرب (العروب) بالصم عصدر وجمع أحرب كرائدم آمة

(الهرب) يتعوفكسر بعب عن وديد وخلاف القريب السيب جريده . ومر أكام مكر بعيد العرب الهم . ومن الأشاع العجيب عبر ألا أوب

(العربية) مواسد العرب ورس ابد لان الحيران مع ررو الاستقر عند الحيها ووجه عراة العربية لابها في مير فوم. فهرا تهد ابداً مملوة ج

(العربية) بالدم مصعرة درب من الكوى سريع الناس مولدة

(المرب) به الول وكسر الثالث مكان ورمان عروب الخمس و ياد في لما أو غنة

(انعربي) انسوب الى العرب في ا اورية جرمه ربة

(المُعَرِّبُ) بالمام العالمان اعرب. وعبة المعرب ذكرت في عنى

(عرب) العوبيت بكسر الأول و لا لث الشديد السواد في كثر ما يجي في تأكيداً نقول اسود عربيت وضوت من العسب شديد السواد

(عربل) الرحل المحبوب عزل نجيد منه عن الردي، بالمردل · ومن المثل من غربل الماس تعموه م

(العربال) مانشر آلة العربلة وهي كده مسدير من الخشب شد على الحد جيه شده شكة من الاوتر الى الاسلام المدية جم عرائيل ويكبي به عن " حل ادم وعربال ابر المدالة أن في كذ كذ ول المرار المدالة عبوما الذراد الديسمية مرتة المشخر الادراد الولية من والمرار في حرب المداد الولية من والمرار في حربة المداد المداد الولية من والمرار في حربة المداد الولية من والمرار في حربة المداد المد

الولية على والمرفق عرامه ما فله (المعرش) بالسراء المعواء والدون الله يس من الرحال كأنة حرح من العرال

(عرث ـ ت عرق) الرول حاء وفيل احد الجوء

(امردن) عليه الجالم حراراني ومراء وهي عرفي من ساء عران وامراء عرفي وشاح اي دفيقة الخصر (عرد تردا) الطائر رنع صوته وطراب يو

(غرَّد و محرَّد) الفائش مرد (ا_وستعرد) الروض الدياب دعهُ

بست راي المعريد

(العرد) بالكسر ضرب من الكرة وقبل هي الرديمة ١٠٠١ -

£.

10

ن ن ب

ر من اوها اري

fc .

Sa.

j. 1

ء ر من

(الغرد) بالننج الخصّ

(الغرد) بنتج فكر من الطيور ما يعيم كالمغرد

(الغريد) يكسر الاول والثاني مشددًا الكئير النغربد

(غرَّ ـُ غرًّا) الطائر فرخة زقة ومنة كان الني بغر علوًا بالعلم اي بلقهة اباء . وفلان فلانا غرا وغرورا خدعة وإطبعة بالراطل وبقال ما غرك بغلان اب كيف اجترأت عليه وغرثه الدنيا خدعته

(غرّ - غررًا) وجه العلام صار صبيحاً ذا غرة والشيء أيض والرجل غرارة صار غرا غافلاً

(غرر) الرحل بننسو عرضها للهاك والموار من غور أن يعرف والطهر هم" بالطوران ورفع جدحيه

(اغر") فلامًا اجسره واوفعة في الخطر

(غارٌ) القهري الله أ زقها والدفة رجعت هرتها والموق كدت

(إعتر) الرحل من وبالشي مخدع فلم يتعنظ منة وصاحبة طلب عرثة وإثاه على علله

(المستغرُّ) وَلانَا أَتَاهُ عَلَى عَلَمَةٍ وَبِاللَّهِيُّ

(الغارُ) اسم الدعل والعامل وهي غارة

(الغوار) بالكسر من السيف ونحوا حده أ والفيل من النوم ورجوع درة النافة وكدد السوق بقال للسوق

در، وغرار • وإلمال والطربة نقول ضرب نمالة على غرار واحد وري سهامة على غرار واحد ولبث فلان غرار شهر أي طولة شهروما افهت عنده " الا غرارًا اي قليلاً

غرز

(الغرارة) بالكسر شبه العدل · ومية الكيلات اثنا عشر كيلا ج غرائر (الغرُّ) بالنتج مصدر · والشق في الارض • وكل كــر منتان في ثوب اق جلد نقول طويت الثوب على عره ج

غرور (المرُّ) بالكسر انجاهل بالامور الذفل عنها ج أغرار

(العور) يفتحنون الخطر و بيم العرر ما كان له ظاهر يعر المشتري وباطن مجهول كبع السبك في الماء

(العرَّار) بالعنج الكبير أنط عبالباطل (العراه) مونث الاغر الاييض . ومن الخيل ما كان للعرة في جبهنو وطهرة غراه شديده الحر

(العرة) بالصم بياض في جهة العرس العرس فدر الدرع . ومن الشهر أوله. ومن الهلال طلعتة ومن الرحل وجهة . ومن المناع خياره وعيسة ومن القوم شرينهم وفي الشرع دبة الجيون (احرة) بالكر العلمة لقول اخدم على غرة وموانث العر

(العرور) ينتج فضم ما يعرُّ وتجدع ا والدنيا وتوصف يو دبذل دبيا عرور ٠ والشيطان وما يتعرعر به من الادوبة

(الغرور) بالضم تزيين الخطاء بما بوم أنه ا الصواب

(الغرير) ينتج فكسر اكفلق أتحسن ومرف العيش الوامع العليب والشاب الذي لا نجرية له ج اغر"ا

(الغربرة) مو°نث العربو ج غرائر (الاغر) من الخيل ماكان بحبهنو غرة ا والحسن والابيض من كل شي والكريم الافعال والسيد ومن الايام الشديد ,£1

(المعرور) اسم المعول · والمعدوء المطبع بالبطل

(غرز _ ! غرزًا) العود في الارض ركزه الرعرس _ غرسًا) الزارع الشجر أثبنه واثنه والابرة في الشي ادخلها اله الارض وغرس فلان عندي نعمة والحرادة رزت ذنه في الارض لنسران الراكب رجلة سني الغرز وضعها فيو وفلانا بالابرة وتعوها نخسة

> (غرُّز) العرد والابرة بمعنى غرزها ا وغرزت العرادة لنبيض ولعمر صاحها قطع حليها وإراد ان تسمن

(اغرز) الوادي صار دا غرز

(إغترز) العود في الارض دحل فيها ٠ والراكب رجلة في العرز أدخلها

(الغرز) اسم العاعل ومن العم والنياق ماكن قليل اللبن جُمُّ عُرَّزٌ وغوارزُ والصرع القبيل اللبن

(المرز) بالنع مصدر وركاب الرجل على النمسك يه

ينبت على شطوط الانهار لا ورق لة انما هو انابیب مرکب بعضها بیعض وهن وغيم المرعي

(الغرين) بنتع فكسر الطبيعة والسجية من خير او شرر ج غرائز (الغربزي) المنسوب الى الغريزة ثقول

خلق غريزي وحرارة غريزية ايطبيعية (التفاريز) ما حوّل من فسيل الغل وغيره الى موضع اخر فغرز فيه

(المنرز) يغتج الاول وكسر الثالث مهضعالغرز والاصل كمغرز الضلعوالريشة ونحوهما جمعارز

(إنعرس) الشجر ثبت في الارض مصاوع غرس

(العراس) بالكسر ما يغرس من الشحر فعال تعبى منعول ووقت العرس

(اعرس) بالهنج مصدر والمعروس من النبات ج اعراس ويتراس والا غرس يدك وفلان غرس نعيتو

(العرس) بالكسر جليدة رفيقة تكون على الولدساعة بولد

(العرب) بنتج فكو النسيلة ساعة تود ٠ . اس

(المعرب المنح الاول وكسر الثالث الموصد ، س فيو الشي

من جلد واشدد بدبك بعرزه اي نفسك (العرش) بالكسر من المصكوكات يساوي اريمون بارة

(العرز) بعجنبن ضرب من النام صغير (عرض ـ عرضاً) الشيء كان طوبنا

العريفة) بنع فكسر الطري من اللحم وعيره · والماه الذي وُرد عليو (العرض) بنتج ادول وكسر اتاك من العير جوانب السأن أسعل الاساء التي هي مواضع العرصة (عرعر) الرسل ردد الذي في حنه فلا بيحة ولا يسبعة ١ و شر عبر شردد روحة في حلقه شد أموت وفيانًا ديمة وطعلة بالمان ولشرصانك عدامالان (تعرس) الربل الدوم ردد أفي حقو ملل مرسر " ا العرس) بكمر الأول و أ أث ددج الحدثة الواحدة عرعق (عرات ب عرف) الحي " فعنه ومنه عرف النامر أدا جزَّءُ وسرفت المرأة الاحيتها وللهاد مد بيدور (نعرف) الثلب احدهُ عرفة عرفة عرفة . ومان الحد كل شيء معة (سرف) اللي الله الله (المترف) المع يده رقة (العرف) أسم الماعل ولعبر المربع (العارفة) موانت العارف والدصية

التي نقديم المرأة وتسويها ومط جبينها

(العرافة) بالصم ما أعرف من المعماليد

(العرف) بالمنح مصدر وشحر بديع

(العرّاد) بالنفع الكنير العرف

(عرض - عرَّضاً) الرجل من الذي (العرضة) بالصم للرحل كالحزام السوج صجر وقلق والى فلان الشدق ونزع ﴿ جَرَضَ بَضَمُ فَعَنْحُ ﴿ (سرّ نس ب عرب الشيء جده ُ طربنا او احذه كداك وتخله عن وندي الباكراً ولصاحبه عريت من ألبا حلياً و فعل فعيه قل ادماء "مص كسوه كدرا لم يس وأذاذ المصة عن أبل (غرن) ارحل اكل لحم امر ض والمراه الله أحراء وسية سدَّه إ بالأهُ بقال هو خور لم يعرُّض احرًا لا 23, 3, 73 (المرض) الديم على عُدَّ بدرهُ (of week to be the house to والمرض أف به والماقة شدها العربية (عارض) الرعي بله اوردها . رص اي (تعرض) العصن للبي وأبكسر جبر ب (إ يترس) أوه في اللي معه عودياً له ووان من شب (العارض) اسم الدعل ومن ورد اد" ركرًا بقل وردت اله مريد النيا (اجرده) بانعتص مصدر . و اکسر المنهي في يُوب أو جلد كالعر ولمرض للرحل كالزام لسرج ج عووس (العرض) بعتجون أخدف الدي بري نيو · والله الراض المية · وللقد والبعية وألحجة وقلان من عرض فلان

اي من حزيه ينعصب له ج أسراني

(العرق) بنتج فكسر انعارق وفيل الذي عبة الم ولما يعرق (. مرفة) مؤلت العرق ومن الاراضي م بلعت الدُّبة في الريُّ (مغربق) بمنج فكسر الذي مات عرفاً ج عرفی (الاستعراق) مصدر وفي الاصفلاح هو الندول على سبيل الشمول وهو جسي وفردي وعرفي (الاعراق) مصدر وفي البديع أن أبدي للني ودع بكن عقلاً لا عادةً وهو دوق الميانة (مرة) العرفي مكسر الاول والديث قارة اليس الرفيلة التي تحت الميص

(مريل) المطابعة فسد م مجوفه والبيشة

(عول - مولاً) العدى لم يختن (المران) العمالية ي جدة الدكو (اد ترل) من اهميان الدي لم يحلن ج

(سرم - المرما) الرجل الدية أداما وكال الدن وفي نجرته حسر (سرَّم) وازماً الدين ونعوه ُ الزمة بأداريُو وجعبه عردا

(أعرم) والكالدين مثل غرمه و غوم بالنائ بالبياء المعنبول أولع يوولزمة ملازمة العرى (تعرم) الرحل تكنف العرامة وتحملها

مطوع غرم

(العرام) بعدة الدرمين العداب والشو

بورقه (المرفة) بالهم مقدار ما بمرف باليد من الماء حرعرف ولعبية جرُعرَف (العروف) بديم فقير من الآبار التي يعرف ماؤاه بالمداوعرب مروف كبير كير الاخداد

(اعریف) بنتج فکر انتجر الکثیر المنتف ومن المروب الكير (العربية) موانث العربات

(المعرفة) بالكوم أبعرت يو المعام ج معارف

(المعروم) امر مديول وعبد الله أن حجر 'تجعل في رس المشرز

(عارق عرفاً) المن مله المد معار فده ورسه ، و نرمل - رفي الم عنهاك وفي الدين ركة الدين والموه

(عرق) وردُ جملة بعرن بالنازء في اليوس المتوفى حدم . والم م المصة

(امرق) وزيَّا جملة بعرق ولَّاء م عرقة والرء في اغرس كالك وفار في المنوم بالع ابد وأطلب والدس .. ت كارن عليو فسوه

(اعترى) المراء مار ارجال شعليم عسم واسترك الدرم وا

(إستعرق) عني استوعية وفي الصعث استعرب وفي النوم استثال

(إعرورق) عبد رحل امتلاً تأ بالدموع (العارق) الم الدعل للعانو في الم

ومن غير: ُ الد. وهي عارقة

ما ضمئة وتكفل يو

الولوع بالشيء وأنحب الشديد

(الغارم) اسم الناعل وهو الذي يلتزم

من جلود الحيوانات وإظلافها بعليها في الماء حتى تميم (الغرا) بالنتج مقصورًا الغرام والولد الرطب جداً حتى بشند محبوج اغراد (النرو) بالنج ولا غروً في ذلك اي (الإغرا^ه) مصدر أغرى وفي الغو تنبيه المحاطب على امر محمود ليلزمة نعو اخالك والاحسان اليه والماشية عن الكلاء درت البانها (غزر) الراعي تراك حلبة بين طبنين وذلك عند ادبار لبن الماقة ا أغزر) القوم كثرت ماشهته والابل درت البانها وفلات المعروف جعلة غزيرًا واغزر الله مالة ا (إستغزر) الرجل وهب شيئًا لكي برّد عليهِ أكثر ما اعدلي (العزر) بالعنج آنية من حلفاً وخوص (العزير) يعتج فكسر من الما والدمع

(الغرامة) بالنج ما يلزم الانسان اداوْهُ والعرامة المحربية من المال الذي بلزم الدولة المغلوبة اداره للغالبة (الغرم) بالضم الدين والغرامة وما بنوب الانسان في مالو من ضور لذير (الغريم) بنتج فكسر الدائن والمديون (غزُر - غزارة) الما وغيره كير . بقال خدمون غريم السوم ما سنع ٠ واتخصم ج غرماه (المعرم) بالفنج الغرم ج معارم (المرم) بالضم اسم المنعول للملزم باداء الدين والمولع بالشي واسير الحب (عرن) العربن بكسر الاول والثالث الضون بحملة السهل فيبقى على وجه الارض (غرنق) العرنوق بالصم طائر ماتي بشبه الكركي والثاب الابيض الناعم والمطر والعلم ونحوها الكثير الجبيل ج عرانيق (غرابُ غرواً) المجلد الصقة بالغرام . (العزيرة) موست العزير (المعزار) بالكسرمن الشياه والنياق والرحل ععب (غرى) الني طلاه بالغرام والصنة الكثيرة الذر ا (غزّ ـ ُ غزًا) الرحل بقلان أختصة من يه وغر ي الرجل يه أولم (أغرى) صاحبة بالشي وأمة بسو بين امحابه والصي علق عليه العهون وحضة عليه ومنة اغراه الكلب بالصيد . دنما للمون والمدولة بين القوم القاما وإفسد بينهم ﴿ ﴿ أَغِنْزُ ﴾ الرجل بفلان غز (الغراه) بالنع الواوء بالشيء ا (غزل = غزلاً) فلان بالنسا ودنهن (الغراه) بالكسر ما يُلصق يو يصنع ا ولها معهن

وفتلنة خيطانا

(أعزل) المرأة ادارت المعزال والظبية | صارلها غزال

(غازَلَ) الرجل المرأة حادثها ولما معها ٠ وهو بغازل رغداً من العيش

(تغزّل) الرجل تكلفللغول والشاعر ذكر الغزل

(تفازل) النوع غازل بعضم بعضا

(اغتزل) المرأة القطن بمنى غزلنة

(الغارل) اسم الناعل لمن ينتل القطن والصوف خيطانًا وهي غازلة

(العزال) بالعنج من الطياء الشادن من حون يولد الى ان يبلغ اشد الاحصار ج يعزلة وعزلان

(العزالة) التي العزال والشمس عند طلوعها ومرس الصحي أواله بذل أتبته عزالة الصحي

(العزال) بالعنج مصدر · فاحزول (عنق ب عسفامً) النهاد الصبت · السبية بالمصدر

> (العرل) بالختين الاحوال والاقوال الجارية بون المعب والمعبوب

(العزل) بنتج مكسر من العثيان المقتلق بالثرال الحلوة والحركت اللطيعة الني تستبيل النماء اليو

(الأعزل) اسم التنضيل من العزل يقال هو أعزل من أمر القبس

(المنزال) ما 'بعزل يه ويصرب يدو المعزل

(غزَل ب غزلاً) المرأة القطن مدَّنة (غزاتُ عزواً) الرجل الشيُّ فصدهُ واراده تقول عرفت ما بغزى من هذا الكلام وللك العدو سار فنالهم وانهايهم

(عزى) الملك المجند جهزهم للغزو وحمايم she

(اغزى) الجند مثل غزاهم (اینتری) الشی قصده وطلبه مثل

عزاه

(العازي) اسم العاعل وربا لفب يو بعض الفواد لاشتهارهم بالعزوج عزاة وغزاه وهي غازية ج عوازر

(الغزو) بالتح مصدر بمني الصلب والقصد . ومد ثلة العدو

(العزوة) بالنتج المرة من العزوج

غزوت

(المعزى) بالعتم مكن العزو وزمالة ومن المحلام مقصده والمراد منه

وارشت وكدلك اللن من الصرع وعين فلان سالت والملت . والمجرح سال منة مالا اصفر والليل عسوت دجا واطم

(أعنى) الليل دج وفلان دخل مني

(الغاسق) اسم الناعل وللبل المظلموفيل القهر أذأ خيف فاسود

(العدق) بالفنحما يسيل من الصديد.

والمتن

المنل في النعري بقل هو أعرى من (العسق) المقنور طلمة أول البيل أذا غاب الشعق

(عمل يدعمال) الذي " مهره " مما July 3 وإزال الوسخ ونحوه عنه

(غدًل) النبي إزال الوسع عنه بالله الدرد أو هو أسم القللة

شدد للسالمة

(اربعسل) النتي مصاوع عسل لقول عملت الثوب قامعمل

(إعتسل) الرحل عمل مدنة و سافايس

(العسمل) المرص وهو الاشدال وحل

(ااحداء) دلعمر ما مجرح من انشي اذا ؛ - شة

(العدَّال) بالعجر من عرفة - دل البر -وق عمالة

(العدل) بالصم الإسم من الاعتسال المعدوش محوط الم ولده القدل أنعسل به

> (العسل) ولكنبر ما ُبعدل بو الرأس من سدسوي وشود

(العسلة) - أكار ورق ألاّ س يعارى ر فأو يه من الملب عشط يه ايقال عملة مطراة

او عصواً منه من ماه او دواه وتحوق

حرج من جرح او دَ بر أذا عد ل

(العميل) بنته فكشر المعالول من ثواب وعمره! وه غيل ج على

(الممسل) كسر الاول والدلت مكار العسل ج معاسل

(المعتمل) بالصم الم المعول ومكن (رشي - غشيًا) الم الشيء عده .

(غسن) تَعدُّ أن ما لا بزل عبيره فوم من

(عد الي السود لي در وان ارحل الجدل و كالعبدي (غن ال عدد) الرس مدحة لم

المعصة المصحواطير الامروء مرافعوه

ا (رستشرً) قا رًا صد النصحة ا (عاش ً ا ا رابع عل ح أعشش وهي

(العش) بالكو صد الديم

I may be low maply election letter عورة المة محلوطة بالمحس وكداك ان

(مشد أ مشم) الماي الرعية حدثهم معدومليم

ا (المائم) الدلم ومن أمائه

(العشوم) عند الم الد لم الدي مخلط الناس وبالخذكل مأفدو عابوا والحرب さんかしましいとうい

(المدول) بعنج ف مد عداد ما الدن (عني - عنيه) العرم و لدوط درية يو وولانًا عدوة عددة

(العدلمون) مكر أذول وأندلت م (أمنى) الرحل وفزنا حفلة بدني الوي (المشاوة) بالكسر الله * وبقال على

يعمره عشهقا ومراغيد حيدة رفيقة

(العنوة) بالسع المرة · والعشاوة

(اد صد) امرالدعل ج عد الد وفي عاصة يذاً في عصب (عص _ عصف) الرجل بالمعاموني في حدثة فلم يكد يسبعة . والمنزل بالقوم ضن عليم وقد بقل عص بياء ادا شرق بۇ (اعص) ذراتًا جملة بعص وعلى النوم الارص و فها وقالاً برعل أجره أ (العصَّة) بالصم ما اعترس في الملني من النعم وأشرق والهم والحرن ج (عصن _ عصناً) الرحل العصن فطعة واضره والاماعن حجود شره وكمة (عصن) المنود كبر حية (اعصنت) الشجرة نبثت اعمانها

(العصن) بالصم ما نشعب من ماق الشجرة والنعبة الصمين عصب ج عصون واعمان (عصب تعصباً) الرجل على مو اخذه كالم عليه وسخط وله ... على عوره من أجلو

(احصب) فلانًا حلَّهُ على "، ... (عضب) فلان صاحة _ عل my Yllyn (نه ضب) على فلان عصب "! نقول

اعصية فيعصب

(العصاب) بالصم القدى "موت

ولابن اصر وعني على الرحل بالسام لليولول عنه ، أ ، عبى عبد (عشى) الرس الشيُّ تعشية عصاه (أعنى) وزرًا لاهر حملة يعشره ومنه : ('حسس) بالنج مصدر : والمتنوب البعدي البيل المهار

(نمئی) مصاوع علی وفالات باریه تعملي به والني الذي عشية

(إسعني) فلان ثوبة ويلومه نعشي به (الع شي) نسم الماعل لما محلل الشي "

(العشبة) موسفاتهاشي وعائسة الرحل من بينابة من زورو ٠ والسوء ال با تونة مستجمين ومن اسرج عصاؤه ومري جين السيف ما ألس من انجلد والداهية والقيامة ح عواش

(العشام) بالكسر ما يعني الني " ومن الغلب غشوته ح اعشوة

(العشانة) بالكسر العشوة

(العشية) بالنج المرة · ومــ بنوب الانسان ما بعثى فهمة كغشية المحمى وعشية الموت

(المعني الم المعول والمعني عليو الذي عاب عن رشده

(المعشى) بالصروشديد الشين المعطى (عصب ي عمياً) فلاقًا مالة احده) فراً وظلاً وقد يقال غصب منه ماله وعلى الذي فهره والرجل المرأة وإفعها كوها و علد ازال عنه شعره انتا بلا عطن في دواغ ولا اعل في ندى (إعتصب) الني وكدلك الرأة بمني

العيش والطراوة في النبات والقصعة الكيوة

(الغضر) بنتج فكسر الرطب الطري من النبات و نناع الراقه من العيش ورجل غصر الماصية مبارك وهي عصرة (اهصرالا) بالمتح الارض العيمة فيها مرون لازب

(العضور) بننج فكسر الطيب الناعم من العبش والرطب الداري من السات (عصرف) العصروف بالم العظم اللبي المرن الذي بعتى اطراف العصام في الماصل ليمنع احتكاكها بعصها يبعض ح عضاريف

(عض م عصاف) البات طرو) والشباب نصر

(عَضَّ مُ عَصًّا) من فلان نقص من فدره . ومن صوته حدمة ونقص من جهارته . والرجل من طرفه كعة وكسره وداني بين جنوبه

(عصّض) الرحل أصابته غصاصة اب الكسرومذة وصار عصا منبع (تعاض) عن الشيء تهافل ا (العص) الصارف العيض

(العصاضة) بالمتح الصراءة والمصارة من الشباب والمدلة والانكسار للمول هو شب بأل العصاضة وليس عليك من هذا الأمر غصاصة

(العض) بالمنع مصدر والصرب الناع من النبات والدافعر من النبات والدافعر من الشباب (المُّصة) المرة والرفيقة المجلد الطاهر،

ورجل غصاب عليظ أتحلد (الغصابي) بالصم من الرجال انكدر في معاشرته

(العصب) المعال شديد في النص مدأهُ ارادة الانتقام

(العصد) بنتج فكر الغضان (العصان) بالنج الدي احدة الالإلامانة و صرر تحقة جرعضاب وعضابي وهي

(العصة) بالمتع المرة من الغضب وقتعة من حلد العير بطوى بعصها الى عض وتحل شيه بالدرقة و بحصة تكون في العين الاعلى حلقة

(العصوب) بنتج قصم السريع الغصب وهي عصوب أبضاً

(أعرب عسرًا وعضارةً) الرجل الحصد عبشة بعد إندار

(عَمِرُ الْ عَسَارَةَ) السّان كَانَ رَطِبًا طَرِيًا (عَسَرَ اللّهِ عَسَرَ) اللهُ عبدهُ اوسع عليهِ رحملهُ في خصب ولهُ الشي قدمهُ ا وردت ان آنيك فعصر في امر اي معني وحبسني وحمل فيا عصر اي ما كدب ولا قد.

(نعاصر) اسرانه، عل وحلد حیدالدب غ واسکر فی حواثعو

(العاضرة) مؤلث العاصر و بدون ال قبلة من أسد

العصار) بالفتح العابين النزوب المنوج · و حزف يصنه منه و بحمل لدفع العين (اعضارة) بالفتح الدعه والمخصب وطبب

الدم من النب

(الغصيض) بنتج فكسر الناقص الذليل والعائر الاجدن يقال هو غضيض الطرف وظني غصيض الطوف اي مسترخي الاجدان ج أعدة

(المعصَّة) بالنتج المذلة والمنتصــة ج معاضُ

(عصيف عدما) الكلب كان اعصف سنرخي الا ذان والاذن طالت واسترخت والليل اطلم واسود و والعيش كان رخبا عصيما اغصف ي عصما) الكلب اذنه ارضها وكرها والرحل الوسادة شاها

(تعصّ م) الشر تهدمت أجواله والشي النبي النبي وتكسر وعليد الدنيا كشر خبرها وعليما أبيل أسود .

(ارمنعمه) الافن النت والكسرت والنبر الهارت والكسرت والنبر الهارت وتهدمت والمقوم في العمار دخلول والعمات تراكم بعضة فوق بعض (اماضف) الم الدعل والمكسر اعلى اد و الى مقدمو من الكلاب والواسع

ا عدف) الله س استرحا اعلى الاذن وانكسار وسدة العيش ورحاوه وشحر بالهند كا خل مرا عيران نواه منشر بغير من من المله الى اعلاه سعف أحدر من شجرة منه غصنة (الأعدم) من الكلاب المسترجي

الاذن المنكسر اعلاها · ومن السهام المليظ الريش · ومن العيش الرخي الخصيب جغضف · والعضف بالصم كلاب الصيد

(عضن سرُ عصناً) فلاماً عاقة وحبسة نفول ما عصنك عنا

(عصن) الثي ثنّاء وشنَّجه ودخلت علية فغصن لي من جهنه

(عاضن) الرجل المرأة عازلها بكاسرة

(تعمناً) الحبيء للنأن ولقبض

(الغمن) بالمنح مصدر وكل ثان في ثوب أوجلد ج عصون وغمون الأذن مدانيها وفي عصون ذاك أي في أثد ذلك

(العصن) بغضون العصن لمنتمي بي النوب ولأمدر عصدك أي لأطبلن عداد

(المغدّن) الم المعول للني المنتي المنتمي المنتض

(عدي ـ عدى) البعير اشنكى بطنة من أكل الغصى

(أعمى) الرحل أطبق جنبه وولان على النبي سكت نم استعمل في الحلم فقبل اعتبى على المذات أذا صبر واسك عنواً عنه وعن فلان طرفة صده أ

(تعاصی) المراضم احد جنسیو علی الآحر حنی لا بری شبئا وعنه تعافل

(العند) بالعند شجر عطيم من الاش وحشية مراصل الخشب واجود الوفود

اي افتح لي وحيراً (أعدش) الليل اصلم وأنرجل دحل

في الفارم (نعماش) بصر فلان صعف واصلم

(تغاطش) الرحل عن الامر تعافل

(العدش) متحتين صعف النصر من مرد و کو

(العصشاء) موانث الأعطش وقارة

عين عمية السائك لا يهندي فيها (الأغالش) الدعيف المصرمن مرص

او کو

(عط مُن عدًا) التي في المعملة وعرصة فيه

(عط _ عديداً) المعبر عدر في الاقشقة والدم صات ونعر والعرمة علت وصوع لعلياتها صوت

(الغطيط) بنتج فكسر هدير البميرية النفشة والنافة عدرولا تعط لاله لا شفشعة لم ومن الدثم الصوت الذي يخرج

مع نعسو (غده على البعر علن امواجه والقدر صو تت عد العيان

(عطائه عُطُواً) الليل اظلم وفلان الشيء عطوا واراه وستره

(عطب) الثي ستره شدد لمدامة (العطام) بالكسرما مجعل لمثى ليمناره

كالطبق ونحوه ج اعطية

(العدبة) بالكر ما تغطت يو المرأة تحت النياب من غلالة ونحوها

واحدتو عُصاة ودُنب العضا مثل في الخبث والاعتيال

(العص) يفتح فكسر البعير يشتكي يصمة من اكن العفي

(الغصير) ، التع محتمع الغضا وارض غصيا كنورة العماء

(غضرف) تغطرف الرجل تكثر واختال

(الغطرقة) بالعنج الخيارا

(الغطريف) بالكرالسيد الشريف عطارفة

(غطس _ غطاً) الني في الم عمسة فغطس هو لازم متعد

(غداس) الشيء بمنى عطسة شدد

(العاطس) أسم الفاعل وهي عطمة ج عواطس

(الغضاس) بالكر عند النصاري المد ومنة عبدالغطاس تذكار اليوم الذب اعتمد فيو المسيح

(الغطاس) بالعنجومن حرفتة الانعماس في قعر الم الخرج اصدافاً وغيرها

(التغطيس) مصدر غطّ س وعند النصارى احد انواء الغطاس

(عطش عطشاً) الرجل كان بعينو

(عطش _ عطشاً) الليل اظلم والرجل مثى رو بدًا من مرض بعينه او كبر

(عَمَاش) الرجل لصاحبه فنع له وحه الامر بنال غطش لي شيئًا حتى أذكر ا

(غطی یہ 'غیطہ ا) الرجل امثلاً شباہا · والشجرة طالت اغصابها وانسطت الی ما حولما ، وفلان الثبی عظماً ستره م

(غطَّى) الذي بعنى غطاهُ هدد المبالغة · والليل فلاناً ألب ظلمته

(تنطَّى) الشيء مطاوع غطَّاهُ · وقلان بالشي • استغر

(أغطى) الشجرة طالت اغصابهما كغطت والكرمة جرى فيها الما ونمت وزادت

(الغاطية) الشجرة المتبسطة الاغمان والدالية من الكرم لبسونها وانتشارها (الغطاء) بالكسر مرَّ سغة غطو وقد رُبستعار للجهالة ومنسة فكشفنا عنك غطاء 2

(غيرت غيراً) النوب ثار زيبوهُ (غير ي غيراً) الرجل الشي مثرهُ . نقول العرب اصغ ثوبك بالسواد فهو اعنر لوسخو والمناء في الوعام ادخله وأوعاه والشيب بالمخصاب غطاه . والله لعبده ذبه غنرانا ومعنرة عنا عنه (غير) الرجل لفلان قال له غنرا الله فنراله

(أَغْمَر) المُتاءفي الوعاء ادخله والارض نبت فيها الغفر

(تنذَّر) الرجل اجتنى المفافير مرخ شجرها تقول خرجنا تنفغر

(تغافر) الرجلان«هاكل مهما لصاحبه بالمغفن

(ا عَنفر) الله لفلان ذنبه غفره ُ له

(استغفر) الله من ذنبه واستغفره اباه المناور المناور

(الغافر) اسم الفاعل للسائر ج مخترة · وهي غافرة

(الغنارة) بالكسر خرته تلبسها المرأة فتخطي ما قبل من رأسها وما ديوغير الوسط لنقي خمارها من الدمن و وجلدة تكون على رأس الثلوس مجري عليها الوتر

(النفر) بنصحهن مصدر ·وزثبر الثوب · وصفار الكلام · وشعر كالزغب يكون على الفنا ولساق · وقد مجفق في باسكان الفا ·

(الغفر) بنتج فكسر ذو الغفر وإمراة غفرة الوجه اي ذات غفر على وجهها (الغفران) بالصم مصدر وهو يقنصي

استاط العناب ونيل الثواب

(الغفرة) بالصم ما بعطّى يو الني و وبقال اعبروا هذا الشي بغمرتو اب اصنحوه بما ينبني ان بصلح يو

(الغدَّار) بالنتج الكثير المعرَّان الد. تر للدنوب وهو من صفاتو تعالى

(العنور) ينتج فضم العدّار وهما من ابهية المبالعة

(العنير) بنتج فكسر الشعر القصير كالمنير وجاؤ في جماعيبراً وانحم العنهر اي جاؤ في جيماً ولم يتخلف أحد وهم كثيرون

(المغمر) بالكسر طق مجعلها الرجل اسعل البيضة تسبغ على العنق فتفهه

والرجل نام

(الغبي) بالنتج متصورًا وبمدونًا موس المحنطة حثالتها وتعاينها والرديء من كل شيء والسعلة من المأس

(غنى عنى) بالكسر مكررة حكية صوت العليان

(غق یہ غتاً وغتبناً) غلی فسمہ صوته ا والما وصوَّت اذا خرج من ضيق الى سعة او بالعكس

(غلب ي غبرً) الرجل عموه وعليوفهن واعتز عليه وعلب على فلان الكرم مثلاً اي كان من اكبر خصاله و وفلانا على نسو اكرمة

(غاً ــ) فلانًا على عدوه جعلة بغنية · وحكم أة بالعلبة عليو

(غالب) حديمة وعود

(تعالب) على حصيه غلب وعلى للدكدا اسنولی علیه فیرا

(إستعلب) عليه الصحك اشتد كاصعرب (اعلولب) العثب للع كل مبلغ والنف وبغال أغولت الارضادا كتر والنف عشبها والقوم كثروا

(العملة) بالفنج الذهول عن التي من (العالمب) احم العاعل ج علبة وقولم غالمًا وفي الغراب اي في أكثر الإحوال

(العلباء) بالعنج مو ست الاغلب ومن الحناثق المنكاثة الشجر ومن القبائل العزيرة المنتعة

(العلب والغلبة) بنتحتون فيهامصدران٠ والغلبة في الاصطلاح أن يكون اللفظ في اصل الوضع عامًا ثم يصهر بكان الاستعال

(المغدرة) بفتح الاول وكسر التالث عي ان يستر الغادر ما صدر فبهما من هو تحت قدرته

(غنل _ نمولاً) الرجل عن الشيء ا تركة وسها عنة

(غال) الني سنرهُ وفلاناً صورهُ عَ وَلاَّ وَكِنَاهُ وَهُوعَافِلَ لا يُعْنِي بِشِي * (اشل) النب تركة الهالاً وهو ذاكر لله والدابة لم يسمها وفلانا اصابه غافلاً

(تغدل) الشي مطاوع غمل وفلاناً ختلة في غلله وتحون غملته

(تغافل) عن النبي معنى غمل والرجل ارى من ندو العبلة وليست يه و و ولاناً تعود غيلتة

(إستعبل) فلامًا تحون عبلته

(العافل) الذاهل عن الني اللهال النبغط ج عدول وعه لي

(العفل) ؛ الصه ما لا علامة فيو ولا أثر عرز من الارصير والطرق ج اغدال وكل ما هو عهول فائلة او واصعة من الكلام وأشعر أوما لا وسمة عليو مراس الاشياء كالدواب وعيرها

فلة التحيظ والنبقط

(المغمل) بصم الاول وفتح النالث الممل المتروك من الامور . والغافل

(المفائل) اسم المفعول من غفَّل ومن لا قطنة الم

(غنى يـ غنياً) المنطة نة اها من النني (أغنى) المنطة كثر غناها وننابها احتلمت بصوء الصباح

(غلصمَ) الرجل حصم قاخذه بعلصينه

(العلصية) بالتنج مصدر · وراس الحلقوم

بشواريه وحرفدتو وهو الموضع النانيء

في الحلق

(تعلب) يعنج الاول وكسر الثالث ابن (غلطت غلط) الرجل في الشي احطا

وجه الصواب

(غاط) فلانا قال له علطت واوتعه في

العلط

(أَعْلَظُ) فلاناً أوقعة في العنظ

(غلط) الرحل خصبة حاول ان بوقعة

ا في العلط

(تعالط) النوم عالط بعضهم بعصاً

(العلط) بمنحنون مصدر . والخطأ في

الحديب وغيره ج اغلاط

(الاغتوطة) بالسرم أيعالط يوموس

المدال جادلط

(المعلقة) بالمرمصدر وفي المندق

قيدس فاسد أما جهة الصورة أو من جهة

المادة أو من جهنن معا

(المعادط) بالكسر الكثير العاط

(غُلط عُلاطة) الشي كن عليظا

حلاف دق ورق والرجل صار فظاً

ذا نياه

قواما واكدما

والثوب وجده عليظاً • وله في القول

خشان

اشهر بمعدَّى من ثلك المعالي كالكناب (العلاب) بالمنح الكثير العلية

(الأعلب) العليد الرقبة والاصد .

واسم التنضيل ومنة قولم على الاغلب وفي الاعب اي على الأكثر

حي من العرب هو ابن واثل ابن قاسط

(التعليب) مصدر عدَّب وإبراد اللعظ

العالب وعرفاً ان بعلب على الشيء ما

لعين لتناسب بيني او اختلاط كالابوين

في الاب والام

(المعلوب) الم المنعول للمقهور

(المعلب) اسم المعول من غلب.

وإعكوم له بالسة

(عات ما علماً) الرجل في المسابوفع

في العلط

(العلب) عنهنين العبط في الحداب

وإنسط عم في سائر الاشياء

(عنا عنا عندًا) الزم لم بورير واسا

بعير ولان أزمه روسه

(علث يدغناً) الشي خلطة ومنه غلث

البر بالشعير

(العالث) بالنتج ما خلط في البروعيره

م کرج فیری یه

(المغلوث) من الطمام الذي فبو المدر الزعاظ) الشي جعلة عليظاً واليمين

والزوان

(غلس) غلَّس القوم ساريل بالعلس وإلمام (اعلم) المسافر نزل بالغلظ من الارض.

وردوه في العلس

(اغلس) الرجل دخل في الغلس

(العالم) بننعتين ظلمة آخر اللبل اذا (غالظ) قلانًا عاملة بالغلظة وعاداً،

(إرسنغلظ) النبات استحكمت بنينة وصار إ (تغلُّف) اللثي حصل في غلاف مطاوع غليظماً وفلان الشيء وآه غليظا غلغة

(العلاظة) بالنح ضد الدقة والرقة في (الغلاف) بالكسر الغشاء يغشي بو الشيء الطبع والغمل والمنطق والعيش ومنة رجل نيه غلاظه أي فظاظة وقساوه

(الناط) بالنتج الارض المخشنة الصلبة | من غير حجارة

(الغلظ) بكسر فنتج الغلاظة

(الغلظة) بالكسر الغلاظة و بينها غلظة اي عداوة

(الغليظ) بنتج فكسر ذو الغلاظةو خلاف اللون ومن الرجال النظ دو التساون ومن الامر الشديد الصعب ج علاظ (المعالفة) مصدر غالظ والعدارة بتال ا يهنها معالطة

(غلنل) الرجل أسرع في السهر والشي الغلق عاماً) الرمن استحنه المرتهن في آخر ادخلا

(تعلمل) الرجل اسرع والم • في الشجر الرجل في يد فلانة نشب وكذلك علق في الله وسن الني ديل على تعب وشدة ٠ وديزن بالعالية تعليب بها

(الغالف) ولعنج عرق الشجر أذا امعن في الارس

(المعلمة) بكسر العون الثانية المسرعة والرسالة تحمل من بلد الى بلد

(غلِف ت علماً) الرحل كان اعلف ا

(غلف يـ غداً) الشي مشاه بغلاف

(غانف) الشي جملة في غلاف كي تعلف الفارورة والكناب

(أغلف) الفارورة ونحوها جعل لها علاقًا او ادخلها في غلاف

مثل كام الزهر وغرقي البيض ج 'غلف (الذلفاه) موانف الاغلف والارض لم اترع فنهاكل كير وصغيرمن الكلاء ومن السنون الخصبة

(الدلنة) والضمائج لميدة التي يقطعها الخاتن ج عُلف

(الأغلف) الذي لم يختن من الرجال . وكل شيء في غلاف وعام اغلف اي مخصب ج عانب

(المغرَّف) اسم المنعول ووعالا من ورق ونحوه تجعل فيه الرسالة وبخثر عليها ج مغلفات

اذا لم ينك في الوقت المشروط ، وقلب الباطل والنقر

(عُلَق ب عنقًا) الباب ضد فخة لغة متروكة في اغيقه

(غانق) الابواب بعني اعلنها شدد للكثرة

(اعلق) البابضد فقه والرمن اوجيه والذيل أسمز إلى ولي المنتول وظهر البعور أدبره بالاحال المنقلة

(غالق) الرجل صاحبة على فرصو راهنة (تغالق) القوم تراهنوا (النعلق) مطاوع غلقة

(إستغلق) على المنكلم الكلام أرنع.

والبائم المنتري في يبعو لم بجمل له خيارًا ملل في الشيء دخل فيو و بالعالبة في رده في رده المنجر دخل

(الغلق) يفتحنون الباب العظيم وما يغلق يد الباب وهو المنتاج اذا تعبر بالنتج جاغلاق وعند البدّائين حجر بنم يه المدماك

(المفلاق) بالكسر اداة من حديد ثابنة في الباب يوثق بها اذا أطيق وتتنح بالمتناح ومنة فلان مفتاح الخير معلاق للشر ومن بعلق الرهن على يده

(عل مر غلاً) صدر الرجل كان ذا ضغن وحقد

(غلّ - عَلَّهُ) البعير لم ينض ربّه : وعلَّ الرجل بالبنا للمجهول اشتدًّ عطشهُ

(غل مر علولاً) الرجل خان او هو خص بالمعنم

(غلَّ أَعلاً) الشيَّ ادخله فعلَّ من لازم منعدَّ ومنه غلَّ المعاوز اي دحلها وتوسطها والذهن ادخله في اصول شعره والعلالة لبسها تحت النياب والمجرم وصع في يده العل

(غَلَّمُ) الرجل محيتة بالعالبة لفتعها وطيمها بها

(اعل) الرجل خان في المعم وغيره . وفلانا نسبة الى العلول ، والراعي الإيل المول ، والراعي الإيل المع ملتوة علم ، والصياء اعتبات العلة . وأجازر في انجلد ترك بعض اللعم ملتوق ، نحلد

تعلّل) في الشيء دخل فيو. و بالعالمة تطبب بها و الماه بين الشجر دخل (إنغل) الشيء دخل مطاوع غلة فيو (إغنل) البعور لم ينض ربة و وفلات بالعالمة تطبب بها والنوب لبنة تحت النياب

(إِسْمَعِلَّ) الرجل الشيَّ اذذ علنهُ (العالُّ) اسم العاعل · ومن البعرات الشديد العطش · وهي غالة

(الغلالة) بالكسر شعار بلبس لمحت النوب او الدرع والمدار بجمع بهن راسي المحلقة ج غلائل

(المل) بالكسر الصيعة وأكمقد (العل) بالمصم شدة العطش وطوق من حديد مجمل في الهدج اعبزل

(العلل) بمنحنون شدة العطش ولماله بين الاشتجار ليس له جرية وإنا يظهر على وحه الارس ظهورًا قليلًا فجني هنا و بطهر هناك وللعم الذي ترك على الاهاب عند سلخو

(العلة) بالعنج الدخل الدي مجمل من الزرع والاحرة والنتاج ونحوها ج علال (العنة) بالصم وتشديد اللام وفقها شدة العداش وشعمار يلبس تحت النوب كالملالة ج علل

(العبل) بننج فكسر شدة العصش. و محقد والدخن وحرارة المعسو محزن. والعطفان

(المستعلاّت) ما مجصل من ربع الارض واجرتها ونحو ذلك (غلم - عما) البعير هاجمن العلة .

والرحل اشند شنة (اغلم) الشيء قلانًا هيج علمهُ . والبحرُ اضطر بت امواجه

(ل علم) الرجل والمعبر معنى يغلم · والعلام بلع حدد العلومة . والشراب اشتدت سورته

(العلام) بالصم الانسان من حين يولد (العلواء) بضم فعنع العنو والتجاوز الى أن يشب و يستعار للعبد ، الاجير ج غمان وغلمة

(الغلمة) بالصم الشبق وشهدة الصراب (العلمةِ) بالنتج المرة · ومقدار رمية (العلومة) بالصم الاسم من العلام

> (الغيام) بالعنج السلحناة الدكر · واسم مكان ورد في شعر عنارة

(غلال عواً) الرحل في الامر جاوز فيو أنحم و في الدبن تشدد وتصلب . والشي ارتبع والسعر غلام ارتفع ضد

(أعلى) البانع المعر جعلة عالمياً . والمشاوي الشي و - . أ وعده عاليا . وبالنعم المنزاهُ نمن غال والكرم (اغلى) القدر جعلها تعلي حنف من ورقه الرئع وجود

> (عالى) القوم بالشيء اشتروهُ منسءل . والرامي ولمم رمي يو ابعد ما بقدر عليو٠ والرجل في الامر بالغ فيو

> > (تعالى) النبت النف وعظم

(اغلی) البعبر اسرع وجاوز حسن المير وكدلك كل دابة

(إصعلى) المنظري الشيء وحده عاليا

(اغلولى) البت النف وعظم وهال مثل

تعلى

(العالي) اسم العاعل ومن السعر خلاف الرخيص ومن الننوبن ما يلحق القوافي المتبدة • وبعنه بالعالى اب بالدراء ج غلاة

(الغالبة) موسف العالي وطب سيلكر ج علد:

ومنة حنف من عبوائك وفعلة في علوام شبابه ای اولو

صهم من ثلاث مئة ذراء الى ار بع مئة ج غلوات

(الغلوم) بصمنين مصدر وفي البديع أن بدُّ عي لئي " وصف لايكن علا ولا عدة " (العليُّ) بنتج فكسر حلاف الرخيص و بعنه بالعلى اي بالعلام

(غلی _ غیبانا) القدر جاشت وثارت بغوة الحرارة

(عدى) الرجل قلانًا طبية وحنقة بالعالبة

(تعلى) الرجل بالعالبة تخلق وتطهب

(العالية) طيب مركب من احلاط نعلى على الدر

(غمد بـ عُمداً) انرجل سبنة ادحلة في عهده والشي "ستره وغطاه

(أغماه) فازناً سنر ما كان منه وعطى ا عيربة

(أعهد) السيف جعلة في عُمده والشيء

في الشي ادخلة فيه (تفهُّد) فلانًا مثر ما كان منه • واللهُ فلاناً برجنو غمره بها

(ارغنهد) المسافر الليل دخل فيو كا نه صار عبداً له 👚

(العرمدة) الم العاعل للموانث والسابنة المشعونة ح غوامد

(احمد) بالكسر جنن السيف أي علاقة (العمر) بالنتج مصدر والما الكبر ج غيود واعد

> (غور - عرز معهوراً) المع كشر. والرجل كن غمرًا واسع المغلق كشير

(عبر _ غبرًا) صدر فلان على غل و بده ُ علق بها دسم النحم

(عبرَ عبرًا) الما الشي علاهُ وغداهُ . وارحل فلاناً عمرونو بالع في الاحسان اليو · والقوم الرحل عنوه / (العمر) يفقنهن مصدر · وزنية المعم

> (غيّر) فرسة سفه أفي العُمّر وهو القدح الصعير لفيق الما • والمرأة وحهما طلقة بالغمرة ليصنو لونها والرحل بالشي دفعهٔ ورمی یو . و ننسر اللی بها فے الغمرات

> (غامر) الرجل التي بنف في الغمرات وفلانا فاتعة ولم بمال الموت

(تعبَّر) البعور شرب من الماء ولم برو والمرأة طلت وجهه بالعمرة

(المعمر) الشيء في الماء العمس

(إغنبر) الما الشي عطاء وسنره . والشيء في الم العمر · والمرأة بعني

تعبرت

(العامر) اسم العاعل ومن الارضين حلاف العامر وهو الخراب لان الذ قد غمره فلا بصلح للزراعة

(الدر والدرة) بالصم والمتع فيهما كثرة الناس وجمعهم المتكاثف ثقول دحلت في غير الناس

ومعظم النحر . ومن النباب الدابع . وهو عبر الردام كثير المعروف وهي غير الخلق واسعة وفرس غير كيثير العدو ج ع ر وغبور .

(المبر) بالكسر المحقد والعلَّ

(العبر) بالضم الجاهل العرمن لم مجرب الامور والحزمة من النش بقدر ما أيجمل لحد الابط ج اعر

وما يعن باليد موس دسمؤ ومن الدس جاعتم وليهم

(العبر) بنت فكسر الزهم ويده عبره اي علوبها زهومة اللحم

(العبر) عم فعنع انقدم الصعير ج أغر

(العير: ﴿ . أَنْتُعُو الْمُرَةُ * وَمُو * نُتُ الْعَبَرُ * وغهم شدنة كعمرة الموت والمحرب والم .. . حمة كعيرة الناس والماء (العمرة) بالتسم الزعفران وطلال بغد

من الورس

(المغاسر) والمعمر من يتنجم أنهالك وشجاء مغامر اي بغشي غيرات الموت

دخل فيو والمرأة اختضبت غيماحضايا مستوياً من غير تصوير يعنبس كثيرا (الغموس) بفتح قضم من الامور الشديد الغامس في الشدة . والطعنة النافذ: للناس ولم يعرف بعد من الاشهام (الغبيسة) بنتج فكسر اجمة القصب وحلف على العبيسة اي على يون بطل في باحينها (غمص يد غمصاً) الرجل الثي استصعره واحتفره وتهاون يو وفلانا احتفره ولم بوه شيئًا (اغنهص) الثي بعني غيصة (العبص) الجنون شبه الزبدابيض يكون في ناحية العين (العبيمة) بضم فقع احدى الشعريون من مدزل النمر واحتها اشعري العبور عبصاد من قوم عبص (عدص - عبوضاً وغبوضة) الكان كان غامصًا مطابقًا والذي عليو عنى . والكلام خنى مأخذه ُ فكان عير واصع

الارض وغاب والسيف في المعم عاب

والدار تعت عن الشارع

(المنمور) اسم المنعول · ياتخامل الذكر الذي ليس بمنهور (غيز يد غيزًا) الشي يده كبية (الغيَّامة) بالنعم ضرب من طير المام وعصره أ والراعي الكبش غبطة اي وضع يده على ظهره ليعرف سمنة والرجل فلاناً بعينو اشار اليوبها • وبعلان سعي بو شرا والدابة من رجلها ظلعت (أعمر) الرحل فلاناً وفيه وجد فيو ما (العبيس) الليل المطلم · وما لم علمر يستضعف لاجلو ، وصغر شأنه المحرّ فلانًا فنر فاجترأ عليهِ وحار فيهِ (تعامز) القوم غير بعديم بعداً (اغتيز) فلانًا طعن عليه • والكلمة (غيص تعبصًا) العين ظهر غيصها (العامز) اسم الداعل ومن بحاول تليون (العبُّاز) ؛ لعنج الكثير الغيز وهي (العبورة) بنتج فكسر ضعف في العبل وفهة في العقل والمطعن والعبب (المعمن) بالعنص المعامن ومنة ما فيه مغامن وفي فارنة معامز جة اي معابب (عبس يرعبك) الني في الماء مقنة وغطة (الأغبص) الدي بعينو عبص وهي نيو · وكدلك النقبة في اكنل ونحوه (غَمَّس) النبي سنح الما ونحوه عمسة شدد ليكنن (عمس) المدرب في الفنال رمي نسة (غبض ـ عبوضاً) الرجل ذهب في وسط الحرب (إيغمس) الشيء في الماء ونحوه عاص فيو مطاوع غيس (إعنمس) النوه في النوع السائل (غمنم) الرجل عينة اطبق جننها.

وعلى الامر مضى وهو يعلم ما فيه · وعن الاساءة اغضى والكلام ابهة

(أَعْمَضُ) الرجل اطبق عينهُ جننيها وما اغبضت أي ما نحت والعون فلاناً أزدرنة وسمم الامر فأغبض عنة أي اغضى وتغافل · وعلى كذا تحملة وصبر عليه ولفلان سفي السلعة تساهل تقول اعبض لي في ما بعنني كانك تريد الحطاً من نمنو لردا و تو

(اغتيض) العين نامت نقول ما اغتهضت عيناي وما اغتهضت والبرق سكن لمعانة

(العامض) أسم العاعل والمضين من (العبعبة) بالنتج مصدر واصوات الارنس وحلاف الواضع من الكلام. والرحل الخامل الدليل. وما واراه أ اللحم من الكموب

(العامدة) مو نث العامض ج غوامض ومن الدور أشحية عن الشارع

(العاض) والمنج النوم بقال ما اكتفلت عونی عے دیا

(الغوض) بالنج مصدر والمعمش من الارض ج عبوس واغ ض ورجل دي عيض اي خامل

(الإعاض) بالكر مصدر اعبض وفي اليع الماملة

(الاغنرض) النوم وإنالي ذلك على أغنى فن اي عنواً بلا تكلف ولا مثنة (النعرض) بالمنح النوم نقول ما أكفلت عيبى تغيضاً

(المعممات) بالضم من الذنوب الامور

العظيمة التي برتكبها وهو بعرفها (المغيض) بالنتج المطيئن من الارض وهو اشد غوراً من الفامض ج معامض (غبط ب غبط) الرجل الناس استحفره والنعبة لم يشكرها وكذلك العافية والعيش

(إعنبط) فلانًا بالكلام احتفرهُ وفهرهُ ٠ وحاصره ُ فسبقة بعد ما سبق اولاً (غبغم) اليران صائت عند الذعر .

والابطال صانوا في الوغي عند القنال . والر ن الكان لم بيبة

(تغمغ) الرجل لم يمين كلامة.

الابطال عند الفتال (عيمق ـ عنمةً) الارض كانت كليرا

الدربر والمنابع والزرع اصابة ند ے فلم بكد يجف

(العمق) بفنع فكسر من الاماكن ما كن كثير المايم رطب الموام وارض

(العبق) بنقنين كنن النزيز ولمابم في المكرن

(عيمل - عَمِلاً) النمات ركب بعضة بعضًا فيلي وعنن ﴿ وَالْجُرِحُ صَادُ مُونِ تراكب العصاب عليو

(عَبِل مُ عَبِلاً) الدياء الاماب بله ودنئة في الرمل لكي بـ أن فيـــ ثر جوفهتنف صونة

(تغمُّل) النبات ركب بعضة بعصاً (إيعيل) الاهاب نان وإسترخي مطاوعة ا (العام) اسم العاعل ومن الايام م كان شديد انحر الاماكن عنى يوارى البات وجهه (الدم) بالنح السحد أو الابيض منة وسيف جعفر الطيار (الغبيل) بنتج فكسر النبات المتراكب (العرمة) بالنتج السجابة البيضاء وعلم لدس جائزتم (العرمة) بالكسو خربدة لمم العير ونحوه تمعه من الاعتلاف ، وما يند به عيد الدفة (العمُّ) بالتنج الكرب والحزن · و بوم عم شدید انحر" لا بنست على حالة ولا يسقير على وجه (العيم) بنخنين سيازن المعرحتي تصوق (العبِّهُ) بالديم الكرب والمحزن والداهية ومن النواصي الكنيرة الشعر (العمَّة) بالنج أبرة من العم وأيلة غبة اي ذات حر (الغمة) بالضم الكربة واتحزن وإله ابي غبة اي في حيرة ولس (الغيم) بنتج فكسر المن جنون حنى (الاغمُ) الضيق الحبهة من سيلار الشعر وكثرانو عليها ومن المحدب ما لا فرحة (المموم) المعلى والمعزون المكروب. وهلال معبوم حال دولة عمر رفيق (غمى _ غمياً) البيت صاحبة جعل فوق خشب سقيو الفصب والتراب . وغمي على المريض بالبد المجهول أغثي (ايغنم) الرجل حزن واكناً ب· والنت

عليو

غيلة (العمل) بتنع فكسر الكثير النبات من وأرض عبلة بعصة على بوض حتى بلى والاهاب المش المسترحي (غيبج) المهاج بضعترت وتشديد الاله الدي لا بشت على حالة واحدة من الدس (العملوج) المص والعمالج بالكسر من (غ مية عدم) الرجل كن اع سال النعر على الجهة (غ ـ ُ غ) الرجل ُ الذي عطاهُ وستره • وألامر فلاذً أحزية • والبمير ونحوه ُ شد على فهو العرمة البمنعة من العلف واليوم عموماً اشتد حرَّه منى كاد با خذ بالمس وغ عليم المارل بالبناء للمجهول ستره عبم رقيق فلم بر . وعلى فلان الخرر استعجم وحيي (أغ) اليوم اشند حره مثل غرف والمياه تغيمت (غم) الرجل صاحبة غ كل منهما (إنعم) الرحل حزن والشيء استنر وتعطى

طل والنف وكثر

(غَمْن) البيت بمعنى عاه

(أغمي) بالمدا للمجهول على المريض غشي عليه والمخبرعلى ولان خبي والبوم دام غيمة فلم يرز فهو شمس ولا علال

(العرف) بالكسر ما فوق سفف المبت من القصب وانتراب جوأ غهمة

(العبي) بمنعتبون من البيت العرف وما عطي بو المرس لبعرق ورحل غمي اي معود عليه وهم اغ.

(الايع،) بالكسر عيموية الانسان عن الرشد لكان يزف الذم أو الخوف ونحوه (المعجي) اسم المعمول ولمعمي عليه العائب عن الرشد

(عمر منحًا) آخریهٔ دأت وشکلتُ فهی معاج

(تغلُّم) الدارية تداَّلت وكسرت وتشكلُّت

(العمج) به اللهم الدلال والشكل كالعداء بالعدم ابضاً

(العنج) بشج فكسر ذو الفنح وهي غمجة

(الأغوض) الصم ما ينعج يو

(غدر) الجسور بالصم العلام التعم المحس النباب

(غيرت عنه) الرحل الشي نالة بلا يدل والعاري الشياصة بم شنوة بقنال (عائم) فلاتكدا جعلة غنيمة له ونعمة العاه

(اعيم) وزمَّ النِّي " جعلة له غنيمة

(تعام) الرحل الني انتهز غنمة ومن

بتغنم الامر اي بحرص عليه كي مجرص على العنبهة

(ارعسم) الشي* النهاز عمله وفاز بهِ ('غدمك") ان تنعل كدا اي قصاراك ومناع جهدك

(العم) بالصم ما يصيبهُ الرحل عوة بقال

(العمم) بعتجلون اسم جنس بنع على المعز والصاًن جراغيام

(العدّام) بالتنج صاحب العنه وراعيه (العسِمة) بفتح فكو مانالة العاز يم عندة والحوب قائمة ج عنائر

(المعمر) بالمتح الغيمة ج غديم

(عرَّ عَنَّهُ) الرحل أخرج كازمهُ من حيشومو والوادي كثر شجره

(العدَّة) به لهم هي ان بشرب المحرف صوت الخيشوم

(العدم) بالمتجموانث الانن ومن الفرى المجمة الاهل والعرة ومن الرياص الكنيرة الشجر والعنب تمر الرياح ويها عبر صافية الصوت لكذفة اشجرها ولعاف عشها

(الاعلى) ذو الغنة · ومن الظاء ما تترج صوتة من خياشيمه

(عبي - مرسي) الرحل كنبر مالة وكان ذا وفر صدافش وفي مكان كدا بني وهدل مذمة فبو مستمياً به عن غيره و وبكدا عن غيره والمرأة بزوجها عنياناً استعنت به

(عنَّى) قلان صاحبة الشعر وغني بالشم

(المعنى) بالنتج المنزل الذب اقام يو اهله ثم ظعنوا و يطلق على كل منزل ج مغان_

(المغني) بنشديدالنون وكبرمااسم الناعل والذي عملة الإنناسوهي معنية

(غيهب _ غهباً) الرجل عن الشي م غفل ونسية

(النهب) بنغتين مصدر واصاب صيدًا غهبااي غنلة بلا تعمد

(العهب) بالمنح الطلة ج عاهب و وفرس ادم عهب اي شديد السواد (عائث عوث) الرجل صاحبة اعانة ونصره ونصره أ

(غوَّث) الرجل صاح وأغوثاه · نقول تُضرِب فلان فعوَّث

(اعات) الرجل صاحبة اعانة ونصره والله عده برحمنو كشف شدنسة وهو اكذر استعمالاً من الثلاثي

(نہ

11)

31

(الغ

(ارستعات) فلانكو يو طلب غوثة واستعان واستنصر يو

(العوث) بالنتج مصدر · وحيّ من الازد · و بوم اغوات ثاني بوم من ابام القادسية

(العوبث) بننع فكسر ما اعنت يو المضطر من طعام اليجدة

(الارسنعائية) مصدر ·وفي المحو الندام بيا طلباً للعوث

(المعوثة) بنتج فضم الاغائــة بقال استعنته فيا كان لي عنده معوثة

رنم به واشاعر باهراهٔ تغزل و بر بد مدحهٔ واکمام صوّت وفلان اعنیهٔ ترنم بها

(أعنى) الله عبده جعله غنيا وهذا الشير عن غيره اجزأ · وإغنى عنه غنا • فلان اي ناب عنه وإجزاً مجزاه ' وما اغي فلان شبتا اي لم بنع هي مهم ولم يكف مؤونة

(تعنی) الرجل بالشعر ترنم بو · و بزید | مدحه · و بالمراة تعزل بها

(ندایی) آنتوم استغنی بهضهم عن معض (ایتننی) الرجل صار صاحب مال کنهر منل یعنی

(ارسنعنی) فلان عنی وعن الشی م با خر اکنفی والله تعالی ساله آن به به (العابیة) المراة التی تسنغی بزوجها عن عبره او التی تستعنی بجمالها عن الزبیة ج

(اسناه) بالعنج الاسم من الاعنا والمعم والكفاية لقول ما في هذا غدام

(العناه) . اكسر اصوات منداوقة بطرَّب فيها

(العنى) بالكسر مقصوراً البسار ولوفر ولمال الكثير ومالة عن هذا على اي لا بد منة

(العني () ذو الوفر وصاحب المال الكنبر وهو عني عنه اي مستعن ج اغنيه (

(﴿ يَأْعَيْهُ } بِاللَّهُمْ مَا يَثْرُغُ وَيَتَغَيِّهُ مِنَ شَمْرُ وَنُو مِ جَ اعَانِيُّ

(غار - عوراً وغووراً) القوم اتوا الغور أو الخلوانحوه و والماه دهب في الارض وغاض وعبن الرجل دخلت في المراس وانخسفت والرجل في الامور ادق النظر فيها وغار في غير مدخل والشمس أي دخل في غير مدخل والشمس غربت والنهار غوراً الشند حره والشمس غربت والرجل دخل في النائن ونزل فيها للقائلة

(اغار) الرجل اسرع والعرس اشتد عدوه وعلى الاعداء غارة دفع عنهم الخيل و وانحبل شد فتله

(غاور) النوم الاعداء اعار بعضهم على العض

(تغور) الرجل أني المور

(تعاور) القوم اغار بعضهم على بعض

(ارسنغار) الرجل على المدو أغار عليو.

والفرحة تورمت والحبل المند فنلة

(الغائر) اسم الذاعل ومن الماء العائض

(العَائِرَةُ) مو أنث العائر ونصف النهار · والفائلة

(الغار) الكهف وشبه البيت في المجيل والغار الذي اوى اليه رسول المسلمين ومعة ابو بكر جبل في ثور وهو مصل على مكة ومن الم الاخدود الذي يبين اللعيين وهو داخل الغن وأمجيع الكير من التاس وضرب من الشجر دائم المخصن له ورق طويل طيب الرائحة ج غيران الغور) بالنع مصدر ومن كل شي الغور)

عقة ويعده ورجل بعيد النور جيد الرأي عارف بالامور وما اطأن من الارض كنور الاردن وما عور أي غانر وصف بالمصدر كا يقال درم ضريد ومالا سكب

(العارة) أمم من الاغارة على العدو والخيل المنبرة المسرعة · وحبل شديد العارة اي الننل · وشن العارة اي فرق الخيل وصبها من كل جهة ج غارات

(الغوير) تصعير العار · وعنى الغوير ايؤساً مثل بضرب لكل ما مخاف ان ياتي منة شر

(المغار والمعارة) بالفنج فيها شبهالكهف في المجبل جمعاور

(المغوار) بالكسر من الرجال المقائل الكتبر الغارات جامغاو بر

(الغاز) كل جم لطيف موائي النوام كليدروحون والأكسوجون وغار الاستصباح يستنجرج من اللحم المحجري وهوسريم الاشتعال لله نور باهر ورائعة حديثة فنالة

(عاص ـ عوصاً) الرجل في ا. . . س ودخل فيو وهو بغوص على مـ نـ نــ العلم

(غوَّض) الشيَّ في الما عطمة · والرجل جالمة يغوص

(الغائص) اسم الناعل ج غاصة وهو من صاغة العقر وغاصة الدُرّر

(العوَّاص) بالمنحمن حَرَفنة المخوص في المجرعلي الاصاران ، ١٦ ـ ننج

والارض اشتهث وتلونت والامرالنيس وتشابه والمرأة تشهت بالغول والارض بعازن ضالنة وإهلكنة (إعمل) الثي لا فلا كأذهب يو أو أخذه 21) على غن فاهلكة وفتلة عِيلةً -21) 16. والمهكة وإخاف غائمة هذا الامر اب عَاقبته وشره وغائلة الحوض ما انخرق UI) منة فذهب بالم مجغوائل (P,(العال) القعل الذي بفرض له في الباب 1 نبو صد يو ج غالات 1) (الغول) بالنت مصدر و يعد المناز: نقول ارض بعيدة الغول ولا فيها غول اى غاللة الـ حر (العول) بالصر داية مهولة ذات أنياب لتعرض لنناس في الشوات فنعوهم ولعلها ضرب من اغردة ج اغوال وعالته غول اي وقع في ميلكة ، والعصب غول الحلم ای پدهب يو (العيلة) بالكسر الاسم من الاغتيال لقول 'فنل فا'ن عبنة أي في خد عو حمية (العولان) بالمتحشه الصاع بكون سفي ينا الدعينة ج غوالين (عوى يرعب) الرجل ضلَّ والهدك في الحهل والهوى فلانا امالة وحرفة (نہ (غوي _ غوكى) النصيل شموفسد جوفة من شرب الدن (غوى) اللبن صهره رائبًا كُنْ السده ً حتى خار الرحل فلانًا المالة عن الرشد

(الغباصة) بالكسر حرفة الغواص (المناص) بالنتج مصدر وموضع الغوص على الاصداف ونعوها (غاط ُ عَوط اً) الشي في آخر دخل نبو بقال هذا رمل تنوط نيو الاقدام. والانساء في دف النافة تبين اثارها فيو العائمة) موّنك العائل والداهية والرجل في الوادي غاب فيو وفي المام (عوط) المحفر البئر أبعد قمرها (تغوُّط) الرحل أبدى وتعرَّز أي فضي (العايط) أسم الداعل والمعمن الواسع من الارض وموضع قصاء الحاجة وفد بكني يه عن العذرة وضرب فلان العائط (النوط) بالنت مصدر والبطن المنتن مر ادارض اشد الحمامية من المنطج أعاراط وعيدان (اعولية) بالمنح المرة مر . (عوط . و أوهدة من الارض (العودة) بالصموضع دلشام كثيرالماء ي شجر أبعرف بعوطة دمشق و يعد من جان الدنيا (عبرة) العوفاً بالنج مدوداً الصوت و کمه و نحواد بعد ان پست جناحه . وشي يشبه المعوض لا بو ذي ولا بعض . ومن الناس انجمع المنتلط (عل _ عوالاً) الشيء زبداً ذهب بو وإملكة ومنة غالتة المنية

("تغوُّل) الغولُ نخوُّلت وتلونت ا

عند الغاة خلاف حاصر

(العياب) بالانجمن النبات ما غابعن الخمس فلر تصبة

(العبابة) بالعنجو من كل شيء ما سنرك منه كميابة الحب والوادي لنعرها. ووقعوا في عبابة من الارض اي في عبطة منها

(الغيب) بالفتح كل ما عب عنك ومنة بر منون بالغيب اي بما عاب عنهم ف حبر م به النبي وسمعت صود من ورا الغيب اي من موضع لا اراه ومن الارس ما اطأن منها فغي مك ج غيوب

(العبية) بالفئج مصدر ووقعوا في غيب من الارص والأجمة وضمير الغبية حلاف ضمير النكم والخطاب

(العبية) أكسران تذكرات دون واله بما يكره له وهو غائب عنك

(العبة) الوهدة من الارنس: ولأجمة ذات الشجر المنكشف لامها تعب ما فيها جرة بات

(المعيب) بننجةكدر مصدر ومكان العياب وزمانة

(غاث ب عبدًا) الله البلاد أنول يها المطر و والعبث الارص اصابها و بقال غدثهم الله وعبنت الارص على المجهول (العبث) بالمنح مصدر والمطر والكلام بنبت بما السمام أبقال رعبدًا العبث ج

(غید تے غیداً) العلام کان اُلمن الاعطاف وکذلك الضي واضا ا

(اصنعوی) الثي الاناطلب غية واضلة (العوي) اسم العاعل والضال التارك سبيل الرشاد ج غواة

(الغوابة) بالنتج التدلال وأنجهل كالغي (العيُّ) بالمنج الصلال والامهاك ميغ الباطل

(العوي) بنتج فكسر البثم العاصدامجوف من شرب اللبن والضال

(العوي) بننج فكسر الصال المنهك في الباطل

(المعطَّ) بالعنج المصلة بنال ارضَ مغطَّةً (عاب حرعاباً وغيوباً) الشمس غربت وكذلك الفر اذا نواري في المغيب

(غاب رغباباً وغموبة) الني عن ولاده ولان توارى واستر و والرحل عن بلاده مد و والني ميغ الني بطن واستر و والرحل صاحبة غينة ذكره با بسووه ولا بكون ذلك لا من وراثو

(غوَّب) الرحل الشيَّ عن فلان أبعده وواراه

(اغب) المراة غنب عنها يعلما أو لحد من أهلها

(عابب الرحل صاحبة ضد خطبة نقول الا عمكم لا أعبكم

(نعوس) الرحل عن البلد بان وسافر (ايغاب (واز) عابه وذكن بما يكره من العبوب

(الغائب) الم الماعل ونقيض الشاهد المحاضر ح عرب وغير من الضاعر

غيض أمم بمعنى سوى ملازم للاضأنة ولا يتعرف بالشاف اليو لفدة امامو . وإن استني يو جري عليه اعراب الامع النالي الا وجو ما بعده يو وقد يوصف يو فنتول جا الي رجل غيراك ، و يقعم عن الاضافة لنظا اذا تقدمت عليه ليس أو لا نحو فهضت عشرة ليس غيرولا غير (النبران) عالنت در النبرة على أملو وفي غيري ۽ فياري (النبرة) بالنتج الانة وإنحبية (الغبرة) بالكسر المهرة جرغة ر وغهر الدمر أحداث المغيرة (الغيربة) بالهنج هي كون كل من الثنين خلاف الآحر (النبور) بننجفض لمو الغيرة على أمرأ تو. وذات الغيرة على رجلها من قوم عور " وفي المحديث فان الله غيور اي لا يرسي يالنواحش ويزجر عنها وعند النصاري

1)

J)

(1)

(غ

(ء

لقب سمعان الغيور (المغيار) 🖟 لكسر الكنير الغيرة وإلا نفة (الأغير) إسم النضيل من العيرة · وهو اغير من الحبير اي اشد منها غيرة لانها تلازم المحموم ملارمة العيمور لبعالها (غاض ب عبداً) المده نعس وغار وذهب في الارض وغص الكرام وفاض النيام اي فلوًّا · والرجل الماء وثمن السلعة نقصها (غرِّض) الرجل النمن بعني غاض .

وإلما فجره الى مغيض والدمع حبسة .

غيو (تنابد) الفلام في مشينو غابل وثاني (النيد) ينتحنون النمومة (العادة) النتاة الناعمة اللينة الاعطاف ج غادات (التهداه) بالنام نو نث الانجد رهي اليانة الغيد ج غيد (الأغيد) من الظباء اللبن الاعطاف ومن النبات الناع ألمتني (غار يدغيرًا) ألرجل عمالة ولم مارم. وأله القوم برزق أو عير أعطام والرجل

صاحبة نفعة • وعلى أمرائه من فلان غيرة " اتف وكره شركنة في خو بها (غُير) الشيِّ جعلة غير ما كان وحوَّلة و بدلة بغوره (اغار) الرحل المرأة تزوجعليه فغارب

عليه وفلانا اغفاه وحله على الغيرة (غابرً) الشيءُ الشيِّ خالعة والرجل فلاناً بسلعتر بادله

(تبور) الشي صار غير ماكان وتبدل ونحول

(تغاير) الاشياء اختلنت

(اغدار) الرجل لاهلوامنار وغار صاحبة فاغتار اي تفعة فانتفع

(النمار) بالكر البدال مصدر غاير السلعة • وعلامة أهل الذمة في القديم كالزنار للمجوس

(النبر) بالنتج مصدر .وون يحفر بالله بلقى النيراي تغير الحال الى النساد وبعات غير الكذب والباطل وغير بدون ال الله والأسدُ ألف الغيضة

(أعض) المُّ انقصُهُ وجملهُ يعيض دَّ لهُ وتحَذَّهُ عَ (تغيَّض) المُّ انتقص وغار مطاوع كثرت اموالهُم غيَّض (أغنال) الذَّ

> (انعيص) بالمنج مصدر · فاعت. غيضًا من فيص اي فليلز ً من كثير

> (العيضة) بالعنج المرة · ومجتمع الشجر في مغيض ما ُ جغياض وأغيرض

> (المعيض) بغنج فكسر الموضه الذي فيو الماه · و يكون الم مفعول كالمبيع بقال يخيض · · • المجر فهو معيض

> (غاط یہ غیظہا) الامر فلانا اغدیہ شدیدا

> (غيط) الامر فلامًا غظة شدد للسالعة

(غابظ) الرحل صاحبة حملة على العبط

(تغیّظ) الرحل أغدظ مطاوع غیّط: والهاجرة اشتد حمیها

(أي غناظ) الرجل غضب شديداً القول غاظة الامر فاغدط

(الغيظ) بالنتج اشد النضب ويقال كاد ينهيز من العبظ

(المغيظ) اسم المعول يلن أغصب شديدًا

(غال یہ غیاد) المرأة ولده ارضمنة وهر حامل

ومي حامل (غول) الأسد دخل في الغبل والشجر نبت فيه وعظم والنف

(أَغَالَ) واغبلت المرأة ارضعت ولدها الغبل والشجرة عظمت والنف

(بغيَّل) الشجر عظم وكان متلفف الأفنان وارف الظلال · والأسد الشجر

د-لهٔ ونحذه ٔ غیاز · والقوم کنووا ای کنرت اموالهم

(ايغنال) الذرم سمن وغلظ (العيل) بالدرم سمن وغلظ (العيل) بالمنج مصدر · والدن ترضعة المراة ولدها وهي حامل · والده المجاري على وحه الارض

(العبل) بالكسر الشجر الكثير المتف. ومرفء الاصدج غيول باغيال

(غيلان) بالعنج اسم ابو اكدارث ابن عقبة جيس ابرن مسعود استب بذي الرمة اشاعر المشهور

(الغيمة) بالكسر النوع من الغيل والاسم من الاغالة بقال اضرت الغيلة تولدولان (المعدل) بالتم العلام السمين العظيم. والسند الربان المنلي.

(المفيل) بالكسر المنجرة الملتمة الافتان الوارفة الظلال

(غم يدغيم) المدام كانت ذات غيم واطبق بها المحاب

(غيم) السيم غامت والليل اطلم وجا ً كالعمر

(أَعَمُ) وَاغْيَمِ السَّاعُ غَامِتُ ايْصًا · الغَومِ في المَدَانِ اقامولِ

(تنويم) السية بمنى غامت

(الغيم) بالنت مصدر والسحاب ج غروم والقطعة منة غيمة

(غان مر غيناً) الرجل عطش وكذلك الابل وغين على قلب فلان البس وغشي عليه من شيء

(غوَّن) الكتاب غينًا حسنة كيها

اقاموها كأنهم اظلوا بها (تفاني) الطور على الشيء حامت وغابة التاجز الرائة التي كأن برفها ليعرف أنه بأعم السلم التي يبيعها ج غابات وغاي والغابة ابضًا ما يؤدي اليه الشيء • وفي النجر الظرف المقطوع عن الاضافة لنظاً لا معنى (المعبى) ام الفاعل لناصب الغابة وواصعها (المديّر) بالضم اسم المنعول · والموضوع لهُ الفاية • ومنهُ قولُم لا تدخل العابة في المغيا

(الغيرن) بالنتج مصدر وحرف هجا ا (غابي) القوم فوق رأس فلان بالسيوف مجهور مخرجة اعلى المحلف جوار مخرج -121 (الغين) بالكسر موضع كشير الحبي ومنة (الغاية) من كل شيّ منتهاه · والرابة · المثل آنس من عي العين (الغينا) بالنج الخضرا الملنغة الاغضان الكثير الورق من الشجر (الغانة) حلقة رأس الوثر (الأغين) من الشجر والعشب الاخضر ج رغين (غيى) غرى الغابة أب الرابة نصبها وللغوم نصب لم غاية (أعيا) الرجل بلغ الغاية في الشرف ونحوه وكذلك النرس في سباقو والمحاب

على فلان أقام مظلاً عليه

تم باب العين ويليو باب الدام

راب الفاء

المبالي وتعد من المهموسة الشفوية وسيح حساب المجمل عبارة عن غانون من المدد

في

ونرد من حروف المعاني مملة لا عمل لما تكون عاطفة وتفيد القرتهب والنعقيب والسبية وتكون وأبطة لجواب الشرط (فار) الفار بالعنع دوبية صغيرة من حيث لايصلح أن يكون شرطاً وتكون للاستناف فتقطع أحنى السابق وتبتدي بغيره نحو بثول له كن فيكون وتكون زأئدة نحو خرجت فاذا الاسد في الطريق (نأت) افتأت الرجل على الباطل اعتلقه وكذا افنأت على مالم افل

(فأدت فأدًا) الخبر جملة في الملة (فاست فأسًا) الرجل الخشبة شمًا وهي الرماد اكمار لينضج • واللحم في الناو شواه والعنائد الصيد أصاب فيَّادهُ * وأكنوف فلانًا جدَّنهُ * وفاد الرجل بالبنا و للمجهول شكافق اده

(إفناً د) القوم أ وقد وا نارًا · والرجل اللحم في النار شواهُ

(الفرّاد) بالضم الفلب لنونده ج أ فريدة ويطلق طي العقل

النائم في أكبرف العشرون من حروف (الشيدة) ينتج فكسر الضعيف النهاد. ومن الخبز والنحم المشوي (المنوود) اسم المنعول · وسن بنكن فهاده

ا (المتنأد) بالضم اسم المتعول وموضع

الحيوانات القارضة جريشرات وفيون والنأر للذكر وإلاش والعضل من اللح على النشيبو بالحيوان وفارة الملك ترد في فور

(المَعَارَة) بالعنج من الارضون الكثيرة (النشران

بالذس وفلامًا ضربة بها

(العاس) بالنتج مصدر وآلة قطعة ذات مراوة قصوره بشقة بها الحطب ج فؤوس وفوس ومن اللجام الحديدة الفائمة في حنك الفرس ومرب بالراس حوف التمحدودة المشرف على القناء و بدون ال بلدة عظيمة بزاكش تصع بها الطرابيش

(فَأَفَأَ) الوجل أكثر من الفاء وتردد | (فتَّ بُ فذًا) الرجل الشي "كسرهُ

(الفافة) الذي بكار الفاء وبرددما في كلامة

(فأل) فالل الصيُّ لعب بالعثال وهو (تفنت) الشيء تكرُّر ونقطع لعبة لصيوان الاعراب

> (ندال) الرحل بالشيء توجه أله في ظنو الخور منه ضد تشام وبقال تفأل بالمية مشدوقا

(الشال) ؛ لكسر لعبة لصبيان الاعراب مِعْنُونِ النِّي مِنْ الترابِ ثم يفسمونهُ حصصاً ويقولون في أيها هن

(الفال) بالمتح ما يو ينوجه للرجل في ظنه الخير منة وهو نوع من الطورة وضد الشوم

بالعيال

(فأى _ فأباً) الرحل رأس فلان بالسيف شة؛ وقلقة

(تفأى) بدليز مشدوداً القدم تصدّع

(انفأے) الشي انشق وانصدع

(الغاو) بالمنح البطن من الارص تنفرج عنه الجبل ومضيق في الوادي بغضي

(الذة) بكسر فنتج الفرقة من الناس ج فثات وداون

(فني مناً) الامر عن فلان نسية ا وانكفُّ عنهُ • وما فتي * يذكره * اي ما ا

بالاصابع · وكلمة بشي ا فنت في ساعده ای کسر فوته واوهنه (فئَّت) الشيِّ معنى فنة شدد المداهة (إنست) الشي الكر وصار دفاقا (العدت) بالهم ما نكسر من الشيء

(الغنة) بالمنح المن من الفت

(العنة) بالصم البعرة اليابسة ثنت والوضع تحت الزند وبقدح فبها ويقال فلان لا بساوي فنة بعرة

ومنة فنات الخبر ومن الصوف ما تسافط

(الفنوت) بينج فتم الحي المبوت وقد غلب على ما فت من الخبر

(المعامل) بالدم اسم العاعل للاعب (العنيت) بنتج فكر المخنز المنتوت كالمنبوت

(الفنينة) القطمة من الشيء المعنوت ج فتأثب

(المُفتت) اسم العاعل · وعند الاطبياء دوالا بمطل أجزاء اكفلط المفجر

(فتح .. " فتحاً) الرجل البابضد أعمقه والشيء فرجة . والسلطان البلاد تعلُّب عليها وتلكها فهرًا . وإلامام على القارى . اوضع له ما أرتج عليو وعرفة اياهُ والنَّاة تحرها ليحري الما ويسقى الارض . والماكم بين الناس فتأحةً فصي . وأله على نيبو نصره

برح لا يستعمل الآ في النفي أو ما في (فتح) الابواب بمني فنج شدد للكابن (فاته) الرجل جليسة كلاماً بداهُ

ركَنَّمَهُ محدثُ وحدمهٔ فاضهُ وحاكمهُ . وإلبائع ساومهٔ ولم بعطو شبطًا

(تعذُّج) الابواب مطاوع فنج · والازمار الكشعت عنها الاكمة وتشغَّشت

(تعامم) الرجلان كلامًا بينها تكالما يو محدودين

(إنانج) الباب مطاوع فنع · والثيم عن شيء آخر انكشف

(افتنح) البدب مطاوع فقه والشيء بكذا ابتدأ أنه يو والسلطان البلاد غلكما فهرًا

(إسنينه) الرحل الباب فنعة وبذل د بسنينه الباب وإنه طلب منة النصر والشيء بكذا ابندا ، به

(العاتج) الم العاعل والله هر المعلب ومنه عميد العاتم السلصان الذي فتح القسطة عليمية

(الع تحمة) موانث الدنج ومن الشيء اواله ومنه فوانع الغرآن لاوائل السور منه ج موانح

(المنّاح) بالمتح فدال للدلمة ومن صدائو تدلى لاغ بعنج أ وأب الرزق والرحمة على عباده وط نر اسود يكثر فحريك ذنبو

(العنم) مصدر والنصر ومنه فقد ح من النبح وما النهريقنم الى الارض ليسقي يو ومحرى الدمخ من المدح اي مركب البصل من المهم وثمر للنبع يشبه المحبة الخضرا الا الله احر حلو مدحرج يا كله الاس ولول المطر وعد الصرفيين

ضرب من الحركة له صوت كصوت الالف المختلسة

(النبخة) بالنبخ ابن وعلامة حركة النبخ

(الحقمة) بالصم الفرجة · وتنتج الانسان بما عندهُ من مال وادب يتفاسر به

(الفتوح) بالضم جمع فنج لما 'فنج من البلدان بالحرب و مجمع دنوح ايضًا على فنوحات

(الاستنتام) مصدر ، يمعني الابتداء بإداة الاستينام عنذ العاة ألا

(المنتج) بالعنج الكنز واعزن ومنة ما ان مدنحة انبوه والعصبة

(المنتج بالمانياس) بريكسر فيها. آله يفتع بها المعلاق ج مفاتح ومدنج

(المنتوح) اسم المنعول: والمحرف الذي حركة النتعة

(فِسَخُ بِ فَخَدًا) الرجل كَانَ النَّحَ عَرَيْضَ الكَفُ والقدم مع اللين

(فنخت ننخ) الرجل اصابعه شاها الى ظاهر القدم فأ رخاها

(الهنج) بعنجتين عِرض الكنب والقدم مع المين

(النفخاء) موانث الافتح ومن الطور المسترخية الجناحين ثم اطلقت على العقبان كأنها صفة لازمة لها والصفادء فتخ الارجل

(المنعة) بالنتج طقة من فضة لا فص وبها كانت تلبسها النساء في المجاهلية في اصابع الرجلين ج فنوخ وفتخات

هنق ا (فينق - فنفاً) العام اخصب لانشقاق الارض بالنبات (فَنَوْ , ـ ُ فَنَفًا) الرجل الشيُّ شْفَهُ. والنوب نقض خياطتة وبين القوم فرق كلنهم واوقم الحرب يينه والملك خلطة بعود وغين لاخراج رائحته والعجين جعل الفناق فيو (فَدْ ق) الشيِّ بمعنى فنقله شدد للمبالغة والتكاير (أننق) الرجل سمنت دوايه وخرج الى دنني وهو ما انفرح وأتسعمن الارض . والقوم العنق عنه العيم وقوت الشمس اصاب فنفًا في السعاب فيذا منه وفلان المحت عليبر الفنوق أي الافات (نَدُ قُ) الشيءُ نَنْةُ فِي مَطَّاوَءَ نَذْقِي . وخواصر الغم اتسعت من كثرة الرعي

ورى أفرقت (إندنق) الشيء النبق والمشية انتفجت حوامرها حماً والعم عن الثمس انكشف (الدنني) اسم العاعل وهو الغائق الراتق

اي صاحب الامر (الدان) بالكسر الخبيرة تعجل ادراك

(العنق) ؛ العنج مصدر · فاشقاق الجلدة التي بون الخصية وإسعل البطن فيفع بعض الأمعاء في الصنن. وخرج فلات الى فنق اي الى مدّ سع من الارض (العنوق) بالضم الآفات كالدين والنفر والمرض والجوع

١ الانتخ) اليون الننخ ومن الأسد العريض الكف ج فنغ (فتر ـ فنورًا) الما سكن حرَّهُ . والحر والبرد سكن بعد حدة . والعامل في عملوسكن عن شاطو وجسم فلان لانت مفاصلة وضعف (فتر ـ ' فترًا) الرجل الشي * كاله (فير) الما جعلة فاتر ا

(أنار) الديم ولانيا اضعه وكدلك افترهُ الديكر (ثنة ر) الشيء يعلى فار

(الفاتر) أمر العاعل والطرف العالر المنكر النظر

(الفاتورة) لائحة تدرح فيهدا أصناف المساعة المرسلة مع بيات تمونها وأنمنها ومصاريتها

(الفترة) بالمد الرة والضف والانكار بقال أحد في منسى فارق وما بين كل نو بنير من الحبي

(الندر) بالكسر ما بين طرف الايهام والسبابة اذا فنحها ج أ ونار

(فنش ب فنشاً) الرجل الثي طلبة وعث عة

(فَنَاشُ) الشَّنِّ وعنه طلبهُ مستقصبًا وعن العاشي في الاستعال

(المفش) الم الدعل وعنداهل السياسة من يقام للبحث عن اعال العرل فاند كم ليبان مواضع الخلل والمسدد فيها لاجن تأديم

(النيق) ينتج فكسر من الملك ما خلط بالعنبر وغيره لكي تنوح ريجه. ورجل فنيق اللــان وسبف فنيني اي حديد مأض _ وتصل فنيق الشفرتين لة شعبنان فكأن احداه فنقت منالاخري (المنتق) بالنجومن القبيص مشقة

(المنوق) اسم المعول والمصاب يعلة

الدق (فنك يــ ُ فنوكاً) الرجل كان ِ جربناً ماضيًا في الامور وفي الامر الخ فيه · و بعدوه د. كا بصش يو وفتله مح. هرة (فاتك) الامروافعة بشدة ومنهمانك

الابل المرعى اذا انت عليو باحناكها. والماجر في البيع اشتط في سومو

(تذكك) الرجل بأمره مصى عليو لا بوامر احدًا

(العاتك) أم الدعل والجرية الصدر ومن بهجم على الامور المطام ج أذ الت

(ول يـ درن) الشيء لواه كبي المحمل . وفلان وجهة عن صاحبو صرفة وي ذو ابنو أزالة عن رأ يو وحدعة

(وتُكل) الرجل الحبل به أنه في صلو

(أفتل) السلم والسمر أحرج النتلة

(تامل) الحمل ونحوه مطاع دناله

(أرناسل) الذي مطاوع عنل ووجه ولان عن كدا انصرف

(الفتال) بالمنع وتشديد النا الكنير أاعتل ومن حرفنة العتل

(النتلة) بالنتحالمرة من الفتل· ووع^{ام} حب السلم وإسمر وهوما يشبه قرون

الباقلان وواحد الفنل وهو مايكون معنولا من ورن الشجر كورق الاثل والطرفاء (النبل) بنتج فكسر المنتول والسحاة التي بشق النواة ومنة ما اغنى عنك فنيلاً اي شيئًا نامهًا حقيرًا مقدار تلك السحاة (الفنهلة) مو نث العنيل وذبالة المصباح ير فد على

(المنول) اسم المنعول ورجل مفول الساعد أي قوية كُ له ونل دالاً (فنن ر فنناً) النار الرغيف احرفته . والصائة الذهب أذابة في البوئلة لينظر ما جودلة والرحل فلانياً خبره والمحنة والشيء النس اعمهم وأمالهم عن الفصد وحريم وفلانًا أضلة والمرأة زيدًا دله. وفتن الرجل على الجهول اصابنه فنمة فدهب مالة او عثلة

(تَ مَ) فَارْنَا أُرْفَعَهُ فِي الدِّنَةُ فَنَتَن شَدْدُ المالمة

(إرمان) الرجل وقع في الدنة · وملاً اوقعة فيها والمراة زيماً فتنته (الدانن) اسم العاعل والمصل عن كمق والص الدي بعرض للرفقة في المنوبق.

والثبطان (واثون) حماز فرعون قنيل موسى فيا

(المترس) بالمنع فمَّالِ للمبلعة والشيه. لانة بننون الناس بخدعه وغرورا والمائة لاذابنو النف والذهب

(العنمة) بالكسر الاعقان والابتلاء.

(الدوة) بالضم الكرم والمرواة ومكارم JUSY (المنتي) بالصم اسم الذاعل والنفيه الذي مجيب على التي "بيو من المسائل المشكوك في احكامها (فدأ ية فيه؟) القدر كن غليامها بالماء الدرد وكان زيد معناظاً عليك فدأت غضبة اي كسرت حدثة وسكنته والماء مكنت مروده بالسعون والرجل وَلانَ عِنْهُ كِينَةً وَ مِنْمَةً (انا أ) الحرف سكن ومنر وعدا فلات حتى اذرأ اي اعبا واسهر (أربك) المحر والعصب سكر. ومنه أبعث بت لوعنة (تَهُ يْنَ ﴾ الرجل تعنى ثعني . والغوم الى (وجبي " مجا"ة) ولانا الامر طرقة من غير توقع ولا معرفة (واج) الاسر ولانا عاجلة وعني أها ه (العج من) بالنسم مصدر وما عاجاً له . وموت المجامة العاجل الذي لا شيّ بيدر يد (المدحي) اسم الدعل والاصد (المجأة) مصدر وحرف المعامأة اذا نحو خرجت واذا الاسد بالباب يذال لها إذا المعائية

ما بين اليغدين

الوترعن كبدها

(نج ال نجا) الرجل رجليو وما بين

(ادج) الرجل سلك النجاج • بأسرع

رحليو وبح وبأعد يينها والقوس رفع

والعذاب والصلال والانم والمتلاف الارا وما يقع بينهر من الحرب والفذل . وقتنة الصدر الوسواس (المنتون) اسم المنعول · والمنتة فيكون مصدرًا كالمتول والمدأه واجنب (فتي تَ فَتَى) الرجل كَن فيًّا شَابًا (فنيُّ) 'فنيَّت المنت على المعهول حدَّ رت ومنعت من اللعب مع الصيان (أفتى) العالم فلانًا في مسألة أيان له الحكم فيها (فاني) الرحل صاحمة عالمة في الفنوة نقول فا تولي فعنونهم أي علبتهم في العنوة (تعني) النت شبهت بالعنوات والرحل تكلم العنمة العقبه ارتمعوا اليه في الننوي (إمناني) الرجل فذيهًا في مسألة طلب منة العنوى (الفتالا) بالمنح الشاب بة ل ولد له في فتأ سنه أولاد (الذي) الداب المحدث والمني الكريم. وريما استعور للعبد وإن كان شخا مجازا مثناه ُ فنبان ج رِفنبان وفنية (العداة) مو نث الفتي وربا استميرت للامة ومنة ولا تكرهوا فنياتكم على البغاء (فج _ فججًا) الرجل كان أفج منياعد (الفتوي) بالضم والمنح الجواب ع 'بشك فيو من الاحكام ج فناوي (النتيا) بالذم والننج الننوى (إلنني) بننج فكر الشاب من كل

شي ج افتاً و فتاً وهي فنية

في مشهو وما بور رجليو باعد (فاجً) الرحل باعد احدے رجليو من الاخرى ليبول

(تفاج) الرجل بأعد وفر ج ما بودرجلية في مشينه

(النجاج) بالفم الطريق الواضع بدت جبلون

(النجاجة) بالديم قلةالنضج في الدلح كمه وغيرها

(النج) بالنج مصدر والطريق الواسع الواضع بور جلون ج فج ج

(العجهُ) ؛ لكسر من العواكبو وغيرها ما لم ينضج وإنني منها

(العجب) بعثمنهن انفراج ما بهين الرجلين عند المشي وهو انسج من العجب

(العجَّاهُ) موانث الاعج ومن القس ما بان وثره. عن الكد

(الافج) ألمستد المحدين المديد المجج من قوم فيهُ

(فجر ل محوراً) الراكب عن سرجو مال والرجل عدل عن الحق واكد الف كدب وولان انعث في المعامي والجارم. وبالمراة زنى والمراة زنت

(مجربُ مجرًا) البستالي القناة شتها · والما ُ دنج له طريقًا مجرى

(فجر) ولانك نسبة الى النجور · والبستالي الما • يُعسة شدد للكثرة

(اليجر) الرجل دخل في النجركي نقول الصبح من الصبح وفلاناً وجده ُ فاجراً · والبنوع انبطه اي اخرجه

(فاجر) الرجل المرأة 'رتك معها الفجور (تفجر) الماه سال وانبعث والصبح بدا ساطماً وولان بالكرم جدوتكرم (لم نفجر) الماه انبجس وسال والصبح بدا وانشر وعلى الموم الدواهي انصب

من كل وحه (الدجر) اسراك عل والزار والمرتكب الهدرم والمنمول الكثير المال ج فجار وفجر:

(المَّاجِرة) أَنْرَائِيةَ مُوْ نَتْ الْعَاجِر 'وَ بَهُنَّ فَجَرَةُ أَيِّ كَاذِيةً

(فحر) بالفتح وبناء اخره على الكسو علم الفجور ويقال المرأة بافتحار شنماً لها اي فاحرة

(العجر) بالديج مصدر أولول الكذاف ملة البيل قبل العجر الدن الاول الكذب وهو المدنديل وببدو اسود معترك والذني الصادق سأطعا بالاق ببياضه

(العجرة) بالمنح المن من المجر وحلف فلان على فحرة واشتمل على فجرة اذا ركب امرًا فبحً من بين كاذبة ان زبًا

(العجرة) بالدسم موضع انتجار الما من انحوض ونحوه · ومن الوادي منسعة الذي يتفجر اليو الماء

(الفجور) بالضم مصدر وهيئة للنفس بها بباشر الانسان أمورًا تخالف الشرع والمروءة

(الفجور) بالننع المنبعث في المعاصي (فجير فجاً) الرجل تباعد ما بيون

(إنتجى) الياب المنع

(العجرة) بالنتج المن من العجو .

والعرجة بين الشئين ج فجاء

المحج وهي فجواه

ما يون الساقون

بين عنبيو

وبحج الحالب حلوبنة يأعد ما بين

(النعج) بنتعنين تدألي صدور القدمين وتباعد العشيرن في المثني أو تبرعد م يول الساقين

(الانعب) البير المعج وفي تعجام من قوم ر معجب

(نع م العيمة) المحية صائد من ديها .

والدغر ناخ في نومه

(المحيح) بانح مكسر صوت الامي من فيها والكنيش صونها من حلاها

(معش _ معشة) الامر كان احشا منجاوزاً حده والرحل على ولان في المنصق قال قولاً بذيئاً

(أنعش) الرحل قال المعش · وجا elizable .

(تا عش) في كلامو تعبد سب الناس

والمحارم والزاني

(المعجر والمنجرة) بالنتج فيها موضع (تفاجي) الشيء صار لهُ فجوة انتجار المياء من المحوض والوادي وتحوها

(المعجر) بالضم موضع انتجار الماء . وسرنا في منعجر الرمل وهي طريق بنشق (الافحن) المنباعد الجخذين الشديد عنة الرول

(فجعت فجمًا) الامر فلانًا أوجعه · (نحجت فحجًا) الرجل كان الحج منبء بقال ُ فجع بولده ومالو على المجهول

(فجَّم) وازنًا أوجعة شديدًا شدد (فعم ــ فجعجًا) الرحل في مشينو بأعد

(الحم) المصية فلانا آلمنة بما بعز عليو (محج وتفحج) فرج بين رحلمو من مال أو حيم

(تنجع) الرجل نوجه وتصور للرزبئة رحلبها ليجلبها

(العاجم) اسم الدعل وغراب المهن . ودهر فأجع بنجع الناس بالدواهي

(العاجعة) مو ست العاجع : والمصيبة المو ملة انول نزلت به فاجعة من فراجم الدهر

(العجبع) الذي أصابنة رز بثة بما هن عزيز لديه كالمعجوء

(المعجوء) الذبي فجم بولد. أو مالو كالعجم

(فجل) النجل بالصم أرومه حرَّ بنة ذات محم ابيض لنبات معروف من الفصيلة الصليبية

(فجارُ فجوًا) الرجل بابة نقمة وقوسة رفع وترها عن كبدها

وتنعش عليهم بكلامو واتى بالماحشة المنهي عنها

(تماحش) الا^مرنجش وفلان اتى بالمعش من القول

(الناحش) من الامور المنجاوز الحد. ومن الكازم والافعال الشديد القبح، وقد بكون بمعنى الكهرالع لب ومنة أن لم بكن فاحدًا فلا بأس يو

(العاحشة) موانث العاحش والزنا وكل ما يشند قسعة من الذنوب والمعاصي ج العاحش

(البحش) بالصم الا-م من الاتحش وهو المبح في الكازم والافعال ومحاوزة الحد والكثرة والزيادة

(النعَّاش) بالمنج الكثير النعش وفي فعَّاشة

(النحث لا) الزيا وكل ما أشند أتبعه من الذيوب والمعادي

(فحص _ تحت) الفضاة التراب نحت المعصة عن بعض والخدت الموضع الععوصا نبيض و ولحجة عمل لها موضعاً في الدار والمطر التراب فلبة وكنمة وعن الشوم بحث عنه وطبة في خلال شيم آحر والتلبذ كنف عن حقيقة معره و بالاسئلة

(تنحم) الرجل عن الامر طلب الكنف عنه مستقصياً

(إِنْقُص) عن الشيء بحث عنه

(المعص) بالمنع مصدر والبحث وشلة طلب النوع خلال شيء آخر · وعند

امل الندريس صبر غور معرفة النليد بالاسئلة · وما استوى من الارض كان صالحاً للسكل وعام لمواضع بالاندلس جوص

(التعصة) المرة من النعص ونفن الذقن بدل ما اصلح محصة هذا الصبي (الأموض) بالصم الموضع تنحصو القضا لتبهض فيوج أ واحيص

(المعمل) بالتنجموضع التحص والافعوص مذل ليس له منحص قصة (عل م فعلا) الرجل ابلة ارسل فيها فعلا ، واحدر له الدير كري

(أَفْعَل) صحبة عُوراء رَهُ أَيَّاهُ يَصرب في الله

(نعمل) الشجر صار عادرًا لا بنمر . ولما قدم تنعل له امراء الشام اي تكلموا له المحولة في اللباس اي المقوه عبر منزينين

(إِفْغُل) الله أعار كريّا احتار لها (ارسنمجل) الحلةصارت أم لاّ لانحمل· كالامر تدفّم كاشند

(اسعال) أبالهم وتشديد الناني ذكر الخل خاصة بالنج بو حواملها

(البحل) بالنبج الدكر من المحيوان ج فحول وأفحل · والداب الذدر من الشعرا ·

(النحمة) بالنتج السليطة من النسام (النحولة) بالضم حالة النحل بقال رجل محل بير النحولة وقيل لجمعة على من محولتك قال على أي والحواقي تبضرب لمن

فولة على الصعيف

(العجيل) بتنع فكسر الرحل الدبن والداحنة دوثت النحولة · ومن النحول الكريم المجب

(فحم _ فعومة) الشيء اسود

(فحم م ي المجهول الصبي وقعم على المجهول يكي حتى انتطع صونا واربد وحهة وثغا الكبش حتى محم أي صار في صوتو بحد . وكلمت الرجل فنعم أي فلم بدقي (اللحد) بالنام مصدر وصوا القمر

(الله الشي سود الم

(أقيم) الرجل دخل في تحمة المشاء · ولبكة الصنُّ الحكنة • والرجل حصمة اسكنة بالمععة

(الدحم) اسم الفعل والاسود من كل شيء ويدالغ فيو فيقال اسود فاحم

(العجام) بالنج سأنه انتجم والمة

(البعم) بالعوالحدب المروق مطوراً وأتراب لمنع المواع يتحذ وفودًا • وللعجم الحجري مادة صبة أ بلة الاشتعال تحار من باطن الارض وهو كعجم الحقاب اسود بغذ وقددا

(النحبة) بالنبع الأطعة من البعم ٠ ومن الليل اولة او اشد سواده

(فحد مُعُورًا) الرجل بكلامو الى كدا ذهب اليو

(محَّى) القدر التي فيها الانحاء والنوامل (المجا) بالمنح البزر بجعل في الطعام

ج افعام

(النحوى) بالنع من الكلام معناه م ا ومذهة جفعاوي

ا (فخت _ فحدً) الرحل السقب ثقبة . (تعجمت) الرجل مشي مشية الناخنة ا منيخترا من راز

(المخت) السقد أننقب (الداخلة) اسم الدعل للمواسف وضرب

من الحيم المطوق

اول ما يبدو

(نخ) المح بالمنح وكنا المشددة آلة على بعنة على ما يقع فيها 'بصاد بها العاير وكحيوان جأوات وفعوخ

(عذب نعدًا) الرامي الصد اصاب فغده و ربعد هو على اعهول

(معدًا) الرجل عشورلة دعام فعداً نحداً ويول الموم مرق

(فحذ) النوم خذلم ونرفع

(العجد) يعمم فكسر ما بيل الساق والورث موسف و تحديد بالديم والكسر. وحيُّ الرحل أذا كان من أفرت عشيرته ٠ وهو مدكر ج العاذ

(فحرّ _ فخراً ود راً) الرجل غد ح بالخصال و باهي بالمكارم

(فَخُرُ لُ مُحرًا) فلان خصمة عُلبة في النخر ومملة عليو في المخر

(أفضر) الرجل صاحبة على غيره فصلة عليو في الدحر

(فاخر) ولامًا عرصة بالنخر · يقال فاخرهُ منضرهُ اي غلبه وكان أكرم منه [] [

تخذر) الرجل تعظم ونكر (تناخر) النوم فخر هصم على بعض . والرجل نعاظم

(الوفدةر) الرجل نمدح ودعى العطمة

(السندةر) الان الشيء عده و عراً. والوب اشتراه كذلك

(الفاحر) إسم العاعل. وتعيد من كل شيء

(العاخور) ضرب من الرباحين ال جماميح في وسطو كنة اذناب التعلب وعلبها نور احمر ويعرف مريجان

(الدة أر) بالنع الخزف أو الطعل المطبوخ كالجرار والكبزان

(النعُّارة) بالنج الجرة جمها فخار

(الحاري) باعالى فارومانعة والعامة نقول فالخوري

(النخور) بينع فصم المتمدح المتاهي بالمناقب والناقة المطيمة الصروع

(النخير) بننج فكسر المعاجر والمعاوب في النخر

(المنخرة) بالننج المأثرة · وهو سني" المفاخر شريف الماقب

(مُخم ـ أَ مُذَامَةً) الشيء ضخم: والرجل عظم قدره وارتنعت متزلتة

(نَخْم) الرجل عظمة وإجلُّ شانة · وإنحرف خلاف رفثة

(تنخم) فلامًا عظمة واجأة

(النخم) بالنتحالمتلي الوحه مع الجمال والعظم القدر وحسب فضم ومن المطق انحزل ج فخام (العظامة) بالنتج أمثاره الوجه معالميل والمابة وعظم المدر (الخم) بينع لكسر المنلي الوحه مع انجمال والعظم الشأن الكبرالقدر (الندميم) النعظم وعند اغراء حارف الترفيق

(الأفنع) الاعظم والأكبر شاكا (المديم) المعظم فالمبجل (فدّ ع - أحد ما) الحمل الرحل اثقلة و بهذائه وكالك الدين ونحوها

(أُفدح) الرجل الامر وجده مثقلا صعبا شاقا

(ارسندم) الممل والدبن استثناء مثل افدحة

(الهادح) اصعب الشأق نغول نزل ﴿ امر ذدح غاله ويهظة

(الدادحة) الخطب والنازلة ومنة فوادح الدهر لشداريده

(ندخ _ ندخا) رأس الصبي . تمجر شدخة والنوا الرطب كر

(النذخ) بالمنع الكسر · والند- مي الراس

(فد سر فديدًا) الرجل عا مونة واشند وطوء معلى الارض مرحاً. والطائر حث جناحيو بسد يما (فدد) البائع صاح في بيمر ولائمي اشند وطوه بطرا ومرحا

(الندَّاد) بالنت الشديد الصوت والشديد ا (ألا بدع) البدن الندع من الوجال الوط المتكبر البطر والقدادون والجمال وفي فدعاه (عدمد) الرجل بعني فد ، وفلان عدا الملاحون واصعاب الوبر لعلظ اصوانهم

> (فدر یہ مدورا) التحل فتر عن الفراب والوعل اس

> > (عدر يـ عدرًا) اللحم المطبوخ البارد

(مدر) الديعل فتروانقطع عن الضراب والرجل الشيء فطمة وكسره

(أمد ً ر) النبي أكسر وضر بعث الحجر

(النادر) اسم الدعل والوعل المن (ددّم) الكوز وضع عليو الندام والمحم المطبوخ البارد

> (العادرة) مونث العادر وإصعرة أيصني بو ما فيو الضعبة الصا في رأس أتحبل وإغدامة الهائلة من الثلج والمجلهد تنصل من سعم أنجبل وتنحدر ميوج فوادر

(العدرة) بالكسر القضعة من العادر أي اللحم ومن اللبل ومن الجل

(المدرة) بالنتج من الطمام ما ينظم عن الثهوة بقولون اكل البطيعة مسرة

(و ع م تَدَعًا) الرجل زاغ رسغهُ من اليد أو الرجل عن موضعو

(ددَّء) الصيّ جعلة ادد ع

(المدع) بفخنين زيه في الرسغ مر اليد او الرجل حتى بنقلب الكنف او القدم الى انسيها

(العدعة) بمختون موضع العدع كالصلعة لموضع الصلم

هار با من سبع او عدو

العدفد) بالعج العلاة لاشي وبها ج فدافد وإسم امرأة

(فدك) فدُّك القطن نفشه و ولاناً القطن غشن غلم

(فدُم _ عدامة) الرجل كان جافياً قليل العطانة

(مدّم _ مدماً) الابريق غطاه ووضع عليو المدام

(العدام) بالكسرما بضع على م الابريق

(العدم) بالمنح المبي القلبل الغيم ج فدام وهي مدمة

(المندّم) ما وضعطيو البدام والمندمات الابار بق والدنان

(فدن) الله دن عند البا اله لوح مر بع صعيماً 'بناط من منتصف اعلاه وصاصة بخنون بها صحة السطع الفائم اللوح 3,10

(العدان) بالعنج وتشديد الدال الثور الذي محرث يو وفي المساحة اربعاية قصبة مربعة وعند الانكبيز بساوي مثة وسنين قصية من قصبانهم وندان الارض عند النلاحين ما بحرثة الندان في بور واحدج بدادين

(الندان) المتعون آله الدورين يترثان

بها للحرث ج افدنة

(فدّی یہ فِدّی وفدا ً) الرجل الاسهر استقده مال ی ولمراة نفیها من زوجها اعطنه مالاً حتی تملضت منه بالطلاق

(فدَّى) الرجل صاحبة بنفسو قال له أ مُجعِلت فداك

(أفدت) فلاماً الاسهر قبل منه فدينه وفلان رؤس صبية لانه بندّي في كلامة فينول فدّ بك الى واي

(فادى) الاسير اطلقة واخذ قديتة

(نمادی) القوم دری بعضهم بعصاً وقلان الشی محماماً فی انز و سے عنہ

(ارفندی) الرحل نفسهٔ بکذا بذله عرف نفسو والاسير استنفذه بال مثل فداه (انعادي) اسم الناعل ولقب بسوء المسيع عند النصارے لانه فدی الناس

(الفدى والعدا^ه) بالكسر فيها ما يبذل من المال عوض المفدي وفدّى لك الي بريدون يو الدعا^م اي افديك بالي

(الغدية) بالكسر ما يبذل من المال عوض المندي جرفدًى

(المديّ) الذي ُبدل عنه المال لاجل تخلصه

(دناً بـ عن اصحابه الرجل عن اصحابه شدعتهم و ننى مسعرد ؟

(أفدًّ) الشاء المجت ولدًا وإحدًا فهي مِفداذ ان كن من عادتها ذلك (تفذَّذ) بالشِيَّ استبدًّ وإستقلَّ بهِ مثل

استفذ

(الناذ) اسم الناعل للشاذ المنفرد

(العادة) من الآي والمحتلمات المنفردة الشاذة

ا (النذ) بالمنع النود واول سهام الميسر
بيو نرض واحد ولة غنم واحد أن ناز
والمنفوق من النمو لا يلزق بعضة بيعض
ج أداذ وشوذ

(المداذ) بالكرمن الثياء التي عادتها ان تنج وإحداً

(مذلك) الكاتب حسابة أنهاء وفرغ منة (السلحة) بالنتج خلاصة الحساب واجالة ماخوذ من قولهم فذلك كذا

(مرَأَ) العرأُ بنتحنين مهموزًا حيار الوحش ومنة المثل كل الصبد في جوف العراج أ فراء

(مرُت ـُ 'فروثة) الماه كان شديد العذوية يقمع العطش

(المرات) بالصم المان الشديد العدوية عقال مان مرات وميان فرات وانهر المعروف بين سورية والعراق والمراتان هي المرات ودجلة

(مرتك) العرنيكة بكسر الاول ومنع النالث أداة للاكل ذات مشعب أبشك به ما يراد اكنة

(موتن) المجمر هاج شديدًا · والرجل غضب

(العرتنة) مصدر لهيجان المجرمن عصف الرباح

ا (فَرَثُ بُ فَرُنّا) الجَمَّانَةِ للغوم تشرما ميها

في القبل وقدم من بعض الفروج أي التعور (الفرج) بمنجنين الاسم من النعربج للخلاص من اهم ولمراحة من امر مكروه (النرجة) بالفركل فسحة بين شيئين. ومن الحائط ونحوه خلبة وحصاصة. وما ينفوج عليو من العرائب شدة بقال هو لك فرجة (البروج) بالنتج وضم شبي مشدداً فياء للصعير شق من حلف · وفرخ الدججة خاصة ج دراريج (العربج) بينحفكسر القوس البائمة عن عن الوتر و بارز المنكثف الظاهر (الأمرج) الاقلم نقول مو افرج الننابا (المداريج) من القيام وإسرابزيران شقوفها وينجانها وإحده تدرج (المعرجة) المرادعل ويف الهندسة الزواية التي هي أكبر من فاتة (فرجر) نمرج ر بالكسر الموارة آلة لسجار يرسم بها الدوائر (المرجارية) بالكسر المنسوب الى الفرجار ومن الخطوط المستدير (فركبن) البغال داينة عسها بالعرجون (المرجون) بالكسر وفنع الجيم الحــة (العرجات) بكر الاول والقالث الحائط من الشوك بدار حول الكرم وانطبقة (فرح _ فرحاً) الرجل بالشيء سر وإبتهج وطابت يه نفسة

2.3 من النمر وكبد فازن ضربه حتى تذار (فرَّتُ) الشَّيُّ شِغَهُ ونثرِما فيهِ شدَّد للمالمة (أفرث) الكرش شقها والقي ما فيها من البراثة (تفرث) الحلي حبثت نسها وجملت تبزق في اول حلها (المنتوث) الثمر من الجلة انتشر والمرَّة (الغرجة) بالتنج والصر المخبوص من غثت ننسها مثل تعرثت (الغرثة) بالصم سرفين الكرش الذي يىتى سە (العرث) بالمتع السرقين ما دام في الكوش ج فروث (فرَج یـ فرجاً) أَنْهُ النَّمْ عَن فلان كشمة وادهبة والرجل الباب فنجة واغوم للقادم أوسعوا له في المحلس (فرَّج) الشيُّ وتبحة ووصعة : وإللهُ العبم عنهٔ أزالهٔ وجلاه ُ وفلامًا على شيٌّ عربب (أفوج) الناس عن الطرعي انكشعوا على وعن المكان غدره والدجاجة كانت دات فرار بج (تنرُّج) العمُّ تكشف وإنجلي · وفلان على شي غريب رآه (إنبرج) العم انكثف وإنسري وما ون الثيثون أنسم (العارج) اسم العاعل والغوس البائنة عن الوتر (النرج) بالنتع البصدر ومن الانسان

أيطلق على القبل والدبر واكثر استعالو

(فرَّح) الرحل صاحبة سرَّهُ وطيب قلبة وابهجة

(أفرح) صاحبة سرّة واجذلة والدين فلامًا الله وشهة

(الدارح) اسم القاعل للمسرور استهم ا ج فارحون

(العرح) بفتح فكسر العارح

(البرح) بنتجنين مصدر · واسم بعني السرور وإنشراح الصدر

(العرجان) بالمنح المسرور المبتهج وم فراحي وهي فرجي وفرحانة

(العرحة) بالنم المسرة بغال لك عندي فرحة اي بشرى

(الفرحة) بالمنج المسرة من الفرحمة الل الفرحة

(المراح) بالكر الكثير العرج

(فرخ) فرخت اعائرة صارت ذات فرخ والبيصة المنفت عن العرخ والزرء نبتت افراحة والخمر فراحاً كثير وهي ما يخرج في اصولو من صغاره و القوم ضعموا اي صاريا كاراخ و

(أفرخ) انسائر صار ذا فرخ والزرع بدا ورفة والروع الكشف وذهب والامر استبان بعدائنها

(استعرخ) الرجل الحام انحذها للعراخ

(الفرخ) بالسع واد الطائر · وقد يستعمل في كل صغير من انحبوات والنبات والشجرج افرخ وفواخوفوخان

(العرخة) التي النوء ج فراخ

(الممارخ) بالنتج مواضع النمريخ واحده

مبرخ (فرُد ــ مرادة) الشيء كان فردا وصار منفردا منتجيا (فرد ــ فرود ا) الرجل بالشيء انفرد مه وعن الشيء المتناء وتنحى (فرْد) الرحل تدريداً اعتزل الناس •

(أفرد) فلان الشيء عزلة وجعلة فردًا واليمو رسولا حهزه والمرأة وضعت ولماً واحدًا

و-لالدكرالله

(ندرَّد) الرجل بالامر كان فيو فردًا منطع النطاور

(اغرد) زید بصاحبهِ خلایه و بالامر تمرد وکان لا نظیرلهٔ فیه

(استفرد) فلامًا اندرديو ووجد، فردًا لا ثاني معة ومنة استفردتهٔ تتعدثته والشيء اخرجة من بين اسما يوكأ فرده

(اسارد) اسم الدعل ومن الظباه واشيران ما ينقده و ينتجى عن القطيع و ومن الاشجار المتنجية عن صائر الاشجار

(العاردة) موسك العارد سين الظبام و عباق والتشجار

('فرادی) بالصم بقال جاه النوم فرادی ای واحداً واحداً و بقال 'فراد فراد ابضاً بالمع من الصرف

(الرد) بالنتج نصف الزوج ومن الاعداد الوثر ومن لا نظير له وشي المود اي منفرد ومنه رجب المود جاواد وفي عصرة الحاضر يطلق على

اصغرالا سلحة النار ته بطاني بيدوا حدة وهو انواء عديدة ج فرودة ولثينة فردين اي لم يكن ممنا احد · و " فراد الماس كبارهم وسددت الجدة افرادًا اي واحدًا واحدًا إ (العردة) بالعنج موَّنك الغرد ، وعند . هرب والى العل ذهب ولجأً المكارين نصف الحمل بشد رزمة (المرُدة) بالص عند المولدين ضريبة تو عد على الرأس الواحد

(الفرود) بنتج فض من الاشياء المتفرد ومن النياق ما تندرد في المرعى

(انريد) بنت فكسر المنفرد والمنقطع النظير · والدُر اذا ندم وفصل بغيره

(النريدة) مونث العريد والدرة الكبيرة في العقد · وعند البلغاء اللعظة تنزل مراة النريدة من العقد

(الافراد) بالكسرمصدر وعدم الجمع بين أمر إن • وعند النحاة خلاف الثنية

(المعرد) اسم المفعول · و بطاق شند النجاة على ما يقابل المنني والجمع • وما يقابل المركب وما بقابل الجملة وما بغالل المفاف والمشويون والكسر المردفي الحماب ماكان صورة واحدة على مغرج واحد وفي المنطق هو اللنظ الذي لا بقصد بجز منه الدلالة على جز معناه

(المتفرد) الم العاعل. والاسم الموضوع لمعنى وأحدو يقابلة المشترك

(فردس) النردوس بكسر الاول وفتح النالث الوادي الخصيب وللوضع

تكون فيهِ الكروم وجنَّة عدن التي وضع الله فيها آدم عند دلنو وعند المسلمين حديقة في انجمة وهي الفردوس الاعلى (فرَّ سِ يَمَرَارًا) الرول من شيم حالة (فر ا فرا وفرارا) الدابة كنف عن اسالها ليرى ما سنها وعرب الامر بحث وفلانًا على في نفسو استنطقه (افر) ولانا حلة على اغرار · والخيل اللاثناء سقطت رواصعها وطلع غيرها (فار) الرحل صاحبة منشة عن حالو (تعار) الموم نهاربول وفنش کل صاحبة عن حالو

(ادتر) الغلام ضحك ضحكا حسنا . كالبرق تلالا

(الفرار) بالضم ولد النمجة والماعن أذا اشند ونوي

(النرار) بالكسر مصدر ومنة المثل ان الجوادعية فراره ' بضرب لمن بغي منظره عنان تدر اسنانه وتخبره

(النر) بالمنع مصدر ورجل فر اي فار يستوي فيو الجميم

(الفرَّار) بالفنج الكثير الفرار والزابق لانه لا يستقر عرضع

(العرَّة) بالضم من الحرشدتة وأولة. وهو فرة النتوم أي وجهيم الذي يفترون عنه وهذا فرة مالي اي خياره ، ووقع التوم في فرة أي في احتلاط وشدة (الفرير) ولد النعجة والماعز والبقن

الوحشية • وفم الذاية

فرس (عرزل) العرزل بكمر الاول والدلث

ارمتراض بقطع بير المداد المديد (فرزن) المرزان بالكبر الملكة في

لمبة الشطرنج

(فرَس سو فرساً) الاسد فريست والذئب الشأة أخذها ودق عنفها

(فرس ُ ـ ُ فراسة وفروسة ً) الرجل دار فاراً فاحكم ركوب الخيل

(فرْس) الذُّئب العنم تفريسًا اكثر من افترامها والرحل غلامة جعلة فارسا (أفوس) الراكب دابنة للمبع تركيا اله بعرسها وينجوهو. والراعي غال

و خد الذئب شاة من غيمو

(تدرُّس) فلان ارى الناس انه فارس . والعلام صار قارسًا . وفي النار ، تأملة وحدق اليو ببصره

(أنترس) السبع الشأة استما فدق عنقها

(الدارس) اسم الداعل والأسد . وراكب النرس وانحاذق بما يارسة من

الاشياء بر فرسان وجاء فوارس.

وفارس النظر من يصيب في ظنو وحدسه و بلاد فارس بلاد العجم

(المارسيم) المسوب الى فارس وإمواحد

من النرس

الاسد وكنية العرزدني

ا (العراسة) بالكر الاستدلال بالعلامات

(المارُ) بالنتج مصدر وموضع النوار حب القص الواحدة نرزعة وو فنهٔ

> (المنر) بالكر من الخبل الذي يصلح 36 11.11

> (فرزيه فرزًا) الشيء من آحر فصله ومحاه ' والشيَّ فسهة وفرقة

(فرَّز) فلان على برأيو نطع

(أفرز) الشيء بمعنى فرؤهُ . والصد الصائد المكنة عن كثب

(فرزز) الرحل شريكة فاصلة وقاطعة

(إنترز) زبد امره درن امل ينو Last

(المارز) اسم العاعل ومن الكلام الدصل وحد المل الاسود

(انرز) بالمنع مصدر والرجة بين ر يونين

(المرز) بالكسر الطريق في الاكمة · والصيب المنروز لصاحبو

(النرزة) بالفم النوبة والفرصة والعاربق E Mis

(الفرزة) بالكسر القطعة ما مُعزِل كالبرز جافراز

(الإفريز) بالكسر من اتحائظ طبية معرب عن القارسية

(فرزدق) الغرزدق بنتحتين العجين ا وانب هام ابن غالب ابن صعصعة (فراس) ابو فراس بالكسر كنية الشاعر المنهور

(المرزَّدفة) القطعة من التحين ١ (النراسة)؛ لمنجا كمذن بركوب الخيل وأمرها والرغيف ج فرازد

(فرزع) العرزع بضم الاول والفالث الطاهرة في بدن الانسان على ما خني

ا ج فراسن

(فرش - فرشاً) الرحل الذي السالة ا وزيد صاحبة بساط_"بسطة له: وولازًا المعروف ارسعة أراة ، وفي المثل مرالة دخاة امرى

(فرش) الطائر رفرف على الشيء بجناحيه و بسطين والزرع أنرخ وإنسط على وجه أدرض ولرحل النوب فرشة . والدار بلدنها

(أفرش) فلاناً بساطناً بسطة للهفية الحيافته والسيف رفقة وأرهنة والمكان كثر فواشة اي زرعة والشجر اغصن (إفترش) الشيُّ بسطة ونحذهُ فراشًا. وعرض فلان استباحة بالوقيعة فيه . وزيد لسانة تكلم كيف ث

(العراش) بالنتج هذا الحيوان الدعير الدي يطير ويتهافت على السراج . والمراشان الحديدتان يربط بهم العذاران من النحام وعرقان اخصرار نحت الليان

(الفراش) بالكسركك ما بفرش • والوطاء بنخذ من صوف او شعر ونحوها ج أ فرشة وفرش

(العراشة) بالعنج الواحدة من الحيوان المعروف وكل عظيم رفيق ومن أغال ما ينشب فيه

(النوش) بالنتج مصدر والمفروش من مناع البيت · والزرع اذا درخ · ومن الابل والبغر ما لا يصلح الا للذبح

من أموره (النراس) بالمنج الكثير الانتراس من الأسود . وإلا سد

(العربسي) بكسر الاول والثالي مندما الواحدمن الغريسيين وعمط تعقمن الهبود كانوا شديدب الممك بالمنبدات وشعائر الدين

(المرس) بالضم جول من الناس بسكون جنو ييجر فزبون

(الفرس) بفخنون حيوان اهلي من ذوات الحافر يستعمل غالباً للركوب ويقع على الذكر والانني وبذكر وبونث ج أ فراس ومرس الرهان هو مرس السباق وفرس المامن الحيوانات اللوية بقارب الخنزبر لكنة ضعم الجنة عظم الخطم صيق الجلد بكثر في انهار افريقية (الدوسة) بالضم الحدق بوكوب الخبل

(الغريس) بنت وكسر من الغرالفنيل جفرس وعودمه طوف بشدفي طرف الحمل (النربة) الحيوان الذي بمطاده

السيع فعيلة يمغى منعولة ج فرائس

(فرسخ) المرض عن المربض تباعد وإنفرج والبرد الكسر

(تعرسخ) المرض ثباعد وانكسر

(إفرنسخ) المرض مثل درسخ أوالهم إ انبرجوزال

(الفرسخ) بالنتج مسافة : (ثة أميال عرسةجنراسخ

(فرسن) النرسن بكسر الاول والنالث إ للبعير كالحافر للداية والمدم للانسان (الغرشة) بالنتج المرة وعند العامة م

ايضا

فرصة أي نهوز · وأبام العطلة من بغرش فينام عليو انناول اللحاف والمحدة إ الاعال عند اصحاب المدارس وغيرع (الدركة) بالفم تعرف عند كنَّاب ج کومی (الغرصة) بالكسر المطعة من الصوف زاننا بالشعرية لتحدمن شعر خشن بشد او القطن لنظهر بها المرأة الى صنيحة من خشب و بعزل بها الغبار (الغريص) بنتج فكر من بنارصك عن النياب (المرش) بالكر الوطاء الذي مجعل في الشرب والنوبة (الغريصة) محمة ببن الثدي والدنف فوق الصنة أثريد عند الخوف ج قرائص (المنزئة) بالكو وطاع اصعر من (المراص) بالكر طبدة عريضة يقطم المنرش نكون على الرحل ويقعد عليها ا انحدید الرحل ج مدارش (انبرصد) بكر الاول والداك شجم (المنترث) بالسرام الداعل وجل منارش الدير لاحدام الم وأمة معترشة الزيب (النرصاد) بالعكسر النوت الاحمر. المهر اي د گ ولمحره الواحدة فرصادة (نرئم) خم بين رجليو والدنه (فرَض ب فروضاً) النان كرت تنججت للحلب وطعت في الدن والذي المعلم والخشبة (تفرشح) الدانه مثل فرشعت مرصاحره وفدامها وشالاحكام على عباده (فرص _ فرص) اللي فعلمه والجلد مه بها واوحها وفران كما قدره ولاحظة خرفة وشفة وفلان الدرة اصابها بعقلهِ وتعوره . وله سيَّ المصا وهية (روس) الحداد اسط المل نقشة وحاد يو المير ثواب وله في الديوان بطرف المحديد (ا أرص) العرصة فلاناً المكتلة الثت رزقة (فرض) المود حزن والرجل (دارص) الرجل صاحة في أمه ناوية . بذل اذا فرصنك من البئر فادل صارت في المو الدريمة (أُورِض) والنا اعداهُ مثل فرضو * (سرص) البرصة اصليا وغسها ولدلان كذا جعلة له قريصة . والمشية (ندرص) القوم بشرع تناويوها بلعت النصاب ووحبت فيها المريضة (انترص) الذي " انطعة و أمرصة (افترض) الله الفرائض أوجبها وتجند اغتمها وإصابها اخدوا عداياهم وارتزاوا (اعرصة) بالصم النوبة والشرب يقل (العارض) اسم الفاعل والصغم من

. 1

3)

<u>ــط</u>

· 40

ب ن

> يمن . [

15-

. 7

ران

2

إن J.

٠ن

ر من

6

چ عن فرهناك من البشر ، ووجد دان

كل شيء . ومن البقر المسنة الهرمة . والمأرف بعلم الغرائض وهو علم فسهة المواريث و وابن الفارض هو عمر ابن على ابن المرشد ابن على الحموي المصري ملطان العشاق واحد الصوفية المشهورين وله ديوان شعر بعرف يه

(المراض) ؛ كدر اللهاس نغول ما عليه فراص

(الدرض) بالنع مصدر ومن التوس أكنز ال ي بقع فيه وترها والسُّمة اي ما أوجمه تعالى على عباده والعطبة التي رسمنها على ننسك دوهنه لغيرك ونوع من النمر وعند المصاري الحصة المووضة على القسيس قرامته. من كناب الصلم ت. كل بوم وعند اصحاب المارس مـ يدلب عملة من المايد قال وقت الم ريس

(العرض) بالكسر غر الدوم ما دام

(اعرفة) وأنصم من النهر للمة ومنتى منهاومن البحر محط السفن ومن القوس موضع حزما للوتر ومن الدوة موضع النفس منها جر ورض وفراض

(الغرنسي) بتخمين ألع رف بعلم الغرائض كلعارض

(النريض) ينتج فكسر من الاسهم ما فرض فوفة

(القريضة) من البقر الهرمة والحصة ا المعروصة من الشيء وما يلرم الفيام به (تدارط) الموم تسابقيل والمارطنة من الامور * وما ُفرض من الــــ ثبة في 📗

الصدنة عند السلمون وفي الشرعما ثبت بدليل مقلوع كالكناب والسنة والاجاء ج فرائض وعلم النرائض ما يعرف يو كبية فسهة انرك على استعتب

(المرنق والمرانق) بالكسر فيهد حديدة معز بها

(المنروض) اسم المنعول · وما أوجبة الله على عباد، كامريدة والصيب الماروف الملتدم المدود

(فرط ـ مروت) الرحل سبق وتقدم. ومن دازن شي دهب رفت و ايو مني كازم بدر وسنق من غير روية وك لك امر فيه والرحل ولده من وتدمة الى الجمة • وزيد قومة فرما تعدمهم لي الورد لادراج المعوض والدلاف وعلى وإن عمل بمروق

(فرُّط) الرجل صاحبة تركة وللدمة. واليه رسولاً ارسله . وفي اشي فصر فيو حتى يعوت ونبعة . أورط الحوض علاه حتى فأض والامرنسية وعليوحلة ما لا يطبق والحر" تركة وخلية · وفي الامر في وز الكم ويده الى سيدو

(فارط) فازمًا سابقة وتكلم فالزر فراطمًا ای سبنت منه کلمه

(تعرُّط) الدرس المُغَلِل نقدمها • والنبي ا فأت وقتة

المموم نسايفت اليوا والشياء أعر وأنة

فلم بدركة من اراده أ (النارط) فلان ولدًا اي مات له ولد صغير كأن قدمة المامة وهو لا

أبنارط احدية وبره أي لا مخاف فوتة (العارط) اسم العاعل . والدي ينقدم الموم الى الورد وفراط القطامنقدم عها الى الوادي وأما

(الغراط) بلكسر من الما الذي بكون شرعًا بين الاحياء فهن صبق اليهِ فهولة (المراطة) بالذم الفراط اي المام يكون شرعا بين عدة أحياء

(البرط) بالنج مصدر وأسم من الافراط بقال أياك والمرط سنة الامو ای محوزة الحدج افراط و آبك بعد فرط أي بعد حون. والذه ميغ الدوط بمد المرط و فرا ! الصمع أول تباشيره (البرط) بلختين المفدم القوم الى المه كالرائد في تكان ومنة الدعاء للطعل الميت النهم اجعمة لنا فرطاً اي اجراً بنقدمنا (المرط) اسم الدعل بقال طول مفرط وقصر مفرط ای مجاوز العد

(فرع _ فرع) الرحل كان افرع اي تام شمر الراس

(فرَّع - فريَّ) الرحل الجيل صعده . ورأس ولان بالمصاعلاة بها وهم بعرء الناس طولاً يعلوهم وبفرقه . وأمرس باللجام كبعة وببن القوم حجز واصلح والارض جول فيها وهدا اول صيد فرعة اي اراق دمة (فرَّ ع) الرحل في الح ل صعد وانحدر

فهو ومن هذا الاصل مسائل جعلها فروعًا لهُ . وزيد ذيع الفرَّع و بين القوم فرعق

(أُنْرَء) في الجل انحدر قال رجن من العرب لقيت رحلاً فأرعاً مفرعها. ولارض جول فيها فعرف خبرها. والناة رأت الدم أول ما حاضت . وفلان سفره وحاجنه ابتدأ واخذ فيها وأه بل تتجت المرع وهو أول التناج وارعم ا بفلان يا حدداه اي بزلدا (تارُّع) الرحل النوم علاهم وفا فهم شرقًا .

والمدال تدهست من الاصل (إشرع) الرحل المديث ابتداه . والمكر ارال مكرتها

(استفرع) الرحل ذبح الفرع

(الدرء) اسم الماعل والمرتبع العالي . وهو قارع من قرعة السلطان اي اعواني (العارعة) مو نث الفارع ومن الوادي اعزه بقال انزل بنارعة الدادي واحدر صفلة وفوارع أحل الاماكن المرتعةمنة (الدرع) بالنج مصدر ومن كل شيء أعادهُ ، ومن الشجرة غصها ، ومن المرأة شعرها ومن الآذن اعلاها اج نروع و ولان من مروغ فومه اي من اشرافهم والنوع مجرى الماء الى الوادي ج فراع

(البرع) ينتحنين مصدر الافرع للنام الشمر · والخيل · وأول نتاج الغنم والابل كانوا في الجاهارة بذبحوث لا كمنهم ج فرعبالضم

20

استة مُص

على

جية

. منى

زية ت

0 غی

. 4

٦. نی

E.

وفي -41.

U

21 25

بذل مجهوده فيو (ادارغ) الما صبّة لنسو وعلى ننسو أفرغه وصبه (إستنرغ) مجهود في كذا بذل طافئة ولم يبق من حهده شيئًا والمريض تقيأً (العارغ) اسم الغاعل · والخدلي مر. العبل والقلب الدارة الخ لي من الاهنام ومن الكازم ما لا معنى فيو (العراغ) بالكسر مخرج الما من الدلق بين المرافي ومن الدفة ضرعها ومن الحيل المهازج الواسع الحدل (العراغ) يالتحمصدر وإيام العراغ الخلبة من الاعل (العراقة) بالمم ما برغ من الان م (النرغ) بلنج مصدر ومن الدلق ا عزج الما جاروغ (البرغ) بينم وكر المرغ أنحلي ، (اعربع) بنتج فكسر الوامعة من الضربات وجواد وحمر فريغ واسم الخدي سريع (العربمة) مؤنث الموع والمزادة المدوغ الاحد للماء (النوع) ولصم امم المعول والمنفة المعرنة المصينة الجوانب غير المتبلوعة (المرغ) بالسع من الدلومحل الصباب الما منها جرمدرغ (المعرَّعة) بتشديرالرا المراعاتل الموسف ومدة منرية الموام في العامية بالثالا لة تدرة الموام من شيره جرز من ازدرج ﴿ (فرفر) الرحل الشيُّ حركة وتنصة •

(الغرعة) بالنج المنع ولنكن المرتنع من الجبل ج فراء (الفرعة) ينفينين واحدة الفرع للقبل. وجلدة نزاد في انتربة اذا لم تكن وفراء قامة · ومنة العرعة عند الاساكية للجلدة التي نخط الى المل فتغطى القرم ج فراء (الافرع) من الرجال ضد الاصلع وهي فرعاء كثيرة الشعر من قوم ُفرع (النعربع) مصدر فرع · وجمل شي ه عنيب شي الاحتياج االاحتي الى السابق وفي علم البديم أن ينبت حكم لمنعلق امر بعد اثباتو لمتعلق لهُ آخر (درعل) العرعل بضم الأول والناك ولد الضبع والانثى فرعبة (فرعن) تغرعن الرجل تخلق باخارق (درعون) بكسر الاول وفتح الثالث و بصهم لنب لملوك مصر في الزمان الفديم ('فرغ ـ ' دراغة) الصرية كات جائلة (فرغب فراعًا) الماه أنصب (ورءُ بـ ُ دروعاً رفر يَّ) الرجل من علم خلا ولش واليو قصد وعد. والطرف خال (ورْغ) العلام الفارف تنويعاً اخلاه ُ . وإدا صولة (أُوغ) الما من في والذعب وانشه صها في قالب و فرغ علينا صبرًا اي الرله والدماء أرافيا (تعرُّغ) الرجل من الشغل تخلى ولكذا

والبعير نفض جسده من والعرس اللجام في فيو حر كه ليخلعه عن راسو و وفلان طاش وخف والزفاق ونحوها مزقها (العرفار) بالمنح الطباش الاخرق والكثير الكلام كالثرثار والأسد وشجر صلب بسمو سمو الدلب وورقه مثل ورق اللوز وثوره احر كالورد والعرفور) بالضم المحمل السبين وطائر والعلام الشاب على النشيه يو وطائر بعرف الان بالمرتي

(العرفوري) المسوب الى العرفور · وعند العامة الخزف الصيني واصل ، فعنوري بالعين

(العرفير) بالمنح الارجوان (فرق - گرف) الرحل فزع وعليد اشتق والكيش وغيره كن افرق (مرق - فروف) الطريق لنا انحه طريقان ولدلان راي بدا وظهر

(فَرَق _ ُ فَرَفَا وَمَرَفَا) الْرَجِلُ بَيْنِ الشَّهْمِينَ فَصَلَ * وَالْنَـْعِرِ بِالْمُشْطُ جَمَلِ فيهِ طربقاً

(فرَّ ق) الشيَّ بندهُ ووزعهُ · والصبي خوَّ فهُ وافزعهُ

(أفرق) العلبل من علمو افاق و برى٠٠ والنوم البهم خلّوه في المرعى لم يانتحوها ولم ينتجوها

(فارق) الرجل صاحبة انفصل عنــة وجانبة وفرقة على كدا اي وقع اندانها عليه

(نعر ق) الموم تبدد في والمصلواو عرات

بهم الطرق اي ذهب كل منهم في مذهب (لم نفرق) الشيء من آخر انفصل مطاوء فرقة (لم نفرق) الثوم ضد شجيمول وفراقتهم فانترفول

(النارق) اسم الناعل وكل ما فرق بين اكمق والباطل والدحابة المنفردة عن السحاب

(الذرقة) مو نث العارق وسفى مورة المرسلات فالعارقات فرقا اي الملائكة الذين بفصلون بهن اتحق والباطل (الفاروق) ما فصل بهن الشيئين ومن الرجال ما يغرق بين محق والباطل ولقب عمر بن الخطاب ثاني الحلياء والمرض ولصعة

(البراق) بالكسر الانتصال والدرقة واكثر ما يكون بالابدان

(الفرق) دلمنج مصدر · والعار بق في شمر الرأس · ومكيال كان لامل المدينة

(العرق) بالكسرانة من كل شيء. والقديم العديم من العنم والعائنة من الصيان ج أفراق

(العرق) بننج فكسر الشديد العزع. (العرق) بننج بن مصدر تهمنن الخوف. وتباعد ما بين التدبين وما بين المسيين (العرف اله) موانث الافرق والمشادة المعين الطبيون

(الفرقان) بالضم مصدر وكن ما فرق | بين المحق والباطل والصبح والقرآن و بوم النرقان بوم بدر

(الفرقة) بالكسر الصائفة موس الناس والمقاه الميل لا يستطاع أن يخض حتى ُيفر کڻ ج رفر ق

(الغروق) بنتج فضم الندبد النزع ولقب فسطنطياية

(النووقة) موانث الفروق وبقال رجل فروقة ورب فروقة بدعي ليثآ

(العربق) بنتج فكسر الجماعة من الدس والقطيع من العنم وعند ارباب السياسة فوتي قائد الالف

(الفريقة) شاة أو شاتار لو الدث تفال عن ج عة الغنم و و حالية تداية مع الحبوب للنعساء

(أَمْ قُولَ) دُو العرق ومون كانت ناصينة أو لحريثة ماروقة أومن ألكاث العيد ما بين قرابو وموس الديكة ما كان عرفة مغروفا

(امرينية) بفتح الاول وكسرائالك قارة كيو: والمة للجوب من أورية ينصل بينها البحر المتوسط

(العربق) مصدر وفي البديم أن يعرق الكائب بين أمرين من نوع وأحديث اعتلاف حكميا وإخذ حقة دلتفاريق اي مرات متفرقة وصم تداريق مناعه ای ما تندد

(المنرَق) سنج الاول والدُّلث وسط

الطريق المرضع الذي يتشعب منةطريق آخر وبذل وقنته على مفارق المديث اي على وجوهو الواضعة

(المغروق) اسم المنمول واللنبف المروق في الصرف ما كانت فام م ولامة حرف علة وانشيه المروق في البيان ار سجمع كن فريق من الدرفين المتعددين مع صاحبه

(فرقد) انترف بانح الاول والمالث ولد البقرة وأمم أربب مرا القطب الش لي بهندي يه وهي فرندان

(ورفع) الرحل اصابعة غيزها حتى بسمع لماصلها صوت

(نمرقع) الاصابع صوشت عند غوزها (ارمر نقع) الاصابع بعني تعرفعت . والموم عن الرحل الكشفوا وتنحول (مرك _ فرك) الرحل السفل دلكة حتى ينفلع قشرة عن ليو و الراة الرجل 1- Jack

(ورُّك) الرحل الذي و وكل شدد لليالمة

(أُفَوك) الدنبل هأن لهُ ال 'بغرك فووكل

(فرك) الرجل صاحبة تاركة وا رانة (تنر ک) فشر اللوز عرب ليه نقلم-والمعنث تكبو في كلاءو ومشوي (اسرك) الثوب مطاوع مرك · ومنكب فلان زالت وإبائة من العضد وزيد عن عيده أننك

الراس الذب يفرق فيه الشعر ومن (أسفرك) أكبب في السنيل سمو م

و شند

(العارك) احم العاعــل · والمرأة التي تبغض زوجها ج فوارك

(النرك) بالمنح مصدر وبغض المرأة زوجها ولوز فرك بقاء قشن بسهولة (العربك) بعنج فكسر المعروك من

انحب ومنة المريكة لدامام يعمل من الغريك

(المترَّك) اسم المعول · ومن ثبغصهٔ النساه · وكان أمره الهيس مفردك؟

(فرمس) الموماسون جمعية قديمة سرية والوحد منه، فرماسوني و به ل ماسون وماسوني؟

(رمن) اعرمان با مرکه اب السلطان بعدلی الولاة و نحوم ملن میر شعیمهم و مرزیهم

(درن) اعرًّان بالمنعج صاحب انارن. والحبًّا (على العرن

(انارن) بالمم اخبر عد وقه با غربيد و نحج رة بجار ديو المجبن جراً فران (احرابيً) المسوب الى المرن وحبر

غايط مسندير فاحداله فريأة

(فرنه) المرنج بدحين الاقوام الذبن بسكنون قارة اور بة

(المربحي) الواحدمن الافرنج والمنسوب الهير من الاشياء

(فرند) الماريد بكسرتين من الميف وشية وجوهن وهو ما يرى فيه شبه غبار والورد الاحر

(فرس) ارتسة بانتحنین ممکنه عظیمه ا

في غربي أورية · والنسبة البهـــا مرنسي ُ وفرــــوي ً

(أربك) المرتك بفتحتين قدَّامة مر. النقود النضية المرتسية تساوي أخو عمدة غرش ونصف حرش

(فراً مـ فراهه) العلام كان صبحاً مایعه و البردون كان نشیصه فویا (أفره) الرحل انخد غلاماً فارها حساً وحراً حالات بارلاد ملاح

(استاره) الرحل الدواب استكرمها (اساره) من المله ن الصبيح الوحه . ج أثرة ومن الدواب الشيط الخنيف ولا يقال المعرس فاره ولكن رائع وحواد

(المارهة) موانث الفاره اومن الجوارية المايعة المية

(المرآمة) بالنج والفرودة بالمم الملاحة في التاس والمناط و تحدة في الدواب (فرهد) اللرهود بالنسم العلام امتلي اتحسم الحسن الوحة وولد اوعل والدراميد صمار العم ويطن من الارد منهم الحديل ابن احد واصع العروض

(فرو) فرّی انخیاط انجیهٔ جعل علیها فرن مهمی معرّاهٔ

(ایانتری) الرجل فرواً حساً لسسهٔ و بقل المناري لا مجد البرد

(أَعْرُو وَالْعُرُوهُ) بِالْفَعْدُ فَهِمَا جَبَّمَةً تَبِطُّن بِجَلُود بعض الكيوادت 'نبَسَ أَنْهُ * البرد ج ور^{ان}ًا

والوقفة بعمل السافل فيها صدقة (الغازر) اسم الفاعل وعلى اسود فيه (التزارة) بالسح أم المزر وفزارة بدون (الذرن) والذم عجر: عظيمة تخرج في المدر أو العابو ج 'فرر (فر ے) الثی بمنی فراه شدد للمالعة (الأفزر) من كن بددره او خلن فزرة وي فزراه من قوم از ر وانسده والاوداج بالسبف فعامها (فق - فزيزًا) المرح سال بافيسو وندي وكدا الما سال (ندرًى) الذي انشق والمين المجدت (ورَّ لُ فرَّ ا) الرجل عني عدل وانعرد . والعابي فزع وفر" (افز) فالكادرعة وازمتجة (استبرًا) فرامًا الذي استخدل أي حمل (افتری) ولان انکذب اختلته مثل ا علی حنه الهرب و زید فلاماً اخرجه من داره واز عجه (المون) موانث المر و من من فزم . والوالية بالالزعاج (فزع - ترعاً) الدي من اللي خف وذُرِعر والى وزن عَا اليو واستغاث يو اومن نومو هب ً وانبه (وزَّع) فلان العالم أحدثة وروعة وعنة كنف الخوف (النوع) المني أحافة واعالة ونصره أ ومنه أزال فزعة (الدازع) اسم الماعل والثاني من الخوف ج زَنَ

فزر (النروة) بالتتعجلدة الرأس شمرها (أونزر) الثوب ونحوه أنشق ونصف كساء بتخذ من او بار الابل (انتراً) بالنتج صانع الفراء وباعما (الغزر) بالكسر أبن البعروفي فزرة وعلم في البعو كوفي مشهور (فرَى يـ فريًا) الرجل الذي قطعة ال الوقبيلة من غطان وشغة والمزادة حلقها وصنعها وعلى فلان الكذب اختفا (افرى) الرجل الجلد وزنهٔ وحرُّفهٔ وكجلة شقها وإحرج ما وبها وكدا الارض بالمين ويدل درے الليل عن صمحو (اندى) الحلد اندى (الغربة) بالكو النبرة من فراهُ ﴿ (أَنْهُ) مَصَدَرُ وَلُو َلَ الْخَيْفِ ا والكدمة اسم من الافتراف (النوي) بعم مكر من الجلود المقشمق والامر الحلق المونموع (اعربة) مونث النرب والواسة الكرية من الدلام (انزرے نزرا) الرحل غرج علی بدنو فزرة اي عجرة عديمة (فزرتُ فررًا) الوب شفة وأنف فلان خربة فشقة (نازر) اثوب نقطع والى واتحالط

تشفق وتصدع

(النزع) بنتجين الذعر والخوف للمنر جفسوح

عند البزع

والمنتغيث

(الدزعة) بالناج المن من الذرع

للناسءعند مزول انخطب

(المنزعة) بالفنج المارع والمدعاة الي العزع ج مفارع

(فسئق) النستق بضم الاول والتألث شجر كالحنة الخصراء وأن انتل معروف الراحدة فسنقة

(النسنغي) ماكان بلون الدينقي الى خضرة بقال ثوب فسنقي

(فسأس) العسنان بالصم من ملابس السا بمزلة الشاء للرجل ج فساتين (فسحتُ فساحةً) المكان كان واسعاً

(نسج _ قسحاً 'نسوحاً) القوم لللان المعلس وسمول فافرجوا لله عن مكان يسعة والامير لة في السفر كنب لة العسع (فُـُمُّ) المكان وسعة وله في المحلس

يمنى فسح (تلسُّه) اللكان الرئديم وطرف فلان لم يردهُ شي عن بمد النظر والقوم في الجلس توسعوا الملان

(النصح) المكان اتسع وصدر فلان اندرح

(النزَّاعة) بالمنجمن ينزع الناس كثيرًا (النسج) بالدنج مصدر وشبه انحواز والغرق والاء ثنة ومنة انكم لتكثرون (العسعة) بالصم السعة والغرجة بين الذور وتحوها جراصح (النزع) بنتج فكسر المدعور المروع· (النسوج) بنتج فكسر من الاماكن الراسعو هو فسيجالصدر

(سيخر - فيورًا) رأى ذلان فيد (المنزع) بالمنح الماج أبقال فلان مغزع (فُــَـخُـــَ فَسِغًا) الرجل الشي فرَّته ٠ والعود أزالة عن موضعه والمعر بدوان فك منصلها • وكماكم السيم انسده ونقصة ودخل يسمخ ثبابة عنة اي يطوحها

(ف م) اللحم عن العمام فرقة بيده 215)

(فاسخ) البائع المشتري العند وافقة

(ننتخ) النع عن العسم تفرق وزال. والثعرتن أجيد زال وتطابر

(تعاصخ) الغوم المقد توادةوا على فسعو وينضو والافاويل تناقصت

(إنسخ) العود زال عن موصعه. ولان فانفسخت قدمة • والمقد أننفض

(السخ) بالنتج مصدر والضعيف العقل والذب لا يصلح لامره ومنة العسر عند الصاغة والصباغين وشرعا رفع العند

(النسخة) بالنبع المن ومر ب الرجال الضميف العفل (التمنية) بالكسر النوع والقطعة تنسخ

من الشيء

(الفسيج) بنتع فكسر المفسوح ، ومن لا بصلح لامره والسمك المفسوخ الملح (١٠٠٠ مـ ١٠٠) وفسد الدر فسادًا الشيء تغير واعدل النظامة ،

(سَـد) الشي تنسيدًا جمل فيو الختل صد اصلحة

(أُفَسَدُ) النَّنيُّ جعل دبَّ الخال والومن وُ بطله وال فسدهُ

(عاست) الغوم وقده بينهم النساد مشايريل

(استنسد) فلان فند لرستصلح المناسد) فلان أساء عليو واستعص واله تد السلطان اساء عليو واستعص (الدسد) اسم الناعل للمتعير العمل

عِبِثُ لا يَكُنُ الانتفاع بِهِ · والبيع الدسد الداخل

(المساد) بالمنح الخال والوهن سفي النهيم والمعالان سفي العفود وفساد السوق ان يستطيب الانسان ما لاهليب للداس وسفي المعدة استطارقها وفدها اللفول الخيئة

(النسدة) بالمنح ما بعث على الساد ضد المصلحة ج مدسد

(صرب فسرا) الرجل عامض بيئنه وكان عنه والطبيب بول مربصو نظرانيو لمسندل منه على المرض

(درَّر) الشَّيَّ كَنْفَ عَنْهُ وَالْمَطْ الغَامض شرحة وابان المراد منهُ (إستنسر) الرجل صاحبة كدا سالة ال يوضعة ويكثف عنهُ

(الدسير) مصدر فسر بمعنى الاظهار والابدة وفي الشرعابيدة معنى الآية وشأمها وفسب الدي نزّلت فبهوف الاعبار بطاق على النبيز وحرفا النفسور ها أي وبدر بهاكل مها وأن عسر بها معنى النول دون ليناو في وعلم النبو النباو المناه المناه وعلم النسهر ان بعطف على السظ وعلم النسهر ان بعطف على السط عناه والمورب والمدينة التي فهدا مجنه والمدينة التي فهدا مجنه الدس وعلم شربة مصر اغدية الدس وعلم شربة مصر اغدية

(فسيس) النسياس بالنبع نبت خبيث الرثحة لله زعر أبيض بنبت في مسابل الماء والاحمق الصعبف العقل

التبا لرول

(السياس) بضرفت قطعه ورا ملونة من الرخام وغيره ثو لديعفها الى بعض توكاً في الدور

(فسق سُ فسومًا) الرطّنة عن فشرها خرجت وانسلمت والرجل ترك امر الله وعصية وفعر وركب المعاصي

(فَــَّق) النَّاضِ فلانًا حَكَم بِعَـــغهِ وَدَــبهُ الى النسو

(إرست) الرطبة عن فشرها انسلمت وخرجت

(الذسق) اسم العاعل و لعاجر المرتكب المعاصي ج فعد ق وصقة (صاف) بالفنج و بيسام اخره على

.)

)

,

.)

()

)

ĺ

)

1

الكر ثام المرأة لا يستعمل الا مع مساه بلاصوت

الداء

(النسق) بالكسر المخروج عن أيامر ,

الله. والمجدر وهو اع من الكند

(مستى) بضم منتع شنم لمرجل ولا يستعمل الا مع الندام

(السنية) بالكسر انحوض

(النويسة) مصغر الدامعة والنارة (النسَّاة) موانث النسام وانخساه

لخروجها من جعرها على الدس

(مكل) السكل بالضم الموس الذي يحن أخر الخيل في الحلبة ومن الرجال

المنأخر التابع

(السمول) بالسم من أنخبل والرجال المنأخر كالمسكل

(يسل _ُ د اله) الرجل كن فد لاً رذلاً لاسرو"، لله

(ندل) عليودرامية تنديلاً زُبها

(أصل) عليه درامية مثل سأل والسيلة أنتزعها من أمها وغرسها

(إرسل) السيلة افتلمها ثم غرسها في مكان آخر

(السالة) والضم ما تماثر من الحديد عند طرقه

(النسل) بالمع الردي الرذل من كل شي والصعيف الذبي لامرواة | فلاناً غلبة وعلاه " له من الرجل ج فسول وإسال

> (النسيل والنسيلة) بننج مكسر التحمة الصغيرة من الارض أو نقطع من الام فتغرس ج نسائل (فساتُ فسول) الصبيُّ اخرج ريجاً من

(الناسي) اسم الدعل والعاسة الحسب لتن رجها

(יי יו בן יין יין "ב אלה אני ألاست بلا صوت

(النسوة) بالنتج الدفعة الواحدة من الأساه ج فدوات

مثل العاسية

(المدّام) بالنتج من الصبيان الكثير الداء وهي بالناه

ا (وش م وناً) الرجل الوطب حل وكانهُ واسرج ما ويو من المواه ٠ والقبل فنحلة يغير مفياحه والتمرع حلب جيع ما ديو

(أرسش) الربح خرجت من الزق عند مهو وانجرح سكن ورمة والرجل عن الامر فتر وكسل

(النشوش) بنتج نصم الشاة التي يننش لما من غير حلب والمناه الذي

(نشغ - نشما) الماصية حاجب الرجل علنه حتى غوانه

ا (تُ تن) الغرز العين مثل فشغنها والنوم

(نشغ) المرّة انتشرت وفيو الشيب ظر وكثر ونيو الدم غلبة وتمثى في بدنو والخبر في بني الان كـ الروفشا (النشغ) الشيء انتشر والسع

(الداشغة) مؤنث العاشغ والناصية

المنشرة

(الدينة) بالنبع المن وقطنة في جوف النصبة

(فدار - فشلاً) الرحل ضعف وتواخي وجبن عند حرب أو شدة

(البشل) بننج فكسر الضعيف المتراخي والجبان عند الشدة جراشال

(العثل) بالكسر ستر المودج

(العشل) يتنجبن الوهن والتراعي عند الشدة

(مِنَابُ مِنُواً) خبر فلان وفصلة أنشر

(اننم) ذكر صاحو نش واذاعه والسر كذنة وزيد كثرت فواشيو (يعشي) المرض بالقوم التشر وكثر ديم · والمعمر على الورق تمشي فيسو · وأغرجة أنسعت

(العاشية) مونث اله.شي والفواشي ما انتشر من المال كالمنم السائمة J. 175

(اصعر عمادة) الرجل كان فصبحا بكثف عن مراده والاعمى حادث

له رغله ضوره

(فصع) اللن ذهبت رغونة

(أنصح) الرجل تكلم وبين مراده وإظهره واللهن ذهبت رغولة والصبح استبان و بدا ضوم، والمول صدا وزيد

عن الشيء بينة وكشفة والنصاري دحل فصعحهم (تنصع وتناصع) الرجل تڪلف البصاحة

(الصاحة) بالتنج الظهور والبيان وفي علم البيان سلامة الكلام من المنافر ومن مخالنة قواعد اللغة

(السمم) بالسم مصدر واللبن الذي أخلات عنه الرغية وذو المصاحة (العصع) بالكر عند اليهود عيد تذكار خروجهم من مصر وعند النصارك تذكر قيامة المسيع من

(السيم) بنع فكرمن الس الصريح ومن الكيلام ما كان صولاً على اللسان موادةًا لقواعد النفة ومن الرجال المنكلم بالتصاحة ج فصح وقصاح

الموت

(المصبحة) موانث المصبح ج فصاح ونمائح

(فصدر ندرا) الطبيب المربض شق عرفة والنافة شق عرفها ايستعرج دمة

لمنه ولم بلعن واللبن ذهبت عنه (نعم لا) الشيء سأل ومنه فلان بنعصد

(نصح - نصحاً) الصبح زيداً بان (إنتصد) الثي تنصد والنجرة بدت اطراف ورقها

(أيمد) المنجر اندنت عبورت ورقه و بدت اطرائه

(المنصد) الطبيب المرق فصده، وذلان شؤ عرقة

لهن اصغر كاشمع بجنرق في المواء بالحرارة العادية ودوصام حدا (نصص) الرحل اللي المالة بعدة عن وفن وفرف في وداية اطهيد." inimil (تاصاص) المرم عن قالان تعرفوا من حواليه وشردوا (المصفة) بكر الاول ولدان بن نعمة المراب وإذا جف "، ي بالتت (فصل من فصلاً) الرحل الذي قدمة وأباله ومنه فعل الخصومات وهي الحكم بتفام : فامرأة طفي فدمة . و بين الشيئين حجو (بعدُّل) المصاب الدة تصُّع، وتدُّاه، والدفاء العقد جعل بين كل أو الوتين شذرة - والكلامية المواوضعة و المبرط السوج فطعة على أن يخبطة ثوبا (انصل) العمل حان لـ أن بنمل ای بندار (• صل) الرجل صاحبة باينة (المصل) الشي المقاء وبأن والرجل عن صاحبه بابة (الندل) المراة طلها فعالمة والعارس العالة علما وحوه عن موضعها (المصل) اسم المال و گوامل و برن اخبار وحكم أحل أي ، ص (المحمة) مواث الماصل والمسرة المل يون أوالوائين في المقد وريا العدب علامة أراعة المعرة المعن

اكر اعدري من المعبع وفي الميعم

(التند) بالنام حراج المع بشق العرق بالمصع (النصيم) بمع فكسر المصود ودم يوضه في رمعًى و شوت (المند) بالكراندم الدياجي يو المرق (اص ب العرد) الخدب صوات ا والعدل بكي بدئ ومعيمًا وولان الشيء من كدا فضاً فضاء في ازعة (نصاص) الرحل الذي الصلة المدد للسامة وتحارك فيوانص (أنص) الى دان ديد من الموجة (انادر) الشيء من كدا المصل (إده) الذي فعدة والرزه ملل (النتر⁶) : لنح من العظم منصة ومنة با تك دلامر من الدو أي من الحاو وم رك في الحد من المجازة الكرعة ﴿ وَمِنَ النَّهِ ﴿ صَنَّ مَنَّهُ جَ فَصُوصَ (الفدراص) بالنج الذي يصنع فصوص الخواء واوايه (فصر ما اصلاً) الرحل ارطة عصرها بادسماو حتى تنفشر ويعل ذلك بالمين وخوه و المايسة بدت حير و موة و - له مری و ذات عبد ۱۱ ول (esta) 1/4 / 1 . " .. [.. ! esta) (إنته عن كالما جرح ا (إديم) الرحل بن بريمة منه 1,325 (أدر) العبار دد. عدوجا

26

3

بر في من

ي

ائي**د** اخذ

4

ان

-

ر ا ا

ماسا

ت.

رفو

. .

في ما حول مناصل الاعضاء (المنصل) اسم المنعول من فصاً لل وعند منصل معمل أجعل فهو شذر بين كل الوالواتين

(المناصل) بالصماح العاعل والضمور المنفصل عند النحاة ما صعر الابتداء يو ووقوعة بعد الأ

(وصم يد فصماً) الرحل الذي كسوام من غير بينونو

(أفسم) المصر اقلع وافسى والحمين عن المريض المكتنث

(إنهم) الذي الصدع ومنة انتصبت الدرة اي الصدعت ناحية منها وقد استملك بالعروة الوثنى اني لا انتصام لم اي لا انتصاع

(النصمة) بالمنع المرة والصدعة في المائط

(فصى يد قصياً) الرجل الذي اللازق مصلة كر ينص اللحم عن العظم (فصل) الشي خلّصة وإبانة ما لمزق بو (اعمى) الرجل من المندة الملتونخلص معنا الذناة ذهب والمطر الملو الملود والصائد

وعنا الثناء ذهب والمطر اقلع، والصائد لم ينشب بحبالنو صيد

(تنسى) الشيء عما لزق يو بابنة وإنفصل والرجل من البلية تخلص ومن دبونــو خــح

(انفص) الشي اللازق انفصل و بأن و واللحم المنهري ينفسي عن العظم (الفصية) بالنفخ المرة إن واسم يمعنى انقاص من شر أو خور

بمنزل الفادية من الشعر · وفي العروض ثلاث مقمركات بلبها صاكن

(النصال) بالكسر جمع نصيل · وفطام الطال نتول هذا زمن فصالو

(العصل) بالمنع مصدر و يح جز بين الثبتين والقول الفصل اي المحق ومن الكذب القطعة المستقلة منة أصغر من الهاب ومن السنة احد فصولها الاربعة وفي المنطق كلي بنال على الشيء في جواب اي شيء مو في ذانو وفي الشعر كل عروض خالعت الحدو اعتبلاً ال صعة وضهر النصل عند النعاة ضهير رفع منعصل بعترض بين المبتناء والمخبر انهياز الخبر من النابع وفصل الخطاب هو قول الخطيب اما نعد والعصل بين الحياطل

(النصلة) بالنتج المرة والنعلة المنفولة من موضع!

(النصيل) بنتج فكسر المنصول وواد النافة ج فصلان وحائط قمير دون صور البلد

(النصيلة) انثى النصيل ومن الرجل عثيرته وهي دون القبيلة

(النبصل) بالعنج السيف الناطم · وحكم والنفاه بين المحق والباطل · وحكم فيصل أي ماض _

(المنصل) بنتج الاول وكسر التألث كل ملنتي عظيين من الجسد و ولان باتيك بالخبر من منصلو اي من اصلو الذي تصلمته ودام المناصل الم يحدث

من ُبسر مفضوخ وعصير العنب (المفخة) بالكسر حجر بنصه يه الدر والمفاضة الا. الي بند نبها (نض ـ ُ نصاً) الثي كسره منفرقاً • وختر الكناب فكَّة والجميع فرقهم ولا 'فضُ فوك اے لا نثرت اسانك · والدكار: ازالما والمال على النوم فرقة . والماء صية

نضض

ورصعة بها

(تعصف) الشيء تفرق ومع تنضض النوم العنممون

(إنفض) الني الكر والقوم تارقول والدموء انصت

(إِنْضُ) النَّي كُوهُ . وَإِلَّا صِبَّهُ شيعًا فشيئًا

(النفاض) بالصم ما ' نعر وتفرق من الثي بعد كسره

(انفض) بالنتج مصدر والنفر المتعرفون بقال بها فض ومن النمر ما لايلزق بعضة بيعض

(النفض) بنعين كل ما انتشر وتفرق ومنة فضض الماء لما انشر منة اذا نطر به

(الفضة) بالكسر معدن لين منظرق أبيض تغرب ك اصناف التود وبصنه منه انواع من العلى والاوالي

(النفي) بالكسر المنسوب الى العفة (المنضاض) بالكر ما بنض بومدر

(فرضعت فصحاً) الشي ف كان اغبر (العضيخ) بمنع فكسر شراب بنعذ في طعلة مخالطها لمون فبرعم

(فضع ت نصحاً) فلاناً كشف مارية وفي الدعا لا تنضجنا بين حلفك أي استر عبوبذ وهو بعضم كل معمى اي يظهره و بكاف سره و يقال للنائم وفت الصباح فضحك الصباح ففم (الضم الصع بدا والخل احر واصدر غره

(فاضع) الرجل صاحبة كشف مساوئة (فضض) الصائغ الشي صفحة باللصة. وشهر عبولة

(تناضع) الرجلان نفع احدما الاخر وارادوا ان يتناصعوا فتفاضعوا

(إنتضح) الرجل انكننت مارئة

(الناضع) اسم الناعل والصعد لانة یک نب کل شیء و بظهره ٔ

(النصيحة) بنت فكسر انكشاف المساوى وإثنهار العيوب

(الأفصم) الاغبر في طبعلة تغالطها لون فيم بكون ذلك في الوان الابل والحمام وهي فضعاه

(فصخ _ فضغ) البطيع كره " والرأس شدخة ولا بكون الافي شيء أجوف

(أنضخ) العنقود حان الدان ينتضخ ويعتصر

(انفضة) الشيء انكسر والفرحة انفقت. والمقاد أنشق وسأل ما فيو

(إنتضخ) البُـرُ بعني فعنا وكذلك المنفرد اعتصره

أذرض المدرة (المنصّض) إلسم أنموه بالسنة ولحام مستض مرصع بها

(فد سر) الرحل الم الم المرفقا (فلسنص) الم الم الم المروتلوق وملة المصلوب وللمرافقة الي النافر على النافر ع

(العدم ض) والمنح من الماء المنشر. ومن النياب السع

(مدكل ما مشلاً) الني فراد وحد ما في بل وحد مسل أب الزيادة · ود صنى فعدلته أي ناسته

(فصَّل) الرحل الثنبيُّ على عود النبت الله مزية عليمو وحكم الديالنصل

(أعصل) الأمير على ولان أحسن فاذله من عماه ومن المنوم ثرك منه بنية وعنه زاد

(تنفأل) على صاحبه ادعى ؛ المصل عليه و راحس يو را اله من فتبلو و الأمن فتبلو و الأمن أحدًا والراق في ينه لسن ثورًا واحدًا (ند فل) الرحان ادع كل منهما

(ند ضل) "رح "ن ادع الله منهما به نامصل علی صدحه به بازشید" اند صل ای آکون به بها اصل من بعشر

(يعنى ل) الرحل ما اللي " نوك ما له أحمدةً

(ماصل) أسم أماعل وذو العسل المدر على غيره ج فعدره

(ال ١٠) موجد الم مل والواعل

اتنع الجسيمة ومن أندن ما ياتيك من غلته وسنمه وفي العروض عبارة عن اربع متحركات يليه. - كن (- ال:) بالصم م فصل من الشيام. والبقية

(العصل) بالنتج المصدر والزيادة ومنه سد العصل والاحدان والعطاية لا بازم اعداوه من تعالى له وسه ذلك فصل الله يعديه بان بشاء وفردم لا يلك درم قد رعن ديدر اي لا بنك درم ولا ديدارا و مصابه على المصدر ولا ديدارا و مصابه على المصدر فقد منك ديدر وي شحدب ما يبقى مداسة طالاة إلى الأثارة عن الحاجة فصادت المال الرائدة عن الحاجة وقصول الدن ما جرج من مداده وقصول الدن ما جرج من مداده وقصول الدن ما جرج من مداده

(العصلة) بالنتج أمرة والبقهة من الشيء كالصعام وعيره وثياب النوم وفي المحو ما بة مل العجدة من الكلام وهي ما سوى المسند واست اليه

وهي ما سوى المعلم والمعلم المعافرة الم

(النصيلة) بينج دَر المزية الدديية نقيض النيمية وارذية كالحنا والقدعة (الأبسل) الأكبار ف العلى عرو ج أحال وهي أنصالي (التنصيل) مصدر فصل وإسم الناسل ا من الإيل

على غيره نحو هو أكبر من أخيره و بقال له افعل التعصيل

(المنفال) بلكسر اكثير النمل لغول رجل منصال وامراة منصال

(المصل) بالكسر النوب لنفصل فهو المراة جمدول

(فصابُ فصوًا) المكان اتسع

(أنصى) قلان غرج الى النساء واليو الامر ومل وانهي والي صاحبه بسره اعلمة يو والى المراة خلا بها والساحد بيده الى الارض مسهاً بالطن راحته (النصام) بالمجالمكان الواسع وفيل ما أستوى واتسع من الارض

(الفصاف) بالكسر الماف المستنفع واحدثة فصوّة ور بما كني يو عن الكنيف

(فرهای فقاحاً) انمورکن عریض

(وبعد ما قطع) الدري العود مراث وعرصة والحداد الحديدة طرقها

(الأفعام) العربض الارتبة والنور ا وجي فعيعية

(فديم) المداد الحديد دقة وعرصة شدد للمالية

(المديم) اسم المنعول ورأس منطع اي عرايس

(فطول) النطعل إكسر مديع الزمن

هو ما اشتق من فعل لموصوف بالزبادة (فطر ـ ُ فطر اً) الرحل الشيُّ شنة · والامر ابتدأ • وإنشآ • وشُهُ الخلق ابتدعهم ويدأم والعجبن احتبزه من ساعدهِ ولم مجموه م والمجلد لم بالله في الدباغ وناب البعير فصورًا شقى اللحم وطلع والصرر ابتدأ الاكل والشرب

(نصر) الني شقة والصام اعطاه وداورًا وحملة مندرًا

(انظر) الصائم حازلة أن بعار وعلى كما جعلة فعاوره

(عدر) الثرة تشنن وتنظرت احشاره حزنا والارض المات

(النظر) الذي الذي المود بدأ ورقه ومنه المطرت اصمه دما

(ارصول) الامر ابتدعه إحترعه (العطر) اسم الدعل والعلق المدء.

ومن أنحمل الذي طلع نابة

(العضر) بالمنح مصدر والشق ج قطور وما حلما الا فطرا اي قلياد من البات

(النطر) بأكر ننبض العوم وعيد العطر عاد الملهن بعد صوم رمضان (العطر) بالضم ضوب موس النيات رخف القوام خال من النشاء بنعقد عجرة مسندبرة على سأق قصون بيضام . والموامي العطربة ما كان قوامها رخما كالمجر

الدي لم نكل الناس فأنمت فيه • والفخير (الفطرة) بالكسر أنجبلة وكخلفة • وانه

وهي نطاه (فطبط) الصني سلح (و قطم ي فطباً) العود الحيل قطعة . والأم رضيمها فصانه عن الرضاء . ولا عطه ال عرانت عليو (أفطم) الصي حان لة ان ينظم (المتعظم) الرضيع انتطع عن الرضاع. والرجل عن اشي النبي عناه (العاطمة) موانث العاطم وفاطمة بدون ال علم لمن مهن فاطبة الزهراء بنت النبي محمد زوجة ألام على " (النطام) بالكر فعل الرديم عن امه ودقة بطام أنطم عنها ولدها (العمام) بينج فكو المعنوم للذكر وألاس ج فطم معيون واليوفهمة وإدركة (فعان) الرجل صاحبة بالامر فيمها ابره وجملة يفعان الرو (تعان) العلام لما يقال فهمة بسرعة (النطن والعطين) بسم فكسر الدكي السويع الغيم الحذيد النوادج فعاس وفطنا (النطنة) ولكسر الدكاء وسرعة البهم وحدة النواد (فظ م فظماً) الغلام كان غليظ الجانب جافي الطبع (النظاظة) بالمتح غلاظة الطبع ووعورة

الاخلاق وذلك في متنى المظاظة

لينعل ذلك بنطرته • وقول النقياء الفطرة صاء من بر اي صدقة النطرة (النطور) بنتم فضم كالعطوري ما ينظر عابو من طعام وغيره (النطير) بينم فكسر من العجين ما كان حديثًا طريًا لم يختمر نقول خبر ندار و کن ما اعجل ادراکه ومنه شر الرأب العطور وعيد العماير عند الهبود هو عبد الفصح (العطين) شاة بوم النطر ناول لابحد فعابرة وعند أهل زمانيا رفاق مرس العمين الدهاير يوضع فيه توابل ثم أبثني عليها ومخبز ج مصائر (المنطور) الم المعول وهو منظور على الكرم اي محبول عليه (فطس - فطماً) الرجل انعرش انعة (فيطن - فطماً) وفطأن فطانة الشيء (فطس ت فطساً) المداد المديدة طرفها وعرضها بالمعنيسة والرجل فطوساً مات من غير دا مظاهر (النطس) بالشع مصدر وحب الأس واحدثه بالناء (الفطسة) بالعنج خرزة للنا خيذ نفول الرافية اخذتك بالعطمة بالنو بام والعطسة (النطيس) يكسر الأول والنالي مشددا المعارقة المعايمة للحداد (النطيسة) بوزن ما قبلها الاقد وما والا. من الخنزير (الأفطس) من الانوف ماكان

منطامناً منفرشاً في الوجه ورجل افطس

(النظ) بالنتج الغليظ المنوعر الاخلاق الجافي الطبع ج مظاف

(فظُّم لُ فظاعة) الامر المندت سيأجنة وشدعنة

(فظم مَ عَنْمًا) الرجل بالامر ضأق يو ذرعاً وإشند عليه

(فظُّم) اللي صهره فظيمًا و بالله ديو أ وجع فِعل (أفظم) الامر كان فظايعًا كربهً ·

وزيد الذي وحزه كذلك وافضامني هذا الامر هالي

(إرستنظم) الرحل الامروجده فظيما واستعطية

(العداعة) ولننج الشناعة والسواحة

(العظيم) بفتح فكسر القبيع المنظر الحاني الخلقة

(فعَمَل ـ تَعَادً) الشياء في آخر اثر إ فيو والرجل عل

(يمل) الشاعر البيت من الشعر قط عة لهمرف وزنة

(ارتفعل) الشيء تأثر من آخر مطاوع نىل

(أوفتعل) الرجل على فلان كذباً احتلقة والشاعر الشعر ابتدعة ولم يحذه على مثال لقدمة

(العامل) اسم الدعل وغلب الان على من يعبل بالطين وبجفر بالارض ج قعلة · وفي البحو ما أسند اليه فعل تام معلوم مقدم عليد

(الفاعلة) مو°نث الفاعل· ويكني بها عن الزانية

ا (الفعال) بالنتج اسم النمل للواحد خاصة 'نول فلان كريم النعال وائيم الندل و يكون مصدرًا فنتول فعل فعالاً كدهب ذماياً

(المال) بالكسر نصاب النأس والقدوم والمطرقة ونحوها أي الذي في خربها .

(اعمل) بالكسر هو الاسم الماصل بالمصدر. واهيئة الدرضة للمواثر في غيره سبب الدئير ج فعال وإدمال وفي الصرف اكلمة التي ندل على معنى في نديها متثرنة وضعاً بأحد الازمنة اشاراته وشيو العمل يعمل عملة واسم النعل ما قام مقامة في الدلالة على معناه

(العدية) بالتنج ألمن يقال كانت منة فعلة حسنة أو قبيعة

(النماعيل) بالبنج في المروض هي أمثلة الاجزاء التي بدلف منها الشمر واصولها ارية

(الإ نعال) مصدر أنعل بعني الدائر . والانعه لاث النيسوة كالسوور والحزن والحب والبغض

(المعمول) اسرالمعول والمعاعبل في النجو خسة ومعمول الدواء داورها (فعيم _ فعانة وفعومة) الانها امتلاء والمراة استوت خلفوا وغاظ سافها

(أنعم) الرحل الالم ملاء . ولملك البت ملاه براتعنو (الغم) بالمنح المنلي نثول ساعد فعم

والمخلة فسدت وزيد انتقر بعد غني (الدعية) نور الحدُّ وكلمغو (الغفوة) بالنتجانشار رائعة الطيب (فقاً مَ فقاً) الطبيب الدمَّ لم شقة والعين اطعا ضوءها (دناً) البائن والمون بمنى ننا شدد المالية (تنهُ أَن الدمل اشق والسعابة بالمام تبعيجت واكل حتى كاد بطنة بنينا والبهي تشققت له ثابا عن أمره (إنها أ) الدمل انشق وكدلك اعرب وكان يه يئرة فاعدت (العني) المانعال :) (المُعِدَ اللَّهُ عَرِو الكسر فيم عِيهِ .) اول ما ينتج ومو صعير . ولبات :) ازهر (دائم) آجرو بهنی فنج (تنلم) ، ورد فتم يرعومه (استحة) بالسجين كن نبت زهرهُ ا وراحة البدج فقاح (فأما فلاً والفراك) الرجل اللي اضاعة وعاب عنة وعدمة (افقد) اللهُ النبيِّ ربعًا اعدمهُ اباه (تعدُّد) الرجل الشيُّ طلبهُ عند غيبنهِ ٠ واحوال صديقو طلها يتعرفها (تافد) اغوم فقد يعضم يعصاً (أودنقد) الرجل الشيء تنقده أ (الذقد) اسم الفاعل ومن النسام التي مات زوجها او ولدها ! (النتيد) بنتج فكار المتود بقال عاش

ومحلخل فعم وحي مم أي ممثلي بأهلو (المنامم) بضم الاول وفتح الثالث اسم المنعول وسيل منع اي مالي من ياب الاسناد الجازي (فعی) تنعی الرحل صار کلافعی فے الشر وسوء الخالق (الأفعى) حية خبيئة رقشاً دفيقة العنق عريضة الرأس لايتنع من لمعتها ترياق ج الاذاعي (الأصول) بالضم ذكر الاوعي (المعان بالنج من الارضين الكثين S'SY (معرب نغراً) الرول فاه مفا والم مفورا المتح (اسعر) النم الله والمور في واللحو تعتق والمتجو (المعرة) بالمنع "ارض الواسعة والنبوة في البدل دون الرَّهُم (فعرت فغيرً) العليب ريدًا سدحيا الميه · و تعدي امه رضم واثرهل المرأة فبالها والورد فعوما نفيح (أقعم) الطيب الكن مازه بريجو (ندمم) الورد ندع (إينغ) الزكم اعرج وللكان امتلاً (النغبة) بالنتج المن ومن الطب وأثعدل (المغوم) ام المعول والمطيب الافاويه من الاشيام (فغو) العبي نيات الحدُّاءُ خرجت فاغيتهُ ا

غير حميد ومات غير فقيد أي مكترث لبنده

(وينر ــ عثرًا) الرحل الثنكي فتاره ُ من كبر او مرض

(فأر - فقارة) الرحل ذهب مالمضد استغنى وهو مهمل في الاستعال

(فَوْرِبُ فَقُرَ ﴾ الفاعل المحفوة حفوها • والتأظم أكنرز ثنية للمظام

(فأر) الرجل للسيلة حمر لها حنون لنعرس فيها والدطم الخرز ثقية

(أَنْ) الله ورر جعله ونيراً والرجل صاحبة ميرا اداره فذاره للمهل والركوب (تعافر) الرحل تصاهر بالعار بإدعاء ﴿

(التنز) الرحل مار فنهراً وإلى الشيء احاج

(العذار) بالنام ما قضد من عدام (الماناس) بالكبر العود اسحى في الله الصلب من لذن الكفل الى المُعجب. وذو الندر سيف الامام على برب ابي طالب ومن مجوزاء كوكها الدارث المستعرضة الورِّ، صة

> (النفرة) بالنعر واحدة العفار للعمام المدكورة

(النقر) بالتج الحاجة والخصاصة ضد

(النقرة) بالكبر البوع والواحدة من خرزات الظهر كالمقارة ٠ واحود بيت في القصيدة وأعيلة المحدارة من الكلام · ولعفرة من النثر كالبيت من الشعر ج يفر و فقرات

(النفرة) بالم المحفرة ومدخل الرأس

من اغييص ج عنر (النئير) بنتج فكسر من بجد دون الكعابة من القيت والمسكون من لاشي؟ لهُ ج أنتراء وهي فتيرة والكسير العقار . وإكنرة تعرس نيها فسيلة النحل ج فقر ضمتين

(الانتر) اسم النفضيل من أفنقو شاذ لانة من فوق الثارثي

(المد أر) بالمتح وجوه العقر يقال سد الله مفافره اي اعده

(رقس ب فقوساً) الرجل مات فتجا ة . ولسائر بسفة فاسا كسرها واخرج ما فيها وإنعنوعلى العدائر أناسب عليو فعفره (ارتفس) المع على الطائر انقلب وانتشق

يعفس على العدر

(نئص ب فاصاً) البيضة معسرها ا وانعامة يصه فافام عند النفريج (فاص) الدجاجة بيمها كرنها عرجت

(ارستص) اللي المنضر مطاوع.

(المفاص) بالكسرشبه رمانة تكون في طرف عمود من حديد تنقص كل شی ادرکنه

(فنط) كله مركبة من الدا وقط ا وسنذكر في فطط

(فله ا كانب الحاب عن متداره أ بالكازم المريي لا بالارقام لالا يزاد

عليه زورا

(فَهُمَ عَنْ فَقُوءًا) اللَّون اشْنَدْتُ صَفَرْلُهُ ﴿ او خلصت وصفت و وفلان فقمًا مات من الحر والحبار ضوط

(نَوَّم) الرجل أصابعة غيز مفاصلها منها بكه على يده الاخرى فانشفت . الاستعال بالمكروه والرجل تشدق بالكلام والحمار ضرَّط (نفافم) الامر عظم واشند (انعنم) الشي الشيء

> (العافع) أسم العاعل واصفر فاقع أي شديد الصعرة خاص

(الدانعة) موانث الدانع والداهية والنذخة من أرام ج فواقع

(النفاع) والنج الصراط

(العاع) بالضم كرمّان شراب بنعد من الحوب عي بذلك لم يعلو راسة

(النقاعة) بالصم النقاحة من الما مترتفع على الدراب عند المزيج ج الفاقيع

(العقع) بالمنتجمصدر وضرب مرس الكي ، رخو أيض وهو ردي اج فِئمة اوزن عنية

(نقمس) بننج الاول بإلنالث ابو حي من سي أسد

(نندق) الماه أسمع لجر بانه صوت · والرجل نتمر في كلامو

(تنقيق) الرجل في كلامه ناء روهادر مثل فتنق

(النقذاق) بالمنح الاحمق الذي مجلط في كلامو وكداك فتدافة

(النفينة) بالمنحصوت جربان المواق صوت تدارك قطي

فقه

(فيفم " فقماً) الرجل كان أفتم ثدياء العليامنقدمة الى اكذارج. والإنامخامنلا. ويغال اكل حتى فغم اي بشم

فُسُمِع لِمَا صُوتُ وَالْوَرِدِ: صَرِبِ وَرَقَةً ﴿ (فَقُلِم لَ فَقَامَةٌ) الأَمْرِ عَظْمَ وَخَصَّةً

(اللقم) بالنح اللحي وملة الحديث من حنظ ما بون فقميه ورجليودخل الحنة. وطرف خطم الكلب

(العقبة) بالضموفد تشدد الذاف حوت بحري لبون بصطاد لاجل فروه

(الافق) من نقدمت شاياه العليا فلا تنطق على السعلي وهي فقراه من قوم فقم (نَا الله عَلَمُ) الرجل صار الله اله

(نَوَدَ نِنَهَا) المنظم المألة فهمها وعلماً وفلان لا ينقه

(فقة) المدرس العلام علمة والهمسة مثل أ فقهة

(نَنْهُ و) الدارس في الدين الخرج وتملم • والكلام وغيزه فهمة

(النقامة) بالنتج مصدر تقول اعجبني فغاهة الغلام ونغول للشاهد كيف فقاهدك لما أشهدناك

(النقه) بالكسر العلم بالشيء والمنهم لهُ. وغلب على علم الذبن لشرفه وهو العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلَّتها التعصيلية

٠ اق

الياه

· 7.

Las

من

مرية ه

ورت

W

الم

43 1

L

دري

رف

اجزاؤه المتركب منها والرجل فيمشيه تخلع وهز مكبير وهو يتنكك في كلامه وفي مشهنو اذا لم بكن فيه نماسك من حمق أو ضعف (إننك) الشيء المشنبك انفصل . والعقدة انحلت والورك زال عن موضعو وما أناك يعل كذا اي ما زال (استفك) الشيء طلب فكه (الدك الم الدعر وأفرم من الدس والابل والاحق جداج فككه (المذك) بالمنح ما باك يو الرهن و يعنق أداسهر (الملك) بالسع والمحكاف المددة الكيور النك ومو المكاك للماك كل (الذك) بالنج مصدر والمحي يقال مقبل الرجل بين فكيوج وكؤك (اله؟نة) ايرة من اللك وكليق والضعف في الراي وكواكب تعيال بنات نعش خلف آئے کے الرامج وہی اأني بسمها صيات العرب قصعة المُ كُون ٠ ومنه لا بفارق العكم ما محب الماك اللكة (فكه ي فكه وكامة) الرجل كان طب النفس ضعوكا (فَكُهُ) القرم 'ناهم بالله كهة - والاحياب علم الكازم اطرابي (فَأَكَّهُ }) الرجل صاحبة طابية ومارحة وعة لاتناكه المة (ندُنَّة) الرجل كل الله كه و و المعيره

(النقيه) بنتج فكسر العالم. بالعقه الحاذق بالاحكام الشرعية ج أنم * وهي ننيهة ج (فَكُو بِ فَكُرًّا) الرجل في الامراعل النظار فيو وتأسه (مُكَّر) الرحل في المسألة أجال النظر ودقق بيها مشدد المدلعة (تنكُّر) في الامر مثل فكر (العكر) بالكسر حركة العلمي في تدبر المعالى وفي المصنى ترتبب امور معلومة للنوصل الى جهول و يعلن الدكر على الحاصل من حركة الممن فيراديه الراي والمتعد فاتول ما فكرك سيغ هذا الامر وعرفت فكره ولي في مدا الامر فکر ای نظر ورویة ح دکر (العكرة) بالكر اعن النصر في الشيء كالمكر ومنة بذل لذوكر كابا إنفر (العكور) بوزن سكين أنظير الفاكر (فك أ عكم) الرحل العظم أرااة عن منصلوومة فك العيون و لمندة حلم. والانزففة وكبره والرمن خلصة وأخرجة من بداءرتهن والاسير- لمصة وقصة من الاسر ولرجل يدء القهاع فيها ودغم اعرف غصة (مكنك) الشيء الركب فعل بين اجزاء والكله ذكر اجزاما المركبة مها ووصنها (أنك) الدي من الحبالة اللت .

والدقة استرحى صلواها ودنا نناجها

(نفكك) الشيءُ توبنت والمملت

غنع وتلذذ

(س که) اشوم تازحوا

(اله كه) احرالهاعل وصاحب العاكمة

على النسب كتامر ولامن

(العاكواني) بانع العاكمة

ب کلورملکان ام برت ج مواکه

وسم للعواد وفي كمة الشداء العار

(المكاهة) بالمراسر من النعبية والمزاح

لانب الناس بها

(المك) بينم فكبر الطوب النيس

الحسن الخو

(علمت ريد فاند)) الرحل الذي الطافة

علت دو او تحاص

(الله) الله أم لفارد أ من أله كم حلصة بسده و تخاص في أو وهو أكثر

استعراد من الدي

(دالت) الرحل صاحمة بالشيء داده "

يو والعلات المعاماة

(تغذبت) العدائر لخص باراء بدالت

يتعرض وينوثب

(المنعلت) الشيء تخلص فجرة والرجل

نجا ومو بنا بمور مالت

ارتجله و و من ف و زعل العيول مات ا

وبامر کدا بوجی ہو

(الغلنان) بخورن النشرط الحديد المواد

المتعلف الى الشر ومن الخيل النشيط (الغلج) والكسر العالج للكيال المعروف

السريع

ا (التلنة) بالنتج المرة • وخرج ولان فانة أي بغنة وفلتات المبلس هنوانه رزلا ته

(إلج - علجاً) الرجل كان افلج متدعد ما بين الاستان

(الماكنة) موانث الماكه والنمرينهم (ولمجد فارجاً) صهم الرحل فاز وعلى المحابه غلب واستداير وفاان في حجنه النها والارا فاجا شقة نصبين والحراث الرض شقها المؤرادة ، والوالي الجزية على القوم فرضها · وألج الرجل على العول ف لداء الداء

(وأبيم) الرجل الديِّ فَسُلِمَهُ * وَالْمِرَانَةُ السديها ور فريا رعية في الحميون

(وليج) الوحل و ز وظفر وعلى عصوب نات والله زيدًا على فلارس الطارة علووا والرعائة قومة والالهام

(تنديج) الخراء تنافق ومنه تناجبت

(إناله) اللوه الناقي ومنه العلج الصحارا. ي

الى صعنك اب سازع الها وعليه (المالم) اسرالماعل والجدل الصغيم ذو المنامين والدائز من المرام ودالا يدل في احد شتى البدن فيطل احساسة وحركتة

(إنتلت) الني أمده بسرعة والكنام (القالج) بفتح اللام المكبال نعاج بو الجزية أي نقه

(اللج) بالنج معدر والتعف الناوج

من الشيء ج فلوج

(العلج) بالذه الاحم من فلج بمعنى الدوز

الجو تعر

والمنبر

die.

وهٔ زناً مکر په

(الدائدة) باكر الحرائة وتطان على

(اسم) بالمجمصدر والنق في المرم

(الا تعر) بالمع كرات ومن بغوريلي

بقال في رمانو دوح

الدر في البياث من ج.٠ غرموو له مينو

مکر ہو

المبات في غرم و وتنبينه وحنظم من

(اللح) ينته دون تاء ما بين الاسان (الملحة) بالدرالتوز والعبية (البلوعية) ويتج كسر الثنية من شقى (الأعلم) المناعد ما بين الاستان بقال رجل افلح الا عان وهي فليح أو من قوم (المعوج) اسم معول وللصاب بداء المائح جمدايح (المعرب والعدم) الشابة السعني صارت (اللهم مع عد) الزارة الارنى عام: وحرثها ومتثان الحديد بالحداث ببليه (وأحر) الرجل الحرب شقة وبعلان (أفلح) الردن نجع في سعيه وفاز وإصاب حورا (تعالم) يد: أصابه شفق من البرد والرجل اتحذ صريفة الدرح في معيشتو (المزح) بالنج الاحرمن الاداح وهن الموز باليقام في كغير ، وحستُ ان يبوثها الهازح أي المعور

(الاللح) من الرحل المثنون الثابة السنى وهي وليماه (معس) المعس بشع الأول وألد لك الحويص ومن تقبن علم الدس و بدون الرجل من بني شبه أ بعارب يو المثل في السوال أبذل اسأل من معلس (العنم المرص معالوع الله (السفام) العريض المير المسير (فلد عدا) المايوله من الل فده له نصفة (فرر) الخوف كدو قصير (إلان من الامير المسالم الم (الدلوذ) حلى الصنع من الدقيق والما والعمل ويقل الوذج بالجم (عامدة) بالكسر غطعة من الكب والحم والاذ الاكباد الاولاد (العولاذ) بالمم المديد الذكر شديد الصلاية تصنع منية الادرات القاملعة كالمنيف وإدوسي المكر (المنسوذ) الم المنعول ومن السهوف ما كن مطبوعً من المولاد (مز) الدرات بكسرتين وتشديد الراي معادن الارض كالدهب بيا منمة (على) منس القاسي التأجر حكم ب الموود دي عليه رن المن (أمس) الجرعة عن اداء ديوزه ک مرت دراهمو الوسا (" سي بالنج لدعة منسر به من

3-1

JE

النحس يتعامل بهاج تلوس وقد بكنني ما عليه من القشر

(الداير) بنغيرن الاسم مون الافلاس (تعلم بأنعلم) البيضة والقدم تشلقت بقال صار امره الى النلس

> (الفيارُس) بالمنح صيرف النلوس و ما يمها

(الماليس) بالفرعند النجار من يعجز عن ادام المطلوب منه ج مفاليس

(فلمطون) بننجتون كانت تطلق في القديم على الساحل الذي بين بأفأ ورادي المربش

(العلمايني) ساكن فلسطون والمنسوب من كنتوريم على ما بظن

(فلسف) تغلسف الرحل في الامر نحكم يو وتحذ ق

(اللسنة) بالبنج الحكمة · وعند المناعر بن معرفة الاشباء بعللها وإسبابها وهي كلمة بونانية تاو لمها محبة المحكمة. والفلسفة الطبيعية تبحث عن الخصائص بنلك الخصائص والعناية تبعث عن قوى العال وعن الشرائع التي مجكم بها ﴿ وَفَاقِ ﴾ الشيء بمعنى فلقة شدد للكانرة على تلك الغوے والادبية علم بهذبب Yaki.

(النبلسوف) بالمنح الحكم والعالم إ اكاذق وانب أرسطو وشيخ النلاسنة اسعق نهوتن

(طم ت ظماً) الرجل الشيء شقة

وشدحة كنالع السدم بالمكين بالعلوس عن المال مطافيًا وفلوس الحمك (فأم) الشيء شفَّعَه مثل فلعه شدد

(الدم) بالنج والكسر الشق في القدم وغيرها ج فلوع

(النمة) بالكسر النطعة من الشيء الملوع جرفلع

(فنعل) الرحل فأرب ببن خطواته والطمام جعل فيو العانل والدابغ انجلد عمكة فعامر فيو مثل العامل

(تنلفل) الرحل عمني فعل والطعام وقع فيو المأنل فصار محدى اللسان اليها وسكاتها كانوا فومًا هاجرها اليها | (الفلفل) بضم الاول والدلث حب شديد الحرافة يطيب يه الطعام وبوتي يه من المند

(الليلة) بيا النصغير نبات صغير يحمل أمرا فيو حرافة كالملعل

(الْكُتُمَالُ) اسم المعول ومون الشعر الشديد الجعودة . ومن الثياب الموشى بدارات صغبرة كصعاربر النلنل

العمومية للمواد وعن الفوات التي تنعل ، ﴿ فَأَ قِي رِ فَعَنَّا ﴾ الشي شقة وإلله اللمو ابداه واوضعة

(أنلن) الرجل في الامر اذا كان حاذنًا به والي بالعجب ومنة افلقي الشاعر

(تعلق) الشيء الشق ونفاق المخوخ عن نواه والرائب نقطعمن شدة المعبوضة . ومر فلان ينعلق أذا اجتهد في عدوه واتي

بالعجب من شدتو

(ارنغلق) الشياء انشق

(الغالف) اسم العاعل وفالق المحب والنوى اي خالقه والمكان المدارين بين الربوتين جرفاعان

(العالفة) موثنث الفالق والمكان المعالمين بين الريونين

(النلق) بالنتج مصدر وسنح رجليه فلون اي شقوق وكلمني من فلق فهو (اللق) بالكسر القوس تشق من العود

اللق) بالكبر القوس تشق من العود وقد جا و بالنلق في شعن أي بالامر العجبب

(النلق) بنتحنين الصبح والنجر وما يبنى من اللبن في أسمل المدح والمنطع حموضة من اللبن وخشبة تشد وجلا المجرم اليها فيضوب عليها ج افلاق

(النلنة) بالنعج المرة واحد ثنقي الشيء المعلوق

(النلقة) بالكسر النوع والنطعة · ومن الشيء احد شته اذا انتلق

(النليق) ينتج فكسر الأمر العجب والمطبئن من جران اليمير عند مجرت الحلقوم

(النلبنة) المجيبة وزناً رمه، ي ويقولون ياللنلينة بمنون الداهية

(المنلق) اسم الفاعل ومن الشعرا من بائي بالمجانب في شعن

(فلقس) الفلنس بوژن جعفر من كان ابوهُ مولى وامة عربية

(مَلَكُ لُ عُلِكًا) ثدي الجارية استدار

كاللكة وذلك دون النهود (فلَّ ك) الجارية وفلك ثديها بمعنى المجرد (ا ملك) المجارية استدار ثديها فهى

(تناًك) ثدي النناة استدار

(Al . .)

(المالِك) المناة التي قد استدار لديها ج فوالك

(العلك) بالضم السفيمة يو نث ويدكر ومنة العلك لسعيمة نوح ج فلك بالمضم ايضًا

(اللك) بنتجنون من كل شي مسنداره ومعظمة ومنا النضا الازرق المسندير بالارض ولعاريق الذي فيه نجم حول نجم آحر وعام النلك يبحث فيه عن مقادير الإجرام الساوية وحركانها وإيمادها ومدد دورانها وإسباب تغير مظاهرها

(العلكة) بالعنج قطعة من الارض ترتبع عا حولها وكل مستدير كمفلكة الركبة ونحوها ومن المعزل الهنة المستدين في اعلاه

(الغلكي) بنتحدين المنسوب الى الفلك · والعالم بعلم العلك

(المنك) أيالهم المجارية التي قداسندار

(فل _ فلاً) السيف ثلث · والغوم كسرغ وهزيم

(فلل) السيف بمنى فله شدد للبالغة (افل) الرجل صار بارض فل لم تمطر (تغلل) السيف رنحوه ثنلم حدم ويتال فيل

(النمو) بنتج شركعمو النهر والمجعش (مَنَّى بِـ فَايًّا) رأس الصي لذه من القبل والنعر تديره وتديد حدد أيه (فلى) النوب وراس اله الله ال واله (على) الصي نق راسة ويابة من التمل والعاثر احدث منر منازه به

341 (ارسالي) الدي مسران بعلى (الدانة) المرة التي تنعث عن النمل في رأس العل وواله الانع الوال النو ج اوالي

(. بن) الماون المتعرعند المعاري الولد الذي بذاعة أأرحل للممودة وهي

(اللين) بنم الأول ركس النالي مشدرًا لمواع موع من السديان يكون رحمًا ليمًا ينخذ من ساد الذالي. الواحدة فلينة

(فر) ينع الفاه والمرمح له من الانسان وسائر الحيوان فجوة بين النعبر يدخل منه الطه أم و اشراب ليا المدة . ومن النارورة رام. . ومن الوادي اولة ج ادواه

من الخزف تشرب منه النهو" ونحوه ج ود جوات

(ايد ي قدم) الرحل فعف رأ به ومرف من المرم . و الن فيود اكدب (فد) راي الزو مان ده دو کرية ٠

تىللىت مضارية والنوم ايهزمول (إرنال) السيف أشم والقوم أنهزموا والالتي فدوة وإنكسروا

(الغل) بالم جمعدر والكسرية غرب السيف ج دول وما ندر عن الشيء كمعدلة الذهب وشرر المار . والارض التي لم تمار

(انمل) باكسرشجر بسناني ذو زمر أيض صغير مستدبر طيب الرائحة الداعدة الم

(العبيل) بانع كسر المام والشعر

(الديمة) المقمن الشعر

(من) أوال مالهم كماية عن يعيل والدان والالف و رم كدية عن غير العافل من الم أم ثقول العرب وكبت الفلان وإذا اسيت فست و ن الدلالي. وف بذل يه ولُ افتل بالصم في الشمر

(أفازة) موانث فلان كه ناعمن يعنل من السام وبالزلف والام كذابة عن عير العامل

(قال من قريم) الرحل الهوعن أمو عزلة عن ارنياء

(أولى) المرس بع وامد ان بعظم (فلجن) للمجان بالكسر الله معبر وكند ذك مو وكالد الان

(الله) بانتسرام اذا ج السة وقصله سج أوازا

(ندن) بالنجر رمن الارض لا ب ويت عن كل مهرج موان

- ---

٠.

(العسايسة) يكسر أدول و لدلك سطم الخير و و و ديو سطم الخير و وهو متبع المطيسة أي ميع

(ابق) فأق الصراً بدُّمهٔ ورياها بالتوف (أفيق) الرحل تنعيم بعد بومن (عَدَّق) العلام تنعم والرحل في الامر تَأْنَق

(السيق) عنت مكسر المحل الكريم من من انجمال لاترك ولا مددى أكرامته على الهلوج فمن بالصم

(مك) الملك المحتبان الارنب البري (النميك) بعنع وكسر العلم الدوق المائن المرق النائز المعلل الاذر والد الميكان (فن) الأن الدس جعالم فنوا الميك المؤاع والرحل والمائرة ولم يلبد على النواع والرحل والمائرة ولم يلبد على المواع والمواع والمواع والمواع والمواع والمائرة ولم يلبد على المواع والمواع والمائرة والمواع والمواع والمائرة و

(ئىس) الشى المرائد وغلما الله الله والوجل فى كلامه هـ " بدراد ال (لمائلة) الرجل فى كلامه الله الوفى خصومته توسع وادارات

راند واحد

(المن أ) الدرس ال الم الدل رعيه فنون النست و المساعند الإموال الموافق على النسر من المراو الداريقة المني المعرفة المني المعرفة الما المني المعرفة الما المني المعرفة المناب المعرفة المناب المحيدة و ما منعني المحيل والمدار والمناب المعرفة الما عام والمداقي المحيل والمناب المعرفة الما عام والمداقي والمناب المحيد والمناب المحيد والمناب المعرفة الما عام والمداقي المحيد المحيد المحيد والمناب المعرفة الما عام والمداقي المحيد المحيد المحيد والمحيد والمناب المحيد المحيد المحيد والمحيد المحيد المحيد والمحيد المحيد المحيد المحيد والمحيد المحيد المحيد المحيد المحيد والمحيد المحيد المحيد المحيد المحيد والمحيد المحيد المحيد

والدوس صبرهٔ وصيره كالمندوهم العصن أمن كالمندوهم العصن أمن كالمناف المالية ال

(فاند) الرحل صحية على الأمر ارادة ا منة

(نديد) صحبة على الأمر دنده

(العند) بالكسر الغص من الشجرة · والنوع بذل حاواه العددًا اي النواعًا عملية · و رأس العصيم من الجل ج فنود و د د

(الدند) سنعنها أنحرف وصفف بري من الموم وهم فسدة على - در اي فرفة وفئة

(در () العنديرة د أكسر ا دخن العسيمة تنقلم عن عرض تجبل

(مندق) الدرق بصم الأول والدلك المخار الممدُّ ليزول المسافرين م يكون في الدرق وإسائن ج فددق

(فنر) المدر بالمنع مصاح مجمل في منارعلى الشاطئ يستمي مه الملاحون ج ف، رات

(فنس) الم وس مه نجعل دبر المصباح بنيو من الريخ و اللوا وله ولى المعري الله ه ر : " ترصور الاثه حارسومة على را الشاماء لله عية تعارة الما سية المخارجة ما

(مطس) معدس بالكسر حوض الدينة هجمه الا عامة مانها وسفاية د من الالهام جمل اله العذا الشرب

0

تشعب منة ج افنان

(انندًا) ؛ لمنح من الاشجار ماكانت كنبرة الامنان

(الأونون) بالضم الصرب من الذي من النابي من النابية والنصن وإمانين الكالام الساليبة وملرقة

(الافتتان) مصدر وعند البلغا الاتبان يكلام يتضين فنون مختلفون كاتجمع بين النحر وانحماسة

(الحدين) اسم العاعل: ومن الرجال القادر على النصوف باه نون الكلام: واتحاذق باحد الفنون العبيلة

(فِنَي _ فنا ً) الثي وزال وذهب نتيض بني والرجل هرم

(أَفْنَى) الرجل الشيِّ جعلة ينني وإعدمة

(ذالى) الرجل الايام في الشيء قطمها وصرفها

(ندانی) القوم أ فنی بعضهم بعضا

(العالمي) اسم للزائل غير ألباتي والشهخ الكيور الهم

(الفداء) بالعنج مصدر ونفاد الشيء وزوالة ضد البقاء

(الفنهُ) بالكر الساحة أمام البيت. وفده المصر ما أنصل يه معدًا لمصالحه جأَّ فنية

(فيهد ـ فهد ا) الرجل نام واشبه النهد في ثبقل نومو وتعافل عا يلزمه تعهده أ (النهد) بالعنج صبع اشبه بالنمر اسمر

البون ضارب الى الصغرة مرفط التهر شديد الغضب ثقيل النوم ج فهود وهي

فهدة (فهر) فهّر العوس اعتراهُ بهر وكدلال في انجري والوجل أعيا (افهر) الرجل شهد انفهر وهو عبد

(افہر) الرجال سہد المهر وقو عاب اللهمود يقع في شهر أذار (النهر) بالكسر المحجر قدر ما الذ الكف ج أنهار وفهور

(النهر) بالضم عبد البهود مجنفلون به تذكرًا للحوادث الواردة مية سفر

(فهرس) المؤلف الكتاب فهرسة نظم الله فهرسا

(النهرس) بكسر الاول والنالث جدول بيرن نبو ما في الكتاب من الابواب والنصول على وجه الاختصار مع الاشارة الى مواقعها في الصنعات

(فيهم _ فهماً) الكلام ادرك معناه ُ وعرفة وانه لينهم من الابناء

(نهم) صاحبة الاسر بسطة له أكبي بنسمة

(افهر) فلاناً الامر جعلة يفهمة مثل فهام

:)

(تنهم) المنعلم الامر فهمة شيئًا بعدشيم (ارستنهم) ولانًا الامر استخبر عنه وطلب منة أن ينهمة أبه

(العم) بنت فكر العطن السريع ألم

(المندت) الذي يعمل برأي نفسه ولا (الاستمام) الاستخبار · وعند اهل العربية طلب عمول صورة الشيء يد.ور المستديم عنه في الدهن

(المهوم) اسم المنعول وه! يلزم من مدلول اللبص

(فريمه - دمه،) الرجل عي (أنه ") قلازً جعلة عبا والشي "نساه" غلت والشجة بالدم فررت اياه ُ بِقَالَ خَرَحَتَ لَحَاجَةَ وَاقْهَنَى عَنْهِ ا

(العهامة) بالمنح العي (النواح) بالنجالشديد فوح الرائحة (الغه) بالمنج العبيُّ وفي أمرأة فهة العلية

(فو) من الاساء الخمسة في حالة الرفع (ددب مودًا) الرحل مات وسيذكر في ف و .

(فات _ بواتاً) الشيء مضى وذهب وفت فعلو . والامر فلانًا فونًا ذهب عنة وسبقة وحاراه حتى فائة اب سبقة. وزيد صاحبة في كذا سبقة بو

(افأت) فلانـاً الشيُّ ذهب يه شهُ وجعلة بغوتة

(تعوَّث) زيد على ولان في مالو انفرد يو ولم يستأذنه فيو

(نناوت) الشوئان تباعد ما بينها وإختلعا

(إفنات) الامر فلانًا فائه وعلى فلان في الشيء انعرد براية دونة

(الغوات) بالنج مصدر وموت النوات موت الفجأة

(النوت) بالنتج مصدر واعرجة بين حيث برأه ولا يصل اليو

(فوج) العوج بالمنح الجماعة منالناس ج ادواج (الله على فوء وقوحات) الملك تصوُّع ومنشرت رائعته والقدر (العوم) بالنج مصدر ومن الحر شدة 45 pan

فور

(أواد) الرجل المحزور نحرها وإمانها وفارزًا الملكة

(الدواد) بالنتج مصدر والناحية من كل شي وناحية الراس ما بلي الاذن ية ل بد الشيب بغوديه . وإرفع فود الخماء اي جانبة وناحينة وجعلت الكتاب مودين اذا طويت اعلاه على استله (فار ـ نوراً وفوراناً) القدر حاشت

وارتبع ما فيها ولماء نبع من الارض وجري منديقًا والملك أنشر (مور) الرحل للناساء عمل لما النون (أوار) الرحل القدر جعلها نمور

(الدائر) اسم الدعل وإلم يشر الغضب وفر فاثره اذا غضب

(البيران) دلكسر حديدتان تكنفان لين ايزان

الاصبعين وهذا الش ووت بده اب (النور) بالعتج مصدر وفور الحر شدثة ووشحة والشمعة على النور أي تطلب

في الوقت الديلا لأحير فيه وه وان في حاجنه ثم رحم من دوره أب مرن

(الغورة) بالفتح المرة ورابة في ورة النهار اي في أوله ومن الناس معمهم حيث بفورون في أسوارين ومورة العصب حدثة

(الموار) بالمنح الكيير أوران فعال

(الدلورة) مونث الديار ، ومنبع الله حيث بلدار

ومن محروم نحو وران مات وملك

(فوز) ارحل باليوركب بها المدرة (العوصة) بالدر ثوب غايظ مسطك ووالان مات

(أوز) الله وركا إكدا اضره يوفناز

(النوز) بالنمج السعر بانخير بألامنية. وأعاة والملاك

(الدائد) موانت الدائز ، وداز بدائزة ا اي بشيء بسور

(العازة) المشة بعمودين ويذل فمرس الدرد يه زد

(أوس) وقش لي من المره ردُّهُ ا الم وجعة الحركة ومرأة زوع

(وض) الرحل صاحبة في الامر ذاكر أ نوي وفي ايال ناركة ومنة شرعكة وهم على الدون

المدوضة (شارض) الشربكان في المال المنارك 5 - 5 · 43. (فوی) الوحش فویر اب متارته الردد ود التوم دواي اي لا المير في ولا من بحمديم وامرم فواج النهم اذا مخدمان يتصرف كل ماير في النفو من غير أموه

(المدوضة) ؛ الم مصدر وشركة المدوصة عي العامة في كل لمي الهو بدي المذشر بون

(وأز _ فوز ا) الرحل غير ظاريو . (فوط) الرحل الصبي اللم "الوطة و و ماوط

عمة الدس ولكونة با تزرون بو وتديق على ما يصعه الاكل على ركسير بنني و

(والله عن قومًا) الرحل قال بدير أرامة على داعر صبابنو لمن سالة شبتاً ولامثل هذا اي لا اعدوك مثل هد فول سائة في و م عني محير

(العوب) دلدم يُب رة ق مودة من اليمن وللنشر الرقية على سوء دولت لحمة 'مر وم أسي ش ١٠٠٠ م. 'ي - 1

(المويف) في أودع أزير الشاعر في البيت تعمل مستوية في المنادير أو منة رية

(الملوَّب) من سرود ما يا حدوك

اء زيرة المريض تكور زمانًا سيراً كرمان فواق الدقة واقام عواق نافة والمهلي قدر فواق حاب (النوق) بالمتح مصدر ونوق نابض تحت فارق مكان معرب محو صعدت فوق العبل ويستعمل لمزمان نحو لشنا فوق شهر والعشرة فوق ا، مة اب نزيد عليه وهدا وق ذاك أي فصل (العرق) بالصه موضع الوثر من المهم ى قبل على موق بداء أي على ف تك وما بعنيك و مال المرحل أدا أخذ في فن من كذلام ُحذ في فوق احس منه (الماني) إلى مع عرض هذاي نسبة فاذ: الى نونى ind, j. (is) ١ رن) كر الدر تحيم في الفرع بين انحبيبين سر ديق كمس وافعاق ودويق (المعوق) اسم المعمول وما يو مذ قليلاً فيدار من مركبل او مشروب

(المال) بالتع حب معتقل ماطع

فيالاً و غال له الباللي الواحدة موله

(اللوال) بالمنعم ما بعد الدول و بالعة

(دوم) المونة بالضر ما تحملة ور

(فوه بُ يوماً) الرحل كن أنوه وأسع

اعا بعك من الحبوب وتحوها

10 w

(ا يوفل) بينج الأول و أ أيت أر كالجوز الثامي مستدبر عنص بكون ك ئىر ق شجر كالمنارجيل (و ق مراقاً) الرحل شخصت الريح ، مدره و بساء حاد بها وم ت. و یزو دو کروه ا (داق _ دراق) الرحل اصحابة علاهم ولنرف وفضهم وكد الجربة في (يوق) وزيَّا فتُنكُ والمر جعل لهُ فدو والمصل مدر المن فواق (أعاق) السكران من سكره صعاء والدع استيفط والعامل من غيمته التبه والرس من مريمو رجع ألى المعن . والرام المهم ومع موق في المير الميرس يه والون أحصم بعد حدب (ترق) ارجل على اصعديه فصير وتراء عليها والمعيل شرب المن مياق مياق وزيد دو: علم شرة بعد (. الى) السيم الكو نوفة (بسه ق) اسكران والمعتوه وكل مغشى عليه العلى عنه ذلك منال أفرق والدقة حلها وق موات (الدي) الم اله عل والحيد الخاص في نوعو من كل شيء وموصل العنق في الراجي (الراق) بالصم الريح التي تشخص من الصدر ناردد كالشيقة والمائرة بين (د. ٥ ــ وهـ) الرحل بكدا نطق وقنح

انحد نبون * , العبادة أ قدر مواني دفة إ

(فوه) الرجل الشراب طبية بالافاويه - شعرها حركنة من كخيلام والله وازنا جعله افوه

(فاوَّةً) الرجل صاحبة كمالة

(تنوُّه) بكلمة نداق يها ولكان دخل في دو همو

(اللوه) بالضرائم جرا موا، وإذا أضفت الى البه المتول مذا فِي في اذا أصبف فوه ورأيت فان وكلمنه فد الى في ا اي مشاهة و يُصعر على ُقوَّبه ِ

(انوة) بدم الأول وسع الدني مندد عروق دفاق طول حمر يصع بها

(اللوهة) بصم الأول وسعم الذلي مشدد من البئر وجبل النار فيه ومن الوادي والزدن أولة ومدحلة

(الأفوه) من كان واسع الم عطيمة وهي فوعاه من قوم فوهر

(الأغوة) أسم المنعول: وخصيب منوه حدن الكازم يسع ومن الثياب م أصبغ بالنهاة

(في) من حروف انحر المناتركة ياني لمعان كثيرة كالطرفية والمصاحبة والمقايسة ويكون فعل امر من وفي للمخاطبة نحوفي وعدك بادازة

(فا ي فيناً) الرجل رجع ومنه عني عني الى امر الله وفاء من عصبه والظل تحوال ورجم من جانب المغرب الى المشرق بالرمج الزرع حركنة والشجرة كثر فيتها وولان العنبهة اخذها

(فيأً) الشجرة كثر فيوهما · وللمرأة ،

(ادع) الله عبه مل الكه ر جعله نيا اله

ا ثنبه) المال نحول ورجع بعد انصاف النهار وزيد في حل الشجرة دحل فهو هرياً من الحر وتيات سف ويثك المعمأت المك

الى عور الياء أعرب إ كوف وق هذا (إستام) المل أحده وبدا المسووني نستني المديم

(الفرع) بالمنح مصدر وما كن شمساً فسنحة لفلل والعيمة وكواج مرافيات وفيوا وفلان ينتم أيافها

(العام) من حروب المدلي و-من عبد الصرفيون على أول حرب من أصول الكلمة للة بلتو المام من لعد ميزاب

(الدنة) كسر فدنج الصالمة من الناس ذكرت في و ي

(البيئة) بالنج الرجوء ومنه طافي امرائة وهو يلك دينه

(العينة) بالكسر النوع من العي* بقال هو حسن الديثة

(النفيفة) بيتح وكدر مصدر من باب النعمية بذل دخل على تعبئة ولان اب على اثره

ا (ما حرب نيحاً) الوادي السع والغارة النشرت والدم صال

(أدام) الم إسالة

(النيح) بنتحتين المعة ولانتشار (النبعة) من الدور والرياس الواسعة "

ولقب البصرم

(اللهّاج) ولتنجمن الاماكن الواسع ورجل فيدح فياض كلير المصابا

(المباحة) مو نت الفياس ومن النياق الصغربة الضرع

(فاد _ نهدًا) الرجل نجنر · وإلى ا لزيد كثر وثبت و وفدت له فالا : حصلت واثت

(اقد) الرجل داحية علماً او د ك اعدا ، اد ا

(تفابلة) الموم بالمل أدد كن واحد

منهم صحبة

(الدئد) اسم الدعل و كحاصل النابث الانسان

(الدئدة) موانث الدئد والريدة تحصل للانسان وما بكون الذي بو (نبيض) العن سال بالدمع أحسن حالاً منة بموره وعند النعور ما يستعنه الدائن على المدبون على مال يقارصة منة

> (الديد) بالتح مصدر والشعر على جحنبة النرس

(النوَّاد) بالنج المنبخةر وهو يماي على ا الارض فيادا ميادا

(المنيد) ام العاعل والنفط الميدعند النحاة بعللق على ما يذابل المهمل

(الدبروز) بنتج الاول وضم الثاني من المعجارة الكرية

(ماش _ فیثاً) الرجل|فنخروتمدحها

اليس قبو (فايش) صحبة فاحره وطومذ عليه. واكثر الوعيد ولم ينعل (تنبش) الرجل قد ح با ليس عده " (الافيح) الواسع بقال وادر وبحرا فيح ا (العائش) المنتصر المتمدح بما ليس فيه

(النبساش) بالنبح المعارمذ النداج بالاطل وايس عده طال

(دض يد فيماً وفيضاناً) المع والدمع سل والهركش ماوه متي سل على اصعة والخر النشر وشاع وصدره بالسر باحيه

(المستدد) من رفيقو شيئًا حصلة فأخده (فاض) اللمع سنبة والما على جسده افرغه والايام ملاء مسي فاض والتوم في الحديث انذفعوا فيه وخاضوا . وأندم والساح ضوب عا واجالاً . والمعير بحرته اخرجهامن كرشوه والتوم من عرفات دمموا يكثرن

(المستعاض) فلاقا سأله افاصة المه ٠٠ والنوم في الحذيث حاضوا والمنس ذاع وإنشو

(الايض) بالنبع مصدر ومالا فيض كثير وفرس فيض كثير الركض واعماهُ غيضاً من فيض اي قليلاً من كثير وارض ذات فيوض فيها مياه ثنيض

(المياض) بالنتج من الانهار الكارر الما ومن الرحال الوهاب الجواد (الإماصة) مصدر اناض والدفعة من الانه الحج من عرفات

في الناس وعبد اللهة مرادف المشهور ((ألبل) بوزن سيد من الرأي الضعيف قدف يها من جوفه وفاظت هي خرجت آ (المديمة) بالله لعمة الصبيات العرب (ديلج) انفياجة بكر الاول ونتج النالث بيت دودة المز الذي تنسحة على نفسها ج فيالج (ويَّ ل) الرحل رأي صحمة فجة وخده أ ﴿ فَيْلُقُ ﴾ النيلق بوزن جعفر الرجل العظيم وما بغر حملة لاف جندي من الجهوش ج ديالق (بيبق) تدييق الرحل في كالزمو تنظم وتوسيم كالمالة يولية (النورق) ؛ لنعم الواسع من كل شيء (إِنْهُ) كُلَّةُ مُركِبُةُ مِن فِي عَرْقُ وَمَ الاستفهامية تصوية الالف مرق لما عن الموصولة . ١٠٠ رطية (وون) اعهمة بالمعج الساعة و نحون. المقال ألم المرسة بعد أعيسة ('و بون) بعنج الأول ومم الدلث لبي العشش غير الدصع بحوال بالتبديير

الهُ رَائِعَهُ فَوْ بِهُ مِنْ مِهُ وَطَعِيهُ مِنْ

(سنديض) من الحديث المائع المنشر (العيمة) ازاعل (فاظ یہ فیظیا) المربض مات و نصافی (اعبال) بالنج صاحب عبل وصافة (اوض) ولات ماله وضوينه عني إ كليال اويلب تعسة

(ول _ وبولة) راي ولان صعف ولم إ

(نيرل) راية صعف

(الجمل صر كاليل في علم الم (الدئل) اسم الما وهو والل الوأي

(اعبال) بالكسر وإلما لِنقامة لديبان العرب والتراب يعشون الني اليوالم بفسمونة مسمين فيقول الخ ني الساحي ق ای النسور مو فدا ایا ول له دل را ك

(العيل) بالكسر حووان ليون عديم الجيئة لله حرطوم طويل بنوم ما م البد في الانسان ودأه الدل محدث منه للظ في الساق تخمه عجر ندائلة وأدبع أب الديل حنود أمرهة الاشرم الحدثني

تم بالفاء ويليو باب القاف

ياب القاف

الناف في المحرف الدادي والعشرون ا

الحشيةوفي حساب الجهالي عبارة عن مثة من العدد

(ق) دمل ألامر من وفي وسورة ق هي الخيسون من سُور انرآن

(تيب) بالمنع اسر صوت عدية اصوت وقع اسيف

(قت ر فيب) الاسد سمت باشة اند يو و د به صو ثب

(فسب ـ نيباً) المرس كان دفيق الخصر صامر المهن

(نب قبویاً) اسحم ذهب النولة ا

(فبر) البالي البست جمل سفلة فبه

(لنبب) اردل المية دخه

(القب) بالند ما يدخل في جيب القييص من الرقاع

(ننب) بالكسر العظم الناني من بين الألينين بقال المنى فيك بالارض

ای اجلی مندیا

(النيب) بانجنين دقة الخصر وصبور ا

من حروف المباني المهلورة وتعد من الراتبان) به نتج ضرب من المزاف منى على مبدأ الخل بعن أررور بطرف الدراء القصورة ملة ويزيد المراعل الدراء الداويلة الى حيث تحدر أموازنة بينة وبين الموزون (المَبُّةُ) بِالْمِرِبِ وَ سَلْمُ سَدِيرِ مَتَّعِر

من المأحل جرف أل وقسم وقاعران كالمن عقليمة تعالى المساروس وكالمت العرب تسيبه كعبة عران والمية انزرق مدا ارفيم المرصه بالكواكب ووز راسك وفية الشهردة عدايهود حيمة الست تديل ديوت العبد

والمرواعد والعرج بس وذهب مورُهُ (القبة) بالكسر من الشاة هلة ذأت الهاق منصلة د لكوش

(الأفت) من الخيل الدنيق المحصر ا صامر البصن وهي قباء من خبل ُ قب (المقب) ماكن مسنديرًا عجد كما على هيئة اللية

(القب) بمنعمنين الحجل بنع على المدكر والاش

(الفاجور) باللنج عَنى لسافذة من قدد حشب كالاضلاء شور على محورها

(فبعب فيماً) الله فلاماً عن الخير نحاه المنتوعاً ضرب من المصافير الصادحة

(فبُح بُ فبحاً وقباحةً) الشيءُ كان (المقبرة) بنتج الاول وانالث موضع شنيعًا سمجًا بكون في الصورة والعمل

(فرُمع) على فلان فعنه بين فبحة والله (قبرس) غير الاول والدلث جزيرة الرحل جعلة تبيحاً ونواء ثدد للبالغة (أفع) الرجل اني بالفيم

(قابع) فازن صاحبة شاغة

(إستنبح) فاان الشيء عدو فسيحاً ضد استرسنه

(انبح) بالدم الماحة بكون في اغول (أفنس) الرجل صاحبة ناراً اعطاهُ والمعل والصورة وقالوا فيما له وشنحا · شعلة وأفسية علما وان يه فيوا

(المبح) بننع فكر السمج الشبه وهم النس والشاعر أو الدثر فهن كلامة فبيح الصورة والمالامح جرقباح من كالام غيره

(اللبيحة) مؤنث المبيح من ندوق (القابس) ام الدعل لعالب النار

الاخلاق نتنفي المردح

(نبر _ نبرا) الرجل المبث دينة وواراه في التراب

(نَبُو) الله دفنه سنة التراب شدد ا في طرف عود الكثرة

> والامير النوم اعطام فنهلم المتروه ولم يلقو للماهر والسباع

(الفَّار) بالضروتنديد الذلي سراج الصياد في الليل

له ويسميه بعض كنبة زماننا مضلمًا ﴿ (القبر) بصم أاأول وتشديد النالح ورده والعدة وإبارة عصرها حتى النحو الدوري في جانه وأونو الواحدة 'قبن · و بذال فنين ؛ ليون

التبور ج مقابر

عطيمة في بحر الروم قريبة من سورية والنسة البها فبرسي

(قبس _ قساً) الرحل من النار أخذ منها شعلةً والعلم ومن العلم استفاده " وتعلمه وقبسه علما وحيرا افاده

(إنتبس) الرحل من النار والعلم مثل

والغوابس الذبن بعلمون الناس الخور (المة بع) بالنتج ما يعد قبيحاً من (الثابوس) الرحل الجميل الوجه وابق فابوس كنية النع ن ابر للمنذر ملك المرب

(النس) بنتجنون شعلة من نار تاخذها

(النبسة) المرة وقبسة العجلان مثل (أَفْسِ) قَالِمَا جَمَلَ لَهُ فَسَرًا بَوَارِي فَبِهِ ﴿ لِيهِ السَّرِعَةِ وَمَا زُورِنَكَ الْأَكْفَبِسَةَ Mareki

(الاقتباس) معدر وفي البديع تضيين الكلام أبه أو عبارة من القرآن أو الحديث محملة لعظها على وجه لا يشعر

إساؤ

بهتو (المقالس) باكسر الشعنة من النار كالنبس وما فبست بو الغار ومن النسر من تحمل سريماً

(المغنس) اسم الدعل · وطالب العلم و گنور و زمان زائر بن مقدرین

(ويص بَ قبطُ) الرجلخفُ واشط · والحمل وانجراد على الشجر للبُّص

(فنص ب فنصاً) الرحل الذي الناولة باطر ف اصابعي والمرس عدا وبرا

(فدَّ من) الشيء سوالة باطراف أصابعه شدد لمناكبير

(نفرٌص) . الحراد على الشجر بارَّض · والحبل تكبش ونحبه

(المنص) بالكسر العدد الكثير من الدس و-بم في لتي فنص الحمي اي في كدرتها

(الغيص) بمنح فكسرم الماس الخميم الشيط ومن انحال المقبص استسم

(القبص) بيتحدين الحية والمشاط وأعنم الذابة

(اللبصة) بالنجاارة من القص

(انقیصة) بالنسم م شوانة برطواف اصابعك

(القبيصة) بعتم فكسر الناراب إنجموع. وما ندولنة به طراف أصابعك

(الأنص) من الروّوسالفاخم الدور وعامة فيصاً

(المغبص) بالكسر الحبل ياث بهن ايدي الحيل في الحبية وسة قولهم اخدنة على

المقبص أي على الاستن المحمل الذي احذه و المحمل الدي الحذه و الدار والارض حازه المحمد وعلى الشي المسكة وضم عليه الدابعة وعلى الشي المتبع عن أمساكيو و فلا و وحم المن توده أن والرزق المسكة حازف المسكة حازف سعة ووسعة الاكادي الابل سقة حود حيدً والدابر

(فباً ص) ولانا الدل اعصاه الياه من قلصته الوالذي جمعهٔ ولرواً اه وصهٔ فبش ه. بهن عيميه

(أبس) انسيف وكدا الدكين بر الماندة

(مَدَّ ضَ) النها نجمه وانجلد في الدر انزوى وتناح · والرجل عن المار انه زُ

(منبص) انشيء النم · والرجل في السير السرع · ونفسة انكهشت حزنا · وعن الناس ا أزل

(القابض) أسم الدعل ومن الطعوم ما يأتبص أسسال منه وهو دون الناص و ومن الأدوية ما تجبس العصلات المنداعة من الامعاد

(القص) بالنج مصدر وفي المراض حدف الخدمس النب كن من الجز (القبص) بنتحديث المقوض كذاهم للمهدوم وما فبض من اموال الناس وما أجع من المنتائم عبل أن نقسم (المقبصة) بالمنج المرة وصار الشيافي

(١١ ع) باشرعات لخنز و ومنول خيم ولنب كورث بن شدائه لي البدرة الم يتمعة) بصر الأول وقبح لا في مشدد ا حرقه نحاط كالعرب بهدر الصاوال اللبع) يد ، المأور وهو النوق . ويدع على عدم رأس (الله) يعمر فدي عربر أمعر من ا حو ت (ندمه) بعد فكر من الدوم مد المراء الراجار مارد راح ارماین اسود الرس

المجلور كرو الأرد وسنغ كودار . مامر أة قلمة صابة نحسرة مرة وشهر عل طرف مقصه من ديدة أو مريد ومن plant has a side (copied) . I gi ali. (- ند - المعالم المعا و عرابها يه (المدب) بالمح احمل المدار ومراه (المدر) إكر الذل إلا لتعرف (الله عوت الباس المعل (من ي قد) العجم أدن حدقها عني الاعد والدة أمل مرمعا على

وسي ولذبة فالفاد المرس بصن امو (قبل _ فأولا) الرحل الله الما - م أ

شيدوان في مدكرة وحوراه (المبصة) بالعبرما فيصت عرو من " ومل* الكفمنة

(النبطة) يصرفننج من الله ياللي . ٩ غرلا بلث أن يتركه اوهو ف الراب بمسك دايي م به رك (الليف) بلنج دكسر اسد الربع stone is will made · in S. . Jet pie 1 , mais!)

يليض عابير من الديم بالأيا وعام وموضع يمامر المال سامة و (المُنشش) اسماء على الأسم المعمد أيستهم للوثوب

(المنوض) سم بمعول وقد العرمص د المدارير عرد أسو د له الذعن من الأحراد

(فيط) اللطية والدامل الدين

واین تا میروی فوریه اور د

(المتعليم) بالكرمة بالمرواليا ييم رقاق من کان ندیج بصر ج

(نعب نما) الله أدحل رسائية جاده ، الرحل في نيمه ادون راسة في جمه وفاار المزادة أي فها ألى داحل مشرب منها

(فنع ـــــ أنماعًا) المحارس هو والرحل صاحرصوت

(بينيم) المشار في وكره دخل ولاء انتني لى داحل مداوع فبعة

من "ساي

و د او سینه مارت د به

(فال) نولد بدر المانية وارسال

العمل في مد مد يون عند

(أقل) الحاذي المالجمل ما اللا والميلة والشهر صارت به والرحل و تي الاسر الرمه و ١٠٠٠

(و بل الرحل ١٠٠٠ و حيمة ما التي التي and the state of the said عارمة

(عنر) و ن ميردال بن و عند الدعاء ، و معل المن الزمة in

(الله الله الموم أو ما في وسما ل عمر Taki

(أو ل) الرحم مو مشاعة و د م أرنجية

1 1 1 1 1 1 1 (Jim) aci _ 11

· : : · · · · · () () الدم من . . و و م مان - ا

(افت) مؤسد بن ورزا مقل عمل من من المراوية و معاند مسمرة كفية أور في مدرة عوام وحدشالامر من و وأي من والو

والقول صدية و غيل المله مدة (غيلة) حالة بكون به الشيء ميها النعل والأول وميل الله الداول 1 -- 3 (ندل) سائس زمام لمعل يكون

يون أذه به نوسها والتي شاء (نق له) بالنج الاسم من شل العلل: والك الذي كد على من بالل ع ز او دیا

الله الله الله المراجعة بقل 12 2 - ~

(: ١) بالتم مصدر ودل سرف إد ومن ما لم يحدد المصدد الم و خزن معمده علم فيدم على الصد و بعرد ، مسورًا والمرايد

(الله) عنين نفيض الدير وكان ذ ي في دول شاء اي في اواله ، وزل green st ! 21 pin

(عَالَ) وَكُمْرُ اللَّهُ الصَّالَةُ يَقُلُ مَا فِي يه در ولي دل فرد دين أي عنده . و ا في من الورسالة في من عندو 5:4-9

لي "راحرات و و أن فرني الشاة على in the property of the state of the state of yel, and were you and the state of t الاراد وجه

a contract of the second المال في المالية

على التوثيب وفي المجبر على المعلومات في المعادلة الى جاعب والجهولات الى 1× 1 - 1 × 1 (الْمُنْتِلُ) اسمِ المنعول وهو في مثنبل الشبار اي لم ظهر فيه اثر الكير المردود والمغيولات في المنطق فصابا تو خذ من معنقد فيه الصواب اما لامر ساوي او لاتصافو بمزيد عثل (فان) فأن الرحل الثيُّ وزنهُ بالقيَّان (القبَّان) بالمنح القسطس آلة توزن بها الاشياء الثقيلة مبية على مبدأ العل (القبالي) صاحب القبان (القبانة) بالكسر حرفة القباني (نبا ـ أ نبو ا) النو فم عابو اصابعة وجعة وقوسة والبناء رفعة (فأى) النوب فطع منه فبالع والمناع "ole, int كالنية اصلة النيب (إثنى) فلانعنا استخنى (ارفنيي) الرحل مناعة عداه " (الله) بالمنع أوب طويل بلبس فوق القيص ويقنطني عليوج انبية (اللمو) النام مصدر وعند المناثين ىبت بعقد سقنة بالحجارة غير مستدبر الج أ في الا (النبوة) المرة من قبا الثيء • والنبو الصغير المستطيل

(الذول) ينتج فضم ربح الصبا لانها ب نتابل الدبور ومصدر قبل الني و رض اولهُ وعد النها عارة عن لعظ بثعر برزي من صدر له العقد و يعلق عند الحكر على امكان اتصاف الني يصعة (الذيل) يفتح فكسر العريف والضامن (المتبول) أسم المنعول · وخيلاف ج قالاه والجماعة من الناس كالديلة ج قبل بالصم وما اقبلت بي المراة من النبل على الصدر والدبير ما أدبر عنه -وفولم من قبل ذلك أي مرح جهنو. ورايته فببلآ اي عياناً ومذبلة (نبيل) مصغر قبل للدلالة على قرب ا الزمان السابق بقال جا و قبل العصر (النبلة) بنتح فكسر واحدة فأيل الرأس للقطع المشعوب بعدما الى بعض. ومن الناس الجواعة الذين هم من أصل وإحد وسير اللجام يقال لجام حسن 16.14 (الأقبل) من كانت أحدى حدقيه (نفيق) قلان القباء لبسه والشيء صار مقبلة على الاخرى . وهي قبلالًا من فوم (الاستقبال) مصدر واسم لنزمان الآني. وعند المتجهين ما ابلة الشمس (١٤١٤) مصدر وللاهاب الي حهة فرام والدولة والعدد

(سننبَل) اسم المنعول ومن الزمان الآني بعد اكمال

(المثابة) معدر وفي البديع أن بو تي منعدد من المتوافقات ثم يو تى ما بقابلة (المنبو) اسم المعمول والساء مقبوة اي

مرفوعة

(قنب _ قنباً) الرحل صاحبة اطعمة إ الدعاب المثوية

gla jule in

(القنب) بالكر ايلعي ج أفناب

(الأنب) بنقنين اكاف صغير على قدر سنام البعيرج أفتاب

(التنبة) بكسر ايلعي ومصغرها فنيبة و بهاسي ابو قبيلة من العرب

(نت أُ فَناً) فلانًا البعة سرًا ليعلم ما بريد الخاره النعاة والشيء جعة

(نامت) الاحاديث بمني قديها والاعاويه جمها وضيها

(الفنات) بالمنع ونشديد التاء النام الذي يفت الاحديث

Nes.

(نند) القناد بالمنج شجر صلب له شوكنة حجناه قصيرة وجناة كمناة الشمر ينست بنجد وعهامة واحدثة قنادة . وفي المثل دون ذلك خرط القناد أي لا بنال الا بشقة عظيمة

(الند) بفتحتين خشب الرحل ج أفناد وقنود

(نتر ہے' فنور ا) الرجل علی عمالہ ' ضيق في النقة عليم والنحم ارتبع قناره وسطعت واتحنة والدرع فترا جمل لما فنورا

(نَام) على عيالو ضيق عليهم في النفة ولنعم سطعت رائحته والصائد للاسد وضع له تحمها في الزيية بجد قناره (أتنب) البعير شدّ عليه القنب وزيدًا (انتر) الرجل فل ماله وأفقر وعلى عماله قبل النفقة - والصياد في الله

(ناتر) الصائد تخنى في الغان ليخنك الميد والرجل فلاناً حاول منله والاستمكان يو

(إِنْ الصائد استر واختفي في المترة (اغدار) بالفم ربع الدر والنواء ونحوى

(الغارة) بالعم ذاموس الصائد يستنر نيه عن الصيد ج فنر

(الذن) بالكسر اليسروة · وابو قنرة كنية ابليس و يابن قترة حية خبيثة نحو الشبر تنزو ثم نام ج بنات فنرة

(المدير) بانع فكسر راس مسار حلق الدرع وهي فنوران بدفان و بعرضان اثلا مخرجا من الخرت والشيب اولة اذا نتب في سواد الشعر

(الثنتير) الاساك وفيض اليد هن النبغة نفيض الاسراب

(القنور) ينتج فضم المضبق على هيالو في المعنة والجيل

(المنز) الم العاعل والمسك في النفقة على عيالو

(فَتَل ل فَي الرحل فلامًا أو له . والذي على وخبرًا علمه على تاســـا. والشراب مزجة بالماله. والجوء والبرد

كسر شداة وعليمة شد، فزال الري (المقاشة) بصم الاول وكسر الما الذين بصلحون للقدل (المقدا) متحالاه إروال الدالم الما اديد ، قد الانسال فنل ومعل أرجل يون وكيو اي سبب فيلوج مقاتل

(بنسل) بصم الاول وقع اله الثالية July Rose

الرالي ". ي الله العشق (الريا وفا) العبار ارتع وفرب

اني السواد ووسه فلان ثغير (مر) اليوم شند أسهة

(الذن) اسم عاعل ومكن و تم الاعاق مغير الباحي

EN)

18)

10

¿)

2)

ż

1

14.)

3

-1

11)

4

11)

4.

11)

11)

(إرديز) الموم الله نبول والبساء ولانكا (المام والمنم) المخدين العبار الصارب الى المواد

(النبهة) بالصم البون ديوغيرة وحمرة (الأنبر) الاعر مارب الى السواد وهي سي ه

(نظ) الله أنه و الديد المن صوب من النا كه بشه الخبار كبيرًا والواحدة

34 35 (المفدَّة) بالسج الأرس التي بكار ديها الغد 4

(فعالب ألمر) المرس معل وريما

ومان جائدت و المنال شر و مام (الأحد) معمل وسعال الحديد ارشدر

المام و المام على المام على

ودينل الانه ن ما اكموه ألعن (فأل) الدرس القوم على كثيرًا مهم 5,5 11 sat

(أينل) ولاناً عرصة للقبل

(قاتل) الرجل عدوء حربة وفاتلوا جوع الضيف بالاطعام وفائلة الله لعنة وزرد بمعنى انتجب من الشيء كنولهم (المقال) اسرالمتعمول ومن الفلوب د تله الله ما اشعره

> (للتال) الرحل لحايد بدني هـ وللمرأة خصع وذل أن الله في منيه المان Ylin

> (د ال) المؤم نحر مل و ال معهم

أخدلنه

(إمندل) الرجل من من وسنسلم للقل (الذبل) المراء عل وهو الل الشنوات اي بدفي يعنهم الدس ديه ج تسة

ولأبأل ولائل الذئب ولائل أفكلب نوع ن أن البرث

(الشل) بالمعوازه في الروح والمثل الحديث ماكن عبر مقدود والقبل العود ما كان متدودة . وقد يراد يو العرسف

(اليس) بركيرانه ويذال مريفرن. استعمل لدين

(الميل) به ما نسر المنال وي (الله ما) و جراري ومن السام ميل ايص اد، دكر اود و٠

مواده - نجاب (نه _ ُ نورة) الرجل صار نحا ای خ لصا

(اللهُ) السم الحالص في الكرم او اللوم تزل اعرابي قع اي خالص عربق في البدارة . وعبد فع خالص سفالمبردية . وهي قعة

(أنحط مَـ أَمِياً) المعلم احتبس · والعام والارض فحسا اجدب

(أقعط) الم اجدب والقوم اصابهم (نقمل) الشهنم بمعنى تحل القعط إناري

> (القاحط) اسرالدعل وزمن فأحط مجدب ذو فحط

> (النعط) المنع الجسب وتعدر وجود القوت

(أعطان) يالنخوابن عنابرجد عرب اليمن ودراة يفيل للبلطان في النوراة (فَعْنَا - فَعَمَّا) فَلانًا ضربة فاصاب (الحم) قرصة سيَّ النهر دفعة وادخلة فحدة · ن" بل الشي "جرفة · وفلان ما في

> (النفف) السيل الشي جرفة وذهب. والرجل "فإلادا شرية جيعة والشو" اخذه وذمه يه

الاناء شرية جيعة

(الناحد) اسم الغاعل والمطر الشديد يقتحف مراة كل شيء

(القحاد) بالنم من المطر الغزير بجرف کل شی

(القعرة) إلم كل ما الفيلة من شي واستخرجه

(الفحف) أكسر العضم الذي فوق

الدماغ من الجمجمة . وإنادمن خشب نحو قحف الراس · وما بلي ظهر الراكب من السرج ج الحاف وفعوف (المنحنة) بالكسر آلة من خشب او غيره تجرف بها الزبال، ج مناحف (تحل _ فعد) الثيء بيس وجلد فلان جف و يبس من البوس والكبر (أُفْعَل) الصوم فلاتَ أبيس جلد، على عظيو وكدا الجدب الماشية

قحم

(الفاحل) اليابس من شدة المزال واللي (نحم _ تحوماً) الرجل في الامر ربي بنفو فيو بلا روية • والمفاوز في طواها ولم بنزل نبها

(تحم) الرجل صاحبة دفعة واوقعة في في الامر يلا روية والعرس رأكة طوح

بعنف فيو والنظة ادخلها بون مالازمين (ننحم) البرس براكبه ثدًا وطوح يه والرجل المصاعب رئي بنفسه فيها وافدم عليها محرأة

(أنتحم) الرجل الامر رمى بننسو فيه الا تثبت وفلان لا تقتحمة عين أيلا المجاوزه الى غيره احتقارًا لله والغرس الهررى بسهو ودخل فيه

(القعمة) بالصم الافقام في الشيء والامر العمليم الشاق والملكة . وفيم الطربة مصاعبة

(الله م) الكسر المادام في الامور من

غير أثبث

(المتعم) اسم المنعول ومن الالفاظ الزأئد بين متلازمين

(المناحم) بالنتج المالك جم متحرفيل جم نحمة على خلاف القياس

(تُعا مُ فَعُومًا) الرجل المال اجتنا واخذه كله و الدواء جعل فيو الافعوان

(إِنْقِي) المال يمني فحاه

(الأُ تُعولِن) والضم من نبات الربيم له زمر اين ووسطة اصفر طيب الريح وموالبابرنج عندالعجم الواحدة الحموانة ج أفاحي

(نَدُ) بنتج فسكون تكون اماً مرادفا لحب نحو قد زيد درم وتكون ام فعل فيقع الاسم بعدها منصوبًا على المنعولية نحوقد زيدا درم وتكون من الحال . وعلى المضارع فنفيد التليل (ندَ ج ت ندحا) الرجل في القدم حرقة بسنة النصل . والطبيب العين أخرج مها الما المنصب اليها من داخل و بالزند سرب على القدَّا حبريد الابران والدود في إسان والشعر أكلة فغر والرجل صدره أأر

(سَرْ ج) الداري في الفداح عرم شدد (، ش) الشي الشق طولا مناوع

(ارتدح) بالرند صرب يوعلي الحجر (ارتند) الثوء : عني فعده والامور ليوري ممة الدر

الشجر والاسنان چاكل منة ويقال اسرعت في أسنانه الفوادح ووقع الفادح مية خشبة ييتو (القداحة) بالكسر صناعة القداء

(اللدح) بالكسر المهم قبل أن يراش و بنصل ج قداح وأقداخ

(القدح) بفنحتون الله بشرب منه ج اقداح

(القدحة) بالكسر النوع من القدح واسم من اقتدام النار

(الفداح) بالفتح من ينحت الاقداح و يسوبها . والحجر الذي يضرب عابو ليغرج شرر النار

(القدَّاحة) بالنتجمو تث القداج وحمير القدح

(المقدم ولنقدام) بالكسر فيها حديد: حرفًا فندخل على النعل الماض ونقربة القداح . وفي عرف النجارين المثنب الذي ينقون يو الخشب

(ندّ _ ُ نذًا) الرجل الني مُ ثنة طولاً وضربة بالسيف فقد بمصون والمسادر الدلاة خرقها وتطعها

(درد) الشي فطعة طود والنع قطعة وشرره في الموا ليمن

في صاحبو غابة وتنفصة . والشير في (ند د) الثي تفعلم طور . والنوب الى · والقوم تنرنوا فددًا

دبرها وميزها

(القادع) الم الداعل. ودود بغه في (استقد") الال سنة مساعلي وجه واحد

والامر استوي

(الند) بالنتج مصدر وهذا على قد ذاك اي على مقداره وقامة الانسان راعدداله وما بنظم كلامًا فصيحًا على على وزن الاغالى

(الندم) بالضم سبك بحري

(اللهُ) بالكراليويقد من المجلد. مالسط

(انقدة) بالكسر القد للسهر المذكور ·
والفرقة من العاس وصار القوم قدد ا
تفرقت حالاتهم وإهوائهم وعندالكناب
منزحة سنطبلة مجند بها القلم عند رسم
الخطوط المنقيمة ، وعند الينائون
والنبار بن عشبة ضيقة طويلة مجنبر بها
الاستواه ج قدد

(النديد) يعتج فكسر اللحم المنددالملوح الهنف في المواء . والنوب المخلق

(القديدي) واحد القديديين وم تباء العسكرس الصناء كالبيطار والمحلاً ق

(التد) بالعنج موضع القد · والطر بن والتاء ولمكان المستوي

(المقلة) الكسرآلة من حديد بقد بها المحلد

(المتداد) بالكسرهوابن عمرو ابر السود الكندي من الصحابة

(فد ر ر أ ف را) الد الله المنحم طعة والشيء بالشيء فاله ومنة قدرت أ وب عليه و وعلى عبالو ضيق مثل قدر و وما تدروا الله حق قدره اي ما عظهوه الله الران فسمة

(ندر _ مُقدرة وقدرانا) الرجل على النجول على النبي نوي لميز والله على فلان الامر فدرا قنى وحكم يو عليو (فدرا قنى وحكم الرجل كان قمور المينق والمرس كان افدر المينق ولائا على النبي جملة قادرا المناس على النبي جملة قادرا

والنو بالنبي فاسة والله الامرلة رعليه نفي ومكر في ومكر في أسوية أمر وعلى عبالو فقر واصغر المقدارين أكبرنها وجد فيه مرارًا من دون باق _

(اندر) الله فلامًا على كذاً جملة فادرً. عليو

(فادر) الرجل صاحبة معل مثل فعنو والشي قايسة

(الم الدر) مطاوع فدر بذال فدرت الثوب فاندر أي جام على المندار

(انتشر) اللحم طبخة بالقدر · وعلى الشير · وعلى الشير وي عليه ويمكن منه

(استدر) الله بهرا ساله أن بغدر له

(الدور) أم النابل والسانخ بالنبو وس معانو تمالي

(أ در.) مو ما المدر وبيسا ليلة درية أي نيبة السير

(الله) بالنج مصدر وبيله اللي ويوكير وساء ردا باي سدولة ويوكير الشراب يم الشال والموة والدوة وسورة الندرس سوراغران وليوء ويو مونث (القدر) بالكرانا الماء ويو مونث

7-

.

3.

3.1

-

,

4

,

۶

ر

٦

قدس

ج قدرر

(الدر) بعدران فضاء الله وحكمة وملغ الرام بالطالة كما أدر

(القدر) والخم الفواعلى الثين والمكر منة

(الندّر:) ننجيب النارورة الدخرة وحد عاوم بين كل شخلين بقال غرس غلة ل الذرة

(الندر؟) بنتجنين جاهنو القدر الذير قولون كل عند حال لعمو (التدر) بنج فكسر ذو القدرة فعيل

النمار) بشع فكسر ذو القدرة فعيل ا لهمالية ومن الاساء الاسنى واللحم المطبوخ الذور

(الاقدر) النصيرالدي مراداس ومن الخيل ۱ تي مجاور حافرا رحليو مرافع حافري اديو وهي قراع

(الندر) من ألله للاشهاء جمايا على مغدار همدرص روجه مخصوص وفي الكدر أبة اللدرا الهدوف منة في اللهة وبكول محموية الليظ والمنى

(ابندار) والكرااغدرة وملغ الني وكر أر ابدون، قدر الني مرمعدود وكر أر ابدون، قدر الني مرمعدود الرمكل أو موزون أو مدوح وما للا في حد أن كير من الاثمة اشبا وهي الطول والدرس والدي حدد دي.

(مندر) ادم الدعل اصاحب التمرة والدائم في الأمر

والدي والدي والم البالمدوكره التوقيم البالمدوكره التوقيم ورحل ذو مقدرة أي ذو يسار

(المثلثور) اسم المنعول وامر متدور عليه منهكرن منة والامرانسوم ج متادير

النقدر) انم الفاعل ومن يخبن الزرع والاشجار و بعين مقدار غايها (المقدر) اسم المنعول وللنفي العموم يؤمن الامور

ا (ودس م قدامة) الثي كان طاهراً

مصوناً من الدنس (فدّس) الله النبي طهره و برك والانسان الله نزّهه وكامن النصاري

(تندَّس) النبيء تعامر وتبارك

باشر القداس

(اغادس) من الما مكن والنية العظمية

(الذادوس) الديمن خزف الدارمن المجرة بخرج به الماء من السوافي و ما يجمل فيو المحب عند الطعن

(النداسة) بالنتجالطهارة وعند الدصارى لعظ مخاطب به رئيس احبارم اجلالاً (النداس) بهنم الاول وتشديد الله صلاة مخصوصة عند النصارى يماوي على الحبز والخمر لاحل تقديمها ج قداديس (الندوس) بهم الاول والدني مدداً الصاهر النزية عن الدنس مر اسرته تعلى

(انالميس) يكسر الاول والنالي مشددًا الطاهر المتكوم الم بنام الصانح سالشر وهي قديسة

(نسس) بالدر المهر والبركة وحل

عنايم بنجد. و يطنق على جبريل أ لمازك وقدس الاقداس مكان في هيكل اليهود عن انسو والروح القدس الدلث من الافائم الدرنة الحكى قديما WLi

> (الانديس) مصدر وعمارة عن تبزيه ا الرب ع لا يلوق بالالوعية

(المندس) بننج الاول وكسو الثالث حروانا والشربف وبذل يبت المندس (المندس) المالمعول والكدب المقدس هوا أن ر المنزلة في العهدين المدير والجديد والارض المتدسة هي النسم الجبولي من سورية الوانعة على جانبي Jr. Mici

(فدع - فدعاً) الرحل جان وانكسر والمين ضعفت

(ندء _ فدع) الرجل صاحبة معة وكمنة ومنة وإقدعوا هذه الانس . والعرس كبحة

(أنادع) القوم تراجعوا وكف بعضهم بعضًا والعراش في النار تساقط والنوم في الشر تنابعول

(المندع) الرجل عن الذي كف . والمر: استحيث

(اللدع) بنتج فكسر الحبان الضعيف ومن الخيل المهوب

(الليرية) مو نث الله والكيوة الحياء من النسام

(الندُّوء) بنتجفم المنوع · والذليل

اللائي. تدا وعلى أورثيلم وحطيرة القدس الجنة . (النانة) بالكراعص بدوم به الاسان كان يدخله رئيس الكهنة مرة في السنة (فَدَّم لُ الماء وَفَدَم) الني اصدت

فدر

(فَدَم لَ عَدْمًا) "رول أور سنيم و. ارامامهم وعلى العدو شعجه فاحتر (أنام - فلنوماً) المدعو من صفوه عد واميه والسد اتاه

(فرم) الرحل أنوم سنه والانسا جمعاً . ؟ ف ابن ورب الى المعطورية ما ويد مد والم رد ال الى "ميل اليل الي

(أندم) زيد على الامرشجم . وعلى فر، اجاراً عليو · وعلى التوب راى يو (تلم) وال كان يافدها والوانحا ويعد الأرب و ازم منهم ولي النات ع كدا امره وأوصاه يه

(ته دم) الهدو و تور كان ادركا

(استقدم) المامورمازالا عالب درمه نيه وزيد القوم في بهم

(القادم) أم الديل ومن أعلاف البقرة أو المنة المثلام ، ومن الرحل خزف أعره والعام القادم هو القبل ومن الانسان راعة

(القادمة) موانك القادم ، ومن الرحل خلاف آحرته وقوادم المائثر عشو ريئات في مقدم جدا عو (القدامي) بالتم المنقدمون من الجيش. والقوادم للريث تتالعشر في جناحااطا نر

(فدامة) بالضم هو ابر النرج ابن جمنر ابن فدامة ابن زياد الكانب البعدادي بدرب يه المثل في البلاغة

(الفدَّام) بالفتع السدوون تقد الوار بالشرف

(قد ام) مالصم ظرف عمني امام

(القدم) بالكسراسة من القدم جعل ظرف زمان بثال كان ذلك قدمًا اي قي قديم الزمان

(القدم) بضهندن الشعاع، ومتني أ (المقدم) بالمنح مصدر واح الزمان قدمًا أي لم بعرج ولم بنان من التدوم الثول اتبت مندم المناج

> (الندم) بكسر ففته ، ــد المحدوث ا والندم الزمالي هو كوت الشي غير سموق بالعدم · ولفلان قدم في هذا الامراي سابقة

(القدم) بنتحتين من الرحل ما بطأ عليه الانسان من لدن الرسم الى مادون ذلك مو فنة ج اقدام ولعلان قدم صدق وقدم سوء في الامراي سابقة والمنعاء من الرحال بقال رحل قدم وامراة قدم وله في العلم قدم اي سق والقدم الانكليزية في العلم تدر اي تساوي عشرة قرار بط عربة

(اللمعة) بالضد الجرأة

(القدمية) بنتحتين عند الاطباء احرة حضور الطبيب الى منزل المربض ليمانجة (القدوم) بنتج فضم الكنير الاقدام ج قدم و كالقلعجار بنجت بها الخشب ج قدائد

(القديم) بنتج فكسر العنيق والسابق /

خلاف المحديث و يطلق على الموجود الذي ليس لوجوده ابنداه وكان ذاك في قديم الزمان وهو قديم المهد (الأقدر الاسبق في القدر المندمة) مصدر قد م والمديث والتقادم عند ارباب الزران ما يحصمن الزرع فبل الحان حصاده لذ ما المحاب المندام) بالكسر الكابر الافداء والمجرى في المحرب

(المقدم) بالنتج مصدر واح الزمان من القدوم لفول البت مندم المناج (المقدم) بضم الاول وكسر المالية من العين مقدم ما يلي الاحد ومن الرحل فادمة

(المقدر) يضم الاول وفقع النالت مشدداً من المركب طرفة الامامي وفي نسبة الاعداد الاول السابق وفي المنطق صدر الفضية الشرطية

(المقدّمة) موانث المقدم، ومن الكالب فصل يعقد في اولو ما ينعاق بموضوء. ومن القياس في المنطق هي ما تاوتب عابيه التبيجة من القضايا

(قدي _ قدي) الطمار كان الرائمة طبية

(اقدى) المسك فاحمه رأثمنة وللان استفار في الخيروفي طريق الدين (تقدّى) الراكب لزير صنن الطريق وتقدت الدابة به كذلك

(أرتندى) الرجل بصاحبوتسان بو وقمل مثل قعلو تاسياً

)

)

)

))

)

)

)

الندا) بنتجنين مصدر والرائحة (نندَّر) الشيَّ الطيّة الطعام والي اجدلهذا الطعام قداً النيِّ فلا يأكله (الدي) بننغ فكسرو لخنيف الها من (إستقدر) الشي الطعام الطيب الريخ والطعم وقدر فلراً فدرًا فدية

(الندوة) بالضد والكسر ما تستنت يو وقلان تدوة النضل ج قدًى

(ند م نداً) المهم الصق الندة بو والشعر قصة وسواه والريش قطع اطرانه اودوره

(نَدَّدُ) المزين الشمر قصةوسوا ، ورجل مقدد الشعر مزين

(أفذ) السهد الصق الفذة يو

(التذاذة) بالضد ما مقط من نذ الريش ونحوه

(النذة) بالضم ربش السهد ج قد ًذ والبرغوث ج فذًان

(الأقل) السهم الذي لا ربش عليو ومنة مالة اقد ولا مربش ج قد "

(المنذُّرُ) بالمنح منهي منبت الشعر من مو خر الرأس

(المتندّة) اسم المنعول والمزين والمنصص الشعر من الناس وكل ما سوّب ولم الملف

(نذیر آ نذرًا) النی کان وسخا ا وفلان الشی کرههٔ لوسخوط جندهٔ

(نذر له فلرا) الني جمل فلرا

(انذر) الرجل الني وجده نذراً (نذر) فلان المكان جملة فذرًا

(نندٌر) الشي كرهة لوسنو وقلان بنقذر الشي قلا باكلة (إستقذر) الشي كرهة واحتنبة وعده قلدًا

(القادور) من الناس الدي لايخالطهم لسو خلته ولا ينزل الا وحده

(الثاذورة) من الناس كالقاذور· والدحثة واللنظ السمية·

(القذور) بنتج فضم من النساء المنتزعة عن النواحش المجنبة للرجال

(المناذر) بالنج الافدار

(فذَ عَ تَدْعًا) الرجل فلانًا رساه بالنعش وسوء اللول

(اندع) فلان اتى بالقدع. وزبــدًا

شنبة ورماه بالنحش

(نقاذع) الساء تشاغن بناحش الكلام

(القذع) بنتحون الفنا والنحش الذي

ينهج ذكره

(التدء) بنع نكسر الناحش والندر الدنس

(المنذع) اسم الناعل ومن الكلام ما نيو نحش وقلف وسب

(النذعل) يضم فننج وكسر الرام

الضم من الابل

(ندَّفُ مِ نَذَقًا) الرجل بالحجارة رمى بها • والمحصدة رماها برية والملاَّم الفارب سانة بالمقذاف و بقولو تكلم من غير تدبر ولا تأمل

يغضى على القلدى أي بحسل الضمولا بشكووصار الامرقد كي عينه أفلقة وإجنهد في أزالنه (النذاة) الطائنة من المدى (النَّذِي) بننج فكسر من تدات في عينو قذاة وهي قذية (قرأ مَ قرْمًا) النبي جمنة ربد بعضة الى بعض والمرأة حاضت ، أكناب قرامي وقرآ ما تلاه وعلى ** ب السلام ابلغة اياه • وعلى الاستاذ الك. ب درسة ale (قرَّأُ) المجارية حبسها حتى " يءدنها (اقرأً) المدرس التلميذ ك: بجملة يغرأه ودرسة اياه والسلام المعالياه وامر فلان دنا والرياح الله في وقت هبو بها. (القاريم) اسم العاعل وعندالنص ترمن دعل في أدلى درجات الرهبان م اراً ! وقراً ا (القراءة) بالكسر مصدر ولي الكيت المسطورة في الدطها مندايعة . القراءة البسيطة عند أهل الندر برم لا تقام فيها حركات الاعراب ، ولفراءات احتلاف الناظ الثرآن عند النراء في الجمروف او في كنينها (القرآن) بالمم مصدر والكذب الذي يعتقد المملون ينتزيلو على رسولم (الفرم) بالنجويض الحبض والطهر

فهل لهما ذلك لانها مجيئان في الوفت

(القرأة) بالكسر الوبأ ومنة أذا فدمت

ج أقراه وفروا

(فذَّف) الصبي بالحجارة اكارمن النذف بها (تناذف) فلانا راماه بالحجارة (تناذف) الصبيان بالمعجارة نراموا وقذف بعضهم بعضاً بها والامواج الغريق قذف بعضها الى يعض . والتوم بالاراجيز تشاتموا بها . والنرس تسارء رکفة (إنقذف) الشي طرحود فعمطاوعفذفة (الفداف) بالضد ما اطفت جلة يهدك ورميت يو (القدَّاف) بالنتج الشديد القذف ومنه البحر فذاف باللو لو والمجنبق (النذوف) ينت فضمن الفلوات البعيدة و يلدة قذوف طروح لبعدها (المقداب) بالكسرما تمان يو السينة كالمعذاف ج مقاذيف (المنذف) الم المنعول لما قلرف بــــــ (فذ كل م فلالاً) الرجل فلاناً ضرب فذالة وشجة في فذاله (القذال) بالنتج ما بين نقرة القيا الي الاذن ومن النرس معتد العذار خلف الذصية ج افدلة (نذي _ نذًى) عين الصي ونع نبها (قذي) عين العبي اخرج مها الذي (أفذى) المون التي فيها قذ ي (النذى) ينتحنون ما يتم في المون وفي الشراب من تبنة ونحوها • وهو

الشيء ما قارب قدره (النرابة) بالنح النرب في الرحد بذل هو فزایتی وع نرابتی (النرابة) بالضد من الني ما ذرب فدره أ وما هو بشييك ولا يتر أية ملك ای بنریب (النرب) بالمرحلاف البعد وهو بتدولة من أرب . و مح صرة أو من الدكلة الى مراق البطن ج اقراب (النرب) ينحنون مصدر والبئر القريبة الماء وطلب الما ليلا (أغربي) بالصد الغرب في النسب تنول (النرية) بالسم ما ينقرب يه له الله الدلي جائر بات (التربان) بالصمكر ما ينقرب به الى الله تعالى وحد التصاري ما يفدسونه من الخير والخير . وولان قريان الملك ومن قر بانوای من حاصنه (النوبة) الكسرالوطب من اللبن وتكون الم استقى بها وانيت منه عرق النربة اي الشدة ج فرب (التربب) الدالى خازف البعيد والسبب وهي قريبة وجعها فرائب والسهك الملوح ما دام في طرا وي (النقر يب) مصدر قرب ، وضوب من

العدو وهو أن يرفع الفرس بديو مع

و يضعها مماً . وفي المنطق سوق الدليل

(المتقارب) بالصم وكمو الرام بحرمن

على وجه بسنلزم المطلوب

وازدا فيكيف بهاحس عشرة ليلة فند إ وهيت دلك أرأة الملاد (النراة) بالنع الحسن النراءة جمة فر وس ولا بك ر (قرب - قرأ با الرجل اشنكي قربة (نرَب ا فر آ) الديف ونحور اد ا في النراب (قرُب _ فريًّا) الشيء من النه على الله (تراب) الشي ادناه وانربان للهُ وَاللَّهُ * . [لا يوم قال أ قال مله في خلامته وجعله من - وا سو - والنرس بدا نفرية وهو أن يرته يديو معاً ويضم معا في العو فو فريي مني Make (عارب) الرحل اللي دانا. وصاحبة إ حدثة يكالم عسن وفي الامو توالا العلم وقصد السداد . وقارب الانام ان ان عدليه (اقرب) المهر دنا الزئمة و يحمل دنا وتادها والمنتي الناء قرية الاستلاء (لترب) - صاحبه طلب النرب منه والى الله ولفر بي حللب الفرية به عنده وفلان تدول التربان (ننارب) الماحبان دن أحدم من الآخر والدرودة ادراكة (اينارب) الدرم دنا وفرس (استقرب) الشيء عدّ وقرياً ضداد تبعده (القارب) اسم الماعل وطالب الماه إ لولاً والزورق ج نوارب

(النواب) بالكمر غيد المبيف ومن

محور الشمر وزنة فعولن نمان مرات

(المقارب) اسم الفاعل · وشي مقارب بين الجيد والردى

(المناربة) مصدر قارب · وإنعال المناربة كاد وإخوانها

(المُفرَب والمُفرية) بالنتج نبها الطريق الهنصرومنة خذ المفرية

(المنربة) بنتج الاول وتنايت الراء القرب ويبني ويبنة مقربة اي قوابة (قربز) القرابازين بالتنج كناب تبين فيه الادم بة واحد المعاه كناء

نيو الادوية وإجزا هاومركباتهاوكينية اسخصارها

(فر پس) الثر بوس بنجتین حنو السرج وهما قر بوسان

(قر بص) البنّائ البيت ضبط زواياه فجملها فاثبة وساوى بين كل منقابلين من حيطانو

(ير بع) انرنبع الرجل ننبَّ ض ونجمه من البرد في مجلسو

(فركث م فرونا) الدم ازرق الحت المجلد من ضرب ، وكذلك الظفر مات فيو الدم

(القارت) الدم التجمع المزرق للحت المجلد من اثر ضرب او رض

(فرَح ـ قروحاً) النوس مار فارحاً وذلك عند تمام خس سنون

(قرحت قرحاً) جلد الرجل خرجت يو القروح ، وقرح قلية من المحزن .

(فَرَحَتُ فَرِحًا) فَلَانًا جَرِحَةً بِسَلَاحٍ وتحوه • والبئر حفرها في موضع لم يحفر

(فرَّح) فلاناً بمنى فرحة شدد للمبالعة والكائن - والارض ابتدأ نباتها (افرح) القوم أصاب أبلهم الترح والله فلاناً جعلة قريجاً

(نفرُح) جد فلان عانهٔ الفروح وفلان بالشر اصاحبو تهيأً

(فارح) الرجل خصبة واجية و تنول لفية مذارحة

(افترح) الرجل البنر مثل فرحما .
والشيء ابندعة من ذات نفسه واتخطاء
ارتجلها . وعليه كدا وكذا إخماره وطلمة
منة متمكما

(الذارج) اسد الناعل · ومن ذب اكافرما انم السنة الخامسة · وقارح الغرس سنة التي صاربها قارحًا جزيرارح وقرح

(القراح) بالنع من الما الخالص الدي المخالص الدي الم في العلم شي المحليب به كالمسل والزيب ومن الارض الخلصة للزرع لابنا عليها ولا شعر فيها

(القرح) بالنبع عنس السلاح وتحوه والبئر اذا تراى الي نساد ج قروح

(الغرجان) بالضم من الصية من أيجد ر ومن الرجال من لم يشهد الحرب و وضرب من الداء يبض صفار ذوات رواوس كرواوس النطر الواحدة منه بالناء

(النرحة) بالنبع الجراحة المنتادمة الني اجتبع فيها النبع

والأوران ج فرود وفردة

(القرد) بنتحنين مصدر ونداية الصود. والشعر و والسعف سل خوصها وحكي نعد الخدر عبرك لولا قرد في لسانك ان الملحلة

(القرد) بفنح فكسر من البعران الكاور القراد · والشعر المتجهد الذي المقدت اطرافه · والسعاب المنقطم في افطار السام

(القردة) بالكسر انني القرد

(القرّاد) مائس القرد

(فردح) الرجل صبرعلى الذل والمأمة تطلقه على صنع السلاح والفردا بي عند م صانع السلاح

(النردم) يضد الاول وإلاالك النرد الضحم

(القردخة) هنة ناتئة كانجوزة في حلق المراهق

(فردد) بننج الاول بالالت المكان الغليظ الموثفع الى جنب وهدة ج فرادد (فردس) الفريدس بض فننج سبك صغير بقدر الحرادة او أكبر فليلاً

(النردء) يكسر الاول والناك قبل للدجاج الواحدة فردعة

(فرّ م فرّا) اليوم برّد · والعوب فرّة وفرورة خف دمعها و بردت سرورا ، والرجل في المكان فرارا وفرورا ثبت وسكن · وانحبة فريرا صورتت

(فرّ ـ أ فراً) الرجل على الشي ما صبه

(القرحة) بالمص بياض ببن عيني الغرس فدر الدرهم فيا **دوته**

(النريج) بننج فكسر المنروح ج فرْحي والخالص من الماء وغيره

(الفريخة) أول ما يستنبط من البشر حين شمر وأول كل شيء وبأكورته ومن الانسال طبعة إلالة أول خلفتو وهو حسن المريحة أي أنه بسسبط العلم والشعر بجودة الدليم ج قرائع

(المُنْرِّح) اسم العاعل · ودواءُ اذا وضع على الجلد فرحة

(المنروح) اسم المعول لمن ابنلي القروح (فردة فرداً) الشعر نجعد وإنعقدت اطرائه والاديم حلم وفسد والرجل سكت عياً وذل وخضع

(فرد) الرجل مكت عباً · والبعير نزع فردانه · وفلانا خادعه مناطقاً

(افرد) البعيرسار سيرًا لهنا لا يحرك راكبة والرجل سكت ذلاً والى قلان ذل وخضع

(نثرً د) النعر والصوف نجمه

(الفراد) بالضم دوببة معروفة تتعلق بالابل ونحوها وهي كالقبل للانسان الواحدة فرادة · وحلمة الندي ج فردان بالكسر

(النرد) بالكسر حيوان لبون رجازه له كيديو سر يمالنهم والتعلم • وهوضروب عديدة اشهرها وإساها الشبنزي والغورلي والندرصب فيها ماء بارد ا بعد ان فرغ ا نبيا من الدلبيخ كي لانحارق والكلام في اذنو انرغة او سارًه

(فـ ً ر) فلاناً في الكان ثنة · والعامل على عملو تركة فأراً ديو · وزيداً بالامر حمة على الافرار يو

(در ً) الرحل صاحبو افر معة وسكن ومئة وقاره افي الصلاة اي اسكان ولا تخركول

(تنر و) الثي البت مصوء فروه

(تَمْرُ) الرحل في الكان كن وثبت وهو ٧ ينفر في مكانو

ا افتر) الرحل اغتسل بالقروراي بالماه الدارد · والشره استفر ً

(اَسَفَرُّ) فلان بالكان لبت وتمكن وسكن

(الدر) أم الناعل · طالابت الماكن ومن الإبام الدارد

(القارة) مو انت القار . وفي المجغرافية قطعة عظيمة من اليابسة كشارة اسبة واورية

(القرورة) الاناه من زجاج و يطلق على المراة الضعنها ج قوار ير

(الفرار) بالنتج المكان المطبئن من الانرض وعند ارباب الاحكام ما فر" عليه الراي من الحكم في مسالة وسفي

الموسيق هو نغمةوار بهانز نه نداعازازات وانرآخر بعرف بانجواب ودار النرار الاخرة

(القرارة) بالنتج الكان المطيئن من الارض والقاء المستدير مجدده فهو ما المطو

(القرارة) بالضما لهن باسفل القدر من العلبيخ ، وما يصب في القدر من الما * بعد العلبخ

(النر) بالمنح مصدر. ويوم فراي بارد و واطور النوب على فره اي كسره (القرأ) بالضر برد الشناء

(النَّرَّة) المن من القر · ومن الليالي الماردة

(انارة) بالصم جرجير الما · وفرة المونما برضي و يصادف المره به سرورا فلا تطبيح المبن الى ما سواه · وما يلصق باسط القدر من الطبيخ · وابو فرة كنهة المحربة

(القرُور) بنتج فضم الماه المارد · ومن النساء من لا تمنع بد لامس

(القرير) بهنم فكسر مصدر ورجل فرير العين طبب الفلب منشو الصدر المعدر المعدر الماء الذي على حالو وثرعا اخبار المر بحق عليه لا خر

(التقرير) مصدر فرر . وعند ارباب السياسة اعبار بالوافع عن دعوى او حادثة

(المقرّ) بالفتح موضع الاصنقرار · ومن البشر نقرة في اسفالها يجنبه فيها الماء عد

)

)

)

)

)

)

)

)

In.

منة قايلاً

وتداحلت في الحرب

والوحل لاهله أكنسب

(النوش) الرماح في الحوب السحرت

(الفرش) بالكبر دابة محرية تخاب

دواب العور وفي الما الات حزم من

منة من اللبرة العثانية كالعرش حذروش (المنقرُ) اسم المنعول • ومن الظروف ('فر بش) مصغر قرش ، وتسأنه م ماكان متعلقة عاماً واجب المحذف (المتروز) اسم المندول ومن اصاب البرد وجو مقرور ذو قرر (فرس ب فرماً) الماء جد أوالرد (فرس) الما برده والعرد فلانا المند عليو حنى لا بسنطيع أن يعمل يبده شيئاً (اقرس) البرد اصابعة ببسها من الخصر فلا بسنطيم الممل و والبرد الشي برد ، أ (فرص) المحين قرصة ؛ دد أمكثر: (الغارس) الشديد البرد · واصم الما ا اليوم قارسا اي حامدا بعدي السان (القراسيا) بعنجتين تمركالاجاص بعمل (القارصة) موانث النارص و. غراكلعنب الاسود (فوش _ فرشًا) الشَّ جماوسم عد ا الى بعض . وزيد من الطعام اصاب بنرص اذا مس (فرِّش) الرجل نفلان سعى بير " و بيان أ الفوم موش راغري . والناجر مسب نمن السلعة وأينة قروشا (افرش) بصاحبه سعی یه روقع نبی من الخيزج نرين (نفرُش) الني تجمع والرحل الثي اخذه اولا فاولا (نقارش) الفره نطاعنها بالرماح اشغره

العرب نبغ منها نبي المالم ودري من السادات في اتعاملية والاسلام (المنقرش) اسم الذال ومن و : النباث المتجمع غير المنسط (قرص - قرصاً) المدر رفية فيذ جلده ولوی علیه بامه مد و بالیا صاحة بلسانو آذاه و المونود ا من والمجين تضمه قرصا قرما (القارص) امر الماعر المنابط الكرن الموالة المواذية موارد (القرَّاص) يصم الأولى وتعليد الذي عشب ريبي اله ويرعلي ، أو اد رقي (انفرص) والنم الخبرة للمسرطة الماندرة ومن الشمس عينها ج أقراص (القرصة) بالم القران الصعراء أأ (فرَّض - فرفيًّا) الرمل الدي وقداء والدر اللوب أكله والشاعر الشعر أهارة وقالة والمسار الوادي ماز . وإذا غربت الشوس تفرضهم ذات الث اي نحاور فم وفخا عهم (قرض) الثبيِّ قصعةُ والرجل صحنا فرظة وذمة صد

(فرض) زيدًا مالا افرصه أيا .

وزيدصاحبة جازاه

(افرض) ثلاثًا المال أعطاء أياه فرضًا

ومن يرحم المسكون يقرض الرب

(تنارض) الرجلان الرض كل ماحد

منها الآخو والشاعران تناشدا الشمر (انترض) الشيء انقطع مطاوع قرض

والنوم درجول ولم يبق مهم احد

(انترض) الرجل مالاً من صاحبه الله على أن برد، الله . وعرضة اغتابة

وطعن عليو (إستقرض) الثي من صاحبه طلب ان

(القارض) اسم الفاعل والقوارض خصيلة من المحيوانات اللبونة لها في مقدم نبها من فوق ومن اسغل اربع استان والتدس

الدهب واللوب

(الترس) بالنبع ما تعطيهِ غيرك من إ المال لتنتاضاه منة بعد حون ج قروض

والمناب لداس

(انريض) بسموتكسر المروض والشعر الله والله منعول كالتصيد

(لمفراس) بالكسر ما يفرض يو الجوه (ا ترعام) بعد الاول والدان ما رنحوا وهي مفراد ان

ز رسط) انكرات نطعة والمجارية (قريد) الداية الادم بالزفي دياغو

البها النرط · والفارس عنانة أرخاه حتى بصير لاذن الغرس كلترط والسراج نزء ما احترق من ذبالنه ليضي وعلى فلان اعطاه فليلا فليلا

(الترط) بالكسر نوع من الكراث بعرف بكراث المائدة

(النرط) بالضم على يعلق في شحمة الاذن • وشملة النارج اقراط

(التراطة) بالضم ما ينطع من انف الدراج اذا عثى

(النبراط) بالكسراصلة نراط بنشديد الراء وهو في وزن الاشها الشهنة جز" من اربعوعشر بنمن المتنال وفي عبارات الادوية ثلث الدرع وجزء من أربع وعشرين من الاوقية العابية ج فرار بط نواطه نقرض به الخشب كالعار والارنب (قرطس) الرامي اصاب النرماس اي اي المرّض المنصوب بذال رمي فقرطس (القراصة) بالضم المغط بالقرض كقراضة (البرطاس) بالكسر الصعيف بكنب فيها من اي شيء كانت وكل اديم ينصب النصال

(فرطق) العلام البسة القرطق

(النرَّاصة) بالمنجدويبة تفرصالصوف (النرطق) بدم الاول وفتح الدالمدُّ وا ذو طاق واحد

(فرط) الرحل الثوا قطعة والحب tai,

, رَء _ فرطًا) الكوات نمعة في (فرك أ فرضًا) الرجل المرحناه وجمة والادع دبعة بالقرط

والرجل صاحبة مدحة وهو حي كأنة بزين صاحبة كما برين التارظ الاديم (تنارظ) الرجلان المدح مدح كل منها صاحبة

(النارظ) اسم الفاعل وللتارظات رجلان من عنزة خرجا مجننيان الفرظ فلم برجعا ولا عرف لها خبر فضوب بها المثل لكل عائب لا برجي ايا 4

(الترّظ) بختين حب فيجر السلم بخرج هِ غلف كالعدس بدية به

(فرع ــ قرعاً) الرجل اصابة القرع فذهب شعر راسي وفنا البيت حلامن الغاشبة والنم والنمامة سقط ريشها من الكار والكرش ذهب رئيره والمحج خلت ايامة من الناس

(نرع - فرعاً) الرحل الباب دقاونقر عليه ورمنة ومن فرع باباً ولمج ولمج الراس فلان بالعصا ضربة بها وفلان لا بفرء له بالعصا اي لا بجناج الى الننبيه وراحنته ضربها بسوطم والشارب جهنة بلاناء الشنف ما فيه وصعاة زيد تنفصه وعابة والرستة حرفة ندماً وصاحبة علية بالرعة والنور النقن قراعاً ضربها طراة من النوغ والان من النوغ والان منه والان و مجة وعندة واوجعة واراة منه والان و مجة وعندة واوجعة واراة منه والان و مجة وعندة واوجعة

(ارع) الرحل بين النوم في شي المرعة وولاما كنة والداية كبعها سعمها وزيد الى المحق رحم وذل والمانص المهن الى الرض المراكة الى المركة والمانص المهن الى الرض المراكة الى المركة والمانص المركة الى المركة والمانها والمركة وال

وصاحبة اعطاه أفيلاً بترع المله وداره آجرا فرشها بو

(قارع) الفارس قرنة ضاربة بالسيف مغ المحرب و وقلانا صاهب قال قارعت فقرعت اذا اصابتك القرعة دوقة

(تقرَّء) الرجل تقلب بنال بت أتقرع لا أنام

(تنارع) الابطال في الحرب تضار بول بالسيوف و والنوم الفول الفرعة

(انترع) الرجل عن الشيء كلم وإلى الحق رجم وخضم

(انترع) النوبر على شيء ضربول النرعة والنار ثفها من الزندة وأوندها

(استفرع) الكرش ذهب خلة ورق . والنفرة ارادت النحل ولوروب والرجل صاحبة طلب منة نحلاً لوضرب نيافة

(النارعة) اسم العاعل للموانث ولنازلة الشديدة بنال فرعنهم فوارء الدهرومنة الفارعة ليور النيامة وصورة القارعة من سور القرآن ومن الطريق وسطة الذي تفرعة المارة ونعوذ اللهمن فوارء فلان أي من فوارص لمانو وفوارء القرآن كربات التي من فراعا أمن من الشراطة والمجن في ما فيل

(الفرّاء) بدأ نع الشديد الترغ والصب الشديد من كل شيء وطائر لله مندر عليط باني العود الياس فلا بزال ينرعه

(النرع) بالنع مصدر · وصرب من

حك بالحص حتى بدت سذاسة، أي طرالفة (المقراء) بالكسرفأس فكسر بها المعجرة والدن تنتع في أول ترعة يترعها النعل (ايرة) واكسرالسوط وكل ماترعت

(قرس) الذرعوس بالنم أتحمل الدي J' - 3

(ترزل) المراغول بالنتج حافظ العلريق ع النار وعد أرباب السيامة جاء: س النابطة تتار في المكر ب معينة

(نواد بر نرة) النوع قشره ومثلة فراد المراة بعد يبسها ولعهااو كسب من هذا ومن عدا. بالدنب الله وقعلة . والثي عليه وعلى القور خلطوكدب ووالكابكذا رسا يه وعابة وإنهمة الخرج في العصيل وراس الآدمي مذهب (أرف) الترحة فشر فربها وإنسمها والرجل سوه رماه يو وانهمة (انرب) الرجل بدائن ذكره بسوم وعرَّضهُ المهمة ولزيد داناه وخالطة بذل م اتريد لماك (قرم) اش تاریخ و داماه و ماقاریب

- يو أر - جروي ومنة المثل استات العصال (انترب) الاجرز قائر كه محما والرجل لواد کی ب و سان اداه وفعه وزيم مرض من مدارة مريس

سرام وزاز كالملك

خبال ما لا بنات بهير . ومن النساح ما إ (النرادة) ؛ التنج مكن سفج المنط في

البنسين بوكل وإحدثة فرعة (الثره) بمناحدين مصدر و بثور تخرج في الراس وتد هب بالشعر وتخرج في اعناق العدازن ونهاويا نيستط ويرها

(الذرعام) الروصة التي رعنها الماشية وساحة الدار . والدامية الشديدة من شدائد الدعو

(الترة) بالنام المن من القرع وعند ارباب الكيمياء الا مستطيل منسع الاسل ضبق الاعلى بسنطائر لاجل تقطور الادوية

(نفریة) بالیم قداد او اوراق ونحوما عال في وه م ثم الزرج الدافة وينعين بهارسهب الانسان وسم الانسان ونصويو بغل كان الدالقرعة . وخيار المال

(القرعة) المقدون القرء للشور التي

(النروء) بننج فصم الركبة التي يقرء فعره. الدلو لللة ما ثها

(الذريم) بنته كسر المعاويه والقارع بذال موقر يعك والرئيس المندر ومنة أدك نريم الفراء وهو فريم دهره اب العذر من اهل عصور . والمصيل الذي أ (تنر ف) الارحة تفدرت

حَلَ اغْرِي بِشَرِبَ للصَّعِيفُ الذي يَسْبُ بالادو به

(الابرة) من ذهب شعر راسم بعلية أ (شراة) بالسم كما السعيرية بقرم اللزغ وهي ذرعه من نوبر فرعان ومن الويتشر

جول رالنامرة

(القرف) بالكسر محام الشجر ومن اكتبر ما بنفشر منة وبنقي مينح التنور والحاط اليابس في الانف

(النرف) بنتحنين اسم من المنارف المخاطة ومن الاراضي ماكانت **ذات** حى وويا

(الغرفة) بالكسرالة شرة والعاط اللاصق بالانف وفلان فرفني أي هو الذب اتهمة ولح شجرة تنبث في جزيرة سهلان لة رائعة عطرة وطعم فيه شي لامن من الحرافة

(المقرف) بالسع اسم المكنومنة قولهم تركنة على مثل مقرب الصبغة اي على خلوّ (قريض) الفرفصاء بضم الاول والثالث جلة الاعراب نقول قعد انفريساء وهي أن بحلس على رجليه و بجمع ركبنيه و يقض بدير الى صدره

(أرن ـ أ فرفاً) الدجاجة صونت اذا كانت حاضنة للبيض

(فرق - فرد) الصبي لعب يالفرق وهو لعب السدر

(الغرق) بالكسر الاصل بدل هولئيم الغرق ولعية لصيوان الاعراب بخشاون اربع مربدات الواحد في وسط الاحر ثم بصورت زواباها مجطوط اربعة ومستصدات الاضلاء كذلك و بصمون على مقطانة طع المخطوط حصيات و يدل اسنوي الغرق فنوموا بها اي اسنو بنا في المعب فلم ينهر واحد منا صاحبة أ

(فرقر) البعير هدر وصنا صوته طالبطن صوات والرجل في ضحكو استنرب ورجم بيو

(الترقارة) بالمندم شندة النحل اذا هدر ولناء من زجاج طويل العنق يشرب يوسمي بذلك لترقرته

(القرفرة) بالنتج مصدر والقراقرعند الاطباء اصوات نقلب الريخ في البطن (فرنف) الرجل ارتعد من البرد وفي الضعك أشند

(انغرقف) بفتح الاول والدلث اسم للمهو

(قرل) الفرقى بكسرتين وتشديد اللام مننوحة طائر صغير من طيور البحر حديد الاختطاف برورف على وجه الما بهوي باحدى عهنيو الى الما طهما و بروم الاخرى في الموا حدرًا ومنة المل اختلف من قرقى واحزم من قرقى (قرم - قرماً) الرجل الى المنعم اشتدت شهوتة اله

(فرَم - ُ فرماً) الطعام اكله أكلا ضعيفاً بقل الفصيل والصبي في أول أكله · والعراش سنره بالمقرمة

(اقرم) الرجل بعور جعلة قرماً اي كرمة عن المهنة

(استقرم) بكر فلان صار فرما (الغرام) بالكسرسترفية رقم ونقوش (الغرم) بالنحصدر والبعير الذي

لا يجمل عليو ولا يذلل وأغا من للنحلة والضواب ومن الرجال السيد المعظم

۽ فرور

(قرمان) بالخنعج اقليم والروم ومصة اكتطة القرمانية

(القرمة) بالنصر المن وعلامة على سهامر الميسر "وثوب يقوم به النراش

(المترم) بالقراسم المنعول للمعير المكرم عن المنة

(الترمة) بالكسر الهبس وهو ثون، يسار يو النواش جي مفاوير

(قرمد) القرمدبالنتج كل ماطلى بوللربة كالزعفران وانجحى

(القرميد) بالكسرانخزف المطبوخ منة ما علرش بي الميومة، ومنة ما تسقف بدي الواحدة قرميدة

(فرمز) القرمو يكسر الاول والتالث صبة اجو مع عصارة دود بنه في نواحي ارمينية على نوع من البلوط في شهر أذار وعد الاساكفة الجلد الذي يصغ يلون

(نرمط) الكاتب كنب مجروف دفيته | ما بون قدمهه

(الترمطي)بالنعيس كانس اثباء حدان الملقب بقرمط موكان ظهور القرامطة · a FA1 in

(قرمل) الفرجل ينتح الاول والثالث شجر يواننوعل موابقة فصهرة والدازمر منور عديد الصغرة لا يكن ولا يظل الهاحدة قرطة ومنسة المثل ذليل غاذ بقرمان

(القرمل) بكسر الاول والنالث ضعائر من شعر تطل بها اللرأة شغرها جفرامل (فرن ـ فركا) الرجل كان مغرون الحاجبين

(قرَّن بِ قرنًا) الشيء الى الشيء شدَّه يه ووصلة اليه • ومنة فرن النور بات اذا جمها في نور والبمورين جمها في حبل . والرجل بين الحج والمبرة قرانًا جم يهنها بنية وإحدة وسعى وإحد (قرن) الاسرى في الحبال جمهم شدد Wins

(أقرن) الرجل جا الميرين في حبل واحد " وفي الاكل جم يون غرنون. وللامن اطاقة وقدر عليه ، وعن الامر ضعف ضد والسماء دامت تعلر أيامًا فلم نقلع · والفارس رفع رأس رعم لثلا يصيب من أمامة

(نارن) الرجل زبدًا صعمه واقترن ه · ومنافران الكواكبومة رنة الزوجين والني مالئي فبله بوعرضة وسطور منة ارية والرجل في خطوه قارب ! (نقارن) الرجلان تصاحب والشيئان

(افترن) الشي بعوره انصل يو والتصق والشباب بنتاة انخدها زوجة

(استفرن) الرجل للانعرقوي عليه وإطاقة مثل اقرن

(القارن) أسم الناعل · ومن الرجال من كان ذاسيف ونبل او ذا سيف ورمح (فارون). رجل يضوب يو المثل في اللغني (القران) بالكسر المصاحبة كالمقارنة ·

والجمه بين المحجز والعمرة في سفر واحد والحبل الذي يشديه الاسير والذي يقاد يه البميرج أقرن واجتماع كوكبيرت غير الشمس والقمر في ناحية من فلك البروج ج قرانات

(الفرن) المتح مصدر والروق من المبوان وموضعة من والروق من المبوان وموضعة من والرالانان او المخصلة من الشعر والصغيرة ولدة الرجل المعادل لله بالمن ومن المبراد شعرتان مئة صفح في قرون ومن المجراد شعرتان في واسو ووحيد القرن الكركدن لارت لله قريًا في مقدم واسو وقو القرنون الملك المكتدر المكتولي (ولمندر ابر ما الملك المكتدر المكتولي (ولمندر ابر ما المبران كاننا في قرلي واسو وقرون البحر المرجان في قرلي واسو وقرون البحر المرجان

(القرن) بالكسر الكفو والنظير في الشجاعة والحرب وغيرها جو افران (القرآن) بفنعتين مصدر وحبل مجمه يو البعيران وخيط من سلب بشد على عنق كل واحد من الاورين ثم توثق في وسطها اللومة

(القرنان) بالمنتج الديوث انشارك في زوجنو

(الغرنة) بالضم العلرف الشاخص من كل شي كفرنة المجبل وقرنة النصل (القرون) ينتخ فضم المجامع بين المرتين أو لقيم المجامع بين المحبوب أو لقيم المحبوب في الأكل ومن المحبل ما الهم حوافر رجلهو مهافع بديه

(الغرونة) يقتعوفهم النفس بقال اسمعت فروننة أي تابعتة على الامر (الغرين): للدة الرجل والعساسب المقارت والعشور وزوج المرأة وكل أنسان فان معة قرينا اليه مصاحبًا من الملائكة والشياطين جوقرناه

(الفرينة) مو"نث القربن والزوجة وعند أهل العربية الامر الذي يو"خد من سابق الكلام ولاحة و بدل على خصوص المقصود وفي المنطق افتران الصغرى بالكبرى من حيث الابجاب والسلب والكلية والجزئية جوفرائن

(الانتران) مصدر · والقياس الانتراقي في المنطق ما ليست النتيجة ولا نقيضها مذكورة فيوصر محا

(المترّن) اسد المعول وما جعل له شبه الغرن وما كان ذا 'فرن (المقرون) امم المنعولي واللنيف المقرون في الصرف ما كانت عينة ولامة حرف علاء

(فرنس) الدبك فرَّ من دبك آخر وفنزع والصاد لنة فيو

(الفرناس) بالصم شبه الانف بتقدم من انجبل · ومن المغزل صنارته

(فرنف) الفرنفل بنتحتين وهم الناء شجر مستنم الساق أملس اللجاء الذي النروع مجنف زهره قبل انفتا ورنطيب يكبش فرنفل و بعللق على ضرب من الرياحون يستالي لة زهر احر في العالب (نو ي - نو ي) ايحمل كان افرى طويل المأر

(قرأ بُ قرواً) الامر تبعة ومنه قروت الهلاد اذا سرت فيها وتتبعنها ارضا ارضا

(افری) الرجل اشتکی فراه ای ظهره ولزم القرك

(تقرى) الرجل البلاد سار فيها وتنبعها (إقترى) الرجل الشي تنبعة مثل ثقراه

(استقرى) الرجل الامر تتبعة لمعرفة احوالو وخواصو عمني اقتراء

(القرّا) بالنتجالظهر ومن الاكمة ضهرها ج افرا وقروان والنرعالذي بوكل (القرو) بالتنج مصدر . وحوض تمدود من خشب الي جنب بشر ترده الماشية ونقير ينخذ مركناً • والقدح من خشب وميلغة الكلب ج اقراء وفري ورابت وإحدة - راقراه الشعر طوائقة وإنواعة

(الفرط *) بالعنج العادة بقال رجم الي فرواته والنصر لغة فيه

(الافرى) من البعران الطويل الطهر والانثى فرواه

(فرّى _ قرباً) الرجل الما في الحوض جعه والصيف قرى وقراء احس اليو وإضافة والبعور العلف في شدقه جمعهٔ وفي شدقي جوزة خبأ نها

الأطعمة وهو المعروف عند العامــة ﴿ (أَفْرَى ﴾ الرجل طُّلُبُ الضَّافَة • ولؤمر الفرى

(احتفرى) الرجل طلب الفرى بعني اقرى

(القاري) اسد الفاعل · وساكن الفرية ينال جاني كل فار و باد

(القارية) مو نك القارى · و(لحاضرة الجامعة · ومر · السنان اعلاه وحده · وطائر قصير الرجلين طويل المنذار اخضر ج نواري

(القرك) بالكسر الما المجمر عني المعوض والضيافة

(القربة) بالنتج الكان الذي انخذقوارًا والملت يو الابنية م قرت بالض والنسبة الها قروي . وقربة النمل مجنمع الرابها · وقر به الانصار المدينة · وامر الفرى مكة

(القري) بفنج فكسر عبرا الماء وسيلة الصغيرج أقرية ، وإللبن أكاثر الذي

النوم على قرور وإحد أب طريقة إ (القريمة) ينتج فكسر العصا · وعود الشراع الذي يجال في عرضه من أعلاه (الاستقرام) الاستنباء وفي المنطق اثبات انحكم للكلي بواسطة ثنونولاكثر افراده

(المقراة) بالفنح ما اجتمع فيو الما من حوض وغيره

(المقرام) بالكسر الذي بقري الضيوف وهي مقرانح ابضا

(فرّح يَ فرحاً) الطابخ القدر التي

بتربية دود الفز

(فرَّ ع مَ فزوعًا) النرس والظبي عدا عدوًا شديدًا ، وخف في العدو هار يًا (فرَّ ع) العرس احضر شديدًا ، والغارس فرسه هيأ ، لذلك ، وفلامًا للنبي عرد ، له ولم يشغله بغير ،

(نتزء) النرس تهيأً للركض

(اغزع) بننجتين قطع من السحمام صغار منفرقة ولغام الجملوز بدءوغثاء الوادي بقال ربى الوادي بالنزع

(الغرعة) القطعة الصغيرة من السعاب ومنة كانت الساء كالزجاجة ليل فيها فزعة ، وما عند فلان فزعة أي شيم من الثياب

(المنزع) اسم المعول ومن كان شعر راسه رنينًا منفرف اوالسويم الخييف من الخيل

(نزل - نزلا) الرجل کن افزل شدید العرج

(النازل) ينتحنين اسوأ المرج واشده (الانزل) من كان بين الغزل شديد العرج

(فزم - فزماً) الرجل كان صغير المجنة اشماً

(النّزَم) بعضون صغرامجم والرداء: في الناس المال

(ا انزم) بننه فكسر القدير الديم الذي الا غنام عنده وهي قزمة من قوم اقزام (فسبب قسب) المام جرى واله قسيب (القسبب) بننج فكسر صوت المام

فهافوط والكنه بيولوفزوحا ارسله دفعاً (فزَّح) الفدر القرفيه الفزحاي الاباز بر والحديث زينة وحسنة

(الفازح) اسم الداعل وسعر فازحاي غالر

(الفازحة) مو°ىث القازح وفوازحالما. نفاخاتة التي تنتفخ فنذهب

(انفرْح) بالنمج مصدر · وبول الكلب ولغة في الفزح للنابل

(انفزه) بالكر العالل الدي بطره في الفدر كالكمون والمكرين و بنزر البصل (فزه) بصد فعتم جل بالمزدلفة بين عرفات ومنى وقوس فزه طرائق منقوسة تدو في الديم بالوان سبعة (اقزمة) بالصم الطريقة من صعرفوهم،

(الهنز-ة) بالصم الطريقة من صعرفوجمن وخصرة لخ وهي الالوان الني سينح القوس المذكورة

(الغزاح) بالمنح دثم الغزح

(فرَّ ـ فرَا) الرجل فمد كالمنوفز ثم القبص ووثب ونعلي عن الثي ابته وعافته و بقال فزت النمس الثي ا

(تغزَّز) الرجل ع بستقذر عافة وتباعد منة و وينفزز من أكل الضب

(الغازبزة) قدح دون القرقارة بشرب به اكبر

(الغزّ) بالغثج مصدر · وما يعبل · نهُ الابراس, أي المحرير · ودود الغز أي الحرير · ورجل قز المحرير · ورجل قز يعاف ما يستخبث وهي قزة

(الفزّار) بالسه بائع الفز والخبير

وخريره ومنه مررث بالنهر وله فسيب (فسَط ب فِسطاً) الوالى عدل وفسوطاً جازوحاد عن الحق والشي فسطاعرقة (قَبْو بِ قَبْرًا) للرجل خصمة غلبة (قدُّط) المال بينهم فرُّفة والدير . جعلة اجزاء معلومة لاجال معينة . والعارس جمل بين الواحد من الاغراس والاخر مسافة معلومة على السوية (افسط) الرجل عدل و بقال أفسط يينهم أذا عدل في المسية (تقط) القوم الذي يهنهم أفسموه على المدل والسواء (اقتط) النوم الشي مثل تقطوه (القبط) بالكر المدل وهو من المصادر التي يوصف بها نفول مهزان قسط وموازين فسط والجزائمن الدين المقسط ووقاء قسطة أي حصنة ونصيبة جافياط (القسط) بالصد عود هندي ينبغر بو و يدخل في تركيب بعض الادوية (النسط) ينتعنون بيس في المنق وقبل غلظ و يس. في الركبة (الاقط) من كان بين التسط وركبة فيطاء يابسة غليطة لا تكاد تنقبض (فسطس) القسطاس بالمم والكسر المزان اي كان من موازين الدرام وغيرها (القسطل) بنت الاول والثالث غيار انحرب وانبوب كيور موس خزف او غيره بيري نيو الما ونحوه ج فساطل (فدينس) الرجل الذي حركة ٠ وفي السوراسرع

(القيفاس) بالمنح من المور السريم

وسهمت قسيب الماء وفهره أوفلانًا على الامر أكرهة (ارتئسر) الريدًا بمنى قسرهُ 🔃 (الفسر) بالنتج مصدر · و بقال اخذ منة الشي قسرا أي فهراً من غير رضاء (نس یہ نسوسه) الرجل صار نسہا والناقة قسا رعت وحدها (قس َّ فَساً) الرجل الشي طلبة وتنبعة والابل فم ينارقها وإحسن رعبها والقوم ذكره بالعيبة وتنبع أذاهم بالكلام القبيح (فسس) الابل احسن رعها (نقسس) الرحل الشيء طبية وتنبعسة والصوت بالليل تسمعة (ارفنسُ) الاسد طلب ما ياكل والناقة رعت وحلما لا رسيدات (التي) معدر ومن محسن رعي الإيل وعند النصاري من كان دون الاستف وفوق الشاس في الرثبة ج نسوس (قسم) بالضم هو ابن ساعدة كان امةف نجران وخطيب العرب وشاعرهم بضرب يو المثل في البلاغة (الله أس) بالعنج النام ومن يذكر الناس بالغيبة (النبس) بالكرونديدالانىمكورا عند النصاري القس جونسيسون (أسرط ما فسطاً) عنق الرجل كانت

والدليل المادي المتنقد الذسه لا يغفل يذ (فيسم سُ فسامة) الغلام كان قسياً جيلاً (الق وسياً

(فسم سر فسهة) الرجل الذي أفرزه اجراً ومنة فسهة العدد عدد المحساب والنوع فرقهد و وامره فسياً قدره وتدبر النظر فيه

(أيم) الشي جزأ والمور فرفهم شدد للمالغة والممور فلانا جملنـــة حزبنا مشترك الخواطر

(افسم) الرحل بالله على الشيء حلف (قاسم) الرجل شريكة الارض ونحوها احدكل منها قسمة · وعلى الامرحلف لة عابيه

(نقم) الشيء نجزّاً والقوم نفرقول · والهموم زيدًا اقتقت حاطره وشغلت قلبة

(تفاسم) الشركاء الدار اخذكل في منها · والفوم بالله حلف كل منهم الا خرين

(انتسم) الشيء نحزأ مطاوء قسم وهذا العدد ينقسم صحيحاً اي بدون باق

(إونسم) النوم المال جزو وه واخذ كل قسمة منة و تركت فلاناً, بنسم اي بعنكر (إستفسر) الرجل طلب قسمة ما لم بنسم وفلاناً بالله طلب ان مجلف له

(القاس) اسم العاعل · ومر اسائهم منهم خسة صحابيون

(القيامة) بالنتج الجمال والوسامة واليمين كالقسم والجرعة الذين

يف مون على الشي و باخذونه (القسامة) بالضم ما بعزاله و بسك. انتسام لننسو

(القبائي) بالننج انحسن وون يطوي النياب اول طبها حتى ننكسر على طبه القباء (اقبام) بالننج الذي بقسم الاشياء بون الناس وصنعته القيامة

(القم) بالنتج مصدر و بدل هذا بنقسم قسمون بالنتج اذا اربد المصدر و بالكراذا اربد النصيب وهو جيد القسم اي الراي وحصاة القسم ثنقي في انا ثم بصب فيو من الم ما بغيرها ثم بنعطها القوم وذلك اذا قل عليم الماء

(القسم) بالكسر انجز من الشيء المنسوم ومنه حزه الكناب الذي تحن ابواب وقصول ومن الشيء ماكان مندرجاً تحمه واخص منه كالامم بالنياس الى الكملة ج اقسام

(القدم) بتنحتون الحلف والبمين بالله ثمالى او بمبره · وإحرف القسم هي الداء والواد والناء ج افسام

(القسمة) بالكسر مصدر والم من الاقتسام و تعلق على النصب ابطا وعند العقمام عبارة عن تعيين المحقوق الشاعمة وفي الحساب نجوية عدد الى احزام متساوية بقدر احاد المنسوم علي

(القديم) الجيبل الوسيم · وشطر الني ا المقدوم • وما يكون مندرجًا معة تحت شي الم عر (النسيمة) مو"نث النسم وشطر الورقة التي تعطى وصولاً اونحوه و تجنظ الاصل المنسومة منة للنذكرغ

(الانسومة) وإحدة الاقاسبروهي المحظوظ المشومة بهن العباد |

(النفسيم) مصدر قس وفي البديم ان بذكر منعدد ثم ضاف الى كل واحد من افراده مدالة على النعيون

(المقسم) بالنمنج موضه القسمة جمقام وصاحب المقاسم نائب الامير وهوقسام الغنائم

(المقسم) اسم المنعول والمهموم المشغول القلب والمجمول وهو مقسم الرحه

(المنسوم) الم المعمول أوفي المساب المدد الذي يطلب نجزئنة والمنسوم عليه هو العدد الذي يجزاً المنسوم بقدر عدته وهم المنسومان

(فساتُ قساوة) المحجر صلب والقلب قسوة كان لابر ق ولابلون واليوم اشند برده

(فَـنَى) الشيَّ جعله صنباً · والقب جعله فأسباً لا رحم فهو

(افسى) الذنب قلب فلان جعله قاسياً مثل قساه

(قاسى) الرجل الني كايده وعالجشدنة

(الذهبي) من المحجارة الصلب الشديد ومن القلوب ما لا شفة فيو ومن الابار الشديد البرد . وعشية قاسية

(النساوة) بالنشر الصلابة بالملطة ضد اللمن والرقة

(النسوة) بالهنع مصدر ضد الرقة (النسي) بوزن غني من الدرام الزائف الشديد الصلب ودرام فسية ومن القلوب غير اللين ومن الابام البارد وسرنا سبرًا فسيًا اي شديدًا (النسية) بكسرتين جع القوس على

غيرفياس (الاقسى) من الحجارة الاصلب ومن

التلوب الاغلظ (المنساة) بالنتج ما تجمل على القساوة والذنب مفاة للنلب

(قسور) القسور بنتج الاول والثالث الأسد لعلماء وفهره

(القسورة) بالمنح الاسد والعز بزيقهر غيره ج تساور وقساورة

(فدُّب أُ قشابةً) النوب كان فشيها جديدًا

(قَدْسِتَ قَدْمًا) النبي دنس وقدر فهو قشيب

(فئسب سر فئباً) الرجل الذي حلط يو شيئاً بفسده والطمام خلطة بالسد و والنسر جعل له السم على اللحم عنى باكلة فيموت والريخ فلانا اذاه و مه والدخان ملاً خماشيمة وإخد بكفلمو وزيدا بالقبح رماه ولطخة يو وعاية ومنة قشبة بعوب نفسه والسيف صفلة وجلاه والريخ فلاناً اذاه وصعة و بعيبرماه

(القائب) أم الذعل · والذي بعيب

)

)

)

)

)

)

ı

الناس بما فيو · وإكنياط الذي بلغظ إ اقشابهُ وهي عند اكنهوط

(النشب) بالكسر السم والصدأ على المحديد ومن الطعام ما يلقى منة ما لا إ خبرفيو جم افشاب

(النشب) بمنحنين المَّ · والدنس والوسنخ

(القشب) بانتج فكسر الدنس الوسخ · ومن السيوف الصدي •

(القشيب) بنتج فكر المجديد من النياب وغيرها ومن السيوف المجلو والصدي دلا ونسر قشيب اب مقشوب

(الافشب) الاقدرية ل ما اقشب بينهم اي ما اقدر ما حولة من الخائط

(فشد) القشدة ؛ لكسر الزبدة الرقيقة وعشبة كرة اللمن والاهالة

(فشَرَبِ فشرًا) الشي نزء عنه فشره وصحا جلّده

(فعير ـ قشراً) الرحل كان شديد المحمرة كأن بشرته متفشرة · والنطيخ وبحوه كان غليط القشر

(نَدُّرُ) النِيُّ نزعَ عنهُ فشرهُ شُددُ للكُثرة

(نفتار) العود فزء عمة فشره مطاوع قشن

(إنتشر) بمعنى تتشر مطاوع قشر

(القاشر) أسم الغاعل وإنعاري في آخر المحلمة من الخيل

(الماشرة) موانث الفياشر واخف

الشعاج لابها نفشر المجلد · والمرأة تفشر بالدلى وجهها لوصفولوبها (الغاشور والناشورة) من الاعوام المجدب الذي بقشر كل شئ

(القشارة) بالضم ما سمي ونزع عن الشي* بالقشر

(انقشر) بالكسر غشاء الشي · خلفة كلحاء الشجر او عرضاً كملخ انحية ·

ج قشور

(القشر) بالضم سمكة قدر شبر (القشر) يفتحنين شدة المحبن في البشن وغلظ انقشر

(الفشرة) بالكر الواحدة من المشوء وفشرة الارض أجز الصلب الصاهر منها مفايلة لباطنها الذي يعان اله ذائب (القشري) المنسوب الى القشري محيوانات القشرية ما عشها مادة صلبة كالسرطان ونحوه

(الأقشر) من الناس الشديد الحيرة بقال هو اشقر افشروهي فشواه من قوم فشر

(التشور) بنتج فضم دول بقشر بوالوجه ليصفو لونة

(المنشور ولمنشر) ما نزء عنه قشره (فش مر فشوشا) النبات بيس والرجل والقوم صلحوا بعد الهزال

(نش ّ ـ ُ نشاً) الشيء جمة وهو يقش الاموال · والرجل جمه واكل ما قدر عليوما على الخوان · والداركنسها (فندش) الرجل ألف ما قدر عليو ماعلى الخوان وإسنوعية

(أنشُّ) الأرض كثر بنيسها بالمجدور من المجدري برني *

(الغشُّ) بالنتج مصدر: وردى النمر كالدفل ونحوه

(الفشة) بالكسر ولد القردة الانق

(النشاش) بالنتج الذي مجمع ما على على الخوان و بسنوعبة

(النفية) بالكرالمكنية

(فشط أ فشطاً) الغطاء عن الشي كشفة و نزعة بنال فشطا كبل عن الفرس (فشط) الداية تزعمها الجل والرجل صلبة ثوبة فهراً

(تفدّ مل) الها انقشمت عنها النبوم واصحت

(الفشّاط) بالفنج من يتصدّى للناس فيسلبهم اثوليهم

(الفشطة) بالكدر النوء من القشط و الزيدة الرفيقة لمنة في القشد،

(فشع _ فشما) الريج السحاب كشعته و يددته · والقوم فراقهم

(افشم) السحاب انكشف وانحلي. والقوم عن المام اقلموا

(نشدٌ م) السعاب تصدٌ ع وافلع وانجلى وانجلى والنوم ذهبول وتعرفول وتشع الهبم عن التلاد

(انتناء) السحاب عن وجه الما انجل المحل وانكشف والتوم عن الما اللموا

والليل أدير وذمب وانتشع ألظلام عن الصبح (المبح) بالنج مصدر والاحتى لان

القشم). بالننج مصدر · والاجتى لان عقله قد نقشم عنه · والسجاب المنشم عن وجه الساء والنطعة منه فشعة والرجل المنقشم محمله كبرا

(الفشعة) بالنعج النن والقطعة من السحاب تبقى بعد انفشاعه والمجوز المنشع تحمها كبرًا والفطعة من تعلَّق من بابس العلين ج قشاء

(قشعر) المقشعر جلد فلان احذثة رعدة والارض من الحل تقبصت

(التشمريرة) يضد فنتج عند الاطباء

برد خنیف ینقدم نوبة انحس القشم) بضم الاول والنالث ا

(القشمر) بضم الاول والنالث القناء والواحدة بالناء

(قشم) الفنع بوزن جعفر المن من الرحال والنسور وام قشم بقال هي كنية ذاقة نفرت فمرت على نار فاجفلت والفت رحالها في الفار

(فنيف فنناً) الرجل ضاق عُمِنهُ وساً عن حالهُ

(فَدُّنَا) الله عيش فلان حملة ضيفاً شيفاً

(نقشف) الرجل نراك التربه والداً نف في معيشنه

(النشف) بنتجنين شدة العيش وسنّ المحال بقال اصابهم من العيش قشف وشظف

(النفشف) في المهشة النبلة بالقومنو ترك

الترويه والتأنني

(المتقشف) اسم العاعل للمتزمد المنبلغ المنطقة المنطقة

(فشاكُ فشواً) الرجل العود فشره والحبة مزء عه قشرها

(فئر) العود والحبة بعنى فشا شدد للكثرة

(نقدي) الثي نقشر

(انتشارة) بالنتج المرة، وفعة من خوص يجمل فيها مواضع للفوار بر بحوا حز بينها لعطر المرأة وإدائها ج فشالا

(المتشود) المتشور من العدس، ومنة قولم ومعة عسيب نحنة منشو غير حوصتين من اعلاه

(نمست نمباً) الني فطعة والعزار الشائة فطعها عضواً عضواً والرجل والدابة فعام عليه الشرب ومنه منه ولابدًا عابة ووقع فيوس بيد المستدر المستدر

(فصب) الرجل الث: فطمها وشمن جعن وفالاناشد يديو الى عندو . .

(افصب) المكان صار فيو قصب والراعي عائد الله الماء ومنه إرى والراعي عائد الله الماء ومنه إرى واقصد والمرابع فيا تولى حق ينسد الامر

(انا صب) اسم العاعل · والنافخ في الماعل · والنافخ في المعرّار ، و من المعرّار ، و من المعرّار ، و من الماعل

(انصبة) بلكر صناعة التصاب

(النصب) بسعيرن كل نبات بكون سافة اناهب وكمويك وقصب السكر المصاب نبات بمنصر ما سافو و يعمل

منه المسكر والنصب النارس صلب عليظ المنف به البوت وعظام البدين والرجلين وعظام البدين والرجلين المنف وعظام الاصابع وعد المولدين بيوط بلف عليها معاروق الذهب أو الفضة وقولم أحرز قصب المبيق أصلة أنهم كانوا بسصون في طرف الحلبة فصبة فمن سبق اقتلمها واعدما ليعلم أنه السابق من غير وزاء

(الغصة) واحدة الغصب ومن الدلاد عاصبتها واعظم مدينة فيها والخصة الملتوية من الشعر ومن الانفسوالاصبع عظمها ومن الرئة مجرى النفس وفي الماحة اربعون ذراعاً مربعة وسدس الذراع

(النصاب) بالمنح الجزّار والمالخ في النصب

(القصيبة) بفت فكر الخصلة الملنوية من الشعر و والانبوية ج فصائسيو.

(النفسية) الذوابة ألمقصية مثل النصية (المقصية) بالفتح موضع القصب ومثنة

- رس الارضين الكليمة النصب (قمد ــ قصادة) البعين سعين أبو

ا (تمد ـ نمادة) البعور سبون أو نميد

(نصد مر نصد ا) التي وله والود اله والود اله وطلبة بميو وفي الامر لم بنجاوز اكد بهد انوط وفي النقة خدل وتوسطين ا. الاسراف والشهروقمد قصد فلان عا

نحوه ، والمود كسره (قعاله) الشيء كسوه

(انصد) الرجل فلانًا طعنه فلم يخطئه.

م عن

لان اعتشع

لرجل

من

جوز تعاً ي

رعدة

ملياته

الفتاء

ښ

ل هي ملت

die

Time

ن

وسوله د نف

نرك .

على الكان

(نفط م) الرماء تكسرت وصارت قصداً

(المقدل) الرمع انكسر

(أقتصد) الرجل في الامراعتدل وفي , النفقة توسط بين المقنير وأدنسراف بمعني

(القاصد) اسم العاعل · والسفر القاصد أي المهل القريب • وأصفف برصلة البابا الى انباعو نائيا عله

(افاصدة) موانث الفاصد و بينناو بون الما ابنة قصدة اي هيئة السير جانواصد (التمد) بالمنح مصدر وسي الامر نفيض الافراط ومن الرجال من ليس بالحسم ولا بالغيف وهو على فصد أي على رشد . وطريق نصد اي مستقم . وعلى الله قمد السبل أي يدان الطريق ألسنفيم الموصل الى الحق · وهو فصدك و أي قيامك

(القصدة) بالكسر القطعة ما يكسر ج فهد يكسر فانح

(القصيد) بعتج فكسرمن الرماح المكسور والمخ الغلظ السبين والناقة السبينة . وإنعصا . ومن الشعر المنفح المذب (القصيدة) الناقة السبينة - ومن الشعر المهذب وما جلوز عشرة أبيات منه * * C ج فصألد (انساد) بالمنع بذل رمع انصاد اي متكسر جا على بناء الجمع إلى ١٠٠٠

و بنال لدغنة حية فافصدته اي قنلنه (الاقتصاد) مصدر. والدرجة المتوسطة بهن التقنير والاسراف في المنته والاقتضاد السياسي علم ببحث فيو عن مصادر الثروة وطرق تحصيلها ووتدبينها في الامة (المتنصد) المعدل بقال هو متنصد في المبشة وفي النفة

(المفصد) ولنح المصدومكان الفصد بذل با بك منصدي

(قصر - قصراً) الغرس اعذه وجم في عبقه والرحل الثنكو نصره (فصر _ قصارة وفصراً) الشي خلاف

طلل فهو فصور (نصر _ نصوراً) الرجل عن الامر اننهی رکف و مولا بقدر علیه · وعن فلان العضب والوجع سكن. والمهمعن المدف لم يبلعه

(نصر بصراً) الرجل الشي جعلة نصراً ، والتوب دقة و يبضة والشعر كف منة وغض سني قصر ٠ والكلمة ضد مدُّما . وفلاذً في ينو حبسة . وعلى الامر ود م اليو • والشي على كـــــذا لم پنجاوز به غیره

(فصر) الثي خلاف طواله · والثوب دقة ويهضة - والمطية اعسا وإقليا وعن النبيء تركة وهو لا بغدر عليه .وفي الامر توانى

(اقصر) المرأة ولدت اولاداً فصاراً والرجل عن الني انتي وإسك وهو يقدر عليه ٠ وفلان دخل في المقصر اي المثي

(تقصر) الني مطاوع قصره و بالنيء

(تقاصر) الرجل أظهر الفصر والمال تنلص وننس فلان تضاولت

(إقتصر) الرجل على كذا أكنني بوولم يتجاوزالي غيره

(إرسنقصر) الشي عده أ فصورًا وفلانًا وجده مقصرا

(القاصر) أسم الفاعل . وعند الفتها ا الذي لم بينغ درجة الرجال ، وفي الصرف خلاف المتعدي من الافعال

(الناصرة) موانث القاصر : وإم فاصرة الطرف لا تمد طرفها الى غير بعلما

(النصار) بالنع الكيل بنال اردت أن آنيك فينعني النصار

(التصارى) بالض انجهد والعابة بدل قصاراك ان تسل كذا

(التمارة) بالكسر حرفة التصار

(النصر) بالنتج مصدر وللنزل المنيف ومنة قصر الامير والملك ج قصور ، وفي الصرف خلاف ألمد وفي العروض حذف ثالي السبب الخييف من آخر الجزم وتسكون المفرك الدي فبلة . وفي اليان تخصيص شيء بآخر على طرية مخصوص و یکون حنبنا وإضافیا

(النصر) بكر فننج مصدر و يستعمل أسمآ كخلاف الطول

(النصر) بسعنين داء باخد في النصرة فتلتوي المنق

ذلت قصرته والقشرة العليا من الحمة اذا كانت في السنيلة (النصار) بالنتج نمَّ اللهبالغة · وعور ر الثياب

(القصورة) بغنج فضم من النساء المصونة الني لا تعرز من البيت ج فصائر (التصور) بننج فكسر خلاف العلويل ج قصار . وهو قصور النسب أي أبوه معروف اذا ذكره الابن كناه عن الانتهاء الى انجد الابعد . وقصير ابر . معد القضاعي مولى جذية الابرش

(التمين). موانث القصير والمونة من النساء لا تترك أن تخرج من بينها . ومن امثالم قصيرة من طو بلة /اي تهرة من لحمة بضرب في احتصار الكلام (النيصر) بنتج الاول والنالث كان لقبًا لملوث الروم مثل كسرى لملك فارس نديًا وفي زماننا لقب ملك المسكوب ج نياصرة

(الافصر) من اخذه وجد في قصرته وأسد تفصيل من القصر حلاف الاطول ا وهي القصري

(الاقتصار) على الشيء الاكتداء يو.وفي ا البان الحدف عن غير دليل على المحدوف (المقصر) بالمنح العثى بقال حا منصراً اي عند دنو العثيُّ ورضي قلان بمقصر م كان محاول أي بدون ما كن يطلب (المنصرة) بالكسر خشبة الفصار الني بدق بها النباب

(القصرة) بننجنين اصل العنق ومنه (المقصور) اسم المعمول، وفي الصوف

على وجهها ج أنصاص (النصاص) بالكسر جملك الدين الذي لك في مقابلة ما عليك • ثم غلب سق القود · وأطلق على ماقبة النجرم صغيرة مرتبعة . ومن المسجد مقام الامام (القصاص) بالضب مرت الشعر عهاية منبنه ومنقطعه على الراس من خلف بقال ضرية على فصاص شعره (التصاصة) بالضم ما يسقط من الشعر والنوبعند النص (القص) بالسح مصدر. وعظم الصدر المغروز فيو شراسيف الاضلاع (التصص) ينتحتهن مصدر وأم بعق البيان . ومن الشاة ما قص من صوفها (القصة) بالنج المرة من النص ٠ والجمة وذو النصة جيل (القصة) بالكسر النوء من القص . والاحدوثة التي تكنب والشان والخبر بذل أله قصة عجيبة ورفعت قصني الى الاميرج قصص ! (اللمة) بالضم المطرة وهي الناصية تمص حذام الجبهة ج قصص (القصيص) بانج فكر منبث الشعر من الصدر وثبت بنيت في اصول الكاً: (المقص) بالكسر المفراض وم مقصان كل شفرة منة مقص (النصّاص) الذي حرفته قص او بار الجال ونحوها . ومن يغرأ القصص سيغ مجنمعات الناس لباخل مهم الجباية

(نصعب نصاعة) الغلام كان كادي

النباب لا يزداد

موالاسم المنبكن الذي ختم بالف لازمة وفيعرف زماننا نسيج من الغطن أبيض (المصورة) موانك المقصور ومن الدار غرفة من غرفها • وعند المولدين غرفة ج مقاصير ومن النساء المعونة في البيب لانخرج منة (نس بُ نما) المرين الثمر فعام منه بالمقراض و واثر فلان فصاً وفصصاً السعة وعليو الخبر اعلمة وحدثة يو (تمامى) النعر قطمة شدد البالغة ويقال قصينة بابدال الصاديا الخفيف (أنص ") الامير فلانا من عصبوا عد له التصاص أبرخ مثل جرحو والرجل من نفسو مكن من الاقتصاص منه ٠ وضرية عنى اقصة من الموت أي ادناه (ناص) الرجل عبيلة في حساب وغيره فالطمة وحمل الدبن في مقابلة الدبر والامور الجارح جرحة بجرح غريوه وللذنب على ذنبو عاقبة (نقصص) الرجل الاثر تنبعة والشعر فعلم مطاوع قصصة (تناص) اللوم قاص كل وإحد مهد صاحبة في حساب وغوره (انتص) الاثرقصة والامرر من فلان اخذ منه القصاص . واكديث رواه على 5675 (المستنص") المجروح الامير سالة ان بنصة من غر يو

(الفاص) اسد الفاعل ومن ياتي بالنصة !

طونه (ننصف) المود تكسر والنوم اجتبعوا وانحوا والموا والمحام الموا والمحام الموا والمحام المحام المح

(نقاصف) القوم اجتمعوا وازد جموامثل تقصفول

(انتصف) العود انكسر والغوم على الباب اندفعوا ونتابعول وعن فلان خذلوه وتركوه

(القاصف) اسم الناعل ومن الرعد الصوت ومن الرعد الصوت ومن الربج الشديدة تكرما تربع من الشجر و بقال ربج قاصلة (القصف) بفنع فكسر الضعيف من العيدان والخوار من الرجال

(القصف) بالنتج الاجتماع للرقص واللهو مع اتجلبة

(المقصف) اسم لمكن النصف وعند كتاب زماننا حجرة الى جانب مرفعى اوفي موقف مكة اكديد تباءفهه كيمو بات والمشرو بات

(فصل _ قصلاً) الني قطمة والدابة علمه الفصيل

(ارنقصل) الذي انقطم

(أيننصل) الرجل الزرع اقتضمه اخضو فاقتصل هو

(القاصل) أصد الفاعل · ومن السهوف القاطع

(الفصالة) بالضم ما يعزل من انح: عالم اذا نقيت فيرمي به وما هو الا قصاله وحثالة

(نصعب قصماً) الناقة بجرتها ردتها الى جونها والرجل البيت لزمة والما عطشة سكنة واذهبة والقبلة بظنوه فعلها والله قباب زيداكداه المرجو ثرانها الم

(قصام): اليوبوع قاصعاء اخرج تراما والماء العطش سكنة • والرجل البيت لومة • والزرع خرج من الارض

(تقصم) الدمل بالصدية أمناد والرجل البيت لم ببرحة

(القاصعاء) جحر الوربوعبنقباء يدعل اليوج فواصم

(الثمع) بتنع فكسر من الغلان البطي السلم الشباب . وهي قصمة

(القصمة) بالنح الصحنة الضعية تشبم العشرة ج قصاع

(النصمين) نبات من النصلة العلمية العلمية المبه بالنبيرا عبر ان اورانة علملية عطرة خضرا

(القصيم) ينتج فكر من الصبيان البطي م الشباب ، وهي قصيعة

(المقصوء) اسم المفعول . ومن الفلان الكادي الشباب

(قصف ـ قصفاً) العود صار خواراً صعبناً وكذلك الرجل

(قصف قصوفاً) القوم اقاموا في الأكل والشرب واللهو والمرعد قصيما اشتد صونه والرجل العود فصفاً كسره

(فتية) الرجل العيدان كسرها

(أفصف) النبات طال حتى انحني من

عن جوارنا تباعد . والدفة فصوًا فطم طرف اذنها قلهلاً فصًى) الدفة بمعنى فصعا

(أنص) الامير فلانا ابعده والرجل افتنى قصيا الابل والني بلغ افصاه (فاصى) الرجل صاحبه عالمة في البعد بقال هلم افتصلك أبنا ابعد من الشر (تقصى) الرجل انفوم طليهم واحدا واحدا والامر بلع اقصاه وفي الما له بلغالماية (إصنفصى) الباحث في الامر واستفصاه بلع قصواه اي غاينة

(القامي) اسم الناعل لسميد خلاف الداني ج انصاء

(غاصية) موانث القاصي والناحية ومنه كنت في قاصية فلان

(القصا) بالمتح الناحبة بقل ذهست فصا فلان وحالموا القصالي تناعد في عناوم

حولنا · وما حول الدار (النصوى) بالصمالعابة البعيدة وتانيث

الافصى بذل الدحية النصوى والنصيه (انقصي) بنتج فكسر البعيد ويقال لمن ابعد في ظهر رميت المرمى النسي

(الفصية) مو نث القصي ولد نذالكرية التي لا نجهد في حلب ولا حمل ج قصا با (المفصو) المبعد ومن انجهل ما قطع من طرف اذنو قليلاً

1)

(تو

(فصب بر قضباً) الرجل الذي فطعة · ولين فقطة · ولين فق ركبها فيل إن تراض

(قصب) الشي قصة ومنه تقضيب الكرم لقصماعصانوايام الريم، والشمس

(النصل) بالنتج مصدر · وزهر الداء

(القصل) بننجتين القصالة

(الفصلة) بالعنج المرة · وواحدة الفصل (قصَّى) الندقة بمعنى فصما والطائنة المنقصلة من الزرع (أقصى) الامير فلانًا ابعد،

(التصيل) بعنم فكر الشمير بجز اخصر لملف الدياب

(المنصلة) بالكسرآلة القطع الراس في اعلاها سكون عطيم عريض محكم الوضع يسقط على عنق المجرم فيقطعة قطعاوه بالأرسويع المود صار سريع الانكسار

(فصد ساقصاً) الشيء كسره حنى بدون وفصم الله ظهره الزل يو بنية

(نصم) الشي تنصب كسره الى عصم المددلتكثير

(تقم) الذي تكبر مصوء نصبة

(المنتصم) الذي تكسر معدوة فصمة

(القصم) بالمنع مصدر· وفي العروض أجنء الخرم والعصب

(القصم) بنتجنين سوءة الانكبار في الانبير والصعف واتحور في الرجال

(القصم) بنتج فكسر السريم الانكسار من الرماح والصاوي الصعيف

(القصمة) بالكراغطمة المنصومة الو

سالنني قصمة سواك ما اعطينك

(القصيمة) رملة تنبت العصى وقبل ما

مهل منالارض وكدر شعره

انفيصوم) بالسع نمات طيب الرائعة ورفة كالسداب ونره كعب الآس

نصابُ نصوًا) الكن بعد . بالرجل

أمند شعاعها مثل القصان

(تفضب) الشيء تقطع . والشهس امند شعاعها

(انتضر) الشي والرجل عن صعبة النطع والكوكب من محلو الغض

(إِنْنَصِبِ) النَّيُّ اقْنَطِعة · وإلك لام والشعر ارتجلة من غير استعداد والناقة ركبها قبل أن تراض

(القاضب) اسم الفاعل . والسيف القاطع ج تواضب

(القضابة) بالمضم من الشجوما ينساقط من اطراف عيدانها اذا قضبت

(القضاب وانتضابة) بالننج وتشديد الضاد فيها السيف النطاع

(القضيب) بننج فكسرالغصن المنطوع ج قصان والسيف اللطيف الدقيق ج نضب واسد رجل كان تمارًا مية البعر بن بضرب يو المثل فيقسال هو المن من نضيب

(الافتصاب) مصدر. وعند البلغــا، الانتقال ما افتتح يو المقال الى المقصود من غور مناسية

(المقضد بالمنصاب) بالكسرفيهما المخبل والمبن النطاع

(المتنضب) اسم المنعول . ومن الكلام والشعر المرنجل

(نض - نفضاً) المكان صار فيوالنفض والطعامر وتع فيو الحصى أو التراب (نض م ينصب السمسم للصوت

وكذلك الونر

(نض ـ ُ نضاً) الني دنه وكسره واللو لو ثنبة والجدار مدمة . والحيل أرسلها أو دفعها والسويق التي فيه السكو

(فضض) السويق أكثرفيو السكر -والني كبر.

(انض) المكان والطعام بمني قض والمضعِم خشن والله مضعمة جملة خشنا

(ننصض) البازي هوى من طيرانوفسقط

على الصيد وربما فالوا نتضى (انفض) الشيء الكسر والمجدار انهار وسنط والطائر هوى فسنط على الصيد . والخبل اندفعت ومنه انقصاض الكواكب

(إِنْنَصْ) الرجل الجارية أخذ تضنها اي عدرتها

(أسنفضُ) النائم مصجعة وجده قضاً خشنا

(النصاض) بالكسر صعر بركب بعضة يعفا والواحدةقضة

(النَّضُ) بالنج مصدر ومن الامكنة الكئير المحصى وإرض قضة ، وجا التوم نضم وتضيفهد اي صغيرم وكيرم (النفض) بنعتون ما تنت من الحمى ومن الطعام ما فيو حصى او تراب (القضة) بالمنع المن وياحدة القضاض

والكبة الصغيرة من الغزل

(الففة) بالكسر ما دن من الحص وغذرة انجارية ، وموضم

والجلد الابيض يكنب عليه (القضمة) بالصم ما يقضم بقال ما ذنت نضبة

(فضي _ فضام) الماكم بين الخصين فصل بينهم في الحكم . وعلى فلان حكم والغريم دينة اداء ألى الدائن وقطعما بينة و بينة وعليو الامر حلة وأوجبة ولة الامر حكم لة يو ومنة ثم فضي اجلاً اي حتم يه واغه وفلان وطره من اله و يلغه. وقصى نحبة مات وضربه فقص عليواي قتلة · واليو الامر أنها. اليو · ومن الشي المجب وفاه حقة قبل ولايستعمل الا مم المعينيقال ولا أفضي منة العجب وفصاهن سبع سبوات في يومين اي صنعين واحكم خلفين وإقض ما انت اي اصنم

(فضي) الرجل لباتة نالها و بلغها وإمره امضاه واتبة

(قاضي) الرجل غربة وافعة الى القاضي وعلى مال صاعة عليو

(تقضى) الشيء فني وذهب وإنصرم . والبازي انقض اصلة تنصض

نقضاه اي اداه ، ودينة اعده

(النفض الشيء فني وذهب وانقضت

(إنتفى) من فلان منه طلبة منه وماله عليه اخذه وفيضة والمحال كذا استدعاه وامتوجية وإنعل ما يكتفير وكرمك . والامر الوجوب دل عليه

(التضيض) بنتج فكسر صوت السع وجاوه را قضهم وقصيضهم اي جيمهم (قصف _ ُفضافة) الرجل كان دفيقاً نحيناً لا من هزال

(النفنة) ينتحدن الاكبة كاباجر

(النضيف) بنج فكر النجف ج تضنا وجاربة قضينة ممشوقة

(قضتض) الثي كسره وحطبة والاسد بنفتض نريسنا

(تنضفص) الذي ف تكسرو تحملد والنوم

(اللفقاض) بالمنج الاسد، ويقال الد تمناض معلم كل عي

(قضم - قضاً) السن انصدعت او تعللت • والدابة الشمير قضياً أكلم والرجل الشيء اليابس أكلسة باطراف

(أفض) الرجل دابته اطمها القضيم . والقوم امتاروا شيئًا فليلاً في النحط (قاضم) الرجل اشترى الشي وزماً رزماً دون الاجال

(ارمتلقم) التوم اقضيها

(النضامي) بالنتج حمى يل قم يحمص (الغضم). بالفتح مصدر . وفي المثل قد

بيلغ الخضر بالخضم أي قد تدرك الفاية البعيدة بالرفق

(النفر) بنعجون انمداه في الس وتفلل في حد اللسيف

(النصم) بنتم فكس عمير الداية .

(استقضى) السلمان العقبوطلبة للقصاء الرقطب) الرجل زوّى ما بين عينبو وفلاناً الدين طلب منة أن بغيصة

(القاضي) اسم العاعل والمحاكم الشرعي لانة ينصل الذعوي بين الاخصام وقاصي النصاة رئيسهم

(الفاضية) مو"نث الفاضي · وإلمنية التي

(النفاء) بالنتجمدودا الحكم والاداء وعند الننها، قول ملزم يصدر عن ولابة عمة وعنداهل الكلام موالحكم الاجلي على اعيان الموجودات باحوالما من الازل الى الأبد والقدر مو تفصيل هذا الحكم يتعيين الاسباب وتعليق كل حال يزمان معون

(القضية) بنتج فكسر الاسم من قضاء الدين والمحكومة

(اللفية) بنتج فكسر الاسم من قفي وفي المنطق قول بصح أن بقال لذائلو اله صادق فهو او كاذب

(المثنض) اسم المنعول وفي الاصول ً مو الذي لا بدل عليه اللنظو لا يكون منطوقًا بو بلون من ضرورة اللنظ. وملتضي أمحال هوما بدعو اليو الامر

(فطيب إقطويا) الرجيل لوي أما الان عينيو رعبس · والني " قطرًا عما والشواب موجة - والتوب رتق ما اللعق مة والجوالي ادخل لمدى عروته في الاعرى عند المكم أ

والشراب مزجة والتباب وي ما تفتق منها شدد للمبالغة والكثرة

(القاطبة) مو"نث الفاطب وجا القوم قاطبة اي جميعا

(الفطب) بالمضمن الرحى الحديدة التي في الطبق الاصعل منها يدور عليها الطبق الاعلى . وكوكب لا يارح مك لله بدور عليه النلك وهو بين انجدي والغرقدين ومن الني مداره ومن القوم سيدهم وصاحب انجبش وفي الجغرابية طرف محور الارض وها فطبان شالي وجنو في ج افطاب

(النطبة) باللنع المن من النطب. وحديدة الرحى و ونصل صغير في طرف

(القطبة) بالضم ما يين الغرزتين من النوب المقطوب

(القطيب) ينتج فكر من الشراب المقطوب المزوج

(القطبية) لبن الناقة بالكاة عظمان معاً وقد فطبت له قطيبة فشربها (المقطوب) اسم المنعول وللمرتوق من الثياب والمزوج من الشراب (نطر _ نطراً ونطراناً) الما مال وسقط قطرة قطرة . وكذلك الصبغ من الشجرة . والابل قطرًا جعلها فطارًا والبعورطلاء بالقطران

(قطر) الماء اسالة قطن قطرة والرجل ثوبة بخره بالتطر · وطمئة فقطره اي

والابل حملها قطارا فدد للتكثير والصدلي الدواء استعلص ماء على النار بالغرعة والانبيق

(انطر) الثي حان له ان ينطر والرجل الماء اسالة قطوة قطرة وطعنة فاقطره أي القاه على قطره أي جانبو (تقطر) الماء سال قطرة قطرة وريد رمى بننسو من علو والمرأة تبعرت

(تقاطر) القوم جاوئها ارسالا وكدا تقاطرت كتب فالان ، وتقاطرا تقابل افتاري

(إستقطر) الصيدلي الدواء استعماء بالفرعة والانبيق

(القاطر) اسم الفاعل والماء الذي يقطر من الانبيق عند تقطور الدوام

(القطرة) موانث الناطر والاله البحاربة النينجر قطار المركبات في السكة اكديدية

(النظر) بالكر السطر الواحد من الإوبل بتبع بعضة بعضا · والمطرالواحد من المركبات في السكة الحديدية ج قطر وقطرات

(القطارة) بالضما قطر من الثي والقليل من الماء

(القطر) بالفنخ مصدر وما قطر من الما وغيره والمطر والواحدة قطرة . والسكر الذي بذاب بالمساء ويغلى على

أنَّاه على جادبه ومنه قطر النرس راكبه ا (القطر) بالضم الناحيــة ومنه الاقليم كقطر الشام والقطر المصري وجانب النخص وشقة • ومرس الداثرة أكخط المستقيم الذي يجوزني مركزها وينتهيمن طرفيو في المحيط · ومن الاشكال المضلعة الخط الواصل بون كل متقابلنون من زمايدها والعود الذي يتبخر

(النظران) و بالنج والكر ماثل لزج مسهر له رائحة خاصة بستقطر مرس خشب الصنو بر

(القطرة) بالمنح المن والواحدة من القطر و دوا ما تع يقطر في العين

(القطور) بفنع فضم الكثير القطر من المحاب

(النقطير) مصدر وعند اهل الكيمية تصعيد البخار عن المائمات او الجوامد بواسطة القرعة الى فضاء الانبيق فوقهما حيث ينكثف ويخرج سائلاً من الانبوية

(المقاطرة) إن يزن المئتري عدلاً من حب او نحوه قياخذ ما بقي على حساب ما أعذه ولا يزنه . وأكراه الفرس مفاطرة اي ذامياً وجانياً

(المتطرة) بالكسر خشبة منلوقة على قدر سعة ساق المحبوسيان

(المنطور) اصم المنمول وما يتمرن با بليهِ من المركبات وغيرها • ومن الابل المطلى بالنطران

(فطرب) النطرب بدم الاول والثالث اللص الغاره · والصعير من الكلاب ونبات بجمل حباً بنشب بمن بمر يو · و بدون أل لنب محمد ابن المدينور النحوي من ثلامذة سيبو يه

(فطرن) الرحل بعين طلاه بالقطران مثل قطن

(نط َ تَ قططاً) الشعركان نصورًا جعدًا

(نط ً _ نطوطاً) السعر ارتفع وغلا . والشي قطاً قطعة عرصاً ومنه فط القلم (نط ً ط) الخر ً اط المحنة سو ً اها و قطمه أ النفي النفاع مطاوع قط . فضاً

(القطاط) بالكسر المثال الذي تجذى عليه وحرف الحمل أو حرف من صخر كانا قط قطاً

(النطأ) بالدنج مصدر · ومن الشعر الشعر الشد د المجمودة · ومن الاسعار العالي وما رائة قط مضبوم غير منون فهو ظرف زمان مخصوص بالماضي المنفي · وترد محنى بكني فيكون ساكنة محمية فنغول قطز بدا درم على تاويل حسب زيد بالاضافة

(النط) بالكسر النصب ومنة ربنا على لنا قطناً قبل بوم الحساب وكتاب المحاسبة وهو رفعة الوصك ببيمن فيو ح^{ان}اورزق من كعبت له ج قطوط والضبون والسنور ج قطاط وهي قطة

ا (النطط) بنتجنون مصدر والشديد المجمودة من الشعر (القطاط) فعال المبالغة والمخراط الذي يسوي المحقق

(المنطأة) والمقطة بالكسر عظم يقط الكاتب عارة اقلامة

(فطعت فطاءة) الرجل لم بقدر على الكلام . ولسان فلان ذهست سلاطنة ومنة قول العامة قطع الدواء ذهبت خصينة وقوتة

(فطع ت فطوعاً) ما الركبة فل وذهب والطير فطاعاً وقطوعاً عرجت من بلاد العرد الى بلاد الحرَّ

(قدع سة قديماً) الشيء ابانة وفصلة ولتمرجزه والطريق على انسالكون معه والنهر عبره والطريق على انسالكون وفلاناً عن حقو منعة والمحدث الصلاة العلما والامهر لسان فلان اسكنة بالحجة علية وفي بالحول جزم ولة قطعة من المال افرزها وعنق دابنو باعها ودابر القوم استاصلم من آخره وقطع الله عمره

(نطّع) الرجل الشي فصلة فداماً وابانة شدد للمالعة · وقدامني النوب كغاني لتقطيعي بقال هذا النوب بقطمك قبيصاً وانجواد الخيل خانها ومضى · والله عليه العذاب لونة وجزاً • ضرواً · والشاعر الشعر حللة الى اجزائه · والخمر بالما •

(اقطم) الدجاجة افناً من والخل صرم.

حيوانات البرولا من البانها (القاطعة) مو مثن القاظع والقواطع من الطيور الاوليد

وفلانًا قضانًا من الكرم اذن له في قطعها ﴿ (النَّاطعية) عند النجار الكهبة الني تنفي بالاستمال من طعام و بضاعة ونحوها (القصرع) بالضد من الدائرة قبلعة منها تحيط بها قوس وشعاءان ينتهيان في طرفي الغوس

(القصاعة) و لقم الد الله تعلم من الشيء وما سقط منة عند القطع

(القداعة) بالمنجعند الصارى الاقدع الى المعام القاطم جرقية ثع

(المفاع) بالعنج الكثير القطع ومن حرفتة تقديع الصعور مجرة لسناه وآلة النداعة

(الغطم) بالفتح مصدر . وقطع النص براد به نطع بده . والمر وانع قطعاً ای محزوم بونوعه · وعند انترا ا عبارة عن قطع الصوت ميهة يتنس ويها بنهة أستئن ف القرأة . وفي العروض حذف آخر الوئد المجهوع واسكان المقرك قبلة وفي البعو ترك النبعية والعدول ألي خلافها . وهمازم القطع في الصرف هي التي تئت لنطاً في الإبندا. والدرج جهمًا وقطع المخروط سنة الهندسة هو الهيئة اكحاصلة مرس فطع سطح مستور للمغروط واشهر قطوع المروط الشلجعي والمليلجي والمدلولي

(القطع) بالكر النصل الصغيرالعريض وم تقطع من اغصان النجر · والقطعة

وما الركبة ذهب والرجل انتطعت حجنة ولم ينهض للنساء . والامير فلاناً قطبعة جمل له غلنها رزقا او ملكه ابرها و بعلان جاوز بو مهرا

(قاطع) الرحل صاحبة جده ولم يوانسة فد واصلة · والرجلان إسينيها نظرًا ايها اكارفطعا والامور الصائع على على ولاء أباء باجرة معينة

(تقبلع) الشيء انتصل الى قطع · وعلى الجواد اعناق الخيل لم العناء . والقوم الامر بيم تقسموه وتقطعت Kenle

(تفاطع) الرجلان نجانيا ضد تواصلا والشي بأن بعصة من بعض

(انفطع) الشيء الصرم مطاوء قطع . والغيث احتبس والنهر جف والمرد ذهب وقنة ، والرجل ألى فلان أنبرد بصحنو وإنقطع بالمسافر على المجهول عطبت دابنة أو نفيد زاده فانقطع يه السغر

(إقتطع) الرجل من النبيء قطعة خذها مته لنفسه

(استقطع) الرجل الامير بلدًا سأله ان لهارا لملق

(الفاطع) اسم العاعل ومن السيوف ا الماضي ومن البرامين الذي يقطع حجة المخصم وقاطع الطريق الذي برصد اينا" السبيل ليسلبهم اشيا" م . والطعام الناطم عند النصاري ما ليس من محوم

من الليل · وإلبساط او السهرقة (القطع) بالضم اليهر وإنقطاء النفس · وجمع الاقطع

(النطعة) بالكسر النوع من القطع . وللحصة المعطع من الشي وفي العروض ما كانت عشرة أبيات من الشعر فيادون وفطعة الدائرة في الهندسة شكل مجيط يو فوس ووترها ج فطع

(التطعة) بالضم بنية يدالاقداء ومن الشجرة طرف أبنتها التي تخرج منها أذا قطعت

(القطوع) نانح فض من الموق اني بسرء انقء لبنها وهو قطوء لاحوانو (القطيع) بنتج فكسر ماقطع من اعصان الشجر والطائمة من النعد ج قطعان واقد ع وهو قطيعة اي شبهة في خلقو وقدًه ج قطعاء

(القطيعة) ما يقطع من أرض الخراجالي رحل أيمس · والمجران والصد ضد الوصل ج قطائع

(الارتشاء) افراز فطعة من الارض يكون تمليكا في الموات و يكون ارفاق لا تمليك. في غيره

(الإفضاعة) بالكسر القطيعة للعصة من الارض تعطى لمن يعمرها أو يستغلما (الاقطع) المقطوع البد وهي قطعاه من قوم قطع

(النقطيع) مصدر · وفي العروض تحابل البيت من الشعر الى اجزاء توازن الاجزاء العروضية المعروضة الله · ومن

الرجل قده وهو حسن النقطيع (المنتطعة) اسد الناعل للمو تث وامحمين المنقطعة الني تأتي بادوار متناو بة بخلاف اللازمة

(المقطاء) بالكسر من لايثبت على مواخاة احد

(المنطع) بالمنح موضع القطع ومن النهر حيث يعبر فيو وعند القراء ما يكن اللمنظ به من حروف الكلمة بدفعة واحدة من الصوت و يكون حرفا مع حركة او حرفين ثابها ساكن و حرف عيت من القصيدة وشراب الذيذ المنطع اي الاخر والخافة ومعطع الحق محل التقاء المحكم فيو ج مقطع

(المفطع) بالكسر آلة بنده بهاالكرنون ونحوه عند المجلدين

(المقطعة) بالنتج ما مجمل على انقطع بقال الهجر مقطعة للود

(المتعامات) بالضم وتشديد الطاه الفصار من الثياب وفيل كل ما ينصل ويخاط كالنهص و مجدب ومن الشعر فصاره واراجين

(المقطوع) اسد المنعول وفي العروض الجزء الذي دخلة القطع ومقاطبع الشعر الابيات المفردة منة

(المنقطع) اسم الناعل. وهو منقطع القربن اي لا نظير له والمنقطعون عند بعض النصارى هم الموتى الذين ليس لهم من بقدم كمارة عن انتسهم فطيعة فطوفاً) الدابة كانت بطيعة

(المعطف) بالفتح ما يجنى فيو الشهروقة من المخوص مستديرة لما طبق كالعلبة (المقطف) بالكرالمنجل الذي يقطف يو و مخفل صفيق من انحر بر يقطف بو الدفيق

(المقطوف) اسم أسمول وما دخلة القطف من الاجزاد العروصية

(قطل) القطيلة بننج مكسر فطعة كسام او ثوب بنشف بها المام

(فطلب) بنتج الاول وا؛ لث شجر في جبال الشامر ذع شديد المحمرة دفيق الورق مجمل حماً اذا نصح كان احمر كالد فوت

(قطيم - قط) الصفر اثنهن اللحم. والعجل هاج واشنهن التمواب

(النطام) والنتج النرم الى أسعد بنال صفر قدام وقد غلب عليه الد و بدون أل منه على الكسر الم الرأة

(انقطاميُّ) بالتنج مسوبَ انتظامِ صعةً . وإسماً

(الفطم) بمنع فكو الفرم! لى اللحمذو القطم ومن الفحول الدئج الصواول (المقطم) بوزن معطم جل بمصر مطل على القرافة

(قطِن ـ قطناً) ظهر الرحل كان فيو انحناء وميل

(فطن _ ُ قطونًا) الرجل في المكان

السير مع تقارب الخطى (قطف رقطفاً) الثمر جناه وجمعه.

وفلانا عدشه

(نَطَّنَت) النهر جمعة مثل نَطَنَة · وقد ددد للمبالغة

(انطف) الكرم ديا فطافه والنوم حان فطاف كرومهم

(انتطف) المنب بمن قطعة والشي قطنية واخذه والكلام اخذ خلاصنة

(القطاف) بالكسروقت القطف يقال حان القياف

(الفطافة) بالصرما يسقط من العنساذا قطف كالجرامة من النمو

(الفطف) بالفنح مصدر وفي العروض حذف حرفين من آخر أخزه وتسكين ما قبهها وذلك في عروض الوافر وضر يه (الفطف) بالكوكل ما يقطف كالمحن والدم ومنة فطوق دانية اي ثر وهادانية من منناولها

(النشف) بنتحنين شجر جلي بندر الاجاص ورفنة خشنا حمرا الاطراف وخشبة صلب منين المحل منة الاصناق اي اكملق التي تحمل في اطراف الاروية (القطوف) بنتج عمم من الدواب البطئ المنذرب الخطي ج قطف

(الفطينة) بينع فكسر دئار عنهل بلنيو الرجل على نفسو عند النوم ج فطائف والفطائف المأكولة طمام بسوى افراصا من الدفيق المرقق بالماعونحشي الافراص وتوكل مغموسة بالقطر

اقام فيه وتوطن وفلانا عدمة

(فط ن) فلانًا جعلة ينطن والكرم بدت زمعاتة

(القاطن) اصم الفاعل - والمقيم في المكان ج قط ان وفاطنه

(القطن) بالضم نبات معروف بقوم على ساق ثديندء وتحمل عفازا فيها الغرزء وزغب أبيض بجبط بالغرزع ويطاني على الميادة الناعبة الني تحيط ببزره وتنسج منها النهاب والقطعة منة قطنة ج انهان

(القطامة) بفتحنين الانحنام وإسعل الطهر والنقرات القطبية بين المجز واسترأت الطهرية

(القطنية) بالصراشياب المخفذة من القطن والشعور كالحبص والعسدس والباقلام ج قطالی

(الله أن) بالنع وتثديد العاء من بيع التطن

(الافطن) من الفاهور ما فهو انحنا وميل ج قطن

(المنطنة) بالفنج الارض التي تزرع فيها الافطان

(فطأ _ قطواً) الماشي قارب انخطو مع النشاط والقطا صوتت

(تقطی) الرجل الغرس رکب قطانها و بوجهه عرب صاحبه صدف والمشي

(التطوان) بالنج المتارب الخطي في

مشيو مع النشاط

(النطا) بالنبح طائر في حجم أكمام صوته قطا قطا · الواحدة منه قطاء و بقال هو أعدى من الفطأ وأصدق من النطا

(النطاة) بالنح منعد الرديف مر. الفرس والواحدة من المعا

(قعب) التعب بالتنج القدحمن خشب مقمر الى الصغر يروي الرجل ج قماب وإقعب

(النعبة) بالنتج شبه حقة المرأة (تعبل) النعمل بكسر الاول والثالث ضرب من العدار ينبث مستطيلاً دقيقاً كنة عود وإذا بيس صارلة رأس اسود ويقل له وسوة الصمع

وحموب الارض أنني المخرما عدا المحنطة (فعد ـ أ قعودًا) الرحل جلس وقيل القعودمن التيام والجلوس من الاضطعاع والسيمة صار لما جذع يقعد اليه. وإعلة حائدسنة ولم تحيل احرى وإلمرأة صارت فاعدًا . والرجل عن نصرة صاحبه تأخر · و بفلان شعل حبسة وفلارث بصاحبهِ اقعده · وفعد بشنهني اب اقبل وطفق

(قمد) العد مولاه خدمة ، والرجل اباه اعاله وكياه الكسب

(أقمد) فلانها جعلة يقعد · والمرأة زوجها والرجل اباء بمنى قمد ومنة ما الملان امرأة تنمده وإلدام المريض ازمنة والزمة القعود

(فاعد) الرجل صاحبة تمدمعة فيوقعيده

وعلينا فعدتك اي علينا مركبك ثركب

قعر

(النمدة) بضم فننج الكثير النمود بثال هر تعدة ضجمة

(النمود) بننع فضم البعير : فده الراع للركوب وحمل المناعج اقعدة وقعدان (الفعيد) بنتج فكسر الذي بصاحبك في قمودك والحافظ لنواحدوالجمعوقعيدك الله استعطاف لا قسم تقديره سالت الله حنطك

صار لما جذع بنعد اليو · والجوالي · (النميدة) المرأه · وهي فعيدة بيرو · وشيء تنسجة النماء كالعيمة يفعم عايه (المنعد) بالعنج مكان الفعود وشبه كرمي من خشب وغيره بقعد عايبو و بدء لاكثر من اثنين . وعند أهلزه إنبايت حسن الرباش منجد تقعد فيو الصبوف وهو منى مقعد القابلة أي شديد اغرب (المقمدة) بالعتج سافلة الايسان وقدح

(المقعد) بالتسم اسم المععول . والزمن الذي طال مرضة وإقعده

ينغوط فيو

(فهُر _ تعارة) النهركان معيد الفعر وكدا البشر والقصعة

(فعر ـ فعرًا) الرجل البئر أننهي الى

قعرها والانا شرب ما فيه والنخلة فطعها من اصلها · وفلامًا صوعة (فدر) الرجل الثي جوفة وجعلة مخنياً في نجو يفوفي كلامه اخرجة من فعرضلته (تقور) الشئ صارمتعراً . والرحل في كلامو نكلم بانصي حلتو

(تقمد) فلامًا عافة عن حاجنو والرجل عن الامر ترك طلبة وما تقعده الأ لوم عنصره اي ما حبسة

(تقاعد) الرحل عن الشي و تاخرونباطأ وبذعدعن حاجة صاحبه

(إفتمد) الراع البعير الخذه قعيداً وامنهنه للركوب وحمل المذاع وما اضعدك أي ما حبسك و إقنعد غارب الاغتراب ر کب

(القاعد) اسم العاعل والعسبلة التي المنلي حباً والمرأة التي فعدت عز الحيض (الذاعدة) موانث الفاعد وقواعدا لمودج الخشات الاربع المعترضة نحنة بركب فيهن ومن البلادء ومنها وفي الاصطلاح قصية كنية تنطبق على احكام جزئيات موضوعها وتسيي فروعا واستخراجها منها تغريمًا • وفاعدة الملك في الهندسة الصلم المقالمة لرأسو وقواعد الميت اركانة وزياياه الاربع ومن الاسطوانة المحجر الذائبة عليو وعند الخطاطين المثال الذي يحتذبه المتعلم

(العمدم) بالنتج المن وذو المعدة المهركانول يتعدون فيه عن الاسفار ج ذورات القعدة

(القعدة) بالكسر النوع · ومقدارما باخذ، الناعد من المكان · وآخر ولد

(الندة) بالضم البعير بنتمده الراعي ق كل حاجة · وفولم نسناً جرك بكذا |

(أونقعر) الشجرة المحمنت من أصابها و(نقلمت

(الفعر) بالنتج مصدر . ومن كل شي٠ اقصاه وبهاية اسفله . وجوبة من الارض نهبط ويصعب الاعداريها والصعود

الراغمرة) بالنج المرة والوهدة كالتعر واسم ما يعطى اسفل الفصعة

(القمور) بعنم فكسر البعيدة القعر من النصاع خلاف الروحام

(النامير) مصدر وجعل الشيء منعنياً منعتاعاً من الداحل

(النعر) بالكسر من القدب الواسع البعيد القعر

(المقمر) اسم المعمول للشيء المعوف المعطف من الشيء خازف المودب

(قعس _ قعساً) الرحل خرج صدره ودخل طهرهُ صفةً . والعز ثبت

(تقه س) الدابة ثبنت فلم تبرح مكانها

(تقاعس) الرجل عن الامر تاحرولم يقدم فهو والعز أبت وامنتم وولان تشبه

(المؤمنس) الرجل ناخر ورجع الى حس ، و(فرط قعية

(القمس) بنتعنين خروج الصدر ودخول الطهر صد الحدب

(القمسا) ذأت القمس . ومن النمل الرافعة صدرها وذنبها · ومن الليالي الطويلة كانها لا تبرح وعزة فعساله تابنة

(الافعس) ذو النعس ومن الخيل المطيئن الصلب من الصهوة المرتفع القطاة وعز اقعس اي ثابت

فند

(نعيس) بضد ننتج رجل من أهل الكوفة دخل بيت عمنو زمن الثنا وكان ضيقاً فادخات كليها البهت وإبرزت تعباً إلى المطرفات من البرد

(فعقع) السلاح سبع المصوت في حركه وسهمت فعقعة الابواب والرعيد تتابع صوته بشدة و بالدلاح حركة فسمع لة صوت ومنة وزن لا يتعقم لة بالشنان أي لا بروعة ما لا حقيقة له

(تقعفع) الشي صوت عند التحرك · و يذل المهزول صار عصامًا ينقعقع مو سي هزار وتتمقمت عمدع أرتحدول ومنة المثل من يجمع تنعقع عده اي لا بد من افتراق بعد الاحنياء

(التعنمة) مصدر وحدية صوت السلاح وتنابع صوت الرعد في شدة

(قعل) اقعل النور أنشقت عنة قعالتة (انفعال) بالم نور العب · والوهر الناسل من البعور وإحدثه قعالة

(نعالُ فعوًا) النجل النافة أرسل تفسة عليها

(انعى) الكلب لجس على الينيو ونصب فخذيه

(القعو) بالنتجمصدر، ومن البكرة جانبها وهم قعوان يكتنفان البكرة وفيها انعور

(تغيد - قنداً) الرجل والغرس كان

رنال

يع ان

نى 1

لقند

(النند) بنتحتين أن بشي الرحل على صدور قدميوس قبل الاصابع ومن الدواب أنتصاب الرسغ واقبالة على الحافر (الأفند) من الناس الذي يشي على صدور قدميو ولا تبلغ عنباه الارض. ومن الدواب المنتصب الرسغ وهو عيب (قيفر - قفراً) المرأة كانت قليلة اللحم والراس كان قليل الشعر

(نفر ـ كفرًا) الرجل الاثر افتعاه

﴿ فَغُر) الرول التراب ونحوه جعه في

ا أقبر) المُكان خلا من الناس والرحل لم ينو] عنده ادام وصار الى القعر . والرأس خلا من الشعر . وقلان البلد وجده قارا

﴿ ثَمَّاتُر ﴾ الرجل الاثر تدلمبه وتتبعه مثل

(اقتنر) الاثر اقتناه · والعطم تعرقه ولم بىق قىيە شىپايا

(النفيار) بالنتج غير المادوم يقال أكل خازه قفاراً وطمام قنار

(التغر) بالنعم المكن الخالي من الناس ج قدار و بذال ارض قنر و دار قنر و ر ما قالع ارض قنار على نوم المواضع كل موضع على حيالو قفر

(التنوز) بالعند من المناوز الخالية ومن النساء الالبلة اللحم وتغول انتهينا الى قفرة من الارض

(القدير) بنتج فكسر الزييل واكملة العظيمة ج قفران (المتنار) بالكسر الخالي من الناس تنول

قنز

مكان وارض متعار

(فنز _ ثنزاً) الظهوثب وكداالنرس السرء ينب في عدوه

(قَدَّرُ) الظلمي جعلة بتنز · والمرأ ة البسها النناز

(تنهُز) المرأة لبست القدِّ إز . و بالحناه منست بديها بو

(نَدْ فَرَ) الصبران في اللعب تواثبوا ورابهم ينقافزون

ا (الذفزة) اسم العاعل المو ثن والفوافز الصددع

(النبرو) بالنتج المرز ، وقنزات الطاء منة كو كب في الدب الاكبر على ارحلو

(الله أز) بالضروتنديد الدا لماس لليد يغطى الكف وكرتمن الاصابع على حدثها و بزرر على الرحع ح قفافوز

(القنيزى) بالضم وشد الما منبوحة لعنة للصيارينصون خشة و غافزون

(الثنيز) بنتج فكسر مكيال بساوي ثمانية أكيال ومن الارض قدر ماية وار بعون ذراعًا وعند النجارين حديدة منعقلة بدخل فيها لسان القنل ج افنيز (المُقَدَّز) اسد المنعول · ومن الخيل ما بلغ بياض تحجيلو في بديه المرفقين دون الرجلون

والرجل ارتدت اصابعها الى القدم (فلع _ قلماً) فلاناً ضرب اصابه بالمقفعة • وزيدًا عنهُ منعهُ (ارنتش) المنكبوت انحجر وضم اليو (نقام) البرد أصابع فلان جعلها تنقبض ولنجمع (تنبع) يد زيد نقبضت وتشنجت (أينتمع) فلان عن الشيء أمنهم مطاوع فنمة (القام) بالنتج مصدر وجنة من حشب تمشى تجنها الرجل في الحرب الى المحصور والواحدة فنعة وهي الدبابة ابصا (النمة) بالسج المرة . وشي كالزين بصنع من خوص بلا عروة و يسبى ب المرأق القنة ج فناع (القعماء) من الآذان الني كر مهاأصابهم نار فنزوت ومن الارجل التي أرتدت اصابعها ألى القدم (الافع) من الرجال صاحب الاذن والرجل التعا والمنكس الراس ابدا (المنعة) بالتحسر خشبة بصرب بها Kolis (المتنع) اسم المعول وابو محمد عبد ثم ابن المتنع فصيح بلبغ معرب دختاب كليلة ودمنة (قف سر قفوفاً) العشب بيس والتوب جف بعد النسل . وشعر فلان قام فرعاً والثيخ انضم بعضة الى بعض حقيصاد dias

(اقلمة) الساية وجدت المراعي يابسة

والدجاجة انقطع ينفها

(فنش ـ 'فنشاً) الرجل الشي عمة سريعًا وأخذه ، وما مِنْ الضرع تفضهُ صر بعاً جراءيزه وفواية (قنص سَ قنصاً) الرجل تنبض وتشنج من البرد . وإصابعة من البرد ببست إ (ننص - ننط) الثي قرن بعضة الى الى يعض * واليصوب شده في الخلية بخيط لئلا يخرج · والطهر حبسة في النبص . والبرد فلانًا أوجعة (قدُّص) الناسج النوب خططة على هيئة القعص (اقتص) الرجل صارذا قنص من الصور (ثقائص) الرجل تقبض ونجمع من البرد (تقافص) الشي اشتبك بعصة ببعض (النفاص) بالضم دام في الدواب تتفس منة قوايها (النفس) ينتحنون المشنبك المتداخل بعضة يبعض · ومحبس الطائر المحذ من قدد منداحل بعضها ببعض واداه مي خشبنان محنوتان وبيت احنائها شبكة ينقل فيها البرُّ الى الاكداس ج اقعاص (القنص) ينت فكسر الذي أصابة البرد فنتبض وجسا - وإصابعة قنصة من الهرد (المقنّص) من النياب العطط على ميته القبص (نه م ٢٠ ننما) الأدن غيضد وتروث 孙门

تغول

انرس

الجياء

6:

رافز

slo.

أبيد

نها

in ارن

ين

النيال) بالنتج من يعمل الانعال

(القنل) بالضم اداة من حديد نجمه بون طرفي ما براد افعاله بادخال زندهما المنعطف فيها وتوثيقها بالمفناح ج اقفال وقلول وشجر حجازي يضغم و اقحال النساء من ورقو غيراً بحي الحر واحدته فنلة

(القلة) بالعنج المن · وإعطينة العافظة اب يرة ضربة وإحدة وفلان بشتري القنلات اب المحلب الكيير جلية وإحدة

(التنيل) ينتج فكرما بس من الشجر والسوط والشعب الضيق كانة درب مقفل لا يكن فهو العدو

(النبنال) بالكسرعرق في اللراء بنصد لامراض الرأس

(المنعل) اسم المعول وهو مقتل اليدين ای مخبل

(نفا ـ ُ فنوا) اثر فلان تبعه وزيداً رماه بالكلام النبيع بنال ما هجا فلاناولا قنا ومالك تقنو صاحبك

(نأن) الرجل ذهب مولياً وإثر الشي تبعة - وفلانًا بزيد اتبعنة أباه ومنهوفنينا على أثارم برسلنا والشاعر الشمر جعل لةقافية

(أنفى) صاحبة بالشيء خصة يو

(تقنى) الشيُّ تبعة · وفلانًا بالعصاجاً • من خلف فضرب بو قناه ١٠ و بصاحبيه

(ارستنف) الشيخ تنبض وانض بعصة البالرجوء ج قوافل الى بعض

قىل

(النف) بالضمأما ارتنع من الارض وغلظ ولم بباغ ان يكون جبلاً ج قفاف (النه) بالصم النرعة البابة وإداة كهيئة القرعة تتحتذمن اكخوص ونحوه نجعل فيوالمرأة قطنها

(المنة) بالكمررعة تاحدالانمان من البرد او من نافض الحبين

(قنتف) الرجل أرتعدمن البرد وأسنانة اصطكت والنب بيس

(تثنيف) الرجل والنبت بمني قنيف (قنل ـ أ قنولاً) المافر رجع من السنر والجاد بيس والطعام ففيلا احتكره وحبسة

(فا ل) الجلد بس والابواب غالمها . والبالي وضع فنل التعلرة

(افغل) الباب اطبنة وإوثقية بالتغل ا والقوم عن مبعثهم جعلهد بتغلون وعلى الامرجعهم ولفلان الامر اعطاه اياه

(نَفَقُل) الابواب تغلَّف · وزيد سنَّ الجيل صعد

(انقبل) الباب أنغلق

(استغفل) الرجل مخل وكذا استغلت بداه

(القافل) الراجع من سفر . وسقاه قافل اي ياس ج قنال

(القافلة) مو نث النافل والرفقة الراجعة من السفر ، والمبدئة في السفر ، تفاو الا

Cist.

(تقافى) الرجل صاحبة رماه بالبهنات (اندنى) الرجل الرالئي منه والئي

اختاره

بن

J

ملة

ي

٨

(اسننو) فلاناً بالعصا اتاه من قِبل فناه فضر به بها

(النافي) اسم الناعل · وتابع الاثر

(النانية) مو ثث الناني والحرف الذي تبنى عليو النصيدة وفي العروض من آخر البيت الى اول ساكن بليو مع المتعرك الذي يلي الساكن وقد تعالمق على الفصيدة نفسها

(الففا) بالنده مو^م غر العنق ج أفنيــة وإففاء

(النفوة) بالكسر النبيج تقنو بؤصاحبك والذنب • وما اخترت من شي*

(النَّذِيُّ) بنتج فكسر الضيف الكرم لانة يقني بالبر واللطف ، والشيَّ بوَّ ثر يو الضيف والصيُّ

(الفغية) المزية ثنول له عندي قفية ومزية إذا كانت له منزلة ليست لعوه (التقنية) مصدر نفى وفي المشعر توافق الايبات على الحرف الاخور الذي تبنى عليه (المتنى) اسم المنعول - ومن الحكادر ما جعل له قافية

(فلب تلكا) الرجل كان ذا شنة منطق والشنة كانت كذلك

(قلب _ قلباً) الذي و جولة عن وجمه و الردالة جمل بالمنه ظاهره و والناجر السلمة فتشرعن حالها مرالارض للزراعة

رد اسل نر بنها على اعلاها والاسرطهرا لبطن اختبره والمدرس الصيبان صرفهد الى يبوتهم والثافلاتا البه توفاه والبسرة احرت

(فلَّب) الرجل الشيع أكثر من تحويلة من وجه الى اخر · والسلعة في بده كشمها لينظر الى عيوبها

(اقلب) الخبر حان له ان بنلب والقوم اصاب ايلهم القلاب

(تقلب) الشيء تحول عن وجهه وفلان لم يثبت على وجه . وفي الامور تصرف نبها

(إنقلب) الشيء تحرّل عن وجهومطاوع قلب، والاناء انكب، والمسافر من سفره عاد الى وطنه ومنة وانقلبوا ينعمة من الله اى وجعول

(القالب) اسم الفاعل والبدرالامر والمنالب السم الفاعل والبدر المناع الذي تفرغ فيه اللفضة ونحوها لميكون مثالاً لما يصاغ وكذلك قالب المنف ونحوه مخولب (القلاب) دام في القلب بكاد لا بفلت منه المصاب

(القلب) بالنتج مصدر ؛ والمضوالذي بنبعث منه الدم الى اطراف الجسم في المحيوان ، وقد يطلق على المعقل ، مبرقلوب ومن كل شي و له وخالصه ومن الجيش وسطة وفي الصرف ابدال حروف العلة والمهنز بعضها من يعض و بطلق على يعض المرف الكلمة على يعض و وجناس القلب سية البديم اختلاف

من منازل القمر

(القلب) بالضم من الفتلة جارها وهو شظية بيضا وخصة في وسطها عنداعلاها صفرة من طول ترك السواك واحدثه علبة • وسوار المراة بكون من عاج او فضة ج اقلاب وقلبة

> (التلابة) بالنح وتشديد اللام الكيبرة النقلب وحديدة تقلببها مقاطة

(الثلوب) بنتح قضم من الرجال الكئور

(القليب) يفنع فكسرالبشر العادية مطوية

(المغلب) بالكراداة من حديد نظب يها الارض للزراعة

(المغلوب) اسم المعول والمغلوب المنوي في الديم هو ما لا يستعمل بالانعكس مدلة كل في فلك

(المنشاب) بضم الاول وفتحاللام يستعمل للمصدر والمكان وهو مصهر العبد الى ا i je Y

انفلنوا وأكن قلنوا

(اقلت) السنر فلاناعرضة للهلاك والمرأة والنافة كانت مقلاتا

(النلت) بالنتج النفن يستنقع فيها الما ومنة قولم أسود من ما القلت وطمئة في قلت خاصرتو وغاض قلت عينة

وإحد

ترتيب المحروف • وقلب المقرب منزلة | (المتلنة) بالعنج المكان المحوف . والملكة ج مذلت

(قلع ـ قلحاً) الاسنان وسخت وعلتها

(قلح) البمور نزء القلح عن اسنانه فالتعيل ألازالة

(القلاح والقلح) وسخ بركب الاسنان فتصعر وقد تخضر

(الانلج) الذي يعلم أسنانه القلح وهي قلحاء من قوم قلح

(فلم _ فلد) الما في المحوض واللبن في السفاء قراء وجعة والنواعلي الشيء لواه و الحبل فتله والحين فلانا اخذته لكل وم والزاره زرعة سناه بفلده . وتندند الساء قلدًا في حكل اسبوء امطرتنا لوقت

(فلد) للرأة ولادة جعلها فيعنها والرجل السيع الني حالة على كتنه والبعير جمل في عنه المنود والبدنة علني بمنفها شبئًا ليعلم أبها هدي والوالي فلانا المبل فوضة اليه وقلده نمية

(قامت _ قلناً) الرجل هلك تفول وما (اقلد) البحر على القوم اغرقهم واطبق (تقلد) النارس السيف احتملة والمرأ ، القلادة جعلتها في هنتها وقلان الامر نولا ،

(تقالد) النوم الما تناويوه قلدًا قلدًا (القلاد) بالكسرشيه الليط من الصغر بتلدعلي البن وعلى حنلة القرط (المقلات) بالكسر التي ليس لها الا ولد (القلادة) بالكسر ضوب من الحلي بجعل في العنق · رسنة كواكب بعرفن

بالغوس * ونعينك قلادة في عنني ولي في اعناقهم قلائد نعم رامنة

(الثلد) بالنبع مصدر ومن الاسورة ما كان ذا قليون ملويون

(القلد) بالكسريوم اتيان انحمي وانحظ من الماء . وسفى الميم يقال سقننا الماء فلداكل اسبوء ج افلاد

(الفادة) بالكسر النمر والسويق يخص يو السين

(الاقليد) بالكر القلاد . والمناح . وشريط يند يه رأس انجل

(النغليد) مصدر وتقليد العامل تولوتة والصك المودن بنولينه العمل وإتباء الانسان غيره من غير تطرولا تامل . وعند النصاري ما تداواره خلفًا عن سلف من شع ثر الدبية ما لم يدون في الحسنب المنزلة ج تقليدات وتفاليد

(النقليدي) المنسوب الى النقليد ومن ا بمقد بالنقليدات

(انقلاد) بالكسر المتاح والتي اليو مةاليد الاموراب فوضها الهو

(المقلد) بالكسر شبه عصافي راسو اعوجاج يتلد بو الثبت ونحوه اي يغنل

(المثلد) بالض اسم المنعول وموضع الفلادة والسابق من أكفيل يقلد شيش ليمرف يو

(المتلود) أسم المنمول . ومن الاسورة ما كان ذا قليون ملو يون

(فلس ـ نلساً) الكاس بالشراب فلافت

يو امتلاق والرجل قذفت معدته بالشراب ار الطعام الى النم اعاده الى بطنو أوالقاء والسفينة ربطها بالقلس. وزيدقلمانكا رقص في غناه

قلعي

(قأس) القوم لهوا يضرب الدف والغناء (نغلس) الرجل لبس القلنسوة

(الناس) بالنج مصدر وما خرج من الحلق الى العم من الطعام أو الشواب فاذا غلب وإغاه صاحبة فهو في الم وصل من الليف ضخم للسنهينة ج قلوس (الغلاُّس) من يكثر الرقص في غناء

ومن يصنع القلوس للسفائن ومن البحار الزخار

(الانقليس) بفتح الأول والتالث ضرب من السبك طو إل كلية يوكل وهو 15,1

(قلش) الفالوش خف يصنع من المطاط بلبس موق اتحذا وقاية له من اعلين ·[11+

(فيلص _ فلصا) ننس الرجل غثت واصطربت عنى تكاد تنقباً

(فص سر فلوصاً) الشيء تدالي وانصد والثنة انزوت والنوب بعد الغسل انكبش والطل هن كذا النبضروننص والقوم أجنمعوا فذهبوا

(قلم) الرجل قبيصة شبره ورفعة فنلص هواي نشهر · والابل في سهرها استبرت في مضيها

(تقلص) الثي انضم وإنزوى ومنة تقلص النوب اذا انكبش

(النالص) اسم الناعل · ومن الظلال المنقبض

(الغلوص) بنتج فضد من النوق الغنية بمنزلة انجارية من النساء ج قلص وقلائص

(المقلص) اسم المعمول والمنضم الجنمع (قِلع ـــ قلعاً) الراكب لم ينبت مع السرج

(فلع ـــ ثلماً) الشيء من موضعو انتزعة وحوالة عنة · والشجرة اخرجها من منبنها والوالي فلاناً عزلة

(فلَّم) الشي انتزعه شدد للمبالف ا والنكسير

(أقلم) الرجل عن الامركف عنه ومنه السمول عن المعاصي والمحمد عن فلان تركنه والملاح السفينة رفع فلعها واصحاب السفينة ماروا بها

(تَدَاَّم) الني الثارع من موضعو مطاوع الله و وفلان ينقلم في مشبه يمشي كانـــــ المعط في صب

(إنقام) الشيء الثارع من موضعه مطاوع قلم

(لمِقَلَم) الرجل الشي انتزعة - واعذ. وإستلبة

(النالم) اسد الفاحل - ودائرة التالم من الغرس تكون قحت اللبد وهي لا تستحب

(القلاء) بالضم الطين بنشق اذالنفب عنه المام ، وفشر الارض برتنوهن الكأن ، ودام يصهب الاطفال بتنط

منة اللسان والشنتون القطعة مدر

(القلاعة) القطعة من القلاء للطيرف المذكور والمدرة تختلع من الارض فيرمى بها وصخرة عظيمة منقلعة في فضاء مهل

(القلع) بالنتج مصدر، وشبه الكنف تكون نيو الادوات ومعدن بسباليو الرصاص الجيد و رركته في قلع من حاد اي في افلاء منها

(الثلع) بالكسر شراء السنينة · و بوم زوال اكحبّى ج فلوء وفلاء

(القلع) بنتحتين مصدر · وما على جلد الاجرب كالنشر

(القلع) بفنج فكسر من كان لا يثبت على السرج اذا ركب

(القلمة) بالعنم المرة · والعسيلة تقتلم من اصل الحلة · والحصن المهتنع والقلم لشبه الكنف المدكور ج فلاع

(القلمة) بالضم العزل بثال فلع الوالي فلعة ولمال العارية ومئة بيس المال القلمة ومئة بيس المال القلمة ومئة بيس ولديا دار قلعة اي انقلاع ولمحول ومئة شر المعالس مجلس فلعة وهو على قلعة اى على نهة الارتحال

(القلعة) بنتحتين المحجارة الضخية المنقلعة والمحصن المتنع على الجبل ج قلاء وقلع

(القلاَّ ع) بالنعومن لا ينبت على السرج والشرطيُّ • والذي يسهوريَّع في الناس عد الامراً •

(القلوع) بغنج فضد القوس التي أذا تزع فيها الخلبت

(المثلاء) بالكمر اداة للراعي ذات كنة وذراعين من صوف يرمي بهـــا انحجارة

(المثلع) مكان الثابع وتركنه على مثل مثل مثلاً مثل مثلاً في الأدهب المثلوء) الم المنحول والامير المعزول ومن الاطعال المصاب بداء اغلاء

(فلف _ فلفاً) الطعل لم يختن أو كان عصم الغلفة

(قلف أ فلماً) الشجرة نعنى عنها كالها والدن فض عنة طبنة · والسفينة خرز الواحها بالليف وجعل في خللها القار · واكفائن الطفل قطع فدمنة

(قلف) السنيعة حرز الطحهد، بالليف شدد للمالغة.

(افتلف) الطبيب الظفر اقتلعة من اصله

(القلافة) بالضمما بفلف اب بقشر من كعام الشجر

(التلف) بالكبر الفئر أو فئر شجر الكندر الذي بدخن به والقطعة فلغة

(القلمة) بالضم و منتحنين عولة الصبي وهي التي تقطع عند اكفنانه أ

(القليف) هندج فكسر الدن الذي يُوفشر ! عنهٔ طينه وجله النمر

(الاقلف) من الغلمان الذي لم مجتمن ومن العيش الرغد الناعم

(المتلونة) اسم المعول واعجلة الملوءة

غرًا (فلع) الثانع بكر الاول والنائ ما بتقلق من الطون و وما يتفرق من الحديد اذا طبع الواحدة فلنعة (فلق م قلقاً) الني كان لا يستقر في مكان واحد والمرجل اضطرب وانزعج (افلق) الدافة فلق جهازها احد فنها وا آنها والني جعلة فلقاً والهم صاحبة ازعة

(قائق) الشي السني المكانو حركة (الغلق) بعنج فكسر غير المستقر في مكان واحد ، والمصارب غير الثابت وامرأة متلاق الوشاح أي لا بثبت على خصرها من رفتها

(انشناس) بالضم اصل نات بو كل مصوفاً وهو نوعان بلدي بلذء اذا لم بنفتج في طبخه وادرنجي و بعرف بالمطاطا

(قلتل) المتناح ضمن القنل صوت · والشيء حركة وجملة فلقاً

(تثنيل) الشي في مكنو قلق وخرج علينا وهو بتثلثل أي پخفدو بسرعوالشي و حركة وجملة قلعاً

(النلقلة) بالمنج صوت حركة المنداح ضمن الفغل وإحرف الثلقلة خمسة يجمعها قولك قطب جدر

(قل م نلة) الني مار قليلاً ضد كثر وفد تتصل ما بقل فعكها عن طلب الناعل فيقال الني قلا بدرس (قلل) الرجل الشي جعل فليلاً • في عون فلان أراء أياه فليلاً . والسبف جمل لة نبيعة

(اقل) الني صادفة قليلاً · يا تي بقليل منه • والرجل صار مقلاً اي فقورًا بعد الاكتار - والغلام انجرة رفعها وحلبا (قال) زيد لصاحبهِ قلل عطاء او قلل ما اعطاه

(تقال) الشمس في الدر استغلت

(استغل) الشيء عده ورآ ، فلبلا . في الموام والقوم ذميل وارتحوا . وفلات برأيه استبد و بالثي (قدم) الطمر وغيره قطعه شدد للمبالعة انفرديه

(الغل) بالصم الثانة صد الكثر ومنة وان كثر فهو الى قل ومن الرحال القبيل أي النصير النحيف . وهو قل أبن قل لا يعرف هو ولا أبوه

(الغلة) بالتنج المرة · والنبصة من علة

(القلة) بالكسرضد الكثرة . وجم الفة في الصرف ما يتناول من اليلائة الى

(الله) بالضد من كل شيء اعلاه. والجرة العظيمة · ومن السيف فبيعنة ج فلل

(القلية) بالكسروشد اللام يسدالاستف و بنال قلا به أيضا

(القليل) بننج فكسر من العدد حلاف الكثير . ومن الرجال القصور النعيف ،

ج قال وإفلالا • ورجل قليل الخور أيلا بكاد بنعلهُ وقولم قليلاً ما بنعل ذلك تكون ما مصدرية وقليلاً منصوب ينزع

(العليلة) مو نف العليل في العدد ودفة الجئة ج قلائل

(الاقل) خد الاكدر · واقل رجل بفول ذلك الازيد اي ما يقوله الا هو

(المثل) بالضم اسم الداعل · والنقور وفير بنية • ومنة فولهم هذا جهد المقل إ وحلة ورفعة · والطائر في طهرانو أرتبع (فلم ب في ً) الرجل الشيء قطعة · والطعراءذ ماطل منة

والنكثير. والثوب وث على هيئة الاقلام (القلامة) بالضم ما سقط من الشيء المُنوم · وقارمة السَّاعر مثل في الخسيس الحنير

(القلام) بلصم وقد اللام ضرب من المبض لة ورق كورق الحرف (القام) بفنجنين ما بكنب يو ولا يسمى كدلك الا بعد البري وفام الرصاص عود يضبن عرفاً من الأسرب يبوى الخشب عن الاسرب ويكتب يؤوفلم الحجر قطعة من الحجر الطري دفيقة منطينة كالفلم بكسيه على لوح الحجر وعند النجارين منقار دقيق ينقبون به الخشب

(نلون) ابر نلون بنتحتین ضرب من المنسوجات امحربرية بتلون للعبوين الواقا

فيهم هذأ القول (الثلاء) بالنت الذي ينلي الطعام (الفلاية) بالكسر وشد اللام ممكن الاسقف بونانية معناها مخدع (الللي) بالكسر وماد بعض النباتات تحرق رطبة و يرش حربتها بالماء فينعقد ظیا (الثلية) بننج فكسر ما فلي نجعل مع الصيخ ليطيئة ج قلايا (المثلاة) بالكسر وعا^{لا} من نحاس أو خزف بغلى فيو الطمام (فيج ـ أبوطًا) البعير رفع راسة عند المحوض وامتنع من الشرب (فمح ـ فمعاً) الرحل السويق استفه اي اخذه براحنو فلطعة (قيم) الامور فلانا دفعة بالنابل عن كنير محب له (افهم) السنبل جرى فيوالدقيق والغل الاسير ترك راسه مرنوعا لفيتو (إنتبج) الرجل السويق ونحوه أستلة والبرصار قبعاً تضبعاً (القامع) اسم الفاعل ، والكاره الماء لابة علة كانت (النبع) بالنتج مصدر · والمحتطة والبر والطمام (النبعة) بالنج أكبة من التبع وفي عيارات الاشها الثيبينة ريم القيراط. وفي عارات الادوية جزء من عشرين من القرراط

(الإولام) بالكسرقسم من الارض يختص باسد وينبيز يو فكل من مصر والشام واليمن أقلبم · وعند القدما · من اهل الهبئة قطمة من الارض مستطيلة غند من الشرق ألى الغرب وتكون لحت مدار تشابه احوإل البفاء التي فيو (المقلمة) بالكسر وعام افلام الكنابة ج مقالم (المقلوم) اسم المفعول · وهو مقلوم الطفر وكليل الظفراي ضعيف ذليل (فلنس) فلاناً فظنس البسة القلنسوة فلبسها (القلنموة) بنتعنين وضم السين

الصومعة تأسس في الرأس جو فلانس (فلا _ فلواً) الله و بها رمي والابل مافها سوفاً شديداً · وصاحبه فلا وقلاء أيغضة

(فالى) الرجل صاحبة باغضة وناوآه ونبذ مودنة

(تعالى) القوم تباغضوا ونسلة الواحد مودة الاخر

(الله) بالضم لعبة لصيان الاعراب وهي من عودين والفلة المخشبة الصغيرة التي تنصب وهي قدر ذراع. وإمثلي العيد الكير الذي يصرب يو

(الفالي) اسد الفاعل . ومن يضرب الفنة بالمقنى ج قلاة

(فلى _ قبراً) الطاهي المعم انضجة في المقلاة والرجل صاحبة قلا ابغصة وكرهة ووجدت الناس الحبر تقله الماه | نيو للسكت ومعناه وجدث الناس مقولاً ﴿ (القبيعة) بالضمل النم من السو بق ونحوه

الصيف وجيل القبرالذي منه منهم النيل (القبرة) بالنتج المرة وقبرة المركب مخدع نيو معد لليت الراكب وهو لنظ ايطالي

(القمرة) بالضم البياض الصافي (القمري) بالضم ضرب من الفواخت الانفي تجموية والذكر ساق حر والجمع قاري

(القبري) بنتسنين المنسوب الى المحروالشهر القبري معدل طول ٢٦ بوراً ١٢ ماعة و٤٤ دقيقة وغوا ثوان فيكون طول السنة القبرية ٤٩٤ بوماً ولا ساعات ولا دقيقة ٤٩ دُنية والمحروف الحمرية هي ما تطهر معها لام ال في المنظ (الاقبر) الحمر البصر من النظر الى الثلج والابيض من المحمور واتان قبراه ومن الليالي التي قبها القبر مصي الليالي التي قبها القبر مصي الليالية التي قبها القبر مصي الليالية وها الليالية التي قبها القبر مصي المحمور واتان قبراه ومن الليالية ويها القبر مصي المحمور واتان قبراه ومن الليالية ويها القبر مصي المحمور واتان قبراه ومن الليالية ويها القبر مصي المحمور واتان قبراه والمنافر والمنا

(المقبر) بالصماسم الفاعل وليل مقبر اي مغي مصو القبر

(المقاور) اسم المعول والمعلوب في المقامرة

(فمس قبوساً) الرجل في الما والب وغاص فيو · وفيست يو في البئر (فهاس) الراعي ابلة سفاها الما ورواها

(اقوس) الصبي في الماه غيسة

(قامس) الرجل صاحبة غلبة في الغوص وهو يقامس حوتا اي يناظر من هو اعلى منة

(انتمس) الرجل في الما انعمس وغاب فهو والنجم غرب (القبيعة) بقنع فكسر ما يست من الجوارش ونحوها

(تمجد) القمحدوة يفصدون وضم الدال المنة الناشزة فوق القفاج ق عد

(قورت قمرًا) الشي اشند بياضه . والرجل نحير بصره من الثلج فلمبيصر (قمر يد قمرًا) الرجل صاحبة عبدة بلعب القار

(اقبر) القور طلع عليهم القبر والليلة اضاءت

(قامر) الرجل صاحبة راهنة ولاعبة في الفار

(نقرش) الامد عرج في القبرا عطلب الصيد وكذلك الصياد غلب من يقامره (تقامر) التوم لعبوا في القار

(القار) بالكسر مصدر قامر · وكل لعب بشترط فيو أن باخذ الفالب من المفلوب شبئاً سواء كان بالورق أو بغيره

(قار) بالنتج كقطام موضع ببلاد المند يجلب منة العود فيقال العود القاري

(القبر) بنتحنين تجهراليصر من النبع والكوكب الذه يدور حول الارض و يستبد نور من الشبس فينهر ارضنا لهلا قطره ٢١٦٠ ميلا ومعدل بعده عن الارض ٢٤٠ الف ميل و يطلق هلى كل كوكب تابع لا خرو بدور حواله كافار المشتري والقبران الشبس والقبر على التغليب و فإقار العلم وشهوسة العال وأضيع من قبر الشناه معل لانه لا يجلس فيه للسبر كما مجلس في قبر

(الفامس) اسم الغاعل · والغوّاص على الدر كالفهّاس

(القاموس) البحر الهيط وكناب من من اللغة العربية للامام الشهير ابوطاهر محيد ابن يعقوب النيروز بادي وإطلقة المولدون على كل كناب في اللغة ينضبن منرداتها مشروحة ج قواميس (القيوس) يفتح فضم البعر تغيب فيها الدلام من كثرة مائها

(قبش ـ فبتاً) الرجل الناش جمة من هما وهمنا ومنة قبش الريج النواب (قبش) الشي جمله بمنى قبش شدد المالغة

(النَّاش) بالصد ما على وجه الارضمن فنات الاشهاء : وفاش البيت مناعه . وربما اربد به المنسوجات فيقال هو لابس من فاخرالناش جافيشة

(القمشة) بالفتح المن · والسوط من جلد (فارسية)

(فيص يُ فاصاً) النوس وغيره رفع بديو معاً وطرح، معاً وعجن برجليو · وإلى بالسنينة حركها موجة والمعر وأب ونفر ومن قلان نفر واعرض (قباص) البحر بالسنينة حركها حتى

(قبيض) البعر بالسنينة حركها حتى كانهابعير بركص والخياط الثوب قطم منة قبصاً والعلام البسة قبيصاً

(غنیٌص) الغلام لبس النمیص مطاوع قدُّص · وفلان انتقلت روحهٔ منجسده الی جسد آخر

(الغاص) بالكمر مصدر. و بقال للغلق

قد أخذه النياص أذا كان لا يستقر سيق موضع و وهذه دابة فيها قياص أي نفور وما بالعير من قياص مثل بضرب لضعيف لا حراك يو

(النبص) بنتحون دباب صفار تكون فوق الماء الراكد الواحدة فيصة (النبوص) بنت قضم من الدواب الكنير الوثوب، والاسد

(القبيص) بنت فكسر ثوب بلي المجسد شغة الى المنكب . وفي عرف زمانداكل ما يلبس تحت الثياب منتوح من اسفلو ج فيصان واقبصة

(التقبيص) مصدر قبص وعندبعضهم انتقال الروح من جسد الى اخر (قبط مر قبط) الطفل ضم بديه الى جبيوم له عليه القاط والاسهر جم

(فبط) الطفل وإلا سير بمنى فبطة شدد الميالغة

(الفرط) بالكسر المخرفة العربصة الني تلف على الصغير اذا شدفي الهد. واكعبل يشد يو الاسهر

(القبط) بالكسر حبل تشديوالا محصاص وقعل ند الشاة للذبح

(المقبوط) اسم المقعول وعندالبنائين عنبة تتخذ من عمارة تنداخل بعضها في بعض

(قبطر) القبطر بكسر فننج الرجل القصير الضم وهي قبطرة وشبه سفط سف من قصب و يصان فيه الكنب ج

قرطو

(فوهم قيماً) المهن خرج في اصول اشفارها يشر

(نبع _ قبماً) البل ضربة على راسو بالمقبعة ، وفلاناً ردعة وصرفة عا بريد وقهره وذلله والقربة ثنى فبها الى خارج والوطب وضع في راسو قبماً ليصب فيه لبنا او ما ، والشي اخذ خباره وترادرذاله وفي الشي قبوعاً دخل

(قبام) أليسر أزال قبوعة · والبسرة انظم قبعها

(اقيم) فلانًا ردَّ وقهره يقال طلم علي فانبعنه

(تقبع) الشي احد خياره واكمار حراك راسة لهدفع عنه القبع وتركنه بتقبع اي بطرد الدياب من فراغه و يطالنو

(اینمه) الرجل دخل البیت مستخلیاً · وارندع وارند مطاوع فیعنهٔ

(القامع) اسم الفاعل وهي قامعة والقوامع ما بردء الانسان عن هوى النفس

(القمم) بالكسرو بكسر فننج ما النزق باسغل النمرة ونحوها حول علافنها. وإداة توضع على قم الاتاء ليصب فيو اللبن ونحوه

(القيم) يتنجبون مصدر ويثر بخرج في أصول أشفار المهن وذباب يركب الابل والظباء حون يشند أنحر وعظم ناتى في الهنجرة الواحدة قيمة

(القبعة) بالضد عيار الثي اسم من انتبعة أذا أغذ خياره

(القبيعة) يفنج فكسرطرف الذئسومي من الغرس منقطع العسيب (الافهم) المصاب بالبئور في اشغار العين والعظيم القبعاي العظم الناتي في الحنجرة

(المقممة) قصيب من حديد معنوف الرأس بضرب يو النيل (المقموع) اسم المنعول المقهور الدليل

المقبوع) اسم المنعول المفهور الدليل ومن المال ما اخله مجاره · وسلم مقبوعة كذلك

(قمعل) النبت خرجت فاعيله (القممولة) بالضد برعومة النبات وفي راسو فإعبل اي عجر

(قبقم) فلان ما على المائدة تتبه ما يقي عليها

(القائم) بالضم البحراومعظمة ويقالى سيد فاقم كشير المقير

(القبقم) يضم الاول والتالث آ ينفن لحاس ضيقة الراس يسخن فها الما وإهل الشام يتولون غلاية و وانه صغير من فصة أو زجاج طو بل العنق يجمل فيه ما الورد و برش على الصيف ج في قم و والقاقم ايام من أحر أيلول يستدل منها فيا فيل على حالة أله واله في كل شهر من السنة الفواء في كل شهر من السنة الفالمة

(قبل ت فبلاً) رأس الصبي كبر قبله و المرفج صارفيه كالقبل (فبال) بدن الانسان تولد فيه القبل (الغمل) بالنتج ضرب من المحشرات الكافية لا جناح لة يعيش على الانسان و يغتذي بدمه الواحدة قبلة

(النمل) بننج فكسر ذو القبل · و يقال الهرآة السيئة اكناق عَلَّ قبل

(تقم) الرجل النخلة ارتثى فيها حتى بلغ ا رأسها . وفرته علاه

(إِنْمَ) الشاء الشي طلبته لناكله والرجل ما على الخوان أكله

(الفاعة) بالضم ماكسه من البيت فالقي بعضة على بعض وكنيسة القامة بالفدس بثال ان الملاكة عيلاتة بتها وهي المعروفة الان بكنيسة النياعة

(الله) بالكسر اعلى الرأس وطعلى كل شيء ومنة نهة النخلة طامجبل ج قم بالكسر

(المنهة) بالكمرفنتج المكنسة · ومن ذات الظاف شنتاها كالمرمَّة

(فيهن) تقين الرجل موافقة صاحب. توخاها

(القبن) بننج فكسر المخليق وانجدير · يقال موقبين اله وقبين ان يفعل ذلك وهي قبنة

(القبين) بنت فكر الخليق الحريث كالقبن و اتون المجام والموضع الذي بطبخ فيه الاجر

(المتمنة) بالنتج المجدرة والهنانة وإنـــة لقينة أن يفعل ذلك

(فناً _ قنواً) لون الشيال المند محرته والشيخ كينه سودها بالمخضاب (فناً) الرجل الشي حره شديداً ومحينه خضبها (الذلي) الشديد الحيرة

(ننب _ ُ قنوباً) الرجل في ينو دعل والشمس غابت فلم يبقى منها شيء . والكرم فنها قطم عناشكوره رطباً لاستهفاء فوتو

(ننّب) القوم نجمعط وانخبل صارت منبا ، والزرع اعصف

(اقنب) الرجل استمنى من غرتم أو ذي ملطان • والنوم باعدوا في السور (نتب) النوم نجموا وصاروا مناباً

(الثنب) بالضم من الاسد ما بدخل فيو عظبة من بده · وجراب قضيب ذي اكمافر ج فنوب

(النتب) بالصم فالمشديدمعالننج نبات الحاراء ليني ينتل منة حبال وخيطان وله حب يماني الشهدانج

الفنب) بالكسر من الهر والعفر ونحوها الفطاء الذي يستر المخلب، وشب مخلاة . يجمل الصائد فيو ما يصيده وجماعة الفرسان الى المئة

(الفتبيط) بالضم وتشديد التالي أغلظ انواء الكرنب تطبخ خراعيبة وعثاكيل ازماره قبل أن تنتج

(قنبل) الرجلصار ذاقنبلة اي جاعة بمد الوحدة

(التنبلة) بالنتج مصدر والطائنة من

(انفندلنت) بتحالاولبوالناك طالرابم خادم الكتيمة هند العماري

خادم الكتبية هند العماري (فعلره) الفنزعة بضم الاول والثالث ما ارتبع وطال من الشعر ، والمخصلة منة نترك على رأس العبي ، وما ارتبع وطال من الريش كتبترعة التبرع

(فَنَّ مَن ﴿ قَنْمًا ﴾ الرجل الظبي صاده · وهو يقنص الفرسان

(تقم) الصائد الظباء صادما وإحداً وإحداً

(لم تنتمى) الرجل الغزال اصطاده مثل فنصة

(القائمة) لسم الفاعل الموانث ، ومن الطير بمنزلة المعدة للانسان ج قوانص (القنص) يتحدث المميد

(التنيص) بنتج فكسر المتنوص فعيل يعنى المعمول

(التناص) بالنتجالةانص فع الالمبالغة

(فنصل) الفنصل بضم الاول والنالث مامور ترسلة الدولة الى دولـــة المحرى محاية تبعنها ونجارته ج نباصل

(القنصلية) مامور بة القنصل ومحل اقا، نو

(فَنَظ يَمُ فَنُوطاً) الرجل من الشي عمل وقطم الامل

(اقتط) فلانًا من الشيع ابلَّاسة وقطه منة وجاءه

(القانط) البائس وفاطع الامل

(القنوط) بالفم الياس وقطع الامل من الثني.

(فنطر) الرجل ملك مالاً كيرًا كانه

العاس ومن الخيل الى الاربعين (التنبلة) يضم الاول والتالث كرع مجونة نجيع طائنة من قطع الحديد والبارود يقذف بها من المدفع في الحرب جوفنابل

(فات _ فنوتا) الرجل قام بالمعلاد. وأسلك عن الكلامر فيها

(الفائت) أسم الناعل للقائم في الصلاة طويلاً المواظب على عدمته تمالي

(القنوت) بالضم التيام في الصلاة على الرجلون والامساك عن الكلام نبها

(فند ـ أُ قنداً) العلامي السويق عالجة بالقند

(الند) بالنتج السكر المتخرج من المصاب الب قصب السكر

(قندس) الفندس بضم الاول والنالث حبوان من القوارض يعيش في الماء والهابسة بني السدود في الامهار و ببوتا ورائها تحت معلم الماء باوي الها و يعرف بكلب الماء

(القندسة) بالنعو عند البنائين خشبة بستعملونها سفي بناء الفناطر

(قعدق) الفندان بالضم قطعة من الصلاة مختصرة منظومة · و يطلق على كناب خدمة القداس

(الفندق) بالنح من اليارودة اكتيب العريضة في اسفلها

(قندل) الثندول بنم الاول والنالث شجر شائك الواحدة قندولة

(الفنديل) بكسر الاول والثالث المصياح من رجاج ج قناديل

بوزن بالتطار ولشيء صار وزالة قىطار ا

(الفنطار) بالكسرمعياريساوي متذرطل ہ فاطور

(الشيارة) بالمنح مصدر وما بيني بالأجراو بالحجارة على الماء يعبر عليو وتطلق عند الباتين على القوس ألميني بالحجارة والحجر المحوث لاجلذلك (الفتاعة) ، لفتح والفنع بعتجنون الرضي قنصري

> (المقطرة) اسد المعول المو"نث وفولم قداطور منطرة اي كامنة كم بقال الاف

> (فرع _ فعاً وقناعة) الرجل بالشي رض يو واكنفي

(قَدَعِتَ فَنُوعًا) الآيِلِ مَالِمَتُ لِمُؤْلِمًا وافيات نعو اهلها ، والرجل سأ ل وتذلل وإلى فلان خصم له والنزق يه

(فدُّه) المرأة البسها القداع والديك رد براثنة الى راسو

(افع) اشي و زيداً ارف وجمله بنع والراعي ألابل أمالما للماوي ، وقلان راسة نصبة لا يلتفت وبداً ولا شيلاً . والمصنى بديو رفعها مستقبلا ببضها وجهة

(غنم) المرأة لبست الفناع والرجل بالنوب تغشى يو ومنة تقنع القرسان بالحديد والرجل تكلف القاعة

(افتح) الرجل بالشي وسي واكتفي يه وإقتع يا قسم لة

(القائع) أسم الفاعل · واطعموا القائم (لمنعش) الماثر لقبض

والمتراي الذي بال والدي يتعرض ولا يمال (الثناء) بالكسر ما تفطى يو المراة رأسها وثعاسنها والطيق من عسب الفقل توضع ميه الفاكمة · ولسلاح · وكثف الشاء عن

الشيء اظهاره والتصريح يوج فنع والتي عن وجهه قناء الحياء

بالنبي والاكنفاء

(القنمة) بالفسم السوال ومنة اعوذ بالله من محالس القنهة

(الفوع) بالضم السؤال والتدلل فيو ومنة نسأل الله الفناعة ونعوف يو مرس القنوع

(النبوع) بنتج فضم ذو النباعة الراضي بالتي .

(ايقم) بينع لاول والثالث الرفيي ية ل سألت فلانًا عن كذا فلم بأ ت بمنع وشاهد مقع اي بننع بشهادتو

(المقمة) بالكسرما تعطى به المرآة واصد ومحاسنها كالمقناع

(المنتع) يتشديد النون اسد المنعول والذي على راسو الخوذة من العرسان

(قند) القنفذ بصم الاول والتالث حيوان من الغوارض معشى ظهره مريش حاد بغذف يو دفاعاً عن نعمه و بدل للنام فنعدليل ج فعافد

(قنش) الطور نقيض الرداو عله والرجل الشيء جمة سريعاً مثل قفشة

قهر العذق باعليو من الرطب ج اناء (القناة) بالنبع الواحدة من القاللفصب العارسي. والرمع لانة بتخذ منة والكظيمة تحنرف الارض بجرى فيها الماء وفناة الطهر التي تنظم من مجموع فقاره ج قىواتوقني (الفوة) بالكسر والضرما بقنلي وغنية قوة أي خالصة لل (القبية) بننج فكسر ما يثنني من شاة او نافهٔ ج قدایا (الافعى) من الانوف ما كان احدب الوسط وهي قنوا (المقناة) بالمنع الموصم الذي نطلم عليو الشهس في الشنا صد المصعاة (قني يـ قنها كا المال الخذ. لنعسو لا التجارة (اقنى) الامير فلانًا أعطاء ما يفنني من القية . والصيد الصائد امكينة (قالى) الرجل اللون خلعنة وأشربسة بلون آخر · وهذا اللون بد لي ذلك اي (الننية) بالصوالدسرما بثنني لاللنعارة كالقنوة جرفني (قهر - قهراً) الدرس فرنة غلبة وإذلة (أفهر) فلان صار أمره ألى الذل والقهر

والرجل صاحبة وجده منهورا

ويصرفهم بسلطانو الى ما يريد

الدبار المصرية ودارملكا

(القامر) اسم الذاعل لمن يفلب العاس

(القاهرة) موانث القاهر . وقاعدة

(النيش) اسم الناعل ومن الرجال القبيحالميثة واللبسة (قنتن) الفدق بالنم البصور بحفرالمياه واستحراجها (فنز) الغانون الاصل والتاعدة ومفياس الثنيء وقوانين الثي احكامة وتواميسه التي هيري عليها . والذانون اله طرب ذات اثنين وسبعين وترك بضرب علبها بالاصيم (النن) باكسر العبداسي ابوه مملوك لمواليه يذال عبدون أي خالص العمودة (الفة) بالضم الجبل استغير وقلة الجبل وأعلاه ج فان (النبية) بكسر الاول والدني مندرًا الا من زجاج اشراب وغيره ج فدلي (ننى ـ تنا) الانف احدودب وسطة وصاق مخراء (فناتُ دُوًّا) الرجل المال المحذه لنف I lexil Y (نني) الفاة احتفرها · وامحيا · تقبة أزمة (نتن) الرجل أكنني بنانية فلسلت فصلة فأدخرها (افنني) الرجل المال بمعى قياه وفي المثل لا تنتن من كلب سوء جرواً (الذللي) اسد الفاعل · وإحمر قان اي شديد الحبرة (القام) بالفنع من اكمائطاكجانب يبي ا عليو الغي *

(القو) بالكر والصم الكباسة ومو

في الصحك

(فهو) أقبى الرحل دام على شوب القهوة (القهوة) بالمنتج المخبرة ومغلي البن واللمن المحض لانة بداركي تدار الفهوة (قاب مُ قوباً) الرجل الارض حفر فيها حفرة مفورة والطهرييضة فلقة في الرجل الارض مثل قابها والمجوب جلد المدهر جرده من الويز والني فلمة من اصلو والمكان جرده من المتجر والكان جرده من المتجر والكان المرحدة من المتجر والكان المرحدة من المتجر

نوت

(تثوّ) الارض حفر فيها شه النقو بر الله عن الفرخ تغلقت والشي انقنع ونقشر

(انقاب) الارض حنوت والبيضة انعلقت (القائمة) اسم العاعل لموث والعرخ ومنة تحنصت قائمة من توب

(الغب) من القوس ما بهن المتبض والسية وه فبان في القوس وتقول بينها قاب قوس اي مقدار قوس

(ا نموب) بالمم العرخ ج اقواب (إلفو بان) بض فننج مرض جلدي معني بتقشر منة الجند و بعالجالر بق و بقال

فهها الغوبة بالضم مختوماً بالناء

(فات ـ ُ قومًّ) أالرجل الصبيَّ اعطاه الفوت

(أقات) الرحل فلانًا عاله مثل قائه • وحفظة بما يقوته

(افات) الرجَّل فلانًا عالهُ مثل قائه -وحفظهٔ نه يتم ثهٔ

(نَمُوْت) وَلاَن بِالنِّي * القليل **اي ثبلغ**

(التمَّار) بالعنج الكثيرالقهر للدَّسومن ا

صفاته تعالى

(انتهر) بالنتج مصدر · وفعل الشيء فهرًا اي جبرًا من غير رضاه

(المتهور) الذليل المعلوب

(قهرم) القهرمان بننج الاول والنالث أ امين الدخل واكترج وهي قهرمانة ج قهارمة

(نهنهر) الرجل رجع على عنيه

(تتهنهر) رجع النهنري وارتد الي ورا

(الفهفرى) بعنه الاول واك لث الرجوء الى خالف بثال رجع ومثى القهقهرى

(القهقور) بالضم حجارة مرفوعة بعضها فوق بعض بينهها الصبيان

(قهله) الرجل ضعك شديدًا وردُّد في ضحكهِ صوت قه قه

(قِبَل - فَهِلاً) الرحل لم ينعهد جسمة بالماء فقذر وفعل

(اقبل) الرجل دنس ثنسة وتكلف مسا بعيبة

(تقبل) العابد لم ينعهد جسمة بالمطانة وكان رث الهيئة قذر ا

(النبهل) بوزن جمعر الوجة والطلعة

(المنقهل) من الشهوخ من كان وسخًا رث الهيئة والملس

(قم - قها) الرجل قلت شهو بة للطعام من مرض أو غيره

(أِقْهِم) الرجل عن الطعام لم بشنهو والابل عن الماء لم ترده

(قه - قها) الرجل المند ضعكة وبالغ

واكنني

(أرقنات) القوم بالشيُّ المخذوه فوتًا لهم

(القائت) أسم الناعل · ومن العيش الكماية بقال هو في فأثب من العيش

(الغوث) بالضم ما بغوم يو بدن الانسان من الطعام ج اقوات و بقال ما عنده فوت ليلة اي بلغة

(المقيت) بالضماسر العاعل والمحافظمن اس ئو تعلی

(فاد ّ ـ أ نود ا وفياد ا) الرجل داينة جرها خلنة وإلامير الجثر فيادة تقدمهم بأوامن وهداهم سبل العنبة والنصرة . والغائل ألى موضع الغنل حملة اليو

(فود ـ قود ا) النربي طال ظهره وعنقه والمرجل كان شديد العنق فليل الالتفات

(فود) النوم افراسهم فادوها شدد

(افاد) الامير المائل بالفنيل فنله به ٠ وفلانا اعطاه خيلا ليقودها

(فود) الرحل صاحبة تابعة وسونة بنال مروفلان بقاوده

(نفاود) الرجلان سارا مسرعين كان كل واحديقود الاخر

(الله د) النرس جرى ورا و فائده مطاوع قاده والرجل لعلان اطاع وخفع . وإنطوبق للمامر وضع وإصنبان والرمل استطال

(إنتاد) الدابة صاحبها نادما فانت دت ا هی ای جرت ورا۰۰

المائل ولصاحبه اعطاه منادته فانقاد ألأوخصم

(الغائد) اسم العاعل ومن المجيش رئيسهمالذي ينقادون لي أوامره ومن ا شعب أمامهم الذي يتابعونة ج قوإد وقادة . والصهر المنطيل من الارض . وكوكب من ينات عش الصعري

(القائدة) مونث القائد ومن الابل التي لنقدمه والاكمة تنقاد على وجه الارض (القياد) بالكسر مصدر وما نقاد به الدابة كالمنود وإعطى فلان النياد اذعن وعصع

(القود) يرمنع الخيل التي تقاد ولاتركب تكون معدة لوفت الحاجة

(انفود) بنتعنون مصدر فود والقصاص بالغنل

(القوداء) من الحيل والابل الطويلة الطهر والعنق

(المواد) الكابرالفود والساعي بين الرحل وإمراة

(الليد) باكسر القدر نقول هو مني فيد رمع وحنى ترتبع الشمس فيد ومع

(انفيد) بفتح فكسر الها المشددة الدلول المنقد وبدل فرس فيد بالنعفيف

(الاقود) المين القود لطول العنق وا عهر · والشديد العني من الرجال ان ادل على شي لم يكد بلتنت الى غيره ومنة سي التعيل على الزاد افود . والانفي قوده جاقود

(استقاد) الرجل الامير سالة أن يفهد , (المدد) بالنعج أسم المكان . وجملنة

قوسة احتملة

وكذلك استقوس الملال

(القوس) بالنتج عود يعطف ويشد طرفاه بوتربري عها المهام وتضاف الي ما مخصصها فيقال قوس نبل وقوس للدف وكل ماكان منعنيا كتبيع القنطرة وقوس الدائرة والبرجالناسم من بروج الما ج افولس ونسي . وفوس فوس زجر للكلب

(القواس) بالمنتع صاحب القوس . وباري الاقواس . والرامي بها و بطلق على من أعناد الربي بالمارودة جقوإسة (الاقوس) المخنى الظهر والمشرف من الرمل كالاطار

(المقوس) بالكسر المحبل الذي تصف عامر الخبل عند السباق

(فوصر) القوص رغ يفتح الاول والثالث وعالم للتمريوخذ من قصب

(قاض - فوضاً) الخباء نتصة اي نزع

اعواده وإطنابة . والبنه مدمة (تقوض) البا تهد م الحلق والصفوف

أنتنصت وتعرقت

(انقاض) الحائط الهدر مطاوع قاضة (نوط) الفرطية بالمنتج المجلة الكير:

وإلعامة تستعيلها للعجر

(فاعر توعانًا) الكلب ظلم

(نقوع) الرجل مال فو مشجه كالماشي في مكانك شائك

(تغرس) الشيء المعطف والرجل (القاء) ارض وإسعة معلمينة مسعوية

مقاد المهراي على البعوث

(المقود) بالكمر المحبل نفاد يو الدابة (إيسنقوس) الشيء انحني وصاركالغوس ج مقاود

> المنود) بنتج فضم الذي لجم وراءك من الحيوان بالمنودوهي منودة

(فارثُ قوراً) الخباط الثوب قطعة من وبيطو خرفًا مستدبرًا والرجل مني على اطراف قدميه ليخفي صوت مشيه

(قور) الثوب بمنى قار. وإلبالي الدار وسمها

(تقور) الثوب قطع مستديرا مطاوع قور . والحية تلتت . والسحاب تفطع وتفرق فرفأ مستدبرة

(افتار) الثوب قوره والرجل من صاحبوعرة تخبنها

(التوارة) بالصرم فطعت من جوانب الئي المقور

(الثارة) الجبل الصغير المنقطع عن الجبال والارض ذأت الحجارة السود جقوران

(الاقور) من الاماكن الواسع ودار

(المقور) اسم المنعول المخروق من وسطه عوقاً مسدديراً

(قوز) القوز بالنتج النتا المعدير تشبه يه ارداف النسام ج اقواز ونعزان

(نوس ـ توساً) الشيخ صبار اقوس مهجتي النابر

(قرس) العود العبي وإضعاف والشيخ انحني ظهره

قد انفرجت عنها الا كام ج فيمان إ (قاول) الرجل صاحبة في امره فاوضة وعلى الشيء عقد معة قولاً عليه الفاعة) من الدار ساحتها و ياحتها (تقوّل) فلان على باطلاً ايدعة كذباً

قول

(تقاول) الرجلان تناوضا وعلى الشي عندا فولا

(افتال) المراة على زوجها احتكبت

(الفائل) أسم الذعل وهذا أمر الفائل ہو ای لیسر من بعنقد، ج نوال وفالة (الغول) بالمنجاليط والكلام داماكان او ناقصاً ويطاني على الراي والاعتفاد فيقال هذا قول الشافعي . وفي النحو هو البيظ الموصوع لمعنى والكلام ما تركب

من كلنين فصاعدًا وأفاد (الغيل) بالمنج المك أو هو الرئيس

دون أملك الاعلى ج أنبال (القوال) بالمنج انحسنالةولالطريف اللسن و قل فوالة ابصا

(انقرُول) بالنج فنم الحس القول من الرحال

(أمغول) بالكسر السان بقل الدي يسر في يو مقولة

(المنول) بالكسر الحسن النول بسنوي فيو المذكر والمونث

(المتول) بنتج فضم اسم المعمول · ومقول القول عند النحاة مفعولة

(المقالة) بالنج الغول. والعلمةمن الكلام ينشئها العكائب في موضوع وإحد (اقال) فلاناما لم بقل ادعاه عليهور بدا (قام ـ قياماً) الرجل انتصب وقام يين يدي الامير والامر اعتدل واستوى

وإقواع

ج قاعات

(قاف ـ ُ قَوْفًا) الرجل أَ ثر صاحبه تبعه مكتناه

(تَتُونُ وَإِنَّافَ) الاثر تنبعة مثل قافة و بالنوب ثو با اسنبد لنه

(النائف) الرجل الذي يتنبع الاثار ويمرفها ج قافة

(الغاف) من حروف المبالي · وقاف بدون أل جبال في شرقي اور نه تعصما عن مهيورية

(القوف) بالصم من الاذن القدم الصاهر منها ومن الرفية الشعر السائل في نقرتها

(القيافة) بالكسر تنبع الاثارباعرفة حوال اصحابها

قوق) فوقت الذجاجة فوق، صوتت عداليض وبعضم بقول نوفأت يالميز

(الفق) من الرجال العاحش الطول · وحجر لم ع مركب من بلورات مسدسة السطوح

(القوق) 4 لخم طائر مأتي طويل العنق (قال سر فولاً) الرجل تكلم ولصاحبه

خاطبة . و بالشيء حكد واعتقد وعرب فلان روی وعلیه افتری

(قُوْل) فلاناً علمة ما يقول نفول قوَّلني فلان حتى قلث

جلة على القول

تقول افهت الثني فقام بمعنى استقام . وزيد على اهلو صانهم وتكفل باموره. والدابة وقنت عن السور ومنة فر ليمثل قف في اي لحبس مكانك - وإلماه جد والسوق ننقت والمناع بكذاعلى المنترى بلغ لمنة ومنة بكم قامطيك المناه وإلامور على الرعبة تولى أمورها - وفلان لا يتوم بهذا الامراب لا يطيقة ولايقدرعليو . وفامت الملاة قام أملها أو حاث قهامه وقام موزان الهارانتصف وكذلك فام فأثم الظهيرة وقاسف المراة تنوح اي

(فوم) الشي ازال عوجه والسلعة حدّد فيمتها او نمنها

(اقام) زیداً من موضعو جعله پشور ضد اجلمة · والتي ازال عوجة فقار والعلاة أدار فعلها والشرع أظهره . و بالمكان سكن فيه وإنحن موطناً

(قاور) الرجل صاحبة قامر معة · وفي الممارعة قامر احدما للاعر وزيدا سية الامرخالنة وضادة

(تقوُّر) الرمح تعدُّل واستقام · والسلعة تعينت قيبتها مطاوع قوار

(عاوم) الرجلان قام كل منها للاغر. والقوم لخالفول

(استقار) الرمع صار مستقيآ والامر اعتدل والثيء انقاد واستمرت طريقتة والمعنى صعم - والشعر اعرن

(النائد) اسمالفاعل ومن السيف منبضة ومن الماء بنام مرتفع ينوزع مناج قوامر

والقائم مقامر عند ارباب السياسة دون المتصرف ﴿ قُوَّامُ مِثَامُ

قوم

(الغائمة) مو^منث النائم · وواحدة قوائم الدابة ليديها ورجلبها وما قامر عليو السرير وأتخوان ونحوها والورقة من الكتاب ومنة فائمة الحساب وفائب الكنب للورف التي تدرج فيها صورة الحساب وإسام الكنب وموت الاعين التي ذهب بصرها ولم تغسف . وفي الهندسة أحدى الزأو ينبن أتحادثتين عن جانبي العبود

(النوار) بالنعم الاعتدال الم من النغويم كالسلام من النسليم

(النوار) بالكسر نظام الامروعاده اللہ يقوم يو يقال فلان قوامر اهل ينو . وما يماش يو ومنه حتى يصيب قهإماً من عيش .

(النيام) بالكرمصدر ومن الامر قوامة · وهوقيام أمل بينه

(النيامة) يور البعث بنوم فيو المخلق ين بدي الله سيعانه

(النوم) الننعممدر وأنجاعامن الرجال وقوم الرجل أفر باو • اللين يجنبعون معة في جد وإحد. وكل من ينوم الرئيس بامرهم أو يقومون يامن ج اقوام

(الثامة) من الانسان شطاطة وحسن طولو وتطلق على قياس طول الانسان وعند العرب البكرة باداتها وتاتي ايضاً جعاً لقائد

(القومة) بالفنع المرة الواحدة من

بالضغط

القيام وما بين الركعنين

(الليمة) بالكسر النوع من التيام. وثمن النيء الذي يقدر يه و وبدال ما لنلان قيمة على الشيء اي ثبات جرقيم

(النوَّامُ) بالمنع الكثيرالقيام بالليل. وهوقوام بالامراي متكفل بو

(القويم) بنتج فكسر من الرماح المستنبم المعندل والايمان القويم لا زيغ فيسو ومثلة النهج القويم ج فيام

(النبوم) بالندو وضم اليا المشددة الناكد بتدبير شوور خلتو من أماك و تعالى الناكد بتدبير شوور الماكنو

(النم) بالنعج وكسر النام المشددة من الامرسائسة ومدبره الذي يتوم يو ومن المرأة زوجها وهي تيمة

(الافامة) بالكسر مصدر اقام · وطوى بساط الاقامة رحل

(انقام) بالمنج اسم لمكان النهام. والموضع والرجة والمنزلة وهو صامي المنام

(المقم) بالصد المكن ومكان الافامة لانه من اقام

(المتوم) بالكسر المختبة التي يسكها الحراث من اداة الحراثة

(المقامة) بالبنج المحلس والجياعة من الداس و وتطلق المقامات على خطب من منظوم ومنثور كمقامات المحريري ومقامات الميازجي

(تو ی ۔ تو آ) الرجل اشتد ضدف مف وعلی الشی طاقه ، والدار قو کی خلت واقدرت ، وفلان جاء (قو گ) الدوا الله العلیل شد ده وازال فعفه ، وقواه الله ، والورق جعله صلب ا

(افوى) الرجل كانت دابنة قوية. والدار خلت واقعرت والرجل نند زاد، واكبل جعل بعض قواء اغلظ من بعض والناظم في الشعر خالف بهن فوانيم. فرفع بينًا وجرًّ اخر

(فارى) الرجل صاحبة غالبة في التوة

(نتاوی) الشركا تزایدها و م بنتاوون المناء بینم ای بشترونه رخیصا شم پنزایدون بینهد حتی بدلغها غابه شهنو فهن بزید اخرا باخذه

(افنوی) الرجل اشند. باشنری الشرکاه سلعهٔ ثم افنووها بینهم ای تزابدوا فی ثنیا

(الماوي) اسم العاعل وانجائع

(الناوية) موانث القاوي وفشرة البيصة لانها خالت عن فرحها ومن السنون المطر

(التوا) بالعنج الفنراكذالي من الارض ومنزل قواه لا أنهس به

(التوى) ينتحنين مصدر يمعنى الطوي والحلام

(التوي) بفتح فكسر ولخنيف اليام المختنف القوى من المحبل

المتولدة من فساد الدم (نيد) فيد الرجل داينة جعل الفيد في رجلها . والكناب شكلة . وإلناجر الاعال النجارية دونها ورقبها فيدفتره والمنكلم كلامة لم يطلقة

بطلق مطاوع قيده

قيس

(القيد) بالنتج حيل ونحوه تشديورجل الدائ فبيسكها ج قبود مومن الرحل قد مضفور بين حنويه ومن الكناب شكلة . ومن الاستان اللغ و بينها فيدرمه ايمقداره و يقال للفرس فيد الإلهابد اذا كات جواداً سريما

(الفيد) چشديد اليا مر" في قود (المترد) اسد المنعول علاف المعلق وموضع القيد من رجل الفرس (قير) فؤر الحب ونحوه طلاه بالقار (القار) والقيربالكسرسائل اسود لوبير يستعرج من الزفت بالغليات وتطليه

السنن وكمال وغيرها (القرَّار) بالنتج صاحب الغير تغول أشتريت التهرمى القيار

(المغرر) اسم المنعول للمطلى بالقار (فاس _ قباساً) الشي منهره وعلى غير، قدرهُ والعليب الجراحة مير غورها بالمسير

(قايس) الشي بعيره فاسة. وبين الامرين قدر

(تنوس) الرجل تشبه بنيلة قبس عيلان او نسك منهم بسيب كعلف او جوارا

(الغوة) بالصم وتشديد الواو الباس والشدةوهي امحالة التيبها بنمكن الانسان من الكد وإحتال ما هو شاق وتطلق على امكان حصول الشئ اذا وافقنة الاحوال وتقال في مقابلة المحصول بالنعل والقوة تكون في البدن وفي العقل . وهو شديد (تنيد) الني ارنبط بنيد . وأسر ولم القوى أي شديد الاسر . والطاقة من ط فات انحبل ج فوکی

(النوي) ينتج فكسر ذو النوة والبأس ج افوياء

(الاوتواء) بالكسر اختلاف حركات الروي وهو من العيوب في الشعر

(التنوية) مصدرقوى ولام النفوية هي انتي تدخل على معمول شبه العمل تحو هو فعال لما بريد

(المنوى) اسم المنعول والورق المنوى هو النخون الصلب المعروف بالكرثون

(فال يرفيناً) المربض ما أكلة استفرغة والغاه من فيو

(نَبُّأُ) الدواءُ المريض هوعة وجملة ا

(القياه) بالصم أسم من القي ه يقل يو قيائه اذا جعل يكثر منة

(المني م) بالصم اسمالماعل ومن الادوية م بجمل على التي .

(فيثر) القيثار بالكسر آلة الطرب من ذوات الاوتار

(فاح یہ نیعاً) انجرح انتبر ونولدت فيوالمدة مثل فيح وتقيع

(الغيم) بالنتج المدة البيضا المخاثرة

تهدم وإنهال (تثایض) الرجلان تعاوضا ای اعطاه سلعة واخذ عوضها سلمة

(إيناض) المجدار تصدع · والبيضة والنارورة انكسرت ولم تنفلق

(النبض) بالنتج مصدر والقشرة العلها اليابسة على البيضة وهذا قيض لهذا اي مساور له

(القيضة) بالننج وكسر الياء المشددة عمر صغير مدور يسجن و بكوى إيو نقرة الغنم و ومنة لسانة قيضة على النشبية (فاظ سر قيظاً) بومنا اشتد جمره والقوم بالمكان افاموا فيه فيظاً

(فَرِّ هَلَ) الشي فَلَانَا كَفَاه لَقَبِظُو وَالْقُومِ وَالْمُكَانِ قَاظُولِ

(فابظ) الرجل صاحبة قاظ معة (القائظ) من الايام الشديد انحر. وقيظ قائظ شديد

(النيظ) بالنتج شدة حرّ الصيف ج افياظ وفيوظ

(المنيظ) بنتج فكسر الموضع الذي يقام فيه قبطًا

(الْمَنْيَظُ) بالضم اسم الفاعل من قبَّ ظ والشي الذي يكفي للقبط

(فأن بِ فِيقًا) الدَّجَاجِة صانت انظر

(نينب) النينب والنينبان النت الشجر المعروف بازدرخت

(قال بـ قائلة وقيلولة) الرجل نام نصف النهار وقيل استراح

(افناس) الني م قدره وهو يقناس بابيو اي بسلك صبيلة و يقندي يو

(النّهاس) بالكسر مصدر و يطلق في علم اللغة على ما يقابل الساء وسينة المنطق قول مو لف من قضا با اذاسلمت لزم عما قول آخر ج اقيسة وقيامات (النياسي) ما مجري على قياس وسينة علم اللغة خلاف الساعي

(إلنيس) بالنبع مصدر ومن اعلامهم وامر النيس علم لكثور من دمراتهم (المنياس) بالكسرآلة لنباس مقادير الاشياء جمقابيس

(قيصر) بوزنجعفر لتب لملولدالرومان في القديم ولملوك الروسيون في عهدنا المحاضر ج قياصرج

(فيصرية) مدينة صغيرة فديمـــة كانت عاصية لللــطين الرومانية فبل زمرن المــينز فليلاً

(فیم) النبصوم بالننج نبات من الریاحین ورقهٔ هدب ک نورهٔ صفراً • تنهض علی ساق و تطول

(وَاض مَ فَيضًا) الطَّائر البيضة شقها عن النرخ · وصاحبة من الشي عاضة

(نَرَّضُ) الله لَهُ قرينًا هيأ ، وصببه من حيث لا مجنسب

(قايض) الرجل صاحبة عاوضة · ومنة يعمُّ المُقابِضة

(: نميض) البيضة نكسرت نصارت نِطقًا ولعلان الشيء تقدر وتسبب · وانجدار المختها كشيرا

رفع العقد بعد وقوعو (المنبال) بالكسر من الادياح الني بنال

(نقبل) الرجل نام نصف النهار وشوب (فان به فهانة) الرجل صار قينًا . واتحديد فهنا عبلة وسواه والرجل الاناء اصلحة تتول قان اناء م عندالقون والمرأة صاحبتها زينتها

قهنت عايشة

والنيت حسن

(إننان) الرجل تزيرت والروضة الردانت بالوان ازهارها

(النيمة) بالنتج الامة والمجاربة والمغنية التي جعلت الغداء صاعة لما ج قبان

(فيَّ ل) الراعي ابله سناها وقت القائلة (الاقالة) بالكسر مصدر · وعند النقها •

(اقال) الراعي ابلة سفاها في الفائلة · وَاللَّهُ عَثْرَتُهُ رَفِعُهُ مِن سِقُوطُهِ وَفَلانًا البِيعِ ﴿ الْمَيْلِ ﴾ يننح فكسر موضع القبلولة فسيزل

(تايل) فلانًا البيع فسخة مثل اقالة

فيه - وإباه اشبهة

(نَنَا لِي) الرجلانُ تَنَاسِخًا صَغَمْهَا وعاد ا الميم الى مالكو والثبن الى المشتري

(استقال) الرجل صاحبة البيم طلب (قين) الماشطة العروس زينتها ومنة انا اليه أن ينبله

(القائل) النائم في القائلة والمستريخ فيها (تقين) المرأة تزينت بالوإن الزينة. ج فيال

> (القائمة) مو نث القائل وإنا عند قاثلة النهاراي نصفو

(النيل) بالنتج مصدر واللبن بشرب (النين) بالنت المبد والحداد جاقيان في المائلة وملك حمير ومختف القيال

> (القيلول) بالمنح النوم نصف النهاراو الاستراحة نيه

تم باب الذف و بليه باب الكاف

وقهون

باب الڪاف

الكاف المحرف الثالي والعشرون من حروف المبالي مخرجها في اقصى النم بن عكمة اللسان واللهاة ، وعمد من الحروف المهموسة وفي حساب المجمل منام العشر بن من العدد . الكاف الممردة الجارة حرف واسم والحرف برد مخمسة معان المهموها النشمه والمحلور ويقع زابدا المانوكيد نحو ليس كهملو شيم والما وقوعة اسم فلا يكون الأفي الصرورة و يكون مرادة المثل

واما الكاف غير الجارة فتقع ضميراً يشترك بين النصب الجرونة حرف خطاب يلحق المرادة والصمير، لمنفصل المنصوب و بعض أساه الافعال

وبعث من المحافظ المرجل المتم وابناً س واكسرت ننسة من شدة الم (أكاب) الامر فلانها احزنة وغبة

ا ۱۵ب) الامر فلائها اعز وساءه

(إكتاب) الرجل اغنم وابناً سواسنا الرجل اغنم وابناً سواسنا النع والكابه بالمد ابضا المحزن والكمد والاسف واعوذ بك من كابة المنقلب

(الكئيب) بفتح فكسر الاسيف الخزين وهي كثيبة

(الكتاب) اسد الدعل ومن الرماد م كان ضرباً الى الدواد (كأد ـــ كاداً) الامر فلاناً شق عليه وصعب

(نكأد) الأمر قائلًا بوزن تعمل وثناعل مثل كأدوممة لا بكأ دايعتوعن مذقب (الكواود) بننج فقم من العقاب السعبة المرتقى الشافة المصعد

(كأس) الكاس التنج الاراء بشرب منة ما دامر فيوالشراب موانثة جاكياس وكواوس وسة، كاسان الذلوكاس الموت

(كَ كُوْ) الرجل أكس وتأخر · والقوم نجمه ول

(تكأك) القوم على فلان نحمه ط وازد جمول

(كُاْنُّ) من الاحرف المشبهة بالافعال تكون للنشيو اذا كان خبرها جامدًا وللشك اذا كان منتقًا وقد تخلف فيكون اسمها ضمير الشان محلوفًا وخبرها جلة

(كأي) كماية عن العدد مبنية على الكسر بو أني بها في الكلام المنبري لافادة

النكثير وخبرها لايتع الاجلة اوشبها والغالب في عميزها أن يجربن (كب ي كبًا) الرجل القصعة فلبها على وجهها · وطمن فرنة فكيـــة لوجهو اي صرعة والقاء على وجهه والغزل جملسة

(كَبُّب) اللحم شرحة والقاء على انجمعر (أكب) الرجل نكس ومنة افين بشي ا مَكًا على وجههِ * وعلى النبي * اقبل يعمله (تكرّب) الرمل تعدّد اذا اندى. والنوم تجمعوا · والرحل تلنف في ثويه (إيكب) الرحل صرء مطاوء كبة . وعلى الشيء يغطة لزمة

(الكبب) بالمع "تعم المدرح الالم يكث على الجهر

(الكبب) بالصم ما تعند من الرمل لرالوبنو واكتبرمن الابل والمنم ونحوما (الكبة) بالضم الجروهق من العزل. والجرعة من الناس وغدة شبه الخراج. واهل الشام يطلقونها على مح بدق و مخلط مع جريش المحطة ثم بسوى افراصا (الكبة) بالنتج الدفعة في الفنال بإلحملة في الحرب وجاءت كبة الشناء اي شدنة ودنعنة

(المكب) بكر فننج ما بكب عليم الغزل والرجل الكثير النظر الي

(كبت بـكبناً) الله المدو صرفة وإذلة والرجل فلاما لوجهه صرعة

جذب واسها لنقف ومعها من الجماح بذل ليس كبع الصعب الشرس الأ باللجام الشكس وفااناً عن حاجنورده . والحائط المهم رده عن وجهو (الكابع) اسم الفاعل · وما استقبلك ما بنطور منهٔ تیس ونعوه

(كيد - كبدًا) النبي عظم ومطاوغلظ فالرجل شكاكد،

(كبدية كدا) وزراماب كبده والشي قصده والبرد الموم اشند وضيق عليهم (كُدُ) النجم الـ " توسطها وه. رفي كدما

(كابد) الرجل النبي فاساء ونحمل المشاق فيو و وهو يكابد البل اذا ركب هواله وصعو بنة

ا (تكبد) النجم الماء توسطها والمافر الغلاة قصد وسطها ومعظمها واللبن خشر حتى كانة كيد بارجرج

(الكاد) بالفر وجع الكبد ومالكباد من المب

(الكبد) نفتح فكر عفو كالمعمة السوداء في انجاب الاين من جوف ذوات العقرات مخلوق لافراز الصغراء ور با سن الجوف بكالو كبدًا ومن الشي وسطو ومعظمة ووضع بده على كبده ايما يفالمها منجنبو وفلان تضوب اليو أكباد الابل اي برحل اليه في طلب العلم (الكِدا) المراة الضغية الوسط والقوس ولالا الكف مقبضها ورحى اليد (كبعر - كبحاً) الراكب دائة باللجام (الكبيداء) بضم فعنع وسط الدن تقول مجر أذبال الكبرو برفع راسهٔ كبرًا (الكبر) بسكر فنتج مصدر. والشجنوخة وتقول مسة الكبر و بلغة الكبر

(الكبر) بنتجنون الاصف وهو شجيرة شائكة لها اغصان منبسطة وازهار زاهية مشرقة تزرع لاجل براعبها

(الكبرة) بالنتج المرة · وعلنه كبرة الذا اسن وشاخ

(الكبرة) بالكسر الاثم الكبر. وهو (الكبرياء) بكسر الاول بالدالث العظمة وإنتمار بالخيلاه

(الكبهر) بفتح فكسر الطاعن في السن والمظيم القدر وهو كبير قومه ومر كبراثهم

(الكيرة) مونث الكير والانم الكير ج كيرات وكد ثر

(الأكار) امر النفصيل. وهو اكسرسنا وقدرًا من فلان والله أكبراي أكبر من كل كبير. وهو من أكابر الناس وهي الكبرى وانها لاحدى الكبر اي البلايا والدواهي الكبر

(كبرت) الرحل بعور، طلاه بالكبريت ليقتل جراثيم الحرب

(الكتربت) بكسر الاول والدك مادة بسبطة صغراد الى الخضرة لا رائحة ولا طعم لها اذا كانت باردة وهو بكثر في البلاد البركانية وقد بسبل و بصب في فوالب مستدبن مستطبلة و بسبى الكبربت العمودي (كبس _ كبساً) المحنن ونحوه الطهراوردمها

صارت الشبس في كبدا الما الما الما الما الما المرابط (١٨كبد) من الحيوان الضخم الوسط ومن شكاكبد وهي كبدا

(كَبُّرَ ـُ كِبَارَةَ وَكَبَرَاً) الرجل في القدر كان عظيم الشان جليل المخطر · وعليه الامر ثمق وإشند

(كبرت كبرًا) الرجل في السن طعن وشاخ وهرم وأسن

(کبرے کرا) الرجل صاحبۂ بسنة ِ زاد علیه

(كَبَّر) الني جعلة كبيرًا · والرجل فال الله اكبر

(اكبر) فلان الشي رآ. كبهرًا وعظم عنده · والمراة وضعت ولدًا كبهرًا

(كابر) الرجل صاحبه على حقه غالبة وكوبر على مااو اخذ منه عنوة وفي الامر لم يقبل اكمق ونازء لا لاظهار الصواب فهه

(تكبر) الرجل تعظم ونجبروكان من اهل الزهو

(تکابر) فلان اری من نفسو انه کبرر القدر او السن

(استكر) الرحل تعظم واعجب بنفسو والشيء راء كبررا

(الكابر) اسم الناعل والكير ومنه فولم سادوك كابراً عن كابر

(الكر) بالضم الرفعة في الشرف وهو كبرم اي أكبرم في السن أو الرئات

(الكبر) بالكسر الاثم الكبور والكنر والشرك والعظمة والمجبر وتقول هو

والرجل راسة في ثو بو ادخلة فيو وإعناه والمناه الخيار ادخله في الخل وغيره به حنظا له و النوم دار قلات هجموا عليها واحتاطوها و يد قلان غيزها وعصرها والشي ضغطة

(كُبس) الطبيب العسد لينة بغين يبن والنوم اعداءم مجمع واقتحموا عليهم (تكبس) الرجل ادخل راسة في ثويو.

والجسد تلون

(الكابس) اسد الفاعل · وجا" كابساً اي جادًا في السور

(الكابمة) موانث الكابس · وإرنبة كابسة مقبلة على الشفة العلميا

(الكابوس) ما يقع على النائم باللهل لايةدرمعة ان بنحرك

(الكياسة) بالكسر العنق الكور النامر بشار يخو و يسن وهو من النمر كالعنقود من العنب ج كبائس

(الكبر) بالكسرااتراب الذي تكبس به البشر والبيت الصغير من طون

(الكبية) بالنج المرة بمنى المجمة نجاة والضغطة

(الكبس) بننج فكسر ما كبس في الخل ونحوه من الثار والخضر ومن السنيات ما بنعم فيها بوم بزاد على شهر شباط فيصور ٢٦ بوما و بذيلها السنة البسيطة (المكس) بالكسر آنة بكبس بها الصوف والورق ونحوها ج مكابس

(كبسل) الصائدبندقينة وضع لهاكبسولة (الكبسول) بالضم شبه افاع من نحاس

﴿ يجوي باروداً ينفرقم عند الضغظ (كبش ـ كبشاً) الرجل الشيء تناولة مجميع يده

(الكبش) بالنتج مصدر و وقعل الفان ومن ومو عبش الكنيبة اي قائدها ومن القوم سيدهم ورئيسهم المنظور اليوفيم بج كباش وآكباش واله للحرب عدالقدماء كانوا يستعملونها لدك الاسوار وما يبرق به من الحائط او السور لنوثينو وهو المعروف عند البنائين بالناطع

(الكبَّاش) بالنتج وتشديد البيام صاحب الكباش

(الكبوئية) بالمنتج وضم الباء المشددة فرقة من رهبان اللاتين

(الكبشة) بالنتج المن من الكبش وعند الخياطون صنارة من نجاس تدخل سغ النوب وتنوم منام الزير والعروة وعند الطباعون شبه المغرفة تكون من معدن ج كشات وكبشة بدون ال من المائين

(كبك) الرحل الذي مجمة ورداطراف ما انتشر منة ، وككول فيها على المحهول اي جمعل ثم رمي بهم في هوة الدار (تكبكب) الرجل بثو يو تز مل وثلغف

(الكبكبة) بضد الاول واثالث العماعة من الناس المتضامة وكذلك الكبكو بة بالعاو

(كبل كبر) الامهر الاسير نيده . و بده على كذا عقدها عليه ضنا يو وغر ي له

الدين أخره عنة

(كبّل) الاسير بمعنى كنة شدد للمبالمة

(كابل) غريمة ماطلة وحبس عنه حقة والدار اخر شراءها لكي بشتربها غيره ثماخذها بالشمعة

(نكبل) الاسيرند بالنبود مطاوءكبلة

(اسل) بالعنج الفيد الديام ج كبول

(اَ مَا بُولُ) حَبَّالُهُ الْصَائِدُ ، وَ بَدُونُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُعِلِّمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمِ اللْمُعِلَّمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِّمِ اللْمُعِلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ اللْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِ

(المكنل) بالصد الم المعول للمنبيد بالكبول ومثلة المكول

(کاں یے کنوناً) المرس عدا عدو ا سہلا وکدلک الرجل

(كبن _ كبنا) الخباط النوب شاه الى داء على أخطة والدلوك حول شعتها والدلوك حول شعتها والان معرونة عدا شاه وصرفة وعنة لسامة كمعة

(الكبن) بالنتج مصدر · و·، ثني من الجلد نخرز

(كب - كبواً) الرحل لوجهو انكب وسقط ووجهة ريا وانتخ من العيظ ولون الصبح والشمس اعلم واكبد وازند لم يور اي لم تحرج ناره والنار غطاه الرماد والجمر تحته والبيت كبوا كمعة وكنه

(كبى) الرحل ثوية بخر، بالكيا والنار الق عليها رمادًا

(اكبي) الرجل لم الخرج نار زنده

(نكب) فلان على المجمرة أكب عليها بلو يو

يتبنافر

(إكتبى) الرجل بالكباه ثبجر مثل تكبي (الكابي) اسم الفاعل والنجم الذي قد خمدت ناره وموكابي اللون والوجه اي كمده منفيره كانما عليه غيرة وبار كابية غطاها الرماد

(الكباه) بالكسر عود البخور

(الكة) بالصم العود والمزبئة ج كبون وكبين

(الكبوة) بالنعو المرة من الكبو بمعنى العشن والسقطة والوقعة تكون منك عند الشيء نكوهة تقول مد أنه في كن له كبوة (كند - كنما) الرجل السقاء حرزه والرسالة كنابة حدام والشه القصاص على القوم فرضة

(كنَّب) العلام علمة الكتابة والامير الكتائب هيأها وجمها

(اكتب) العلام علمة الكيابة وفلاك قصيدة ونحوها الملاها عليه · والقر بةشد راسها بالوكام

(اكتب)العلام علمة الكنابة وفلاناً قصيدة ونحوه الملاهاعليو والمربة شدرامها بالوكاء (كاتب) الرجل صديمة كنب احدها للاخر

(تكثب) الكناثب نجمه بل والرجل تحزم وجمع عليو ثبابة

(نكاتب) الاصدقاء كاتب بعضهم بعضاً (اكتنب) الرجل الكناب خطاء لنفو وفلان كتب وفي كذا كلب اسمة فيو وفلان كتب اسمة في صجل السلطان عند الاحصاء

(استكنب) فلان الشي الله أن بكنية الله والقصيدة استملاها

(الكاتب) اسم العاعل والماهر في الانشاء ومن حرفته الكتابة ككاتب المجربدة وكاتب الامير. ومن بضبط قبود الاعلى في الدفاتر عند الناجر و لمحوه ج

(الكتاب) بالكسر ما يكتبة اشخص ويرساة المي صديقو بالشخاص المضهومة بين دفير تحوي فناً من النبون وعب الكشر ب عبد النساري على الاسدر المقدمة وعند النحاة على كتاب سيبو به وإهل الكشر بالذين لهم كتاب منزل كليهود والمصاري

(الكتابة) بالكسر مصدر وصناعة الخط لرسم الحروف وشياق على فن انشاء الكامر لى اعتلاف مداهبو ورحوهه (الكنبة) بالكسر النوع من الكتب. والاكتناب

(الكنبة) بالضم الخرزة التي ضم السور وجهه جكس

(الكنبي) بالصم من حرفتة بيم الكتب (الكناً.ب) بالمرجم الكاتب والصيان الذبن ينطمون الكنابة وشاع استعالة لموضع تعليم الكتابة ج كناتيب

(الكتيب) أبنته فكسر من القرب المخروزة والمشدود راسها بالوكاء

(الكنيمة) بننج فكسر القطعة من أنحيش وجماعة الفرسان الى نحو الالعدج كتائب (الكاتب) اسم الفاعل ومكاثب المجريدة

من يكاتبها بالاخبار والماجريات (الكتب) بالفتح محل الكتابة وموضع تعليم الكتابة و يطلق على المدرسة فيقال المكتب السلصالى ومكتب الناجر ووكبل الدعاوى ونحوها محل ادارة عمله (لكنة) بالفتح الخزانة التي نجمع فيها الكتب ج مكاتب

(المكس) بكسر التا المشددة معلم الصدير القراءة والكدية

(المكنوب) اسم المعول والمغروض والمحتوم والمحتوم والموسدلة والأكولة جرمكاتيب (كت أن كن) الكارم في اذنو فرق وسارة بو والنوم عدهم إحصاهم واكثر والسنعمل في النفي ويقال الثانافي جيش ما يكت

(كن سركبناً) السيد ابنداً غليانة . وكدلك المحرة المحديدة اذا إصب فيها الما . (كند) اكد بنتحتين ما بين الكاهل الى الطهر . ونحم هو كاهل الاسدو بقال ولوم أكدنهم وأكدادم

(كُمَّهُ لَ كُنُوعًا) الرجل في الارض ثباعد. والح إر عدا وفلان في امن كثماً

m. A

(الكثيم) بننج فكسر اللئيم الدلول. • ويقال الى عليو حول كبه اي نام (كثم) يضم فنتج جم كما عن توكد المونث معدولة عن كنماوات تقول رايت الحواتك جم كنع

(الكماء) موانث الأكنم. والاسمة في وإنداء تعمماء في توكيد الموث المشدود بالكتاف ومن الآنية المضبب بالكتبنة

(كُنكت) الرجل امرء في الكلام وإنبع بعضه بعضا وضعك ضعكادون القهفه واتحباري صانت

(الكَتَكَاتُ) بالنتج الكير الكلام في سرعة

(الكَكُنَة) بالنتجمهدر وصوت المجارى (كُتُل تَ كُلاً) الشيَّ تَلزَّق ومنهُ كُتُل جلد الحار اذا تمرغ فلزق به التراب (كنَّل) الرجل الشيَّ جمعة ودوَّره. وجملة كُلة كُلة

(نكنًال) الشيء تدور مطاوء كنله . ومرَّ بتكنل في مشهو اذا قارب في خطوه كانه يتدحرج

(الكل) بالتحلون غلظ الجــم تقول رحل ذو كنل

(الكلنة) بالم من الطين وغيره القطعة المعتبرة والتدرة من اللحد جركل (الكالى) بالكسر شبه زنبل مجمل فيه النمر أو العنب الى الحربن جمكانل (الكالى) الم المعول والرجل المعمول الخبيد العبد

(كنم - كما وكما) الرحل الذي اخفاه بقل كنمت زيد المحديث وكمنهمنة وكمنهمنة والمغوس كنوما كنت لانرن اذا انتضت والسفاء المسك اللبن والشراب

(كتم) الرجل السرّ ونحوه أخما. و بالغ في كنانه

(كانم) صاحبة الخبركيةعة والعالوة

(الأكتم) من رجعت اصابعة الى كنو وظهرت رواجبو وانباعلاجم في النوكيد (كيف م كفا) الرجل عظمت كننة والدابة ظلمت من وجم في الكف

(كنف يـ كنا) فلانا اصاب كنفه . والسرج الدابة جرح كنفها . وزيدا شد بديوالى خلف بالكناف . والاناء لأمة بالكنيف والطهر كناناطار ضاما جناحيه الى ما وراء

(كُنْف) الامبرالجرم اوثنى بديو الى خلف والاناء لأمة بالكنيف

(تكنف) الرجل مطاوع كنف ويغ الصلاة ضم بديو الى صدره ولكنمان في مشبو بزا

(الكناف) بالكسر المحبل بشد يو بدا المجرم ج كنف

(الكنف) بهنع فكرعفام عريض حلف المنكب وذو الاكناف سابور ابر هرمز وهو يعلم من ابن توكل الكف يصرب للداهية بائي الامور من وجوها (الكف) بمتحتين نظع باحذ الدابة من وحع في الكف

(الكندن) بالصم انجراد اول ما يطور الواحدة كندانة

(الكنيف والكنيمة) بننج فكسر صنيحة رقيقة من المدن يضبب بها الباب ونحوه ج كذائف

(الاكنف) ما يشنكي كنعة ويظلم منها وهي كنفا من خيل كنف

(الْمَنُوف) أم المعول · ومن الرجال

ساتن اباها

(تكانم) الرجلان الحديث كناه بينها

(لريكم) الخبراسترمطاوع كنة

(إِكُمْ) السرَّكَةُ فِي نَصُو

(استكنم) صاحبة الحديث سالة ان يكتبه

(الكائم) اسد الناعل · وسركانم اي اي مكتوم · وقوس كانم لا تربث اذا البضت

(الكَمَان) بالضم نبت بخلط بالحناه وبخضب يوالشعر بنمو فى شواهقى العبال فيندلى خيطانًا لطامًا عليها ورق كورق الآس او اصغر

(الكنم) بننجنون الكنان للنبات المذكور (الكنم) بالكران عرب الكرم

(الكُنَّة) بالكسر النوء من الكنم تقول هو حسن الكهة

(الكنمة) بضم فنتح من بكتم الاخبار عن الناس

(الكتوم) بننج فصم من الرجال من يكتم السر. ومن القبي ما لا ترف اذا انبضت ومن النباق ما لا ترغو اذا ركب عليها صاحبها ومن القرب ما يسك الما ولا يسيل من مخارزه

(الكتيم) بندم نكسر كالكنوم تقول سفاء كتيم و بارود كتيم اي لا صوت له

(الْمُكُنوم) اسم ألمنعول • وإسم قرس احد النجبات الخبس

(كتن ــ كناً) الوسخ على الذي الصق يو والــقاء تلزج يو الدرن وجحافل اكنيل من أكل العشب لصقى يو اثر خضرته

(الكذّان) بالنتج ضرب من الجنبة ينهض على ساق دفينة ولة زهر ازرق بنخذ من الباف محاثو خيوطاً تنسجائولها ولبس الما كنانة اي طحلبة واخضر اعلاه

(الكتَّان) بالغم دويبة حمراً لساعة وهي البقة بلغة اليمن

(الكنونة) بالنتج وضم النا المشددة القبيص المبسها الكاهن

(الكنن) ينتحنون الدرن والوسخ الملتصقى بالشيم ولطخ الدخان بالبيت والسواد بالشنة من أكل شيم

(الكنن) ينتج فكسر الذي قد تلزج به الدون

(كئب ــ كناً) الشي جمعة من قرب وعلى فرنه فار بة وحمل عليه · وكنبول لكم دخلول بينكم

(كأب) لبن النان قل

(اكلب) قلانًا دنا منه و يقال أكبك الصيد فارمو وصاحبة سقاءكلبة من لبن (انكلب) الرمل سنح الوادي انصب واجتمع فيو

(الكائب) أمر الفاعل·وجبل معروف في يلاد بلي عامر

(الكائبة) موثث الكائب ومن الغرس مجنمه كتفهو امام السرج جكوائب (الكلب) يفتحنون القرب ثقول هو كثبك و يرمي من كلب اي من قرب وقمكن

(الكنبة) بالضم القليل من اللبن بيتى في

الاناء ج كئب

الكئيب) بنتج فكسر النل من الرمل ج كتبان وكثب

(كث ً كثوثة كثاثة) الشعر كثر نبنة وكثف

(اكث) الرجل كن ذا لحية كنينة فصيرة الشعر غير منيسطة

(الكث) بالنمج الكيف ورجل كث المعية ج كنات والعية كنة

(الكثيث) بنتج فكسر الكثيف ومحمة كثيثة

(الكنام) بالفنج من النسام من كان شعرها كتامن قوم كث بالضم ولحية كام

(الاكت) من كانت مجينة كنة

(كنرُ _ كادرة وكنرة) الني زاد عدد، ونا خلاف قل ً

(كنز _ كثرًا) الرجل صاحبة غلبة في الكثرة

(كثر) ألله الشيء جعلة كنيرًا ·وكثر من امالك فيت

(أكثر) الرجل كثره له كاثرى والني والني مجعله كثيراً والنجل أطلع وقولهم اكثرت من الاكل تكون من زائد:

(كثر) الرجل صاحبة غالبة في الكثرة وفاخره يكان المال

(نكر) فلان بكدًا تبذخ وتفاخر باكتر مها عنده أ

(تَدار) الغوم علب بعصهم بعصا في الكرة · وازدادوا وكدروا

(استكبر) الرجل الذي وجده اوعده كيراً ومن الشي اكبر فعله ورغب في

الكتورمنة

(الكثر) اسم الناهل والكبر من العدد (الكثر) بنتحنين جار المخل او طلعها (الكثر) بالضم والكرالكبر كالثل في الغليل

(الحكارة) بالنتج ننيض القلة وصومب بعضهم الكسر فيها اذا كانت مغرونة مع القلة (الكثير) بننج فكسر العديد الوافر نفيض القليل وقوله مكثيراً ما يجنهعون منصوب على انة نائب معاب المنعول المصلق وما زائدة

(الكبيرا^ه) بنتع فكسر صبغ النتاد يستمبل في الطب لنعليق المساحيق الثنيلة

(كثير) بالنصغير مع النشديد مو أبو صغر كثير أبن عبد الرحمان وهو صاحب عنق الشاعر المثهور

(الأكر) أسد النفضيل والاكشرية سف إلانقوبات ونحوها عبارة عافوق النصف ويقال لها الاكرية المطلقة . والاكثرية النسبة ماكستهالقياس الى ماسماها

(المكر) بالض ام الدعل والمريدون المال الكيو

(المكتار) بالكسر الكئير الكلام يسنوي فيه الرجل والمرأة

(المكتور) المم المعول ومن الرجال من كترعليو من بطلب منة المعروف (كنف ل كافة) الشي غيظ وتخن وكترث مادتة ونقار بث دقائقة

(كَذُّ مَ) الرجل التي جملة كثينًا عليه الرجل التي جملة كثينًا عليه عليها من المضط الضغط المنافقة الم

(تکن^یف) الشی احتشدت دقا**ئنهٔ** ونقاریت مطاوع ک^یف

(تكاثف) السحاب نراكب يعضه فوق بعض وغلظ · وإغصان الاشجار كذرت والنفت

(إسنكان) الرجل النوب وجده أو عده أو عده كثيفاً

(الكتافة) بالنج هي مقدار المادة في جرم مفروض ضد اللطافة

(الكثيف) بنت فكسر الغليظ الفون ومن الاجام ماكانت دفائقة محشودة منقاربة

(المنكائف) المتراكب الملتف من كل شيء

(کعل ت کعلاً) العین کانے ذات کول ای فی جنوبہا سواد خلقه

(كيل _ كير) الرجل عبنة جعل فيها الكعل والمهاد عبنة ارفها والسنة اشتدت واجديت

(كون) العون حمل قبها الكحل والارض بالباث بدت خضرته عليها

(أكحل) العام اشند محلة · ولارض بدت خضرة نباتها

(نَكُحُلُ) المرأة كعلت عينيها بنفها والارض بمهني أكعلت

(آنتحل) المراة تولت الكعل من ننسها (الكعيلا^ه) ع وما اكتحلت عيني بك اي ما رابنك · · بلسان الثور

ووجهة بالم ظهرائره فيو وعينة بالسهاد

(الكحل) بالنتج مصدر وتلم للماء بنال صرّحت كحل اذا لم بكن فيها غيم و بالانت عرار بكحل مثل بقال اذا فعل القاتل بمقنولو و فلصابيم كحل وهل (الكحل) بالذم الاغد وكل ما وضع في المين بشنفي بو وروح الخيم المختلص منه بالنقطير وكل صائل بمختلص من مسادة بالنقطير ج الكحول وكعل مسادة بالنقطير ج الكحول وكعل السودان البشية ومسالة الكحل في النحو في عين الكحل منه في عين زبد

(الكحل) بننجنين اسوداد منابت الاشنارخلة

(الكعلام) التي كانت كانها مكعولة وإن لم تكعل ومن النعاج البيضام السودام العينون وطائر من الدخل ادم اكعل العينون، وعشبة تنبت على ساق ولما افتان لينة فليلة وورق كورق الربجان

(الكحلة) بالعتج المن · يخرزة للمين و بدون ال علم للما ·

(الكعبلة) بنتج فكسر الكعولة من الاعين و بقال عين كعبل ج كعائل (الكعبل) على النصغير النفط تطلى يو الامل واسد علم للنجيب من الافراس و بقال ابضا كحيلان

(الكحيلام) على النصغور النبت المعروف بلسان النور (لركند) زيدغلامة كده بإنعبة والرجل امك

(تكند) الرجل تكلف الكد وفلانًا طرده طردا قديدا المالي (إستك) فلاناطلب منة الك والاجتهاد وإنمية في العمل

(الكادُّ) اسم الناعل والمجهد في العمل والساعي الملح في طلب الرزق

(الكدادة) بالضد ما يتى من اسنل القدر من الطبيع مأتزقًا به و وتنل السمن (الكذة) بالكسر الارض الغليظة تك الماشينيها

(الكدود) بنته فض الجنهد الكثيرالك وألبخيل لا ينال عبن الا بعسر ومن الابار ما لم ينل ماو ما الأ بمثلة

(الكديد) بننج فكسر التراب الدق المكدودبا محوافر والملح الجريش والبطن الواسع من الارض شبه الوادي

(الكدود) ام المنعول · ومن الطرق المطروق باكعوافر

(كدرت كدرا) وكدر كلورة المام عكر وزال صفاوه ولويث الثق أغبر وعيش فلان خالطة بعض الكروه وكدر على فواده اي تغرّر

(كدر) السيل الما جعلة كدرًا ياجل اليه من الطون وللدمر عيش فلان

(تكدّر) الماء زال صفاره . والعيش داخلة الغم وفلان اغتم

(الاكعل) من الرجال الكعل وفي | (أكدً) الرجل أمسك وبخل أ كحلاه ، وعرق في وسط الذراع بنصد (الكحال) بالكسرالمل تكعل به العين والكعالان عظا الوركين من الغرس (المُكحلة) بالكسر الاداة التي مجمل فيها الكعل

(الكعول) اسم المنعول · ومن اسائهم وفرس على أبن شبيب الازدي

(كغ) بالنج والكسر وتشديد الخاء منونة كلمة رجر تقال للصبي عند تناول

(كغى) الكاخية عند ارباب السهاسة معتبد الوإلي وكاتم صره

(كدب) الكذب بنتحنين و بامكاث النالي البياض في اظمار الاحداث الواحدة 425

(كدء ـــ كد عاً) الرجل سعى وكدح ولمبالو وفي الممل كد ودأب والني وجهة خدشة والرجل وجه اس افسان (كريم وجه صاحبه عمل بو ما بشينة (تكدّ ح) وجة فلان لخلاش ووقع الغلام فتكدح جلده

(الكدم) بالنج مصدر . والخدش في الجلد ونيل أكبر من اتخدش ج

(كدُّ _ كدًا) الرجل في العمل المند واجتهد وطلب الكسب والرزق وراسة منطة • وفلانًا طلب منة الكد وإنعبة وعنلة أنعبةوجلده بالاظفار حكهبالحاج (كدُّد) فلاناً طرده طرداً شديداً

رجل

الانا

24

بل

J

ان ا

(إنكدر) الرجل في سيره اسرع والسجوم تناثرت

(الكدر) بنت نكسر النير الصافي من الله والعيش والمنبر من الالوان (الكدرة) بالفرمن الالواث ما نحسا

نحوالسواد والنبرة

(الكدر) بننحنين في الما ما يخالط ما من المواد من الطين الرفيق وما اشبه من المواد الغربية نوزيل صفاء • والغم في المعيشة حاكدار

(الكدّرة) بنتحتين من الحوض طينة والسحاب الرقيق لا بواري السا

(الكدريُّ) بالفم ضرب من النطا غبر الالوان قصار الارجل رقش الظهور صغر المحلوق وفي اللدتب ريشتان زائدتان

(الكدبر) بنتج فكسر من الما والعيش ذو الكدر

(الاكدر) من الما عير الصافي ومن اللون ما نيوكدرة . وهي كدرا ا

(المكدر) بالضم أسم المعمول لمن خالط عسمه الغ

(كدس يركد سا) الرجل الحصيد جمع بعضة فوق بعض والخفيل اسرعت وركب بعضها بعضا في سيرها وفلانا دفعة من ورام والنعجة كداسا عطست

(كدُس) المحاصدالطمام جمة أكداساً والني جم بعضة فوق بعض (تكدُس) الخيل ازدحمت وركب بعضا

(تكدّس) الخبل ازدحمت وركب بعضها بعضا . والفرس مشي كاته مثقل والرجل

دنم من ورام فسنط (تكادس) الشجر اجتمع النف وتراكب بعضة فوق بعض

(الكَادِمِ) أسد الناعل. وما يجي من خلنك من الظباء

(الكداس) بالضم مين البهائم كالعظاس في الناس

(الكداسة) بالصم ما يكدس بعضة فوق يعض

(الكنس)، بالضد ما مجمع من المحصيد الى جانب البيدر · فاذا دن فهو العرمة وإكداس مكدسة

(المتكادس) من الشجر الكثير المتراكب (كدّش كِدُشًا) الرجل فلانًا دفعة والابل ساقها شديدًا وكدش الغوم الفنيمة والشيء فطعة باسنانه ومن فلان عطاء اصاب

(اكتدش) الرجل من صاحبوشينا اصاب (الكداش) بالنتج الكماب الذي يتنطع من هذا ومن ذاك و طالتحاد

(الكديش) بنتج فكسر مزيالا بل وانخيل المدفوع ولعل الكديش للبرذون ماخوذ من ذلك

(كلاتمريدكدما) انمهار جارا آعر عضة وكدّمر الرجل في غيرمكدم اي طلب في غيرمطلب

(كدُّمر) المجارآخر خضضه شدد للمبالغة (كادمر) الدابة الحشيش لم تستبكن منه بافراها

(نكادم) الفرسان كدم احدما الآخر

(الكدي) بوزن غني من المسك ما لا رائحة اله المالام وكسر الدال المشددة السائل الملح (كذبا) الحبر الحبر بخلاف المؤتم ضد صدق وكدب ظنة والمهن خانها حسها وكذب صاحبة المحديث يتعدى الى منعولين وكذب ته نسبة منته منته

الامالي (كدّب) الرحل المحدّيث قال اله كدبت و بالامر الكنُّ وجعده · وما كذب ان فعل اي ما أيضا · وحمل على قربه فيا كذب الي ما جن ولا التي

(اکلاب) فلاتا وجده کاذباً · و بین کذبهٔ

(كاذب) الرحل صحبة كدب أحدها الآخر

(تکدُّب) فلان تکلفانکد والرجل صاحبهٔ زعم انهٔ کاذب

(نكاذب) القوم كدب بعصهم على بعض (الكاذب) الهنار بحلاف الواقع والفجر الكذب ما يسبق الصدق و بقال له ذنب السرمان جكدبة وكذاً اب (الكذاب) بالفنع الكامر الكذب مع

(الكدَّاب) بالنع الكبير الكذب وهي كذابة

(الكذب) بنت فكسر ومجنف يكسر الكاف الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو سولا فيو العمد وانخطأ

(الكلوب) بنتج فضم الكاذب والنفس لانها تمني الانسان بما لا يكاد يكون من

(الكدامة) بالضم ما يكدر من الشي و و يقية الكلام في المرعى يكدمها المال ولا بشيع منها

(الكدر) بالنتج مصدر واثر العق ج كدوم

(الكدوم) يفنح فضم من الحيل الكير العض

(المكدم) بالنج موضع التحدم (كدنت كدنا) مشغر البعير اسودمن شيء اكلة والبعير نفية كن كنير الاجد غليظ الجسم

(الكدن) بالنتج جلد يديغ ويتوممقامر الهاون بدق فيرو

(الكدين) بفنج فكسر من الاباعر الكبير الكبير المحم الغليظ الشديد وناقة كدنة

(الكدينة) بالكسركين المعم والسين ورجل ذوكدنة اذاكان سبينا غليظا (كيدي _ كدّى) المعدن لم بخرج منه شي والرجل بخل والمحافر كلّ من

الحفر · ولمدك انقطعت رائحنة (كدٌى) الرجل كان سائلاً ملعاً

(اكدى) المحافر بلغ الكدبة فلا يكنه ان محنر لصلابتها وسال زيدصاحبة ماكداه اي وجده مثل الكدبة وعطى قليلاً واكدى اي انقطع و يقول الرجل عند فهر صاحبه أكدت اظفارك

(نكدًى) الرجل تكلف الكدبة وتسوّل (الكدبة) بالضم الارض الصلبة اذا بلغها المحافر عمر عن حفرها ج كدّى وحرفة السائل الملح

(كارب) الرحل غربة ضيق عليهوشدد في النخل (أكترب) الرحل اغتم والمندحزن (الكرابة) بالضرما يعلق من التبرية اصول الكرب بعد الجداد (الكرب) بالنع مصدر والمؤن والغ كالمربة + كروب (الكرَّب) تانعتين ما يبني من أصول المعف في النخلة بعد القطع . والحمل الذي بشد على وسط عرافي الدلو لهلي الما ولا يعنن الحيل الكيورج اكراب (الكربة) بالصم المحزن والعبة تقول ندست کر بنه ج کرّب (الكروبيون) بنتج فضم احدى طغات المراثكة العدام · عمرانيتها كرو بم جم كروب بمني مقدم ومفرب (الكراب) بنت فكسر المكروب المفتم ومن الارض القراح العدد فتستعمل مفردة ومكررة نحو قال (المكرب) امم المامول من أكرب للشديد المصوب تقول هو مكرب المفاصل ومكرب الحنق اذاكان شديد الاسر (المكروب) اسم المنعول والمغبوم وهو

مكروب النفس مضطرب البال

كرياسة

(كريس) الكرياس بالكسر الثوب من

القطرن الابيض بعنم يه والقطعة منة

(كريش) الرجل الشيء جمة وريطـــة

وزيد جع بين قوايم للوثوب

الاماني أورو اكتوب اي كلوب الميره اسرع والدلوكريها صاحبا : (الأكذوبة) بالضم الخبر الكاذب ج (نكرّب) فلان تلفط الكرا نمن الكرانيف اكاذيب (المكذبة) بالنتج الكذب وبدل لا مكذبة ولا كذبااب لا اكذبك (المكذوب) اسم المعول و بطلق على المصدر كالميسور (كذ) اكذالنوم صاريا في كذات من الارض (الكذن) بالمنع وتشديدالذال حمارة رخوة كالمدر وربماكانت نحرة الواحدة (كذلك) مركة من كف النشبيه وذا الاشارة ولام البعد وكاف الخطاب (كدا) مركبة من كلمنون كاف التشبيه وذا الاشارة • وتعتبر كلمة وإحدة غير منطور الى اصلها فيكني بها عن العدد مكررة متعاطعة وما بعدها بكون مفردا منصوباً على النبييز وبكي مهاعن غير كذا وجا بوم كذا وفعل كذا وكدا (كرّب ي كريًا) الامر الرحل المند عليووالقيدضيقاوشده على المنيد والدلو شدها بالكرب والارض اثارها وقلبها للوراعة . والني كرو با دنا وقرب. وكرب بنعل كذا من افعال المقار به (كرب) الرجل أكل الكواية والدلو جعل عليها الكرب

(اكرب) السقاء ملاء والرجل في

(تكريش) اصابعة تقبضت وتشنجت (كريل) الرجلي المحنطة نقاها مثل غريلها والرجلي مشي كين يمشي في الطين لرخلوة في قدميه

(الكربال) الالة التي تنقى بها الحطف وتهذُّ ب

(المُكَرَّبُلِ) اصد المنعول • وجا ممثي المُكرِّبُلِ) مكر بلاَ اي كانهُ بشي في طين

(كرتن) الرجل الموبو° فضي مدة الكوننينة

(الكرنتية) بنتحتين المحجر الصحي لنطة أبطالية

(الكرنون) بالضم الورق المنوّى نصنم منة دفاف الكتب وعلم النجار وما اشبه • والقطعة منة كرتونة

(كرَّتُ الله على الغم قلاناً اشتد عليه والامر غبة وإغله

(أكرث) الامر فلاناغبةو بلغ منه المننة منل كرث

(أكترث) الرجل للامر النفت واعنق وهو لا يكترث لهذا الامر اي لا بعداً ولا ببالي يو

(الكارث) اسم الفاعل ومن الامور الشديد الشاق ج كوارث

(الكرَّاث) بالنع وتشديد الرا بنك خبيئة الرائحة نشبه النوم الواحد: كراثة

(كرجب كرَّجاً). الخبر فسد وعنى فعلنة خضرة من ندوًاة لحقبت يهاً

(كرّ مه) المخار وضعة في مكان إرطب ند فعلاه الكرّ ج (تكرّ ج) المخبز فد وتعنن (الكُر ج) بالضم جيل من الناس الواحد مهد كرجيّ (الكرّ ج) ينتحنون مصدر والمخضرة التي تعلم الخبز اذا كان في مكان ند

(كرخ) الكرخ بالنتج موضع كان في بغداد وقبل سوق فيها (الكرخانة) بالنتج المعمل تصنع فيسو

المتسود ت وغيرها (فارسية) (كرّد ـــ كردًا) الامير العدو طرد. ودفعة · والشارب قطعة

(الكرد) بالضم جبل من الدس بقال انهم من نسل عمرو مزيتبا وم طوائف شتى يسكنون بين الموصل و بلاد المجم الواحد منهم كردي ج أكراد

(کردس) الاسیرشد بدیه ورجایــو . والقائد انخیل جعلها کنیه کنیبه

(تكردس) الاسيرجيعت وشدث بدا. ورجلاه · والوحش في وجاره انتهض واجنه

(الكردوس) بالضم العظم الكثير اللعم وهوضعد الكراديس اي الاعصاء (كرَّ عو كريراً) صات كصوت المختنق اوللجهود

(کرے کرا وکرورا) الفارین علی قرزہ عطف وحمل ، وعنهٔ رجعهٔ واللیل والنهار عادا من بعد اخری

(الكرَّز) بالضم وفنع الراد المشددة البازي الذي يهد حتى يسنط و بشه. والخبيث المعنال على النشيه بالبازى (الكوز) بالضدخرج الراع يحل نيو زاده ومناعة ج كرزة (الكرّز) بنتعنين شجر مجمل أرّا كالخوخ وأكمة اصغرمنة الواحدة كرزة منائمر والنجر (كرّس _ كرساً) الرجل الثيء ضم بعضة الى يعض وجمة (كرْس) الشي° جمل بعصة فوق بعض شدد للم لمة وإلياني البناء است. والكاهن الآنية -صصبا كندمة الله (اكرس) المكان صارفيه كرس والدابة صارت ذات کرس لازق بذنها البناه صلب واشتد والشيه الخدمة الألخصص (الكرس) بالكسر البعر المطبد ومن الحوض حيث بنف النع فتنلبد افذارها وما ينتي لدليان المعزى من الطون المتلبد للدخل فيو فندفأ . واحد أكراس القلائد بقال قلادة ذات كوسين اذا نظيت في خيطين نم ضا مخرز كبار (الكرّاس) بالضد وتشديد الرا الجزء من الكناب يقال قرات كراساً من كتاب سبويه ج كراريس (الكرَّامة) الكراس وقد نطاق على الكناب (الكرسي) بالضم وتشديد الياء متمد

(تكرُّر) الامر اعسد مرارًا مطاوع إ عنقو جوساً فتنبعة المعزى کر"ره (الكرم) بالنع مصدر . والحبل من ليف يصعد به النخل ج كرور والموضع يجمع فيو ألما الآجن لمصفو (الكرَّة) بالنتج المرة · وأكملة في الندل والبعث ونجديد الخلق . وفي انحساب عند المولدين مئة الف (اكرار) بالتنج الحيثير الكر فعال المالمة (الكربر) بننع فكسرصوت في الصدر كصوت اعتنق او العهود (المكرة) بالكسر ما يصعم للكد وإنحملة من الخيل (التكرار) بالنتم أعادة الشيء مرة بعد اخری کالنکر بر (المكرُّر) اسد المنعول لما اعد مرارًا (تكرُّس) الشيء تراكم وتلازب وأسُّ من الاقوال وإلافعال (كرزر كروزا) الرجل دخل في خر أوغر واستحلى وإلى فلان النجأ ومال والمشركرزا بادى وعظاسة رةالانجيل (كرَّز) الرجل دغره خاط عهده واطمية حتى بذل ، والمازي شده ف نط (كارز) الرجل الى أمكان بادر اليو ولخنباً نبير. وعن فلان هرب (الكرازة) بلكر الوعظ والانسدار والنشهر بالانجيل (الكرَّاز) بالنج الكبش مجمل خرج

الراعي ومن الماعزما بجمل الراعي في

والطلف كالمعدة للانسان . وم كرش منثورة اي صبيان صغار ج كروش (الكرشاء) الامراة العظيمة البطرب والفدم انتي كثر لحبها واسنوى اخمصها وقصرت اصابعها (الكرشي) بالكسر المنسوب الى الكوش والواحد من أهل واسط العراق (الكرّبشة) على النصهير نسريج من القطن ونحوه سمى كدلك لتقبطو (الاكوش) من الرجال العظيم البطن (الكرُّشة) بنشاب الراء اسم المعمول وطعام لاهل البادية يعمل من المحم المهرم واشعم و مجمل في قطعة مقورة من كرش البمهر وتدفن في ملة عامية حق تصم (كرء _ كرَّعاً) الرجل كان دنيقي الاكرع . والساق دق مقدمها (كرَّء - كروعًا) الرجل في الأناه تناولة بنيو من غيرات بشرب بكنو ولا بالاناء ورمي الصائد الصيد فكرعة كرعاً اي اصاب كراعة (كرع) الرجل في الانا تناول المام منة مثل كرع (أكرع) القور أصابي الكرع فسفوا المهم (نكرٌع) الرجل امرُ الما على أكارعو اذا تطهر للصلاة (الكارع) اسم العاعل · وكل خائض الهاء (الكارعة) مو نث الكارع و الكارعات

مرفوء على اربع قوائم بجلسعليوشخص وإحد وكرسي الملك عرشة وكرسي الاستغد محل اقامتو ومن الخانم موضع النص وكرنبي الجوزا كواكب جكراسي (الكروس) بنتحنين وتشديد الواو العظم الرأس من الناس والاسود ومن (الكرباس) بالكسر الكنيف المعنق المنصل بقناة الى الارض (المكرس) اسم المنعول • وانخصص (كرسع) الكرسوع بالصد طرف الزند الدي بلي الخمصر الناتي، عند الرسغ (كرسف) المحانب دوانة وضع فيها (الكرسف والكرسوف) بالضم فيه الفطن والقطمة بالدم وكرسعة الدواة لبقتها (كوسن) الكرسنة بكسر الاول والذالث وتشديد النون ضرب من الحبوب تعلمه الدواب ويسبنها (كرش _ كرشا) المجلد انز وىوتتبض اذا مستة النار (كرُش) الرحل تقض وجهة · وعمل الكرئة (تكرش) جلد فلان تتبض وكلمنه بكلام فنكرش وجهة (استكرش) الصبي والحدي عطم عطنة

واشتد اكله

(الكوش) بفتح فكمو لذي الحف

النخبل التي على الماء

(الكراء) بالتم من الانسان ما دون الركبة الى الكعب ومن الجبل ما امتد في دون الكعب ومن الجبل ما امتد في السهل ومن كل شيء طرفة و بطلق على الدواب ومنة احبس الكراء في سبيل الشرج اكرء وأكارء وأكارء الناس السغلة و واعطى العبد كراعًا فسلب ذراعًا مثل في الطبع

(الكراعيُّ) بالعم منسوباً بالعم الأكارء (الكرَّع) بالمعنون مصدر ودفة الساق ومن الدابة قواعها ولسنة من الناس وما الله م مجنبع في عدير او مساك يكرَّع فيه

(أَذَكُرَعُ) الدقيق مقدم الداق من الدان من الخيل

(البكرع) بالمنح معل كروع الدواب (كرّب ــ كرامًا) الجار شمبول الاتان فرفع راسة وقلب جعنلنة

(الكراف) بالتنجوتشديد الراء من الحبير ما عادية نشم المول

(كرفس) الكرفس بنتحنين نقلة كالمقدونس توكل

(كرك) الكركة بخنين آنهة بستقطر بها ما الزهر والعرق وغيرها

(الكركية) بالص واليا المشددة طائر رمادي اللون طويل المنق والرجلين طويل المنق والرجلين طويل المنقار مستقيمة أبتر الذنب ج

(الكركتن) بالنع وتشديد الدال

حبوان ضخم انجئة في خلقة النور وهو وحبد القرن (كركر) الرجل في الضحك الشند وردد

صوته فیو · والش کرّره وإعاده (تکرکر) الشی تکرّر ونردد · والما • تراجع فی مسیلو

(الكركم) بضمالاول والثالث الزعمران المدي يستعمل ورقة كشما للفلويات (كرم م كرامة وكرما) الرحل ولشي معسر وعز و ولان كرماك ن كربا

(كرم) قالات نزمة وعطية ومن لايكرم نعلة لا يكرم · والله وجهة شرافة (أكرم) صديقة عطية · وننسة عن الندادات بزعها · والرجل اتى باولاد

(كرم) الرجل صاحبة فاخره في الكرم يقال كارمة فكرمة اي غلبة

(تكرَّم)فلان تكنف الكرم وعا بشيئة ننزه (تكارم) القوم نفاخرول بالكرم · وعن الشيء تنزمول

(ایسنگرم) الشی وجسه کر بنا والوحل طلب واخنار الکراثم

(الكرامة) بالننج العزازة تثول لة على كرامة • وحبًا وكرامةً منمول مطلق عاملة محذوف

(الكرَّام) بالنتج صاحب الكرم · ومن بمنني يو و مجنظة

(الكرم) بالمتجمصدر. والعنب والواحدة كرمة . و بنت الكروم الخبرة اغر المكارمر ونحمة المكارم (المكارم ونحمة المكارم (المكرمان) بنعج الاول وضد التالث الكريم الواسع المخلق مختص بالنشاء تقول بالمكرمان

(كرنب) الكرنب بضم الاول وإلنالك نبات بستالي معروف جدوه كجلو اللنت شكلاً والمناوف طماً

(الكرنبية) بالضم طعار بمثل من الكرنب

(كرنف) الرجل الكرانيف نطعها من حذء النخلة

(الكرناب) بالكسر اصول السعف التي ثبق في جذء النخلة الواحدة كرنافة ج كرابيف

(الكرنينة) بالكسرة الانف الصخم (كريت كرها وكراهة) الانسان الشيء شداً ، ومقتة

(كرُ، ــ'كراهة) المنظر فبح وسمع (كرَّه) الشيء الى فلان صوره كربها اليو تقبض حببة

(أكره) فلانًا على الامر حملة عليو فهرًا (تكرُّه) الرحل الشيُّ مفنة ومطاوع كرهة

(تكار،) الشيء لم برد. ولارضية (استكره) الشيء عده ُ ووجده كربها والفتاة غصبها نفسها

(الكاره) أسم الناعل · ونعل ذلك كارها غير انختار أي عن غير رضى (الكراهة والكراهية) بالمنعونيها البغضاء تقول بون الرجلين كراهة · وفعلة عن

(الكرم) بننجتين نبالة النس وشرف الشائل والجود والسخاء والسياحة ورجل وتوركرم وكذلك ارض كرم وصفحالمصد

(الكريم) بنتم فكسر المحمود الشائل الرفيق الطبع والسعي المعطاء ويطلق من كل شيء على احسنو يقال روق كريم اي كيور ووجه كريم اي مرض في نفسو وفول كريم اي سهل لهن وكتاب كريم اي مرض في معانيو وجوالة الفاظو وعمر كريم نفيس لة فيمة كبيرة وهو وعمر كريم نفيس لة فيمة كبيرة وهو الامياء المحسني لا معامدو واحسانو والكريمان الحج والجهاد وابوان

(الكرية) مو"نك الكريم وكل جارحة شرينة كالاذن والعين وليد ومن المخيل وإلابل ننائسها وخيارها جكرائم (الاكرم) اسم الننشيل وهو من أكارم الرجال وتقول في التعجبها أكرمة وهو شاذ لانة من الرياعي وإني حا رابت اكرم منه أكرم

(الأكرومة) بالضم تعل الكرم كالاعجوبة من العجب

(التكرمة) بالتنج مصدر كرم والوسادة المصم كالوس الرجل تعظيماً • ومنة لا لا كاس على نكرمنو الا باذنو

(المكرمة) بنتج الاول والثالث و يضد الثالث ثمل الكرم " ورجل حكرمة اي كرم ، وارض مكرمة اي طيبة وهو جاكرياه

(الكاري) بالضم من بكربك دابنة وغلب الان على المجار والبغال وتقول موقات الكارين موقات الكارين (الكرّا) بنتحتين دفة السافين والذراعين وقوله اطرق كرا ان التعام في القرى مثل معناه غض يا كرا ما دام عز بز في الغرى ولا تنشوف للذي لست لـ ق

(الكروا *) من السوق الدقيقة • وإمرأ ، كروا • دفيقة السافين

(الكروان) بنتحتين طائر طويل الرجلين اغبر نحو اكيامة وله صوت حسن ج كروان بالكسر والانثى بالنا

(الكرة) بغم فنته منة مستديرة يلعب بها تصرب بالصولجان وكل جسم مستدير كالبرثقالة والكن الارضية طده الديا التي نعيش عليها والكن الاردية عند المدرسين جسم مستذير من الورق المقوي بمثل معطم الارض واقسامها الطبعية والسياسية والكرة العلاكية الزرق وصور نحومها وسية المعدمة جسم مستدير مجيع المحطم واحد في وسطونقطة تساوى جميع المحطم المحاربة منها اليؤج كري وكرات الكارجة منها اليؤج كري وكرات

(کروی) الکرو یا^ه پنتیعنین نبات من قصیلهٔ البقدونس بزوره عطن لها طعم حارحریف

(کري ــ کري) الرجل وسن وأخذه

كوامية

(الكن) الضم والنتام الريام و بقال بالضم ما اكرهت ننسك عليه و بالناء ما اكرهك غيرك عليه عول فعله كرما وادخله فلانا كرما

(التكره والكريه) بشع فكسر البغيض المتيث وهوكريه الطلعة سينج المحيا (الكربهة) موانث الكربه والنازلة والشدة في المحرب ومن الرجل بادرته

النبي تكوه منه جكراتو النبي تكوه منه جكراتو

(المكرمة) ينتج الاول والنالث ما يدعو الى الكراهية ولنيت هونة مكار الدهر اي شدائده

(المكروه) اسم المنعول وما يقلاه الانسان و بشق عليو والشر

(كرا ـ كروًا) المعنوج مفرها والنهر اخرج طينة والعبي بالكرة لعب يها وصربها لترتفع

(کری کے کر آ) الرجل کان دفیعی السافین والذراعین

(اكرى) خلانًا داره آجره اباما

(کاری) انجمال بعوں الی آخر اجرہ' ایاہ

(آکاری واختگری) الرجل دارا او دلبهٔ استاجرها

(الكرام) بالكسر مصدر كاراه · واجرة ما تستاجر،

(الكروة) بالكسر اجن ما نستاجره ومنه اعطر الكري كروته

(الكري) منع أكسر من بكر بك دابنة

وقلصها (أكرم) الرجل عن الطمام أكثر منة حتى لا يعود اليو (تكرم) اصابعة تنعت والعاكمة اكلها من غير أن يتشرها (الكرَّمُ) بنتحتين النقلص والاجتاع. ونصرفيالالف ولاصابع (الكرّمام) من الابدي المنقلصة البنان (١١ كنم) ذو الكرّم ورحل أكزير البنان ای شمیم (كسب ب كسة) اردل المن اصابة

وجمعة ولذل ربعة ولانتخبية ولاهلو سعى في طلب الرزق (أكسب) الرحل صاحبة لا أذالما إذ

وادانة على كسبو

(تكسب) الرحل لكنف الكسب وطلب

(المكسب) فلان الثي جد في طلبو واصابة والعلم ربعة وجعة

(الكاسب) اسم العاعل وابو كاسب كنية الذئب ومن المائهم

(الكسب) بالنع اماية الني والسعي في طلب الرزق

(الكبة) بالكر البوء من الكسب نقول هوطيب الكبية

(الكماب) بالننج وتشديد السون من يكثر الكسب ومن امر ثم (كَرْمُ مَ "كُرْماً) النبي عصة وكس الكاكنساب) السعى في طلب الرزق وهو ابلغ من الكسب

(كرم) الممل والقر اصابع فلان قلعها (الاكتساني) ما يحصل بالاكتساب من

النعاس (أكرى) الرحل العشاء أغره . والحديث ليلا اطالة واخره

(الكري والكربان) بنتج دكــر ــــغ الاول الناعس الوسان

(كزب ي كزبة) اغدم صغرت ونقبضت

(كزية كزرًّ،) الذي انة ض ويس والرجل كن شعبهما قليل الخير. والنبي كرًا صيفة . وكر الرمل على المعهول اصبة داء المرز

(أكرًا) الله فلاقًا رماهُ بشكراز فهو مكروزمثل أجة بهومحبوم

(الكراز) بالقم تنايج بصيب الانسان من البرد الشديد حتى يوت

(الكزازة) بالمنع الانتباض واليس (الكون) بالمنج مصدر . ومن الرجال

من كان فنيل الخيروهو كز البدين. ومن الاشياء اليابس اسقبض و ذهب كزاي صلب جداً ووجه كزاي فبيع

(الكزز) بنتحتين العل والشع

(الكزّة) بالتنج المن ومونث الكزر. ونناة كزة بابسة · وبكن كزة اي ضيقة شديدةالصويو

(كرم - كرما) الرجل كان فصير الانف منفنع المنخرين واليد كائت قصبن

الاصابع قصرا شديدا

بمقدم فيو واستخرج ما فيو لياكلة

المعارف والعلوم

(الكسب) بالنتج وكسر السين وفتحها الكسب ج مكاسب

(کسیعت کسخا) الرجل کان برجلیو و بدیو زمانه

(اكتسم) الريج النواب قشرنه عن وجه الارض واغروا عليهم فاكتسعوم اي اخدوا اموالهم جميعها

(الكساحة) بالضم الكناسة وم كسعون التراب وثقل في الرجلين لا بقدر معة على ألمشي

(الكبرج) ينتج فكسر المتمد الدي لا الدرعلي المشي جكسجان

(الكسحة) بالكسر الكنسة وما يكس بو اللج وغيرة ج مكاسح

(كسد _ كسادًا) الشيء لم يمنق لفلة الرغاب فيو والسوق لم تنعق السلمالتي فيها

(أكسد) القوم كسدت سوقهم

(الكاسد) من الاشياء والاسواق ما لا بعق وهي كاسن

(الكساد) بالمنج عدم نفاق السلع والاسواق

(كدر بكسرًا) الرجل العود فصلة وجعلة قطعنين · والعسكر هزمة والشعر لم يقم وزية · والوساد ثناه ُ واتكاً عليه والطائر جناحيه ضمي بريد الوقوء فاذا .

لم تذكر الجماحين فلت كسر كسور ١٠ التاجر مناعة باعة ثوبًا ثوبًا والما النور صرفة عن جهة مسين وفلاتًا عن مراده ثناه وصرفة وكسر من طرفه غض منة شيئًا وكذلك من الحر و والكتاب على عدة ابواب و يصول رتبة و فسمة و وهو بكسر عليك الارعاط اي غصبان منك

(كر) الذي فصلة الى كر كين ولد الرياستخرج مساحنها والعدد الصحيح حوالة الى سر يسويه والكنمة جمه بذكرورا جزام بنائها والمائم يكر النور اي مجرفة عن جمة مدون

(کرسر) الرجل جارهٔ جمل کسر بینو انی بیت حاره

(نكسر) الني فصل الى كسر مطوع كسره والرحل فار وفيو اثلة والكمية جمت جمع تكسير

(إنكسر) المود مطاوع كس ُ - والعسكر الهزمر وتبدّد · والنور المحرف عن جهة مسين · واتحر فتر

(الكاسر) اسم الدعل والمفاسو قال بازك سروعقاب كدلك

(الكاسرة) مونث الكاسر ج كواسر.

والكواسر من الطور ما بصيد

(الكارة) بالهم ما تكومن النبيء ومنة كارة المحطب لدقافو

(الكر) بالنتج مصدر وعند الحاب. ما لا يبلغ سها تاماً من العدد كالصف والنث والدارج منه ماكن له حدان منة

بملا

٠, ۶

1

£,

2

_

تحولت الى ذهب ويعرف عند الافرنج بحجر النالاسنة (النكسر) مصدر وعند الاطماء الننور والتوصيم في الجد (النكير) مصدر · وقد بعبر يه عن المساحة بقال ما تكسير دائرة تطرما كذا ودورها كنا · وجمع النكسير ما تغير فيه بناه مفرده وتكسير الصحاح الجويلها الى اجزاء كسرية من دون تغبير قيمتها (الكاسر) اسم الناعل. وانجار الكاسر الغربب الذي كسر بينو الى كسريينك (ايكسر) بالنتج موضع الكسر وهو طيب الكسراي محمود عند الخبرة و م ملاب المكاسراي فيهم شدة (الكسر) اسم المعول من كر ومن المجموع خلاف السالم · ومن الاودية ما خدد ا' _ ال معاطنة بقال انبع فلان ادبارع بكمهم بالسيف ووردت الخبل بكم بعضها بعصاب ينع والدابة بذنها ادحلته بين رحليها والعلام الاطار اتبعة يضربة بالمكمعة وذلك لعبة اعبيان اهل زماننا (اكتم الخيل باذنابها ادحلتها بين ارجلها ولكلب استثفر (كسم) بضم فلنح حيَّ من بني تُعلَّبة ومنه غامد اين اكحارث الكمعي الذي يضرب يو المثل في الندامة (الكم) بالكسر عود قصير او قضيب

من المحديد معقوف الرأس بكم يو

صورة ومخرج والعشري ما كان مخرجة عشرة أو منة أو الف مندراً غير مرقوم والسوقي لة علامات خاصة محصور في النصف والربع والثلث وعدد الاطباء تفرق أتصال في عرض العظم الى جزئون أو اجزاء كبار . وعند الصرفيون حركة بخنض لما الصوت نجعل تحت الحرف وارض ذات كمور اي ذات هبوط وصعود . واتينة وهو بطعمالناس . من كـورابل اي من اعضائها (الكر) بالكر امغل ثقة الخباء الدي بذكسرو بنثني على الارض حاكسار وكور الاودية وانجال معاطها التي جرفها الميل وخد دها (كسرى) بالكسر اسم لملوك الغرس الاقدمين أن فيصر أم للوك الرومايين ج أكاسرة والنسبة اليه كسروي (الكبرة) بالفتح المرة من الكسون (كمع كماً) القوم البعير بطردم والهزيمة تتول وقعت عليهم الكسن وحركة الكروعلامنها عند الصرفيين (الكسوة) بالكسر النوع من الكسر . والقطعة من الشيء المكسور ومنة كسن الخنزج كو وكرات (الكمار) بالمنع وتشديد المون الشديد الكرفعال للبالعة

(الكسير) بفتح فكسر الكسور · وناقة كبير وكسيرة منكسرة احدى الغوائر (الاكبر) بكر الاول والثالث في مزاعم الاقدمين دواء اذا ألغي على اهم نحول الى فصة أو على الفضة

الغلام اطاره

(كسف ي كسوقا) وجه الرجل تنور واصفر وعس والشمس ذهب ضورها والتوب كسفة قطعة وعرقوب البعير عرفية والله الشمس اذهب نورها والرجل بصره منحفة

(كشف) الخياط الانتهاب قطعها · وكذلك الادم

(أكسف) المحزن قلاناً غيره وإلله (المكسلة) بالنتج ما بدعو الى الكسل الشبس اذهب نورها و وودي اليو و وعه الشبع مكسلة ولا

(لمنكسف) الشمس دهب نورها كىلول الفهر ينها و يون الارض

(الكاسف) اسد الناعل وهو كاسف الوجه عابس وكاسف البال حرين مهموم ويوم كاسف شديد المول (الكسف) بالتنج معدر وسنغ المثل أوفي أكساكا اي عبوماً مع بخل وفي العروض اسفاط الساجم المتحرك الشيء (الكسفة) بالكسر القطعة مون الشيء

وينال مخرقة القبيص قبل أن توالف كسنة وحذنة مج كسف بنتم فكسر (الكسوف) بالفم مصدر. وذهاب نور الشمس محيلولة القبرينها و بين الارض (كسل - كسلاً) الرجل تنافل عن

الشيء وناترفيو

(أكسل) الامر فلانًا أوقعة في الكسل وإثقلة عن المتي"

(تكاسل) النظيد في درومه تثانل وتوالى بها بمعنى كنل (الكبل) بالكسر وترالمندفة اذا نزع منها

(الكسل والكسلان) يننج فكسر و بالننج المنوائي ج كسالى

(الكله) بننج فكسر مو نث ! الكسل كالكلانة

(الكلى) بالنع المنهاونة المنهانية أمية الشهورة الثي مودنث كسلان وهي اللغة المشهورة (المكسل) بالكسرالشديدالكسل بسنوي فيو المذكر والمودنث

(المكسلة) بالنتج ما يدعو الى الكسل و بو"دي اليو ومنه الشبع مكسلة ولا تكسلة المكاسل اي وجوه الكسل (كم رحكمة) الشيء اليابس فتنة

(الكيسوم) بنت الاول وضم الثالث من الرياض الندبة الكثيرة النبت، وأبو كيسور الحدثي صاحب النيل المذكور في الغرآن

(الأكسوم) بضم الاول والعالث الكوير المتراكب من النبت ومنة لمعة وروضة أكسوم ج أكام

(كسي- كسى) العربان الكسوة لبسها فهوكاس.

(كما يُ كموًا) الرجل غلامة ثوياً البسة أياه

(اکسی) العلام ثوبًا بعنی کسا. (کاسی) الرجل صاحبۂ فاخرہ بنے الاکسیۂ

(تكسى). قلان بالكساء لبسة (لوكنس) الرجل بالكساء لبسة مطاوع كساء والارض ثم نباتها والنف حيى

كأنها لوستة (الكامي) اسم الفاعل · واللابس للكعسي خلاف العاري ج كساة

(الكمام) بالكمر الثوب مثناه كما وإن

(الكسوة) بالضم لكل مايلبر من الثباب (الكثم) بالنع مصدر ·ومن لدن

(الأكبر) الاكار اعطاء للكمرة · والاكثر اكتسام بذل هو اكبي من بصلة اذا لبس النياب الكثيرة

(كني " _ كنا الرجل من الطعام امتلاً • والسمَّا • بانت ادمنة من بشرتو أذأ أطيل طيه فيبس وتقشر

(كنأت كنأ) الطعم أكلة أكل النداء اي خص والشيء فش

(كُنَّا) الذي فشره شدد للنكثير

(تك) الرجل من الطعام المنالأ . والشيء ننشر

(الكشي) بفتج فكسر الممتلى من الطعام

(كشك) الكثوث بننه فضمهت بنمو على الشجر والاغصان ولا عرق الهية

(كنح ـ كشعة) الرجل لعلان بالمداوة اضمرهاله ومر فلان بكنع القوم فرقهم وطرده والبعير كواه على الكثيم في Inst, IY ELL ?

(كثم الاباعركواه على الكنم (كائم) الرجل صاحبة عادا. وولا.

كنحة

(انكلم) القوم عن الما و ذهبيل عند ا

وتنرقو (الكاشم) الم الفاعل والمتولي عنك بوده . والعدو المبغض

(الكشاح) بالكر مهة للبعيرفي امغل

السرة الى المنن وهو موقع السيف من المنقلد · وطوے كنحة عنى قطعنى وعاداني

(كثرًا يـ كثرًا) الرجل عن اسنانو كشف عها وإبداها · والسبع عن نابو اذا مرَّ للحراش و ولان مخصيه اذا تنور له واوعد،

(كُنُّر) الكُنْب عن نابه · والرجل عن استا و بمني كشر

(كشر) الرحل صحبة ضحك في وجهير و باسطة

(الكثرة) بالكر ابداء الاسنان اسم من كاشره كالمشرة من عاشره

(كثر" ـ كتبيثاً) الحية صانت مر جلدها لا من فيها . والجمل هدر اول

(الكثيش) بنتج فكسر صوت جلد الحية اذا حكت بعضها بمعض . ومن النبيذ صوت غلوانه

(كنط ـ كنداً) الجلد عن السنام نزعة ورفعة وأنجلٌ عن العرس قلعة ٠ والغطاء عن الثي كنفة

(تكشط) السحاب في الساء تقطع وتفرق (الكشط) الشي و فلم ونزع والروع

3)

1)

()

(الكاشف) أسم الفاعل وعند يعض المحكام من برسل للكثف عن حادثة غامضة ج كشاف وفي الصيدلة ما يكشف الريب عن وجود بعض المواد في ما يقع تحت العص ج كواشف

(الكاشنة) مو"نث الكاشف وقد تائي مصدراً . والغضيحة ج كواشف

(الكُاف) فعال للمبالغة بقال الزمان كناف . واسد كناب منهور في شرح الفرآن

(الكثف) بالنتج رفع المعجاب وورقة يبين فيها وصف المسودول عنة والكشف عن حاله

(الكشف) يفتعنون أنقلاب في قصاص الناصية فننبت الشعرات صعدا ولا تكاد تسترسل

(الكنفة) بمنحنين جم الكشف. والموصع من الجبهة الذي فيه تنبت بعض شعرات الباصية صعدًا

(الاكتف) من لا ترس معة في الحرب ومن يو كشف اي انقلاب في قماص الناصية وفي كشعاه من قوم كشف

(المكشوف) الظاهرغيرالمستور

(كشك) الكشك بالفتح سبيذ بعجن باللبن و بعد ان مختمر پیف و بفتت و برفع الى حين الحاجة يطبخونة باللحم والعامة تكسر الكاف

(كشكش) الانعي سبع لما صوت من اجتكاك جلدها

(الكناط) بالكسر الجند المكثوط بسعي يه بعدما يكشط

(الكناط) بالنعج وتشديد الدالي من بكشط أتجزور

(الكنوط) ام المنعول والبعير المسلوخ (كدند - كذمًا) الرجل كان بعض

الشعر من ناصيته ثائرًا بابنًا صعدًا (كنف يدكنا) الرجل الني رفع عنة ما يغطيو واظهره • وكنف الله غينة اي جلاه وننس ڪرية . والحجاب عن الامر رفعة فانجلي. وفلانًا الكواشف فصحنة

(كشم) الرحل الثي بالغ في كننو وإظهره

(اكتب) الرجل ضحك فاعلبت شنة حتى نبدو درادره

(كشف) صاحبة بما في نقسه اطلعة عليو وفلانا بالمداوة جامره بها

(تَكُنَّفُ) الشي ﴿ ظهر ۚ وقلان افتضع والبرق ملا الس

(کے شف) القور انکشف صرین بعضهر لبعض

(اكشف) الشيء اظهره بمعنى كشعة . والجهول من الارض كان اول من شأهن وعرفة والناموس الطبيعي ونحوه كان اول من ادركة وعرفة

(إِسْعَكُنْفُ) عَنِ النَّبِي * مِثَالُ انْ یکننی نا عه د د د د د د

(إنكنف) الشيء المنطى بأن وظهر

(الكثكش) بالنح نسيج مرقوم متباعد الخيوط دفيتها بخاط على ملابس النساء عربناً لها جركهاكش

(الكنكول) بالضم ندح المكدّي بجمه نيو رزنه واسم كناب مشهور بجوسيه فوائد منفرقه

(كشبش) الكشبش بكسر الاول والثالث عتب صغار لا يجم له البهاحدة بالناء

(كثير) الكثية بألفم شعبة بعلن الضب واطعم اخاك كثية الضبحث على المواساة

(كظ م كظ) الطعام الآكل ملاً. حتى ائتله والامر فلانا ملاً ، ها وكربه و بهظه

(كُطَّطُ) الطعام والامرفلانـــ جهده وإثنله شددللمبالغة

(كاظ). الفارس قرئة في انحرب لازمة . وضايقة

(تكاظ) القوم في المعركة ضايق يعضهم بعصاً وتعاوز بإ اكحد في المداوة

(أكنظ) الاكل من الطعام امتلاً حقى لا يطبق المنفس واكتظ يطنه والمميل بالما ضاق يو لكفرتو والنوم في المسجد الردح وا

(الكفاظ) بالكسر الملازمة الشديدة في المحرب كالكاظة

(الكظ) بالمنع مصدر · ومن الرجال الذي تبظه الامور وتظهه الله

(الكظة) بالكسر الكربة تنشأ عن الامتلاء من الطعام!

(الكفليظ) الممثلي من الطعام . ومنه بنهي الفاض عن القضاء اذا كان جائماً او كفليظ ا

(الكفلظ وللكفلوظ) اسم المعول و والذي تبهظة الامور فيمعجز عها (كفكظ) السقاء استوى وإحد الذاكدت تملأه ما"

(كلم س كفلاً) الرجل غيظة وعليه وده وصبر عليه و والبمير جرته ازدردها وكف عن الاجترار والباب قام فسده بنفسه و وهو لا يكفل على جرته اي لا بكت على ما في جرنه .

(الكاظمة) الم العاعل للمو نث و يدون ال اسم موضع

(الكفاامة) بالكسر المحلقة يجمع فبها خبوط الميزان وها كظامتان على طرقي العبود والمقب الذي على رووس قلد السهم (الكفام) بنتحتين المحلق وعمرج النفس بقال اخذ بكظمه اي كرية

(الكفليم). بنمونكسرالكروب الذي اخذ الغربكطية

(الكفليمة) يعر الى جنها بشر اخرب و يسنها مجرى في باطن الارض ج كفلام (المكفلوم) اسم المنعول مولمكروب (كعب أركعوبا) الجاربة ارتفع شبها وإستدار وكعب الندے كذلك

(كُدُب) الجارية ازتنج وإسندار ثديها والحائك النوب وشاه بوشي مر بعوالييث ربعة والحاسب العدد وفاه الى النوة

)

)

(1)

(1)

-

(أكعب) الرجل انطلق مسرعًا ولم بلنفت الى شى٠

(الكاعب) من الجواري التي ارتفع ثدبها وادي كاعب اي ناعد ج كواعب (الكعب) بالنتج العظم العاشر فوق القدم والمقدة الناشئة بين الانبويون من القصب . والفناة والرمع ، وفص النرد الذي يلعب يو والحصة من السين والاهالة · والشرف والمحد يقال أعلى الله كعبة ورجل عالى الكعب. ا وعندا كساب النوة النالنة مرس العدد أ وكعب ذي العنان كوكبوكعب الحبر يهودے من عبر ج كموب وكماب

(الكعبة) بالنتجكلييت مربع والبيت الحرام بكه . والكعب الذي بلعب يه (الكمي) المنسوب الى الكعب والجلور الكبي في الجبرهو المحذر الثالث. والقوة ا الكعبية النالنة

لرووس عظامها

(الكَّتُب) الموثني من الثياب والمرني الى النوة النالنة من الكيبات وفي المساحة الجسم الذي تجبط به سنة مر بعات (المكسب) اصد الناعل، والناهد ينال جارية وثدي مكعب

(كمبر) الكعبن يضم الاول والثالث عندة أبوب الزرع - وكل مجتمع مكتل كالكمبورة . وما يري من الحصلة اذا نقبت والعظم الشديد المقدء ومن الكنف مي المندين فيها كالمخررة وقيها

مدار الوابلة (كمَّ لَـ كَمَّ) الرجل جبن وضعف و بقال مل كيمعت بافلان (الكم) بالنتج الجبان الضعيف . وكم الوجه رقيقة

(الكمك) بالنتج خبر صغير مستدير يصنع من الدقيق والحليب والسكر الواحدة كعكمة

(الكمكية) بضع الأول والنالث ضوب من المنط نجعل المراة شعرها اربع قصائب مضنورة تدخل بعضهن في بعض (كمل) تكمل النمر وغيره اشند التزاقة

وجار بة درما * الكعوب اذا لم يكن حجم (الكمل) بالنتج النمر الملتزق شدبدًا وما يتعلق من الوسخ بخمي الكباش (كمم - كم) البعورشد فاه لثلايعض والوعاء شد راسة وفلانا الخوف مد فاه وإمسكة عن الكلام

(الكمام) بالكسر ما شد يو فم البعير

(كمنب) الكمنب بوزن جعمر الرجل الذي في رامو كمانب وهي عجر نكون دائلة فيو

(كغد) الكاغد بفتح الغين القرطاس وبأثعة كاغدي

(كنأ _ كنأ) الرجل الانا • كبه . وصاحبة عن الامر صرفة وثداد وإلا بل وانخيل اغار عليها وذهب بها (أكنأ) الانا المالة وقلية ليصدمافيو والامر وجه فلان كُسْف لونة وغيره ٠

والبيت جمل له كفاء وابله فلاناجعل اله منافعها و والشاعر في الشعر خالف في الروي بحروف متقار بة الخارج

(كَافَاً) الرجل غلامة على الشي جازاه ومن يكانى هو لا الي ياثلهم و وفلانا دانمة وفاومة ومنة لي عباءة أكانى بها عبن الشمس

(تكفأ) المرأة في مشيتها مارت والرجل غايل بإنقلب الى الامام كرتنكفاً السفينة في جربها

(تَكَفَأُ) الشيئان مَاثلا والقور تساووا نابس لشر بف على وضيع نضل

(الكفأ) الشيء مال ولون فلان تفعر وكان النوم مجنه عون فانكفأ ول اي تفرقول

(أكنناً) الانام المالة ليصب ما فيو

(ارسنكفاً) فلانا ابله ساله ان يهوله نتاجها سنة

(الكفاه) بالكسر مصدر وهذا كفاوه ا اي مثله و ولا كفاه له لا مساوي ولا نظير وكما الله على موه خر الخباء من اعلاه الى اسفلو

(الكُنَاءَ) بالنتج امحالة التي يكون نيها الشيء مساوياً لشيء اخر

(الكُنومُ) بالضم النظير والمساوي تقول هذا كِنومُ فلان ج أكِنامُ

(الكنأة) بالنت في الابل والغنم تناج عامها يقال منحة كنفأة غدم اي البانها واولادها وإصوافها

(الكنيه) بنتج نكر الماثل كالكنو

وهو كني ً اللون اي كاسنة ساهمة ج كناء

(الامكنا^ه) بالكسر مصدر · وفي الشعر اختلاف الروي بحروف متقار به الهنارج (النكافو^ه) التماثل والنساوي · وفي البديم الطباق

(المكمأ) بالنم اسم المنعول وهومكفأ الوجه ساهمة متغيره

(كنت مركنياً) الشيء الى نفسو ضمة وجمة على فلاناً فبضة اليو على والرجل صاحبة صرفة عن وجهو على الطاعر كفنانا اصرع

(كَنَّتُ) الرجل النيَّ الى نفسة ضمة · وذيلة جمة بيده

(كافت) الرجل صاحبة سابقة

(تكفت) الثوب تشمر وقلص والطائر اصرع مثل كفت

(انكنت) القوم الى منازلهم انقلبط وانصرفوا والنوب انقبض ولتلص والنرس ضمر

(الكافت) اسم الدعل. و بلا لام غار كانت تاوي اليو اللصوص

(الكفت) بالنتج مصدر ومن الرجال السريج الخنيف ووقع في الناس كفت أي موت شديد م

(الكنة) بضد فنتج من الخيل الذي بنب جيمًا فلا يستمكن منة

(الكنبت) بنتم نكسر السريم المنيف والنوت يكفت به المعيثة اي نفم وتصلح (المنكنت) اسم الناعل ومن الناس الملزز الخسق المجنم

(كنعب كنعا) فلانا بالعصاضرية بها مواجهة ولنبة واستقبلة مواجهة (أكمع) الدابة تلقرفاها باللجام يضرية يو لنلنقبة وصاحبة عن نصورد. ودفعة

(كافع) فلانا لتيسة مواجعة والنوم الاعداء دافعوم واستقبلوهم بوجوهم لمس دونها ترس وهو بكافع الامور اب باشرها بنفسة

(الكماء) بالكسر المضاربة والمدافعة نلقاء الوجه كالمكافحة · ولقيمه حكماحاً اي مواجهة ليس بينها حجاب

(كنر - كنرا) الرحل الني منره وغطاه ودرعة بنوب لمسة فوقه وغطاه ونعبة الله وبها كتراثا جعدها وسترها و بالله كنرا نفاه ولم يعترف يو

(كدّر) الذي سنره و والرجل فلانا نسبة الى الكتر وجلة عليه والله الدنب لنلان محاه والعبد لمولاه خضع بان يضع بن على صدره و يطأ طي راسة و والخاطئ عن عطاياه اعطى عما الكتارة وكنر للملك على المجمول تو ج بناج اذا رومي كتر اله

(أكنر) الرجل لزم الكمراب القربة وفلانًا دعاء كافرًا · والرجل مطبعة احرجة وانجأ ، إلى المصية

(كافر) الرجل فلانًا حقة جعده أياه (تكفر) فلان بدو بواشتبل بدو بسلاحو

تدجيج

(اكنفر) الرجل الخذ لنفسو قرية وإقام فيها

(الكافر) اسم الفاعل والفائل بنني المخالق الذي لا ايمان له بالله ووعام طلع النخل والليل المظلم والسحاب والزارع والذي بكفر درعة بثوب ج

(الكَافرة) مو نث الكافر · والكَافرتان الالينان

(الكانور) وعا الطلع وشبه صبغ أبيض فاس بسنخرج من خشب اشجار في بلاد الهند والصون وله خواص نافعة (الكثر) بالمنج مصدر والغريبة الصغيرة وصواد الليل جكنور

(الكفر) بالضم ضد الآيان وأصلة من الكفر بالنتج لائة ستر الحقى . والثهر عطلي يه السفن

(الكتر) ينتحنين وعاء طلع النخل وقشن الاعلى

(الكتَّار) بالنح المبالغ في جحد النمية وهو ايلغ من الكتور

(الكتور) بنت فضم انجامد العمة ومنة أن الانسان لكتور

(المكتر) بالضم اسم المنعول والحسان الذي لا تشكر نعمنة والموثق في الحديد كانة غطى يو

(کمٹ ۔ کمونا) العاقة کبرت نقصرت استانها حق تکاد نذهب

(كف - كما) النبي " جمعة وضمة ومنة كم الشعر والنوب لضد اطرافه والرجل عصبها بخرقة والحياط النوب خاط عشينة وهي الخياطة الدانية بعد المل والمعببة اشرجها وشدها على ما فيها والشرعن فلات دفعة وصرفة فيها والشرعن فلات دفعة وصرفة فكم هو اي انصرف والرجل نفسة عن النبي مونها وما وما وجهو صانة عن بذل الموال والجز " وجهو صانة عن بذل الموال والجز " وكم العروض على العيول عي

(كنب) النياب خاط الهرافها بحرير (كاف) النارس قرنة حاجن وكف عن فتاله

(تكنف) النفير الناس طلب احسانهم يكنو وهو بتكنف الابول

(نكاف) القور عن الفتال العاجزيل وامتنعوا

(انكت) الرجل عن الامر الصرفيد الموفيد الموضع تركة الموضع الموضع المركة الموضع المركة المركة

(اسكنت) النعراجيم وانضب اطرافة والناس حول فلان احاطل يو والسائل مد يده بالسوال والشي وضع بدة على حاجبه بنظر اليو و بستوضعة وفلان عن الامر طلب ان يكف عنة

(الكاف) اسم الفاعل . ومن الابل الكبير الذي تكاد نذهب اسنانة (الكانه) مو نث الكاف . وجا الغوم كافة اي كلهم ولا نضاف بل محكون منصوبة على المحال

(الكفاف) بالعنج من الرزق والقوت ما اغنى عن الناس وليس فيه فضل ومن الشيء مثلة وقيسة

(الكمّاف) باكسرحتار الشي هوم استدار به . ومنه كماف الصورة لبروازها الذي بستدبر بها ج اكبة

(الكمانة) بالكسر من النوب الحياطة الثانية بعد المل

(الكم) بالناح مصدر والراحة مع الاصابع مو اننة ج كنوف واكف و في العروض اسقط السابع الساكن من المجز ، ولله علمنا كم سابغة اي نعمة (الكنة) بالضم حاشية كل شي وحرفة ومن القبيص ما استدار حول الذيلى ومن السعاب طرئة ومن الناس سوادم وجاعتهم ، وما يصاد يو الظباه مجمل كلطوق ، ج كنف بالصم

(الكنة) بالكسر النوع من الكف وكل مستدير كنة ومن الميزان التي يجمل فيها الموزون عند الوزن ومن الدف عوده ومن اللغة ما انحدر منها على الضرس بحكف والكنة المحدو ية كنف والكنة المحدوية

(الكنيف) بنت فكسر الضرير الاعمى (الكنوف) الم المنعول والصرير

الكنيف وعبهمكنونةاي مشرجة مشدودة (الكنف) بالضدامم المنعول لماكنت اطرافة بالديباج

(كَنْكُ) الشَّ عن صديقهِ منعة ورد، والدمع مسحة من بعد اخرى

(تكككف) الشي امتنع فانصرف والدمع ارند

(كل م كلاً وكنولاً) الرجل الصنير عاله واننق عليو . وإلمال. و يو ضبع . و بذال كل عنة بالمال لغر به و والرجل كبولا واصل الصوم

(كال) فلانًا المال ضمنة اباء وجعلة كنيلاً يه

(اكل) القاضي الرجل دين جاره جملة كميلاً له مثل كمله

(كافل) الرجل صاحبة حامة وعامده (الكين) بالمنع مصدر ومن الطمام ما (تكلل) بدين غريو ضينة . و بالني ا الزمة نندة وإزال عنه الضياء والذهاب والنعير ادار حول سنامو كاله ثم ركية (نكافل) الرجازن كمل أحده الاحر (إكنفل) البعير جمل عليه كعلاً غ ركه واكتملنا بالوادي جزنا وجعلماء من وراثما

> (الكافل) الفامن والذائم الذي واصل الصور ج كال

(الكدله) بالعدم الفيانة : وقرعاً ضم ذمة الكنيل الى ذمة الاصيل في المطالبة أ وقد تطلق على صك الكمالة

(الكفل) بالكسر الضعف بثال الدكيلان من الاجر · ومن بكون في مو عرا محرب

هبهٔ التاخر . وكساء بدار حول صنام البعير ثم يركب وخرقة على عنق الثور نحت النهر ج أكفال • وذو الكفل ني من انبياء بني الرائيل فيل هو الياس وفيل ذكريا

(الكمل) بنتستين العجز أو القطن بكون للانسان والدابة ج أكنال

(الكليل) بنت فكسر الضامن كالكافل وما له كنيل أى منهل ج كملا.

(المكنول) ام المنعول والمكنول ك الدائن والمكمول به الدين

(كين _ كناً) الخين في الملة واراهـا بها . وانجمر بالرماد وغطاه . والميت البسة الكعن

(كأن) المن البية الكن

go who Y

(الكن) بعنجين برد يستريه الميت ج اكدان والاكفالي من يبيما

(كنهر) أكبهر السعابة أكب راسود والرحل عس ونتبض وجهة

(المنهر) من الوهوه المنعبس الضارب لونة الى الغبن . ومن السعاب الاسود الغليظ المتراكب

(كور كدبة) الثي و فلانًا حصل له يو الاستغناه عن غين. وكفاء مو"نا قام بها دونه . وفلاناً شرٌّ عدوه صوفة ومنعة عنة . وتزاد البا على فاعل کمی فنغول کہی باللہ شہید ًا (كافى) الرجل صاحبة كناه . ورجوت كلأة استلها

(الكالى الله الناعل . والنسبتة والعربون والسلنة ج كوالى ا

(الكلاً) ينتحتون العشب رطبة و يايسة ج أكبره

(الكلاة) بالضم النسيئة والعربون

(الكلاُّمُ) بالنح وتشديد اللام مرفا السفن لانه بكلاً ها من الريج

(المكلاة) بالنتج من الارصين اكتباغ الكلاء

(المكلاً) بالضم احد المنعول · والموضع

يمننر فيو من الريح

(كلب _ كلب) الكس والانساناصية شبه جنون فيهنده من شرب الما ولا يعتر احدا الأكلب والددر على اهله والشناء الشند وزيد على الامر حرص عليه حرص الكلب والرحل قادمن الذادة

(كلب ب كلباً) الراكب فرسة ضربة بالكلاب والخرز السهر اذا فصر شنى سهراً بدخل فيو رأس الفصهر حتى مجرج (كلّب) الصاد الكلاب علمها الحملة الصد وضرًاها عليه

(أكلب) القوم كنبت ابليم

, (كالب) الرجل فلانًا شاره وضايقة.

وناصبة واظهر عداوته

(تكالب) الغوم نجامروا بالمدارة وعلى

الدنيا اشند حرصم عليها

الديه المسد عرصم عليها (استكلب) الكالب ضري مثل كلب واخذه شبه جنون والرجل نبع اذاكان في قنر لتساعة الكلاب فننع فيسندل

مكافاتك اي كناچك. وكافاه ايجازاه اصلهٔ بالممز

(آکننی) بااشی استغنی بو عن غیره وقنع به

(ارستکنی) فلاتا الشی طلب منه ان یکفیو ایاه و بالشی کماه

(الكافي) امم الداعل وهذار حل كافيك من رجل اي بكنبك من رجل آخر

(الكوئ) بنتج فكسر الكافي مثل سالم وسليم ج أكنياه

(الأكنفاه) مصدر أكنبى وفي البديع حذف بعض الكرت او بعض انحروف لدلالة الباقي عليه

(كلي ت كلاً) الارض كثربها الكلاً (كلاً م كلاً) الله فلاناً حرسة وحنظة والدبن كلوا الخروعيم ولان طل وانتهى الى حاد وكلات المجم متي بطلع رعينة ورفيتة

(كُلُّ) البحري سفينئة ادا هامن الشط وجسها وفي الشيء تظرمه ملاً وفلان اتى مكانًا فيه مستثر من الريح

(اكلاً) الارض كتر كلاً ها وبص في الشي ودد فيو مصوباً ومصعد اوعينه اسهرها

(كالأ) الشي مكالأة رافية

(تَكُلاُ) الرَّجل كلاَه تسلمها والشيُّ الخده كلاَّة

(اکتلاً) کلاً: تسلمهاوعین فلان حذرت امراً فسهرت

(المذكلاً) الارض كر كلاً ما والرجل

بها على أنه قريب من حلة (الكالب) اسم الفاعل وصاحب الكلاب الذي يصيد بها . وجاعة الكلاب كالجامل والماقر

(الكلب) بالنع مذا الحيوان النامج الاليف ج المكلب وكلاب والكلاب على البقر مثل اب ارسلها على بقر الوحش ومن الغرس الخط في وسط ظرر نفول استوے علی کلب فرسه . وحديدة عقدًا في طرف الرحل بعلق ﴿ و بِالشِّي * ربي نو فيها الزاد والمار في فائم السيف الذي فيو الذواية لتعلقه بهدا . وكند الدم القندس وكلب البحر فدرد من السبك هيكل جسمه غصروفي ولعله سو كذلك لصواوتو وكلب الجدر واكتب الأكبر وكنب الراعي نبعوم

(الكلب) بسعين مصدر والحرص. والشدة من الدهر والمعرب ودا الكلاب وهو شبه جنون يعتري الكالب فهمقر من اصاب من الناس فيكاب المعتور ودفعت عنك كاب فلان اي اذاه وشوه

(الكلب) بنتم فكسر المصاب بداء الكلب وعام كاب اي جديد ودهر

(الكلبة) التي الكلب. والكلمنان ال من حديد ومك بها الحداد المديدالعين وام كلبة المحمد

(الكلية) بالضم الشدة والفيق من العيش وشدة الفتاء والشعر التأبيد في جانبي خطم الكلب والمنور

(الكلاب) بالنتج والتشديد الذي بعلم الكلاب أخذ المهد

(الكلاَّب) بالضم والنشديد المديدة المعقوفة بنشال بها اللحم . والم. زعلي خف الفارس . وكلالبب البازي محالبة (كليب) مصدّركلب ولقب واثل ابن ربيعة الحي المهليل (المكنبة) بالتعمالقيادة

(كلت يدكناً) النوع في الاناء صة

(الكلت) الشراب انصب

(إكنالت) الرجل الشراب شرية . و قال هو بكتلت النبيذ

(كنثر) الكنوم بالصدائكير عم الخدين للاجهومة . وام كلثوم بنت نبي الاسلام وعمروان كلتومر من اصحاب المعلقات (كلحب كلوماً) الرجل تكشر في عموس والدهر أشند

(أكلم) الدمر فلانًا جملة بكلم بشداته (نكلم) الوجه بمني كنم · والرجل تبسم · والجرق تنابع

(الكالم) اسم الناعل ودهر وشناه كالم اي شديد

(الكلحة) بلتحدين الفروما حواليه ومنة ما اقيم كليعتة

(كلس مركلماً) المحافظ طلاء بالكلس (كأس) المنزل طلى باطنة بالتحلس والشيء حرقة في النارحتي صاركا أكلس والمعجرصار كلسا

(نكلس) المحجر ونعوه صاركات والحافظ

. طلي بالكلس

الكلس) بالكسر موالمادة البيضاء النيضاء التي تستخرج من الصدف والحجارة بحرفها في الاتون وهي بن متومات الشيد

(الكلاّس) بالمنع والنشديد باعمالكاس ومن مهنئة طلي البيوت بالشيد

(الكارَّــة) والنتج والتشديد الموضع الذي يعمل فيو الكلس

(كلم - كلما) . قدير الانبان وصفت وتشقف والوسط عليه بيس

(اكلم) الوسع الاناء علاه والمبد عليه

(الكلع) بنتحنين وسند وفقاق بالتدم (الكلم) بنعد فكرما علاه الكلم بقال

الديم) بلغه فكسوما علاه الوسخ · بمهر وإناء كلم أي النبد علمه الوسخ · ونافة كلمة

(الكلعة) بالصد داء باخذ البعيرية موخره فيسود و يتشقق

(كلف ـ كما) الوجه علاه حرة كدرة والبعبر علت حرته سواد والرجل بالشي ا أولع يه ولمج و صفى المثل كلفت البك عرف القربة أي نحملت

(كُلُف) الرحل صاحبة امره بما يشق عليه ومنة لا يكلف الله نفسًا الأ وسعها (أكلف) فالإكبالشي جعلة كلفًا وشغل

قلبة بسو

(نَكَلَفُ) الامر نَجِسْمَةً وَتَحَمِّلُ عَلَى مَشْقَةً وَهُو يَتَكَلَفُ الاحْوالِمُو َ الكُلُفُ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمُفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمُفْ وَالدَّكُ لِمُفْرِقُ وَالدَّكُ لِمُفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمُفْ وَالدَّكُ لِمُوالدِينَ وَالدَّكُ لِمِنْ وَالدَّكُ لِمِفْ وَالدَّكُ لِمِنْ وَالدَّكُ لِمُنْ وَالدَّكُ لِمِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقُولُ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُولُ وَالْمُنْفِقُولُ وَالْمُنْ فَالْمُوالِمُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِ

(الكلف) المعصوب معرة كترة تعلو

الوجه صوفي الابل جمرة يخالطها سواد والولوء بالشي والحب المنرط (الكلنة) جلفم حرة كدرة عوما تكلنته على مشقة جكاف

(الكلف) بنتج فكسر الشديد اليب والمولج بالشي مع شغل قلب ومشقة (الاكلف) من الوجوه ما علاه جرز كدرة ومن الابل ما كانت جرثة غير خالصة وهي كلفاء

(التكليف) الترام فعل فيو مشتة وكلفة (المتكلف) اسم الفاعل والعريض لما لا يعنيه

(المكلف) اصم المنعول · وعند العماء البالع العاقل

(كلكل) · الكلكل بنعج الاول والثالث الصدر او ما بين النرقوتين ج كازكل ومنة الني عابو الدمركلكاة

(كلّ _ كلالاً) الرجل من المنهونحوه اعها وتعب والسيف والبصر ونحوها كلولاً نبا ولم يقطع وفلان كبراً وكلالة صار كبراً

(كلل) السهف لم يقعلم والامهر فلاناً البسة الأكليل ولسحاب الساء الحاط بها من كل جاسب وفي الامر جدً فيه ومضى وعن الشيء احجم فيه ومضى وعن الشيء احجم (أكل) أنجال بعون اعهاه والدرس بصر العالم جعله كليلاً

(تكلّل) الرجل لبس الاكليل مطاوع كللة والمني به احاط واستدار (إنكل) الرجل ضعك وتبسم والبرق

)

لم لمانا سعينا

(الكال") اسم الناعل للنعب المعبي ج كلالسكائم وجهاء ومي كالة

(الكلال) بالنعم الاعبا والتعب

(الكلالة) بالنج مصدر ومن لم علف ولدًا ولا والدًا برثاه . ومن تكال نسبه بعشبك ولم يكن محاً • بانولون هو ابن عمى كلالة اذا لم يكن ابن الم كما وكان رحلا من العثيرة ٠ ولم يرثة كلالة اي عن عرض بل عن فرب واستحداق (الكلُّ) بالنتج مصدر وفنا الكون

والسيف والنيل لاعبر فب ج كلول

(كلُّ) بالفع اسد موضوع لاستغراق افراد ما تضاف اليو . ولا تستعمل الا مصافةً لنطآ او تقديرًا وترد نعناً لما قبلها فتدل على كم و نحو مو المالم كل العالم وتوكيد اله فاربط بضمير الموكد وإن وقعت بعد الدني كان النغي لاينا لبعض الافراد • وإن وقع النفي بعدهـــا ثبت ا

(كر) بالمنع حرف جواب مجنص بالنفي مطلقًا كيماً كان ما فبلها · وترد لردع المغاطب تنيها على بطلان كلامو

(الكلة) بالكسر الستر الرفيق مجاط كالبيت بنني يو البعوض وصوفة جراء في راس المودج ج كلل

(الكلة) بالصم كن من حديد بقذف بها من المدفع وهنة مستدبرة من المحجر او الزجاج بلعب بها الصبيان

(الكلي) بالضم المنسوب الى الكل وفي المتطنى هو الملهوم الذي بيمه نفس تصوره من وقوع شركة كتبرين فهو وَ بِمَا بِلَّهِ الْجُرْتِي • وَ بِطَلْقَ عَلَى الْلَفْظَ الدَّال على المفهوم الكلي والكليات المحبس مي انجنس والنوع والنصل وانخاصة والمرض

(الكلية) موانث الكلي · واللفية الكلية في المنطق في قضية جلية حكم فيهما على جميع افراد الموضوع لياخذه بكلينه

(الكليل) بفتح فكسر الكال المعين. و يحسر وسيف كليل الي لا يتغذ ولا يقطم ج أكلال فاكلاً -

(الاكليل) الكرالناج وشبه عصابة تربن بالعواهر. والنصاري بطلقونة على الزيجة فيقولون حضرنا أكليل فلان وهذه للة أكبلوج أكاليل

(الكلل) بالضم اسم المعول لن لس الاكليل ومن المحاب ما كان ملماً بالبرق

(كلم _ كلم) النارس فرنة جرحة (كلم) فلانًا جرحةشدد للمبالغة بالرجل جلسة حدثة

(كالم) الرجل صاحبة عادثة وراجعة ILXK

(نكلر) كلمة و بكلمة لنظها ونطق وتحدث

(نكالم) الرخلان څحادثا بعد تهاجر تقول كانا متصارمين فاصبحا بتكالمان

الاقصع ومراعاة معناها ليحوكلاها قاما وهو قليل

(كُلَى بِـكُلِمًا) فلانًا اصابة كلينة وكلي الرجل على المجهول اصابة وجم الكلي (ليكنلي) فلانااصابكليتو فالمهاولكلي هو تألم

(الكنية) بالضد محمية منتبرة لازف:
بعظم الصلب عند الخوصرة وهاكلينان
وفائدتها أفراز البول من الدمر جكى
بالصم ومن القوس مابين الإجروالكد
او معقد حمالنها ومن المزادة جليدة
مستدبرة نخزز عليها مع الادم تحمد
المروة

(كبيروس) والاكبيرس؛ لكسر جاعة المكرسين مخدمة الله في الكبيسة الواحد منهم اكليريكي

(كم) بهنمه فسكون على ضربين اسنم. مية وخبرية ويشتركان في خدة امورالاسمية والابتقار الى النمييز والبناه ولزوم النصدير غير ان الاستفهامية بكون مهزها مفرد امنصو بالما المخبرية فهجوز ان يقع مفرد اومحموعا واجب المخفض (كم ساكمنا) الرحل اضيافة اطعمم الكماة

(تَكُنُّ) الرجل اجنني الكيُّ : تقول خرج بنكأ

(الكم م) بالنتج ضرب من النباتات النطرية بنفض الارض فبخرج وهو أصول

(الكلامر) بالنتم القول بقال التي بكلام طيب وفي النحوما تركب من مسند المه ومسند وإفاد الافادة المنبرة وعلم الكلام عند المسلمين هو علم اصول الدين بقابل اللاهوت عند النصارى

(الكلم) بالعنج مصدر وأنجره ج كلوم وكلامر بالكسر

(الكلفة) بغنج فكسر والكلفة بالكسر ما بنطق به الانسان مغردا كان او سركما و مطلق على القصدة والمخطبة وفي النحو في النعظ الموضوع لمعنى مغرد والكلمة بال وكلمة الله لنسبسوء المسيح والكلمة البافية في كلمة النوحيد لا اله الآ الله وكلمة الشهادة في المهد ان لا اله الآ الله وأن محمدا رسول الله وكلمة النفوى وأن محمدا رسول الله وكلمة النفوى وإلكلم الم جنس جمي

والكلم اسم جنس جعي (الكلم) بنتج فكسر انجريج ج كلمي . ومن بكامك . وكليم الله موسى النبي (المنكلم) بالصم اسم الناعل . والعارف بعلم الكلام . وفي النحو خلاف المخاطب

(المنكلم) بالغم اسد المفعول وموضع الكلامر تقول ما اجد منكلماً

والعائب

(كلو) كلا وكلنا بالكسر فيها من الغاظ التأكيد المعنوسية بوكد المذكر بالاولى ولموانث بالثانية و يضافات الى كلمة واحدة معرفة دالة على اثنون و وإذاعاد عليها الضمير جاز مراعاة لنظها هي الافراد نحو كلنا المجتبين آئت اكهاومو

والسطع احكم دفة استعداداً لمد الحجربة عليو وفلان عضوه أذا سخنة بالكردة طلبًا للراحة من الالم (اكبد) الهم فلاناً غبة وامرض قلبة نهو مکبود (الكرد) بالكر تسخين العضو بخرقة اونحوها محرة على النار (الكردة) بالكسر الخرقة تحيي بالناروتوضع على ععل الوجع لتحديد الألم (الكيد) ستحنين مصدر والحزن المكبوم ومرص الملب من المرزن (الكيد واكبيد) بنتج فكسر المعنم التديد محزن والمريض من المحزن (الكيدة) بالم تغير البون وذهاب (كبرك) الناجر بضاعنا دمع عنها المكوس المصروبة من السطان (الكمرك) بضم الاول والسالث دار المكن التي تدخل اليها البصائم الواردة والصادرة للكثف واسنيف المكوس عها 1,5 x (كبس) الكيبوس؛ لكسر الطعام 'بعيد خروجو من المعدة وقبل أن ينم هضبه في الامعام . والكبنور هو السائل الابيض الذي بسخلص من الكهبوس في الامماء وما بقى فهوالعرث (كبش ـ كاشة) الرحل كان عزوماً ماضياً في اموره . والشاة كانت صغير الثدي

(كَمَّشُ) الحادي جذية السوق

مسندبن كالمنقاس لاساق له ولا عرق ا واواعة كبيرة منها ما يوكل ومنها ما هو سم واتل والواحدة كي: (كبب) الكبيالة بننج الاول وكسر الثالث عند النجار فيالسدالامر لفظة ا ابطالية ج كميالات (كيوت - كيناً) العرس والبعورصار كيناً بين الاشتر والادم (كيت) الخير الخير صورها كبيناً بالصنعة والصباغ الثوب صبغة بلون التمر وهو جرز في سراد (الكينة) بالصم لون بين الدادوالحين تكون في الخيل والابل (الكويت) بصيعة النصغير من الخيل ما خالط حرته سواد غير خالص وفرق بعضهم بين الكبيت والاشفر في الخبل بالعرف والذنب فان كانه احربن فهو الاشغر وإن كا فا اسودين فهو كبيت يسنوي فيو المدكر والموانث (كيش) الكيشرى بفتح الاول والثالث ضرب من النواكه معروف تسهيه العامة الاجاص الواحدة كمنواة ج كمفر بات (كمنخ) الكامخ بفتح الميم ادام بو تدم يو بذال له المرّي ومنهم من خصــهٔ بالحللات (كيهد _ كهدًا) الرجل حزن اشد الحزن والتوب تغير لونة وأملاس (كيد ـ كيدًا) النوب النصار دف والباني الحجر دفة لينمكن في موضعو (كُيْدُ) البالي المحجر دقة شدد للمبالغة

اغاما

كلي

تنلى

i .

٣.

-1

عة

إمية

• ...

3.

5

1

7.

, C

والنوب فلصة وشمن وفلانا اعجله على الرجل سنة السير والعمل السرى العمل المرع وبالناقة صرّ جميع اعلافها

(تكوش) الرجل في عملو اسرع مطاوع كوش والذي تلص واجتمع

. (انكمش) · الرجل في حاجنو جد وإسرع فيها · والشيء تنلص

(الكبش والكبش) بننج فكسر من الرجال العزوم الماضي في اموره ومن المخيل المعنين الضرع وهو كبيش الازار اي مشبن ج كاش وهي كبشة وكبيشة

(كبكم) تكمكم الرجل ليس القلنسوة المدورة وفي ثيابوتغطى وتلغف

(كمل ــ كالآ) الشيء نمت اجزاره وصاركاءلاً • ونفول كملت محاسنة (كمال واكمل) عالرجل الشيء انفه وكمات

ر هول وا دبل) عالرجل النبي المله و دبات وفاء حقو

(تكبل) النبي كبل وتم مطاوء كبلة

(تَكَامِل) الشيء ثمّ شيئًا فشيئًا والزاو بنان صار كل منها تكبلة الاخرى

(ایکنمل) انمبر صار بدر اکاملاً یالنی. کان کاملا

(استكيل) الرجل الذر كملة وإستنبة

(الكامل) الدي لابنقصة شي من اجزائه ولا من صدتو المقومة الطبيعتو ج كمّ. ل كملة • والبحر المخاصي من بحور الشعر

وزنة متناهلن سد مرات

(الكيال) بالنتج حالة الني الكامل يستعمل في الذات والصنات والافعال

(التكملة) مصدركمًا وما يكمل يو الشيء ومن الزوايا في الهندسة ما يكون منها مع محاورتها قشان

(النكبيل) مصدر كرَّل ابصاً وعند امل البيان أن بو ثى في كلام بوم خلاف المقصود بما برفع ذلك الوم

(كُرِّ أَكُمَّ) الرجل الذي مناره وغطاه ومنه كم الكبائس اذا جملها في اغطية تكنها والدن سد راسه وطبنه والبمهر شد فهه بالكامر والارض المبلورة سرَّاها بالمشفن

(كم) النخلة اخرجت كامها· والعذوق غطاها ليبغي ثمرها غضاً

(اكر") النخلة مثل كموَّمت والخباط القيم جعل له كوَّمن

(الكيم،) بالكسر ما يكنم يوفم البعور لئلاً باكل ج أكرة

· (الكامة) بالكسر وعا · الطلع وغطا · النورج كا ثم

(الكُمُّ) بالعتاج مصدر · وعند الكاكما · عرض يقبل القسمة لذا تو وهو اما منعطل كالخط

(الكم) بالم من القبيص وغين ما بناني الذراعين ج أكم م

(الكه في) الكسر غطاه النور والعلاف الذي بنشق عن النمرو مجيط يوج

(الكُونَة) بالمضم ملبوس مدور للرأس سي كذلك لانـــة يغطي الراس ج (الكبيُّ) بالنتج المنسوب الى الكم وما (كبه .. كبهاً) بصر الرجل اعترنه بقبل القسمة لذاته

(الكبية) مو"نث الكبي. وكبية القضية مِعْ المنطق هي حال الحكم ميغ عمومو وخصوصو وتطلق على المندار في الحساب والكبية الجبرية هي ما بتقدمها علامة الايجاب أو السلب والبيطة منها التي لم ترتبط اجزاو عابدلامة الجمع اوالطرح والمركبة ما ارتبطت

(المكرَّة) بالكسرشبه كبس بوضع على فم الحيار لثلا بعض والمشفن الذي تسوى به الارض المبذور. حديثا

(كين _ كيوناً) الرجل استرواسخني حبثلا بغض له و بقال كين الغيظ في

(أكبن) الرجل الثي احناه

(المكنين) الرجل استنر. واعمزن في القلب اخنفي

(الكامن) اسم الناعل المستثر المستخبي و يقال سر كامن

(الكرون) بالفنعون الممالم المدة حب معروف أدق من السمم فاحدثة بالناء

(الكبين) بنتع فكسر المسنتر الخني ومنه حبه في النواد كبين . والنوم يستخفون في الحرب حيلة لياخذوا العدو على غرة ج كهنام

(المكبن) بالنتع المنتر وموضع الكبونج مكامن

اوتاروتعرف بالربابة ابصا

ظلة تطمس عليه والنهار اعترضت مغ شهده غبرة ولون فلان تنور (الكبه) بننعتين ظلمة تطيس على البصو وغدة تعلو الشهس

(١٧كه) ذو الكه والالي كمها من

(الكبه) بالصم سبك بحري (كمي بـ كمها) الرجل النبيُّ سنره. وناله والدرع لبها والثهادة كنها (كبى) ننسة بالسلاح سترها به وشهادتة كنمها

(تكرَّى) الفارس بسلاحو تغطى. والشيء سترووهو يتكبى الافران اي ينعبدم وتكبنهم النتن غشيتهم

(انكو) الرجل استخلى

(الكون) بنتج فكسر المحافظ لسي بغال ما فلان بكي واللابس السلاح المتغطى يو :5,.151=

(كنب تكباً) بد العامل نخست وغلظ جلدها من العمل

(أكنب) بده مثل كنبت وعليو بطنة اشند ولسانة احتيس

(الكتب) بنتحتين غلظ في جلد الهد من العبل

(الاكنب) من الرجال من علايك الكب ج كنب بالضم (الكهنجة) بننعنين آلة للطرب ذات (كند ـ كنداً) الرجل الثي وقطه إ والمعبة كنودا كفرها

والمالغ في كنزما (الكيز) بننج فكسر المدُّخر محين الماجة . وإنهُ كنيز اللحم أي مجتمعة

(الكبز) بالنجما نجعل فيه ڪبرك ج مکانز

(كنس ب كنوماً) الظبي دخل وإستثر في كديمو من الحر · والعجد استاريخ

(كنى يـ كنداً) العلام البيت كمحة وازال لوسخ عنه بالكسة (كس) العلام المكان كسع الذامة

عنة مش كنسة

(نكس) الكن مطاوع كسة والظبي دخل نے کارو والرجل اکنات واستترق حيهته

ا (ایکنس) الضی مثل تکنس

(الكانس) الم الدعل والظبي يدخل في كياسه بهركوانس وكس والجواري الكُس العجوم لابها تكس سني المعيب (الكسس) بالكسر ماوى الظبى بين الشجر بسنارنيوج كس بضبون (الكامة) بالصد الذمة وفي ما كسع من البيت من التراب فالتي بعضة على

يعض (الكَّاس) بالمنع من حرفته كس الاسواق والطرق

(الكيس) بفغ فكسر منعبد اليهود (الكيمة) منعبد النصاري ونطنق

(الكدة) بالكسر الموعمن الكندوالفطعة أ من الجبل ج كند بكسر فنتج (الكَدَّاد) بالنتج وتشديد النون الفطاء

وكافر النعمة

(الكنود) بفتح فضم الكنور الجاحب للمهة يستوى فيو المذكر والموث. وقيل عو من بعد المصائب و ينسى المواهب

(كندر) الكندر الهم الاول والتالث هو ا اللبان الذكر . والعليظ من جمر الوحش والرجل الغليظ التصورمع شدة

(الكندرة) بالنجيم البازب يها له

(كدس) الكدس المرالاول والدلث عود العطاس وهو عروق نبات داعلة أصغر وحارجة اسود اذا محق ونعخ في الانف

(كنزركنزا) المدنتي السفاء ملاه والرجل العرف الجلة ضغطة بالرجل حتى تمنلي. اتجلة . والمال احرز. وجمعة

(أكدنز) الشي اجتمع مطاوع كانز تقول كترت النمر في الجراب وكدز والمعم اجنمع وصارطبا والمروالالجمنة واحرزه لحين كاجة

(الكاز) بالكدراوان كنز النهرف الجلال وجاربة كنازاي كنيرة اللحم

(الكنز) بالنتج مصدر . والم المدفون تحت الارض ج كنوز

(الكَدَّارَ) بالهنج المدَّخر للذمب والفدة ، عندهم على جماعة الموسين الذين نجمهم

عنائد وشعائر واحدة جم كنائس (الكنسة) بالكسر الاداة التي يكنس عاج مكانس ومكانس الريب مواضع النه (كم تكنعاً) إصابع فلان تنبضت

ر تشنجت

(كنع - كنوعاً) الشي انقبض وانضم والعقاب ضهت جناحها للانقضاض وفلان عن الامر احجم وجبت ولى فلان خضم ولان والانف بالوجه لزق

(كُنَّم) أنجرح بده قبضها وشنجها · وعن الشيء عدل

(أكنع) الرجل خضع ولات · وإليو الابل ادناها ونريها

(تکام) بد فلان تشضت من جرح او نحوه ۰ وفلان بصاحبو تعلق

(الكانم) اسد الناعل · ومن الانوف اللازق بالوجه · ومن تدالي وتصاغر

(کنمان) بالفنج ابن حام آبرن نوج واليه تنسب الكعانيون

(الكنعد) بنتج الاول والنالث سبك بحري

(كف يم كناً) الكبال جعل بديوعلى رأس القنوز بمسك بها الطعام يقال كله ولا تكنه والشي جعله في حكنو وحاطة وصانه والغنم عمل لها حظيرة نقيها الريح والبرد والرجل كنيفا الخلده والدار جعل لها كنيفا و وفلانا عن الشي حمين

(كُنْف) الغوم الشيء احاطل يو

(أكثف) الرجل صاحبة اذا اتاه في حاجة فقام اله بها راعانة عليها والصيد اعانة على صيده

(كانف) صاحبة عاونه ومنه ومضل مكاننين اي يكنف بعضهم بعصا (تكف) الإمعر فلانا حملة في كنه .

(تكف) الامير فلانا جمله في كنبو . والقوم زبدًا احاطوا به من حانبيو (المكتف) الرجل صاحبه جمله بي كنه . والنوم كنه . والنوم فلانا احاطوا به . والنوم المحدل حظور لاغدام

(الكانعة) الحجز · فسال انهزموا فا كانت لهم كانعة دون المنزل اي موضع بلجئون اليه · ولا نكعة من الله كانفة (الكفافة) بالكسر ضرب من الحنو يات عند المولدين وصانع، كما لي

(الكنف) بالكسروءا ملويل نكون فيه اداة الراعي وفيل هو شبه العيبة

(الكف) بنتعنين الح نسوللاحية تقول نزلوا باكناف الوادي وهو يعبش مغ كنف الاميراي في ظله ومن الطير جناحاه وإنت في كند الله إي غ حرزه وحنه ج اكناف

(الكوف) المنح فصم من النوق التي تستترقي كف الابل من البرد (الكيف) المنح فكسر الستن وحظين للغنم تقيها الريح فالبرد والنوس لستره صاحبة والمرحاض الانة يستر قضي المحاجة ج كف بالصم

(المَكَّف) بالصم وتشديد النون اسم المغمول وهومكنف النعية ايعظيمها (کنی رکنایه) بکداعن کدا تکلم بما بسندل به علیه ولم بصرح وزیدا بایی بکر سماه بو .

(کنی) فلاناً بایی بکر ساه به توفیراً وتعظیما

(نکنی) الرجل ذکر کنینهٔ لیعرف بها. و بکذا نسویهٔ وشترکان اصلهٔ تکنن (اکننی) الرحل بکذا نسویه

(الكالى) اسم الفاعل لمن لم يصوح بالشيء جكناة وكانون

(الكنابة) بالكسر النعيرعن شيء معهن بلفظ عهر صريح في الدلالة عليه والكنابات في الغو الفاظ مبهمة بعبر بهاعا وقع مفسرًا في كلام المنكلم اما لابهامه على المخاطب او لنسيانه وسيغ البيان لفظ اربد يو لازم معاه مع جوال ارادته معه

(الكنية) بالكسر اسم مصدّر بلفظ ! الاب او الام او الابن بعلق على الشخص توفيرًا له ج كنى بالكسر

(الكُوْمُ) بوزن غني يفال هو كنية اي كنينة مثل كنينه

(كرب) الرجل جساً نقل الكهر بائية من جسم منهيج اليه

(نكورب) انجسر أكنسب الكهربائية من جسم اخر منهدج بها

(الكرواف) بالنعومادة راتهنجية صفراه تشبه السندروس وتوجد مدفونة ميغ الميتات النعر المعجري على شاطي المجر المعجري على شاطي المجر المعجري على شاطي المجر

(كن ب كنونا) الرجل امنتر والثيم كنار مترور والثيم كنار مترور وإعفاه ؛ والامر في صدوه كنمة وأسن

(المكن) الشي المن فاكن هو · والرجل دخل الكن

(إستكن) الشي استنر · والرجل مار في الكن

(الكانون) الموند والممطلى والرجل النتيل وكانون الاول وكانون الاعر او النالي شهران في قلب الشتاء

(الكنان) بالكسر وقاء كل. شيء وسنن ج اكنة

(الكنانة) بالكسروعا البيل لنخذ من الاديم جكمائن ومنة المثل عند الرمام الملاه الكدئن وكنانة ابن خزية من مضر ابو قبيلة

(الكن) بالكسروقاً كل شيء وسنن والبيت ج اكنان

(الكنة) بالنخ الحن وأمراء الابن او امرأة الاخرج كنائن

(الكة) بالضم سنينة تشرع فوق باسد الدار او ظلة منالك جكنان

(كنة) أكته الرحل الشي · فته أو بلغ غاينة بر

(الكنه) بالصم من الامرغابئة وحثيثنة بفال اعرفة كنه المعرفة و بلغت كنه هذا الامر. وكلام فلان في غيركهه اي في غيروتنو ووجهه

سمات وفي الطبيعيات قو4 غرية في الاجام تحصل من اعتراز دفا قنها وتظاهر عنداحتلال الموازنة بين نوعيها الكامنين في الاجمام يستخلمها الناس للاستصباح ونقل الاخبار على الاصلاك المعدنية وهي على ضروب عنلقة

(كن) تكمن الجبل صار فيو كهوف والشر تلجنت وأكل الماء استلها

(اكنهف) الكهف دخلة ولزمة (الكيف) بالديم الغار الواسع وهو شبه البيت في الجيل بكون من صنع الطبيعة . والملج أنقول هو كهف أهل الريب أذا

کنوا بلوڈون ہو ج کہوف

(كەك) كېكە ايىنىرور ئىنسى فىي يدەلىدىا

(كهل). كلمل الرجل مكاملة تزوج وقد بلع الكهوا

(إ كنهل) الرحل صار كهلاً والنبات تم طولة والروضة عبها نورها

(الكامل) بكسر الماء اعلى الظهر ما بون الكنفين ومن القوم صندهم وعمدتهم وهو شاديد الكامل اي منهم انجانب ج Jalah.

(الكهل) بالنصر من أوخطه الشهب وحاوز أربعاً وثلاثون اله الخبسين ج کول وکلان وم کله

(كير ـ "كيامة") الرجل امن وثقل عن المرب والسيف كل ولايقطم واللسلق كان كليلاً عن البلاية

(اكم) بعرهديدكر ورنق

ا (الكهام) بالمنح المن البطر" من الرجال . ولَعَلَيْل من السيوف. والعبي من الالسنة و يقال قوم كهم ابصاً (كمن _ كمانة) الرجل لماحيو تضيلة بالغرب وحدث يو

(كُون) الكاهن مارس شعائر الدبر من تبخير وتقديم ذبيحة الى غير ذلك (نكرن) الرجل أدعى علم الغيب ومعرفة ما يكون في مستقبل الزمان

(الكامن) اصم الفاعل لمن يدعي علم الغيب ويتعاملي الاخبار عا سيكون. ومن يقوم الرجل و بسعى سيال حاجله. وعند النصارى والمهودخاهم الدين الذي يقدم الذبائع والقرابين ج كبنة وكبان (الكهانة) بالكسر حرفة الكامن

(الكهنوت). بندهتين وظينة الكاهن بوسو الكهنوت من الاسرار السبعة في الكنيسة

(كاب، "كومًا) الرجل هرب الكوب مثل أكتاب

(الكوب) بالضم قدم لاعردا الله م أكواب ومناه يطاف عليهم بمحاف ذمب ط کولب

(الكوية) بالقم الطبل الصغير المنس (كوش) تكونر النبي "كالرونراكم (الكوان) بندم الاول والعالف الكهر من كل خور وللرجول الخور المعطاء. وبهرقي الجنة . و يطلقه المولدوث. على الغرابي القذب

(كوئل) الكوئل بنت الاول الوالله

(كوخ) الكوخ بالضم البيت الصغيرلا كوة له ومنه كوخ الصباد لتتريوج اکواخ و کیخان·

(كاد ـ كودًا) الرجل الثي منعة وكاد بنمل كذا قارب وموقعل ناقص الىمنة وإثبانة اثبات

(كار_ كورًا) الرحل عامنة على راسو ادارها عليه • والفرس كيارًا رفع ذنبه في حضرني بي د الله

(كور) المامة على راسه بمنى كارما . وقلامًا طمئة فالقاه محتما . والمناعجمة والتي بعضة فوق يعض وثده الم

منظ مطاوع كوره

(إكار) الرجل تعمم · والنرس رفع ذنبة في حضره · والرجل اسرع في مشينو وكوره في كنار اي صرعة فسقط

(استكار) الرجل في مشهه اسرع. والكارة على ظهره حملها

(ادكوارة) بالكر العامة ، وضرب من خرج النساء

(الكوارة) بالضم ما الخذ للمحل من الغضبان تعسل فهو

(الكور) بالنتج مصدر والدور من العامة وانجاعة الكثيرة من الابل . والزيادة ومنه نعوذ بالله من الحور بعد الكورية المنا والمرية

(الكور) بالضم مجمرة المحداد التي توفد فيها النار . وموضع الزنابير . ورحل

البعور باداته ج أكوار وكيران (الكارة) ما يجمع ويشد من النياب محملة الرجل على ظين (الكورة) بالم الصنع من البلاد جكور معرب عن البونانية الماضي والمضارع نقط وننية نني للمثاربة (المكوّر) اسد المنعول للصريع المجتمع

والمجموع المشدد من الثباب (المكورة) بالكسر الكوارة للعامة كالكور بالكسرابضا (كاز ـ كوزًا) الرجل شرب بالكوز

والشيء جمة

(أكناز) الرجل الماء تناولة بالكوز اغنرافا

(تكوّر) الشيء تلعف ونعمم والرجل (الكاز) البنرول وهو مد ال معدلي يستصبح يه و بعرف يزيت الكاز

(الكوز) بالضم أنا مغير مسندير مجنهم لهٔ عروهٔ و بلبل ج اکواز و کهزاں (كاس ـ كوسًا) البعير العفير انقسب وسقط على راسو . واكية لخوت سغ

ا (كوس واكاس) فلانًا صرعة وكنه على راسو وجعل اعلاه اسفلة

(تكوُّس) الرجلانكبُّ على راموو تنكس (تكاوس) الرمل نراكد · وتحم الغلام تراكب بعضة فوق بعض . والشجر والمشب كلر والنف

(الكاس) الكأس بالمهز مقطت المهن للصعنيف ج كووس

(الكوسا) بالضم نبات بسنالي الدحل منطيل يوكل مطبوعًا والواحدة

منة كوساة

(المتكاوس) اسم الفاعل وفي العروض ضرب من الفافية تنوالي فيو أر يعحركات بين ساكنين

(كوسج) الرجل كان كوسجًا

(الكوسج) بفتح الاول والدلث الذي محينة على ذنبو لا على العارضين. وسبك خرطومة كالمنشار

(كاش ــ كوشاً) الفجل طروقته علا عليها وطرفها

(اکوشان) بالمنح طعام من الارز بالسمك و بعرف عندنا بالصبادية

(كويء - كوعاً) الرجل كان أكوء ياس الرسخ فتقبل بده نحو باطن الذراء

(كوّع) فلاقاً بالسيف ضربة به حتي اعوجت اكواعة

(نكوّع) البداصابها بيس في الرسغ حتى اقبلت على الاخرى

(الكوء) بالصم طرف الزند الدي يلي الابهام ومنة المثل احمق يمفعط بكوعو (الكوّع) افسال احدى البدين على الاحرى

(الاکوء) العطیم الکوء · ومن کان به کوء وهی کوعا ^و

(كَافَ _ كُوفًا) الادم كف جوانية

(كوّف) الكانب الكاف عملها والرجل صار الى الكونة

(تكوَّف). الرَّمل استدار والربيل ثثبه بالكوفيين او تعصب لمم

(الكاف) من حروف المجماء بذكر

٠ و يو نث كسائر الحروف

(الكوفين) بالضم الرملة المستدبرة · وتركت النوم فى كوفان اي سيغ عنا* ومشقة ودوران

(الكوفة) بالضم الرملة المستدين ومدينة مشهورة بالعراق

(الكوفي) المنسوب الى الكوفة والكوفيون فرقة من المحاة كانوا بسكنون فيها

(الكوفية) مو نث الكوفي ومنديل بلف يو الرأس · وآلة من قصب مسندبن بلف عليها الغزل

(كوك) اتحديد برق وتوقد

(الكوكب) بسع الاول والنالث النجم وذهبوا نحت كوكب اي تنرفوا ومن الني معطبة مثل كوكب الجيش وكوكب الجيش وكوكب الجيش ومن الروضة نورها ومن البشرعينها التي بنبع المه منها ونقطبة بيصاء تحدث في العين وسيد التوم وفارسهد جكواكب في العين وسيد التوم وفارسهد جكواكب ونخيعة من المخيالة ويجبوء من النجور

(المكوك) على صبعة اسدالمعول من الرجل من كان بعينه كوك من كان بعينه كوك من كان بعينه كوك من كوماً الدقة كانت كوماً عظيمة السنام

(كُوم) الرجل الرمل والحمي جملة كومة والمناء التي بعضة فوق يعض وثيابه جمعها

(نكوم) الرمل صاركومة مطاوءكوّمة

(الكائن) الموجود والحادث (الكائنة) موانث الكائن وإمحادثة ج كائناتوكوائن والكائنات الموجودات من كل شيء ومهندس الكائنات

(الكيان) بالكسر، صدركان والطبيعة (الكون) بالناس على والوحود والثبوت وباني بمني المكون ج أكولن (الكينونة) بالناج مصدركان وهذه الصيغة كنبرة في ذرات الياء كالمهدودة والصيرورة وإما سنة ذرات الواو فنادرة

(التكوين) أخراج الشيء من العدمر الى الوجود وسدر الكوين أول الاستار المقدسة

(المكان) بالعنج موضع كون الشي وحصولوج اماكن بإمكنة وظرف المكان في النحو المنعول فيو وهذا مكان ذاك اي بدلة وكان فلان بمكان من العلم اي في منزلة

(الكانة) بالشعر المنزلة ج مكانات.

انطر مکن (کوو) کو ی الرحل مغ البیت کون عملها

(نکو ّی) الرجل دخل مکا ضهفاً فنقیض نیرو

(الكوم) بالنع الخرق الكلير في الماتط (الكوية) بالننط والفسط المكرى الفعور في المحافظ جر كواء وكوني - وضعار الكومي لمناهو الماء من الهو الى الموارع

(آکنام) الرجل قعد علی اطراف اصابع رجلیه

(الكومة) بنتيمتين العظم في كل نبيء ا وقد غلب على السام

(الكوم) بالضم الموضع المشرف كالتلُّ . والاكوامر جبال لفطندن مشرفة على بطن انجر بب

(الكومة) بالصم من الرمل والمحصى ونحوه ما رائم بعصة فوق بعض (الاكوم) من المجال الضخد السنام. ومن النلال المرتمع. وهي كوماه

(كان - كوئا وكيانا) الني وجد وحدث ووقع ومنه ما شماء الله كان وحدث ووقع ومنه ما شماء الله كان وكان الله ولا شيء معه ثبت من الازل وما كان لكم ان تنبغول شجوها اي ما ينبغي وإنا أعرفه مذ كان اي مذخت ووجد ونائي كان نافصة فندخل على المبندا وإلخبر نحو كان زيد محمهدا وثاتي بمنى صار نحو كان من الكافر بن وثواد بهن ما وفعل التعجب نحو ما كان احسن زيدا

(كون) الني احدثه والله الاشيساه الوجدها فكانت الطولانصوره الكرن). الطورة وأجد وتصور مطاوع كونة والمعرب عول سية الدعاه على البغيض لا كان ولا تكون اي لا خلاف ولا تحول على ولا تحول المعلق ولا تحول المعلق ولا تحول المعلق ولا تحول المعلق الدعاء على البغيض لا كان ولا تكون اي لا خلاف المعلق ولا تحول المعلق الدعاء المعلق ولا تحول المعلق المعلق

(كاون) الغوم الاعداء فاغلوهم وحاربوه (استكان) الرجل لغلان ذل وعصط؛ راجم كه

(كوى سركياً) الطبيب المربض احرن جلده بحديدة ونحوها · واتخياط الثبوب دلكة بالمكواة ليملاس والمقرب فلاناً ددغته

(ایکنوی) المریض کوی ننه واستعبل الکی فی بدنو

(استكوي) العنيل طلب ان يكوي (الكيُّ) بالمنج مصدر و يطلق على الموضع المكويُّ و يقال اخر الدلُّ الكي

(الكية) بالنتج المن · وموضع الكي (الكوّا ·) بالمنج الكثير الكي · ومن حرفنة كيّ الثياب

(امکماۃ) بالکسر حدیدۃ بکوے بہا البدن وما یکوی بہا انتیاب

(كي) بالنام تاني حرف جر للنعليل
وتدخل على ان المصدرية مضمن بعدها
وجو با وعلى ما الاستنهامية في الدوال
عن المنة نحو كم جدت وترد حرب
نصب اذا دخل عليها لام الجرنحو
جثت لكى اتعلم

(كرب) الكيب بالكسر حدير غيظ الغش والنسبج بظلل يوج اكباب

(كيت) بانتج الاول والدلث يكن بها عن الجمل في المحديث ولا تستعمل الأ مكررة مه العطف او بدونه نحو ال فلان كيت وكيت

(كد سركدا) الرسل عدوه خدعة ومكريو وفلان يكد امرا لا أجري ما هو اذا كان مجنال له و سعى والزند

اخرج النار · والرجل فا· وكاد ينعل كذا قارب وم واجم كود

(كايد) الوجل فلانًا خاتلة ومكريو (تكايد) القوم الخاقلول ومكر بعضهم

ببوه<u>ش</u>

(اكاد) فلانا مكر يو مثل كاده (الكيد) بالنتج المكر بالاً عربين وإراد، مضرة الغير خفيةً

(ایکید:) بنت فکر الها:له وانحیل: اسم من کاده ج مکید

(کیر) الکار انحرفة والصاعة فارسیة ج کارات

(الكور) بالكسرزن امحداد يننخ فيو الدرج أكدر والمني من طوت فهو كور وكور بمنى السهد والرب لمظة بومانية

(کاس سرکیاساً وکیاسة) العلام کان ظریماً منوند الذهن

(كُوْس) المهذب العلامر جعلة كيساً مو دياً والشي جعلة وصر في كهس (اكاس) الرجل ولد له أولاد كيسي (كابس) الرجل صاحبة عالبة في الكيس فكاسة

(تكبس) الرجل تظرف واظهر الكبس (تكابس) القوم غالب بعصهم بعضًا في الكبس وراجهم يتكابسون

(الكياسة) ما الكسير الظرافة و الوقد الذهن والنطنة كالكيس ضد المعمق

(اللكيس) بالكسر ما يحاط من عرق للدرام والدر ونحوها والمشيمة لما يكون

نيو انجنين ج اکياس

(الكيس) بوزن سيد الطريف المخفيف المتوقد الذهنج كيسي بالنتج

(الاكيس) اسم التنضيل وهي كيسي وكوسى ج كيس بالكسر

(المكوَّس) بالصم وتشديد الساء اصم المنعول لما وضع في كس. والمؤدب (كاف يركيناً) الرجل الاديم قطعه وجعل لة هيئة معينة

(كيف) المداء الاديم قطعة مثل كافة هدد للنكيير

(الكيف) بالتنج مصدر · وعد الحكيم هيئة قارة في الشيُّ لا تقتضي فسمة ولا نسبة لذاتو وكيف بدون ال اسداستهام مبنى على العنج ويسال بها عن اكدال وتمرب حالاً أن منعولاً مطلقًا قبل ما يستعنى عنه نحوكيف جا" زيد وكيف فعل ربك و بحسب اقتصاء العامل قبل ما لا يستخني عنه و وقرد اسم شرط فنقنض نعلمن منفق اللفظ والمعنى عو (الكيلة) بالنعم المن . ووهاه بكال به كيف نجلس اجلس

(الكينية) بالنتج من كل شي حالة وصننة . وفي المبطق عرض مطلق مجاب يوعن السوال المدر بكيف وكيمية النفية في حال الحكم في ابحابه وسليه (كيفا) اسد شرط مركب من كيف وما كازمر فعلين نحوكينا تنوجه نصادف

(كال يـ كيلاً) الرجل الطمائر حثق (المكيل) بننع أكسر والمكبول على الاصل مقداره بواسطة المكيال و بقال كلت

لزبد الطعام وكنت زبدًا . والثيُّ بالشي " قاسة ومنة كل الغرس بغيره اي قسة يو في الجري

(كيُّل) الرجل الطعامر وغيره بمهنى كالة شدد للتكثير

(كابل) الرجل صاحبة عارضة قال اله مثل مقالو او فعل كمعله وكافرُ ، بالسوم ونرك الاغضا والاحتمال

(تكبل) الرجلان كابل احدم الاحر وتعارضا بالشتم

(اركال) الطعام كالة ياعده لنارو. ومنة لنقسو اعذ

(الكيالة) بالكر حربة الكيال · واجن الكيل

(الكبل) مصدر وعند المولدين جزام من أثني عشر من الغرارة أو سنة امداد وفولهم اذا طلع سهبل رفع كيل ووضع كيل أي ذهب انحر وجا" البرد ج اکال

الطعام وهي في الشام مدان

(الكيلة) بالكسر النوع من كال· وإنه محسن الكبلة . وفي المثل احشفًا وسوء کین

(الكيال) بالننج وتشديد اليا منحرفنة كبل المحبوب

(المكيال) بالكسروء'، بكال يو الطعام ج مكاييل

ما تحنق مندار. بالكيل

وذل (أكان) رأله فلانا ادعل عليه الذل حتى استكان اهل زماننا علم يبعث فيوعن طبائع (أكان) الرجل حزن وهو يسزه سني صدره (استكان) فلان ذل وخضم (الكينة) ولكسر الشدة المذلة . وانحالة ومنة بات فلان بكينة سوء

(كم) الكيمياه بالكسر عند القدما علم براد به تحويل مضالمادن الى بعض وعلى الخصوص تحويلها الى الذهب وعد وخواص الاجسام بواحظة الحل والتركيب (الكياوي) المسوب الى الكيميا والعالم ہا ج کیار بون (كان _ كِناً) الرجل للامير مخم

تم باب الكاف و بليه باب اللامر

باب اللام

اللام في الحرف الثالث والمشرون من حروف المالي و وتحرج من طرف اللمان معارضاً لاصول التنابا والرباعيات وفي حساب انجبل بمقام الثلاثين من المدد

اللام انجارة تكون منتوحة مع الاسم الظامر والمضبر الامع يا" المكلم وترد لمعان عديدة اللام الجازمة مي لامر الامر تكون

مكسورة · وإسكامها بعد الواو وإند · أكثرمن تحريكها

لام الابتدا الزدلنوكيد مضمون الحمية ولخليص المضارء للحال وبكوت لها صدرالكلام وندخل علي المبتدا وعلى ه. تأخر من معمولي أرث و بقال لما عند ذلك اللام المزطقه

لام انجواب نقع في جواب لو ولولا والقسم واللامر الموطئة للنسم وهي وملائكة

الداخلة على أداة الشرط للابذلن بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لاعلى الشرط

لام البعديوفي الثلاجئة أمياً الاشارة وأصلها السكون كما في تلك وإنما كسرت في ذلك العلمة اللساكنون

(لا) التافية للجدر من النواسة عصب المهندا وترفع الخبر و طذا فصل حتها اسبها او كان معرفة النيب مكررة ولانافية للوحدة تعمل عبل ليس وذلك في النكرات فنط وإذا انتفى التي او اهمل الترتيب الغيت

والعاطنة بهب أن ينقدمها اثبات وألا تغنرن بماطف وإن يتماند منعاطفاها وترد لا حرف جواب فقلف امجبل بمدها كثيراً ابتال هل جا الد زيدننقول لا والاصل فم يحى

والناهية تأتي لطلب تركالنمل وللخنص بالدخول على المضارع فتلنضي جوسة واستقبالة

وناتي ممترضة ببن انجار والجرور نحو جا و بلا زاه و بهن الناصيموا لمنصوب نحو لثلا بغضب و بين التجازم والمجروم نحو لين لا تفعلوه

(لات) من المحروف المشهة جليس ولا تعمل الأفي أبرا الزمان يحذف أسمها المرفوء نمو ولات حين حتاص (اللاأ درية) قوم يقولون بالتوقف في وجدد كل شء وطو

(اللاز وكراد) بينه الراي والموصدن

شناف ازرق بصد اللحلي و يستعبل الا مانون محوقه العلوين الدمانون محوقه العلوين الا ملاحة المريف المع والمريف المعاضر به بها الملاك بنعج الاول والتالث والا كثر ملك بنتحتين روح برسلة الله البليغ المناس الرادية وإجرائها ج الملاك

(الأنا) النجم اضا ولمجوفيل اضطرب بريقه والظبي ودنيو حركة والنار توقدت والمرأة بعينها برانها

(تلاً لاً) النجم والعرق لمع · وهو بنلاًلاً وجهة تلاًلاً النبر أب يشرق و يستنبر

(اللوالوا) بنم الاول والنالث الدر يتكون في جسم حيوان بحري من ذوات الاصداف الواحدة لولوة ج لاكه المان وابولولواة فيروز المجومي غلام المغين ابن شعبة

(اللولوي) المسوب الى اللوالو .
وماكان بلونو · وبائعة
(الوم - لامة) اللرجل كان دلي الاصل شويع النفس مهيناً

(الام من الأما) المهد لبعل عليه ربطاً مناديًا "وقالات الملغة " والصدء وانجرح شدة رجمة

(ألاً مر) الرجل ولد اولادًا لمامًا.
وصنع ما بدعونة الناس عليو لئياً.
وانجر والصدء شده وجمة وفلاناً

الم

لعبل

الث 1111

此

ارب لالر

وهو

شرق

الدر

٠), لىد.

سنون

نيه

1

91

. [

EX

(لام) قلان يون القوم أصلح " والشي ا زيدًا وإفقه ومنه هذا طمام لا يلايق (تلام) الشيئان توافقا

(إلتام)- الثور اجتمعول والفجول . والمجرح برىء والنحم والصدع الضم والتصقيم المان المان المان

(استلام) الرجل لبس اللا مة الناصهار ا المحذه لعاما

(اللوام) بالفد من الريش ماكان بطن الملذة منا بلي ظهر الاحرى

(اللام) بالنتج مصدر . ومن الاشياء الملئتم المجنم ومن الريش ما بلاثم بعضها يمضا

(العم) بالكر المثل والنبه والملح والاتناق بين الدس ج أ لام

(اللأمة) بالنتج الدرع · وقبل عدة السلاح

(اللهُمة) يضم فنح جاعة اداة الفدان حديدها وعبدانها وما يبخل يو تعمنو من مثاع البيت ونحوه

(اللئيم) بنتع فكسر المين الدلي النفس الشعيع ج لاام ولواماء

(اللامة) بالقم مصدر لام بمني الاصلاح . والموافقة

(لأى ـ لأيًا) الرجل أبط وأعبس بنال نمل اللك بعد لا بي اي يعد جهد

(الناي) الرجل أبطأ وعلمو حاجنة عسرت وز بدخاند میشه (اللاي) بالنج المعدر والدية .

وعرفت ذلك بعد لاي إي بعد مشقة (الله وال) بالمنتوضيق الميشة والمدة من مرض بقال اصابتهم لأ وإ (لمأ ـ ليما) الشاة احتلب لبأ ماء والغور اطعمهم اللبأ

(لمِأُ) النَّاةُ وقع اللَّبأُ فِي ضرعها . والرجل في الحج قال لبيك اللهم لميك (البأ) النوم كثر هندم اللبأ · وزيد صاحبة اطعمة اياه . وإلام ولدها ارضعنة اياء

(النبأ) الراعي الشاة ليأ ما · وأمجدي رضع لبأما

(اسلب) الجدي الثاة رضم لبأها (اللبأ) كسر فنتح اول اللبن في النتاج واكر ما يكون ثلاث طبات

(اللبو"ة) بنتم فضم الانل من الاسود كاللبوة بالفنج والواو

البات ليا) العادم مار ليبا (لب ـ الرجل بالكان اقام يو

والدابة جعل لها لبيبًا . وفلانًا ضربلينة (لبّب) المعب مارلةلب يوكل.

والرجل حصمة قبض على ثيابه عند صدره وجر ، اليه

(ألب) الرجل بالكان اقام . وعلى الامر لزمة فلم بفارقة . والدابة والسرج عملت لها لبباً يمع استعمار السرج

(عليب) الرجل تحوم بلو مهووتشمر للفنال وهو يتلبب الوادي أذا اخذ فيو (استلب) الرجل تحزم بنو به وتشمر لمقتال - وهو يغلب الوادي الحا أعد

.3

Ja

ال

٠,

上)

1

11:

,1

11)

Y

31)

Y

1)

1

1)

1)

(الب

وإقام فهو (لَبْتُ وَالْبِثُ) فلانًا جَعَلَهُ بِلْهِثُ وَ بِغْيَمِ في المكان (تلبث) الرجل تونف وأبطأ بالمكان وتاخر (استلبث) الرحل غلامة استبطأه (اللابث) المتم ومنة لابثير فبها احداياً (اللبئة) بالغم التوقف ومنة لي على هذا الامر لينة (لبجـ ـ ُ لبجاً) بدلان الارض صرعة وجلد به الارض و بالعصاضر به (النبج) اللبعة في خدم الدئب دخلت وعلقت (اللبعبة) بالضم حديدة ذأت شعب كأبها كف بأصابه بصاد بها الذئب يوضع اللحم فيها (لبغر الح) الرجل فلانًا ضربة · والشيء منه احتال لاخذه (لابخ) الرجل فلانًا لاطبة وضاربة (تلبخ) الرجل تطهب باللبيخة (البيخ) بنتحنهن شجر بعظمثل الدلب واله ثمر اخضر كالنهر حلوجدًا أكمة كر يو الواحدة ليغة (اللمعة) بنتم فكسر نافحة المسك (ليد ـ البود ا) الرجل بالمكان اقام بو

و بالارض لزق مها وازمها · والشيء

بالشي البدا الصفة بوشديدا والصوف

نفشة و بلة بماء ثم خاطة وجملة في راس

العبدليكون وقابة للبجاد ان بخرقة

for a strong to be a (إنسلب) الرجل الغلام انتحن لبة والمنافز الوادي اخذنيور مندور (اللباب) بالضم اعتار الخالص من كل شيء وهذا لباب الابل خيارها ولباب الحسب محضة ولساب القبع والنسنو (اللبابة) بالكمرثوب بلس فوق النياب عند القزم للمرب: الماماء الم ساء (اللب) بالصم الحاص من كل شي ومن النفل جوقة وغلب على ما بوتكل داخلة ويطرح خارجة كسب الجوز ونحوه . ومن الرجل عقلة وقلبة جواً باب (اللب) بالنتج مصدر ورجل لب لازم الصنعنولا بفارفها . واللطيف القريب من الناس · وقولم لبيك وسعديك أي أج به ونصبه على المصدر بة (اللبب) بنتحتين مصدر وموضع القلادة من الصدر .وسور بشد في اللبة ! من صدر الدابة ليسم استعار الرحل ج الباب وهو في لبدرجي اي في معة (اللبة) المن · والمنعمر وموضع القلادة من الصدر . وإمراة لبة أي محبة لزوجها (اللبيب) بنتج نكسر العافل ذو لب. واللازم للامر المتم عليوج الباه (التلبيب) مصدر لبب · وما في موضم اللبب من النياب ومنه قولم اخذ france (1 1 . . Smilling (البيدة لبنا) الرجل بالمكان مك (لبد) الموف تليد المعنى لبده والمطر

(1

الارض جلهاقوية لانسوخ فيها الاقدام والكساء رقعة ، والحرم راسة جعل نهو هيئًا من صبخ لينليد شعن الله اللهودي) يضبنين بائم اللبود

(البد) الني بالني م الصفة بو والسريم عل له لبدًا والنرس فد عليو النبد · وبصر المصلى لزم موضع السجود ، وراسة طأ طأه عبد الدعول بالباب

(تلبد) الط ثر بالارض جنم عليها فالصوف تداخل ولصق بعضة ببعض والارض بالمطر نجيعت وقويت

(النبد) الصوف تلبد · والشجرة كبرت اورافها . والورق تلبد بعصة على بعض (اللابد) اسم الفاعل · والاسد ومال لاید ای کئیر

(اللبادي) بالصم طائر بلبد الارض لا بكاد بطور الأ أن يطار

(الموَّاد) بالذح وتشديد البا مانم اللبود

(الليد) بالكسركل صوف او شعرمنليد ويساط من صوف معروف . ومايجعل على ظهر المرس فحت السرج ج لبود

(اللبد) يشجنهن الصوف ومنة مالةساد ولا لبد اي لا فليل ولا كنير

(اللبد) بفتح فكمر من الامكنة المستمسك المنلبد ، ومن المال الكنير ، ومن الرجال الذي لا بافرولا يبرح منزلة (لبد) بضم فنتح آخر نــور لذن ابن عاد ومنه أنى بد على لبد

(اللبدة) بالكسر القطعة من اللبد

ومن الاسد الشعر المتراكب بدن كنعيه والخرقة برقع بها صدر القييص ج لبد

(اللبيد) بنتج فكسر الجوالق الصغير. و يدون ال اسم لعدة شعراه منهم لبيد أبن ريبعة العامري احداصحاب المعقت (لنزـ لبزا) فلانا ضربة ظهره بيده وفي الطعام ضرب فيه شديداً

(لبس _ اباً) عليو الامر خلطة وجعلة مشتبها بغوره

(ايس ك لد) الرحل الثوب استار بو وفلانًا على ما فيو قبلة وإحنبالة . وعلى كذا الانة مكت عاد والبس الناس على قدر اخلافهم أي عاشرم وليس فوم الى بهم دورا

(لبِّس) على قلان الامر جملة مشكلاً thing,

(المس) العلام الثوب جعلة يلبسه. واسحاب الساء غطاها

(لابس) الرجل صاحبة خالطية حتى عرف باطنه وإلامر اختلط وتعنق يه (تاس) فلان بالامر اختلط وتعاقى ومنة ذهب ولم ينلبس من الدنيا بشيء والطعام بالبد النزق

(المنبس) الامرعلى فلان اختلط وشتبه واشكل

(النباس) بالكسرما باس ومن كل شيء غشاوه و ج السة

(الباس) بالنتج وتشديد البا الكثور النحليط والندليس والكنهر اللبس

والرجل في امره تحير (اللبطة) بالعتم المن ولازكام (الملبوط) اسم المعول والمزكوم حاذفًا رفيقًا بما بعمل ويو النوب لاق وزک يو وهذا امر لا بليق يك اي 11 1 لا رامنك 1) (لبق ــ لبقاً) الرجل النريد أكثر ادامة وليدة بالدم (لبَّق) النريد لبنة بالدم · والخراط 1) التوب جعلة لابةً بلابسو (اللبق) بفتح فكسر المحلو الليم الاجلاق والحاذق الرفيق بما يعمل · وهي لبقة 3) (المليق) بنتج فكركاللبق الظريف (اللبيغة) الظريفة التي بليق بها كل ثوب 1) ويشاكه كل لاس (الملتق) المرالمنعول ومن الثريد ما كارادامة (لك يـ لبكا) الرحل الني خلطة ومنة أيك الدقيق بالسمن (لبك) الني نبيكا ططة شدد للمبالغة والامر لبسة (نابك والنبك) الامر تلس واختلط (اللبك والأبيك) عنج فكر فهي مر 1) الامور الملتس انحسط (اللكة) بالسح المن والشيم الخارط (اللبكية) بنتحتين اللنمة أو القطمة من الدريد

المحاوط المتلبس من الامور

(النبس) بالنتج مصدر بمني الاشكال والاختلاط والاشتياه (اللبس) بالكسرما بلبس ومن الكعبة والمودج كدوتها تغول كتفت عن (لبق لبناً ولباقة) الرجل كان المودج ليسة (البية) بالكسر النوع الهيئة من اللبس يةال ما احسن لبستة (النبعة) بالضم الشهة والاشكال يقال في حديثه السة (اللبوس) بنتج فضمن الاباب الـ الـ ما بلبس فان ذهبت بوالي الدرع انات (لبيس) بنتج تكبر الثوب قد اكثر لبعة فاخلق ومثلة مزادة وحبل ليس اي مستعمل خلق ج لبس بضيتون (النابيس) مصدرانس وموسار المنينة وإظهارها مخلاف ما هي عايو (لمبس) بنتج الاولواداك ما يلبس وعلى فلان ملابس بهبة (المس) جشديد الباقام المعول ونال للولدين بصنع من أوز ونعوه بلبس سكرا (الملوس) ما يلس جملايس (لبط ـ ابطاً) بالان الارض ضرب وصرعا صرعاً عنيفاً ولبط فلان على المحبول اصابة الزكم فهو ملوط ويقال لطة البعير اب خبطة واللبط باليد ا كالخبط بالرجل (تلط) الرجل في أمره لحير وهو ينلط سيغ النعيم أي ينهرُغ والبعير عدا وضرب الارض بنوائدو كلها (الملك) بالغم وتشديد الباء مفتوحة

(النبط) المهر عبط يدو وهو يمدو

عادو اللب من الصدر (اللبن) بالكسر الرضاع بذل هو اخوه أ بلدن امو

قصومت أم أي

(الله أن) بالمنحوت ديدالما من بعمل اللين للمناء ويبعة

(اللبن) ينتعنون السائل الابيض الدي بجمع في ضرع الدائ من الحبوات و يغنذي يو ومن المبجرة ماوها . واهل اللمن هم أعلى البادية ، وبنات لبر الامعام التي يكون فيها اللبن ج البيان (البين) بعتم فكسر الذي أحده وجم العنق من الوسادة • وما بصنع من العاون مرىماً للساء ويقال ديو لبن يكسو اللام والواحدة منة باك

(لبنان) بالصرصلسلتان من الجيل في بر الشام بينهما بقاء العزيز وحاجة البنانية اي عظيمة • ومثق لبن بالضد جبلان قرب مكة الاعلى والاستل

(اللبدية) ينتحتون طمام للمولدين بعمل من الاوز واللبن الوائب

(اللبون واللبونة) بنتج فضم من المهولين ماكان بولبن والحيوانات اللبونة في علم المبوإن ما ترضع صفارها تقال في مَعْأَبِلَةُ البِيوضَةُ جِ لَبَائِنَ * وَإِبْنِ اللَّبُونِ ولد الدنة أذا أمنكيل العام الدلي ج بنات لبون

(اللبنة) بالكسر لفة في اللبنة بينعونكس ومن القبيص بنيقنة

"لبلب") الشاة بوارها اشبلت عليه بمد الوضع والطفئة وكدنا بشفتيه والمراء بولدها رقت عيو

((اللبالب) بالنابع من الغير جلبتها وصوتها (اللبالة) بالضم المحاجة من غير فاقة يقال كالظباطب الزبل

> ﴿ اللَّهُ اللَّهِ ﴾ بنتج الأول والداث البر باداد الحسن الى جيرانو

((الدلاب) بالنع نبت ورقا كورق اللوبياء بلنوي على الشمر ولبن العظيم منة بخلق الشعر ويتنل القمل

﴿ اللَّالِمَةِ } بِالنَّتِيمِ مصدر * ولعصف على الانمان ومعونة

(لبن ـ ابدًا) الرحل اخذه وجم في عنو من الوسادة مني لا يقدر أن يلتمث . والناة غزر لبها

(لن ـ ُ لبناً) الراعى الغلام معاهُ اللبن قهو لابن

(لبن) الرجل تامية صنع اللبن والخذه

(ألبن) المعوم كثر لبنه والشاة نزل اللين في ضرعها

(المستلن) الرجل طلب الذي يقال جاء يسلنان اي يطلب لبناً لعياله

(اللابن) أسم الفاعل ورجل لابن أي الله مثل تامر اي صاحب غر

(اللابعة) مونث اللابن واللوابن الفروع-

(اللبان) بالضم صبح المبرا بقال الاالكندر بتيخواد

(اللبان) بالنتج من القرس ما جرت

33 51

ائر

6

ن

4

2

1

(اللبين) يفتح فكسر الملبون وهوالمغذى إ حاجتنا هان امرنا وسطا علينا مر ٠ لا سطوة له

(اللائين) فوم كانول يسكنون ناحية من ابط يا و بعرفون بالرومان * و يطلق الان على أناع الكنيسة اللاتينية

(اللاتبي) المندوب الى اللا نين وا واحد منه واللمان اللاتيني هو الابطالي القديم

(اللاتينية) مو"ثث اللاتيني . وإكنيـــة اللانينية هي الكنيسة الفربية تقال في ما بذبل الكسمة الارثوذ كسية الشرقية . واللاتينية هي أم الابطالية والعراسوية والاسانية

(التي) التي المرموصول للمومنث المنرد مثناها اللذن رفعاً والنبن نصباً وجراً ج الواتي . ووقع فلان في النيا وَ تِي اي فِي الدَّاهِيةِ . وقيل السِّير الداهية الصميرة والتي الكين

(ننخ ت نما) الرحل كان بلسانو تحول من حرف الي حرف

(بنغ) سنحين تحول اللسان من الواه ألى اللام مثلاً أو من السون الى الذ " (الثعة) بالص تحول السان من حرف الى آخر كالثغ بقال ما اشد لنغنة (الألف) من كان بين اللفة وهو

النفاء من قوم النغ ﴿ (النبي ـ تَعَا) اليوم ركدت رمح اوكينر

(أَنْنَ) الرجل الشي الله وندًا ا (النئق) ريش الطائر ابدل والمني

باللبن ومن القبيص بنيقتة (التلبيلة) بالنع حداه بنعد من غالة ولبن وعمل

(المابن) بالكبرة الباللبن الذي يعمل من طين . وعند المجارين عوارض العلق التي تصم الواحة

(الملمنة) بالفتح من الاعشاب ما تغزر عليو البان الماشية

(المابون) اسم المنعول والفرس المفدى ا باللين ، ومن يه كالمكر من شوب اللين (لنب _ أنباً) الرحل عليه أو اله لبسة وعلى الغرس جلة شن

(لنّب) العارس العمل على فرسو شده عليو شدد المالغة

(التب) الامرعلية اوجبة

(أوانتنب) الرجل الثوب أسنة

(الاثب) اسم الدعل ومن الطون اللازب اللاصق . والنامث

(لتُ ـ أناً) الرجل السويق بأسمن جدحة وبلة والنيء دقة وفنسة وسحنة ، وفلان بالان شد ، وارثق

(اللات) بنديد النا اسم الناعل ا وصنم كان في انجاهلية لقريش و بعضهم مخانف الناء منة

(اللتات) بالضرم لت يو من سمن وليموه . وما فت من قشور الشجر

(لتن) الله في بضمين ونون مشدد: ﴿ نداء ﴿ وَالْمَيْ ابْدَلُ القنفذة - يقال مني لم مقض التأسة اخذتها اللنعة اي اذا تاخرنا عن قضاء

لڻي 🐪

ئندى

(اللنق) بالفنون مصدر واللل

(اللئق) بنخ فكسرمن الطيرما قد ابدل جناحاه بالماء

(تلئلث) الرجل بالمكان تحبس ونمكث والسحاب تردد · وفلان في اس ابط ً والشئ في النراب تمرغ

(الدلات) بالنتج البطي في كل امر كل طنت انه اجابك المحاجتك نفاعى (نم يدك) المحجارة خف البعيراصابنة وأدمنة وخف الرجل جرحنة وفشرتة وأنم قبلة والابريق شد الندام على عضراسه

(أنَّم) المحجرة الحف والرجل الله والابريق مثل لثبة شدد للمبالغة (لائم) الرجل امراته لند احدم الآخر

(تلنم) المراة شدت النشام على فمها .

(ثلاثم) الرحلان لثم أحدهم الاخر

(المائم) المرأة شدت اللثام على فيها

(اللنام) بالكسر ما على النم من النفاب ج المر والنبهة

(الدنه) بالكسر هبئة الالدنام تغول هي حسنة الدنمة

(الملثم) بالنتج الانف وما حولة

(الملتوم) اسد المنمول - ومن الخناف ما جرحته الحجارة

(لغ ہے لئی) ابد الرجل لوجند اس

دم اللبن والسبرع صال منها اللئي . والنوب ابنل من العرق واتسخ والرّ جل من الطون تلطخت يو

(التي) فلاناً اطعبة اللتي · والشجرة سال وفطر منها ذلك

(تلثی طالتنی) الرجل جم اللثی وإضاء تقول خرجنا نتلثی

(اللئي) بنتجنون مصدروماً يسول من الشجر كالصبغ فاذا جمد فهو صعرور (اللئة) يكسر ففتح ما حول الاسعان من

اللحم وفيو مغارزها جم لني بالكسر (الدئوب في المحسوب الى الدئوب في المحسوب الى النف ومن المحروف ما المطع صوته فيها كالناء

(بجأ _ مجواً) الرجل الى الحمن لاذ الهو واعتصم به

(أَنْجَأَ) فلان الى كدا اضطن الهو. والرجل امن الى الله اسنده وزيدًا الى الشيء حصنة وعصبة فيو

(النبأ) الى الاميرلاذ باعم يو

(اللجأ) ينتحمن الملاذ للحصن ونوع

من الدالاحف بعيش في البروالبحر (التلجئة) مصدر بمنى الاكراء والاضطرار وعند النتهاء أن بلجئك الرجل أن تاتي امرًا باطنة خلاف ظاهره

(الملجأ) بالنصوالمغل ولللاذ جملاحيم (الملتجن") بالضم اسم الفاعل يعنى اللائذالمعصم بالشي

(بجب ت مجباً) البعر ماج وإضطرب. وأنجوش عداحل وإجانبول 8 .

ټمن طلق

واحد

بالي

٠٠. ال

انية

بوبة

سرد

النب ا

تعول

نرا.

مرف

30

کثر

المناب ا

(لجُب). الشاة فل لبنها وجي . مولية ا اللبن

(اللجبة) بنتج مكسر من الثياء التي اقل لبنها

(اللجب) ينتحنون مصدر والصوت والجلة وبحرذو عباذا سمع اضطراب

(اللجب) بننع فكر من الجيوش ما ا کان عرورما دا جلبة

(لج _ لججاً) القوم ضجوا واختلطت اصطلتم والرجل في الامر تادى والمان ينصرف عنه . و يفال لج بهم المر ً

خاضيت الليعة

(الب) " التوبر صاحول والخبلطساصوانهم والابل وألغنم صوالت ورغت

(لاج) الرجل عصبة تادى معلالية اتخصام ولوتين الخطأ

(التج.) الاصولت ارتعت فاختلطت والبحر تلاطفيد امواجد والدوي اجتمع نبها وطال وكثر والامرعظم (استلج) المالك بيدينو لج فيها ولم

يكنرما زاعآ اله صادق

(اللم) بالغم من البعر الله الكثير الذي لا يرى طرفاء . ومن اللل عدة عليو والجاعة الكاورة

(اللجة) بالنجالمن من اللجد وكان الاصواب والفحة والجلية.

(اللجة) بالفنيسطرالا: وخمايصم

بمظم البحر. ومن الليل شاة ظلمنه . وقلان لجة وإسعة على النشهيه بالبحرج -

(اللجنُّ) بالضمعلى النسبة من البحارُ العبيق

(الملتج⁴) بالضمين الاصوات المرتنع المختلط . ومن الامكنة المتكاثف النبيت الطو بلة

(لجف بـ لجفاً) الوحش الكناس حفر في جانبه إ واله الشاطي أكل من اسفله

(لجف ــ الجنا) البثر ونحوها تحفرت من جوانبها

(نجب) القوم ركبوا النجة والسفيسة (لجنف) الداو اليم مغرت جولنها والرجل الشي وسعة من اسفلو

(تلجُّف) البئرنحفرت واكلت من اسفلها واعلاها والوحش الكعاس حفر في جانبو وكذا النبر

(اللجاف) بالكسرما اشرف على الغاراً في الجبل من صغرة وغيرهاج مجف

(اللجف) بمنحنين مصدر وما حفر الماه من اجنل الركة فصارمال العالم (اللعيمنة). يعمر إفكسر الغارقي الجيلان

وجانب الهاب وعفادته وعل لجينانيه ومنة اخذ بلجينتي الباب

(الجلج) الرجل في كلامو ترهده والمطوية بعدة في الربعدين وساعة عن التها داره الماخلامية و واللقبة سية قيو رددما للفد

(تلجليه). الكاري في القرامة عود د معلى

بجلج

(اللجلاج) بالنت الذي يجول لسانة في شدقو ولا يخرج الكلام بعضة في اثر بعض

(اللجلجة) بالنجمصدر والتردد في الكلام والفراءة

(بحد) المجم الدابة البسها النحام . والناقة وسمها بالنجام . والماه العرس بلغ فاه فصار له بمنولة النجام . والرجل صاحبة كمة عن حاجنو

(تلجم) المرأة جعلت موضع خروج الدم عصابة تمنع خروجة

(النجام) بالكسر ما بجمل في فم الفرس بسبوره و كنو وسهة للابل وم تشده أ المرأة على موضع خروج اللم و فأ ته الغرس تجامها اب اثم الحاجة جامجم وأنجهة

(الملجر) بالضم و تشديد الجيم موضع اللجام من وجه الدابة ، ومنة صك باللجام ملجمة اي فاه

(نجن ـ ُ نجناً) الورق ونحوه دقاو ضلطة بدقيق أو شعير ليشعن فيعلف الابل

(لجن يــــّ لجاناً) اليعود حرن وهو في الايل كانحوان في الخيل

(بُحَن) القوم الورق مجالهم دفوه بمعنى مجنوه

(تلجُّن) الورق ُدق فتلزَّج · والقوم أخذ في الورق فدفوه وخلطوه للابل

(اللجنة) بالنتج الجماعة مجتمعون للنظر في أمر ج مجان بالكسر

(اللجون) بفتح فكسرورق الشجر بدق و يخلط بدقيق للابل والزبد على اقواه الحيل بقال رمى الفعل بلجينو (اللجون) بالهم مصغرًا الفضة (محيون) بالكسر عند الرومانيين سفح القديم نحوسنة الاف جندي وريما اطلق على العدد الكنير

(لحب الحد عن العظم قدر والعذريق نهجها و بينها و محب الطريق لحو بك وضح

(کِمب مَ کُمبًا) الرجل المحلمة الكبر والصعف فأمسى فليل اللغم

(ا_مانعب) فلان محجة الطربق ركبها وساكه

(اللاحب) اسم الناعل ومن العارق الواصع اليون

(المعيب) بنتج فكسر من الطرق التي محيها السير وتشرها

(المنحوب) أسم المنعول · ومن الطرق البرن الواضح

(لحج _ محجاً) السهف وغيره نشب في الفهد فلم بخرج وكذا المخانم في الاصبع والرجل في الامر وزيد بالمكان لزمة والمكان ضاق

العبوت محمياً) العبد بالعصا ضوية بها و بعينو اصابة بها واليو مال (كلم به) الرجل على صاحبه المخبر خلطة وإظهر غير عاملتندو

(ألحب) عدنًا اليو أمالة

4)

1

)

1)

4)

)

)

)

)

)

یا آنه تمالی ۰ و بزید از ری به و قال علیه باطلاً

(اللاحد) اسم الناعل لمن مجنر اللحد وقبرلاحد اي ذو لحد

(اللحد) بالمتج مصدر والثنق بكون في جالب النبر مائل عن وسطه ج كمود واكحاد

(لي الله الرحل الى فلان مال وعن دبر الله الحد

(الملحد) بالذم اسم الناعل و لطاعن في الدين المشرك بالله تعالى (المنتحد) اسم المعمول والملجأ لان اللاجي تبيل اليه

(محزاً ، كَارًا) الصريق صاق . والرجل كن ضيق اتخلق شحيح الندس

(تلحز) زید تجلمه فوه من آکل رمانه شهوهٔ لذلك وملان شهر ثیابهٔ لسفر او فعال

(تلاحز) الشجر تداخل بعصة في بعض والقوم تعارضول الكلام بينهم · ومشة تلاحز الصيات اذا بالدول بالفوافي الشعرية

(اللحز) ينتج فكسر الضيق الخلق الشحيج النفس

(الملاحز) بالمنع المضابق يقال وقعول في الملاحز

(تحس _ تحساً) الرجل الشيء اخذه المسانو والدود الصوف أكله والجراد النبات رعاه وفي المثل اسرع من تحس الكلب أنفه

الى الامرانجأ ۽

(استلحج) الباب اختل فنلة فلم ينشع (اللحج) بالضم نقب شبه الدحل يكون في الوادي ج اكماج والانحاج زوايا الهيت :

(اللحب) بنتحنين مصدر والفيني والغيض في العين .

(اللحج) بننج تكسر الفيق من الامكنة (الخج) بالمنج المنجأ · فالطريق . الصيقة في الحب ل ج ملاحج

(محمد تعمل العين لصفت اجعامها بالرمص

(لعرب كما) القرابة بين الانساه دنت (لح) الرحل بالشي لزمة واصر عليه وعلى صاحبه في السوال المحف وإقبل عليه مواظباً والسعاب دار مطن وانحمل حرن والقنب على ظهر الدانة عقره

(اللح^{*}) بالغنج مصدر · وهو ابن عي حاً اي لاصق النسب · ونصب على اتحال لان ما قبلة معرفة

(اللحوم) بضبنين شبه الفطابف بوكل باللبن ومثرودًا في مرق اللحد (الملحام) بالكبر الكثير الاتحام .

طائنت بلزق بظهر البمير فهمغره

(محدث محدًا) اللرجل اللحد سفره. ولميت دفنة وجمله في اللجد

(أكد) النبر جمل له كداً والرجل عن اكن حاد وعدل وفي الحرم مال عن التحديدا أمريو وفي الدين اشرك [

(كُتِس) الرحل العلام شيئاً جعلة بلحسة ا (أنلاحس) أسم الفاعل وسنة لاحسة اي شديدة ٠ وإخذت القوم لواحس (اللحاس) بالنتجوتشديد انحاءالكنير اللحس لما يصل اليو

(اللحاسة) بالمنح موفنث اللحاس · والعثة لانها تلحس الصوف

(اللحوس) بنتج فضم من بنده الحلاوة كالذباب و بنال فلان تحوس بحوس في المائدة و يجوس

(لحط - كما) الرجل غلامة نظر اليو مو مخر تهنه و بعون عناينو رافيه وجلة وسية بسية النحاط

(لحط) الرحل بعيره مثل لحمة .

(لاحظ) زيد بكرًا خظ كل منها الاخر ولئي رافلة وراء.

(اللاحطة) اسماله على للمؤنث والعون إ ج لواحظ

(البعاظ) بالعنج مو خر العين ما يلي الصدغ ج أعط يصبتون

(اللعاظ) بالكرسمة للابل مي حط ممدود تحت العبن - والريش الدي بلي أعلى العوق من المهم

(اللحظ) بالنب مصدر وتحاظ العون ومنه فتلته بالمحاظها إلى المالي

(اللحظة) بالنج المرتاس اللحظة وجلست عنده تحظة أي كلعظة المون و بصغرونها فيقولون محيظة و ودون ال مأسدة بعبامة دير من الله الم فلاتا لومة

(اُنحن) زيدغلامة بعلان جعلة بلعه ينه (الملاحظة) بالصم مصدر وتطلق على

النائج من ملاحظة الشي ومراعاته ومنة فول كتاب زماننا لي على هذا ملاحظة (الملحوظ) الرالمفعول ويقال هوعنده محنوظ و بعون العنابة ملعوظ (لحف _ لحناً) الرجل غلامة باللحاف وتحوه غطاهُ بين والدثار البسة أياه (عن) الرجل جر فضل اراره على

(انحف الحسافر مشي سينج تحف الحمل وفلانا ثو يه جمله الم كاق و نرحل شارية نائغ في فصو . وعلى صاحبه بالسوال

الارض بطرا وغيلاء

(لاحف) الرجل صاحة كنه ولازمة وتثول فلان بضاجع السهف و بالحقة (تبعف) الراقد بالمحاف تفطي يه (النعف) الرجل المحذليفيو لحفا

و بالنوب تعطى يو

(اللحاف) باكسركل ما تغطيت بو وعند المولدين غطاه يحشي قصنا و بشرج عليه والدثار موق ما تر أسالم القام من البردج كحف بالصم

(اللجمة) بالكسرحالة المنتعف بقال انة كحسن المحمة

(الملحنة) بالكسر الملاءة التي تلتحف يها المرأة و الداار فوق سائر اللباس عند البرد ج ملاحف

(يحق تعافا) زبد فلاناو يوادركه. . الغرس محوقاً ضمر ولصق بطنة والنمن

و بتبعة . والشجر طلع له اللحق . [(تعلج) النوم اقاموا وثبنوا في مكانهم والقائف الولد بابيه حكر بانة ابنــة. ومثلة تلحلحوا والداقة عند بيت فلان والكلة جعلها على مثال اعرى الريدهما الاامت ولم تورح بزيادة حرف أو أكثر و بالكناب فصلا (عم ـ ٌ لحلمة) الرجل كان نحبه صبيناً

(لاحق) زيد فلانًا لازمة وألح عليه (لح _ ع) الرجل الغوم المعميم اللحم

(تلاحق) النور لحق بعضهم بعضاً ولا تقل الحد والاخبار تناست

> (النعق) زيد بعلان محتة والشيء بآحر تبعة وضم اليه

> (استلعن) الرجل زرع الانحمان . والسيد أن أمنو أدعاه ونسبة الى تنسو (اللاحق) اسم العاعل والصامر من الخيل ومنة فرس لاحتى الأبطل. ولاحق بدون ال أم افراس ج لواحق (اللحاق) بالكرغلاف الموس

> (اللحق) بنختين موضع في الوادي ا ينضب عنه الماء فهزرء والنبر بجيء بعد النبر الاول جو الحاق

(اللويحق) على صيغة النصغير طائر ﴿ (أَلْقُم) الْجَرَّ النَّامِ وَ بَرَأَ . وَكُوبُ اعبر بصيد الهمافيب

(الأنحاق) مصدر الحق وفي الصرف (استلع) الطريق اشم وزيد بزيادة حرف او احكار

(الملحق) بالصم الم المفعول - وعند (اللاحم) الم الفاعل ومن الرجال من. الكابما يبع بالكتاب ونحوه بمدالفراغ منة · ومن الناس الدعيُّ الملصق (کمك) اللحكة بفنجنين دو بية كانها سبكة تكون في الرمل فاذا احست

بانسان دارت وغاصت في الرمل

ضبة اليه في أخره

(لح _ كح) القصاب العظم عرقة ونزع عنة اللح ، والعدائغ الفصة لا مهاباللحام والرجل الامر احكية ولأمة

وألدابة كنر تحبها

(الحم) الرجل كثر في بينو اللعم. واأزرع صارفيه حب والناسج الثوب نسجة والصدع لامة فالنعم والشعر نظمة وفلاناً الفتال لم يجد منة محلصاً وزبداً عرض فلان امكنه منه بشنمه (لاحم) الني والني الصفه به والحبل شد فتلة

(ثلامم) الشيء ثلاثمت اجزاوه بعد ان كانت متباية

اشندت واختلطت

جعل كلمة على مثال اخرى الزيد متهما الطريق تبعة ولزمة وإسناح الرجل على المجهول رُوهن في القتال

يطمم النح

(اللحام) بالكسر ما يلحد به اللعب والنصة من قصدير ونحوه

(اللهُ ام) بالنع وتشديد اكما و باعج (اللم) بالنتم خلاف العظم من الحيوان

ومن كل شيء لبة جر لحوم وكمان (اللحم) بنتج فكسر اللحيم السميرن والبيت اللحم الذي ُ يغناب المام فيت كثيرًا

(المعمة) بالمنح المن من اللحم والقطعة) من لحم المحيول

(اللعمة) بالمم ما ندج في النوب عرصاً وهي خلاف السدى وما يطعمه الدازي ما يصيده وبينها لحمة نسب أب فراية

(المحيم) عنجونكمر السيين الكيرنجم الجيد وهذا لحيم ذاك اي وفقه

(المعم) بالصم الم المعول والذي السروظير بواعداء

(الماحم) بالنم اسم الدعل والذي يكثر شده البحم

(الماحمة) دلفتج الوقعة العطيمة في المحرب لالقدر الدياس واختلاطهم فيها و مولدون يطنقونها على المعزر ببر ملاحم

(رلحن - كمناً) الرحل الى الأمر نواه ومال اليه ونول صحيه فهمة وفطرن اله

(كان ت لحناً) انذرى اخطاً وذالف ومه الصواب وزيد لصاحبه عرَّض واوماً وقال قولاً بنهمة عنة و مجنفي على عبره

(کئن) انداری فی قرا از طراب و ترنم وفلاناً خطأ .

(الحن) الرحل في الكلام اعداً . وصاحبة

القول فلتحنة اي انهمة اباء فنهمة (لاحن) الرحل الناس فاطنهم وجادلهم (اللاحن) المخطي في الاعراب الذي ببل هن وجه الصواب

(اللعن) بالفتج مصدر والخطأ مغ الاعراب وعبارة الاعراب ومخالفة وجه الصواب وعبارة موسيقية موالفة من الفات الخنلف في الحدة وبلدة وهولا بعرف كيف بغيه وصناعة الشعراني لا يعرف كيف بغيه وصناعة الالحان الموسيق

(البحن) بناحتين مصدر والعطفة والعهر والظرافة

(النحن) يفتح فكسر العطن الظريف العالم بعناقب الامور

(البحنة) بصم فانتج الذي بلحُن الناس كثيرًا

(ألحن) اصل تعديل بقال هو ألحرف من فلان اي اسبق فهدك وهو أكون الداس اذا كان احسنهم قراءة او غناء (المحجد) ترجوع الصوت والمطريب والتعريذ بالالحان

(الملاحن) تغول هدا من ملاحن معبد مثلاً اي ما مال اليو من الاغ لي واحتاره (كبي ــ نجواً) الرحل العود قشره وصحة لامة وسنة وعابة والله فلانها فيه

(أَنْحَى) العود حان اله ان بغشر وفلان اتى ما ينحى وبلام عليو (لاحى) زيد فلانًا لاومة ونازعة وحاصهة

و بقال کنص لی خبراته ای بینهٔ شیئا بعد شيء - والنول اعتصن (اللخص) بنتحتين غلظ الاجنان وكان لمبها • وقيل كون الجنب الاعلى (اللخص) ينتح فكسر من الاجنان العكير اللعم • وكذلك ضرع لخص (الانخص) من الرجال من يعينو تخص وهي لخصاء من فوم لخص (الملخص) بالصم وتشديد أنخاء اسم

> حاصلة وما يؤول اليو (لخف) اللحاف بالكسر حجارة بيض رقاق وإحدما كنية

المنعول . وهذا منخص ما قالوه اي

(يخم) بالنتج حي من العرب في البعر ومنة كانت ملوك العرب في الجاهلية (کن - کنا) السفاء تغیر طعید ورائعنة والجوزة فسدت

الارفاء من البدن · وقبع الكلام

(اللغن) بننج فكسرالمنتن المعمور الضَّم وهي كناه .ومنهُ قولهم يا ابرت اللخناء

(کِنی ت کنی) الرجل کنر کلامه فی باطل فهو آيني وهي لعواء

(نخى _ نحياً) الرجل فلاناً معطفة . وأوجره الدواء

(تلحى) الرجل بالعامة اداركورًا منها (كنُّ ص) الرجل الكلام بينة وشرحـــة الله عنكو

(أبرحي) القوم ثلاومط وتشائمط بعضهم

(إلىمى) الغلام نبعث تحينة • والرجل صار ذا كية . والعما قشرها

(اللحاد) بالكر مصدر. وما على العود من قشره ٠ وفي المثل لا ندخل بيرت العصا وتحاتها

(اللي) بالنتج عظم الحنك وهو الذي عليه الاسنان ومنبت اللحية وها كعبان ج الحرونجي

(اللحيان) بالكسر الوقمل والصديم في الارض يخرفيو الماء والطويل المحية (اللمية) بالكسرشمراكتدين والذنب وتحية النيس نبت كورق اذكرات وتحية الحاركزين البثر جانعي بالكسر (الألحى) الطويل المعية

(لخر ـ ٤٦) المنكم في كلامو جا به ملنك مستعجاك والرجل الحدر استفصاه (التخ) الامر على النوم اختلط · ، (اللغن) بفنحنون مصدر · وقبح ريح والعشب النف وتاشب

> (اللاخ) اسم الناعل. والموادي لاخ اي منضابق لكدن شجن وانتفاعو

> (الملنخ) بالصم اسم الفاعل . وسكران ملنخ اي طافع مختلط لا يغيم شيئاً (یخص - کلما) عین فلان کان جنبها

الاعلى لحيا

(لخص - مخصاً) الرجل البعد نظر الى عينه هل فيها شحم أم لا

(ألخى) فلاتًا لخاه ممييو

(إلتخى) الرجل أسنمط

(اللخى) بنتحتين كانؤالكلام في باطل وميل في الرطن · والمسمط

(اللخوا^ء) من تكون احدى خاصرتيها اعظم من الاخرى وهو النفي

(لدّ ـ لددًا) الرجل صار ألدهس الحصومة

(لد " لد ا) الرجل فلانا خصبه وجادا ا فغلبه والصبي المريض اخذ بلسانو الى جانبوصب الديل في الشق الاخر (لد د) بفلان ند د وسمع وزيد ا حور و

(ألد) فلانًا تشدد عليه بالخصومة · والمريض صب الدواء في احد شني فيه (لادً) فلانًا خاصية · وما زلت الادً عنك اي ادامع

(تلدُّد) الرجل ثلنت يمِناً وشولاً · وفي الطريق تلبث

(ارلند) المريض اينلم اللدود.وعن الشيء زاغومال

(اللدد) بنتحين شدة العصومة

(اللدود) بعنج فضم الشديد الخصومة والدر" يصب في احد شقى النم

(اللديد) بنتج فكرجانب الني وناحينة ومنة اللديدان لجانب الوادي وصفحتي العنق دون الاذنون ج الدة

(الألد) الشديد انحصومة الذي ينعسر فيها وهي لدا من قوم لد

(المتلدُّد) اسم المنعول. والعنق بقال

ضربة على متلدد، (الملدود) اسم المنمول ومن صب اللدود في احد شقي نبيو

(لدَّ عُـ لَدِغًا) الهَامَةُ الهَلامِ لَـمنةُ دِ والرجل فلانًا بكلة نزغة بها

لدن

(اللادغ) اسم الفاعل ، ويقال اصابة منه ذباب لادغ اي شر ، ج لدَّ غ وحية لادغة

(اللدَّاغة) بالنتج وتشديدالدال القارصة من الرجال وفلان قراصة لدَّاغة (لدَّم بر لدمًا) الرأْ اصدرها الطبنة والنوب اصلحة ورقعة

(لدّم) الخياط النوب رفعة · والنائحة صدرها اكثرت من لطمه

(تلدَّم) النوب اخلق واسترقع. والرجل ثو ية رقمة

(الندر) النائحة ضربت صدرها ووجهها والرجل فلانا دفعة (اللادم) أسم الفاعل من قوم أماً كخادم وخدم

(اللدَّم) بالنتجمهدر وصوت المحجر والشي يقع بالارض

(اللدم) بنتحنين جم لادم والمرم في الفرام في الفرابات ويتولون في توكيد المالف اللدم اللدم اللدم الله عرمتنا حرمتكم

(اللديم) ينتج فكسر المصم المرقع من النياب

(الملام) بالكسر المرضاخ وهو معجر برضخ به النوى ج ملادًم (ألدُّن ــُ لدانة ولدونةً) العود كان ن بعد

اعلى ا

.

ارو

لص

اسم

, ض

(.

-

8

24

ſ.

لدناً ليناً ولدنت اخلاقه دمثت (لدَّن) الشيُّ لينهُ ومنهُ خبر ملدَّن

(تلدُّن) الرجل في الامر تمكن وتلبث

وعليو تلكأ ولم بنبعث

(الندَّن) بالنتج اللين من عود او حل اوخلق وهي لدنة جالدان بالكسر

(لدُن) بفتح فضم طرف مكاني وزماني كمند ولا بستعبل الا في المحاضر فيقل لدنة مال اذا كن حاضراً لديو و بقال وقف المالس الدمن لدن مكذا الى المسجد ومن لدن طلوع الشهس الى غرو بها

(بدى) بالنتج ظرف مدني و بسنعمل كمند مطبقاً عبراله لا يجر كمند وابضاً عند امكن منه من وجهين الاول انه يكون ظرفاً الاعيال ولمه في نقول هذا عندي صواب الدلى تقول عندي مال وان كان غائباً علك ولا يقول لدي مال الا الذا كان حاصراً

(لذّ ب اذاذه) الني صارلذ بد اشهرا ولذذت الشي و بووجدت فيو مشعهاي وذا ما بلذلي

(سرد) الرجل صاحبة بالنبي معلة بلديو

(لاذً) زيدصاحبه ملاذ، شاركة باللذة ماركة باللذة ماركة باللذة

(علاقً) الرحلان بالني المترك باللذة

(المذاذ باللذاذة) بالنتج فيها مصدر وما يشجر به الانسان من الوض عند

ا دراك الملائم (تلذَّذ) الثي و يو رجان لذبذا مشنه (الملذ) بالشي كند ذ (المنتلذ) فلان الشي و يو وجده ا اوعده لذبذا

(اللذه) ولنج اللذيذ وله عيش لله ورجل لد طبب العديث وكأس للة اي للبن ج لداذ بالكسو (اللده) بالمنح مونث الذا وإدراك

(اللدّة) بالمنح مونث الذّ وإدراك الملائم من حبث انه ملائم كطعم الخلاوة للذوق والنورعند البصر

(الدنيد) بمنح فكسر المنهى تقول شراب اذبد لشاربين من اشر نه لذاذ (الألذ) المل المفيل من الداذة ومنى اطهب واشهن

(الملذة) با سع اسدة حدلات ومنها عقلية كهلاذ المعرفة ومهديد بنة كالشهوات (لدع لدع الدع الله الله الدي احرفتة خنيما والمحب قلب زيد آمة والرجل فلانا بلدا بو آذاه واوجعة بالكلام (لذاع) الدار الشي احرفية في مواضع منة شدد لدكتهر

(تندَّء) الرجل نوقد ذهنه · والنفت بِيكُوشُهُ ﴿ مَنَ العصبِقُولُ رَا مَهُ غَضِبَانَ بِنَنْدُّء

(الندع) الشيُّ أحتر ق خديمًا · والقرحة احترفت وجمًا أذا فيحت

(اللاذعة) اسم أند عل الهو نث ونعوذ بالله من لواذعه أي من كلامهِ المو الم

الى كدا اضطره اليه (لزَّز) الله فلاتًا خلفًا مجنمه اتخلق منضم بعضة الى بعض (أأرً) النبي شده والصنة مثل نزه م (لازً) الشيء لاصفهٔ وقارنــهٔ والرجل غرية لازمة وضغطة في المناصبة (تازر) الشي انصم بعصة الى بعض ونحاشك (تلازً) المريان لازم احدم الاخر وصعط عليو في محمومة (المائز) اشيء باخر النصق را فقرن (اللزار) بالكرمصدر لاراة وخشبة بترس بها ساب و ونطاق الوب الذي وشماية (النزُ) بالنع مصدر · ورجل كُرُّ ارْ على الانباع أي مسك (الدريز) بينج مكسر من الشيء لصيقه. ووران بر بزشر اے مارزم ا (المار) بأكسر الشديد العصومة المدكور وأمو"نث على السول. (اسزر) اسم المنعول · ومن الناس المعتم أحنق الشديدالأسر (لزق _ ازوق) اشي باحر لصق به والزمة والصاد فيو المصح (ازُّق) الرحل الشي مجملة بلنصق. والعبل فعلة من غور احكام (أانرق) النبي " بآحرالصفة (لازق) زبد جاره جمل بيتهٔ ملاصفياً لبيته - وعاشره وخالطة

(التزق) الشي باخرالنصق به ولزمة

(اللذَّاء) بالنت تسال المبالغة ومو مذاع لذع اى بعد بلسانه خورا ثم بدع بالخلف (اللوذع واللوذعيُّ) بنتج الاول والثالث مين المديد العواد الظريف (لذن) اللاّذن بينع الدال رطوية تتعلق بشعر المعزى اذا رعت نبالا بعرف بتلسوس واجوده مأجلب من جزيرة اقر بطش والواحدة منة بالتاء (لدي) الدي اسم موصول المذكر المرد ومثناء المأان وجعةالدين (الزيب لزوياً) المون لصق وازم الهد لاشتداد، والثي البت (اللازب) من الدون الذي بلزق بالبد لاشتداده وصار الامر ضربة لازب ای لازماً تُ بنا (اللزب) بالمنح الصبق تعول عيش ازب واصامتهم سنة از بة اي شديدة (النوبة) والمتح المرز والشدة والقحط (الزجمة لزحاً ولزوجاً) الشي مُ تمالط وٰ كست لبنا فازح باصابعي اي علق (ثارَّ ج) النمات تمجن اذا كان لدنًا فإل بعضة على بعض (الدرج) بعنج فكسر ما كان ديقًا يعلق بالهديقال زبيب ازج وينغرازج (الازجة) مواتث الازج بقال زبيسة ا لزجة تمزق بالبد (الدروجة) إلض حاله النوم الدرج (الرَّبُّ لا) الرجل الني مده .

والني بآخرشد وفرنه يو . وصاحبه

1-

900

27

۵ .

رل

ند د:

4

اك

はら

.

٠

ن

خة

وذ

(اللاَّ زوق) ضادة تازق بجانبي انجرح | اللاَّ تعضيها وتلزم انجرح حتى يبوأ

(اللزان) بالكسر مصدر وما يلصقى بو وما اشبه ولزان الذهب عند الاطب الأشق وهو المعروف يتناوشق ولزاق الرخام دول يتعد من حجر خاص

(اللزاقة) بالضم ما بلزق باسفل المدر من الطمام

(اللزق) بالكسر اللصق بقال هو الزفي وبلزقي اي الى جامي

(اللزفة) مالفتح المنع و ودرام مجمل على على على الألم من انجسد و بازمة حتى ببرأ

(اللزيق) بنتج فكسر اللصيق. وهو وهو ازيق اي بجنبي

(اللزية) بغم فنتج ما ينت صبيعة المعلو بالتزق بالدرن في اصول المحجارة (الملزّق) اسم المعول ومن الاعدل الغير المحكم ولا الوثيق

(لزم - لزوم) الشي شد ودام . ولمال فلانا شد عنده ووجب عابو. والطلاق وجب حكمة . والرحل غريمة ويه تعلق ويه تعلق ولم يغارفة . والنبي ويه تعلق يه ولم يغارفة . والنبي عن كذا نشأ عنة وحصل منة

(ألزمر) الرجل الشيء البنة · وفلات المال أوجبة علمة

(لازم) الرجل الذي تملق يو ولم بنارقة (النزم) الشي لازمة ولم بندك عنة ·

والرجل العمل والمال اوجبة على نفو مطاوع الزمة • وقلانًا ضبة اليو واعتنقة واعشار القرية ضبنها بمال معين بدفعة للحكومة

(امتازم) الامرشيث افتضاه والرجل الامرعده لازما

(اللازم) اسم الفاعل .ولازم الثي م ما ينبعة . واللازم من الشي ما كان ذلك الشي علة له . وعند العلم ما يشم انتكاكة عن الشي . والعمل اللازم عند النحاة ما بسنقر حدوثة في نفس الفاعل

(اللازمة) مو^انث اللازم · وعند أهل الغنام والانشاد ما برجع اليو المنشد بعد كل دور من النشرد

(اللزام) بالكوممدر لازم والنيصل والملازم جدًا

(الازمة) يضم فنتج من اذا ازم ديعًا لا ينفك عنه

(الازوم) بالفرمصدر وفي المنطق عبارة عن امتناء الانمكاك عن الشيء وفي المناظن كون المحكم مفتصياً كأذم اخر وازوم ما لا بازم في البديم بعرف بالاعتاث

(الالتزام) مصدر وفي المناظرة النازم وفي البديع الاعتات ودلالة الالتزام هي دلالة النظ على خارج عنة كدلالة الانسان على الضاحك

(المازم والمازم) بالكسر فيهما آلة ذات فكون بشد وسطها بلولب فيهسك المكان

ما براد المهل فهو و بازمانه از وماشد بدا تكون عند الصاغة والنجار بن ونحوم (الن سة لزنا) القوم اجتمعوا على البشر للاستفاء حتى ضافت بهم

(تلازن) القوم على مشرب ونحوه تزاحموا (اللازن) بنتج فكسر واللازث بالفتج الصوف من العيش · ومشرب ازن مزدح عليو

(اللزنة) مونث اللزن بنال ليلة ازنة ضيفة من جوع او خوف او برد

(لسب يــ لمباً) العقرب فلاناً لدغته. وزيدًا بالسوط ضربه

(اللسب) بالنتج مصدر و بستعمل في غير المقرب والحية كالبعوض والتق (اللسة) بالنتج المرة كالمدغة

(لس ـ ك لـ السبي الطمام اكلة بالدابة الكلاً تناشه بقدم فيها

(ألى) الارض طلع أول نبانها

(اللساس) بالضم من الكلام استمكنت مه الراعية وهو لا بزال صغيرًا

(اللساس) بالصم وتشديد السون جنة لها ورق منفرش خشنة بسمو في وصطها قضيب في رامو نورة كعلام

(السعات السعا) العقرب فلانا لسبط بشوكتها وابرته والرحل اذاه بلسانو وعابة

(ألمه) الرجل فلاناً أرسل البه عفر با تلسعه و بين الغوم أغرى

(اللمع) بالعنج مصدر وبقل اكل ما بضرب بشوكتو · واما محمة فانها تهش

وتعض اللسعة) يضم فانمع الفرَّاصة للنام

(اللسعة) يضد فانح الفراصة للناس بلسانه

(اللسيع) بنتج فكسر الملسوء ج لسعي ولسماء

(المسوء) الذي ضربته العقرب بشوكها (لسين ـ لسنا) الرجل كان فصيحاً جيد اللسان والبيان

(لسن سـ لسناً) الرجل صاحبة غلبة في الملاسعة والجاربة تدول لساما ترشناً (لسرن لساما ترشناً لسرن الرجل الشيء جمل طرقة كارف اللسان ومنة لسن الاسكاف المعل

(ألسن) الرحل فولة زبدًا المغة اباء ومنة السن في فلانة كذا وكذا

(لاسن) الرجل صاحة حاوره وجادلة ومنة لاسنة فلستة أي غابة

(تلـــُـن) الجبر ارتبعت شعلنه · والرجل على صاحبه كذب

(اللسان) بالكسر عضوفي قم المحمولان وهو آنه اللوق والنطق في الانسات جألسنة وألسن ومن القوم المنكلم عهم ومن النار شعلتها التي على شكل اللسان ومن النعل الهنة النائنة سيف مقدمها ومن المهزان هنة في قبو نشبه اللسان ومن المهزان هنة في قبو نشبه اللسان ومن الابزيم ما بنشب في العلرف المذ بل له وفي الجغرافية حرف من ارض سهلة داخل في المحر ولسان العرب لغنهم وكلامم وكناب مطول في منن اللعة ولسان الصدق الدا ومنة

<u>g...</u>

الرنمة الرنمة

بجل

(.1.

الازم

سم

امل بمد

اصل

7 (

بارة رفي

برن برف

ردم نزام

als.

ا**ت** کان

واجعل لي أسان صدق في الاخرين اى ثناء يافياً . ولسان اكمال ما دل على حالة الشيء من ظواهم ولسان (إلنصب) الشيء ضاق حمة كالمحيض ولسان الثور بالشربيعي مزغبة ولة زهر لازوردي ولمان الكب ورقة جعد خشن حديدالاطراف كسنان المحاجب المدشور و فلان ذو لما نير أي محادم (لصَّ مـ ُ لصّاً) الرحل الذي مرفة مغتاب

> (اللسالي) بالكبر المنسوب الي اللسان التي تدلق باللمان

(السن) بنتعترى مصدر · وليصاحة (البصص) بنتعتون تدالي على المنكون والبان وحودة السان

> (اللسن) بينجومكسر من الرحل النصيح الجبهة من الحدجب البليغ

(الملسن) بالكدر المحجر على باب البيت الذي بني للصع وتعمل المعمة في على الباب فسد .

(المدن) الم المعول لما جعل طرفة كطرف اللمان

(لني) لاشي الرحل الشي ملاشاة صبن أ اللص السارق Its Newsell , laca

(تلاشي) الشيء ذهب واضمحل وصار الي العدم . وهي المحونان من لاشيء

أشب فلد مجرم والخاء في الاصبم ضد ألق المحمل تبات عريض الورق أصعر الزهر (اللاصب) اسم الفاعل . وهي لاصبة والنواصب الابر الصيقة البعيدة القعر غليظ الورق خشن الى السواد وم قسة (المصاب) بالكسر السيف الذي ينشب بالغمد كثيرًا ولا يكاد يخرج منه

نبات له افرر دفيق امهب وإصل اييض (لص ّ لصصاً) الرحل كان متقارب ذو شعب مشتبكة · ولسان السبع ببات اعلى المكبون · وانجبهة دنا شعرعا من

(تنصص) الرحل أكررت سرفنة · ولخلق باحلاص البص ومنة المحروف اللسائية والعلوم اللسائية (البص) بالكسر السارق ج لصوص: ولصمة وهي لصة ج لمات

حتى بكادان بانالاذبين ودنوشمر

(اللصاع) من النساء المتقاربة المتعذبين والمندانية الاسدان حتىلا برى خلا بينها ومن الجداء الصيقة

مو عره قاذا دحل وتناو فالمغط الحجر (الألص) المتقارب المنكبون والمدالي الاسان حتى لا برى بينها حلاً . وهي الصاف من قوم الص

(اللصوصية) بالضم على النياس حالة

(الملصة) بالنج الارض ذات اللصوص (لصف _ لموفاً و صيداً) لون الشيء برق والا لا

(الصب ـ لصباً) السيف في الغمد (المعف) بفتح يهن اذن الارس ورفة

الدلالة • ومن يكثر الالتفات بهنياً Y ... (لطأ ت لطوا) الذئب بالارض لعني بها يريد الانبعاث للسرقة (اللاطيء) اللازق بالارض تلول رأيت الصاد لاطئا بالارض (الصق) الشي " الزف ومنة قول (اللاطنة) مو"نث اللاطي • ومن الشجاج ما بلغت الملطأ . وأسسوة صغيرة تلطأ بالراس يقال تثلس باللاطانة (الاصق) البيدا خركان مجنبه ولصيقًا (اسطا") بالكسر فشرة رقيقة بين عطم الراس ومحيه (ثلاصق) البينان ونحوه كان احدم (لطث _ لطاناً) الرجل فلاناً لطبة وصكة بعرض بده ٠ وبخجر رما، يو (الله طث) النور تضار بول بايديم. والموج تلاطم في البحر (اسطث) بالعنج الموضع الذي بلطث بالصرب ج ملاطت (اضخر لطعماً) الشيء بالمداد لوثا يو ودنسةوفلانًا بامر قبيم رماه به (لطخ) الني بالطين ونحوه تلطيعاً لوثه يو شدد للالنة بالشرفعلة (اللطاخ) بالكسرطعام للمولدين رغوة تتصاعد من الدبس إذا ضرب بعرق 1246 (اللطخ) بالنع مصدر . وسيع السام لطنومن السجاب وصبعت لطنعاً من عبراي يسورسها (اللصوخ) بنتج فضد ما يلطح يوالشيء

كورق لسان الحبل وإدق واخشرت وزهره أزرق فيو يباض (لعرق ـ السوقا) المني وبغيره ازق به وازمة (لصولى) الشي بغيره جملة بلتصق يه و بلزمهٔ الكذب هذه الابام الصني ظرف مكنوبك اله وهو جاري ملاصقي بلصق الاخروبحبية (النصق) الشيء بغير، لزق يه ولزمة وتغول الصغة فالمحق (االاصق) اسم الماعل لما كان يجنب الاخرملازما له (اللصق) بالكسر الجنب تقول هو لصغي وبلمق (اللصوق) بننج فضم ما يلصف على الجرج من الدواء (اللصيق) بنت فكسر ما كان بجنب (العلم) الشيء تلوث وتدنس وفلان آخر ماشرا لة نغول هو جاري لعبقي (الملصق) اسم المنعول والدع المقيم في الحي وليس منهم بنسب (المصلة) موات المصور والفيلة المتلاحمة من النساء (لفلفي.) الانعي اكثر من الالتفات

(اللفلاض) بالنج الدابل الماذق في

و يغير لونة

(الملطخ) بض فنتجام المنعول الملوث

الله نس بفعل الشر

(لطس م لطماً) الني " ضربة بشي " عربض والحجر بآخر ضربة ودفة به ليكس والبهرالثي " بخنه وطئة

(الملطس ولملطس) بالكسرفين حجر يدني يو النوى ومثار من حديد تنفر بهانحجارة ج ملاطس وملاطيس

(لط براطا) الرحل الني سنره وإحناه ومنه لط المحق بالباطل وعنه المخبر كنية وحقة جعده والرجل بساحيه لازمة والسنر ارخه وسدلة وولات بالعماض به بها

(أَ لَمَدُ) الشيء سنره وحق فلان جعث البول والمدرة ولرجل اشتد في لامر والخصومة (الألمام) ذو

(تلطُّط) الرجل عنى صاحبه جعد وربما قالول تلطيت حقه بأبدال الصاء الاحبرياء

(إلى الرجل الني منره · والطة ا و نط اب استار

(البصط) بعنهدون مع الغريم حقة يذل مالك تعينة على أصاو

(اللصة) بالنج النع والاخشة

(الملطاط) باكسر لمنهج الموطوع ومالج الطيان.ومرقاق المخياز

(النصط) يكر شهرالوادي

(لطع - لصما) الثنة رفت وقل لحمها والرجل تشمرت للته حتى بدت اصول الاستان فيها

(لطعت نطعً) الاكل اصبعة تحسها والكلب الما شربة والرجل فلات ضرب موخن برجاد و والعصا ضربة بها والفرض اصابة واسبة اشنة (لم لنظع) جبع ما في الانام تحسة (المطاع) بالمدع وتشديد الطاء من يص اصابه أو يلحس ما علها عند الاكل

(المطع) بمنعمين رفة الشنة واشهار المئة حتى ترى أصول الاسمان ويها (المصعد) القبلة المعم من الشفاه

(النصع من الشيلة البعم من الشفاء والشنات والمزولة من السدم

(النصعة) با ينتج المرخ وقطعة من لبد وتعوه تحمل للحت الصعل لنتي العراش البول والعدرة

(الأَلْمُلُمُ) ذو مطع وهي لطعام من قوم ُلَمُع

(اسف _ طافة) النبي و صغرودن ضد ضعم وصوال الرجل رق فلم بكن ديو جدالا

(الصف ألفاة) الرحل بالغلام رفق يو عام الصف يو اذا اربنة مودة ورفقاً

في معدمة (اطّف) الرجل الكندبوغون جعلة

لطبعاً (ألطم) الرجل لصاحبه في القول الماء له و لا الماء مالات مالات مالات المعنة .

قال له قولاً لطبقاً وفلاناً بكدا المحنة. وأكرمة و بن م

(لاطف) الآب ولذه ألان له القول وونق ع

,

,

.)

3

,

1

(1.

3

,

وا

را) ن

J.

N)

والانحاف

(الملطف) بالصم وتشديد الطاء اسم الفاعل ومن الادوية ما مجمل قوار المادة ارق

لطم

(لطم يد لطا) الرحل العلام ضرب خده بالكف مفتوحة ومنة المثل لوذات سوار لطبنني والثي باخر الصقة بسو وخلطة والغرة النرس سالت سنح احد شقى وجهه

(لطَّم) الصبي تلطبيَّ أكثر من لطمو والكناب جمل علمه الخنم

(لامم) المدر رفيقة لطُمة وفي المثل من السباب يهيج اللطام

(تلصم) وجه الرجل أربد

(تلاطر) الاولاد لطم بعضهم بعصاً والامواج ضرب بعصها بعضاً

(النظم) الاملج صرب بعصاً بعصاً . وتغول المسلم البيعر

(اللاطم) أسم الفاعل ومن أسائم (البطم) بعتجوكسر المطومر على صفحة خده والصبي الذي بموت أبواه وتأسع خيل محبة السوائق ولعرس الذه

(النطبية) وعام المسك ، وري فيل لسوق العطار بين لطبية : والعنبن التي لطبيت بالمسك

(الملطم) بالمنع اتحد . ومن العمر الموصع الذي شكسر عنده الامواج (الملطم) بالكسر اديم بغرش تحت العهدة لئلا بصبها التراب

(تلطف) الرجل للامو وفهو ترفق يو. ويفلان احمال عليو حتى اطلم على ضره (تلاطف) القوم لاطف بعضهم بعضاً وفي الامر ترفقوا ديه

(استلطف) فلان الشي وجد، او عده ُ لطيمًا

(النطف) بالمنع مصدر وسرعةالدثر ورقة القوامر في المواد ورقة الاحلاق في الاداب

(الطافة) بالصم الرفق ولين المعاملة . ومنالله النوفيق والعصمة ج الصاف

(اللطف) بعنجتون الاسم من الطف صاحبة بكذا أذ أبن بو · وليسور من الصعام بقال طمم طعاماً لطعاً · واهدي البولطة أي هدية ج الطاف

(اللطفة) بعنجيون الهدية تقول جوءتد الطفة من فلان

(اللطيف) يعتج فكسر من الاجرام ما لا جما فيه تقول الهوا جسم لطيف ومن الناس الرقيق المين القول والمعاملة وهو الطبع الجوانج ج لطاف ولطه ومن الكلام ما غيض وغني معناه ومن الاسم المحيق ومعناه البر يعباده الحسن اليهم

(المطبعة) موسى اللطيف وهي لطيفة المحصر اذاكنت ضامن البطن ومن الكلامر النكنة توثر في النفس انبساطاً جلطائف

(الالطاف) بالكر الاكرام والبربالنور

Squadh (لعب ـ لمباً) الصيمال لعابه من في والرجل لعباً بنتع فكسر ضد جد وفعل نملاً بطلب به اللذة و بغلارث سخن ية والامواج بالمركب عدت يو (العب) الرجل الجارية جامما بما (لاعب) الصي أذاه لعب معة . (تلعب) الرجل بالشي لعبيه من بعد اخرى (تلاعب) الاولادلعب بعصهم مع بعض والريع بالمركب لعبت (العاب) بالصم الربق اذا سال من

الغم . ومن الخل العسل . ومن المعية سبها . وأماب الشمس شبه الخيوط برى في الموا اذاركد واشند الحر (اللهب) بننج فكسر وبالكسر ايضاً ضد المجد . والعمل الذي لا مجدي على صاحبه ننعا

(اللعبة) بالنبع المن من اللعب (اللمة) بالكر النوعمن اللعب بقال هو حمن النعبة

(اللعبة) بالضر من الزجال الاحمق الذي يلعب به واسمو . وجرم ما يلعب به كالترد والمطرنج - والمينال يلمب به و ونو بة اللعب ج لعب (المعبة) يضد فننج من الناس من كان يكثر اللعب

(اللماب) بالفتح واللعيب بالكسر وتشديد المين قيها الكثير اللعب (اللعوب) بنتج فضم من الحواري المحسنة

(لطي _ لطيًا الرجل لزق بالارض : وفلانًا ائتله وحمله ما لا يطيق (تلطى) الرجل على العدو أنتظر غرتهم (اللاطية) أسم الفاعل للموانث و وعدد الشرقيين شبه منديل بجعلة الاساقنة وروسام على القلنسوة و يسدلونه على الكنف

(اللماة) بالنبع من الفرس الجبهة وريما استعمل في الانسان فقالها بيض الله لطانه والتي عليو المذنة اي ثقله جالطي (لظ " _ لظما) الرجل بالثي الزمة ولم بنارقة وثابر عليو

(أَلَظُ) الرجل بالثي لظ والح وثبت عليه والمطردام

(لاظ) التوم الاعدام في الحرب وإظبول على قتالم وألحوا عليهم

(تلظظ) الحية تحركت واسهامن شدة اغتياظها

(اللظ) بالنح الرجل المسر المشدد (الملطاظ) بالكسرالملحاء

(لظي _ لظي) النار توفدت وإلىند

(لغلَّى) الرجل النار تلغلية اضربها وإلميها

(تلطى) النار توفدت وتلبت وفلا ن بتلظى غضها • والمفازة اشعد لهما

(المِلتظي) النار التهبت وإضطرمت. والمرب انقلات على الملي

(اللغلي)؛ خلصتين علمه التاني و يدون ا ال علم لجمع

يمق اللوعة

(لوس ـ لمساً) الغلام كان في شفتو لعس اذا كانت تضرب الى السواد

(اللمس) بنتحين لون الشنة اذا كانت تضرب الى السواد غليلاً ، وقيل اللمي سواد في حرة

(اللعمة) بالضم لون الالمس

(الالحس) من كان لون شقته يضرب الى السواد قلبلاً وهي لعساء مرخ قوم لعس

(الملموس) من اللحم ماكان احر **لم** بنضج

(لع بِي بِ لَمَقًا) العمبي العسل مُعَمَّةُ أي أكله باصبحو · وفلان أصبحهُ مات وهو كناية

(له ق) الرجل ولده عسلاً ونحوه جملة بلنمة

ا (ألمق) المريض الدواء مثل لمنه والساج الدوب عناف خواة

(اللاهتی) اسم الناعل وهو احمق من لاعقی الما^ه مثل

(اللمان) بالضما بني في نيك من طمام لمقتة -بقال ماسية في لمان من طعامك

(اللمة) بالنتج المن . وفي الارض

(اللمنة). والمنم النايل الاسيه عاضله باصمك او باللمنة ما يلمق

(اللموق) - يقدم غضمهما يؤكل لعظا بالاصيم كالمدواء والعمل

(الملمنة) ، بالكسر أداة بساول الأكل

الدل · ويذون أل مون أسائهن ج لعائب

(العببة) يضم فننع القتال الصغير يلعب يوج لعيبات

(الألعوية) بالضم ما يلعب به يقال بهيتم العوية يلعبون بها

(التلمابة) بالكسر الكثير اللعب والكير المرح والمداعة

(الملاعب) أمم الناعل وملاعب ظلو طائر اخضر الظهر أيض البطن طوبل المجناحين قصير المنق وملاعب الاسنة لقب عامر أبن مالك أبن كلاب

(الملعب) بالنتج موضع اللعب وملاعب الرباح مدارجها ومخارجها

(الملعبة) بالكسر ثوب بلاكم بلعب فيه الصبي (الملعوب) اسم المفعول و وتغر ملعوب

اي ذو لماب

(لعثم) الرجل في الشي ثونف وقكك · والشي اللهائة حيسه

(تلعنم) في الامر مثل لعنم وقرأ في تلعنم وما لئه عن شيء قلم يتلعنم حتى اجابتي (لعج ت لعجا) فلان البدن بالضرب آلمة واحرق جلده و المحب فواده احرقه به احراقه به ا

(أَ لَمِيهِ). النارقي اتحطب اوقدها ومنة العبر النارقي اتحظار

(لاعبر) الامرعلى قلان المندعليو

(النعب) الرجل اوغض من هم بعبه (اللاعب)- ام الناعل بقال موى لاهم اي مجرق ولواعب الشوق و باقي مصدرًا

11

ل

.

١

1.

Č.

ن

رية

2

4

j

Ç

4

ان

ر

2.

جالب للعن و باعث عليه · (اللاعنة) موانث اللاعن · وجادة الطريق لان النغوط فيها سبب للمن (اللمان) بالمنح ونشديد العين الكور النعن

(اللمن) بالنبع مصدر وأبيت اللعن كلمة كانت العرب تجبى بها ملوكها اي ابيت ان ڏائي ما تلمن به

(اللعنة) بالضم من بعنة الناس اشن ولا نك لعمةً على أهل بينك

(اللعنة) بضم فعتج من يكثر اللعن للناس ج لعن

(اللعين) بمنع فكسر الغزي والمشنوم والشيطان لانه أبعد من رجمة الله -وما ينصب في المزارء كبئة رجل تذعر به الطيور والساء

(المامنة) بالتعج المدعاة الى النمر. وانقوا الملاعن اي النفوط على فارعـــــ الطريق او في ظل شجن او على جانب

(لمَّن) فلان زيدًا عذَّبه . ، (اللعون) أسم المنعول للمعد عن رحمة ألله ج ملا عون

فلعن كُل واحد منها الاخر · والحاكم (لمو) العي ثدي المرأة تغير وإسود للحمل والارض انبنت اللعام

(تلمى) العسل تعند . وخرج ينلعي اي باغذ اللعاء وهو اول نبت الويم

(اللاعي) الذي يغزعه ادني شي ينال ماء لاء اي جبان جزوء

(اللاعية) مو"نث اللاعي · وشجيرة لما نور اصغر طبب الرائحة قليلا برعاء

بها علمار تكون من خشب البقس ومن . المدن ج ملاعق

(لعل) اللمل بالنت حجر كريم صلب لونة في الغالب احمر (فارسي)

(لعل) بعنجنين وتشديد اللام مر الاحرف المشبهة بالنعل تنصب أستدا وترفع الخبر وإذا اتصلت بها يا المتكلم جازان تلحفها نون الوقابة . وثرد للترحب وللاشناق

(لعلم)فلان بالعائر قال له لعا و إاحراب بعى واضطرب

(نلعام) السرابُ وَذُلاً . فالرحل من الجوء والعطش تصور . ومن الشي ضجر والكلب دلم لسانة عطشا

(اللعلع) رالمنج السراب وشجر عمازي وبالالام جل كانت به وقعة

(لعن ــ لعماً) الله فلانًا أحزاه وإلعانا عن الجير وزيد فلانك سية وشنية . وعذبة وفلان نفسة قال ابتداء على لعمة

(الاعن) الرجل أمرأته رماها بالربية ا اينها حكم

(تلاعن) الرجل وإمراته لمن كل وإحد منها الاخر وقلان علينا تماجن وقعل ما يستحق بواللمن والرجلان تشاقا (المنعن) الرجل دعا على نفسه باللمنة والرجل وإمراته لعن يعض بعضا (اللاعن) ام الفاعل وإمر لاعن

غدير سيك أطفاه

(اللمو) بالنتج الشن أمحريص الذي بفاتل على ما بومكل ج لعالا بالكسر

(لماً) بالنعج والننوبر كله نقال للماثر دعاء له ولا لما لعلان اي لا افامة الله

حول حلمة الندي والكلمة محرصها . ولعوة الجوع حدثة

(لغُب لُ لعالية) الرجل كان احمق ضعيف العقل

(لغب ُ لعوياً) المسافر تعب رَّعيا الد الاعياء

(الغب) المعر فلارًا أنصبه واتعبه شديد النعب

(لذَّب) المسافر دابتة نحمل علوبا عني اعياها . والسهر فلانًا اعياه ومنه تلمنهم الاسنار والمائد الحيوان طرده

(تلعب) السيرفلانا اتعله بإعياء

(اللاغب) اسم الذعل للعبي ومنة قبل ساغب لاغب

(اللغابة) بالنح اكمبق وضعف المثل

(اللغب) بننج فكسر الفاسد من السهام المصورية

(اللفنيا) - بالمحمون مصدر لفت كالرح وكف عنا لغبك والتعن والاعبا اب مدى كلامك ونبيعة (اللغوب) بالضم الاعيام كاللغب

النحل ولها لبن أذا التي منهُ شيِّ في ﴿ اللَّهِ مَا بَالْعَبُ مِا اللَّهِ مِنْ اللَّغِبِ والنصب ج ملاغب

لنف

(لعد) اللغد بالضم موضع النكفتين عند اصل العنق و يذُّل صبني حنى احمى لعده . وقلان من الاوغاد ضغير الالغاد (النغدود) بالصد النعد · فأصل اللحي ج لعاديد

(اللعوة) الفنج مو تشاللعو والسواد (العزّ ـ لعزًا) الهربوء حمر حنرا ملتوياً . والرجل الذي مال يو عن وجهد وصرف عبة

(ألعز) البربوء عدل في حدر بيماً والله والرجل في كلاموعني مراده ولم عينة

(النغز) بالصم من الكلام ما كان المراد عير ظاهر منه وعدالكاب مثل المعين الا الم يحوه على طريفة الدوال. والرم انج دة وأباك الالعاز وهي طرق تلنوي وتشكل على سالابها

(الألعوزة) بالضم من الكابرم ما وري فيو وعرض لهجيي المراد كالمنز

(لعط ما لعط) الغوم صاحوان جلبوا والغط لعبصا صوات

(لغط وألغط) القوم جلمول وصاحوا. والنطا صوات

(اللعط) بالنتج وينتحثين الصوت الجلبة نقول سمعت لغط الفومر ولم لغط في أسوأ قيم واثينة قبل لغط القطاج الفاط (اللاغط) السم الناعل للمصيح وإتينة قبل اللها اللاغط أي مبكرًا (لغف _" لغفا) عالصي مَا فَيُ الأنَّهُ لَمِنَّةً

والادام لقمة

(أُلف) الرجل صار لنينًا للصوص. وصاحية لفية الفية الاما وعلى قلان أكثر من الكلام القيمة

(لاغف) فلاتًا صادقه وخالَه الله أو المرأة فَيَّالِهَا

(اللغيف) بنتج فكسر خاصة الرجل وخلص نه ومن مجنظ ثياب اللصوص ولا يسرق معهم جالفناه

(لغم ـ لغاً) البمهر رمى بلغامو وقلان فاه بالطيب جعلة على قدقيو والمرأة فبل ملغها

(ألغم) الرجل تراب الذهب خلطة بالزاورق ليستعلم معة الدهب

(لغم) فاه بالطيب جملة على ملاغمو شدد للبالغة

(تلمَّم) الرجل بالطيب مسج ملاغبة ه والغنم بالما بلت مشافرها به وقلان بالكلامر حرك ملاغبة به

(الملغم) المانتج موضع اللغام؛ وما حول الغم الذي ببلغة اللسان ج ملاغم

(اللغام) بالضم الزبد الذي مخرج من فم البعير

(لفا سُ لغواً) الشِّ بطل وسقط فلم يعتدُ يو والرجل في كلامو الحطأ

(لَنِي ـ َ لَنِيَ) فلان بالشي ملج وإولم به و بالما اكثر منه وهو لا بروى

(الغي) الشيء ابطلة وإسقطة - وقد الغي الغي الغياة اي لم يعند بها لصغرها

(لاغی) الرجل صاحبهٔ هازلهٔ وحدثـــهٔ بالکلامر الباطل

(استلنى) فلانا استنطفه وإذا اردت ان تتنع بالارعواب فاستلغ العرب اي استجع لغاتم

(اللاغية) مصدر يمعنى اللغو · وكلمة لاغية اي ذات لغو

(اللغا) بالنتج السقط وما لا يعند يو من كبرر وغيره

(اللغو) بالنتج مصدر وما لا بعند يو ويقال تكلم باللغو واشنغل باللغو ومن النظرف ما كان متعلقه مذكوراً لامقدراً (اللغة) بالفم هي الكلائت التي بمبر بها الناس عن مقاصد م وعلم منن الله هو ما ببحث ليو عن اوصاء منردانها وكنب اللغة في المعاجم وتنصبين مواد الكلائ ومشنقاتها وعلوم اللغة في ما تعرف يو صبع نلك الكيات وطرق ما تعرف يو صبع نلك الكيات وطرق النغة الاصلية والموادة والمعروفة استمالها والعلائق التي بينها ومن الغة العالمون بها ج لغي ولغات والملائق اللغة والموادة والمعروفة والمؤوي) المصوت الى اللغة والمالم الحادق بها

(الايلنام) بالكسر مصدر النبي وعند النحاد ابطال عبل انعال الثلوب حيثي اللغظ والمعني وذلك لذا وقعت آخرًا نحوزيد نائم فلننت

(لایت کے لفتاً) ملکبش کائے اُلفت ملنوی احد القرنین

(الآمت مر لغقا) النبي المواه على غير جهنو وعن رايه صرفة وما لننك عن فلان والى النبي بوجهه مال وهي تلنت الى ولدها والدقيق بالمين عصده وهنده والريش على السهم وضعة غير مثلاثم بل كينه اثناق

(أَنْ تَ) الرجل الشي ً لوَّاءُ موارًا شدَّ د للمبالغة

(ثلثّت) الشيء تلوّى والرجل لوى عنفه بمنه و بسرة وصرف وجهة الى الشيء

(أرلتفت) ولان الى الشيء مال بوجهه اليه

(ارسننفت) الشيم الابصار استالها البح وهذا امر بسنينت الانطار

(البنت) بالمتع لي الشيء الى غور جهنو والصرف الى جانب

(اللعت) بالكسر هو جذر مسندير مناطح لنبات من العصيلة الصليبية يوكل مكموماً بالخل و بقال له السبج (البغت) بفتحنين في النيس النواء احد

فرنبو على الاخر

(اللغنة) بالمنح المرة من لعت المثير. والالتعانة الى الشيء

(اللغوت) بفتح فضم الكنير الالنفات. والمرآة لها زوج وولد من غير، فبي ثامت الى ولدها عنه والمافة الصجور عند المحلب ثانفت الى اكدلب

(اللمينة) بفنج فكسر العصيدة المعلظة لانها ُتلفت وتلوى

(الألفت) من النيوس الملتوي أحد قرنيه على الاعر، وعنز لفناه (الالتفات) الميل بالوجه الى الشيء. وفي علم المعالي الانتقال من كل من من النكلم والخطاب والعيبة الى صاحبه

على غير ما بتنضيو سوق الكلام (لنح ــ كنحاً) الـار وجه فلان اصابنة واحرفنة خنيناً وكذا السموم بحرّها

(اللامع) امم الفاعل والرياح اللواقع انحرة

(اللعام) بالضم وتشديد الفاء نبت شبهه بالد ذنحان اذا اصفر وهو ثمرة اليمر وح. والمواحدة لدحة

العظامر لعماً) الرجل الثي وماه واكل النبرة ولفظ النواة اي الغاها من فيه والمحرية في جوفه الغاه على الساحل والمرجل بالكلامر نطق يو والعظ نفسة مات وجاة وقد لعظ تجاهة اي محموداً عصشاً واعبه

(نلدُند) الرحل با أكبرم نكلم وندق به

(الافظة) اسد الدعل للمؤانة والمعر لانة بلعط ما في جوفو والتي تزق فرعها من الطهر والدبك لانة باحد المحبة فيلقها الى الدحاجة والمرحى لانها تلفظ الدقيق ومنة فوفم هو اسمح من لافضة

(اللهاظة) بالصم ما يلافظ من اللم ويقية الشيء مج لداخلات

(اللفظ) بالتنج مصدر · وعند النجاة هو الصوت الخارج من نم الانسان مشنه لاَ على حرف فاكثر من المحروف الهجائبة والمستعمل منه ماكان له معنى ا والممل ما لا معنى لهٔ ج الفاظ

(السطيُّ) بالنتج المنسوب الى اللفظ وماكن له حظ فيه ومنه الموَّنث اللفظي عند النجاة و ية الله المعنويُّ

(الملفظ) بالنتج مصدر بمنى اللفظ ج ملافظ

(الماموط) اسم المنعول له عاروح المرثب وفي الاصطار حالمنطوق يه و بنا بلغالمقد ر (لمع ـــ لعماً) الشبب راس الرحل وكدا كينة شنها

(لدَّم) الشيب راسة شملة · والمرأة ابنها جالتها : لا أد تشمل عليها والورق الشجر غشية وعطاه الشجر

(تامع) الرجل شملة النبب · والمرأة علائتها النحنت بها وجللت جده ا وكذا الرجل بالنموس · والشجر بالورق تفطى يه

(النفع) بالنوب النحف ونجلل بو. والارض بالدات احصارًات

(اللفاع) بالكسرما بمنه به من ملاء، اوكساء بجمل الجسد جالمعة

(النافيعة) بالهنج المرة من امع وثوب يطرح شناء على الاكناف و بلف حول العنق اثقاء البرد ج تلافيع (الملعمة) بالكر اللهاء

(لع م الم الم المرول الذي ضمة . وجعة ضد فشره والني الشي ضمة

وجمه ضد نشره والنبي الشير ضمة البه وادرحة فيه والميت بلف في أكدنو

(الحدّ لعا) الشجرة كانت الما ضخمة الاغصان والمرآة كانت الما ضخمة النخذين والرجل كان ثفيل اللمان (لمان الله في ضمو وجمد شدد للم لعة والتكثير المان (ألف) فلان رامة جعلة في جبتو.

الغف

والعاشر جعل راسة تحت جاحو والعاشر جعل راسة تحت جاحو (تعدّف) زيد في ثورو جمة عليمو واشتمل و والفوم نجمعول

(المِلتَفُّ) الرحل في ثوب اشتمل بــــو. والنبات واشجر كثر واختبط وتكاثم ووجه العلامر اتصت لحينة وفولـــة التعت الداق بالمان أي الصلت شدة الدنيا بشدة الاخرة

(الله فه) بالكسرّما المف به الشي الم ومنة لم فه الرحل ول ثم النه ت فشره ا

(الله في البديه أن يذكر منعدد ثم يذكر ما في البديه أن يذكر منعدد ثم يذكر ما أكل من أفراده شائعًا من غير تعبيرت (اللغة) بالهتم المرة من الله وم يلف من النبي كلفة فهر الدين ولغة القطن المحصة منها يلف بعصها على يعض (الله في بالكسرائج عة والطائعة من

اللف) بالكرامج عة والطائعة من من الناس وكان بنو فلان لفاً و بنو فلان لعاً لقوم آخرين اي حزباً وجاه القوم ومن لف يلهم اي ومن عد فهم وتأشب الهم ج لفوف او لدف

اللنف) بمنحمون مصدر · وتال اللسان كانه بمنعف في الم عند النطق

وصخامة الاتخاذ في المرأة

(اللفاء) من الاشجار الملنغة الاغصان ومن النساء الملتعة الربلات

(اللنبف) بننه فكسر ما اجنبه من الناس من فبائل شنى ومن الطعامر المخلوط من جنسون فصاعدا وحاوه ل المعينهم أي بخلاطهد وجم لعيف محتلط من افوار شنى وفي الصرف اجناء معتلون سية العمل الثلاثي مثل طوى ووفى

(اللبيعة) المحمونة · وعندكنات زمات السيكارة من النمغ جرلعائف

(الالعث) تنشديد اله، النمبل السدن الذي أذا تكلم ملا لسانة فهة .وفي لذًا ا من قوم ُ لعبًا

(الالنه.ف) مصدر · وعند اهل الهيئة الانحراف المسمى بعرض الوراب

(النلافيف) من العشب السات الملنف والافيف الدماغ والامعام عند الاطمام ما تلنف والنوى منها بعصة على بعض الملنف) باله ما المثناء الدعة على مدن

(الملتف) بالصم المثنمل بثو يو ومن النات فالنجر الكثير العنم بعضه الى

(الملعة) باكسر آلة اللف ومن ملعة السواكوربلغون بها التمغ

(الملموف) اسم المفعول والنشيسه الملموف في البيان ما تعدد طرفاه وجمع كل فربق مع مثله ونبات من الخضراوات من العصبلة الصابية بلنف ورقة بعصة على من على شكل كرة والواحدة ملفوفة

(أَنَى _ لَنَاً) المخباط النوب ضم شفة منه الى أحرى نحاطها · والصقر طلب الطير فلم يدركه

(أَهْ قَ) الخياط النياب النه شدد الها لمة والحديث صنعة من عبد ننو وزحرفة بالماطل

(تلوق) ما بين الرجلين انضا وتحدا والرجل يصاحبو كحقة

(تلافق) الغوم ثلاً من أمورهم وأحوالم وتلفق ما بهنهم

(اللعاق) د کسر ثوبان ^ايامن_ی احدما بالاخر

(المنق) بالكسر شقة من شقتي الملأة وهذان الرجلان لعقان اي لا بمترفان وملاً * قذات لنتين

(التابيق) مصدر وجناس التعيق في المديع أن يكون كل من اللنصنون مركباً

(الملمق) بالضموتشديد النا اسم الممعول والاحدديث الملفة المصنوعة المزخرف بالباطل

(لعم) الرجل النبيُّ بالع في المومثل لننهُ ومَن ياكل استقصى في الاكل (ثلعف) فلان في ثويهِ النفّ واشتهل

(لنم _ لني) المرأة فاها شدت المنام عليه

(تلقم والنم) المرافشدتنفيها والرجل بها بعامية علم بها

(المعام) بالكسر المئام وهو النقاب على

.

4

.

-

_

,

.

11

.

المحال في وعامُ الطلع والريح الشجر حملت اليه النقاح من الشجر الذكر (الله عند الناقة شالت بديها وارت أنها لافع ولم نكن كدلك والواد فبل دمة لناح الحدري" (المنتج) النخلة قبلت اللفاح مطاوع القع وفي الحربري حين برنوي مني و بناتمج أي ينمان العلم مني (مسلقح) الدافة حان لها أن تلقح (اللافع) اسد الدعل والدقة التي قبلت النقاح والريج التي تحمل المعاب وفيه المام ومن المحروب الشديدة العظيمة ج لواقع (النقاح) بالعنج الاسد من الالقاح كلصلاء من الاللاح والبات من الانبات! (النقاح) بالكرمة الدجل من الابل وإكنيل وطمع المعدل الذي تلقع به النخلة - والامل وأحدتها لقوح (اللغير) ينتحنون مصدر والحمل اي علوق الانفي من الذكر (النتحة) بالتحالم ومن الدوق الحلوب الغزيرة الدن وبدل هذه لقعة فلات ولا يذل دقة لقحة (النقح) بالنحونشديد القاف الذي بلقيم النجل كالأبار (اللقوح) بنيج فضم التي تقبل اللقاح من النوق وإني منجت أول ندجها الى

شہرین جرلفاح

والأبّار النخلة لفحها يدس شمراخ (المنقع) دلفاف المخفيفة اسم الفاعل

:)

اللم • فاذا انتهى الى الانك فغشية او بعضة فهو النقاب (لمائ لنوًا) فلانًا حته مخسة ونقصه أياه (ألني) الرجل الثي نافصاً وجده . طالنيا سيدها لدي الباب وهي مر افعال التلوب (تلاني) فلان الامراذاوقع فيو تقصور تداركة (النفام) بالتحاليسور المغير من الاشياء ورض فلان من الوفاة باللماء (لغب) لقّب الرجل ولامًا بكدا دعاه يه وجعلة لفيًّا له (لاقب) الغلام رفيقة نابزه بأخبث الاس اليه (تلاقب) الغلبي لدَّب بعضهد بعصا يقييم الاساء (اللقب) بسعنون النبز والخبيث من الاسماء . وفي النحو علم يشعر بمدحر او ذم باعتبار معناه الاصلي · وإلغاب الاعراب اسماوه وكذا البناء وحملت وكذا اعنه (النعرة لنحر) الرحل النعنة ، برها اي دس الشيراح في جوف طاعنها (نُقَح) قلان نخيلة انحة شدد لينكثير والطبيب الولد بالمدري جرحة خنيفا جراحاً منقار بة غير دامية روضه من جدري البغر فيها سعا للعدوي (ألتم) النحل الناقة احيلها فعيلت

للمعل الذب يلقع ج ملاقع الملفح) بتشديد القاف امم المفعول المأ بور من النخل والذي دس في دمه جد ري البقر من الناس والذب اختبروجر بالامور

(لقِس - لقاً) نفس فلان من الشي خيثت وغثت

(لنس بـ لنساً) الرجل صاحبة عابة وسخر منة

(الاقس) الرجل فلانًا سابة وشائلة ولثبة بالقام رديتة

(ثلاقي) الصبيان تمابوا وتشفوا

ما هذا النفس فيو عيب

(اللقس) بنتج فكسر الخبيث النفس والشكس السبية المغلق

(اللقيس) بالمنحوثشديدالذب مكسورة المنأخر عن وقنو صد البكير وكالاهم من السرباية

(لقط ـ الفط) الرحل الشي احذه من الارض والطائر الحب اعده الكذب وذاك والنوب رفعة ورف

(تلقط) الصبي النبر جعة من مهنا وههنا . وهو يتلقط الاخبار

(إلىنط) الرجل النبي اخذه من غور طلب

(اللاقط) اسم الفاعل - والرقاء وكل عبد اعتق وإلماقط عبد اللاقط (االافطة) مو"نث اللافط ومنة المنل

لكل ساقطة لاقطة بضرب في حنظ اللمان ولاقعة المحما قانعة الطور (اللقاط) بالنت السنبل الدى تخطئة المناجل يلنقطة الناس (الملفط والملقاط) بالكسر فيريا ما يلقط يو كملقط النار ومنقاش الشعر ج ملاقيط وملاقط

(الملتوط) اسد المعول . والصغير من بي أدم بنبذ على الصريق

(لفع ـ لقماً) الصبي رفيقة بالبعرة رماه بها . وفلاناً يعينه أصابة بها

(ثلقم) فلان بالكلام رمي به منفصحاً (النقاس) بالكسر المسابَّة والمشاغةومنة (النقاع) بالنح وتشديد الذف ذباب احضر يلسع الداس واحدثة لقاعة

(ادناع) بالكسر من الساء الفاحشة في

(لنف _ كنما) الرجل الشي الذي يرمى الدي تدواله بسرعة والكلام من فهو شقاه وحنظة بسرعة والحوض لغدا نسجف من اسماء فا تفجر المام مله والطعام بلعة ألمة بمائية

(لقن) الرحل فلامًا ابنعة الطعام . والشي رماه اليو ليتناوله بيد .

(ثلثُّ ف) الصيّ الكجة تدومًا بسرعة مين رما ها اليه ومن المدرس كدا حفظة والتلعام يلمة والحوض تلج نب ف نشعب 4/1/1/20

(المنتف) فلان الشُّ أخذه بسرعة (اللقف) بنتحتون مصدر والجاس المتغمر من الحوض عند استله

متعول الرجال اعنهف انعدذق . وهو ثقف (النلذار) بالكسو والنلذامة من الناس العظم النقم"

(لَيْن _ لَمْمَ) الرجل الكلام من فلان احذه وفهية سريعا

(لأن) فلانا الكلام قالة له مشافهة وفيها ابه

(النن) زبد الكلام حنظة بالمجلة (ثنقن) المحذيث اخذه مشاهة عمر .

(النان) بننع فكسر المنف العطن السريع

(النان) بنتعنين معرب أكمن شبه طست رمن صفرج الغان

ا (الملنن) بنشديد اناف اسم الداعل من يقول الكازم ليأخذه عنه آخو

(لَقُو) لَقِي الرجل على المجهول أصابنة االنوة

(اللَّتَوَةُ) بالنج شلل في أحد شقى أنوجه فيعذب الى جانب ولا تطبق منة العين ولا الشنتان

(اللغوة) بالكسرالدفة السريعة اللقاح والمفاب انحبيمة السريعة ولقواصا دفت فيها مثل بفرب لمرعة اتفاق المدينين

(لَقِي َ إِنَّا ۗ وَلَقِهِ نَا ﴾ الرجل الشي رآ ، وقبله وصادفه

(لتَّى) فلازً الشي القاه اليد وإبلغة

(النف والنفيف) بنتج فكسر فيها من لتنب

(اللذمة) بالمنج الحدق كالفانة

(التي بُ لدًا) الصيعين رفيقو ضربها براحة بده

(اللق) بالذح مصدر والارض الضيقة Huidelle

(اسقُ) بالكسر عند صبيان المولدين عشبة تضرب بها الكجة عند اللعب | قالة لة وتبكن منة

(لنلق) المقلاق بالعنج كالملق طائر (الله نه) بالمتحصرعة الهم اعجمي طويل العنؤ بكل اكموات و يوصف بالبامة

> (لغ - لذ) الرحل الضام أكلة سريعا او جدية بنيو واكة

> (لأم) الرحل معره باولة بده لينكل وجعل النقبة في فيه

(ألقم) الطعام ولازًا دولة أباء . وفاه حجرًا اسكنة عند السباب وفلانااذني فصب فها كازما وعينة حصاصة الباب جمل شقاً نيو محاذي عينه

(نلغُم) الطعام تناوله على مهلة وإبتلعه ومعاوع لنبة اياه

(إلىم) الطعام تناولة وابتلعة · وإذن صاحبه ساره

(الدن) بالضرجل حبشي غيظ المشافر وكان صالحا بوصف بالمكهة

(اللقية) بالضم لما بلغ في مرة واحدة كالجرعة ج القر يضم فننع

(اللقم) بننج فكسر ما بلغ فعيل بمعنى

حذاه منصوب على الطرفية . وفعلة من ثلقاء ننسه اي مخدرًا غير مسوق اليه (الملقى) بالنتج مكان اللقان ومنة فالو معنفي الرول وهذامنفي الكياسات وملاقي الاجعان حيث تدلاقي (لكي م أكن) الرجل بمكن اقم يو ولزمة (تلكأ) في النهادة نوقف وتباطأ (الك ـ الك المن رفية ضربة بيده او رجاو (المك) بانتحتون مصدر والوسخون الدن مجمد على حرف الانام (لكت أكدًا) الدم بالجد اصلى يو يا شيءُ بهم الأكل وشايو لرق بعصة يبعض وتلد (تلكُد) الشيء تلبد وفلان غلظ لحمة واكناز (إلىك) قلال بالمثيم لزمة فلم بعارفة ومنة التكديما بسرتي (لكو _ لكوًا) العلام رفينة وكوه مطرف (لاكز) الصبي رفيقة وكزاحمه الاخر (دلاكز) الغلين تدافعوا بالديهم وكان (الألقية) بالصم كمة معانة تلقيها الى ا كل مهم بكر الاخر صاحبك ايستخرجها كالاحجية ج / (الكرز) بالكسرندسة البكن وهي رفعة تدخل في ثنب المحور اذا انسم (لكع ـ 'لكاعة) من باب كرم كن الكوعًا لند ً ذليلاً (البلغاه) بالكسر مصدر مثل اللفاء . (لَكُمْ لَكُمًّا) المجعش نهز في الرضاء وتركت فلانًا بلكم اي بكل و شرب وبوجه تلقاء فلان وجاست تلقاءهُ اي

(افي) الرحل الشيء طرحة والتي يه من يده ولى صاحب الغول و يو ابلعهُ اياه والشيء في الوعاء وضعة . والحرج على الداية جملة عربه وعنة الشري طرحة. واليو السمع اصفى اليوع والاستاذ الدرس على الامذته شرحة لم وافهم إبره على طريق أعطابة لا على الدو الواكبواب والى وازن خوراً اصطنعة عنده (لاقى) زيد صاخة ذهب الى مة بنته و بننها صم أحده إلى الاخر حتى تلاقيه (ثلثّى) ألشيء أخذ، وتداولة وثلنيت رسالتكن وفلائا بالاكرابر استقبلة (تازقي) الاصعاب تأبلوا ولتي بعضهم (إلنفي) الرحل الشي لفية وصادفة . والاصحاب تقايلوا واجتمعوا (استلقى) الرجل على قعاء دامر منبسطاً (اللغي) بنختون الشيء المنقي المطروح لمواته جراتاه (اللغيا) بالضراسم من الناء (اللغيُّ) بوزن غني الملتفي بالآخر وها المبان والذب لا بزال بلقاه مكووه (اللقية) موهنت اللغي ألافي (التلافي) مصدر تلافي · و بوم التلافي القرأمة

رن ب

﴿ اللَّمَاءَ ﴾ بالفتح اللثيمة من النساء وهي فندافعا والسَّماء اللَّمَاء ﴾ تستعمل سيَّع النداء مبنهة على الكسر (اللَّمَام)

شنم الامرأة

(اللكوء) بننج نصم اللئيم انخبيث المعال الللول النفس مثل الدكيم

(اللَّمِعة) موانث اللَّمِع · و بنو لَكِيعه قوم من العرب

(المُنكَعَانَ) بَالْمُتَعِّ النَّيْمِ الْخَسِيثُ وَلَابِقَالَ اللَّمُ فِي النَّدَاءُ وهِي بِالنَّاءُ

(لك ـ ككا) العلام صيباً ضربة مجمع كنه . والمجلد صبغة باالك . والشيء ضغطة

(النك) الممكر تصام وتداخل ازدم والرجل في حجنه الطأ

(اللك) بالنتج مصدر و بات تصغ بو حلود الماعز للحفاف وغيرها والصلب المكننزمن اللح وعند حساب المولدين عشرة ملابين

(النكوك) الصلب المكناز مج والعسكر المتصام المجتمع وفرس لكهك المحدج لكاف

(المكوك) اسم المعول · والمضغوط واتجلد الاحمر المصبوغ باللك

(اَكُرِ _ ُ لَكِنَّ) الرجل فلانًا ضربة بجمع الكف

(لا كم) الرحل فلانا كم أحده الاخر

فندافعاً وتلاكياً (اللَّكَام) بالضم وتشديد الكاف جبل في شمالي صورية بسامت حماء و يمندشهالا الى انطاكية

(الكنة) بالنام اللطبة بجمع الكف (الكوم) اسم المعول واصد ما المكوم) مرَّة

(اكن) واصلها لاكن حذف الااف عطف لا لفطا وهي ضربات حرف عطف شنعمل بعدالذي والهي ولا تقترن بالواو فان دخلت عليها الواو كانت حرف ابندا " لاعمل لها ولا يقع بعده الا المجمل (لكن ــ كذا) الرحل كان لا يقيم العربية لعجمة لما نه

(تلاكن) علان في كلامو ارى من نفسو المكنة ليضحك الناس

ا (المكنة) ومكونة ولهم فيهما عي وثقل في اللمدن

(اللكن) بنتجنهن شه طست من صغر تغسل فيو الابدي والارجل ج الكان (أكن) بنشديد النون من الاحرف المشهة بالافعال وثرد للاصندراك

(يَلَكِي) مركبة من اللام حرف جر وكي حرف مصدر ونصب تدخل على المعل المصارع

(أ) بالنتج حرف نهي وجزم وقلب ولا تدخل الا على المضرع، و مجوزان تسبقها ان الشرطية في كون المضارع بعدما مجزوماً بالم لفظاً و بان محلاً

([م) بكسرفننجمركة من لام النعليل

وما الاستنهامية محذوفة الالف وقد تسكن الميم في الشعر

(لله ت لله) الرجل الذي اخذه اجمع وأسنا صلة

(اللهُ) اللص الثوب ذهب يو عنية . و والرجل عليه احتيا،

(تلأ) الارض على الشي وارثة وإشتبلت عليه

(لمج ــــُ لمجاً) امحار الكلاً تناولة بادلى ضبو

(لرَّج) الرجل ضيفة اطمية ما يتعلل يو قبل الفداء

(تلمُّ به) فلان أكل اللمجة . وما تلمج هنده بلماج اي ما ذاق شيئاً

(اللماج) بالنج ادلى ما يوكل

(اللمجة) بالصد من الطمام ما يتعلل و قبل الغدام كاللهنة

(لمح م لمحاً) فلان التي واليوا بصره يعظر خليف واعتلى النظر اليو

(المنكلم الى الامر اشار اليه . و بيت كذا الي فية بالتليم

(ألمع) الرجل التي" ايمره" ينظر منوجها المحدد ان يلبع

(لراتيم التي اعطسُ النظر اليو مُثلُ غير

(اللامع) اسم الفاعل وهو لا مسعلنه

(الله) باللتج مصدر وقولم لأريك لله المرا أي امراً وأضحاً يستعمل

في مقام الوعيد · وأل التي للبعر الصنة عندالنحاة هي الداخلة على الاعلام المقولة عن أصل لاجل لمح معنى ذلك الاصل لا للتعريف

(اللبحة) بالنتج المن وفي فلان لمحة من أيهو أي شبه ورايت لمحة البرق (التلبيج) مصدر وعند البلغاء هو الاشارة في الكلام الى قصة أو شعر أو مثل من غور ذكره

(الملامعة) بالندم المثناية وفي قلات ملامعة من أبية · وملامعة الوجة ما بدأ منة وإحده ملمعة

(لَمْرَ بِ مُرَا) الرجل فلانا اشار بعينو ونحوها اليو مع كلام عني وعابة فيوجو (اللامز) اسم الفاعل ولللاز بالضم وشد المهم الذين يعيبون بالمحضن

ر الباز) بالنتج وشدالميم العهاب للنامى في وجومهم

(اللبرة) أيضم قنتج الكلير الطعن سية الناس كاللباز

(لمس سر لمساً) زيد الني مساواجري بده عليه و والمس في فلانا اي اطلبه (لمس) السروجي الاكاف امر عليه يده فسوى ما نيه من الارتفاء والا ود (المس) الامورفلانا جارية المن له في الميا ودوجة اياما

(لامس) الرجل جاره مانی کل منها الآخر بیده

(تلمس) الرجل الذي تطلباء مرة بعد أخرى عبدا وجهدا T_a

5)

7

5

J

۷.

2

(العبس) الثي طلبة وقتش عنة بهده . والنبس من الامور إذا

لامس أي ليست فيو منعة ولا جية

(اللمامة) بالضم الحاجة تلتبس وتطلب (اللهس) بالتنجمصدر واحدى الحواس الخمس الطامرة التي بها تدرك خواص

الاحسام من حرارة وبرودة وخشونة ونحو ذلك ي سنها لها و يقال لما القوة

(اانموس) بفتح فكسر المراة الليمة الملوس ومن اسر تهن

(الالتماس) مصدر التمس وعندالنعاة هم الطبيد من الخاير الي نطوره و يطلق في عرف ارباب المكومة على الورقة الني تنصبن طلماً محتى أو دعوے (المتبس) أصم العاعل ولقب جربر ابي عد المسيم ابن عدنان الشاعر وصحيعة المنلمس مثل في الشوم

(الملبس) اللبس وموضعة وهولون الملوس

(العلموس) اسم المنعول · وإكاف مديوس الاحدام اذا سوى ما فيو من اود وارتفاع والمسهوسات المدركات سألقوة الألامسة

(لظ _ ليظاً) الرجل شع طعم ما بدوقة من طعامر او شراب والماعذاقة ومن حق فلان شريًا اعطاه ً

(لهظ) فلانًا السبن ذوقة أياه ومنحتو شبئا اعطاء إ

(البظ) فلانا الها جملة على شندو. وقرئة الطعرب لم ببالغ فيو (اللامنين) اسم الناعل ومولا برديد (اللبظ) الأكل تنبع يتية الطعام ببوت استانه : وإخرج لساته فيسح به شفتيه (النبظ) بشفنيه ضم احداها على الاخرى مع صوت كبرن بذوق شبئا ٠ والطمام أكله و وعق فلان ذهب به (اللماظ) بالعنج النبيء بذاق . وما ذفت لدخاً اي شبدً · وشربه لماضاً

(اللماطة) بالضم نتية الطعام في النم (البيظ) يسحنون براض في الجمسة السفل من العرس

ای بطرف لسانه

(اللهدة) بالصم الوسور تاخذه باصبعك مها تريد أن شوقة وبقصة من البياص في جيعملة الفرس المعلى

(الأبط) من الحيل ماكن في جعمته السعلم بدأض

(الملامط) بالتنج من الانسان ما حول

(لبع ــ لبعاً ولبدأً) البرق وغيره اضام والرحل بثوبه أشار به و بالشيم ذهب به والطائر بعناحيه في طهرانو حركها

(لمع) الدباءُ الجندجملة بلمع والناسع الارب كذلك جعلة بشون الراكا (ألمه) الرجل الى صاحبه بثويه اشار والعرس اشرق ضرعها علامة للحمل والبلاد صارف فيها لمعة من النبات. وفلان بالشيء اختلسة واختطعه

والسراب

(لملم) الرجل الثي ُ جمة · والحجر اداره ُ وجعلة مدملكاً

(تلملم) انجيش اجتمع · والحجر صار مدمدكا مستديراً

(اللملم) يوزن جمغر ومرت انجيوش الكثير للجنمع

(المنهلم) بالصم اسم المعول من المجهال التعليظ المجتبع الكثير اللحم · ومن المحجارة المدملك المستدير

(الملهلمة) مؤنث ماتندًام. ومن الكدائب المحتمعة وخرطوم العبل

(أمَّ أَ لَهَا) الولد الذي مَ جعة وضية .
ومنة أمَّ الله شعثة اي ضم ما تغرق من اموره واصلحة . ولمَّ الرجل على المحهول اصارة لهم "

(لمم) الولد الاشيد المنفرقة جمم اشد د للكثرة

(ألم) الني فرب والغلام ناهز البلوف والنعلة قاربت الارطاب والرجل بالغوم أثام ونزل بهم وزارم غباً ومنة المنت بهم الشدائد و بالذنب فعلة و بالمحق عرفة

(لرأسم) الرجل بالقور اتام ونزل بم · و يصاحبه زاره أزيارة خور طويلة (اللاغة) اسم الفاحل للمؤمّث أنه ومن العمون المصيبة بسو العيون المصيبة بسو المصيبة بصوبة بسو المصيبة بسو المصيبة بصوبة بصو

(اللمام) بالكسرجه لمة وهو بزورنا لماماً اي احياماً على غير مواظية (الله) بالنتج مصدر والجمع الكئير

(تلبع) الضرع تلون الواناً وإشرق عند نزول الدرة فيو والرجل الشي اختطنة وذهب به إسرعة

(النمغ) البرق أضا · والرجل الذي · اختطعة وذهب به بسرعة

(اللامع) اصد اللاعل · ومركالبرق اللامعاي مسرعاً

(اللامعة) موّاث اللامع و يافوخ الولد ما دام ليناً ج لوامع

(اللبعة) بالضم فطعة من النبت اخذت في اليس والبنعة الصغيرة من الجسم لا يصيعها البه عند الوضو و واللبعة السودا ول حلة الثدي خلقة وكل بتعة خالت اخرى في لونه

(اللماء) بالمتح من الاشياء المشرق الشديد اللمان فعال للمبالغة

(الله عة) مونث اللماء · وياموخ الصبي ما دامر لهنا · والدزة يسهم فيها السراب

(الألمم) العمل النمصيل والذكر المتوفد الدولاد

(الأَلْمَيُّ) الذَّكِي المُنوقدالفواد الذي اذا لم له اول الامر عرف اعرهُ

(الألمية) الدكا وصرعة الفطئة

(النَّلميع) مصدر · وفي الكيلواكمجارة النُّلون بالوان شتى

(الملمع) بنشديد المم الثانية اسم المنعول ومن المعمل ما كان في جسده بقع لخذالف ماثر لونه

(اليلمة) يوزن جعفر البرق اتخلب ·

. 3

على

٠ (٠

وما ظا

المرا

نى

athe

.ول

الره المره

74.0

٠,١

لُ.

وفي سورة النجرو بأكلون النراث أكلا لماً اي تلمون بجميعه

(اللم) بنتحين طرف من انجنون بلم بالانسان • وصغار الذنوب

(لبأ) حرف نني وجزم تدخل على البضارع ومنفها بلزم استبرار ننيه الى البضارع ومنفها بلزم استبرار ننيه الى الماضي فنفتض وتختص بدخولها على الباضي فنفتض جبلتين الثانية منها نكون جواباً لها وترد فعلاً ماضياً او جبلة اسبية مقرونة باذا الفجائية

(اللبة) بالفنج المرة · والشدة · وإصابنة من الجن لبة اب مس

(اللبة) بالنم الصاحب منة السفر طلبونس للواحد وانجبه

(اللبة) بالكرما بشعث من راس الوئد أذا دق بالهد · والشعر الجاوز شحبة الاذن ج لهام بالكسر

الإلمام) بالكسر مصدر أثم والزيارة غما وله في الامر المام اي معرفة وخين فليلة وعند الشعراء نوع من السرفة

(البلم) بالغم اسم الناعل ومري الغلمان من قارب البلوغ

(البلية) مؤنك ماتلام ومن الاشجار ما قارب أن يحمل والنافلة الشديدة من نيها لل الدهرج طبات

(البلبوم) ام البغمول والبدملك ، وورمت البستدير من الحجارة ومن اميب (اللهب) بعارف من المجنون

(المليومة). مونث ما تقدم: والمجتمعة

البضبور يعنها الى يعنى من الكتائب (لوب ت لو) الغلام كانت شفعه مشرية سواداً مستحسنا (آلون) اللمن على الثي فحصب به خفية (تلين) الارض على فلان اشتبلت (اللين) ينتجنون شرية سواد مستحسنة في الشنة

(الألمى) من الغلمان الذي باطن شنته مشرب سوادًا · ومن الظلال الكثيف الاسود · ومن الشجر الكثيف الظل· وهي لمبها^د

(لن) بالنتوسرف تصبيراستبال تنخل على البضارة فننصبة بدون شرط • وقد تضبن معنى الدعاء

(لحب ما لله الله النار اضطرمت خالصة من الدخان

(لم ب) الرجل النار سعرها واضرمها عني صار لما لمب والنوب لم يشع صبغة حرة

(ألمب) النار اوقدها وإضربها والامر فلانا مبجة والنرس اشند هدوه حتى يثعر اللهب والبرق تنابع لمعانة (تلهب) النار توفدت وتضرمت

(تلهب) النار توقدت وتشومت · وتركت الاولاد ينلهبون جوعاً

(النهب) النار اللدت واضطرست وهو بلتهب عليه غضيا و بد المبر بغن اجرث

(اللهب) منتحديث لمان الناو و طلقياد المرسطة المرسطة وابو لحب كنية عبد المرسطة ابن عبد المام نبي المسلمين

)

)

1)

9

(1)

(ال

3

7)

ا(ال

ية (الله

4

(اللبب) بالكسر المهواة · أو وجه في ا الجبل قائم كانحائط لا يونقي 🛪 الهوب ولماب و بنو لمب عي من الازد كانهل (يلجت لمجاً) النصول برضاء أمه أولم يزجرون الطور

> (اللهبان) بالنتج الاهب من العار واللهفان الخسر والمعلشان وهي لهبي ج لهاب يالكسر

> (اللبة) بالضم يباض ناصم عي حتي بشرق لون الجمد

> (اللهب) بلتج فكمر مصدر ولسان النار المفي الخالص من الدخان

> (الالتهاب) مصدر وعند الاطبا اجرار وورم عضو من الجدد من از دباد توارد

(الألموب) اللهم اضطرام الغرس في عدوه مبقال لة الهوب

(الملهُب) بالفروتشديدالها اسم المنعول ومن النياب ما لم تشبع حوث

(لحت) اللاهوت الألومة وإصلة لا. بعني أراه م وعلم بمحدثيو هن ذات أأله وصفائه وشرائمه

(اللاموتي) المنسوب الى اللاموت . والعالم يو. وغلب على القديس توما عند النصاري

(لِمُتُ لِمُنَا) الرجل أرتفه وتنابع نفسة من الاعباء . والكلب اخرج لسانة تمبًا (اللباث) بالفم فعدة العطش ومو بقاسي لمات الموت أي قدته

(اللهنة) بالضم النعب والمطنق والغطة

الحبراء نراعاً في الخوص اذا شفتنه ج لماث بالكسر

يو فناير علية والرجل بالامر أغرى يو ولزمة ولهيم بذكره

(المبير) الراعي لمجت نمالة برضاء أمانها والشاعر اللومز بالشيء جعلهم يلهجون بد

(اللامج) اسم الناعل والنصيل لاهب بامو

(اللبج) بنتم فكسرالمابرعلى النمي " theight

(اللهجة) بالننج المن ولغة الانسان التي لرما وإعادما ونلات نميم اللهجة وصادفها

(لَمْ يَدِ مَا) الْحَمَلُ الْمِعِيرُ التَّلَاوَضَعَظَ جنية فافد رثتة ، والرجل داينة جهدما وفلا تا دفعة

(لد) الاحال اليمو والرجل فلانا بعني لمده شدد للبالغة

(ألمد). الرجل فلانًا ضغطة وجار عليه والهمرالي الارض تنافل البها

(الليد) بالنتج مصدر دوورم منصدعة شديدة اوضغط حل ج الماد

(اللهدة) بالنتج المؤمن اللهد والودم من ضعد جل ثقيل

(الليد) ينتج فكسر البعير اصاب جنبة ورم من ضغط جل ثقيل

(لملم) الفارس خصبة طمئة وقطعــة باللهذم مثل تلهذمه

(النهنة) بالنج المن من اللهف. ويثال في التحمر على فائت والمنتاء (الملهوف) المطلوم يستغيث و يتحسر . وهو ملهوف الغلب (يَمْن - لَمْنا) الثور ولعوه ابيض بياضاً شديدا (تلمُ ق) النبيءُ اينض شديدًا مثل (الماق) بالمنح الشديد البياض بقال ثور و بنن فاق (اللهق) بغنم فكر كاللهاق (فِمْ ـ لَمْ) الرجل الذي ابنامة بمرق (أَمْم) الله عبد، حيرًا وه اليو والقاء (تلم) فلان الشي جمل يسترطة شيئاً (التهم) للرجل الذي الملعة بمرة • والنصيل ما في الضرع استوفاه (ارسنلم) فلان ألله تعالى خيرًا ساله ان بلهمة ارباه (الله م) بالضر انجيش العطيم كانة بغمر و بلنهم کل شيء (اللهمة) بالصم من السويق سنة منة (اللهوم) بننج فضم الكثير الالعامر (الإلمام) بالكسر مصدر . وما بلني في الروء يطريق النيض (اللهبم) يكسر الاول والتالث السابق الجواد من الخيل والناس

(لمن) لمن الصيف تلبينا اطمعة اللهمة

(اللبذم) . يوزن جعفر الماضي من الاسنة و بقال سيف لهذم أيضاً ج لهاذمر (مُز لَ لَمْزًا) الرحل قلانًا ضربة بحمم كنو في اللهازم والعنق. ودفعة ولكن واجدي ضرع أموضرية بوأمو عند الرضاء (عُرْ) القصيل أمة والرحل فلان بعني (اللائز) أسم الفاعل ومن التلال وانجبال ما لمز الطريق فدفعها عن استقامتها · وإذا التق جلان حتى بضبق ما يينها كهيمة الزقاق فها لاعزان (اللهاز) بالكسر رقعة بغيرة بها محور البكن الواسع (لمزم) اللهزمة بكسر الاول والنالمدعظ ناني في اللح تحت الاذن وم لمبزمنان ﴿ لِفُ مَ لَمُنّا ﴾ الرجل حزن ولمحسر على (لأم) قلان أم له تلهيقًا قال وإأمياه والهفناه يريد امه وإباه (تلويف) الرجل على الشي محـــ رعلى نواته بعد ان اغرف عليه مثل لخب (اللاطب) المنتهاللي اخله المون على شي " فالله - وهو الاعف الظب وإمراد (اللبف) بفنين الاسي والمتزن على شي بنوتك و بنول المزون بالمني على قلان. و يالمف ننسي عليه

(الليفان). بالنع المكروب والمحصم

المتأسف علىما يفوقه وهي لمقن جبللاق

على م

(ألمن) الرجل المله الهدى فم شيئًا عند (اللاهية) مو نث ما سبق واللوا في قدومو من سنرم الماء في الدولة (الله) والناس الانتقال على حدد الماء الماء في الدولة (الله) والناس الانتقال على حدد الماء الماء

(تابَّن) الرجل تعالى باللهنة قبل ادراك الطعامر

(اللهنة) بالفم هدية المسافر عند قدومو من سفن و واللمجة وهي البسور من الطعام يتعلل يو قبل انقداد

(لها سُ لهوًا) الانسان اشتغل بها بروً ح عن نفسه من هوى أو طرب وعن الشي * لميانًا سلا وغفل حمة وترك ذكره *

(لمي - في) والان بالشيء احبة وإولهبو وعنة غنل وإعرض

(لَمْنَى) فلانًا عن الشي * ثلهيةَ شَمْلَة و يو علله

(المي) الشيء فلانًا عن كذا شغلة. والطاحن الرحيائي فيها النهوة اي فيضة من بر ، وفلان اعطى اللهي أي اجزل المطابا

(لاهى) الرجل صاحبة اشتغل معة عن بريده

(تأنوى) بالشي تعلل بو وقامر عليو ولم يفارقه وعنه تشاغل وتعلل وفغل عنه (تلامى) الرجل بالملائي اشتغال يها · والقوم لمي بعضه بمعض

(لراتبي) الانسان. بالشي المنطل بو عا يهمه مثل لها وعدة نحفل بإعرض (لرسنابي) الرجل صاحبه استوقفه وانتظار

(اللاقي) أمم الفاهل وفي الحديث سالت رفي أن لا يعذب اللاهوت إلي الذبن أنوا الذنوب صبواً

(اللاهية) مو"نك ما سبق واللوافي الشواغل (اللهو) بالنح الاشتغال بما بروح عن النغس من هوى أو طرب (اللهاة) بالمنح اللحمة المشرف على الحلق من اعلى الذم جلموات ولها و اللهوة) بالنح المن من اللهو و المرآة

(البهوة) بالضم ما بلقيه الطاحق مرت الحب في فم الرحى يبده والعطية الجزيلة واشتراه والمتراه عليه المال اي مجمنة ج الحم بالصم

الملهو بها

(اللهوي). يغتمعتون المنسوب الى اللهاة ومنه المحرفان اللهو بان وطائلقاف والكاف (الألمو) بالضم ما ينلاهي يو يقال بينهم أخوة • وفي التنهية ابصاً

(الملهى) بالنتج اللهو وموضعة كالملعب وزمانة والملامي آلات اللهو والتطوب (لهوَج) النجم لم بنصح شبية ولاطبخة والرجل امره لم مجكمة

(تنابوج) اللحم لم ينتم طبخة · ولشي • تعجلة

(الملهوج) اسم المفعول · ويقال رأي وحديث علهوج

(لهوق) الرجال عمله وفيو لم بجكبة ولا بالخ فيه " وهو بلهرق لهي بتصنع ريظهر شيئاً باطنه على خلافه

(تلهوق) فلان في العمل تصنع وتكلف. وقلصن بما ليس فهه ١٠٠٠

؛ (لو) ترد حرف شرط في الزمان الماخيوندل

101

E,

•

.

4.

اق

ف

į.

M)

4)

1

Y)

(نبر

11)

16

A

أول الباب (لاث ـ ُ لوثاً) الرجل اللنمة مرغها في في الامالة · وثوبة بالطون لطعة يه و بالشيء اطاف يو وفي الامر ابطأ وما لاث أن غلب خصبة ، وإلشي خلطة ومرسة والعامة على راسو ادارهاوعميها (لوث) اللفية وثيابة. يمعني لاثها. والش مرسه والنبن بالقت خلطة (ألاث) بنلان الناس اجتمعط حولة وماله يو امنودعة اياه بعضة على بعض التف وإختلظ (تلوَّث) ثوية بالطين تلطيع وإلىبات بعضة على بعض النف واختلط (إلناث) الشيء اختلط · والامور على فلان النبست وإشندت و برأس القلم شعن النف والنائب به الخطوب. والرجل في العبل ابطأ (اللاثث) أم الفاعل ومن النبات ما النف بعصة على بعض والأسد (الله) بالكسر مغرز الاسنان لان اللحم يلوث ياصولما (اللواث): بالغم دفيق بدر على الخوان تحث المجين لئلا بلرق به (اللوانة) بالغم اللوات - والجاعة من الناس ومن سائر الحبوان (اللوث) بالفتح مصدر وناقبة ذات لوث أي قوة . وقولهم بأطن أنخف لا بخلوعن لوث اي عن دنس (اللواة) بالفتح المرة · ورجل فيو لوثة

على امتناع شي الامتناع غيره ولاعمل لما ولا تدخل الا على النمل وجوابها المثبت يربط باللامر وإما المنني فيمجرد مها الا اذا كان منفيًا بما • وترد حرثًا معدرياً وتوصل بالماضي والمضارع ما يغيد النبنيغالباً نحو بود احدهم لو يعبر (لاب ـ لو بانا) البعير حول الما طاف بريد الماء ولم بقدر لكثرة الزحام (لوب) الرجل اللي مخلطة بالملاب. وفلانا لطبعة به (ألاب) الرجل عامت ابلة حول المام (ثلوث) ثوبة بالطين تلطيخ والنباث (اللائب) العطشان يحوم حول الحوض ولايقدر ان ميب الماء ج لو وبوتركت الابل لوائب على الماء (اللوبياء) بالضم وكسر الباء نبات معروف ذو سنوف نبها جبوب تطبع وتومكل ويعرف عند العرب بالدجر (اللابة) الحرة من الارض أي الغليظة ذات امحجارة السود ٬ ويقال ما بون لابنيها مثل فلان-أصلة في المدنية وهي وفي بهن لابنين ثم جرى على الالسنة في كل بلد ج لابات (اللوية) بالفم المحرة من الارض مثل اللابة و بنال أسود لو بي (الملاب) والنتج ضرب من العليب يشبه الزعنران (لات) اللأث الم منم كان بالطائف لانتيف وتقدم ذكره في ل ت ت ولات

من انحروف المشبهة بليس وذكرت في

ب في

4 4

اعلة

4

妙

اي حماقة • وضعف في العقل • وناقة ذات / لوانة اي فوة

(الألوث) الضعيف المغل والبطي م المسترخي وهي لوثاء

(الملاث) بالنتج الملاذوالسيدالشريف وهو من الملاوثة اي القوم الاشراف (لاحث لواحًا) الرجل عطش عنيف العطش

(لاح ـ لوط) الشي ميدا وظهر، ولاح الشبب في راسه والامر بان ووضح والبرق اومض والسنر فلانها غيره واضره و والبرق اومض والسنر فلانها غيره واضره و والرجل الشي أبصره ك لوح لياضر و بسيغه لمع به والسنم والد غيره ولوحنة النمس ابها والده والمدح عرضه على النار و الرجل ولده فاته بما به ك ولوح للكلب برغيف

(ألاح) الشيء بدأ وظهر. والنجم أضاء وثلاًلاً . و بسينه وثو بو حرّ كه ولم يو ومن الشيء خاف وحا**ذر**

(نلوَّ ح) الشيء مظاوع لموَّحة · والامر في يان ووضح

(لم لناس) الرجل تغير من الشهس او السفر او غير ذلك • وعطش عطشاً عنيناً

(استلاح) الرجل في الامر تبعد وطلب لوائحه اي ما ببدو منه

(اللائعة) اسم الفاغل للمو نف وعند المولدين ورقة تدرج فيها تفاصيل الشي

ومن ذلك لائحة الحماب ولائحة امما الطلبة ولائحة التوانين مي المدارس. ولوائع الشيء ما بدا منة

(اللوح) بالضم المول بين السما والارض يقال لا افعل ذلك ولو نزوت في اللوح والعطش انخبيف

(اللوح) بالنج كل صنيحة عربصة من خشب او حديد اوعظم - ومن الجسد عظم الكنف والموح الأسود في المدارس صفيحة عريضة سودا يكتب عليها بالطاشير وللوح المحري صنيحة من امحجر رقبقة صغيرة لها كفاف مو . الخشب يحل النلامذة عليها النمرينات اكسابية ونحو ذلك والنوح الهموظ عند اهل الشرع هو ما كنب فيه ما كارت وما سيكون الى يوم القيامة ج الهراح (النلويج) مصدر لوَّج : وعند البلغاء الكناية البعيدة الني كثرت فيها الوسائط بين اللازم والملزوم ككثيرالوماد (المنتاح) بالضم العطشان . وللتغور من الشمس أوالمغراونحوذلك (الملواء) بالكر العظم الالواحمن الجسد والسريم العطش من الدواب . والبومه تشد رجلها لبصاد بها البازي (لاذ ـ لياذًا) الرجل بالجيل استتر وإمننه به • و بالقور نجأ الهم وعاد بهم والطريق بالدار اجاط بها وانصل (لاوذ) بالشي استر راسخني به مثل لاذ وفلانا داوره وراوغه والغوم لاذ

بعضهم بيعض

(اللوذ) بالمنح جانب الحبل ومنعطف (لاس ـُ اـــًا) الورجل الشيء في له الوادي ج الواذ . وبقال هو باوذ كذ ای بناحیة كذا

(اللَّاذة) ثوب أجمر من الحرير بنسج

(الملاذ) بالنج الملج والحدن حرث ينتع الانسان ج ملاوذ

(الملاوذ) بالصراصد العاعل · وخير فلان ملاوذ مراوع لا باني الا بمد كد (لور) الدور دلم أنن سوسطيون العين (لوز) لوَّزالنهر تلويزًا نزء نوا وحشاه باللوز

(اللوُّز) بالننج ثمر معروف وله شجر ا ورقة سبط مستطيل بفارب شعر الرمان (لاط ـ ُ لوماً) الرجل ، محوض طالاه ُ وهوعلى نوعين حلوومر

(اللوزة) بالنتج الواحدة من اللوز. ولوزة المكأس مالج صغيراملس علىهيثة أ اللوزة يسوي بها الشيد واللوزتان لحمنان في جاسي المحلق بقال هو يشكو لوزتيه (اللوزية) طعام من اللوز وعلى ببغداد بالجانب الشرقي منها

(اللوّاز) بالنع وتشديد الواو بائع اللوز

(الملازة) بالنتج الارض الكنير: شجر

(المبلوز) بالغم التمر الهشو باللوز ومن الوجوه انحسن المليح

(اللوزينج) بالعنج ضرب من الحلو بات شبه القطايف يودم بدهن اللوز

اداره بلسانه وذاقة (اللواسة) بالضم اللقبة او أقل سها (لاص ـ ُلوب؟) الرجل النبي: نطال بلعه من خال باب او سار (ألاص) صاحة على الذي الذي يرومة اراده منه وراوده عليه (لاوص) الحاطب الشجرة نظر بمنة

و بسرة اليهاكيف بصر بها ليقطعها (تلوُّص) الرجل تبوَّى وتناأَ ب واللها و يعرف عند أهل الشام داغر بشة ١ (اللوص) بالعنج اللح من حلل باب او ستر ووجم الاذن

(الملاوص) بالصراسم الفاعل واعددع المنملق المراوغ

ومسة بالطون والني «الصقه والامر لياطاً بناي المق يو والولد منازن الحنة به ونسبة البه وفلان في الامر لح. وعمل عمل نوم لوط

(لوط) الرجل الحياض اصلحها بالطون (ألاط) ولان الني الصقه

(إلناط) الشيء بقلبي التصني. والرجل العلام ادعاه ولدًا وليس له

(إستلاط) الغوم الغلام استلعقوه الم ودم علان أسنوجبوه

(اللياط) بالكسرمعدر والربالانسة ليط براس المال ج ليط

(اللوط) بالنتج مصدر والربا والرداء واني لاحد له في فلبي لوطاً اي حبا 4:0

(اللوفى) بالضم وفتح الفاء نبات پشبه حي العالم أو هو وعمله محرّب في الاسهال المزمرن

(لاق أُ لوقاً) الرجل الشي مرسة ولمنة عنى صار في نوام اللوقة

(لوَّق) الطافي الطعام تلويقًا اصلحه باالزيدة · ومرسة لينًا

(اللوقة) بالصد الزبدة

(لاك ـ ُ لوكاً) الرجل النافية اداره. قي فيه ومضنها · والمنرس بلوك النجام وفلان بلوك الناس أي بتنقصهم و يطعن عليهم

(اللوكندة) بصم الاول وفنح الدلث الفندق والبزل المعد لنزول المسافرين وإلىمريا مج لوكندات

(لولا) حرف بدل على المبتدا عبره لوجود غيره و بلزم الدخول على المبتدا وإما الخير فان كان عاماً وجب حدفة واذا وقع بعده مضمر فحقة ان بكون ضمير رفع وقد بنوب ضمير انجر منابة ولا بدلة من جواب بربط باللام الا اذا كان منيا وترد لولا للتعضيض فتختص بدخولها على البضارة فان ثلاها الماضي كانت للنوييخ او الننديم

(لولب) اللولب بوزن جعفر الما الدي يضيق عنة معمد المحوض فيستدير في خروجه منة والة من خشب او حديث ذات دوائر ناتشة او عائرة و يعرف بالبرغي ايضا و ربيغ الطبيعيات بعد اللولب من الالاث البيعيات على اللولب من الالاث البيعيات المنابعيات اللولب من الالاث البيعيات المنابعيات المن

(اوط) بالضم هواس احي ابرهيم اکتليل وهو معرب منصرف (الليط من الما بالذي

(اللوطيُّ) المسوب الى أوط والذي ا يعمل عمل قوم لوط

(الألوط) اسم النفصيل بقال هو ألوط بقبلي اي الصق

(لاء _ لوءة) الرجلكان جاناً جزوعاً وبو لائم

(لاء _ لوعاً) اهد في الحزن قد الرجل احرقة وامرضة · والشمس المسافر احرقت وجهة فغيرت لونة

(لوَّع) الشوق قلاناً امرضة والمة شدد للمولفة

(التاء) فلب فلان أحترق من هم أو حزن أو شوق ولاعني الحزن فالتعت (اللائع) أسم الفاعل وفلان هاثم التقراي جان ضعيف

(اللاء) المجبان المجزوء واصلة لائم ريتال رجل هاء لاءً

(اللاعة) موَّانث ما سبق. و بقال امرأة هاعة لاعة اب جبان جزوء

(اللوعة) بالنتج المرة واكمرنة في القاب من ثم ونحوه و واورثة الاسر لوعة وحرقة والسواد حول لحمة الثلاي

(لوف) اللوف بالضم نبات الى ورق اخضر جعد بنبسط على وجه الارض وتخرج من وسطو قصية في رامها نمرة وله يصلة كالعنصل J

4.2

ي

سة

دع

> 0

7

u

J

6

4.

,

وهند البنائين درج تلنف درجاته النفاقا كاللولب سية قلعة بعليك وربما اصلقه بعض كنابها على السداد الذي بدار باليد و يكون في طرف انبوب الما و وغوه

(لام _ لوما وملاما) الرجل صاحبة على الشي و وفيه عذلة

(لوَّمَ) فلانًا تلوبًا بالغ سيف لوه. والكاتب لامًا كتبها

(ألامر) الرجل اتى ما بلام عليو. وفلانًا بمنى لامة

(لاوبر) فلان صاحبة لابر احدها الآخر

(تلوَّمر) فلان في الامر تلبث وانتظر انتظار من ينجنب الملام

(تلاوم) الثوم لامر بعضهم بعضا

(اراتنامر) الرجل فبل اللوم ولامر نفئ وتقول لامني فالنهت مثل امرلي فاتمرت

(استلام) فلان الى ضينه لم بحسن اليه فاتى با 'بلام

(اللائم) العاذل الذي يو بغ اخرعلى عيب اتا. ج لوًام

(اللائمة) مو°نث ما تقدم. واللوم بقال ما زلت انجرء فيك اللوائم

(اللاّم) حرف الهجاء المعروف وشخص الانسان

(اللوم) بالنتج المدل والتوبيخ على ما فرط

(اللومة) المنعم المرة من اللوم وجاء

فلان بلومة اي بما يلام عليه (اللومة) يضم ففتح الكثير اللوم للنأس (اللاعيُّ) المنسوب الى اللام • ولامية المجم قصيدة للطغراتي • ولامية العرب قصيدة اخرى للشنفري

(الملام ولملامة) بالنتج فيها اللوم والتثريب

(لومن) الحاكم المجرم وضعة في اللومان تجناية افترما

(اللومان) بالضد مجن تطرح قيه اهل الشرور والذنوب العطيعة

(لون) لون البسر بدا فيه اثر النصب و والمصور الصورة جعل لها لوناً والخطيب الكلام جا م على اساليب مختلفة

(تلوّن) الثيّ صار ذا أون واحتلمت الوانة وفلان اختيف احلاقة

(المون) بالنتج خاصة للاجسام بنوقف على كيمية تموحات الاشمة المنعكسة منها الى العين واصل الالوان ثلاثة الاجر والاصغر والازرق واللون النوع يقال بقال أكلنا الوانا من الطعام واتي بالوان من انحديث

(الملوثن) اسم المنعول لماكان ذا لون او مختلف الالولن

(المتلوّن) بالضد اسم الفاعل ومن الناس من لا بثبت على خلق وإحد

(لوي - لوى) العود والقدم اعوم · والرمل انعطف والبقل ذبل (لوتى - لباً) الرجل المحل ثناه · ومر ً

لا بلوي على أحد أي لا يتعبس · وفلان راسة أمالة وعني خبره طواه وكتبة . وعنه عنائه ثناه وإعرض عنه والنافة ذنبها حركنة وعطفنة والثوب عصن حتى يخرج ما فيه من الماه

(لوَّى) الرجل العيدان ثناها وعطلها ا شدد للتكثير وعلى صاحبه الامرعومة وعسره عليه

(ألوى) الرجل صارالي اللوي من وفلان بالشيء ذهب يه ومنة الوي بدينه وحقو أذا جعدهُ أباه و بما في الانهام شربة والدهر بالتوم اهلكه والرجل براسه امالكو بثويه او يبده لم يهوا فار والامير لفلان أوام عقده له

(الارى) الحية الحية ملاواة النوت احداها على الاخرى

(ثلوى) الشي تعصف واثني وإلما الميغ والبرق في السعاب اضطرب والعية انطوت و ولان بتلوي من انجوع (تلاوی) القوم علی فلان اجتمعوا کانهم لوی بعضهم علی بعض

(النوى) الحل والعود انعطف وإعوج ا وعلى فلان الامر اعتاص وتعسر

(استلوى) الدهر بالقوم اهلكمه وطواع ا وذهب يهد

(اللاواء) بالفتح والمدالشدة

(اللاوي) أمم الفاعل و بدون أل أحد أولاد يعنوب ابن اسعق ابن أبرهم

(اللاوي) بنشديد الياء المسوب الي لاوي وسفراللاو بين الرايع من اسفار مومي (اللواه) بالكسرشفة ثوب تلوى وتشد الى ثناة الرمع وهو دون العلم والبند. والناحية من البلادج ألوية وهم ينشرون الوية الحمد وإمهر اللواء من مناصب العسكرية

(اللوى) بالكرمة ترق الرمل ومنعطف الوادي و لوا البلاد نواحيها الرمل وبلغه والنقل ذوى وذبل اللوي) بنتج فكسر من انقداح الاعوج وفرس لو اذا كان ملتوي الخلق (اللوي) بنت فكر وتشديداليا. الكلا

> اليابس وما ذبل من البغول (اللية) بالعنع المرة من اللي

(الألوى) من القرون المعوج · ومن الاذنب المعطوف خلقة مثل ذنب العال والشديد الخصومة بلنوي على خصمه

(الملتوي) بالضداسم الفاعل والتنابا الملتوية المتعطنة

(الملاوي) بالنتج الدايا التي تنعطف في انجبال يقال سلكوا الملاوي

(ليت) بفتح الاول والاخر من الاحرف المشبهة بالافعال . وإذا اتصلت بها با" المنكلم قصل سِنها بنون الوقاية · وإذا محقنها ما الزايدة فسلا تزيلها عوس الاعتصاص بالاساء

(ليث) الابديالفتح الاسد وضرب من العناكب يعيد الذباب وثبًا على غرة • و بدون ال أبو حي من كنانة ج ليوث (اللينة) انني الليث ومن الابل الشديدة القوبة

Y.

اس

امية

(النيافة) بالعنج المناسبة والاستحسان و بفلان ليافة غذا الامراي الهلية (الديقة) بالكسر صوفة الدياة التي في وقبنها والعليمة اللزجة يرمى بها الحائط فتلتزق يو

(الملناق) بالضم اسم المفعول .ومن الوجوه انحسن النضير بلناق به كل من رآه

لين

(ليل) الليل بالنتج من مغرب الشهس الى طلوء النجر وهو خلاف النهار وليل اليل شديد الطلمة ، وولد الكراون ج ليال_

(اللبية) بالنب اللول وليلة ليلام حاكة شديدة صعبة وليلة القدرال بعة والمشرون من رمضان والمبلة الرافصة في التي يصرفها يعن التوم بالرفص حوللات

(ليمن) الميمون بالنتج غرهش مستدير انطاعة كثيرة حلو وهو المهوم عسد الاطلاق وحمض و يعوف بالمراكبي وما ينها و يعرف بالبرتقال الواحدة سة ومن شجره لهمونة

(السيموناد،) بالعنج شراب بصنع من عصور الليمون المحامض محلى بالسكر (لان سرليناً) الشيء استرخى وسهل على الغامز ضد صلب ولانت شوكنة ولائت فاته اى ذل

(لين) الشي تلهيناً صيره ُ ليناً . ولين الدواءُ امعاءهُ

(ألان) فلانالشيُّ مثل لينة وجداحة

(ليس) فعل ماض حامد من اخوات كان شل على نني الحال ولا يجو ز تقديم خبرها علمها وقد تدخل على الجملة نحو ليس بقوم زيد فيكون اسها ضهير الشان ونزاد الب في خبرها لذا كيدالنني (ليف) ليف الدلية تليبنا كشر ليمها، وفلان جدده غيلة الليفة

(الليف) بالكسر شبه خبوط بنى منه لحاة التخل وم اشبه واجوده أون النارجيل ومنة تصنع اقلاس السفائل حاليف والقصف منه أيعة ومن دلك الباف البات والياف المصل في البدن او فال حبل من ليف وحك جلد، بالليفة وعلق وألك تب المواة جعل لا لينة والمول في الهد وهذا وعلق وألك تب المواة جعل لا لينة والمول في الهد وهذا

بزكووليس اهلاً لأن نسب اليو (ألاق) الرحل الشي بنفسو الصفاومنة م ثليق كنا درهاً اي لا يستقر يهاولا مجندس وما ليفا لمد والدواة بمنى لافها

الامر لا ينيق به لياقة أي لا مجسن المولا

(المِلتَاق) الشيء لصق وفلان بصاحبهِ لزمة وصافه أ. وقابي اللان احبة

(اللائق) اسد الفاعل ومن الامور ما كون مناسبًا واهلاً لان بنسب الى النيءُ

(اللبأن) بالنتج النبات في الامر بقال ليس لفلان لياق وما بالارض علاق ولا لياق اي مرتم

جلده المروس الجبدة ولا جيك فيها

(اللبن) بالنتج وكسر الله في مشددًا السهل الدي لا يستعصي على الغفر وهو لبن الموالم يكفلون الحاشية اي سهل الاخلاق والله لرجل هون لبن المالية) بالفنجلين المجانب يقال انقلذو مليمة اي لبن المعجم (الملون) الم الدعل وون الادوية ما يسهل الامه في فليز خلاف القبض الإم على مارقع فيل سميت الشهر إلامة لارتفاعها (لبي) اللباه ب لكسر شياة كالحميم شديد السياض في حكل وصهكة تنجد من نقول كانها لها في وصهكة تنجد من نقول كانها لها في وصهكة تنجد من نقول كانها لها في وصهكة تنجد من

لفلان أي ذل ولاملة وداهنة وتبلق له ولاملة وداهنة وتبلق له وداهنة وتبلق له وداهنة وتبلق له الفراس الشيء صارليا لا يستعصي على الفامز والرجل لفلان تبلق (غلابن) فلان تحصيه اظهر له اللين واللطف واللطف عد" كذلك عد" كذلك ومو في ليان من العيش أي في رخاه ومولة ودمائة ونزلوا بلين لارض وعند الاطباء صد المبص وحرف الدن في علم الصوف هو حرف العلة الساهيين علم الصوف هو حرف العلة الساهيين في علم الصوف هو حرف العلة الساهيين في علم الصوف هو حرف العلة الساهيين في علم الصوف هو حرف العلة الساهين في علم المون في المون في علم المون في علم المون في المون في

تم باللامر وبليو بأسالميم

شي

باب الميم

الميم في المحرف الرابع والعشرين من حروب المباني و تعد من الشفوية المجهورة وفي حساب الجمل بمنام الاربعين من العدد

ما تكون اب موصولاً لعبر العاقل غوما عندكر بندوماعد الله باق وعلامتها صحة حلول الذي معلها وتكون اساً إ مهماً توصف به النكرة مخولامر ماجدع إ قصير انظه اي لامر من الامور وتسيي الايهامية وترد للتعجب فيقع بعده فعل النعجب بلنظ الماضي ناصباً منعولاً به عور ميهر وتعنبر ما نكرة تامة عمني شيء والجهلة بعده، حبر عنها

ما الاستفهامية وبسأل به عا لا مثل مصاها اسب شي نحو ما هي وما لونها وتحذف اللها اذا وقعت بعد عامل جو للفرق بيها وبين ما الحبرة غير انها اذا تركبت مع دا لم تحسدف نحو لماذا

ما الشرطية نجزم فعلمن الشرط وجهابة لتصمنها معنى لمن ولها مصدر الكلامر ولا يعمل فيها سوى حرف الجر او . المضاف فان كان العامل غيره علمت الشرطية

ما النافية وهي حرف تنني الماضي ا

واتحل فأن دخلت على انجملة الاسبية عملت عمل كان بشرط حفظ الدوي والترتيب وقد بزاد في خبرها الباه عند ذلك نحو ماريك بظللام للعبيد وأن دخلت على انجملة الفعلية لم تعمل

ما المصدرية وتوصل غالباً بالماض نحو عبيت ثما انطلق ثريد · وقد توصل بالمصارع وتحلف ظرف الزمان المحذوف عن مصدر نحو لا أكتبك ما ذاح الحمام ما الزائدة تكور كرفة وهي التي تلحق درب وأور واخوانها وتلحق قل وطل فتكف الجميع عن العمل · وتكور غير كرفة وهي الواقعة بعد عن نحو عر قليل و بعداداة الشرط نحو حتى اذا ما شاهدوه و بعداداة الشرط نحو حتى اذا ما شاهدوه (متق ت ما قا) الصبي اخذه شبه الفواق عند الكه

(إمنائق) الصبيُّ مثل مثق وقدم علمها فلان فامتفاً ذاليه أي أجهشنا اليو بالبكاء أطول الغبية

(المُ فَى وَالِمُو ْ فَى) بالفتح والضم طرف العين مما بلي الانف ج آماق ومن قال فيهِ ما في حمه على مآ في

(المأفة) بنتحنين شبو الدياق باخذ الانسان كأنة ننس بتقلع من الصدر

عند البكاء

(مأن ت مأناً) الرجل النوم احتمل موانتهم وعالمم و وفلاناً اصاب ما ننه ولاناً الماروما مأنت له اي ما طلبته ولا تعبأت له ولا اكترثت بو

(المآنة) بالنتج ما بين السرة والعانة وفيل السرة وما حولها

(للوانة) بالغير والهبز العدَّة للامر · والنوت لغة في الموانة ج موان

(المؤوقة) بنتج فضم العدَّة تاخذها للامر والقوت يهيأ و يعنزن تحون اتحاجة

(مأى - مأياً) الرجل النوم تمهم بنفو مئة · وإنجلد وسعة ومدده أ

(امأ ع) الابل صارت مع · وفلان الدراهم جملها مع

(المئة) بكسرفنتم عشر عشرات واذا اضفت اليها الزمت الافراد فنقول عندي ثلاث مئة درهم ما لم تكن مقطوعة عن الاضافة الى المعدود فنجيم محوهده ثلاث مئات وخيس مئون

(المتوي) المنسوب الى المنه ومنه المنياس المتوي للحرارة نجمل فيو درجة المجليد معراً وإلما انعالي منة ومنه الطريقة المتو بةلقياس الزوابا في علم المثلثات

(مت منا) الرجل المحبل مطافوهام والى الامير بقراية أو دالة توسل وتقرب ونوصل

(تني) الرجل في الحيل اعتبل فيه ليقطعه

وإصلة تبنت

(الماتة) مو نث المات و بيننا رحمانة · والحرمة والوسيلة

(الحات) بالنتج ما بنفرب به الى الانسان بقال ما له منات اليه

(مني) بالفتج لشديد التا مفتوحة هو احد البشيرين الاربعة عند النصارى (منح ت منحا) المستقي الدلو تزعها وجذبها من البئر والجراد وز ميغ الارض ليبيض والنهار متوحاً طال (منح) الجراد تبنيحاً رز ميغ الارض ليبيض

(أمنح) النهار طال وانجرادغرزاذنابه في الارض مثل منع

(الماتح) المستقى الذيب عجدب الدلو من البثر و بيننا فرسع ماتح اي مهند طويل

(المتاح) بالمنصروشد الناء العلويل التام ينال لنهار الصيف وليل الشناء ومن انخيل المداد في السهر

(المنح) بالنت مصدر وهوات تنزع رشاه اندلو تبد بید وتاخذ بید علی راس البئر

(متربُّ مبراً) الرجلاً مجهل ونحوه جذبه ومدَّهُ

(تأثر) الرجلان الني تجاذبوه ورايت النار تتأثر من الزناد اي تتسافط

(المعر) بالكسر قياس للطول عند الفرنسيين بقم الى متاسنتاه يساوي ذراعا وريحاً من الدراء الاصلامبولية في

زماننا

(منع ـ منوعاً) النهار والنبات ارتفع وطال وفلان بالشيء منعاً انتفع به

(منه) الرجل الذي تمنيعًا طولة والمنظر بنع الدَلا والشجر والله ولا أا ابقاه وأنسأ واطال عمره و بالشي احال الدأة احداها منعة

(أمنع) الرجل بالشي انتفع وسر به · وإنه فلاناً بوابقاء لينمنع به

(تمنع) فلان بالمئي المنع وسرٌ به زمانًا طويلاً

(استهنع) فلات بالني دام اله ما بسنهده منه من الانتفاء والنذة مثل ثهنم

(الماتع) أسم الناعل والطويل من كل إلى عنه والجيد البالغ في الجود تقول حبل مرتع ودخل ما تع

(ابناء) بالعنج اسم المصدر من التدنيع وكل ما ينتفع به من الحول تح وعرفا كل ما بنيسة الناس وما يبسطونه والدني مناء الغرور اي العيش مناء أبام م يزول ج أ منعة

(المنعة) بالصم ما يتبلغ به من الزاد ومتعة المرأة عند المسلمين ما وصلت به بعد الطلاق من نحو القميض والازار وابغ لي متعة اعيش بها اي قوتا افتائة ج متع

(التهيم) · الانطاع واللذة بالتيء وحد السليون الجدم بونافعال الحج والمعرة

(منن ــُ منانة َ) الشي طلب وقوي فهو منهن

(منن منناً) الرجل الشيء مدهُ .
و بالقومر سار بهد بومهُ اجمع والكبشر استخرج خصيايه بعروقهما

(متن) النبي تهنينا جعلة صلباً قوباً و واكنيمة مد اطنابها والبيت جعل بين طرائد متناً من شعر لئلا تهزقه اطراف الاعهدة والقوس شدها بالعقب وفلان لمن سابقه قال له تقدمني الى موضع كذا ثم الحفك

ر مانن) الرجل صاحبة عارضة و باهاه في منانة الشعر والاسراء في الجري (المنن) اسم العاعل وعند المولانين صاحب منن الكتاب خلاف الشارح (المنن) بالنعج مصدر وما صلب وارتبه من الارض ومن الظهر ما أكننه عي بن وشال من العصب واللحم ومن الطربق وضعة المولات خلاف الشرح وأنحاشية ومن اللعة المولما ومن الكتاب اصلة الذي ومن اللعة المولما ومن ولمب ورجل منن صلب قوي ووثر

منن شدید ج منون (المتنة) بالنتج من الارض كالمتن والهننان جننا الظهر

(المنبن) بفتح فكسر الصلب القوي الشديد من كل شيء تقول مبف منون

(النه نبهن) النظر بق وهو أن نجعل بهن شقاق البيت متناً من شعر لثلاثهزقة اطراف

Wares

(مني) النتج ترد اسم استنهام عن الزمان تحومني قدمت وامم شرط مجزر فعلون نحو مني ترحل أرحل

(مثل ُ مثلاً) الرجل صار فاضلاً من ذري مثالهم . ويون بدي الوالي مثولاً قام منتصماً والقمر ظهر

(مثل ـ مثلاً) الفائل بالقنبل فطع أطرافة وشو • به • ول بدفلاناً صار مثلة وسد مسد"ه

(مثل) الني لفلان تبثيلاً صوره اله بكنابة اوغيرها حنى كأنة بنظر اليو وزيدًا بغلان شبهة يه وهو يثل الأمة والقوم أي بقوم مقامهم ويسد مسدم. والامير بفلان نكل يه وشوه كالمجرد ولكنة شدد للمبالمة وهو يمثل لم بالامثال اي پيديد يا ويضريها لم

(أمثل) السلطان فلانًا من صاعبه تنله فويدًا * بمول الرجل للعاكم المثلني من فلات والدلي عمق واحد " والامير فلانًا ارادهُ أن يقوم بين بديو

(ماثل) هذا الشي فاك شابهة وضارعة والرجل قلاناً بصاحبه شبهة به

(تبدئل) الرجل الشي " تصوره كانة ينظر البه . وتبدل الشي اله . وقلان بهن دي الامهرمثل قائماً وبالبيدمن الشعر أنشده وضربة مثلاً والحاكم من فلان افنص

(تهائل الميعان تعابيها والطبق فارب البر نصار اعبه بالسليم من المنهوك

(امتثل) مثال قلان احتذاه وصلك طربقته • والغلام أمرسيده اطاعة والشيء تصوره أوالا، يرمن الذتل أفنص وإمنثل عندم مثلاً حسناً اي انشد بيناً تكرارًا • وإمنالة غرضًا : شبة هدفالهام

معل

(الماثل) اسم العاعل ومن الرسوم ماكان شاخصا فنما

(المائنة) مونت المائل · والمسرجة لانتصابها ج مرائل

(البثال) بالكسرة اجعل مفدارًا لعيوه بعدا عليو والتصاص وهو اسم من الامثال - والعراش الذي بنام عبيه ج أمثلة ومثل وعظ العليم هو الحنوثي الذي يذكر لا بضاح الثاعدة . وفي الصوف هو الفعل المرد الذي فاومه حرف

(الدالة) بالفنم العضل وحسن المحال وهومن ذوي مثالتهم اي من خبريهم والفاضلين فيهم وتطلق على الحصة من الكتاب بتعلمها الدارس دفعة بإحدة كالدرس ج مثائل ومثالات

(البثل) بالكسرالثبه تقول هذا الشي مثل ذاك بنفظ وإحد للجميع وعندا كعكاء هو المشارك للشيء في ماهينو

(المثل) بانتحدين القول السائر المستعمل فيها شيه بمعناه الاصلي نشبيه تهديل. والامثال لا تغير عن مواردها وقولمم مالاً منصوب على المصدر بذاي أ مثل مثلاً وسفر الامثال من الاسفار البقدمة

كنبه سلهمان المحكيد

(المثلى) بالصم النظي مو نث الافضل والطربقة المثلى اي الاشبة باكحق

(الهثلة) بالضم التنكيل اسم من مثل إ يو اذا نكل وانا في العالم مثلة اي مشهور ا معروف

(البنلي) بالكسر البنسوب الى البنل وعند النفها ما له مثل في الاسواق بلا تفاوت بين اجوائو بعند بو وبقائلة القيمي القيمي الموائو المناسبة القيمي المناسبة المن

(المثيل) بنتم فكسر الشيون لنظور وكلنا مثيل اي فاضل ج مثل ومثلاً الانفل وهو أمثل فويو ومن اماثل الرجال اي من خيارهم وهذا يكون أمثل اي اولى واصوب وهو امثلهم طريقة اب اعدام واشبهم باهل الحق

(الامتولة) بالغم ما ينبط يو من الابيات الثمرية جرامائيل

(النماال) بالكسرالصورة المصورة وفي ثوير تماثيل اي صور حيوانات و بطلق على ماكان معيماً من الاشياء ومنه تماثيل البشامير من الامة بنصبونها في الساحات العيومية احياء لذكرهم وتنويها بفضلهم

(التماثل) النشايه وأي البديم تساوي الناصلتين من السجعة في الوان دون التقنية في ال

(التبغيل) مصدر مثل وفي البيات موالمجازالبركب ويسعي النبغيل

على سبل الاستمارة • وفي المنطق اثبات حكم واحد في حزني لنبوته في جزئي اخر لمعنى مشترك بينهما كنواك العالم مومانف فهو حادث كالبيث

(مين منا منا) الرجل اصابة استرخالا في مثانته فكان لا يستيسك بوله

(البثانة) بالنتج مستقر البول من المجول ومن المجول وموضعها فوق البحى المستقيم (المهلون) والامان الذي لا يستمسك بوله وهي مانة

(مج مجاً) الرجل الدراب من فيو القاء وطرحة والنعل تبيع العسل وهذا كلامر تهجة الاساء اب تقذفة لكراهنو

(أمع) العود جرى فيوالما والنوس بدأ باكبري فيل أن بضطرم

(انهج) الشي المائع لرشش ومنه انهجت نقطة من القلم

(الماج) اسم الفاعل ومن سهل لعابه كبراً وهرماً ربدل احتى ماج ج مجاج

(البجاج) بالضمالريق ترميهمن فيك و ومن النحل المسل ومن البزن البطر ومن كبل شي عصارنة

(المجاجة) بالضم الربقة ومن كل ثنيً عسارته

(المجاج) بالنع وتشديد الجهم الكاتب لان قلبه يم البداد

(المجج) ينتعنون استرخا الشدفون للشيخ اذار مرم وادراك المنب

مر اله اله

(أم ا اد

ره (م

-di)

3 H

ر بر ا

1)

1)

ster !

(المجد) بنتج فكسر الرفيع الشات الكبير القدر • وذو العرش المجيد اب

المجيدي قطعة من المصكوكات النضية تساوی عشرین غرشا

(مجر مجرًا) الرجل من الما واللمن تهلاً بطنة والشاة عظم ولدما سية بطنها وإثقلت

(أمجر) الثاة وإذاتة بمنى مجرت وجازت وقنها في النتاج

(المجر) بالنصالحيل الذي في بطن الناقة او الناة

(المجر) ينتجنين مصدر وبلاد شمالي مكدونية

(الميجار) بالكسرمن الشياه الحوامل التي تثقل ولا تطبق القيام

(مجس) تبعيس الرجل صار من المجوس کا بقال تهود وتنصو

(المجرس) بنتج قضم قور في بملاد فارش كانوا بعبدون النار الواعد منهم

(المجوسية) موانث المجوس وملة المجوس او دعوام

(المجمعيُّ) بنتج فكسركنابقدبم في الغلك والمندمة

(مجَ ل مجولاً) بد العامل نفطت من معالجة التي الخنن ونعوه و بقسال

ونضجة

مُد مجادة) الرجل كان شريفاً كريم الغمال ومثلة عبد عبد اعلى ولن

[عجد مجوداً) الابل والفنروقعت في (المجيدي) المنسوب الى المجد والريال مرعي عميب واكلت حتى هجم غرثها والراع عبدا اشبعيا

> [بَجُّد) الراعي غنية أشبعها وفلارت العطاء كثرهُ والناس الله سبعانة عظموه وأثنوا عليه بالمجد

(أمجد) الغنم وتعت في مرعى خصيب وإسم وإمجدها الراعي والامور العطاء لللان كـ شره أومنة أمجدنا فلان قري أذا الى ماكنى ونضل و أمجد وسبا وذمًا • وفلانًا كرَّمه وإثني عليو

(ماجد) الرجل صاحبة عارضة في المجد وشرف الاباء

(غية ١) الرجل تعظم وإنتعر والله سبحانه عظم قدره واعتز

(تباجد) الرجل ذكر حسن فعاله ا والقوم تفاخروا وإظهروا مجدهم فهما

(ارستمجد) المرخ والعفار استكثرا من النار بقال ذلك لانها يسرعارن الوري

(الماجد) . اسمالفاعل والشريف الذات المحسن النعمال الكبير الثان وهي ماجدة

(المجد) بالنتع الشرف وكرم النمال ورفعة الشأن وهو يبني للمجدّ أموه ثلاً ج . مجلت على وزن فرح

(أمجل) العبل بدقلان أنفظها للحدث في جلدها كالنفاعة فيها جاء

(تبجل) زاس فلان فيحكا اي امتلأ وانتشر فهه ذلك

(الماجل) ما فه مجل من اثر الممل او النار والصهر بعج وضة كنا بجائل في ماجل وموضع بماب مكة

(المجل ت والمجاني). بالنثج فيهما النفاخة التي فيها ما تكون بالهد من اثر العمل او اكمرق ج مجال

(المجلة) عنت فكس من الايدب التي التي التي التي التي التي التعلم النظم التعلم التعلم

(مجن بي منجونا) · للرجل .علم المجد بالمزل وهذى

(تهجن) افلان تكلف الجون وعلى صبل

(تاجن) . اللوم خلطول انجد (سالهول وتازحوا

(الماجن) المازح والمازل دومن الابهالي ما صنع وما قبل له بج مجَّان

(المجان) بالمنع وتشديد الجيم الكير المجون والكنير الكافي وعطية الشيء بلا ثبن ولا منة بنال اخذه وفعلة مجانا ومدا الشيء لك مجان اي يلا ا بدل

(مَّةُ). المَّهُ بِالْمُورَّعُنْدُ بِدِ الْخَافِّ الْخَالَمِينَ مِنْ كِلْ هِي * وَمِنَ النَّهُ مَنْ الْمُعَلِّمُ الْمُؤْمِدُ الْمُعَلِّمُ الْمُؤْمِدِ الْمُعَلِّمُ الْمُؤْمِدِ اللْمُؤْمِدِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ اللّهُ الْمُؤْمِدِ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الْمُؤْمِدِ الللّهُ اللّهُ الْمِلْمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْ

(محمن سر بجماً) علمان خلد سنة عسدوه وفلان مل مرب وإلله

الذنب اذهبة ومحص الشمابك والدهب بالناد علمة مل يشو بة من التوامب والحبل ازال زابره ولينة وعص الفرس على المجهول خلصت قوائبة من الرهل منحق) فلان الشيء علمه الذهب والله عن فلان ذنو بة طهره وصفاه منها والمشب من الشعيم فقاله منة لكي بفتلة وثرا

(أمحص) الشبس ظهرت من العلة الكسوف وإعجلت والمربض من العلة براً

(نمحم) الذهب ثنقي ولمخمص ما يشوبه · وذنوب اكناطئ منها طهر · والظال • تكشفت

(اړنمجم) الشي من بده اغلت والورم من اصعونزال

(الماحم) الم الفاعل واللامم من السراب والمرق

(الحاص) بالمنت وتثبديد المحاه الكهر التعمن ومنة برق محاص

(الحمص) بالعنج مصدر ومن المحبال ما محص بمشاقة حتى ذهب زنبره ولان ومن الحيل المديج المخلق ومحص الشوى فليل اللحم

(المحيم) بعنج فكسر المجلو من الاسنة ومن الخيل المحوص القوائم اي الشديد المخلف والمجموع بمنى محيد مر مغ

عدوه · وفلات ملى مرب · وألله ا (المعجم) سالفم وتشديد الحاله اسم

مل على

35

عن

11

الة

6

()

2

لم بكد برى في اخر الشهر (ارمنعق) النبات بس واحترق من شدة المر (الماحق) لم الناعل وجا أل فاحق الصيف أي في شدة حره (الهاق) بالضم ااعتفاه الغبرآخر النهر (المسئة) بالنس المدعة الى الني متول هذا مبحقة للبركة (مغرك ١٠- معكاً) الرجل في الامر تادى في المجرجة عند المساومة (علك من عمكا) الرجل صاحبة شاره ونازعة في الكلام (أ معك) ولان كان مجوجاً غضوياً . وفلانا دزعه (ممك) فلان خصمة لاجة وزدى في معادفيه (ألامعوضة) بالغم النصيعة الخالصة (يُدعك) الرجلان في البيع تاديا في اللجاجة وكدلك أعصار (المحك) اسر الفاعل لن بنادے في اللجاجة والمنازعة والعسر الخلق (انعك) بنتج فكسر اللجوج كالهامك (الحاحكة) بالفر اللجاجة والتادي في الخصاء والمساومة

(معدّ في عدّ محولاً) الاوفين والزمازي

انقطه المطرعته فأجدبث والرجل بنلائ: معلا بعكر به ركاده يستابة

(ا معل) البلد أجدب والنوم اصابهم

(ماحل) الرجل فلاناً كابده و باغصة

المغمول بمني المصنى والمنفي (عض مُ عمداً) الراعي فلاناً سفاهُ ا الحض من اللبن والود والنصع اخلصها (to any I by the soul as a set (أمحض) الرجل ضينة سقاء العض والود اعلمة له والعديث صدقية 11. (ماحلي) الرجل صاحبة أعلمن أله العنداقة ومنه ماحض يعدما غش الزار (إمنعض) الرجل شرب المضمن اللبن ١٠٠٠ اللبن ١٠٠٠ المالية (الماحقي) الم الناعل أوريهل ماحقي اي دومعض كنولك لابن. وتامر (العض) بالنتج مصدر ومن اللبن الذي لم يخالطه المان فالخالص من كل شيء و تقول هو عربي محض بلنظ واحد للجيوم (معنى - معناً) الرجل الذي ذهب يو وإلله الشيء ذهب ببركيدو وعوره وإيطلة حنى لم بيق منة شيءً . والحرُّ البيات احرقة والملكة • وأله يعمق الكافرين ای پستاهلم (محق) الرجل الاشياء تبحيقاً ذهب بها وابطلها شدد المنكئير (أمعنى) فلان وفعاعتي فيمالو والفير دعل في اعاق (تبحق) الني ذمه و بطل وإنبعق وإضمعل

(أَنْجَقُ) النَّوُّذَهُ مِنْ وَبِطُلُ وَالْمَلِالُ . أ

وعاداه

(تمحل) الشيء طلبة بجيلة وتكلف ومنة تمحل اله عذرًا

(ناحل) النوم تكابدوا وتباغضوا و يم الدار تباعدت

(الماحل) اسم الناعل تقول بلد ماحل وزمان كذلك · وإنخصم المجادل

(المَّالُ) بالنصرالكَّارُ وَالْمُقَدَّاءُ وَ يَطَلَقَ على الشيطان لمكره بالناس

(الحال) بالكسر ممدر ماحل والكبد والمكر وامجدال

(الحالة). بالنتج البكن العظيمة والنقرة من فقر البعيرج محال محذف التاء ولا محالة ذكرت في حول

(الحمل) بالنتج انقطاء المطر وانجدب و يتال ارض معلى ورجل كذلك. ولمكر وإلكيد

(المناحل) بالغم ام الفاعل و ودار مناطة بعيدة الاطراف وإن من ورائكم أموراً مناصلة أي قدمًا بطول شرحا

(المحال) بالكر من الارضين التي يغلب عليها المحل في أكثر السنين

(معدّن معنا) الرجل فلانا أعدبره وجرية والنفة اذابها ليعدبرها وصفاها وخلصها والنوب اخلقة بطول الليس

(ارمنيهن) فلاقا اختبره و والاستاذ التلميد اللي عليه المسائل ليسبر خور معرفتو والنفة صفاها و علمها (الهن) بالغنج مصدر واللون من كل إ

شي الكسر الاسم من الامتحان و الحنة) بالكسر الاسم من الامتحان و والبلية التي يمجنن بها الانسان (الجمنعن) اسم المنمول للتعالص المصفى

المتعن) الم المتعول للجالص المصنى من النفة والصني المهدب من الناس

(الامتحان) مصدر بمنى النحص عن حالة الشي وطريقة فينتوريها الطالب وتعرف بها المليئة وإفتداره ومنهقول كنابنا جاز فلان الامتحان

(معارُ معواً) الكاتب الخط ازالة ولذهب الرهُ · ولله اللنوب غفرها والربع تبعو السعاب والاحسان بمعو لولاياة

(محّى) فلان الشيء بالغرفي معوه (لومحى) الشيء بوزن الفعل ذهب اثره وعنا

(الماحي) اسم العاعل وكتاب ماحرذو محو ولفب نبي الاسلام لان الله يحو به الكفر

(المحر) بالنج مصدر والسواد في النبر كانة الرمحو

(المحوة) بالنتج المرة · وللطرة تبحو الجدب ومحوة بلا أل ريجالشال لاما تذهب السجاب

(المحاة) بالكسر هنة من المطاط يستعملها تلاملة المدارس لمحو أثر قلم الرصاص عن الورق

(مغرٌّ) أمغرُّ العظم امجاعًا صار فيو معوومب الزرع جرى فيه الدقيق والعود

ابتل وجرى فيه الماه · والشاة ا

(امند) الرنجل العظم أخرج محة عند الاكل بالامتصاص

(المنح) بالنم نتي عظام القصب والمناص من كل شيء ومنه الدعاء من العبادة وهذا من منح قلى وعد الاطباء قسم من الدماغ وانع في وسط الدماغ

(المعة) بالصم القطمة من المغد

(النميخ) بنتج فكسر من المظم ذو المخ ومن الشهاء والابل السميسة

(الخيخ) يضم فغنه على التصغير فم من الدماغ وافع فوق الناء المستطيل (عفر مس مفراً وعوراً) السبينة شقت الم مصدرها وجرت والسابع شق الما بيده والارض ارسل فيها الما لتعبود (تهضر) الفرس الربيح قابلة بانغه سيكون أروح لنده و وقال بمصم حرجت أ نوخر الربع أي أستشفه

(أمنخر واستهخر) العرس الربح بمنى تهخرها وفي الحديث استهخر والربح اي المحلوط فلهوركم اليها

(الماعرة) الم الفاعل للمومنث والغلك المواخر التي تشق الما يصدرها

(الماخور) يت الربية ومجمع امل النسق والنساد ج مواخير

(مخرق) الرجل اختلق الكذب وعلى النوم موَّ، وكذب

(المحرقة) بالنج النمويه بالكدب على

الناس (مخض - مخصاً) الرجل الذي حركة شديداً • واللبن حركة بالمخض وإصنخرجز بده ُ • والمستقياالدلو نهزيها في البئر • وفلان رأ بة قلبة وتدنر عوافية

(يُخَمِّى ــ مُخافياً) المرأ : اخذها الطلق اي وجع الولاد:

(منف) المرأ ، تهخيضًا اخذها الطلق والسعاب بما توتهيأ لمعطر

(أيحض) الرجل مخضت ابله · واللبن حان له ان يخض

(تبخض) المرأة اخذها العالمي . والدن صار محيصاً والداه تهيأ للمطر والدهر بعنمة مسكرة اتى بها والمينة عن صياح سوء

(إمحض) اللن في المحصة نحرك · وكذلك الولد في بطن المحامل

(البحض) أسم الدعل ومن النسام والثيام المقرب التي أخدها الطلق ج مواحص

(المحاض) بالتنجوجة الولادة والعشار من النوق الني أني عليها من جمم عشرة اشهر الواحدة خلفة من غير لفطها . ولمن المحاض العصيل في السنة الدية

(العيض) بنتج فكسر من اللبن المعفوض والذب اخرج زيده المالمعفس

(المعضة) بالكسر الوه ع الذي يخص

(مدح: - مدحا) الرجل صاحبة اثنى عليه وشكره وعدد صفاته انجمبلة (مدّح) فلاتاتهد بخاوصفة بانجمبل وعد د مائره مدل مدح

(مادح) الرحل صاحبة شاركة في الدح

(تهدح) فلان افتحر وتشبع بما ليس عنده ' وحواصر الماشية انسعت شبعاً

(يَادِ) الرجلان مدح كل منهاصاحبة (امدد) الشاعر الامير مدحة وعدد ماثره ' وخاصرة الشاة السعت

(المدم) بانتج مصدر بمني الشكر والننا صدالهجو وإفعال المدحقي النحو نع وحبذا

(المدّحة) بالكسر النوع من المدح وما يدح به

(المدبع) ينتع فكسر ما يدح به من الشعرج مدائع

(الأمدودة) بالضم المديع ج

(مد مر النهر النهر والنهر زادماو. و كنار والنهر النهر النهر النهر جرى فيو فكناره و و وادي كدا بد مي النهراي يز يد فيه والرجل الثبي سطة و وامحيل مطلة والارض جعل فيها مداداً الهي سرقيناً او غيره ما يكثر ويمها و ونظره الى الثبي طبح ورغب فيه و والله في عبر فلان اطالة وفي غيه امهلة وطول لة والنهار ارتاع

فيو اللبن ج ماخض (تخط ـــ "خطاً) الصلى المخاط رماه من انفه والام والدها مسحت عن المدافقاط والرامي في القوس نزع ومد . والسيف صلة والسهم مغوطاً نفذ

(يُخْطَ) الام ولدهامسعت انه والدائج الدائج الحوار مسعوعية غرسة

(أمحط) الرامي السهم أنفذ، ' يقال وماه بسهم فاشحطة

(تحطُ) الرجل استند واغرج التعاط من انعه

(المنط) الرجل بعني تمخط والسيف استله . والرمج من مركزه انتزعه

(الماخط) المرالعاعل والذي ينتجالدانة والشاة

(النعاط) بالصر ما يسيل من الأنف · وما بترامى في عين الشمس للد ظرفي المرام بالماجرة

(المخط) بالنعوممدر، و بردانطاي قصور

(الخطة) بالنتج المرة - وما يقذفة الرجل من أنه في دمعة باحدة

(محل) المخل بالضم آلة من الحديد كالعنلة غير انه اسم منها تتمع بها المحجارة وفي الطبيعيات فضيب من المحديد او نحوه بنعرك على نقطة تسمى دارك؟ والمعنل المركب ما تركب من عدة اعذال مجيث بفعل الساعد الافصر من الواحد في الداعد الاطول من الاعرج أعمال

(مد وس

1

3 3

م (در د

(د

و (اد

1

3)

2

(مدّد) الرجل الشي بالغ في يسطه و وجذيو ووسعة والمحرارة تهدد الاجسام

(أمد") فلانا بمال اعطاه اياه و ولامهر جنده بالخيل والرجال اعامهم وأعاثهم والولد الكائب مدة بظم اعطاه وفلاتا في الاجل امهله وإنساه والجرح حصلت ا به المدة والعرفج جرك الما في عوده

(مادُ) الرجل فلاناً مطلة وجاذبة وفي الحديث إن شاهول مدددهم (تهدُّد) الشي نبسط فالسقاء السم ال والرجل تمطى

(امند) الشيء انبسط والمهار والمنه طالت وامند برم السور وعون فلان الى الشيء طبع بو

(استبدً) القوم الامير على المدو طلبط منه المدد والكاتب من الدواة احد منها مدادًا بالقلم

(المدة) اسم الفاعل للمواثث والزيدة المنصلة وكل ما اعتب به قوم أنهومادة لم وتطنق على الفقود لاما تهد الباس في قضاء حاجاتهم ومواد اللغة الدخار ومواد اللغة الدخار مجلة الاحكام وعند الحكر في ما بدرك باحدى الحواس انخس وحصائص المادة هي الصفات التي لا بكن ان تصور المادة بدونها كالامنداد والنجزو وعدم التداخل وسغة المنطق

هي ما تعبر عنه القصية بنهمها مسنوفية جيم ما يازم في الحكم (البادي) المسوب الى الدة و يطش على ما يفايل الادبي والعفلي ومن الناس من بنكر وجود كات.ت روحية غيرمادية

(الهداد) بالكرائيس في خبر وم بو الهد كغولم البعر مداد، الانهار و فالهدل فالهاريقة تقول جاء مذا على مداد فاحد و بنول بيوتهم على مداد فاحد و سبعون الله مداد المهوات اي عدده و كورها

(البد) بالعنع مصدر ومن البعر ارتدع مائو بجاذبة الشمس والقبر وهو خلاف معزر وبيني وبينة قدر مد النصر البه مدا موعد القراء اطالة الصوت بعرف المدودو كل خرف مدكل بعد حركة تجانسة

(ا،د) بالضم عد المندمين مل كبي الانسان المعندل وفي زماند مكيال سع منه ارطال ودو مدس الكيل ج امداد

(الهدد) بنتعنون ما بزاد يو النيم و يكثر وشرعا ما يد يه الجيش من الرح ل والحيل والمون والغوث (الهدة) الهن وغيس اللم من الدواة من للكتابة وسف علم المجام علامة الهد

(البدة) بالكسر النوع وما يجنمه سنة الجرح من اللبج (المدة) بالغير أمم لما استبددت يو أل م من المعبر على القلم و البرمة من الدهر بالبخر تقم على القليل والكبرج مدد

(المديد) بنتج فكسر المبدود البسيط وفلان مديد القامة اي طويلها • ومدة مديد • وفي العروض بحروزية فاعلاتن فاعلن اربع مرات

(الامتداد) مصدر وفي الطبيعيات من خصائص المادة وهو كون الجسم بشغل فسعة ولكل جسم امتداداي طول وعرض وصيك

(الأمدة) بوزن الاسنة جمع مداد وهو سدى الغزل

(التهدد) مصدر ثهدد وعد الاطباء مرض ينع الاعضاء عن الانتباض ضد التشنج

(الاند) بالصم اسم المنعول وعند الشعراء المنا خربن محر من الشعر وزنة فاعان فاعلان أربع مرات وهو مقلوب المديد

(المهدد) اسم المعمول · ومن الأخبية المشدود بالاطباب

(مدر مدراً) الرجل فحد بطلة فهو (البدان) النتج المرضم و و سبي عبد أُمدر

(مدرث مدرًا) الراعي المحوض طان وجهة بالطون لئلا ليخرج منة الماه

(مدر) الطيان المكان طلاه بالمدوو بالغ في ذاك

(المدر) اسم الفاعل و ودون

أَلَّ رَجِلَ مِن بَئِي هَــالال بُوصِفُ بِالْبَخِلُ (البدر) بنتحتين ضغير البطن • وقطء

البدر) بنتحتین ضغم البطن وقعام البدر الطبحت البابس الواحدة منه مدرة و بطلق على البدن والقرى و بدون ال فرية بالبهن

(البدراه) مو نك الأمدر على الفيه لغيرة لونها ويقال أعيث من البدرا (الأمدر) الضغير البطن ومن اصاب جسده التراب فأ خارث في ثبا يه (البدير) ينتج فكسر المهدور وهوالمطل

بالمهدر (المدرة) بالغنج الموضع فيه طبن حز بوصحد منه للتهدير

بو سنة المحمد المارجية النارجية النارجية المعرفة من لها يغترف بها

(البيدع) بوزن جعفر صفار الكمد وهوسيك صفار

(مدن) مدَّن الامير الهدائين بناه ومصوما

(نبدن) الرجل أفتل من حالة العشونة والجهل الى سهولة الاخلاق والعلم

ر المدان وهو أبو قبلة من سي عبد المحارث المدان وهو أبو قبلة من سي المحارث (المدائن) بالنج مدينة كسرى قرب بغداد وعلى صعة قراسخ منها وكانت دار مملكة الفرس

(مدين) موزن جمار قرية شعيب (البدينة) بفتعرفكسرالمصراتجامع والقرية العظيمة الاهلة بالسكان ومدينة بعيم

ني ثمالي مكة هاجر البها نبي الاصلام وتعرف بمدينة النبي ومدينة السلام للب بغداد وفلان المن مدينها يقال للرجل المالم بالامر والنسبة الى مدينة النبي مدلي والى غيرها مديني

(البدلي) البنسوب الى البدينة مومن الناس البنينج بالمحقوق الشرعية سية البدينة وقوغم الانسان مدلي بالطبعاي بنزع الى الاجتماع والالنة

(البدئية) بانتحتين موانث البدلي وسة المعنوق البدئية وحالة الناص أي البدئية من الرسوخ في العلم والاثنلاف وحسن الاحلاق

(النبدن) مصدر تبدن · وما تقتضهو حالة البدينة من سمة العلم وصدق الالعة وسبولة الاخلاق

(المتمدن) بالضم المنخلق باخلاق المل المدن من لين المربكة وصعيم المعرفة

(مدى) امدى، الرجل اسنَ · وفلانًا في الامر املي له وامهله

(مأدى) الرجل صاحة جاراه الىمدى وفلات لاياديه احد ، وسفة الامر اميلة

(ټادى) فلان قي الشي بلغ فيو الغاية وفي غيو أج فيه و يوالسفر تطاول وتاً خر

(المدي) بالضم مكيال كان لاهل الشام ومصر بسم تسعة عشر صاعاً وهو غيرالبد جرامدالا

(البدى) ينتيجين البسافة وبلغ مدى الحياة اي غايتها وقطعة ارض قدر مدى البصر اي منهاه

(البدية) بالضم الشفرة جمد من بالضم والكسر و بلغ مدية الحياة المه غايها (البديه) وزن غني حوض لا نصائب له وما سال من فروغ الداو في منام المستقي من البشر جرامدية

(الامدى) أم تنظيل وفلان أمدى المعرب أم المدم عزية في الفزو العرب أم المدم عزية في الفزو (مدر أمذ) بالهم كون حرف جرو يختص باسم الزمان المعرن ماضيًا أو حاضرًا تحو ما رايته مذ ور الاحد و كون خلوقًا الذا وقع بعن جملة أو منز د وقوع

(مذرب مذرا) البيصة فسدت وكدلك الجوزة ورابت بيصة مدرة فمذرت لذلك ننسي اى خبت

(مذّر) اللبن أ- فتقطعو تفرق ومذّره أ الراعي افسان

(أمذَر) الدجاجة البرصة اصدتها (تبدّر) البرضة والجوزة فددت. واللبن صد فنقطم وتبذرت لذلك

(المذر) بنتج فكسر العاسد الخبيث. و بيضة مذرة ومن النساء القذرة البينتة

(مذَى مدناً) الرجل اللبن مؤجه المالما فاكنر مادة وكذلك الشراب والماد ماله والمالية والماحية منا والماحية منا والمبدقة

وحف

ونعاء

نال

إلضبا

مدراه ساب

امطلح

باعز

ر جيلة

المعد

ساھ

غونة

عد رث

أرب

دار

القرية عينها

(المرق) ينتج الميم الانسان أو الرجل ومثناه مرآف ج رحال من غير لفظه

(المراءة) بالنتج سواءُ الطعام وسرعة مصير

(المرأة) بالغنج المرة وموتث المره ومصغرها مريثة

(المرآة) بهوزن مفتاح موضعها في رأ ي ود کرت مال

(الرواة) يصهدون الاداب النفساسة اللائنة بالرجل الكرمل كالدعوة وانحرسة والشجاعة والثرف

(المريم) بنتج فكسر من الطعام السألغ من غير شفيص وهيئاً مربئاً دعالا للاكل والشرب وعبرت العامام واشراب بين الحنقوم وراس المعدة . و بلدمري عسن المواء

ا (امراه) بضم الاول الرجل كالمروالوام فيهِ تنبع حركة الاعراب في آخره وامر" القيس اسم جاعة من شعرا" المجاهلية مهد امر" الليس لين حجر الكندي ضاحب المعلقة فيقعا نيك

(البرأة) موانك امرا فارن صدّرت اسقط المبارز ، ولا تدخل أل على أمره وإمرأة

(مرث) الهرت بالنتجالة فر تقول مكاان مرت وإرض مرت لا نبات فيهما ومن الرجال نالا شعر عليه

(المارت) بوزن فاعل اسد شهر اذار

(باذق): الرجل صاحبة في الود لم إنامة : وعدهُ أو وجدهُ مريثًا

(امتدق) اللن والشراب اختلط والرجل شرب المديق

(المذن) بالنح مصدر وسنالي مذمًا ای لیما مهزوحاً بانه

(المذقة) بالفنج المرةمن المذق والماثنة من المذيق :. وتقول سقاه مدقة وابو مذقة الدئي

(المذني) بالمنع وتشديدالذال الكداب الحدوع وإنه لمذاق في الود

(ابدى ويمنوق) من النبن المبزوج

(مذل ية مذلاً) الرجل قاق وضجر و بدر و فاق عنى اصاء وعن فراشه تحول عمة ورجلة غدرت

(المذل) الرجل صاحبة اضجره ورجل فالان خدرت

(المدل) بنتج دكرالفلق الضجور ومن بقلق بسره حتى يذبهه

(مرو - مراءة) ومرى للجائه الطعام كن سائعًا من غير غصص والرجل مروحة كان دا مروعة وإنسانية

(مراً) الرجل ضاجية تبرئة بال له هنية مويتا

(أمرآ) الطمام قلانًا طاب له ونفعه ولم يثقل على مجدته

(تبرأ) آلرجل تكلف المروءة · وقبل صار اد مرودة

(استمرأ) الضيف الطعام استطابة ا

عد الافرنج

كثيبجدا

(المراج) بالنتج وتشديد الراء من بحلط في الحذيث و بكدب

(المربع) ننع فكر المناط الملنيس من الامور · ومنة فهم في امر مر يج (المراج) بالكسر من المهاق التي عادة الاسفاط ومن الرحال الذي يرج ولا عکم اموره

(مرحب مرحاً) اشرونزق ولا تمش في الارض مرحاً اي منحارًا محتالاً . والولدان بمرحون فياللمب اي يتواشون فرحاً وتشاطأ ولعون عاجت وإسالت الدمع و (لقر بتمرح فا كانت لا تهدك -11

(مرح) العارس ميره ارال مرحة ولية والنربة الجديدة حمل ميه من اكي شهد عيونها و يذهب مرحانها

(امرح) الكلام العرس ابطره وانشطة والمسار فلانا حلة على المرح

(المرح) بينج فكسر ذو المرح والاشر والبطرج مرسحي

(مرجى) بفنج الاول وإذالك كمة تذال لرابي عند الاصابة تعجبا

(المروح) بنتع فضم من الخيل الشط والخمر لابها تمرح في الدن والسريعة البكام مر الاعين

(ایرام) باکس کلروام

(مرخب مرضاً) الرحل جدد وبالطبب

(مرَّح) المرأة جسدها تبريخًا بالغت

(ماروت) اسم ملك ومنة ما انزل على الملكون ببابل هاروت وماروت

(مرث _ مرثاً) الطفل الاصبع والحرزة لا- ها والرجل النمر وفعوه غمة عاه ولبنة ودافة حتى صار مثل الحب ٠٠ لغة فی مرسه

(مرَّثُ) الشِّ بالع في مرؤو. والسحلة نالها بسهك فلم ترام المها لذلك والغوم الشيء وسخوه بأبديهم العبورة

(مرج - مرد] الدابة ارسل لنرعي سية المرج والتي علطة ومنة مرح العرين يلتقيان

(مرجمة مرجة) الامر اختلط والندس والدين فسد والخام في الاصع فنو (امرج) الدابة رعاها في المرج وإلياقة الفت وادها قس ن يتم تكو نه وولان المهد لم في بو

(المارح) اسم العاعل والشعاة ذات اللهب الشديد ومنة حلق أنجان من مارج

(المرج) بالتج مصدر وارض واسعة ذات کلا جمروج

(المرج) يستعنون لاختلاط والاضطراب و بسكن مع الهرج مزاوحة تنول بيهم هرج ومرج اي فتة وإضطراب

(المرجان) بالفنج هيكل حيوإن هلامي القوام يسكن في البحر و بكون احمر وليض والقطعة منة مرجانة و غلة ربعية لما اغصارت جروورق مدور عريض

في مرحه بالطيب

(امرخ) العاجن العجين رققة بكرة

(تهرخ) فلان بالطيب تدهن

(الارخ) احد أنه عل وهي مارحة وأسم امراه كانت تسترمن الناس ثم وجدوها تنبين فبرًا فقيل المثل هذا حياه مارخة

(البرخ) بالنع ممدر وشجر يضول وليس له ورق ولا شوك وعيدانة سلبة قضبان دفاق ومنة كأن العرب ينخذون الزندة للافتداح

(الدريخ) بكسر الاول والتأتي مشدداً المرادسنج واول السبارة العلها بشهو الارض كثيرًا ويطهر اللعون المجردة نج أحمر دايت النور وكان يعنبراله الحرب عند اليونان الاقدمين

(المروخ) بنتج فضم كل ما يرخمه الدن من طيب ولحوه

(مردت مرداً) الفلام كان امرد اي لم تبد کمینه

(مرك ي مروداً) الرحل على الشي مرن وإسنبر عليو وعلى السلطان عناوعصلي والتمر ونحوه مرد امرائه ولينة والملاح دنها بالبردي

ولنعوم صنع لها النرود

(الرد) اسم الفاعل والعاص العالى ومنةمردة لبنان لسك والقدما " والمرتفع من الأبنية • و بدون ال حصن سومة الجدل

(المرادة) والفتح العنو والاستكبار والتطاول في المعاصي

(المرداة) النجرة لا ورق عليها والارض الخالبة من النبات

(المردي) بالضم وتشديد اليا المجداف تدفع به السنينة

(المربد) يفتح فكسر المبدودمن النمر المقوء باللبن حتى بلين وشيطان مريد ای خبث شریر

(الامرد) الشاب طرشاربة ولم تنبت tinh.

(المراد) بالنبع البيت الصغير في برج الحام الحمل فيه بيصة ج

<u> ټريد</u>

(المرداسنج) بفتح الاول والسوت مادة حراء متلورة ضاربة الى الصغرة عدد من الرصاص وفي الله جدا (المردنوش) بنتج الاول والثالث وضم الرابع ضرب من الرباحين دنيق الورق أبيض الزهر ولة بزر كالريجات

(مرد) الشيء تهريدًا لينة وصقلة . [(مر .. موارة) الشيء صار مرا ضد] (

(تمرد) الفلام بني أمرد زمانًا ثم التنجي | (مر مدُ مرورًا ومرًا) الرجل جاز وفلان عمى ونحاوز حد مثلو ولم يتبل ﴿ وقعب ويقال مر يصاحبه وعليه اذا اذا جاز : كان بقرب منه ، والرجل

بمن مرا شد" عليه المرار · ومر به علي المرار · ومر به علي المجهول غليت عليه المرز

(مرّر) الشيء جملة مرّاً واللاعب المحجر دحاه على وجه الارض

(أمرٌ) فلانًا على الجسرسلك به عليه · والشيّ جعلة مرّا · واتحبل فنلة شديدًا وما أمر فلان وما أحلى اي ما قال كلية مرة ولاحلوة · وهو ما يررٌ وما يحلي اي لا يضر ولا ينغم

(مارً) الرجل صاحبة مر معة وما زال بمارٌ خصبة اي بتلوى عليوو يماكبة ليصرعة

(تار) المور مر بعضهم يبعض وما ينهد تباغضوا وتعاديل وها يناران اي بمالج احدها الاخر ليصوعة

(استبر") الرجل التي" وجده مرااو عده كذلك والني ثبت واطردومفي على طريقة واحدة والرجل بالنوب قوسيه على حلو واستبر مريره فوي بعد ضعف

(الرار) بالضم حضمن افضل المشب وانتها المال المشب وانتها المالي المال ال

(المرارة) بالنتج شبه كيس. لازق بالكهد تكون نيه الصفرات ج مراعر

(المر) باللام مصدر ومقبض المراث. والمسعاة والمبل جرار

(المرّ) بالضد خلاف المحلومن الطمامر وتتول عيش مرّ ودولًا يسيل من شجرة فيجهد قطعاً كالاظفار وهوطيب

الرائعة مر الطم وثنديد الراه شجر (المران) بالضم وثنديد الراه شجر الرماء وهو السقى له ورق كورق النوت وثمره اجر، داخله نواة مستطيلة

(ألمن) بالنتج النعلة الماحدة جرار ولتبنة مرة وذاتمرة ولا يستعبل الا ظرفا واصد المن في الصرف ما دل ا على كبرة الغمل كمر بة

(المن) بالكسر طاقة الحيل وقوة منة · وقوة الحلق وشدتة · وإنة للو من اسيه عثل وأصل · وعند الاطباء خلط من اخلاط البدن وتعرف بالصغراء ·

(المن) بالضم موانث البرضد المحلوة -والومن كنية المليس

(المري) بالصم وتنديد الرا واليام ادام كالكامن

(المرير) بندو فكسومن الحيال الطويل الشديد النقل والتوي من الرجال والمكم من الامور واعتبر مويره أي احتحكم عزمة ونوي

(المربة) بنتج فكسر المبل الشديد النتل وعزة النفس والمربة والمراثر عند اليهود ما يأكلونة من الاعشاب المرز مع خروف النصح

(الامرُّ) أسم التنفيل وهو أمرٌ عندًا من فلان أي أحكم أمرًا · والامرَّان النفر والهرم · ولتي منه الامرين أي الشو والامر العظيم

(الاستمرار) الاطرادعلي طريفة واحدة

ص

4,2

ا مر ر بد

٠

2.

رز

put

) :

صد

از اذا

وفي الطبيعيات بفا * الهدة على حال واحن . (تير من) البعير بالشجرة احتك بها . من الحركة او المكون وهو من حصائص ، وهو بتمرس بي اي بتعرض بي بالشر

(المستمر) بالضم اشم الفاعل و بور غس مستمراي فوي دائم الشر

(مرزے مرزا) الانا اخذه باطراف الاصابع قليلاً مثل قرصة والطفل ثدي امه عصره باصابعه عند الرضاع ومن المعجون مرزة قديم ومن ماله مرزة نال and the same of the

(امترز) من مال شريكومرز وعرض ولان نال منه

(المرزة) بالنج المرة والقطعة من , المعجوب ونحوه والمرزتان المنان البارزتان فوق الشعبتونسي الاذن

(مرزب) المرز بان نقدم في رزب (مرس مرساً) البكرة كان من عادتها ان ينشب حيلها بينها و بين القعو ٠ وحبال فلان ارتبكت اموره والرجل كان شديدا بجربا

(مرَّس لُ موساً) جعل البكرة بينها و بين الحطاف و بده بالمنديل مسعما . والنبر نفعة ودلكه في الما

(امرس) حبل البكرة اعاده الى غراه

وشرع فيه وقد مارس البهارثب و کخصومات .

وفلان يدينه تعبث به ولعب

المهر) بنتجنين البصدر . وموضع (تارس) الايطال سية الحرب تعالجول وتضاربوا

(امنرس) البعور المجرب بالمني احنك به· والالس في الخصومات تلاجت

(المارستان) بننج الراء وكسوها دار

(المراس) بالكبر مصدر مارس وهو حبل المراس أي مين المأعد وقعل ذو مراس اي دو شدة

(المرس) بفتحتون الحبل والقطعة منه مرمة - وإمراس المركب اظنابه

(المرس) ينعم فكسر الشديد المبرم للامود والحبل الذائب بين الكوة والقمو

(المروس) بمنع قصم من البكر التي ينشب الحبل بينها و بون القمو

(مرش سر مرشاً) فلان بده حکیا باظامره والشيام ذراعة عدشها واثر

ا (امترش) الثي من بده اعزعه وإضلسه ولعياله اكتسب

(المرش) بالنج مصدر · ومسيل الما • الذي يتبع ما توطأ من الاوض ولا يُخذُ فيها ج امراس

(مارس) الرجل النبي زاوله وتبرن عليو (الامرش) الكنير الشو ، وهي موشاه من قوع مرش

ا (مرخن، مرضا): الربيل اعطى ووصيد

. 14

ننو

bet

لك

ار

90

ذو

15.

وضعف وخرجت طبيعته عن الاعتدال الابل والذلب مقط شعراء و إفي عليه (مرَّض) الرجل في الامر أن عيكية ولا بالغ نيه · والمريض احسن القيام عليه وولية ليزول مرضة (أمرض) الني فلانًا أوقعة في المرض. والرجل صاحه وجد مزيضا وفلان وفع في ماله البرض (مارض) الرجل راية في صاحبة عادع (تمزض) المرجل ضعف في المره (ثارض) فلان أرى من نسو البرهن ولس ئە (البرض) بنعتين الإعتلال والوصب ويقابله الصعجة ووهول اعتراه مزخن ثنيل وإدننة وإنقلة البرض ج المراض (الدريض) بنتج فكنز العليل الوصب ج سرخى (البريفة) موانث البريض ومن الاعون ما فيها فعوره وشمعن مريضة اذا لم تكن صافية حسنة (مرط مرط) الرجل كان امرط خنيف شعر الحسدين اله أرضين (مرط - مرطاً) الرجل الشعر عقلة وكخيل مروطأ اسوعيت (مرط) الشعرتنة والخياط الأوباعثة كبيه فعله مرطآ (اعرط) المنعوسطي الداوي، يرطان والناقة ولدما القنة لنهر تاح والا شعر

(نبرط) الشعر تساقط وندرطت أوبار

(لَيْمُوطُ): الرَّجِلُ الذي * لَمَنَ بِلا قلاتَ اختلمة • وهو يترط ما عجد (اليرط) اسم الفاعل ومن المهام ما لا ریش له ج موارظ (البراطة)؛ والفند الماحفظ المن الشمار عند النسر غراو المنف (البرط) بالكسركاء ثلقيو البراة على رأسها وتتلفع به جرمزوط (البريدا) بفتح فكر من المهام ما سقطت قذذه (البريطاء) بضم فنتع ما عري من الشفة الدغلي والعلبا ما يلي الا تقد (الامزط) المحيد شغرالجندوا عاجيون والذئب البسوف الشعرُ ﴿ وَاللَّصَ عَلَى التشبيه بالذئب وما لا ربش عليه من

الهام (مرع مر مراعة) الوادي اخصب بكوة 1 Voice

(مرّع ـ مرعاً) الرجل راسة بالدهن مسحه وشفرة زجاله

(امرع) المكان اخصب وفلان الوادي وحده خصيباً ومنة قولم امرعت فانزل اي أصبت حاحتك فانزل

(تمرع) الرجُلُ عللتِ الترغ اي الخصب (الترف) الفيد طائر إلتها الدرائم ع مرع يضد ففتح

(الغريد) المفتد فكر المحتب أورجل مريج الجناب كثير الخيرج امراء

وتلطخ بالرذبلة

ا في البرغة أي الروضة

بالتراب قلبة ومعكة

جانبي فيه اذا نامر

اطال الرمي في البرغة * . والبريض تلوى من وجع كلاه وهو بدوغ في البعاص " و يتبرغ في النعم

(المارة) اسد الناعل والاجتي لمدر حبسه اللعاب

(البراء) والبراغة بالنح فيهبا منبرغ الدابة ومراغة مدينة وأم جرير الشاعو

(المرغ) بالنتج مصدر واللعاب . والروضة الكليرة النبات كالمبرغة

(الامرغ) البنبرغ في الرذائل وعي مرغاه من فور مرة

(مرق مرقا) البيضة مدرث واسدت والنخلة سقط جلها يعدما كبر

(مرق بد مروقاً) المهد من الرمية فلذ قيها وعرج من الجانب الاعر والرجل من الدين خرج منة بيدعه

(امرَّق) الطامي القدر أكبر البرق فيها والرامي السهم أناذه

(مرغ ب مرغا) ، عرض فلان دنس (البارق) إسم العاعل والخارج من الدين بيدعة

(مرغ به مرغاً) السائبة أهالت الرعى (البارقة) مو نت البارق ، والخوارج مخروجهم عن الدين

(مرغ) قلان عرضة دنسة · والشي المارق) بنتجتين مصدر · والطمام السألل والبرقة أخص منه

(امرغ) الربيل سال مراغة اي لعاية من (المرق) بالنتج المخرج والمنفذ · وشبه كوة تهرق منه الر ي

(تبرغ) الدابة في التراب تقلبت وإلال (مرمر) المرمر بفنح الاول والنالث الرخام او خرب منه اصلب واشد Nine.

(البرميس) بكسر الاول والتالث حيوان خعم الجنة صنيق الجلد قوي البنية لة قررت على مقدم حظبه و يعرف بالكركسن

(مرن مرانة ومرونة) الثي الان في صلاية ، والجلد لان ، و يد فلات على المبل صلبت وإستبرت : والرجل على الشيُّ مرونًا ومرانة الله ولان له ودرب نيو

(مرن) الغي لينه • وفلانًا على الامو در بة وهوده

(اسرن) فلان صاحبة بالنول لينة (تبرن) الصي على الامر تدرب وتمود عليو والشيء تلون

(البارن) أسم الفاعل وطرف الانف وهو ما لان منه دونقصبته ومن الرماح اللدن الملب

(اغرق) السهم من الرمية تغذ: والشي ال البراق) بالنتج مصدر . والدرية والتعود على الشيء

1)

1.

污

92 yo.

(مارون) كامن تبغ في القرف الرابع المسيحونسالله في شالي سور بة وإشهر بالتنوى وإليه تنسب البوائرية

(المرّان) . بالضم وتقديد الراه الرينام اللدنة الصلبة

ا المرت) والنع الاديم الملين المدلوك

(العرونة): بمالغمن اللون في صلابة ا وفي الطبيعيات من صفات المادة المفاحة وهي المحالة التي يزجه بها المجسم الى حالته الاصلية بعد ان يضغط أو بط ً أو يغنل

[التجرين) مصدر مون وعد العل التدريس ما يفرض على الدارسين عبله قصد التخرج أيه والدرية عليم ج

مرهد.). الطبيب الجرح وضع عليه أو طلاه بالبرم

المرم) . بننچ الاول طائدات دُهن بنوج بدیل نمال تطلی به انجراح ج مراه

مرو) المرو بالنع حجر صلب بران يوري النار وتعيل منه البظار الني كان الانسان قير بد امره بذيج يها الواحدة مروة وإسم جنس لانواء الرياحين و بدون أل بلدة بخراسان

مروات) بالنع والد عبد البلك

وعبد للعزير من بني أمية (المبرو:) بالنتج واحدة المبرو كما مرًّ وجبل بمكة يذكر مع الصفا

(حرى يدخر؟) الرابي النبالة مسع ضرع الحدر والراكب الفرس استرج ما عده من الجري-بسوط أو غيزه ومر بت قلاناً فإ در وقلانا حقة جمعده ا

(امری) الناقة در لبها

(ماوسه)، الرجل خصية بهاداله ولاحة تعتورًا له

(تبارے) قلات فی الامر علم · ا والرجلان نجادلا وتخاصیا

ا (امنری) فی الشی شك والنافة طبها والشی استخرجه والربع عبوب

(استمری) الراعی اخلاف الناقة حلبها واستخرج ما فیها

(مار). الفظة صريانية مفناها صيد وقد تستعبل يعنى قديس ومنة هارجوجس ومار بطوس

(المارية) بنعنيف الها المم قاعل للمو ند والمغزة ذات الولد الإنادي . و بدون أله علم الامزأة في بند ارقد فيل كان في قرطبنادران. كيفي عامة فيل كان في قرطبنادران. كيفي عامة لم ير مثلها قط ومنة البال ولو بقرطي مارية

(البارية) بعديداليا ازار السافيمن العوف المنطط وولد البغرة الايض الكهر اللجم

(مازم) الرجل صاخبة باسطة متلصاً اليو رداعية

الاخرونداعيا

(المورة والمراخ). بالنعاب بالاول والغم في النالي المزل والبداعية والماسطة

للذوق ﴿ وَمِنْ اللَّهِ صُوبِ مِنْهُ قَلْمُلَّا (عيزر). اللبن تيصمة وشرية قليلا فليلا

(المعزد) بالكسر لعبيد الدره والجمة نبيذ أبشمور

(مز _ مزازة) الشيء كان مز الصعم والرجل ساومز بزا (مر م مرا) وقلان الشواب معة وشرب

منة قليلا (تيزز) الشراب تبصصة

الحلاوة والخبوضة

(المن) بالضم ما طعمة بين المحموضة والملاه: فقول هراب ورمان مز

والمركب المزعي في النحو ما نزل الجز" (الميز) بالكسر النضل بقال فلان له مز عليك أي فضل

وإما البزة بالكبر فبكان أر-32.0

(المزة) بالضم موانث المنز والخمرفيم جومة

(البارية) بعديد اليا مولف الباري والقطاة البلساه الكيوة اللحم

(البرية) بالكسوما طب مون الناقة بالبري والشك والجدل يقال فِرية بلا (تمازم) الصاحبان باسط كل منهما

(البري). بندم فكنر من النوق الي تدور بالبسع على شرعا والموأة النزيرة

(مربم) بننج الاول والنالث من أعلام ا (مؤور مؤرماً) الرجل الني ماء الساء . لفظة سريانية ممناها مرتفعة (مزج - مزجاً) الساقي العراب بالمباء

(مازج) الرجل نيانجة خالطة

1

(تمازج) الصاحبان تحالطاً · وتمازج الزونيان تبازج الباه والصباء

(امتزج) الشيء باخر اختلط والرجلان ادلنا وإننتا

(البزاج) بالكبر/ احد التيعون المترجون فدكل مهما مواج للاخز ومن البدن ما ركب عليو من الطبائم ج (البرازة)؛ بالنام مصدر ، وطعم بوذ امزجة وبقال فلان مجيع البواج ودموى المزاج

(البزحي) ؛ بالنت البدسوب الى البزج النالي منه منزلة عام النائيث ما قبلها

(المزيح) يهنعه فكسر الشي المزوجين (المزة) بالنفع المرة : من المز ج: اون فا کور

(المروج) النم البلاول الباركان عالمة شيء أخر

(مزح _ مزحاً) الرجل عزل ودعب

ونضلة

(تبزن) الرجل على اصعابهِ تعضل · وتفارف والهابر اكثر ماعنده ُ

(المان) الفاعل ويبظ السل و بدون أل ابوقيباله منهم ابوعثان المازلي امام النصر بغيبن وقولهم ماز رأسك والسيف اي يامازن قرراسك وإحذر السوف (العزن) بالضم السعاب ذو المطر . وحب الزن البرد

(المزنة) بالضم الفطعة من السحاب والمطرة

(مزية) صدفنه جد نيلة من مضر منهم زهيرابن الي سلو صاحب احدى المعلقات البسيم

(منری) من بعد فلاما تمزیناً فضائه (تمزی) ملان علی اصحد یو رأی له الفصل علیهم

(المزية والمزيَّة) العضل بناز يو الشيُّ على غيره جمازبات ومزايا (مسيعت مسعدً) الرجل كان مسوح الألبنين

(مسجد مسحاً) الرجل رأسه بالدهن أمر يهد منه على رأسه والنبي بالها عسله بلا تسبيل والنبه المتلعان ازال الأ ثر عنه ومسح رأسة من الها وجبينة من الرشع ومسح ما بك من علة الي ازالما وعافاك والرجل صاحبة فال له فولاً حسنا ليجدعه والهداء الارض مساحة ذرعها

(مسم) راس فلان نهيما امر بيده

(مرع مــــ مرعاً) المنجد القطن ننشة بأصابهو والفرس في عدوه اسرع (مرع) الامراة القطن تهز بعاً نمشتة

والرجل العم يبهم فرفه

(تمزع) المعامن تناش والثي^{اء} تقطام وتمزعول اللحم ينهم التسموه وهو يتمزع غيداً

(المزعة) بالكسر البنكة من القطون والريش والقطعة من اللحم بذل ماعلى فلان مزعة محمد والمعمة بضرًى بها المازي جمزع

(مزق بُ مزفاً) النوب شقة وحرفة · وعِرض أخيه طعن نيه

(مزّق) الرجل النوب مزفة الى قعام ومزقناهم كل مهزّق اي فرقناهم (د د ت) الدر أن مرد الدر

(شرق) النوب تخرق والنور تنرنيها (انجزق) التوب انشق وانخرق

(البزة) بالكسر القطعة من النوب وغيره ج

(مزينيام) بصم فنتم لقب عمرو ابن عامر ملك اليمن وهوجد الانصار

(المزق) الضم وتشديد الراي منتوحاً أصم المنعول والمصدراليمي

(٥ز٥ز) الرجل الثنيِّ حركة

(تمزمز) الشيء فحرك ونلان تهيأ النهوض والنبامر

(مزن ــ مزنا) البستني الغرية ملاها م وصاحبة مدحة وقرظة من وراثه عددي المطان خدنا شده من الم

(مزَّن) القربة ملاما . ودلانًا مدحة

الما

logia

ادل

٠٠٠

اهُ الله

مبلا

ة ميرذ

-44

شرب

، بون

١٠٥٠

ں ان

٠ نور ١

أور–

مو^ويه

عليه والشي ازال الاثرعنة والرجل فلانا قال له قولاً عساً

(ماسع) فلان صاحبة لابنة في النول عَدًا ٥ ومنة قولم عضب فإسخنة : حتى لان • ولتية فإسحة اي صائحة

(تسم) فلان بالياه مدمة بدئه به يلا شبيل والمرجب بماعبه اي يحدك يو ، وفر بتبسخ بثلان أي بدرك يو لنضله

(تماسنج) الزجلان عند الالتقام تصافحا وتصافقا عند الببأيعة

(الماسع) اسم اللاعل و الذي يزين قوله بالاكاديب

(البساعة) بالكسر دره الارض والدير قيمنها وعالم يعرف به تقدير الخطوط والمطوس وإلاجسام

(الهاء) بالنبع وتشديد الموت الذي مهنئة مدج الارض وتلهبرها

(الهدم) بالنتج ممندر توشرعا اصابة المد المبتلة المضو

(الهميع) بالكسر ثوب من الشهر غليظ ج مسوح وإحساح

(البسع) بفنعتين لزوق الالينين بالعظم وعدم عظمها

(المسعة) بالنج الرج واثر عنيف يبقى على ظاهر الجسم من أضابة البدالمبعلة . وعليو مسحة من انجمال اي اثر ظاهر ومسجة البرقي عناد يمقى النصاري من اسرار دينهم

(البسوط) تِلتَهُ فَضِم الدول وَسع يو) (الباسعة) مو نث الباسخ ولنسقول

البدن ج مسوحات (البسيم) بنلج نكسر المسوح بمثل الدهن وبالبركة والعرق لانة يسع اذا صب · والدرم الاملس اللب لا نتش عليه ، واللب الرب يسوع الانه مسه من الله كاهناً ونبياً وملكا (الميعى) المنسوب الى المسمع وتابعة

وع مسيعيد ون رمي مسيعيد له ا (التسام) بالكسرداية على صورة الضب وقد شر ذكره

(المسعة) بالكسر آلذالمسه ومبسعة الرجل ما يوضع عند مدخل اليمد والغرقة المحم الداخل بو حداء، عند الدخول وهي على ظروب مختلفة 🛪

(معنز أنساخة) اللعم ونحوه من المأكل كان لاطمد له

(مشعر مسعماً) الراكب الناقة مزلم وإدبرها أرتماياً • واللات الشيء حول صورته الى اقع منها ومنة بنال مسخة الله قرد ا والكاتب الشعر عروه

(امسخ) العضد قل لحمها · والورم

(منخ) الكانب الكلام أكر الإغارة عليو فغيره الى ما هو افيح صورة

(الباسن) اسم الناعل ومن يصحف ويجهل البعني في كلابنو ومنة بقال فلاريماسخ لا ناسخ

أزدي

(المدخ) بالنعج مصدر وعند المكاد انتقال النفس الناطقة من بدن الانسان الى حيوان وفي البديع ضرب من السرة و يسمى اغارة

(المسخ) بالكسر ما حوّل من صورتو الى اخرى اقبح ج مسوخ

(المسيخ) بفتح فكسر المسخ والمشوء الخلق وما لا طعم له من اللحم والفاكهة

(الأمسوخ) بالضم نبات كيهر العروء من أصل وإحد كالمختصر وثمره في مجم الحمص

(الحمدوخ) اسم المفعول ومن الخيل القليل محم الكفل

(سد تُ مسدًا) الرجل الحبل اجاد فنلة وفي السعرادأ ب

(المسد) بفتحنين الحبل المصنور المعكم النتل. ومرود البكرة الذي تدور علمو ج امساد

(المسود) الم المنعول والمدول المخلق وفي ممسودة حسنة المسد

(مسرق) المساريقي بالنتج غيث ^با بــك الامعاء الدقيقة ورياطانها ويحفظها ــغ مراكزها

(مس - مما) الرجل الذي لملة وأفضى اليوبيده وللاه انجمد اصابة وقد بدّل مس جمد، بها ومستهم البا ما ومسني الضر ولكاجة الى كذا الجاف البه ومس الرجل على

المجهول جن ً (أمس ً) الرجل الما ً يدنة جملة

(ماس ً) النبي أخر لنبة بذا تو وماس ً الخط الدائرة في المندسة

(تاس) انجرمان او الدائرتان مس احدم الاخر

(الماصة) اصم قاعل للموانث وحاجة ماسة اي مهمة ويبهم رحم ماسة اي قرابة فريبة

(مساس) بالنتج مبنيًا على الكسر ام فعل اى مس ولا مساس اسي لا تدس

(المس") بالنتج مهدر موانجنون لانه عند العرب من من الجن ويقال بهمس من الجنون ووجد فلان مس الممياي اول ما فالة منها

(المـوس) بنتج فهم الما الذي ناللة الابدے والذي يس الفاكة فيشفها

(لمبيس) ينتج فكسر مصدرومنة قولمم عند مسهس اكعاجة

(الماسة) بالضم ملاقاة الشيئين ومنة تقطة الماسة في الهندسة

(مسط به مسط) الرجل البعى اخرج ما فيه ياصعه والسقام اخرج ما فيه من لبن خائر والماه الهام علم خرطة واخرج ما فيه

(الماسط) أمم الفاعل · وإلما * الملعج يسط البطون ويشيها 1

4

.

7

1

J.

97

1-

8,

C. C.

5

فيسقى الواحد من المحافر بن إلى

(المثلة) بالضم شعمة المون التي تجمع السواد والبياض بج ملل ، وابن مقلة in a word ! " . eggentalas

(مكت ـ مكلاً) الرجل بالمكان لبث بتنظر ، وإقام فهه

(مكك مكانةً) الرجل في الامر كان بطيئًا منا فياً

(نُكُتُ) فلان في المكان تلمث بننظر امرًا وفي الامر لم بعجل فيه 🚽

(الماكك)- اللايمة بنطار امراه والمتم الثايت

(الكهد) مندو نكسر الرزين الذي لا بمجل في المره وهو مكيث الكلامه ال

(مكريب مكرًا). الرجل بصاحبه اخدعة وصوفة عن مقصد ، عيلة ١٠٠٠ وإلله والانا جازاه على المكر والرجل ارضة سفاها ينال المكريظ إلارض: قامها صليه م احرثوها والثواع اسبقه بالبغرة وخصية

(ماكر) الرجل، وبدأ عادعة ووارية

(يَ كُر) الرجلان خادع وخائل احدها × YI

(الماكر) ام الفاعل الطغادء المخاتل جمكرة وماكرون

(البكر) باللتج مصدر . والخديمة والمدتلة واخة في المغر اللتراب الذي & hear

اناً ثم بصب عليها ما يعمرها من الما * (المكار) بالفتح وتشديدالكف الكثير البكر والخداء (المكور) ام المنعول والاسدالمناطخ اجدمام الفرائس

(مكرس) المكرمكوب ، MELP الأول وكسر الثالث اله بصرية تستمون بها المون على النظر إلى الاشياء الدفيقة جدًا بوس بسيط وله عدمية واخده مزدوجة القديب • ومركب وهو ما تركب ين عدسنون على الافل

(مكس يــ مكــاً) الرجل جي وزائع بالدولة وضوائبها

(ماكس) المئترى البائع شاحة وطلب ومنة سط اللين

(يًا كر) المنبايعان تشاحا وتنابذا في اليم

(المكس) بالنتج مصدر ودراهم كانت تو مخذ في انجا ملية من بائع الملم في الاسواق والوزيعة تصرب على توء الملعة ج مكوس ويبث البكس الجبرك وصاحب البكر الحلى والمشار

(الذكر) اسم الناعل لمن مجمع الضرائب والمكوس وهو مكاس بنشديد الكاف اي عشار

(مك مك مكا) الرجل العظم مص ما فيو من البخ والمبي استغيى ثدي امو والح في الممن والغريم لمع علمو في Neid!

(قَكُكُ) العظم استخرج مخة ونصة

ورتبة جمامكنة طاماكن (المكلنة). بالنتج مصدو طلنزلة عند الملك ومو بعمل على مكانته اي على انتاده

(المكن) بالننج بيض الضة وانجرادة ونحوه · الواحدة مكنة

(الكتان) بالمنع نبت له ورق كئه معلى على هيئة ورق الهندباء وزهرة صغراء (المكنة) بالصم الفدرة والاستطاعة يقال ما اله مكنة على هذا الامر

(الكون) بنتج فكسر المنهن والقوي الراسع

(البكية) بننج فكسر النودة وهو بعمل على مكينه اي هينتو وإثناده (الإمكان) بالكسر مصدر بحق الوسع والاستطاعة وعند المحكة هو عدم اقتضا للذات الوجود أو العدم (المتبكون) معدر وعد أمل البلاغة أن يهد النائر للقربنة أو الشاعر للقافية ان يهد النائر للقربنة أو الشاعر للقافية البيكون هو ما يلحق الاسم المعرب المصرف

(البشكن) اسم العاعل ومن الاساه هو الاسم المعرب وعور المنبكن مو المنفئ

(المبكن) بالضم اسم الفاعل بمنى الستطاع ومن الاودية ما انبت (المبكنة) موانك ما تلام و وفي بعض كنب المندسة قضية مسلمة مع المساعمة وحسن الغلن برالمبكنة العامة مسية

جبعة ولا فككوا على غرمائكم اي لا نلحوا

(امتك) والفعيل ضرع لمورابطعيوالخ في الامتصاص

(الهكاكة) بالضم ما يستعرج من المخلد بالامتكاك

(المَدَّة) -بالغدم المرة من المك ويدون اللام البلد المحرام عند المسلمين

(المكول) بالفم موتقديد الكياف مصمومة طامق بيشوب يود ومكيال لامل المراق

(مكن ـ مكانة) قلان عند السلطان كان عظماً ذا منزلة · والمشيء منمن ورسخ

(مَكَّنَ) الرجل صاحبة من الشي الشي المثني الشي المثني المثني المثني المثني المثني المثنية الم

(أمكن) الرجل فلاناً من الشيء اظفره و الله و و و الامر فلاناً سهل عليه و وسر و فلان الله و ال

(تبكّن) فلان من الشيء التندر.هابو وظفر ہو و بالمكار .. ثبت ورسد ، والشيء وي ومنن وصار ما كنا

(استبكن) الرجل من الآمر قدر عليه مثل قبكن معة

(الماكن) الراسخ لمتون من الاشباء (البكان) بالنتج الموضم اتحاري للشيء.

 אל.

نطخ

اول ا

ديقه حدة

و ما

رائم

لب

في

ن

وع ا

3

الم س

.

مو غ

خ

بها النمر؛ ومنسج المائك بقاليضرب الداسج عشطو، ومن للرجل علاميات ظهر القدم جرامشاط ومشاط

(المشطة) بالكسر الضرب من البدط

(المديط) المهشوط يقال شعر ولمة

(المشوط) اسم المغمول ومن الرجال من نيو دقة وطول كالميشوق

(مشق مثقاً) الثي جذبة ليسبد و يطول كل ببشق الاسكاف السعر والخير ط خبطة والكانب في الكتابة مد مروف ومشفت الجارية على الجهول مالت مع رفة والكنان مرحة ومشطة ودلانا بسوط ضربة

(أُمدُق) فلامًا ضربة بالموط والثوب صبغة بالمثق

(ماشق:) فلانا اللحم جاذبة اباه .وهو باشق الناس بلسانو يباذيهم و يسهم (غاشق) لمانوم اللمم نجاذبوه ولكلوه

(ارمنشق) الكتانسرمة والنهر من بدر اختاسة واعتطفة والسيف

(المنانة) بالقم ما بمقط من الكمان وانحر يرحد المشق

(المنتى) ، بالضم رفعم الشوري المندد: سبكة بحرية

(لمئن) بالفتج مصدر ولمفرة يصبغ بها وفي قدها مشق اي طول مع رقة (المشيق) بفتح فكسر من الخيل الصامر ومن الرجال الحليف

(البشوق) اصم المفعولية؛ وقد ممشوق طويل مع وقبل، وجليرية مبشوقة حسنة الموام قليلة اللجم

(المثلوز) يكبر الاولى وفتع اليالك المشهش المحلو اللبورب مركبة من مشهش ولوز

(المشهش) بكسر الاول والنالث شجر بمعام حتى بقارب الجوز وله ثمر مش لذبذ بنعقد على نواقر لبها بكون جلوًا و يكون مرًا والواحدة مشهشة

(مثن) المثان بالنتج بليدة فوق اليصن كثيرة النجل كانت افعاعاً للحريري صاحب المقامات

(المثان) بهالغم ضريب مرئي الرطب دنيق الى السواد ومومن أطبه، ومنة البنل يعلة الورثان تأكل وطب المثان

(مشى) امشى الدواه بطن العليل اطلقه (ارستمشى) المربض شرب المشي (المئيّ) بنتج فكيو. والمثاه . والنتج

الدل المهل

(منی _ منیا) الرجل ساروسمی علی الرجل وهو یشی بینهم بالدئم · ولماشیة کثرت اولادها

(مئيَّى)، الرجل فلانًا تمديمٌ جملًه يني (أمشي) القوم كثرت ماشهنهم · وفلانًا

جِملَةِ يَشِي (مائي) الرجل صاحبة مثني معة :.

(تمشی) خلان چر ک وسی : وفید جود الکاس دیت ، وهذا الحکم شوشی مهند

(نماهی) الصاحبان مشیا معا (الماشی) اسم الفاعل للساعی علی قدمیو ولمشاه بالضم خلاف الرکبان وهــــذا الإمر ماش ای جار هــتمبر ً

(الماشية) برائش ما سبق ومن النسام والنياق ونحو ذلك الكثيرة الولد والمال من الابل والغنم نكون للسل والفية (المثراء) بالفتح الكثير المثي والمشاورون

فرفة من المحكم كانوايشون مع افلاطون (المشية). يالكيس التوع من المشي يقال مشي مشية الامهر

(المشي) بالسع موضع المرور

(مصعب مصوماً) الشي ذهب وانتعام والدار عنت والضرع غرز وذهب لبنه والكتاب درس وامى اش او كاد والنيات ولى لون زهره

(الماميم). أسم الفاعل · ومن الاثار الدارس

(معبر بر مصراً) الراجي الناقة طبها باطراف الاصابع الثلاث

(معدَّمَ) المعلى عطينة فللها · والقوير المكان جعلوه مصرًا · والنهجة بصارت مصورًا

(تمصر) العطاء فلُّ · طِلْكَانِ صار مصرًا · والقور تفرفوا

(الماصر) اسم الفاعل ومن النياق والشياء البطيئة عروج اللبن والماجز والمحد بين الدينين

(المصر) بالكسر المديين الشيتين.

والكورة والمنع م امصاد ومصور و ويدون ال مدينة القاهرة وتكنى بامر الدنيا والمعران الكوفة والبصن

(المصري) المنسوب الى مصر. والقطر المصري هو بلاد البيل في الشال الشرقي من أفر يقية

(المعور) ينتج فضم من الابل والشياء البطيئة خروج اللبن وعطاء مصوراي قليل

(البصور) بنتج فكسر البحي به أمصرة ومصران وجمع المصرات بالضم مصارين

(مص بُ مصاً) الولد اللبرن وشنة وشر به شرباً رفيناً

(امصّ) فلانًا اللبن جملة بصة

(تبصص) فلان اللين مصة في مهلة وترشنة

(ارمنص) الولد السرث بمعنى مصة. والاسفنج بنص الما

(الماحيّ) اسم الناعل · والاوعبــة الباصة في البدن هي الاوعبة الدمويــة والاوعبة المناوية

(المصاصة) بالضم ما يعي من الشيء كالرمان وتحوه

(البطّان) بالغم وتشفيد الصاد قصب السكر

(البصة) بالنتج البن الواحدة من البص (الإمتصاص) معدن وعد الإطباء عبل مهم من أعال البدت تدّخل به بعض البياد الى السدم و يو تتناول اوق

٠

الث

792

الديد كون

اوق

Ella

· day

المناك

pain!

على الله

کشی والاتآ

1 98-

وتعالجول

(إنبعه) الرجل في الارض ذهب وولى والمحارص أذنية

(الماصع) اسم الناعل والمولي الذاهب والمولي الذاهب والصافي البراق من الماء (المصعة) بالضم غن العوسج وهي قدر المحمدة حراء طية

(المصمة) بضم فنتعوطائر صغورا خضر عصع بذئيه

(مصل مس مصلاً) اللبن وضعة في عرقة وعلقة لينظر ماو"، مرالاقط طبعة ثم عصن ومالك افسك وضرفة شيق ما لا عير فيو واللبن مصولاً قطر على الجرح مال منة شيء يسهر

(أمصل) الراعي الفتم حلبها مستوعماً فيها • ومالة بمنى مصلة

(الماصل) اسم الفاعل واعطاه المحله معله ماصلاً وإنه بجلب لبنا ماصلاً الدينالة

(البعثل) بالنتج مصدر ومن الحليب ماواده الذي يتبهر منه يتدارى به (البعدالة) بالفرير منات ما ما المعدد

(المصالة) بالمضم ويتتنع ما سال من الاقط واللبن ونحوها

(مصبص) الرجل فاه بالما خركة جطرف اللسان والانا جعل فيه المها و وحركة ليفسلة من غيران يمد اليه بده أ (مضرب مفوراً) اللبن صار حامفا بجذي اللسان قبل أن بروب (الماضر) من اللبن المحامض (مضر) بضم فنتج هو ابن نزار أبن

عروق النبات الرطوية من الارض (البحس") بكر فنتم في الطبيعيات انبو بة معطونة ذراعاها غير منساو بدن يكن أن بفرغ بها السائل من مستور الى آخر أوطاً منه بضغط المواد عند من المداد المواد المواد المداد المواد الم

(البعاص) بالنس وتشديد العاد الكنبرالبص والحجام

(المبصوص) اسم المنعول ومن النساء المزولة ووظيف ممصوص اي دنيق

(مصطر) المصطار بالكسر الحبر الحديثة العهد بعصره من العنب

(مصطك) البصطكى بضم الاول وانتع انتائث صبغ لدن طيب الرائعة منة روي أبيض ومنة قبطي أسود وكلاها بملك و بسكن الم الاسنان

(مصعب مصعاً) الدابة بذنبها حركنة رضر به به والراكب نرسة ضربة بالسوط بـ وقة والدق له واومض والنرس مر مرا عنيقا والدي مصوعا دهب وولى ومئة مضع البرد ولبن الناف ولائن في الارض وماه المحوض فل (مصاعم) التضيب ترك عليه قشرة حتى

(أمصم) الطائر بذرتو ربي أم والتور ذهبت البان أيلهم والموسم ظهرت مصمة

(ماصع) الرجل قراة جالده وضار بلـ الم

(شاصع) اللوم في المرب نجالد ل

ابن عدنان ابو قبيلة منهورة من المنا

مصرًا اي هنرًا وخذه خصرًا مضرًّا اي . غضاً طرياً

وأقمها الخنساه

(مض - مضماً) الرجل للامر ألم و بلعت منة المشقة

(مض _ مضاً) الكعل المون لذعها وأوجعها والحول فلانًا أحرفه والمد

(أمضُ) الكعل العين والامر قلانًا ، (المضيفة) بالفنج مصدر · والسنَّ ارجعة وإحرقة مثل مض

> (المض) بنتجنين وجع الصبية وحرقنها في التلب

(النفي") بالمتح مصدر · وكعل مض ورجل مض الضرب أي موجع

(المضة) بالعنج المرة وموَّنكُ المض

(مصغ ـ مصفاً) الرحل الطعام علكة ولاكة بأصنان وهو بصغ لحم اخيه اي يطعن فيو

(أمعة) التمرحان ان يضغ والرجل الولد شيئًا ألاك اللهُ وجعة ان å in a ;

(الماضغ) اسم الدعل والمواضد الاضراس صنة غلبة لما

(المفاغ) بالنتج ما يضغ بقال ما ذقت مصاعاً وهذه كسرة لية المصاغ اب المصغ

(المُفَاعَةُ) بِالصِمْ مَا يَبِنِي فِي النَّمِ مَا (الامضَاءُ) مَصَدَرُ وَعَنْدُ النَّجَارُ الْمُدِّ

(المصر) بالكسر يقال ذهب دمة خصرًا ﴿ (الضعة) بالصمن اللحم قدر ما يلقي الانسد في فيه و المربد لا تجملني مصغة في أمواء الناس

تماضر) بالضم بنت عمرو ابن الشريد (الصيغة) بعنج فكسركل محمة في البسي بفصل بينها وبين غيرها عرق فكل مير اللهزمة والعضلة مضيغة مج مصائغ (مصيض) الرجل الما في فيو سرك وردده

(تەصەض) العليل بالدن معلقي جيد وعركة

الدي بردده المريض في فيونه بلغفله

(مفى سر 'مصاً) الرجل دهب واحسير والاسرخلا ، وفلان لسيله مات ، وسق الامرمضا دارمة والذفيو والباتعيني البيم اجازه ولسبف مضام في الصر به فدح

(املي) الرجل الامر انده ولم يوعف والبيم أجازه . ومنة أمص الصد لذا ونمة

(تبضى) الوقت خلا وعبر · والامر عد وجاز

(الماض) اسد الفاعل والسيف لدسه في الصرية وإلاسد انقدمه وولان ماضي المزية ومن الرمان ما عبرو الله والنعل الماصي ما دل بداوضع على رمان قبل الزمان الذي أنت فيه

الرجل بكبه يده في ذبل كاس أو (مطُّ مُ مِناً) الرجل الحبل جذبة ومده وقد مط خطة وخطوه وسعة

(معاط) فلان الشي عبدية مثل معلة · وكلامة مدة وتألى فيه

(تبطط) الشي تهدد والطين بنبطط أي بتلزج و يند وهو يتماط في كلامه عده وبنا لي فيه

(الممااط) بالنعج لبن الابل الماثر (المط) والنتج مصدر ومروثة المط في الطبيعوات في قابلية رجوع الجمر المطوط الى حالتو الاصلية

(المطاط) بالنتج وشد الطاء مادة صبغية تعبط من يعض الاشجاء سق المهركة المجنو بهة تستحدم في كثير من الادوات النافعة ومماتصنع المعاةلا ثر قلم الرصاص

(مطنى) تبطق الطمامر ذافة وصوت باللان يضمه الى الغار الاعلى عد استطابته وكذا تبطق في كلامه

(المطقة) النعم الحلاوة بقال هذ النبر لة مطقة بعيطتي فيها ذائقها

(مطل _ مطلاً) الرجل الحل مده . والمداد المديد ضربة ليطول وفلانا بدينو سوقه ودافعة

(ماطل) الرجل صاحبة يحته دادمة وكذا بوعده صوفة

(امتطل) المديون بالديري ماملل به e Kin

(الماطل) اسم الفاعل و وفعل نسب

(مطر _ مطر ً) الماء الغوم اصابتهم بالمطر والرجل صاحبة مخبر اصابة وفلان في الارض مطوراً ا ذهب والغرس اسرع

(امطر) الما عمني مطرت وفال بعضهم مطرقي الخير وإمطر سنج الشر والعذاب وكليت فلالًا فأعطر اي فاطرق وسكت

(تبطر) الرجل في الارض ذهب. واكنيل جاءت وذهبت مسوعة

(استبهطر) القوم الله استسقوا وطلبها المطو وفلار صاحبة طلب معروفة 175- 2

(الماطر) اسم الفاعل ومن الايام ماكان ذا مطر وليلة ماطرن

(المضر) بنتعنون ما السعاب ج امطار

(المطرة) المرة من المطر وقد مطرنا مطرتين في الاسبوع

(المطرة) ينتجنهن الادارة والقربة . ومن الحوض وسطة

(المطران) بالفنج عند النصاري رئيس الكهنة ومو دون الطريرك ج مهارته

(المعاور والمعلور) من الامكنة مااصابة

(انمطر) بالكسر ما بليس في المطر بنوقي يو منة ج ماطر

اليه الابل الماطلية

(المطال) بالنعج وتشديد الطا-الكيور المطل وضائم العديد ألى مظائل

(ألطيلة) بُنتج فكسر الحديد: التي ثهريه وتطول ج مطائل

(المطول) ام المنعول والمدودوا لمضروب طولا كالسيف ونموه

(مطابُ مطورًا) المنافرجدُ في السور وأسرع الرائد و بالثوم هذا بهم في السور

(امطى) فلانا دابةجعلها الممطهة واركبه ،

(تبطی) قلان تبدُّد • وَتِنافَر وردُد يديو في اللئي " والعار انتد وطال

(إمنطي) المسافر دابة اتخذما مطية لله ٠ وركبها

(المطا) بنتجنون الظهر ومثناه مطولن ج 1-11-

(المطوّة) بنتجفكسر الركوبةمن الدواب

(مع) مرن الظروف البعرية وتدل على الصاحبة فتضاف الى ما يعدها نحو كنابك معى وتسنعبل غور مضاف فننصب على الحال نحوجه التلامذة مما ای مجتمعون

(معجرة معجاً) النصيل ضرء اما لمزه وقلب فاه في نواحيولينهكن منة والملول في الكحلة حركة والريخ تمعيد في النبات أي علمة ببيناً وشالاً والفرس في سون سأر في كل وجُه من تشاطه

وتلويا ا

(الماج) بالنع وتشديد المون الذي بدأن في عدوه بهما وشهالاً

(معدب معدًا) الدلومن البعرجديها اسرعة واخرجها ، والرمنع من مركزه انتزعه وفلان بالشي معودًا ذهب يو ومعد بالبهول وجعنة معدتة

(إمنفد) الدلو من البئر والرمع أمن مركزه انتزعها وأجندتهما

(المد) ينتعنون في من أخياته المرب ومنة المثل تسبع بالمعيدي خيور مَنْ أن تراه يصوب لمن خبره خورمن مرآ تو (المدن) بالنتج المرة من الممد ورطبة

معدة اي طريقة

(المدة) بنتخ فكسر مقر الطعمام والشراب وموضع عضبه في الانسان ج معد بكر قفتج

(ممراً معراً) النعر والريش مقط والخف ذهب شعن وو اره و والارض قل نباتيا

. (امعر) الشعر والريش مغط وقل: والمواثق الارض رعتها فلمندع بهامري والرجل افتقر وفغي زاده

(تباسر) ارأس فلار في شيعط و وشعره تاقط

(المر) بنتع فكبر من الريش والشعر الظيل أومرن انخناف الذي ذهب شعره "ومن الناس القليل الخير البعيل وارض معرة فليلة التبات

(تبعيج) السيل والحية في مرورها تنسأ (الا معر) من الطهور الذي ، تمطر يشة ومن الخفاف الذي دُهب شعره و يقال

ناصية معراه

(المعرب معزاً) الراع المعزى عزل (الامعط) من الذتاب الذب تساقط عده من هذه

(إمعز) الرجل كثرماعزه

(الماعز) اسم العاعل · والدكر من الممزى جمواعز - والائلي ماعزة

(البعز) بالنبع حلاف الضان اي ذوات الشعر والاذناب القصار ، وهو اسم جنس وإحده ماعز

(المرى) بالكرمنمور) الباعن (ممر - ممسًا) الدابة الادع وألكة

دلكا شديدًا لكي بلون والشي حركة على الارض لكي يتمكن عليها

(ايمتمس) القاعد على ألارض تحرُّك أشمكن عليا

﴿ معضى ـ معضاً) الرجل من الامر غضب وشق عليه

(بعض) الامر فلانًا اغضية وغاظة

[امتعض) قالان من الامر امتلاً غضياً وإستشاط غوظا

(أبعط - معطاً) الذئب قل دمره اللذال وغين مكان حينا

(معط - معداً) الرجل الشعر من راس | اذابيب من المجهن الجاف بو كل الشاة نتلة • والسيف صلة • وفي الغوس اعرق أي مديديو بها

> (تبعط) الشعر تبرط من دا عمرض . له والذئب تساقط شعره

(إنبعط) الشعر تباقط: وإكبل انجرد وطال وإمند

(المبتمط) الرمع انتزعة والسيف

استله والنهار ارتفع وإمتد

شعره وزاد خيلة. ومن الرجال من لا شعر على جدن وإرض معطا ولا سات فبهاولص أمهظ خيثعلى انشبيه بالذئب (معك ممكة) الرجل الادع في النراب دلكة . وعصمة في القنال لوا. وقهره . وقلانًا بدينه مطلة يو

(ممك) الثي في التراب والاوب في الهام بالغ في معكو ومرغه

(ماعك) الرجل خصمة لوًّا. ودالكة و پدينو ماطلة

(تبعك) اكمار في التراب تمرغ وتقلب

(تراعك) الخصان من القنال ممك احدما الاعر

(الماعك) اسم الفاعل . والماطل بدين عليه وسه الموالك للماطلات بالوصال

(الممكة) بالفتح المرة من الممك في

(ممكر) المعكرون بثنج ألاول والنالث معابوخا و يصنع مستديرًا مصونًا و يقل بالزبث ويغبس بالدبس الواحدة معكرونة

(ممل ب مملا) الرجل اسرع في سرد وفي امر عمل يه واصل عجاله (اممل) فلانًا اعجله وعن حاجزو فطمة وازعجة

(أمعهم) ما المنكلم أكثر بهن. قول بقم: والتارصوتات اذا شبت سينج القصب ونحوه والقوم ساري في المعهمان و وجدوا وهاجوا في الفنال

(المجمعان) بالفتح من الايام الشديد انحر وليلة مصمانة

(المعممالي) بالفتح وإليام المشددة في الآخر الشديد الحريثال جاء في معممالي الصيف

(البعبعة) بالمنع مصدر وصوت الايطال في اكرب وشدة الثنال و والفتنة العظيمة جمامع

(معن ب معودًا) الما؛ سال والغرس تباعد في عدوه وفلان بحق صاحبه معنا افر يو وجعده ب ضد

(امعن) الغرس تباعد في عدوه والرجل بالحق افريه وفي الامر ابعد في الاستعماء وبالغ وبالغ والفب في جمعره غاب ميف انصاء و وفلان الما اجراء واساً له (تمعن) الرجل في الامر روعيو بالذفي النظر فيه

فوراً كالمطر وإداة اليسدية بما يأتى عنواً كالمطر وإداة اليسدية بستمار كالقدر والدلو والناس وفي الإسلام السلام والزكاة وماعون الورق عند الكتاب رزمة منة فيها اربع منة طلعية حمواعون

المعن) بالنعج مصدر وحدث عن معن ولا جرج هو معن ابن زائدة الثيبائي من أجواد المرب من أجواد المرب

(المعين) بنتج فكسر الما المجاري على وجه الارض وفي مقامات المحريري يكنى يوعن الحليل المصافي ج معن (المعون) الم المنعول وكلا مبعون جرى فيه الما م

(معالمُ معام) السنورصوَّت وهو أوقع من العثيُّ

(البغو) بالنعم الشق في البشغرالاسغل من البعود والبسر اذا عبة الارطاب (معي) البعى بالكسر والقصر من اعفاج البطن مذكر وقد يومنث ج

(مغث ت مغثاً) العلميب الدوا بغ الما مرثه والمني دلكة ومرضة باصابعه و عرض فلان بالشنمث نه وزيد اضرية ضرباً حيناً

(ماغث) الرجل خصية لاحاه وحاكة ويقال بينهما مقاث

(المغاث) بالضم عروق غليظة عليها فشرالى السواد وانحبرة تنكشط عن جسم يوت ياض وصفرة ويسمى الغلقل

(مغد _ مغداً) النصيل امهُ رضعا والرجل صبغ الطلح مصه والميش البدن غذاه ونعمهُ

(امغد) العبيّ امة ارضعتة وتقول المرأة امغدت الطمل فيهندها

(البغد) بالنعه مصدر وتلول عشمند وشياب مندأي ناعم

(مغرب معرا) في الارض دمن واسوء

ورايط ينر يو بعود

(مقرم) النوب صبقة بالمنزد

(المغرة) بالنتج البرة والطون الاجر

(المغرة) بالضم لون لس بناصع المحمرة وليس الى الصفرة

(ألامنر) من الجال الذي على لوت المغرة اجر ليس قائيًا ومن الناس الابيض في وجه حرة

(المغر) بالغم اسد الهنعول للمصيوغ بالمغرة

(مينص ت منما) الرجل اصابة رجم في بطنه أن المناسبة المناسبة المناسبة

(ثبغم) بنان قلان أوجمة وزيد من المشيء آذاه ً

(مُالبغض) بنتعنون و للنف الوجع الحادث في الجوف من احتباس الربعاو التموام الامعام وفاذا كان معلم احباس البراز فهو القوانج

(مغط منط) الني مدً مستطيلة والرامي في القوس اغرق في نزع الوثر (مغط) الني تهديطامطة فدد المبالغة والتكاور المناسبة المناسبة المناسبة والتكاور المناسبة المناسبة المناسبة والتكاور المناسبة المنا

(تبغط) 'الثنيَّ تبددًا '' والغرس مدَّ فوائمة أوتبطى في جريه

(امغط) بنشديد البيرمطاوع مفطاتول مغطة فامغط

(مغل معلاً) الدابة أكلت التراب مع البقل قاً خلماً وجه في بطنها والرجل بصاحبه خانه ووشى به

(أُسْمَلُ) اللوم مغات شاوعهم · والمرأة - المعلن قبل الفطام

(البغالة) بالنتم السماية والخيانة (البغل) بالغنم مصدر واللبن الذي

ترضعهٔ البرأة ولذها وهي حامل (المغول) بالصم جبل من الناس منشر في الحاسط آسية وشرفيها و بشمل سكان الصون واليابان الواحد منهم

(المبغلة) بالفتعة المنى من المبغل ووجه ياخذ الدابة في بطنها من أكل العراب مم البغل

(البناة) بتعم فكسر من الدواب التي اصابا البغلة

(مغيغ) اللحم مضغة ولم يحكم مضغة . والكلام لم بيئة كأنة مقلوب غمغم (مغتط) الرجل المحديد أكسية فوة الميناطيس

(تبغنط) المديدصار فيه فوة المغناطيس محذب المديد ونحوه

(المعنطيس) بفتح الاول والثالث جسم له فوة على جذب المحديدوالفولاذ وهو طبيعي وصنائع م والارض مفنطيس حطيم

(البغنطيسي) البنسوب الى البغنطيس ومنة اكمل البغطيسي

(مغنس) المغنيس نفتج الاول وكسر الدالث معدن سخعافي اللون لامع وكربونات المغنيس دواله مسحوق ابيض بداوى يو لتلوين الامعاه

(مُقت ـُ مقاتة) الرجل الى الناس كان ممونناً

(مَا َتُ الْمِنْ) فلانًا كرمة وابغضة اشد البغض

(مافت) الرجل صاحبة نبذ مودته وباغضة وعاداه

(نمة سـ) زيد ألى الامير تبغض وفعل ما يتنه لاجله

(المقيت) بفتح فكسر البغيض الكربه كالممقوت

(الأمقت) الأبغض · وهو امقت الي من فلان · وما امقنه عندي

(مقربُ مقرًا) الرجل السبك نقعة في ما و يمليم

(مغرب مغراً) الني صارمرًا (أمغر) السبكة نفعا بها وملع. ولفلان شرابًا امرً له

(المقر) ينتج فكر البر الطعم ونيات ينهت ورفا من غير افنان

(المبتور) من الاساك المنتوع بالماء والملح

(منس منساً) ننس الاكل غنسه. ونفززت وخبلت

(مَنَّس ــ مُنسًا) الشيُّ في الما عَطله

(مافس) الرجل صاحبة عارضة وباراء في الغوص بالماء وهو بافس حوتًا

(تُمَدِّس) نفسي من أمر كَدَا تَشْرَرْت وخشت

(المقساس) بالكسر شجر كبور يحبل حبا مستديرًا نيو مادة الى المدروة

ويعمل منة الديق (المقدامي⁴) المسوب الى المتساس. وضرب من العنب حبة كعبو (مقط يدمنطاً) الصبي الكرة ضرب بها الارض ثم اخذها وفلاناً بالعما ضربة

(الماقط) اللاعب بالكرة بضوب بها الارض ثم باخدها والمحازي اي المنكهن الطارق بالمحصى وتقول العرب فلان ساقط ابن ماقط ابن لاقط فالماقط عبد الهاقط ولمالقط عبد اللاقط واللاقط

(مَأَمَّ عَنَمَ عَلَمًا) الفصيل المه رضع ا والرجل فلا تا يشر وماه يو

(لمنتقم) الفصيل ما في ضرع المدشوبة الجم والمنقم لوقة على المجمول تغير من حزن أوربية

(مَثَلَى ــُ مَثَلاً) الرجل في الما عاص فيو والشي عبد فيه والمثلة لمب المحصاة القاها في الانا وصب عليها من الماما فيعيرها وما مقلت عيني مثلة اي ما ابصرت

(ماقل) للرجل صاحبة غالبة بالقوص في الماء • وها يناقلان في البحر

(المغل) بالمضم صبة شجرة شائعة كشجر اللبان ومنة أمندے وعربي وصفلي والمغل. للكي غر شجر. الدوم الشبيه بالنعلة في حالاتها بنضج و بو كل (المقلة) بالنع المرة من المقل وحصاة القسم اذا فل الماه في السفر توصع في

(المكار) بالفنج وتشديد الكاف الكثير البكر والخداء

مك

(المكور) اسم المنعول · والاسدالمتلطخ بدمام الغرائس

(مكرس) البكرمكوب بالله الاول وكسر الدالث اله يصوية استعين بها العون على النظر الى الاشباء الدفيقة جدان وسو بسيط بولة مدسية واخدة مزدوجة التحديب ومزكب وهواما تركب من عدستين ط الاقل

(مگسر بـ مكسًا) الرجل جبي وزائم الدولة وضوائبها

(ماكر) المثنري البائع شاحة وطلب مة سط اللين

(ن كر) المنبايمان نشاحا وتنابذا في

(اليكس) بالنعم مصدر ودرام كانت تومخذ في اتجا ملية من باثعي السلم في الاسواق والوزيمة تضرب على توء السلعة ج مكوس وبيت المكس الجبرك وصاحب المكر العالي والمشار

(ال كن) اسم الناعل لمن مجمع الضرائب والمكوس وهو مكاس بننديد الكاف اي عنار

(مك ـ مكا) الرجل العظم مص ما فيو من المنخ والمصبي استقيى لدي امو والح. في المعمى والفريم المح عليو الله الاقتضاء

(يَمُكُ ﴾ العظم استخرج اعنا وشمة

أناء ثم يصب عليها ما يغمرها من الماء فهمنى الواحد من الممافرين إ

(المثلة) بالضم شعبة العين التي نجمه السواد والمياض ج منل . وإبن منلة خطاط مشهور

(مكَّث ـ مكلًا) الرجل بالمكان لبث يننظر . وإقام فهه

(مكث مكانةً) الرجل في الامر كان مطبئا منافيا

(غَمُّتُ) فلان في المكان ثلبث بنتظر امرًا وفي الامر لم يمجل فيه

(الماكث)- اللابدينيطر امراء والمتم الثايت

(المكيث) بنتج فكسر الرزين الذي لا بعجل في أمره وهو مكيث الكلام

(مكرت مكرًا) الرحل بصاحبه خدعة ا وصرفة عن مقصد، مجلل والله فلالا جازاً على المكر والرجل ارضة مثاما يقال أمكريظ إلارض فاعها صليه نم احرثوها و والشوخ المصبالة بالمعنوة .

(ماكر) الرجل لزيدًا عادمة ووارية

(ن کر) الرجلان خادع وخائل احدها × YI

(الماكر) لم اللعل المخادة الماتل ج مكرة وماكرون

(البكر) باللنج مصدر · واكديمة والمخائلة والغة في المبغر اللتراب الذي a hear

جيمة ولا نككوا على غرمائكم اي لا تلحوا (امنك) الفصول ضرع امو استقعى والح في الامتصاص

(المكاكة) بالضم ما يستخرج من العظم بالامتكاك

(المَدَّة) بالفنج المرة من المك ويدون اللام البلد اكحرام عند المسلمين

(المكوك) بالضم وتشديد الكاف مصمومة طاس بشرب يو ومكيال لاهل العراق

(مكن ـ مكانة) فلان عند السلطان كان عظماً ذا منزلة · والشي متن ورسخ

(مَكُن) الرجل صاحبة من الشيء الظمرهُ به والشي قواً، ومنَّنه

(امكن) الرجل فلانًا من الشي اظنره يو والامر فلانًا مهل عليه وتهسر وفلان لا بكنه الهوض ولا بكنك الصعود الى هذا المجبل

(نبكًن) فلان من الشيء افتدر عليو وطغر يو و بالمكارخ ثبت ورسخ · والشيء فوي ومنن وصارماكنا

(اُسْنَبَكُن) الرجل من الأمر قدرعليه مثل ممكن معة

(الماكِن) الراسخ المنهن من الاشياء (المكان) بالنتج المرضع المحاوي للشيء و والمح مكانك اي الزم مكاك اذا اردت تحدره وهذامكان هذا اي بدلة وكان قلان من العنم بهكان اي بمؤلة

ورنية جامكنة وإماكن (المكانة) بالننج مصدر والمنزلة عند الملك وهو بعمل على مكانته اي على انثاده

(المكن) بالننع بيض الضبة والمجوادة ونحوها · الواحدة مكنة

(الكنان) بالننج نبت له ورق كئيف على هيئة ورق الهندباء وزهرة صفراء (المكنة) بالضم القدرة. والاستطاعة بقال ما لله مكنة على مذا الاص

(المَكَيْنَ) بنصر فكر للعبون والقوي الراسعة

(المكينة) بنتج فكسر التوادة خوهو بعمل على مكينه اي هينتو وإنتاده الإمكات.). بالكسر مصدو يعنى الوسع والاستطاعة وعند الحكية هو عدم افتط الذات الوجود أو العدم التهكين) معدر وعند أهل البلاغة أن تهد الناثر للقرينة أو الشاعر للقافية حتى ناتي مستقرة في مكانها وتنوين النهكين هو ما يسعنى الاسم المعرب المصرف

(البتبكن) اصم الناعل ومن الاساء هو الاسم المعرب وغير المنبكن هو المبنيء

(الممكن) بالصم اسم العاعل بمنى المستطاع وسن الاودية ما انبت (الممكنة) موسد ما تقدم وفي معنى كتب الهندسة فصية مسلمة حرالساعة وحسن الظن والممكنة العامة في

24:

طخ

أول

نة.

62-

اثم

Ġ.

ن ن

83

3

A

. .

2

4

المنطق هي التي حكم فيها يسلمب الضرورة

(مكاتُ مكام) الرجل وضع اصابعة في فيه وصفر

(الكو) بالفتج جمعو التعلب والارنب ونحوها ج امكاه

(ملو" ـ ملادة) الرجل صار متعدرًا كلير المال

(ملائد ت ملائد) الرجل الاناء مائد وبه ومنه افعية وهو شاب بلائد العين اذا كان مخبًا حستا ونظرت اليو فيلاث منة عيني .

(ملاً *) المستقى الآنية ملا مأوالوامي في القوس انجرق مين النزع

(أَملاً) علان في نوسه أغرق في النترع ويقال أملاً النترع في القوس

(مالا^ء) الرجل صاحبة علونة وظاهره ومالاه ً على الشيء ً

(تملام) الانام مام كان فيو ندر ما يحم طائراة لبست الملامة

(تبالا^م) القوم تظافر بل وتعاونها وعلى فلان اجمعمول

(إمثلا) الان اكان ديو منواه كامثلا المثلا عبطالاً المثلا المثل

(الدلى): اسم الفاعل وموشاب مالى* العين الذاكان فخماً حسناً

(الملاء) بالم الإزار طاريطة ذات لنثين ج ملاء بمذف الماء

(المل) بالكسر الم لا باخذه الان ا اذا امتلا بنال اعطومل القدح وثلاثة

املاته وحجر مل الكف وهو برام مل جنوزو كماية عن الكلو من العم (الهلا) بنتحنون علية الغوم وإشرافهم والهلاه الاعلى الهلائكة المقربون وما كان هذا الامر عن ملا منا اي عن تشاور واجتماء وهند الحكما الجسم يلاه الهكان

(البلان) بالنبع من الآية البعد البشعون وفي ملامي وملآنة (البلا:) بالكر النوع من الأميلام

(البلاة) بالكسر النوع من الاسلام بقال هو حسن البلأة

(البلي^ه) يهنج فكسر الدي البنمول البنندر جملا^{نا} بالكسر

(الأملا) اسم التعضيل يقال هو أملا لعبي من فلان اي اثم حسد وعواملا القوم اي اغدام

(الامتلاء) مصدر امتلاً ومنة قول الاطباء الابتلاء من الامتلاء

(الملوث) المعم والمنرء من الآيةوبذل مملوّ بالادغام

(ملب) الملاب بالنتج ضرب من الطوب كالمخبوق

(ملث _ ملكاً) الرجل الصبيّ بالكلامر طيب يو نفسة وسأللة حاجة قبدي اب طيب نفعي يوعد لا ينوب يو وفاء

(مالث) الرجل صاحة بالكلام داهنة به و بلاعة

(المنث) بالنتج اول سواد البيل تتول اثبته ملث الطلام وعند ملثه مالع اے ذو ملع وكذلك ممك

(اللاعة) بالنتج مصدر والكلام الحسن المتملح

(الهلاحة) بالكسر صمة الملاح · وعلم سلك المعار

(الملاح) بالمنعوتشديد اللام النوتي ملا زمنو الماء الملح · و بائع الملح

(الملاحة) دلعتم الموضع الذي يرسب فيه الملح و محمد من ماه المحر

(الملاحية) بضم الاول وتشديد االامر والياة عسد أبيض طويل

(الله) بالكسر ماد: يصلح بها العمام وتعلط بها المحم من العساد ، و بعرف عند اعل الكهباء بكلور بد الصودوم والما المنح اي الشديد البلوحة وبينهرملح اې حرمهٔ وذمام و ولان ملحهٔ على ركبنيو ای لا ذمام لو

ا (المعة) بالصد يباض بخلطة صواد في الكوش والعاج وما بستحسن ويستطرف من الكلام جملع بضم

(الاملوحة) بالضم من الكلامر اللطامة التي تحدث أسماماً من التفس (الملوحة) الصه مصدر وطعم الملع (المليح) بنت فكسر الحسن البهيج ذو الهلاحة ج ملاح وأملاح وهي مليعة . وضد المذب من الما" والمعالج بالملح من السبك وغوره

(اسلم) اسم العاعل: ويضال . ٢ (الاملم) اسم التفصيل · وسالونه

(ملج _ ملجاً) الصي لدي أمه رضعه وإمتصة

(أملح) الام طعلها ارضعته

(امناج) العصول ما في الصرع من اللنامتصة

(المالج) بننع اللام النبطون بها فارس معراب

(المعج) بالصم نواة المقل وصدر الخرفان الرصع

(المليج) بينج فكر الرضيع

(ملعب ملعة) الكبش كان ابلق بسواد ويباض

(ملعب ملوحة) الماء صار ملحاً . والشيء ملاحة حسن ويهج

(مله _ ملحاً) القدر طرح فيها اسم والسمك جمل فيه ملحا

(ما عه) الطمام والسبك جمل فيوالملح وللاثية اطمها الملح وحك الملح على احدكيا

(أمليم) الماه صار ملحاً وقد كارت عذما والمشبة وردتما ملحا والشاعر أتي بكلام مليح

(مالح) الرحل صاحبة وأكلة · وهو محيظ حرمة الي تحة

(الملع) العامر مطاوع ملعة وقلان بتمح أي بنظرف

4

(استيلم) فلان الشي عده أو وجده مليعاً ظريماً والطمام وجد: كنهر III.

مبط

وات

413

esal)

2

2 ..)

وج.

صف

11)

يين (14.

-10

assa 1

:160

14

عنيه

11:

(1x-

من

41

وها

ودا,

المنة

41

(ملق

(ملق

(14:

57

بعرسا وافلت (الملاس) الني بنديد الين ذميث حشوننة وت رمستوي الوجو (البلاسة) بالنتج جومة البلمي ولينة ضد الحدونة (الهلامة) بالتحوشديد الامر حشبة تسوی په الارض بعد الدرخ. (الملك) بالمتح موانث الامس والالف الهاسر المية كالم كناب (الاملس) النهل اللمس الاعبة . ولسعيم الطهر بمير حوب وسة لمثل هان على الامنس ما لافي الدبر يضرب في سو اهنه ر لرجل شان م. حيه منزنجا كي تبلص السبكة ويقل املص يه استبكن منة وماكدت اتبلص من الان ای اغظم (أعلص) الشيء من بدني أعلت وزل لبالاسته تراق عالمالكف ولا تستهكي منه (ملط - ملعاً) الرجل كان امنط لا

شمرعل جسده

11.1.1.11 / LI)

Cala

والشعر حنة · والدلام ملوط؟ كن

21.1

الملحة بقال كبش الملح ومعجة ملحا (اللعة) بالكسر والنتج وعا صغير بعل فيه المنع بناول ما الاكل ماجنة ج د له (اثبلوم) اسم الهفعول لم عولج بالمنح (ملخ ـ ملح) الرجل الش مبذية في اسلال (امنلخ) الشي اجسبه في اصدلال والديد النفة والمحام النرعاس واس الدابة وكدلك الرطبة من قشرها والمعمة hase us (ملد _ ملدانا) العصراهنر وقديل ليها وغصاصة (ملد) الربي العص تمليدًا جعلة لينًا (ملص _ مندًا) عني من مده سقط (المدار فالملد) بنحتين فيها الاهتراز (الممل) المهرأة ولده اللله مبا واللون والغصاصة والنباب (الامند) بالمنح العض الملع من الغصون (تبلص) الحس من يدي الملت ولم والنبار وفي ملما (الاملود) بالصبم الامار الدعم (ملس ـ ملامة وملومة) الذي معم ململة صد حشن (ملس) الشي مُمُلِسًا زال حشونناوجملة (البلص) بعنج فكسو من عبل ما املس والارض اجرى عليه سيعة بعد ادرنها (نياس) الشيء صراملس ناعم الملس مطاوع ملس وربها قالل تهلس من (منط - ملط) المع عط طلاه راعنون الامر اي تحلص ('ملى) الني بشديد المبيم صار

ناعماليا . نه اند اد:

والشاعر اجاز وانه صف البيت الذي (أملق) العرس القت المجمون من عهر فاله الاعر مدالة عني افتقر

(أملط) الدقة چنينها المثلة ولاشعر عبير

(مانطة) اسم الناعل الهوانث · وجرير: بيحر الروم انى انجوب من صفية

(الملاط) بلكسر الطبن يجمل بين صدق السام ويناها به انحائط

(الملط) بالكر تحيث من الرجال والمعدد لسب ج أعلاط وسوط

ا ملطية) بتحنين للذ؛ عربي المرات كثيرة الموكو

(الاسط) من لا شعر على جسده الا الراس والنحية ومن النهام ما لاريش عنيه

(ملعت ملماماً) النعير سار سيراً عميماً . سريماً

(الملع وإدنام) المعير مرَّ مسرعاً · وامنام الشيء احتسة

(أملاء) يالمنج السريمة الاختطاف من العقبان

(المابع) بالمنح الخايف المريع من الحال والمحيل والمحيط ومكدا ومكدا

(ملق ـــ ملفاً) الرجل لعلان تلطف اله وداراه ُ وامجلد داكمه حتى بلهن

(ملق) الحارث الارض اجرى عليها المنة حق تسوى وتبلاس والطبار الحا ثط طلاه بالطين

(أملق) العرس القت المجمون من عهر شعر · والرجل انفق مسالة عنى النقر وأملقت ما لة خطوب الدهر اذهنته · والدهر فلاناً افقره ُ

(تبلق) الارصاشارة تبست وارجل فلانا راة تلطف لة ودارا.

(المالق) بفتح اللام ماليد الصان. فارسى معرب

(اللق) ينحنون المصالد بدو مداراة واصله التبير

(الملاق) بالمنح وتشديد اللام الكثير التبلق

(اللق) بىنج كىرمن يعطي بىسانەما لېس نى قلىو

(اتماق) بالصم اسم الدعل والعفور الذي لاشي الم

(المبلغة) حشة عربصة تشد الى نوربن ويقوم عليه الرجل فيجري الثوران بها على الارص المنارة فتملاس

(ملك مرملكاً) الرجل الشي احتواه قادراً على الاستبداد يو وعلى القوم استولى عليهم وولان نف في عند المصب قدرعلى حسبهاولوملكت المري كار كذا وكذا ولمراة العجون العبيت عجنه و وفلان المراة تزوجها

(مألك) الرجل صاحبة شبئاً جمعة ملكاً الذي والقوم فلاناً عليهم صبروه ملكاً . والمحجين المحد عمة والمرأة زوحة ابدها وملكت المرأة على المعبول جمل المرضلافها في بدها

ملكة علينا

(املك) الرجن صاحبة الشي ملكة اباه والمرأة زوجة اياما والغوم فلانا صدره ملكاً • وإملكنة امر • علينة وشأنة

(تهلك) قلان الشي ملكة وعلى القوم مار ملكا عليهم· والمجون اشتد وإنعم

(نهالك) عن الني " تهاسك وملك ننسة (الملك) بننجنون الملاك ج املاك عنه . بذل ما نبالك أن وفع في كذا اذا لم يستطع أن بحبس تفسة وفلان لا بذلك أذا كارت موصوفًا بالحنة | والطوش

(المالك) اسم الدعل وصاحب الملك ج ملاً له ومالك أمام المدينة أبن أس 'حد الاية الاربعة توفي بالمدينة سنة ١٧٦ ه ٠ وابو مالك الجوء ومالك الحزين من طير البه ينال اله اللثون

(الملاك) بالبنج من اعلوفات غير المنتورة اسم من الانسان فوة وإدراكا ج ملائكة • وملاك الامر قوامة وصلاحة الدي بعتمد عليو وشهدناملا ف فلان اي عقده وتزوجة

(الهلاك) بالكسر وإحد ملك الدابة لنوائمها ونوار الامر الذي بعنهد عليه مالقنب ملاك الجسد

(البلك) بالمنح مصدر · وصاحب البلك البنولي أمور القوم جماوك وإملاك

(الهلك) بالكسر المبيع المنتول الذي تحت بد المالك · ومالة ملك أي شي ا

عِلْكَةَ · وصداً ملك بيني اے في . تصوفی (الملك) بالضم السلطان والتدرة ويعم التصرف في ذري العنول وغيرهم والملك الكسر مخنص بغور المقلام ويقال طال

(الملك) بينم فكرمن لة السلطة والتصرف بالامر والنه في الامة وملك النحل يعسومها الذي تتقاد اليه ج ملوك وهي ملكة

(الهلكة) بنتحتين الهلك بالكسر تنول هوملكة يبنى · وفلان حسن الملكة اي حسن الصعالى ماليكه وعند العلاء كينية راسعة من النفس بالتكوار والمارسة

(الملكوت) بنتحتون البلك المفهم والمز والملطان وعند النصاري عمل القديسون في الميا

(المكري) بنتجتين المنسوب الى الملك بكسر اللام · وللكي المطلق من الاحكام البامهة ما كان منعلقًا عرطر الملك . والملكي المقبد ماكان مرتبطا بشرائع الملكة وفواينها

(الملوكي) بضيتين البنسوب الى البلوك نغول امر وتاج ملوكي

(الملك) بنتم فكر الملك الذب الدي لئ الامرواليوني الامة ج ·151.

(الاملاك) بالكسر مهدر املك

وشهدنا املاك سلان اي زواجة وعند.'

(الأملك) اسم التغفيل وفي البثل

(الملكة) بنتم الاول والنالث ما تحت المرائبلك من البلاد والمباد و ونلان عبد مملكة بتثليث اللامر اي ملك ولم يلك ابواه من المالة الماله ا

(الملوك) اسم المنعول · والعبد · والماليك جاءة تولول امر مصر وكان اصلام عبداً من الشركس

(ملُّ نَا مللاً) الرجل الشيَّ ومناسشة وضحر منا

(مل من ملا) المتباط. الدوب: عاطه المتباطة الاولى قبل الكف والرجل الحبر في المجمر ادعله بيه والشي * قلّبه

(سل) فلان الشي قدُّ بلة

(أملٌ) الرجل صاحبة ابرمة واوقعة في الملل والحيرة في الملة ادخلها فيها . والحيرة عليو طال

(نبلل) الرجل تقلب من مرض او نحوه كُنْ نَهُ على ملة واللحم على النار اضطرب (الممثل) فلان في الميلة دخل فيها وفي المهشي اصرع

(الملال) بالنتج الساّمة والضجر ومو فنور بمرض للانسان من كنرة مزاولة الشيء النام من المراسات

(العلى) بالضم وتشديد اللام الخبرة المنضجة ووقاضي ملاً عند الاتراكاصلة قاضى مولى أي يلنب بمولانا

(البلالة) بالفتح وتشديد اللام الكثير المهلل والنام لنميالغة

(الملَّة) بالغنج المرة والرماد اكمارُ وخبرها مجنبر فيه

(البلة) بالكنز الشريعة او الدبن كبلة الاسلام والتصرانية وملة ابراهيم خير البلل أي طريقته ولا تضاف الالنبي الذي تستند اليوج ملل بالكسر (البلاة) بالضم الخياطة الاولى قبل الكفر

(البلول) بننج فضم الضجر السو°وم يسئوي فيو البذكر بالبونث ويذل ملولة واتنا المبالغة

(المليل) بنته فكسرما أدخل في الملة من خبر او لحمد تعبل بعلى المنعول

(الاملول) والغم دويبة تكون في الرول تشبه العظاة

(المملول) ما يمل في الرماد اكمار عن خاز أو لحم ومن الرجال الذي احرقنة الشمس

(ململ) المرجل اللحم فأبة على النار (تبليل) البريض تثلب في مضجعه من الالم واكر بالا تبليل من انحر (البليول) بالغم البرود الذي يكتحل

(ملات مارًا) البعير سار شديدًا

علة

<u>ا</u>

ول ني

£ ...

.

ط. ملا

رائم

ا درك

Ċ.

ورابت الذي نما بذمائو يلو اي معدو (ملّى) الله عمر فلان اطاله ومنعه يو. وملاه صبيبة اعاشة معة طويلاً

(أملى) الراهي للمعور أرحي له ووسم. ولعلان في غيو أطال · وتعدت القصة عليو قالم فكنه شهة

(تملَّى) فلان عمره استهندیه و بدل لمن لس انجدید آ لمیت جدید ا وتمبیت حبیباً ای عشت معهٔ صویلاً (ایسنانی) الرجل انحدت سالهٔ الاملاه علیه

(البلا) ؛ لعنج الصحراء المندن والقطعة من الليل · والبلوان اليل والنهار بذل لافعلة ما احتم البلوان

(الملاوة) مثلثة من الدهر الدرهة منة (الحبي) بوزن غي العرفة من الدهر يقل المظره مبياً ومصى علي من المهار (الاملا) بالكسر مصدر املى وعدد الهل التدريس فرع يتمون يو الصعار على صحة تهجية الكلمات ورسم المحروف فيه رساً صحيحاً

(الأسيّة) بالعم وتشديد الياء مـ 'بهلي. والاه ليُّ الهلجف.ت

(البليون) بالعنج عد البولدين مئة و بوة وعند الافرنج الف الف ج ملايين

(من) بالفتح ترد اسم استهام نحو من أل مك ذلك واسم شرط جازم نحو من برحم المسكون بلق حيرًا وإسما موصورلا ونعنص بالعاقل نحو خير الناس

من بنه الناس · وقد مجكى بها السائل عن تشخيص النكر: فيورده على حسب م وردت النكر: من الاعراب والندكور والافراد وفروعها

(من) بالكبر من حروف انجر المشاركة بجب الاسم الطاهر والمصمر وترد لابندا العابة في الرمان والمكان ولبيار انجس والبعيص والتعليل والبدل ا وترد زائدة بعد الهي والنبي والاستهام بيل اذا كان محرورها نكر:

(من َ مناً) الرجل الجند عله من الدياء

(السيئة) معنع فكسرالجمداول ما بديع نم هو افيق نم اديم

(منجب منعاً) الرجل علامة مالاً اعتماء أبيه والله منج الانسان العقل (امنج) الناقة دنا تناحها

(مامه) الرجل صاحبة رادد، بالمطابا والعين الصلت دموعها فلم تقداء و والنافة بني لنها في الثناء بعد ذهاب البان عيرها

(نبائد) علان آبال اطعبة عبره (أرسنبند) الرجل طلب أن بنحة شوتا

(البنعة) بالكسر الثاة تعطيها عبرك كاللها ثم بردها عليك والعطبة (البنيعة) بنتج فكسر الدقة أو الثة

تقرضها غيرك لاجل لمهاج مدائع (مدلاً) بصم الاول والثالث مرف جراً نجر الزمان البعين ماضياً أو حاصراً . و برد طرنًا للرمار فيقع الاسم بعد، مرفوعًا ﴿ المهيمة ﴾ موانك ماتقدم : ومن السما على أنه خبر عنه

(معامدعة) لحصن كار فو ، لابن م والرجل كان قوي البدن شديده

(سعت منعًا) فلانًا الشيُّ وسمة ممة وعنه حرمة أبده وكمة عنه والماني البدعي عن دعوا، صدُّه والمعرب الكمة من الصرف لم بلعنها اسو بن ولا انكبر

(مم) الامير الأوم حفوفهم تهيماً وسها حرمهم أياها

(مه) زيد صاحة الذي نارعة ابه وسعة سة

(تهج) الرحل عن الثي كف ويعلان احنين واعتر و والمكار نحصن

(امنيع) الني تعذر حصواله وفلان عن الامركف و يقودو تقوى ياحمين (المام المدالدعل جرمعة ولشيء الحائل دون حصول الامر وموانع الصرف المال التي يها مجرم الاسم من الدوين

(الجع) بالمنع مصدر . والمرطان ج منوع والمعبي على النب من بأك السراطين

(السمة) بنتجنون العربة ل هو في عر

(الهوء) ينتج فصم الثديد الهيع (الهبيم) بينع فكسر من الدس الشد د البيأس الذي لا بقدر عليه ومن الحصون

المحصان التي لا توالى على واحشة (الامندع) مصدر يمعني الدَّم والافلاء عي الني

(اندم) بالمداسم الدعل وافود المرير وفي الهطق ما ليس بواحد ولامكن فاتبعم بالدائ مايتمو لداتو

(من ما ما) السهد على عدد بالعنق نعم عليه يو . وعلى فلال اصطبه عنده صيعة وأحسن البه · وتقول أمين الان الرضي و والان على ولات فمر بالاحسان اليه وقرعة بو ومنه المها تهدم الصيمة و لرحل الحنل ندمة . واساقة مزلما واصعه بالسير

(مس) الرحل فلانًا نبيتًا عدد اله. فعلة معة من الصدائم

(أمن) السور الآما ذهب بقوته

(مان) الرحل صاحبه نردد في أنسا

(نمن) المروفلانا اصعبه والرجل على صاحه درعة وعيره به احس

(امنن) الرحل على ماحيو المدعب وفرعه بالاحسار الهه . ومن مله . مل احتمل منة

(المن) بالمنع مصدر والده والاحمان وكل طل جرل على النجر

(الهنان) بالنع وتشديد النون الذب بنعه غير فاخر ؛ الانعام ـ ومن الاساء المسنى - المعطى ابتداء ومن لا بعطى شيئا الاً اعتد به على من اعطاء

(البدنة) مواثث ماتقدم والتي تزوجت الماها فهي تعن لملي زوجها

(البنة) بالكسر الاحسان والانعام. والمحر والاعتداد بالاحسان ومنة المنة تهدم الصنيعة جمعن

(انهه) بالعب القوة ومنة ذهب السفر عنته

(الهنة) التنج المن من المرة ومن المنه النساة

(المنور) بنتم فصد الكثير المن والمن المن المن ابدًا على زوجها وربب المنور حوادث الدهر وشعبت المور المدور أي ورقهم الموث

(المنور:) ام المفعول والمنسوع والمهزول الصعبف ومعاصهم أجرعبر محون ونقول العامة أنا محمول لك أي مديون لك لاعامك على

(مناتُ منولُ) الله أفلانًا بالمرض ابنلاهُ يو ومده بحب ولانة

(البدلي) اسم الفاعل ودان الموسوس مصري سكن المداد واله شعر رفين و ورجل احر كان بذهب الى ان النور فاعل الشر

المانوية) مذهب من المتقدم ذكره
 وإنباعة

وطارة و كمس الدور مل بيود، من مكر برا رالأن في كررانضير و ووديد الها الجهة

بساوي شرعاً مئة وأانبن منذلاً تقول عندي منوان ذهباً ج امنا ودارى منا داره اي مقابنها

(المناة) بالنعوضم كان بين مكنة والمدينة واليه نسبوا زيد مناه وعبد مناة (مو _ مباً) النبي قدره ومنة حقى للاني ما بنبي لك البدلي وفلاما بكدا ابتلاه واصابة بو ومنه مني علال بكدا على اعده ول ومنه مني علال بكدا

(منى) الرحل صاحبه تمنية بكدا جملة أمنية اله

(أمني) الحج الى مني أو نزلاً: وإندارس الدمائ اراقه

(مالى) فلامًا طولة ومأبنك مذ اليوم اي انتظرتك

(نوای) ولان الني اراده وقدره الندو و فدره الندو و المديث احتراعه وا مناقه

(إمنني) الله جُ . تى يعنى أو نرط (النه) بالمناه قدر الله وساة ساقة الماء

(المنى) دلعتج قدر أنه وساقة المنى الى درك لمى

(منى) بالكسر طبدة على فرسخ من مكة تعبير ابام الموسم وتخلو نقبة السنة 'لا "من تجلطها وفيها يقع النحر (المنية) بالصم البقية والمراد وما يتهناه الله المائة الله المستنة فيها

المرئ وإيام الماقة التي لم يسنيقن فهر الماحها من حيالها ج مني بالصم (المني) بوزن غي ما الرجل

(العبية) بورن هي ما بربل (العنية) بمنع فكسر الاجل العقدر

للعموان والمون والموت جمناب

والمنية جامالي

(النبني) مصدر ثبني وعد النعة ضرب من الانشاء الطبي وإدانة لبت و بستممل في ما لا يكن نحو لبت الشباب بعود

(مه) بالمنح اسم فعل مني على السكون بمنى انكفف

(مهج) المهجة بالفم دم التلبوغرجت مهجنة اي روحة و بذلت لة مهجني اي تفي وخالص ما أقدر عليو ج مهج ومهجات

(عهد ت عهداً) الرجل الغراش بسطة ووطاه ومهد لنصو حيراً هياء

(مهد) المراش بسطة والامر سهلة وسواه ولنفسه ولنفسه خيرًا وقدمةوهبه ومهد اله معزلة سنية

(تمهد) الامر لنلان شهل وتوطأ · وزيد فوائماً بسطة · وتبهدت له عندي • حال لطينة

(اړمنېد) زېد لندې خپرًا مها ووطاه

(العهاد) بالكسر العراش وقد بطلق على الارض جرامهدة

(البهد) بالبنج البوضع يوطأ للطمل لكي بنام ديو ج مهاد ومهود

(مهر ـــــــ مهارة) الرجل كان في صنعتو حاذقًا منقنًا لذا وفي العلم برع

(مهربُ مهرًا) الرحل المرأة اعطاها مهرًا

(مرر) فلان تبهورًا الحديهرًا

(أمهر) العرس كانت ذات مهر.

والرجل البراة جعل لها مهرًا (ماهر) الرجل زميلة غابة وعارصة في المهارة

(نہ ّر) الرجل نے صناعتہ حذق فیم واتفتها مثل مهر

(الماهر) اسم الفاعل والمحاذق البارء في الشي ومن اساعهم جمهرة (المهر) بالنتج مصدر و والمال الدب بعطيه الرجل لامرانو عند لاوجه يا ج

> مهور (المهر) بالص

(انهر) بالصه ولد العرس ج مهار وأمهار وثمر المحظل والمخاتم بالدرسية ومنة المهر دار محافظ مهر الوزير

(المبرة) بالضم التي المبر · و واحدة المهر لشمر المحلظل

(المربَّة) بالعنج المسوب الى مهرة ابن حيدان من قضاعة ومنة الابل المهرية موصوفة بسرعة انجري ج مهاري

(المهيرة) يفتح فكسر الحرّة الغالبة المهر جمائر

(الهمهورة) اسم المعمول الله وفي المثل كالمهمورة احدى خدمتها بضرب للاحمق البالغ الغابة في اكسبق

(المبرجان) يكسر الأول وفتح الثالث عبد للفرس

(مهل ـــَــمهلاً) الرجل في عبله اتأ د ولم بسجل

(بهل) صاحبة الدين نهبلاً اجلة واحر

في وقت وإحدج مأن

في مهنة اهلو وخرج في أياب مهننه اي التي بلبها في اشغاله وتصرفاتو ج مهن بالكمر

(البهون) بننج فكسر المحقير الضعيف الرأي والتمييز ج مهناه

(مبو _ مهاوة) الدراب رق وكثر

(امنى) الشراب كثر ماوه، ومنية امنى القدر · والعارس فرسة اجراً. ليعرق · والشفرة رققها

المهو) بالنعد مصدر والنبن الرقيق الكثير الماء والسيف الكثير الفرند

(المها) يالعنج ضرب من البقر الوحشي اشه بالمعز الاهلية تشبه يو النساء في البياض وصفاء اللون وحسن العهنون . واحده بالتاء

(من - مهماً) الصائد الشي موها وصلاه والشفرة رفتها

(أمهى) الشفرة وإمنهاها بمعنى مباها

(مهرم) بفعه الاول والتالث كلية استفهام بمي ما شانك وما حدث

(ما مراء) السنور صاح وصات (البواء) بالضم صوت السنور طلبة منة • وفلانًا سكنة

(أمهل) صاحبة انظر. ورفق يه ولم (المهنة) بالنتج المرة · وأتخدمة وهو بمحل عليه

(نبهل) فلان في عبله انا د ولم يعجل . وعلى صاحبه نرفق

(ارسنبهل) الرجل صاحبة استنظره

(المراز) باللنج الرفق والنوعدة • وغنول مهلاً بارجل اي اسكن ولانعجل و بقال ميلاً بفتحتون

(الميل) بالصم صارة المعادن والنيم (مهات مهوا) الصائع الشي طلاه وصديد المبت وما يتحاثءن خبزالملة بدهب اوقضة من الرماد والجمر

> (المهلة) بالصم النوَّدة والرفقوخذ المهلة ا في امراد اي العدة

(مهما) بالنتج اسم شرط جازبر وهي بسيطة لا مركبة نحومهما تفعل أفعل

(مهمه) فلانًا "فال لهمه مه اب وأوب مهو اي رفيق

(المهم) بنتج الاول والدلث المنازة البعيدة الاطراف ج مهامه

(مان سرمهانة) الرجل كان مهما حتررا فليل التميوز

(مبن - مبناً) الرجل القوم عدمهم والاوب جرية طينذالة

(ادبن) الرجال فلانًا استخدمه وجهده في الخدمة

(أمنهن) الرجل النوب استعمله للمنة وابتذله فامتهن هو لازم منط

(المامن.). أيسم القاعل والمعد وإكفادم ومنة أكر أن أجمع على ماهني مهدون

(مات من موتا) المحيوان انقصت ايامة وانفاسة والانسان تغنى نحبة وزهقت نفسة والريج وكلفت وسكنت عليا المحيوة سكون غليلها والبرد باخ والخيرة سكون غليلها والنار عرد رمادها والارض مواتا خلت من العارة والسكان

(مو"ت) الصاهي السعم بالغ في اغلائه وانضعه والدواب كدر فيها الموت والرجل فلاناً بالغ في فهره والنصييق عليه

(امات) الله فلانا نوفاه والمراة مات ولدها والقوم وقع المبوت في الملهم. والمحم بالغ في انضجه وأُ مبت المنظ على المحمول ترك استمالة

(تماوت) مالزجل ارى الله ميث وهو حي "والتأسك الخامر من نفسو الضعف المناس شدة زهده

(لمستات) ، الرجل سينج المحرب طلنب الموت واستقتل و وفلات الى - الامر استرسل و ذهب في طلبه كل مذهب (المباثث) الذي الم بصد يعد ولكنه فريب من المبوت

(الموات) بالنتج مصدر ومن الارقى ما لامالك لها وما لا يتنع بها

(الموت) بالنتج مفارقة الروح لنجسد وإنقضاء الانفاس والردك وإنحيام. والموت الاجر هو الموت فتلاً . والموت الاغبر الموت جوعاً والموث الاسود الموت خفاً

(الموثان) بالفنج من الرجال البليد

غير الذكي يقال هو موتان التمواد (البوفان) ينتيجنون العقوت الجعوفي الماشية ويقال الشقوان المسوفان ولا تشتر من المحيوان اي المرس الارهى والدور

(المست) بالنعج الذي ترمات ربوطة وانتفى اجلة • عنف اللبية المتعدبد الياء جاموات

(البوتة) بالمند البوت وني اعمى منة

(البيئة) بالنتج موانث البيث ومن المحيولين عاجات حتف الفله به ميتات (الميئة) بالمكس المحال موت احوال الموت بقال مات مينة حسنة

(البيت) بالفنجوتشديدالها مكسورة من فاصت روحة وانقصت انفاسة كالمت بالنخفيف ومهم من يغرق بينهما فيقول البيت بالنشديد من لا بزال فية رمق المحياة ج اموات وموقى وهي مينة (الاماتة) بالكسر مصدر وعند النساك الامتناء عن لذيذ الاطعبة والرصي بشظف العيش فهراً المنعس

(المات) بالفتح زمن الموت وسنة لم بنارفة حتى المات

(البسنيين) بالصم الشجاء البسنة لل الذي لايبالي في الحرب من البوت (الميت) بغم فكس المام الفاعل والمخطية المينة عدد بمض النصارات خلاف العرضية

(ماجر موجانا) البعر المصاوينين

اي

* *

٠,

. J.

اق د

<u>ئ</u>.

i.

¥

1)

1)

ومن الخراف جنس أحمر اليان (البورة) بالضم ما نسل من صوف · الشاة · و بلاد للبونان

(المهار) بالعنج وتشديد الواو من الخيل السريع النشبط في السور رونافة موارة . و دور بعد موارة اب

(موز) الموز بالفنح من اشجار البلدان اكيارة لة ورق طويل عريض وثمره بكون في عناكل الراحين منة موزة . و پائعة مواز

(موس) الماسمن الحجارة الكريمةولكنة بغونها برينا وجالا ومواشد الاحسامر صلابة . الواحدة منه ماسة والراجع ان أل فيه اصلية فتقول الالماس

(البرسي) بالصم الة من الفولاذ حادة مجلق بها مو"نث ج مواس و بدون أل هو ابن عمران منترع العبرابيين (موسق) الموسيقي ينضم الاول وكسر الثالث فن ببعث فيه عن تاليف الاكان وإبناعا والترنيم والعزف

(البوسيقيُّ) المنسوبُ الى البوسيق ومنة العوث البوسيني: والعالم في البوميتي

(ماش _ ماشاً) الرجل كرمه تنبع بافي قطوقه فاعذها

(الماش) حب كالكرمنة بيل الى الخضرة بوكل مطبوخا وإجوده المندي وقاش البيت ومنة المثل الماش خير

مهاهة وارتفعت وإلعاس في الفننة تحركول باضطراب كالامواج والسلمة في البدن مارت بين الجلد واللحم الله مارت بالله (تبوَّج) البعر اثندهاجة وإضطرب

(الموج) بالنتيم ما ارتقع من الهام على minus and the motion of grade

(المبوجة) بالفتج المرة من المبوجان . والقطعة المرتفعة على سطح الما" وهي المعى من البوج وموجة الشباب (in it) . I want to the state of

(ماد ب موراء) اللي ف المرك بالودا والدم على وجه الارض انصب فترد دعرضا يه والكانب نموراي تضطرب لكترتها (امار) الريح الشجر والشمر حركته مجمل مجيء ويذهب

(تبور) النمر لحرك مترددًا وذهب ينة ويمرة . ال م . ا عدد

(المائر) اسم الناعل وسيم مائر اي خعوب نافذ

(مار) كلة سربانية ممناها سيد . وتستميل للقديسين وريا استميلت للاسافية والبطاركة

(مارون) كاهن راهب ورع نبغني غوة الفرن الرابع من النار بغوالمسمعي ونوفي 12 2 60 1 E have 14. p 256

(المارولي) المنسوب الى مارون ومنه الطائنة المارونية لجرعة بسكنون في شالي لعنان برجمون في أصليم الى جرثومة ارامية ج موارقة

المور) بالضد الغشر البتردد في المواس

من لاش اي ماكان في البيت من قاش لا قبية له خور من خلوه منه (ماق ـ مواقة) الرجل حمق وكان غيها

(تماوق) فلان الحهر الموق

(المائق) الاحق في غيارة · وبقسال رجل احق مائق جرموني

(المؤن) الحمق في غاوة وخف غليظ · وماق العين ج اموإق

(مال عمولاً) الرجل صاو ذا مال وكثر ماله

(موّل) الرجل صاحبة صوره ذا مال

(أمال) فلانًا أعطاءُ المال

(غول) الرجل كيفر ماله · والنون · جملة له مالاً وانخذ، فنية ليفسو

(المال) في الاصل ما بلك من الدهب والغضة الم اطلق على كل ما بلك من الاعبان وعد المل البادية الاعمام وعند الغفه ما مجري البذل فيو والمنع ما اموال وقي الرياضيات المحاصل من ضرب كبية سية نفسها ويقال له القوة الريل من المال الملغ الذي يفرزه الريل من ماله لاجل الانجار يو وتدبهر المال علم بيحث فيه عن طرق تحصيل المال وتوزيمو ومرف عند بعض كناب زماننا بملد الانتحاد السياسي ورجل مال اي غي من اهل الاروة

(المالي") المنسوب الى المال وما يعملى بالمال ومنة فلان محتاج الى اسعاب

مالي موانث المالي ومنة الاوراق المالية في المالية عند النجار والوزارة المالية في الدولة

(المتمول) اسم الناعل · والغني المثري بقال قلان من المعمولين

(مام) الماموت حيوان هاتل بشبة الغيل ولكنة اعظم خلقاً وإطول انهاياً وقد انقرض منك عهد يعيد قبل وجود الانسان

(الموم) بالضم اداة الحاثك يضع فيها الغزل وبنسج يو والشيع تقول هذاعسل معنى من مومو

(الموماة) بالنتج الفلاة --الماسعة . ج الموامي

(اارمياه) بالضم دول يستعمل شرباً ومروعاً ويطانى على مادة كان المعبريون الاقدمون مجنطون بهاموتاه. وعلى انجنة الهنطة بها

(مان _ مولاً) الرجل عيالة قام يكاينهم

(مون) العبال أكثر النفة عليهم (تبون) الرجل جمع ولذعر ما يلزمة من المونة لعبال

(الموقة) بالضم النوت بجمه و يعتزن كمين انحاجة لغة في المودونة و بيت المونة ما يعتزن فيو السمن والزبت وانحبوب المي غير ذلك

(ماه ـ موهما) الركبة كنو ماوهما والسفينة دخلها الم^{ع.} والرجل الشيء

موها خلطة

(موّه) الراعي حوضة جمل فيه الما * والقدر أكثر ما ها * والفضة طلاهما بالذهب والمخبر اكحديث زخرفه وليسة وقد موّه فلان باطلة اذا زينة وإراه * في صورة المحق

(أماه) الحافرسة الارض بلغ الما والبطة والساء أصالت ما غزيرا والبطة والساء أصالت ما غزيرا والمطنان سناه الما والسكون صب عليه الما حين بسنة والكائب المدولة صب فيها الما لهرق مدادها (غوه) المال للسنن جرعه في جسومه الربيم والمنب وتعوه امنلا ما وتها

الماء) هو هذا البائع الذي ينزل من السحاب وتتكون منه البناييم والإنهار والبحار وتتكون منه البناييم والإنهار المدروجين والمحضن منه مركب من المدروجين والاكسجين واصل الملفظة موه جزامواه ومياه ومالا الورد والزهر بالتعطير ومالا الوجه رونقة ونضارته وماء البالا لتبا الوجه رونقة ونضارته ابن جشم سميت بدلك كبالما وقيل ابن جشم سميت بدلك كبالما وقيل لولدها بنو ماه البالا وهم طوك المراق المواد و بنوماه البالا المرب لانهم بنهمون فطرالها معدنية وتستعمل متناه الاطلاق الملاح معدنية وتستعمل متناه الاطلاق الموان المون المون

ا خوات یقول خا^وق و یعنون ^۱ الوکهة بماثها

(الموامة) بالضم ما الوجو وروغة يقال ما احسن مواجة وجهو

(المائي⁴) المنسوب الى الما وسهُ الطيور المائية لما يلازم الما منهاو بميش فنه

(الماهية) من الشي حقيقته وما بجاسبه عن السوال ما هو وهي ماخوذة عن ما هو باتحاق إا النسبة

(الماوية) المبراة التي يعظر فيها كانهسا نسبت الى الماء لصفائها جماوي ويلمون ال من أسائهن ً

(المبوّه) بالقيم وتشديد. الوار اسم المنعول والبطني بالذهب أو النصة .

وحديث ممو مزخرف مزين (مات سر ميناً) المرجل الشي مرسة يهذه (تودافة في البلة) والمبلح في الماه باذارة

(مَبَّتُ) النبيُّ بمنى مائهُ · والدهر الرجل لبنه وذللهٔ

(تىبىث) الارض لاىت بعد البطر · والرجل ذل وإسترجى

(الماك) "الملغ في البه داب، ولنلان قلب بنات كما بساف الملم في البه

(النتاث)؛ الرجل الاقط لنفسة مرسلة في الهاء وشربة

(المبينة) " الارض اللينة من غير رطل ج

ميث بالكسر

(المبث) بوزن سيد االمين · وهوميث القلب أي أينة

(ماحرمبحاً) الرجل نزل البشر فلالاً عند فلالاً الداو للنه الها وفلاناً عند السلطان شنع بو والفلام مثى منبختراً مشية البطة والريح الشجرة المالنها

(نبیع) فلان تبجتر تئول مر فلان بنجیع

(تمايع) الحكوان والفصن تمايل (امتاح) فلان الماء اغترفه · وقلانا الماء اغترفه · وقلانا الاه والمحرف والممل زيدًا عردة

(استهاح) فلانا استعطاء وسالة ان يشغم لة عند السلطان

(المائع) اسم الفاعل ومن ينزل البشر بفترف الها منهاج ماحة

(اللمباح) بالفتح وتشديد البا فعال المباحة والذي يهج الباء

(ماد مدانا) النبي محرك بند: واضطرب والرجل اصابه دوار من سكر او بزف او ركوب بحر وتقول ماد به البحر ومادت يؤ الارض اذا دير يو والغصن نوايل

(تيايد) الاغصان تبايلت

(البائد) اسم الناعل والدي بدار به من اضطراب السعينة في البحر م

(إلامالنة) مؤنك المائد والخوان

علبه الطعام وإداة مسطحة مرتوعة على أربع قموام يزضع عليها للطعام للاكرج موائد

(البيدا) بالكر من النيم مبلغة وفهاسة تغول لا دري ما ميدام ذلك

(الميدان) بالنتج فسجة متسعة معدة للسباق وترويض الخيل :ج مهادين

(البيدة). بالفتح المرة من المهدان · واكنوان عليه الطمام

(البيراد) بالنم وتشديد الهدام الكنور النابل تول غصن مود (باد مراً). الرجل لعبالو اتام بالموزة أي الطعام

(إمنار) بهلان للبوم يهلب للم الميعن · وذهب ينار لنفيه

(المائر) الم الناعل لمن يجلب الطعام المعامر ج ميار بالضم ونحن ننتطر ميارتنا أي الرفقة التي تهنار لما

(المهرة) المالكشز العامام ببطبة الانسان لنف و أو للبهم جرمور

(الميار) بالفتح وتشديد اليادمن كاست حرفته الامتيار

(ميرن) المرون بالنت عند بعض التصارب زيت مقدس پيستون يو المعنيدين والمرض

(مازَّتْ مَهْزًا) الخينث من الطيخافرو

4

Ji

ئن

4-

6

ون

6~

4

بال

C.

في

7

ونصلة بمء

(مورّ) الاشيا فصلها وهو يميز النافعهن الضارأي يعرفه وينصله

(تبيز) القوم صارول في ناحية وانفصل يعضهم عن يعش وقلان بالامر أنفرد . وهو يتمهز من الفيظ أي يتقطع

(لونباز) الرجل عن مصلاً ، تحول عنه ا والشيء انفصل

(امناز) الرجل بالامر أنفرد به والقوم صار وإفي ناحية

(استار) قلان عن التي تباعد منة

(المائز) اسم الفاعل لمن يفصل الاشباء و يفرزها بعضها عن بعض

(الامتباز) مصدر وعند ارباب السيامة انعام خاص تبنحة الحكومة لرجال جاعة بعاطاة عبل من الاعال وشهادة الامنياز في المدارس هي الني تعطى لمن يتفرد ويتفوق أفرائة يفرن من

(التبييز) معدر وس التبييز عو زمن الادراك الذي نيو بعرف الانسان منافعة ومضاره وعند النجاة هو الاسر النكرة انجامد الذي بنسر ابهام ذات او اجال نسبة

(ماس ـ ميساً) الشاب تبختر وإخدال والجارية تهابلمد وقننت

(البايس) الذي مختال منبايلاً كما العروس في مشهرا وهي مائسة تخدال

(الميس) بالفتح مصدر وشجر عظام بقرب من الجوز الرومي الألن ورقة ارق واصغرولة عب حلواسود أكرمن الفلغل · وضرب من الكروم ينهض على ساق يعص الهوض واليهبنسب الزبيب البيسي وانخشبة الطويلة التي يدن النورين حون بقر أن معا . والرحل لانه بتخذ من الميس

Ģ,

(المسان) بالنبع المنال في مشينو · وكوكب بين المعن والمن احد نجوم الجوزاه

(البيسون) بالغنج الغلام المحسن القد والوجة و بدون ال امم الزياه ملكة تدمر

(البهاس) بالنعج وتشديد اليه المحنال الكئور النئني

(ماطب مبطًا) ولان عني بعدوتنحي وموصف عنة النيائم رُفعت وماط يو ا ذهب يه وايمد

(أماط) الرجل فلانا أيمده ومنة اماطة الاذے عن الطربق وامط عد بدك

النوم فسد مسأ يسهم (المابط) فتباعدول

(المهاط) بالكسر النباعد · وما زال النوم في عياط ومياط اي دنو وتباعد ومجيء وذهاب

(ماء _ ميماً) الثي مرى وسال منسطاً على وجه الارض : والسين

.

ذاب

(اماء) الرجل النيُّ الدله

(تيم) الثي° جرى وسال

(انباء) السبن ذاب وجري · مو بنباء انبياء البلع في ... م

(المائم) من الاجام خلاف انجامد . والاحقوفي الطبيعيات ما تكافأت قوة انجدب والدفع بين دفائنه

(المائمة) مؤنث المائع ·وناصية النوس اذا طالت ومالت

(البيعة) بالعنج البرة ومن كل شيء معظمة كبيعة الشباب والسكر وصيغ شجرة بوخذ فبطبخ ولة رائعة عطر بة و بستعمل في الطب منعناً

(ميل _ ميلاً) الرجل كان مابل العنق خلفة

(مال مه ميلاً) المسافر الى الميكان عدل اليو وإلى الشيء حبه وبعلان حمد يبل وعن الطريق حاد والح كم في حكمه جار وعلى المور الدهر اصلحه بجوائمو ولاكائط زال عن استوائه والمناس مبولاً دست للغروب

(وَيُّلُ) الرجل الذي مهره ما للاَ · ويقال مبله اليه : ويعت الامرين رجم

(امال) الغصن اليه عطمة نحوه أ والرجل صاحبة استعطنة والقارب ا استعمل الامالة

(مايل) الرجل صاحبة مال أممة ومالاً،

(تبيل) انجارية في مشهما اختالت وفلان يتبيل في ظلاله

(تبایل) الرجل مغ مثیتو تنی وتبخد

(استال) الرجل فلانا طلب منه ان يبل اليو واستعطفه

البائل) أسم الناعل وهذا مائل عن الخط المائل عن الخط المائل قي الطبيعيات ما جمل مع سطع الافق زاوية منجرنة

(البائلة) موانث البائل والبائلات في طاعة المحديث الواثنات عن طاعة الله

(اليهل) بالنتج مصدر والرغبة مغ الشي وفي النلك بعد جرم عن عط الاستوا شالاً او جنوباً وميل الابرة في العليميات هو انحرافها شرقاً او غرباً عن الشال

(البيل) بالكسر المرود الذي يكنجل يو وسف النياس عند المرب فيساوي اربعة الاف ذراء وعند الانكلير بساوب خبسة الآف ومثنين وثمانين قدماً وإما الميل الجغرافي فيساوي حزماً من صيوف من دائرة

(المبيل) بننجنون الانحراف عن الوضع العبودي يكون في عنق الادميون وفي

ارق ن

علام

5 (. 1

5

اغد

J

2

4.

C

الابنية والاثنجار

(الميلا^ن) مونث الاميل ومن الاشجار الكنيرة النروء أو المعوجة · وهو بعتم وبالالف نحو البا اي تبيل فيه المناص ومي اسطة

> (الميال) بالنتج وتشديد الما الشديد البيل والانعطاف

انحراف عن الاستقامة ومن وبل على السرج في جانب . ومن لا تربي معة (ومبي) مبة بالعنج وتشديد البا القردة ورجال مِبل الطلي من النماس

(الامالة) بالكه، مصدر امال · وعند القراء أن تميل بالفنجة نحو الكسرة المبلا اي يُهل العامة وهي تمتشط المبلا" (مان _ ميناً) الصبي كدب فهو مـ تن (المبين) ، لنتج الكذب ، و يقال أكار الطنون مهون (البيناء) بالكبر والهد مرسى المعن (الاميل) اسم الناجيل ومن كان فيعنقه ﴿ وتقصو ايضًا • وضرب عن الزجاج بطلى به بعض الاوالي الخزفية والمعدنية

> تديالم ويليه وب النون

ومن اسمينهن

باب النون

الدون المحرف الخامس والعشرون من حروف المبالي وتعد من المحروف الدانية المجهورة وفي حساب المجمل بمقام الخمسيون من العدد

النون المعرد ترده على خممة أوجه . الاول نون النوكيد وهي خليلة ساكية وثنهاة مفتوحة وثدخل على فعل الامر والمفارع دون الماصي · الله في نوت الاناك وفي ضميرا تكون معنوحة وتمحق النعل فيمكن أحره معها وتكون مشدده منتوحة فننصل بالصرثر للدلالة على جمم الانات وتعنبر حرفًا • الدلث نون الوقاية وهي تعارض بين يا المتكلم المنصوبة بغير الصنة تعصلها عن عاملها لنفي النعل من كمر اخره والمحروف ونعوها من اندراس صورة بنايها الرابع نون التنوين وهي نون ساكنة بدل عليها بنانية المركنين المرتانين مية آعر الاسم الخامس النون الزائدة وتلحق العمل المضارع والاسم المنني وجم المذكر السالم (نأج تنبع) الربع مرت سريماً

ولها صوت ويت الحي ربي وإن ج اليه أي أتصرع (النائج) ام العاءل والموائج الراح الثديدة المبوب بصوت ومن موام صوائحها (النابيج) بنتج فكسر مصدر . يدل للربع ثبيج اي مر صريع ،صوت (نأم َ نتيمًا) القوس صائت والرجل ال يصوت ضعيف (الناَّمة) يالننج المرة · والصوت ومنة احكت الله نامعة الى أمانة (المارة) الرجل في الامر ضعب ولم . يبرمة وعن الشيء قصر وعز (ثناً نا) في الامر ضعف واسترحي (بأى ــ تأياً) فلان عنا بعد · وزيد بجابيو اي نحاه واعرض منكبرًا. والنومي للحبمة حفره لما (أَ مَا يُن) الرجل الثي ابعد. والخباء 6-40 10 (یامی) قلان عن صاحبه الثور دامعهٔ وذهب يه (تناسى) الغوم تباعدول (انت َى) الرجل عن الذي ابنعد (النبيء) بنتج فكر الهنبر عن الله والنوسي للجباء حفره

(النواي) بالضم حنير بعايف باكنباه بصرف عنة ماه المعلم

(النائي) البعيد · وهو نا · بجانبير اي معرض بوجهو منكبر

(المناًى) بالنتج الموضع البعيد جمائي

(سُ م جواً) الشيءُ ارتبع والرجل من ارض الى ارض خرج . وعلى النوم طلع ويو الارض جاءت

(نَوْ أَ) فَلَانًا الْخَبْرِ تَنْبُثَةً خِبْرُهُ بِهِ . ونبأت زيدًا عمرًا منطلقًا

(انيأ) قلاناً الخير وية اعبره والنوم اخرجهم من أرض الى أغرى

(نابأ) الرجل صاحبة انبأ كل منهما ,= Y

(تنبأ) الرجل تكلم بالسو"ة وإدعاها · فهل ولم يستعمل ألا في المتقول سيغ دعواه

(ارسندا) الرجل النوا عد عدة ا (الانبوية) بالضم كالانبوب ما يين وطلبة

> (النابي) اسم الناعل · ومن الرجال الطاريء ومن الميول الآتي من

(النبأ) عنيعتهن الخبر ج انها ولم (نبَّت) الزارع النبات ربَّاهُ واعتنى برد في الغرآن الآ لما له رفع وشار،

> (النبوءة) بصهتون الاحبار بالغيب رعن الله ج بيوات

و بما بحري مستقبل الابام ج انبياه . والطريق الواضح

(النبوب،) بنتعتون المنسوب الى النبي ومنة الاسفار النبوية عنمد

(المننبي) اسم الفاعل من ثنباً وابو الطبب احد ابن الحسون صاحب الدبوان المنهور وكان حكيم الشعراء فتل سنة ١٥٤ ه

(س ب نيباً) النيس صاح عد

(برّب) النمات صارت لة الربيب وكعوب

(الأبوب) بالمم من انقصب انقسم الاجوب منه بين كل كعمين وإرابيب الرئة مخارج النفس منها. وإلاب الماء فنوانه التي بجري نيها ويطلق الاببوب عد البنائين على بيت سندة مسندير معقود بالحنجارة

كل عدين من النصب ونحوه

(نهت ـ ُ بناً) البقل ثنا وخرج من الارض وسنت لهم نابنة أذا نشأ لهم صغار لحنوا الكبار

يو· والشجر غرسة · والجاربة غذاها واحسن القيام عليها

(البت) الله البغل جملة بنيت · ولارض أخرجت النبات وابنها أله

نياتًا خستًا

(النابت) اسم الفاعل والنبت الطري عون بنيت صغورًا

(النابئة) موثن النابد · وان بني فلان لنابئة شنر ج نوابت

(النبات) بالنبح الم مصدر وما تنبئة الارض من شجر ونجم وجنبة وعلم النبات بيحث فيو عن تركب بنبة النبات ومنافع اجزائو في غاله وفصائله ومذينه

(الباتي) المنسوب الى النبات والعالم اكماذق يعلم النبات

(الدنة) بالغنج المنغ والواحدة من النبات

(النبنة) بالكسر النوع وهالة النهات التي نشد عليها

(المست) بفتح الاول والثالث موضع النبات الذي ينشأ وينبو فيو والاصل ج منابت

(البنوث) بالمنع شجر انخشجاش (نبّث ــ ُنبئاً) الرجل التراب حفره ُ ونبث بثراً وعن الامر والسر بحث

(تنابث) القوم عن الاسرار تسا^ملول وتباحثول

(انتبث) الارض والبثر نبها ومنرها

(أرسننبث) الرجل صاحبة عن سأله وبحث عنه

(النبث) بنتج فكسر المنبوث من التراب وفلان خبيث نيث على الاتباع

(المتينة) ما يستخرج من تراب البشر المرارم البدرة المرارم (الانبوثة) بالضم لعبة الصيدات بدفنون شيئًا في حنهر قبن استخرجة غلب

(نبيع ـ نبيعاً) النبيعة خرجت من جعرها والسويق جدعة وخاضة (انبيع) الرجل خلط في كلامو وتكلم باتحيق

(العظم) العظم وأنبج وخاصة (النبّاج) بالنتج وتشديد الباء الحلط في كلامه واله غاج ساج اي ليس معة

الا الكلام

(الاسم) بنتم الأول والنالث ثمر شجرة مند به على حلقه الخوخ بر يَّسبالمسلودة الشنق لل به بالمسل الشنق لل به بالمسل (بحت باحاً) الكلب صات ، بقال نبحة ونبح عليه

(ابح) فلان الكلب حلة على النباح (ابح) الساري الكلب تكف حكابة الكلب في نباحه لتجاوبة كلاب الحي فيهندي بصهاحها

(النُّباء والنبيع) صوتُ الكلب وكلنا الصيغتون مشهورة في الاصوات

(النباح) بالننج وتشديد البا الكثير النباح وصدف بيض صغار تجعل في القلائد والوشح

(بخر یہ بوخاً) المجرئ اختیر راننج (انبخ) العج 'ن عمل عمینا الجد یا بندیخ

عند خبزه

*

山

الى

بو

1

2

+

+

-

):

بن

7 C

ی

1,0

Н

(النبحة) بالنت المرز والكبرينة الني النم

(النباخ) بالعنج وتشديد البام المختمر المنتفخ من العجين

(الاسمان والانجدلي) بنت الاول والنالث من انخيز اللبن الهش الذب كانه كور الزابير

(سذر بذ) الرجل النبي من يده الناه وطرحة والمهد نصة والامر ورا فهر الهملة ولم بعدل يو وقولة وله الملة الهم على سوا أن لانقائلهم حتى تعلن لهم العرم على فنالهم والدبيذ التي النهر في وعا وصب عليه ما وتركبة

(*بذ) الاشياء بذما شدد للكثرة · والنمر ونحوه صار ببذاً

(مالذ) الرجل صاحبه حالمة وفارقة عن قدَّن والعدو المحرب اعلمة يعزمه على الفتال وكاشنة به

(تنابذ) الرجلان لمخالما وتفارقاعن قليّ (انبذ) الشيء طرحة وإلقاء والرجل

عن قومه أعنزل وتنحى و بنال انتبذ الى ناحية · وفلان النمر الخاذ، لتفسو ببذاً

(النبذ) بالنتج مصدر والشي الهسور بقال ذهب ماله وبني نبذ منه وفي راسو بذ من شبب وفي هذا العدق نبذ من الرطب جراً باذ

(النبذة) بالمنح المرة وجلس قلا نبذة

اي ناحية والنطعة من الشي على حسة كالنبذة من الكتاب ج نهذ بكسر ننتج

(النبط) بانتج فكسر المنبود المطروح، وشراب من عصهر النبير أو العنب وتعود دلك لانه بنبل و ينرك في وعاه ألكي بنور

(المناسة) مصدر وفي المحرب مكشهة العدو وإعلامة بالعزم على القنال ويم المنابذة أن برمي الدائم الهك بالنوب وترمي اليو تثلو وهو من المهوء أيام المجاهبة منهى عنة

(المدود) أسم المفعول وولد الز. لالم بسلاعلى الطربق وقم المنابذة وهي منبوذة وبهيدة

(نبر بـ نبراً) الشيء رفعة والمنكلم لنظ كلفة فيها علو والمغني رفع صوتة بعد خنف و وفلانا بلسانو مال مبـة (لونبر) الشيء ارتبع و والجرح ورم ولسعنة ذبانة فانتبر موضع لسعنها و يد العامل تنفطت والواعظ ارتقى المنبر

(النبر) بالنتج مصدر والتليل الحيام بنبرالناس بلسانورقي الصوف رفع الصوت بهجا من أمجية الكلمة تزييداً للنظ أو عوية للملي ولم بتكلم عنه على اللغة

(النبرة) بالنبع المرة والورم في الجسد ومن البغني رفع صوتو بعد عنفي (الانبار) بالنبع بيت التاجر مجمع

فيهِ الغلال وينصد السلعوالامنعة ج

(المنبر) بالكسر مكان مرتفع في انجمم او الكنابسة يكلم الراعظ منة انجمم ج منابر

(نبرس). النبراس بالكسر المصياح والسان العريض ج نباريس

(ننز یـ نازًا) فلانًا بکدا ل**نبهٔ بــو** ویکئر فی ماکن دماً

(نَا ز) فلامًا لقبة بالذب شدد للكانوة

(ننائز) انتوم ؛ لالفاب تدبر في ولقب يعصهم بعضاً

(النبز) بانحنين النقب ج الباز

(نبس یہ نبہ آ) الرجل نکام ونحرکت شمناہ بشی واکنر استماد فی النفی (نس ہے بنہ آ) الشی المدنون امرزہ وکشف علہ والنبر والبئر حفرها . والسر اظهرہ

(بَاش) الرجل عياب الركاب فنش فيها عن الاشياء احنوعة

(اوندش) فلان الشي انتلعة واحرزه ا لنفسو

(النياش) بالعنج وتشديد البه محاذق بالنيش وإلذي ينش القور

(النبش) بالكر شجر كلصنو بر اله خشب احر صلب ارزن من الابوس (الأنبوش) بالصم الشجر المقتم باصله وعرونو ج انابيش والواحدة البوشة

(نيض بر تصالماً) العرق تحرك

وضرب ولا أفعل ذلك ما دأم لي عرق ابض والرابي سنة فوسه حرك وترها لنون (ابض) الرامي ولونو جذبة ثم أرسنة لمون المون

(الديض) اسم العاعل ومن الساعة مبدأ حركتها ويعرف باز الراك ونبض البصة اي ماج غصبة

(النض) بالنع في الحيول حركة الفلب العاهرة في الشرابين والسحة الدمة الواحدة من السفي

(اسض) بنام الاول وكدر الدلث محل السض تأول جس الطبهب منبضة

(سط یہ سوطنا) اساء نبع واکھافر البٹر بیطا استخرج مامحہ والعلم اظہرہ ونشرہ لسس

(أسط) المحافر بغ الماء وإستخرجة بعملو والشيء اظهره بعد عدا

(تنبط) الرجل نشبه بالاباط

(ارسته ط) انجافر المه استحرجه والشي اظهره بعد عناه واخترعه . والعلم ظهره وكشنة والرجل صار فاطيماً

النبط) بنعتين أول ما يظهر من ما الشر وفلان لا بدرك نبطة أي غوره ومقدار علمو وجبل من المجم يتزلون يسواد العراق ج أساط

(النبطي) المنسوب الى السط ·

1)

(1

نل -الطابرمن خصاص ما رق منه (أنغ) الناحل أحرج الدفيق من خصاص المخل جزئيانها وموائمه ؛ الاصغراء وإعالة (النابغـــة) اسم الفاعل للموث . وألرحل العظيم الشان والناء فيه المبالعة ولقب الذبية من الشعراء منهم زياد اين معاوية الذبيالي ج نوابغ (الداغ) بالضم غار الرحى وهو ما تطاير من الدفيق (الساغة) الصم الدنيق بذر على العجهن ومعربة الرأس (ان _ مناً) الناجر رنبة وجملة سطورا (نَ قُ) الشجر نتيفًا رتبه مثل مله والمحل فعد وصار غره صعبرًا مثل السق (الدن) بنتج مكسر ونسكن الداء ا ما حل شجر السدر الواحدة ناغة (الادبق) بكسر الاول غطاء الغرعة عند اهل الكهمياء وينصل به اسوب إدرار منهما مراد تقطوره (ناك) البك بعتمتين ونسكن الداه ابطا الكان المرتفع وبلدة بين حص

الراس ج نباك بالكسر

بها وعلى النوم لنط النبل ورده لمم .

(الاستماط) الاستخراج وعند حكره زمانا فرعمن المنطؤ ببعث فهوعن طرق النوصل الى الكليات المنطبقة على جميع أربعة الملاحظة رالفرض وأنتهاس والنحقيق (نعر تنوع) الما عرج وجرى من (أنمع) الله الما احرجة (تنام) الما ما فليلاً فليلاً (الداء) الخارج المنجر من العين. وضرب من الافلام يجوي في جونو المبر وبرشع عند الكتابة الى حلمة س معدل في راسه ج وأبع (النام) النام مصدر والمين والمدوع وشجر أمنر العود رزينة بنخد منة القسود ومن أعصابه السهام (الناعة) بالنتم المون الشعيعة الأ أصعر من الدم ، وهو من نامة كريمة 1015 (المنه) بنتج الاول والدلث عفرج الم وموضع انتجاره . ومنة مبه النهر المبد مصه (اليدوع) بالتنع عين الماء . وفيمر الله سابع المحكمة على لسانه (النبكة) الرابية من الرمل محددة (بغر _ سوغًا) الثي من الثي مظهر وخرج ومنة نعت لنامنك امور . (نأل _ نالة) الرجل كان ذا نيل وفلان في الشعر ونو. قاله وإجاد وزيد اي نجابة وفضل والشيء كان عظيما عامه اطهر خلفة وترك النحلق وراسة (سِلْهُ مُ نَبِلاً) الرامي فلانًا بالنيل رماه

ثار منه النباعة · والوعاه بالدقيق

وقلانا بالطمام عللة

(نهل) فلانا النيل اعطاها واياها يستنجي بها وزيد الرامي رد عليه النبل من المدن

(نابل) الرجل صاحبه باراه في الرمي وغالبة في النبالة

(أبل) فلامًا مهمًا اعض اباه والنبال قداحة جا يها غلاظا

(عبل) الرجل تكلف النبل و بالنبل استنجى بها والخطوبعظمت والخطب ما عبد فلان ذهب به

(تنابل) الرجلان تنافرا ابهما المل وإحذق عبلا

(انتبل) الشيء احتبالة بمرة حبارًا سريمًا وما أنتبل باله الامرالاً بآخرة اب في فنبه الما الله ما مبتنه كم وقته

(أيسننبل) الرامي فلا؟ طلب منة (نبَّه) الولد من نومو أيضله · وإلكاتب تبلا

> (النابل) اسم القاعل وصاحب النبل وإلحاذق با عارسة من عمل

(النالة) بالنج النجاية والنضل

(النبالة) بالكمو حرفة العبال

(النبالة) بالضم العدة والاحبة. يقال أعمل للامو نيالنه

(النبال) بالنتج وتقديد الياء صانع النبال ج نبالة

(النبل) بالنتجمصدر والهم الواحد منة نبلة والجمع نيال

(النبل) بنتحتين صفار الحجارة كالتي

يستنجي ما والواحد نبلة

(البل) بالضم النجابة والغفل كالبالة وإخذ للامر نبلة اي عدته

ا (النبلة) بالضم النواب يقال ما كانت نبلتك من فلان على ما صنعت

(النيل) بنتج فكر العاضل الحبيد الخصال والحادق بالبل والحسم العطم ج نبلاء

(النبيلة) موانث النبيل يقال امرأ: نبيلة في الحسن • وتبرة نبيلة عظيمة

(الأنيل) اسم النفضيل من النبالة · والاعلم بالنيل

(نبه ' ـ نامة) الرجل شرف واشتهر . وكان معروفا

ا (نه _ نها) فلان للامر فطن اله ومن تومه نبها بالضم استهقظ

باسم فلان نوه به ورفعه و وزيداً على الشي المعر واعلم يو

(أنبه) الأب ولذه من النوم ابقظة مثل

(تنبه). الراقد من نومو استقيط · وفلان على الامر ولة شعربه وفطن

(أينه) الرجل من يومه استيقظ وللامر قطن له

(النابه) أم الفاعل ومن الامور العظيم الجليل وفلان نابه الذكواي شهورذاهم المبث

1

4,3

البياه (النبية) مومث النبي وسفرة منخوص فارسية ممرية (النه) بالضم الغطنة السم من نبة (ندأ _ نوا) الشي انتبر وارتنع

والترحة ورمت والندك نهد

(الدنيم) المنبر والمارز الخارج،ن موضعه من غيران يتفصل بدّل الكعب 1 3 + ise

(ننج ـ شجاً) الراعي الناقة والشأةولي امرهاحتي قلد ونثول شجت الشاة على المجهول والشيء بالشيء نج منةوصدر (انج) الدابة حان شاجه والرجل الشيء من آخر ولده واخرجة ملة .

وهذه المقدمة لا تنتج نيجةم. دقة (ارسنتج) الرجل استخرج النبيجة من

الهقدمات

(النائج) اسم الفاعل والصدرالخصن من الثي

(الشج) بالكر ولاد الهائد من غنه

(النتيجة) يعتم فكسر الولد· وماينجم عن الني • وفي المنطق مي القول اللازم من القياس وهده تبيعةمن تاتيج كرمك

(المنتج) دلينج الوقت الذب ثنج خيه البهاعر

(نتو ـ ُ نتر ً) الرجل الشي جذبة بغرة والنوب شفة بالاصابع · والقوس وترما قطعنه وهو بنتر عليَّ اذا الحش E ILKY

(السامة) بالنبع الشهرة والذكر ضد إ الخبول • والرفعة ، والشرف • والفطنة

للامر اذا غطن له

(النجه) جنعه نكسر الشهير المبربوف ضد الكامل والمتيقظ المبدية جو تبهاء (الانداه) معدر والنيقظ وتوجيه العكر للشي فضد النغلة

(النديه) مصدرته ويطلق على الكلام المحتصر الدي يتضبرن امراً ريما يغوت الفاقل وإحرف التنبيه عند النحاة ه وإلا وإما

(المعديه) بالضم اسم الفاعل سوالمتفطن للامر والموجة فكره لة

(المدية) بالنصر المدعاة ألى الدو النطاعة للشيء تمول مذا مدبهة على كذا " وحو منبة بغلان أي بشوف يه و بشتهر

﴿ زِيا رُ مُهِوًّا ﴾ النبي على تجافى وتباعد و بصر الرجل عن اللئي" جند ولم يعظر اليه والسيف عن الضربة كل وارند" عنها و به منزلة لم يوافقه وجدية هن المراش لم يطبئن عيه والطاء عن

(الدي) اسم العاعل والمتباعد والمرند (الداوة.) . يللنموما أرتنعمن الارض ١٠ وملب الرئامة والتقدم ومنة امن النباوة صرات يو

(النبي) بنع فكرما ارتعمن الارض ومن مجنر با يكون سنة المستقبل ج

(انتر) الشيء انحذب مطاوع ناره (ا_مسننتر) الرجل من بوله استيراً وإسنخرج بقينة

(الناتر) أسم الفاعل والقوس الناترة الني تقطع وترها الصلابتها

(ننشر ننشا) الشوكة استحرجها بالمتناش والشعر ننقة وما نتش من فلان شهتا اي ما احد

(انش) الحبُّ ابتلُّ نضرب نشه في الارض ·

(ألنش) بننجتين من الحبة المزروعة العرق اول ما بنبت من امغل

(المنتاش) بالكسر المقاش الذي الذي الشعر

(انف سر ننفاً) الصائد ريش الطائر الرعة ومثلة ننف شعر وجهه وشبئاً من البقول إ

(المُثَفُّ) اللزأَة شعرها نزعته من عضب او حزن

(شنف) الشعر سقط مثل أنتف

(النافة) بالضم ما سقط من الثي م المنتوف

(الدنقة) بالضم ما تنتق باصابعك من النبت ونحوه واعطاه تنق من الشيء اي قلبلاً منه وإذاده تنامن العلم

(المتوف عنه الطبور المنزوم عنه ريشه و المنتورة عنه ريشه و المنتورة عبر هده على التشبيه بالطائر

(تنق ـ " ننفاً) الرجل السفاء ونحوه نلضة

حنى يستخرجها نيو والشي وعزعة وهزه والغرب من البارجدَّجة بمرة والنرس راكبة غلضة حتى العبة

(إنتنق) المجراب انتفض والثيء انجدب

(النانق) احد الفاعل ومن الخيل الذي ينفض راكبة فينعبه

(يَمْنُ لَ نَهَا) وَنَمْنَ بَنَانَةَ الشَّيَامُ تَغْهِرِتُ رَجِمُهُ وَخَيْثُ

(نا ن) فلان الثي جملة منتنا

(انتن) الشي^ه دفر وتنهوت ريجه و ع_يث مثل نتن

(اللهن والندين) بنم فكر الدفر الكربه الرائمة

(الانتمن) أسم النفضيل تقول هو أبق من جيعة ومن الجنيساء

(المنتن) بالمهم الدَّفر الخربث الرائعة

(نبث سے شیکا) النجی رشعوما فید من صبن کی العظم سال ودکه

(س ب منا) الرجل الخبر افشاء وإذاعة ونشره مثل بنه

(تباث) الغوم إلاخيار اذاعوها فيها

pie.

(البشيئة) بنتج بكير بها رشجوس النجي والزق وتحويها

(نشر أشرًا) الرجل الشي رماه منفرقا والحسر الذر و وتفر كبانته فعجم عيد إنها ورجاً ، فنتنز أمعاء والكاتب الى بالنشر في كلادو إلرجل المقطفا خرجما في النه ,

ړي

7

0,

ن

4

5.3

7.

4.

Nec

(التناثر) مصدر وعند الاطها متوط الشعر منفرقا و یکوت عنیب بعض الامراض

(المنتور) اسم المنمول وخلاف المظوم ومنه هر منثور و ونهات من النصيلة الصليبة له زمر عملر زام

(المتدورة) المتفرقة والنهنة من المشور · والمسائل المشورة في الحساب المعفرة على ابوابه غير المتنظمة

(نثل مُ علا) ااشر استحرج ترابها والكنانة نثر نبلها · وذو المحافر ذاث · وفلان درعةعنه القاما وعلى زيد الدرع صها عليه

(تناثل) القوم الى فلات انصبط (النائل) الركية والكناقة بمني نالها

(النالة) بالضم تراب الركبة يستعرج

(النطة) بالنت المرة والعفرة التي يرف الشاريين والسابغة من الشاريين والسابغة من الدروء

(النابل) بنتج نكسر الروث ومنه الا كنسفم هذا النابل

(نجب أنجابة) الولد كان فاضلاً وحد في قوله وفعله

(نجب بُ نجباً) الرجل الشجرة قدر نجب مانها

(نجّ ب) الدياء الشجرف وصوفه شدد النكدر

من الاذى وللخاط والدابة نثيرًا عطست وطرعت ما في انتها

(عر) فلان الشيه تشيرًا رماه معنرقا هدد للكنرة

(انتر) فلاناً القاء على خيشومهِ · وطمنة فانثره اي ارعنة

(ناثر) الرجل ماحبة وراينة بناثر الدر اي مجاوره بكلام حسن

(تنثر) الشي سنط متفرقا · والقوم تبدد وا وتفرقول

(تناثر). الوسومن النعلة تساقط معفرةًا و كذا الاوراق في الخريف

(انتار) اللي سنط منفرقا والقوم عمرقول

(ارستنثر) المتوضو اشتنشق الما ثم المحرجة بنفس الاتف

(الناثر) السم الناعل - وعند الكتّاب خلاف الشاعر

(النفار والدنارة) الضد فيهما ما تعاثر من الثول النقط عدارة المخوان

(النثار) بالكسرمايتثرفي العرس المحاضر بن من كمك 'وغير، تقول حضرنا نثار قلان

(النار) بالنتج مصدر · وخلاف النظم

(النشرة) بالنتج المرة والمطلق و وانخيشوم وما والاه وثلاثة كواكب خنية متقاربة تسبيها العرب نثرة

فلان بنتجب والرجل زيدًا اصطفاه ا وإستجلصة

(النجابة) بالنتج المحلق بالامر وحسن Might of lund

(النجب) بنتحتين محاه الشجور مجمه لکی بدیغ به

(النجيب) يفتح نكسر الناضل اكعاذق من الرحال ج نجباه والكريم السريم من الابل ج نحب يضيئون

(النجربة) موانث النجيب ونجائب القرآ نخالص سوره وإفاضلها

(المنجاب) بالكسر من النساء التي تلد اولاد انجاء

(نجعر أبحاً) امر فلان تيسر وسهل وفلان في حاجنه فاز بها

(نجم) الامير قلانًا عبل المسال

(أنجم) الله زيدًا جملة بنجم . وإنجع الله مسعاه

(تنجم الرجل حاجنة تنجزها اي طلب قضا من وعده يا

(تناجع) ا علام فلان تناجمت بصدق

(استنجم الحاجة بمنى تنجمها والله طلب منه النحاح

(الناجع) من الامور السهل المتيسر وربما قبل فلان ناجع في أعالو

(انجب) الرجل ولد أولادًا نجبه (النجاح) بالفتح الغوز والظمر بالحاجة كالنجم بالضم (انتجب) الشجرة اخذ قشرها وخرج (النجيم) بنتج فكسر الصواب من الرأي والشديد من السور (نج ُد ـ نجادة) الرجل كان شجاعاً ماضياً في ما يعجز غيره

(نجد ـ نجد ا) العامل والصانع عرق والدن عرفا سال

(نجد ـ نجدًا) الرجل صاحة اعانه . والامر نجودا وضع واستبان

(نجد) النجاد الفرش والوسائد عامج وعاطها والبهد زبنة بالسط فالسنور وغورها

(انجد) فلانًا على خصبواعانة والرجر أنى حد او اخذ في بلاد نجد

(ناجد) الرجل خمية بارزه للدال وصاحبة اعانة

النجد) الشوارتم

ا (المنتجد) الرجل بماحيو استعان . وعلى فلان اجترأ بعد هية وكان جباناً فاستنجد اي صار نجيدًا

(الناجود) الوطية وعاء للخبر يوضع يون الشرب فهفترفون منه

(النجاد) بالكر جائل السيف . وهو طويل النجاد كناية عن طول القامة

(النجاد) بالنتج وتقديد الجيز من بمالج الغوش والرمائد ونعوما بالنفي وأتحشو والتنفيد والخياطة (النجاد:) بالكر مرنة النجاد

(نجذ) البلاياة لانااصابته فصارسجدًا [Size (الناجل) اسم العاعل وواحدالنواجا وهي اقص الإضراس وصعك حتر بدت نواجذه أي بالغ في الضحك وعض على ناجذه اذا صرعلى 1 1800 (نجر ـ ُ نجراً) الرجل الجنبة نحم وسواها ووالايل سافها سوفا عدبدا وفلامًا جم بده ثم ضربة بالبرجة (نجرت مجرًا) الابل عطشت عن أكل المية فلا تكاد تروى (نجّر) النجار الاخشاب عنه شدد (انجر) الغوم دخلوا أو صاروا في ذحر اشد انحر (الناجر) اصد الذعل . واشد اشهر المبد مرا لان الابل تنجر (النجار) بالكمر الاصل فانحسب كالنجر (النجار) بالننج وتشديد انجيم من يمالج الخشب يتنجيره وتركيبو أغلانا وإدوات بينية وما اشبه (النجاوة): بالكِنو جرفة النجار، و.

بنعلق منها بصنع الكراسي والخزائن

ونحو ذلك من الادوات تعرف بالبجارة

الافرنجية .

(النجد) بالنح مصدر وما ارتاء واشرف من الارض ج نجاه وإنجد ا وهو طلاء أنجداسه ضابط للامور . والعاريق الواضع المرتفع وشجر كالشبرم وفلان نجد اي شجاع سربع الاجابة • وتجد بدون الوس بلاد المرب القسم الثرلي الواقع يهن تهامة غريا والعراق شرقا والفام شهالا (النجد) ينتحنون المرق يرشح من البدن وما يزين بو البت من بسط وسارق وسنورج اسجاد (النجدة.). والنح المن: والشدة والماس ومنة فلان ذو أنجدة والنجدات اصبحاب شجدة ابن عامر الخارج (النجدي) المنموب الى نجد ؛ ومنة النجديات من كوام أكفيل (النجود) ينتحفم الناقة القوية الماضية والماقلة النبيلة من النباء (النجد) بنت فكسر ذو الباس والبدة والشجاع لللف في ما يعجز غيره جدنجد (المناجد) والضم اسد النماعل وهو المارز للعال والمساعف للمون (المنجد) بتشديد انجيم مفنوحة اسم المقعول ومن البيوث المزرزي بالمبتور والنارق وما اشبه (الينجدة) بالكس عصا زخيف الحد وا الداية بالى السور وعود المنجد ينفش يو الصوف ويحشو الوسألد (نجد يسنجد) للرجل (الش السعفة

(إستنجز) فلان حاجنة استنجحها وطلب انجازها (الناجز) اسم الفاعل والمحاضرالمجل ومنة بعنة ناجزا بناجز (المجاز) بالمنحاتام الشي وهو اسم من الاجاز (النحيز) بننج نكسر الحاضر بقال شي ووعد جوز (النجيز) مصدر وشرعاً أيقاع الطلاق في الحال (عَجَسُ عَجَاسَةً) النبي كان قذرًا خلاف طهر (نجس) الرجل الشيء جملة نجسًا . وللصعل علق علية عوذ: ليمنع العين والجن (الجس) فلان النحي * جملة سجد (ننجس) الثي مار بجساً وفلائ فعل نعلاً بعرج به من العاسة (النجاسة) بالفتح مصدر وشوعاً قذر بخصوص يهنه جسة الصلاة كالبول والدر ! (النجس) بنت فكس وتسكن إنجيم مم ناجز) الفارس قرنة باوزدومارسة عني فنع إنبون وكمرها خلاف الطامرج أنجاس (نجش مُنجئاً) وبدعلي الصائد الصيد تناجز) القوم الحول في القنال ونسامكول اثاره ليمرعليو. وفي السلعة زاد في ثبهها نتجز) الرجل حاجقة مال الجزرما وليست من جاجنه ولكن ليوفع غيره

فهشنريها

(النجارة) بالضد ما يقط من شجير الإخشاب عند نعتها وتسويتها (النحر) بفتحنين عطش الفنم والابل من أكل الحية أي بزور الصحراد (النجران) بالنتج العطشان وانخشبة اني تدور فيها رجل الباب و بدون ال بلد باليمن و بلد بالبحرين وإليه نسبت الثوراب المجرائية وقمة نجران (النجيرة) بنتج فكسر المقيقة من حشب لا قصب فيها (الانجر) النحمرماة السنينة فارمية ج المنجور) اسم المنعول وعند النجارين اسم بشول ما بدحل بها" البيث من الاغلاق ونعوها نجز ـ ُ بجزاً) الوعد حضر وتم . وفلان حاجنة قضاها • ونجز بالوعدوفي به . والني الغض وأف ومنا ينجز

اشهر أسجو طم الكناب نجز) الرجل ماجه فضاها : والوعد إ وفي به ومنة انعزحرما وعد وعلى الفنيل

اناحر

احز غلاقا بقنلة أريقنل

المحدا

وإجذ

ر حتى

Alex.

ر على

أيحب

نديدا

ابرجن

راكل

لمدد

50

٠ وه دماءم

والشراب العوفي شريو

عزائن عجارة

(المنتجع) بالضماسم المنعول وأموه بتمده الناس في طلب الكلام (نجف 'نجنا) البال المهم ارا وعرضة والقدح ومع جوفة والشجا من اصلها قطمها والشاة علمها من أأنفض ضرعا

(نجف) الريم الكثيب تنجينًا جرننا والراع لفلان نجنة من اللبن عزل لا

(انتجف) الراعي غنية استخرج اقمي ما في ضرعا وانتجفت الربع المحاب

(استنجف) الرجل الشيء كالذب من الضرع استعرجة واستفرغة (النجاف) بالكسر العنبة وهي اسكنة الباب

(النجف) بنتحنين الكان المرتفعةلملا بكون مستطيلاً بيطن من الارض وا يعلوه الهاه

(النجنة) النجف للمكان المذكور ومن الكيب ابطة الذي تصنقه الريام فتنجنه فيمير كالةجرف

(النجف) ينتخ فكر من المهام المريض الواسم انجرح

(المتجوف) اسم المنعول ومن الآية الواسع الشعوة وأنجوف وقبرمنجوف موسام في جوانيه

(النجيع) بنتم فكسر ما نجم في البدن (نجل مَ نجلاً) الرجل كان واصع المون حنها

(نجل ـ ُ نجلاً) الرجل الثي و يو

(عاجش) النوع في البيع نزايدوا فصد ابناء احدم الآخر بالنرور (استنجش) الثي بحث عنة واستخرجة

(الناجش) أم الفاعل ومن بثيرالصيد ليمرعلي الصائد

(النجاشي) بالكسر ولمختيف الياء ملك الحبثة كإبنال قيصر وكسرى

(نجع _ نجوعاً) الطعام في الانسان استمراء الاكر ونفية • وكذا العلف في الدابة . والدوا في العلمل والوعظ في المامعون أثر وإفاد

(انجم) الراع النصيل ارضعة والرجل افلح

(تعجم) للقوم رحلوا في طلب الكلا^{م .} وثريد الامهر أتاء طالباً معروفة

(انتجع) الرجل طلب الكلامية مواضعه و وفلانًا قصده طالبًا

(استنجم) هذا طمام يستنجم به على المجبول اي يستمرأ وابتنع يو

(الناجم) المري النافع من الطمام والشراب والموعثر المنهد من الكلام

(العجمة) بالضم الدماب في طلب الكلاه في موضعه وهي. أصم "من الانتجاء · ويقال هو نجعتي اي

من طمام اوشراب • ومن الدم الطري و المستوك حديثا

رمي يه " والدَّاقة تنجل الحصي بمناسبهـــا إ والارض شتها للزراعة والشئ قطعة ومن تبل العاس مجلوه أي من شارهم وقطع اعراضهم بالشنم والطعل أبوه ولده والجزار الاهاب سايخة من الرجلين الى الراس

(أنمل) الارض اخضرت والرجل داينة أرسلها في الخيل والصي لوحة

(النجل) الامراسنيان وظهر والرجل السل اخداره

(استنجل) الارض كيرت عاماي المستنقعات فير.

(الماحل) أسر العاعل ومنة فأعوالله ناجليه اي والديه والكريم السل من الاسان والحروان

(انبل) بالنتج مصدر والولد او السل والنز وهو المام المستقرومنة البلاد الويئة ذات الانجال والبدوض

(اعلى بديعتون أنساء شق المون مع حسنها

(اجیل) بننج نکسر ضرب من دق الحيض كالمرم والنيل وفي عرفعاه النبات مذه الايام بعالق على كل نبات لهٔ ساق محوفة مفصلة بمقد كالنبل والشعير والمعنطة يريد والمداد رامع (الانبل) المؤسم المون مع حسنها !

ومزاد انجل واسع غريض بريرين (الانحمل) بكسرالاول بالذلك موس

الاسفار المقدسة ما ينضبن تاريخ حياة الميع والاناجيل اربعة

(الاعبليُّ) المتسوب الى الانجيل . وكاتب الاغيل والشياس الانبولي عند بعض النصاري دون القس والطائفة الانجيليه فرقة من النصارے تتعد الاسفار المقدسة دستورا وحيدا للايان والمهل

(اخل) بالكرآلة عنفا من حديد بنضب بها الزرع والمود من الشجرج مناجل

(نَعِيم _ عوماً) الشي ظهر وطلع ومنة عوم الكوكب والنبات والغرن والامو عن كذا ننج وصدر والمديون الدين نجها اداه خوما

(نعم) المدبون ادبن تنعيماً اداه نجوما عند المضاء كل شهر مثلاً والمحم رعى العوم بحسب موافيتها ليعلم مها احوال العالم

(انجم) الما افتمت وللطروائحي اقلمت وما انجم عنه حتى قنله (تنجم) قلان وعي النمور من سهر أو عثق

(الدجم) اسم العاعل والصادر الناتع عن الشيء

(انجام) بالنج وتشديد أعيم الذب برقب النجوم لهملم منها احوال Kally

(النجد) بالنتج مصدر والكوكب من كواكب الماء والنرباطي وجه عاص

رننا

1

272

ن

سكنة

البلا,

Y,

ومن

والمسأ

لآلية

يبوف

20

والوظيفة من المال توصدي في الوقت المصروب ومن النبات ما نعيم على غير ماق· والاصل بقال هو من لحم صدق وما لمذا الحديث نجم جر نجوير وانجم (النجمة) بالتنع النم الكوك والنبنة (الناحي) اسم الفاعل والبعير السرء

المذكورين

(المنجم) باعم ام الفاعل ومن بنظر في النحوم ليطلع منها على احوال

(المنجم) بنتع الاول والداث المدن وبذل مومنجم الباطل والدلال

(نحارُ نحوًا) الشجرة فطمها ونحوت غصونها وحلد البعير كشطة عنه . والرجل من كذا نجاة خاص والصي نحوا احدث وفلانًا نجوا ساره

(عرف الما فلا المعية خاصة

(انجى) الشجرة قطعها رانجني غصناً منها اقطعة لي وإنه فلانًا من العطب خلصة وجلست على الغائط قا الجبت اي احدثت وشر ست دوا في انجاني اي ما اقامني

(ناحي) الرجل صاحبة سارٌ ٥٠ وحد ١٤٠٠ وتقول بات الهم بناجيه

(تنجي) الرجل النبس النموة موس الارض فقعد عليها

(تناحى) القوم تسارُ يل وحدَّث بعضهم

(إنتجى) الامور فلانا خصة بمناجاتو واستخلصة بسره والقوم تسار وا وقلان قمد على نجوة من الارض

(أيستنجى) المجرة فطعها والرجل حاجته من فلات خلصها والمتعوط اغدل بالما أو فيه بالمحجر من النجو

ينجو بن ركبة

(الناجية) مو مث الناجي . وينو ناجية قبيلة من العرب

(النجاوة) بالنج السعة م الارض تغول يمنا نجاوة من الارض

(النجو) بالنتج مصدر . والسر كالنعوى وما يخرج من البطن من غ نط او ریج

(النجوے) بالعنہ مقصورًا السو بون اشيز، وقد بطلق على المارين

(النعاة) بالمتع الخلاص ما فيو عد مة . وما ارتفع من الارض

(النعوة) ؛ لتنج المرة وما ارتبع مر . الارض وهو من الامر بنجوة أي بعيد بمزل عنة

(النجي) بفتح فكسر من تناجيه وكان موسى نجى الله اي مخاطباً وكليماً (المنحني) بالفتح مكان النحاة . ومــا ارتفع من الارض

(المناجاة) مصدر وعند يعض علاه زماننا علم بعرف يو استحضار الارواح المنتقله بوسائط محسوسة للاخبار بالعيب (المنجاة) بالعنج الباعث على الحاة . بفال الصدق منجاة ج مماج

(حب نعيباً) الرجل رفع صونة

بالك والبعور نعاباً احذه السعال على على على الرجل الثي على فسه انذره واوجبة على مقده امراً اوجبة .

حُب) فلان على مندو امرًا اوجبه · والرجل على امر • أكب ً · وسية العمل جد ْ

احب) الرجل صاحبة على الامر راهنة وخاطره

نناحب) القوم لنقت ل تواعدوا الى وقت ما و بكون في غير القتال ارتنجب) الرحل يكى بكاء شديدًا وصةً د نفسة

النحب) بالعنج مصدر والخطر العظيم في المراهنة والنذر ومنة نضى محمة اي وفي لمره كناية عن الموت

الناحب) اسم العاعل والماكي وهي ناحة من ساء نواحب

حدث تعنا) الرجل الحجر فشره المتحات وسواه والعشبة جرما والسمرال ميرانضاه وهو بنحت في اثلتنا اي يطعن في حسينا و جنقصنا و نحت على الكرم و طبع عليه

الغت). بالنتج مصدر والكرم موت نحت فلان اي اصله الذي قطم منه وعند امل العربية جعل الكلمتور كله وإحدة باسقاط بعض حروفهما كالبسلة والحمدلة

النعاث): بالنعم الكثير النعت. ومن كانت حرفته تعت المعجارة

إ (النعبت) بنتج فكسر المخوث والبعور المضنى وعند البائين ما قشر وجهة من الكجارة

(المنحات) بالكر آلة النجات من حديد تكون ذات اسنان قصيرة (نحر تكون ذات اسنان قصيرة فحر تحرآ) الرجل البعير طعنة سيف منحره حيث ببدو واتحلفوم والدار الدار استقبلنها والمصلي انتصب بنحره ازام القبلة والامور علماً انقنها

حصبة شاحة (تناحر) الداران تقابلنا والقوم على الامر تشاحوا وتخاصبوا

(باحر) منزلي منزلة قابلة · وارجل

(اينعمر) القوم بمني تناحريا والرحل فنل نفسه

(النحر) أسم الفاعل وأول الشهر. والناحران عرفان في صدر العرس (الناحرة) موانث الناحر والماحرتال ضلعان من أضلاء أزور

(النحر) بالنتج مصدر · واعلى الصدر ومن النهار والشهر أولى · وبوم النحر عاشر ذي انحجة

(النجر) بالكسر الحاذق الماهر والمنقن الفطن البصور

(النمرير) بكر الاول والدلث الحادق المامر البصير بكل شئ جنعارير (البعير) بنتج فكسر المير المنعور من ابل نحرے واقة نحير ونعير: (النعون) سيجة شبه الحزام تسج وحدها وتخاط على شفة الشقة من البيت. الرج**ل** والمنعوط

ر من

السرء

بر ذاجية

س غول

والسر

ر من

سر بن

وعدية.

۾ من اي بعيد

ېدوکان م

٠ وه-

ں علیٰ الاریاء بالعیب

٠ المحادة

صوتة

الذي لا لحب له (النحاس) بالمنع وتشديد اكماء من حرفنة تطريق النجاس وصنع الآنية

(النحم) بالننج مصدر وضد المد وتثول هذا يوم نحس على الاضافة من ايام نحس جنحوس

(النحس) والنعيس بنتج فكسر ذو النحس بثال أمر و بوم نحس (المناحس) بالنتج المشائم على تقدير الم جم متحس

(أعط َ أنهطاً) الرجل زفر نابراً من غيظ أوحد والنمار تننس مين بضرب بثو يو المعجر ليكون اروح

(يعُس) فلان النبيء طلاه بالنجاس (النجط) بالنبع صوت أنتقل بمبلو من الاعياء كالتحيط

(أخس) الناركثر نحاسها اي دخانها (النحطة) بالنح المرة · ودالا في صدور الخيل والابل

(خد ـ أ نحامة) الرجل صار قضيه نادلا فليل اللعم خلقة

(أُنْفِ) المدر فلانًا الحله وإضمره (النحيف) ينتج فكسر القضيف الضابل الرفيق البدن ج نحاف بالكسر

وضهور البدن

(أعل - أعلاً) الامهر فلانًا أعطاء شيث من غير عوض بطيب ننس ؛ وزيد شعر انسبه الى نفسه وهو لغيره والرجل

ور بما رقمت بالمهن وعلقت على المودج لاجل الزينة

(المنحار) بالكر الكثير النحر المجواد

(المنحر) ينتج الاول والنالث موضع النحر في أعلى الصدر ومسجد النحر

(نحر ب نحراً) فلاناني صدره دفعة وبهزه والتي في الهاون دفة

(ابنعز) بالكر الهاون وهو الذي

(يعس - نعماً) طالم فلان كان سويًا مشو وما ضد سعد

(معس ـ تعما) الرجل صاحبة جماه و ولا بل فلامًا انسبته واوقعته في المشقة

والشيء صار كالنعاس

(تعمر) فلان لشؤب الدواء تجوع له . والنصارى تركوا أكل اللحم

(إنفس) فلان ساءت حالة · و بقال انتمر جده

(الناحس) اسم الفاعل ومن الايام المشو وم ذو البحس من أيام نواحس (انعاس) بالكر معدن ضارب الى (النعانة) بالنتج التعول والمتفانة الممبرة من اقبل المعادن للنطريق والانسحاب ومن أفضل الموصلات للعوارة والكهربائية نخسذ سنة آنية الطعام والشراب

ي بالصم من المار دخانها

هزال من مرض أو صفر (الحل) المم قلانًا هزلة وإضواه وإلامير ويدًا مالاً خصة يشي منة (تتحل). قول غوره ادعاء لننسو (التحل) ليد شمرًا ادعاه لنسو رمن لغيره وقلان ينتحل مذهب كذا اي ينتسب الهه و يدين به (الناحل) اسم الناعل والمزيل الضارع الجسد ج لحول ؛ والسيف الذي رقت ظبعة من كلوة الاستعمال ج اوإحل (النحل) بالنتج مصدر وذباب المسل بقع على الذكر والانني (النحل) بالضم العطية والهبة أبددا من غير عوض ولا اسختاق ومنة ما غل والدولدًا من غل افضل من ادب (النحلي) بالصم منصورًا العطبة (النبطة) بالنتم المرة والواحدة من النعل لمذا الحيوان اللطيف (النجلة) بالكسر الدعوى وما تخلك ما دينك ومذهبك

(النحيل) بنته فكر المزيل الرفيق اليدن من مرض أوصغر جفل (الانقال) مصدر وعند الشعراء صرب من السرقة وهو الله ياخذ الشاعر المعلى يلنظه

(غمر الحيما) المحال صاح بشبه انون يستربع اليو على حله واللهد دورت

(النجام) بالضم طائر اجر على خلقة الاوز الاوز (النجام) بالند وتدريد الهام الكثير

(النعام) بالنتج وثندبد الهام الكثير النعيم

(تحن) الماننج وضم الاخر ضمير بكني به عن الاثنون وانجماعة ممن بكلم

(نحنج) الرجل ردّد صوته في حالته بمني نجّ وتنجنج

(النحنجة) بالنبع ترديد الصوت مية الحلق كن اخذه سعال خليف

(الحال ُ الحوا) الرجل الشيء فصده . و ونحوت الحو فلان أي جهنه وفلان على احد شقه مال ، و بصره اليه رد . وصرفه

(نَعْنَى) الرجل الذي عن موضعه صرفة وعزالة

(أنبي) البمير اعتبد في سيره على ايمه. والرجل على عدوه ضربًا افبل عليه. و بصره عنه عدله

(تبعَّى) الرجل للثي تعبد، وتوجه اله وعن موضعه اعتزل

(اونتحی) فلایا قصده واعتبده و ولفلان تصدی وتعرض له

(الناحي) أمم الفاعل والعالم في المعو ج نماة

(الباحية) موانث الباحي وانجانب فاعلة بمعنى منعولة ج نواح (البعو) البنج القصد ورجعت الى خو البيت أبي ألى دينه وعمدي نحو م من

الدمد

من

ىر ذو

تقدير

زندرا

تنفس اروء

عبلو ,

٠٠ ا

قضية

سهره الضائيل

لنمانة

الماء شيت وزيد بالرجل 1)

1

2)

11)

=)

1)

الف درم أب مقدار الف درم ﴿ ﴿ [وَتَحْبُ } الشِّي ُ أَمَازِعَهُ وَالأَمِيرُ مِنَ القوم الأضلهم اختارهم وإنتفاهم الشي على ألحا " شنى أي أبواع · وسنة (الغب) بالنت مصدر · والشربة من الخمر بشربها الرجل لصعة حبيبو (النخبة) بالضم الهندار من كل شيء -ومنة جاء في نخبة من احماية ج غب (الىخب والنخيب) بلنج فكسر المجبان العلوع العواد (الانتواب) مصدر وعند المنكلين باللاهوت عمارة عرب قضاء الله الاولي بخلاص البعض (انتخب) بالضراسم المفعول والعتدار اسنقي من كل شيء (نخ _ نام) الرجل بعدد ونغ يو ابركه وسافة شديدا (النحة) بالنج المرة · وألمطر الخفيف والديار الذي باخذ المصدق لنمه ا (خد) تنعمد الرحل صار ناضاة في السفينة (الماخذاة) بضم الخاء ريّان السنيمة المتولي امرهاج تواخذة (أغرت نخراً) والعظم العود ونحوها بلى وإسارحي ونفتت (غر ـ عُورًا) الرجل والغرس مد الصوت من خياشيمه وإلحالم الداقة دلك منغربها لندر (الناحر) اسم الناعل: وإليالي المستريج من الخشب والعظم كالنحر بنتج فكمر

ومررت برجل نحوك أي مدلك وهذا المربة علم بعرف منه أحوال أواخر الكيات المركبة (المحوي) المسوب الى المعو والعالم (نحى يد نعبًا) الرحل اللمث مخفة. والشيء عن آخر ازالة و باعده (خُي) فلان الثبي تنعية باعد وإزالة عن موضعه (أعي) على فلان بالسيف والسوط اقبل عليو (تنحي) الرجل اعتزل ناحية ويقل تنع عني بارجل أي أبعد (اونتحى) الفرس في جريو جد . والرجل الشيء اعترض له واعتمده (العج) بالكسر ازق او ما كان للسنن خصة وجن أعار بععل فيها اللبن المنخض جدا (النحية) بننج فكسر القصد والهدف يقال فلان لحية القوارع (العاة) بالمنج طريق السانية وإمل المخاة البعدا الذبن ليسط باذارب (نيخب _ غجة) الرحل جبن كان فواده قد انتزع (لَخَبِ اللهُ اللهُ فلانًا قرصنهُ (حُر) المالب الناقة بمني نخره والرجل الشيء نزعة • وفلانًا من الناس اختاره وإنقاء كانة المنزعة منهم (انخب) الرجل ولد أولادًا حياً (النخرة) بالضم من الانف ثقة وهما

نحرة أن عن جاسي الوثرة

(المنفر) بنتج الاول والدلث ثقب الانف وإصلة موصع النمور

(نحرب) الذدح الشجرة ثنها

(النخروب) بالصم أثنقب الصغير في كل شيء والعاريب النف الهو: من البع لاحل العمل

(مُحَس _ نحساً) الراكب الدابة وسرها بعود ونعوه فه جت والبكرة جعل ني. النجاس

(النجاس) الكر محشية لنف في وسطها وتُمانم الثقب المنهم من البكوة الذي مجري فيه المعور

(النحاصة) بالكسر النحاس وحرفة (الدحل) اسم الذعل وهو ذحل النه أم الذي يبع الدواب والرقبق (الديماس) بالعنج وتشديد كخ الدي بكثر النص ويواع الدواب والرقبق (الميمر) بالكو ما "بحس يومن عود ونعوه ج مناخس

> (اخم ت بحمة) الجزار الدبيعة جوز بالسكون منتهي الذبع واصاب نحعها وهو خيط رقبتها

(تُحْم) الرجل على وري نح عنه ١٠ والسعاب قاء ما فيو من المطر

(انناجع) اسم الدعل والعالم الدي قتل الامور على

(الذع) بالكسر الخيط الابيض في قاة العقار يتعدر من الدماغ وتنشعب منة شعب في البدر

(النجاعة) بالصم ما يخرج من الحبشوم

من أنواد عد النيغم كالحامة (النخم) ؛ لمنح منصل المقهة بين العنق والراس من باطن (نخل ُ نخلاً) المرأة الدنيق غربلته. والرجل الشيء صده واحدره . والصبحة لصاحبو اخلصها والعدب النج صم 4

(نَجُل) المرأ: الدفيق شخولاً نحد له لتعزل نعالته عن ابروه

(تنحل) الرجل الني صده واحداره شوعاً فشيئاً

(إنامل الرحل الدقيق عدة والمديرة اختار لنسو امسة

الصدر اي ناصح وصيحة باملة اي خالصة فاعلة بعنى متعولة

(النحالة) ؛ الصم ما يتي في المخر ما بمعل وما كصبي وحلص من النيء (انخل) النع مصدر وشجر النمو البهض على ساق مستقبرة طويلة وإحدثه نحلة ج غليز

(الحل) بالكسر اطار بند عابه شه شكة من شعر الخيل وأحوه أبال الدقيق ج ماخل

(غم س لحماً) الرجل رمي بحقيد من فيه

(نخم) الرجل دعم

(النحامة) بالصم السفم وأغذاط بجرج من أكثيشوم و بلفظ به من الله (اخنخ) الراي الابل ابرك

(تخخ) الال ركت

(عا _ نحون) الرجل أفتفر وتعظم وقلانًا (الندب) بالفتجمع في والم ضي النشيط نصوًا مدحة · وعلى كذا شجمة وقواه

(نحى) القيائد جندهُ تنخيه شعميم

وحمهم وقواع على الفنال

(أُغْنِي) الرجل زادت عظمته وكبره. ودلاماً عمل

﴿ إِرْنَاحَيْ } علينَهُ فلانَ تَعظُّم وعلى القَمْال تنوى ونحبس

(النفوة) بالمنع المرة اوالعظمة والكبر

﴿ لَمْ أَ ﴾ الطاهي اللحم الفاء في السار . أو دفئة فيها والمنه عملها

(الندأة) بالضم العاريقة في اللحم الحدلة للوزو والكمرة الى جنب الشمس عند طاوعها وغروبها

(مدّ ب ما له الرجل عف في العمل وأسرء. وكان ظريف أنعياً (ندب _ ندبا) المجرح صلبت مدينة .

والفاهر صارت ويو بدوب (ندب _ لدباً) الرجل صاحبة الى الامر دعاه وحالة اليه وما لديني الى ما فعلت الا النصح لك وإلى آلعرب وجهة والنائح المبت عدد محاسنة وذكر اخسن اوصانو

(أندب) العرج صلبت ندينة وضرية فاندة أي أثر مجلده

واقعاله

(ایندب) فلا الامر دعاه فانندب ای إجاب واسرع وقولم خذما الندب اي

ما نض وتسني

من أكتبل والمنيف في iskl

(الندب) بنتحتين اثر انحرح أذا لم يرتبع عن العلد · والرشق بقال رمينا لديا أو نديون ج ندوب

(الندبة) يالمنح المؤمن الندب. ومو من الندب للخفيف في الحاجة

(الندبة) يفتعنون الواحد من المدب لاثر الجرح في البدن

(الدية) باصم البك على المستوتعديد عماسنو . وفي النحو النداء بول للتفجع أو النوجع

(المندب) بالنتج الموضع الذي يندب اليه . ويأب أشدب مرسى ببحر

اليهن

(المدوب) اسم المعمول وعند العقها" المنحب الراجع فعله على تركو

(ندح ـ ندماً) الرمل الثي ومعه . وأترب فندح اي كشر مالة فوسم عينة

(ندَّ ح) النعامة المحوصة وسعنها لبيضها بمغى ندح شدد الببالغة

(تندح) الشي توسع والغنبه في مسارحها

(اوندح) الغم في مرابضها المشرت وإتسعت من البطنة

(النادح) أسم العاعل - ومن الاودية الواسع المنسعو

فيو

(الندح والندخة) بالضم فيهما السعة " وجوده وما اتسع من الارض وانك لبي ندحة (أسر) من الامر

(المتدح والمندوحة) الشم مغمول . والسعة ومنة لة عن هذا الامر منندح وإن لني المساريض لمندوحة عن الكذب

(ند أَبِر ندودا) النرس نفر وشرد وذهب على وجهه

(ندّ د) فلات الحيل نفرها وفرّنها · و بصاحبه صرح بعيو بل وإسبعه النبيع وشنههٔ

(اندً) الايل فرَّقها مثل نددها

(نادً) الرجل صاحبة ضاره وخالفه وإراد وجها غير الله يريده أ صاحبة

(تناد) الخيل ننرفيد والفوم نخالفوا وتنافرول ولفرفول ومنه بوم النناد

(النادُّ) الشارد الذاهب على وجهه ج نداد كقائر وقيام

(الندُّ) بالنبع مصدر وعود بنبخريو · والاَكة العظيمة من طون

(الندُّ) بالكسر إلمثل والنظير اوما بسدُّمسدُّ الثيُّ ج انداد

(النديد) بفتح فكسر المثيل والنظور كالند وهي نديد:

(ندر _ ندارة) الكلام غرب

(ندر _ ندور ا). الني منط من اشياه نظير و الرجل من يبو عرج و العظم انتك وزال عن محله والني قل

(أدر) الشي اسقطة ومنة اندر من المساب كذا · وضرب يده بالسيف

(تنادر) علینا فلان اثانا احیاناً (ا_یستندر) المال النبات اراغهٔ للاکل ومارسهٔ

(العادر) أصم الفاعل ومن المجبل ما برز منه ومن الكلام الغريب المخارج عن المعتاد ومن الاشهاء الفليل الوجود وهذا لا يرى الا نادرًا أي احيانًا

(النادرة) موانث البادر ومرف المحوادث ما شدّ وخرج عن المالوف و وفلان نادرة الزمان أي وحيد العصر كما يتال تسبج وحده

(الدَّدرة) بالنتع المرة والنطعة من الذهب والنفة توجد في المعدن

(الاندر) أسم النفيل بمنى الاقل-وقرية من نواح حلب

(الاندرىية) المنسوب الى القربة المذكورة ومنة خمور الاندرين

(للرس على الدما) الرجل كان تعلناً كيرا عالماً بالامور

(ثدّس من تدماً) قلاناً بالرمع طعنه طعناً طعناً عنيناً ودخل وهو بندس الارض برجله اي بضرب

(الندس) يتنع فكسر النطن اللبيب الاروء ج ندسون

(لدس _ " الدوما) المون جعفلت

ندو

تحسر ولام نسة

(نادم) الرجل صاحبة جلمة على الشراب وسامره

(نَدُم) فلان على ما فرط منه تنبعه اسفًا

(الدم والدامة) بفتحتين لوم الانسان نفسة على تفريط وقع منه

(النادم والندمان) بالنع اكرين المخدر على ما فات ج ندام وبدامي وهي نادمة وسمانة

(النديم) بنتج فكسر الذي يجلس ممك على الشراب والذي يرافقك و بسامرك ج بدماه وهي ندية

(المدمة) بالعنج ما يدعو الى الندامة ومنة اليمون حيث أو مندمة

(نده ـ مدماً) الراعي المعبر طرده " عن الحوص بالصباح . والرجل صوت ودلالاً زجره

(ندي _ لد ونداوة) الني ابنل . والارض أصاما الندي وفلان لاندى بينة ولا تندى صفائد أي يخيل ناضب اكتبو

(دا_ ندوًا) النوم اجتبعط وحضروا المِلس ولدام الى كذا دعام (ندى) آلشي تندية بالله وفلات لا

تندعي أحدي بديه الإغرى (أندى) الرجل الشيء جملة ندبًا والامير كيثر عطاوه

(نادي) الرجل مامية وه. دعا

حتى كادت لخرج من قنها كما تندص عبنا المنتيق ويقال ضهر بنة حتى ندصت (الدم)انه الخاطي جملة بندم على مأفات عيداً والبارة ندصاً غمزها فخرج ما

(دَف مِهِ ندفيًا) النجَّ دالقطان ضوية بالمندف لعرق والماء بالتلجرمت بو. والرجل الطعام اكلة

(ندف) المجاد القطن بمنى لدفة شدد للكئرة

(الداب) بالمنحوتشديد الدال فعال المنالعة ومن كانت صنعنه سو القصن

(الندانة) بالكرصنعة النداف

(المندف والمندفة) بالكسرفيهما خشه السداف التي يطرق بها الوتر

(بدل مَ نَدَلاً) 'كَتَبَرُ من السَّغَرة والتمر من الجلة غرفة بكاني والداو من الشر اخرجها والني مطنة بسرعة (ندل) الرحل إللدل فسجد

من اثر الوصو

(الندل) بفهنهن خدم الدعوة لانهم بشون الطمام الى من حضر

(المدل) بننع الاول والثالث عود العابب الذي بنيغر بو

(المنديل) بالكسر نسهج بنمــــ به من العرق جمدديل

(المدلي*) بالنتج المنسوب الى مندل وهي بند باهد بكثر فيها عود الطيب المذكور

(ندم _ ندماً) الزجل على ما فرط منة

ت

على

E

وصاح به وجالسة في النادي و بسرً ، اظهره

(نندٌى) الني تبلل والرجل على تدخى وتغفل

(تادى) الغوم صاح بعضهم ببعض . ونجالسوا في النادي

(امندي) القوم اجتمع وحضر وا النادي . والامير كشريدا، وخوره . وما اندیت منه ای ما اصبت منه

(الددي) اسم الذعل ومحلس القوم ومنحدثهم ج نواد

(النادية) مو"نث النادي وباديات النيء الحاطلة

(الدام) بالكسر مصدر نادے به ٠ وفي النحوطلب الاقبال باحد أحرف

(التدي) منتحثون البلل • وما ينكون من الماء تمط على الاعشاب وعبرها في اللمالي الصافية . والمعام والكرم .

(اللدي) بنتج فكسر المنل · وفلان ندِي الكِم لي جراد وهي تابة يتعنيف 1. 12 . 1. 1. 1 . Adl

(الندوة) بالفتح المرة · وإنحماعة من القوم والنادي بجنبعون فيه للشاورة

(الندي) بفتح فكمر وتشديد الياء محلس القوم • وهو بدي اي جواد وفلان ندي الصوت أي بعيده ي. وفي أصطلاح

الكناب عذه الاام آلة بكلم بها الرحل صاحبة من منزل الى اعر ومن مدينة الى اخرى وهي المعروفة والتلغون

(الالدى) اسم النفضيل تقول هذا المكان اندى تربة من داله . وفلات اندى بدا اذا كان اكثر خبرا (المنتدي) بالضم اسم المفعول · وإلحلس

مجدم فيو القوم كالنادي

(المندية) بالصم اسم الذاعل للمونث والكلمة بندى لها الحبين حيا- و إلمنديات من الافعال الحز بات

(: ذرت لذراً وذارة) الرجل بالشي علمة محذر منة

(نذر ـ ُ نذرًا) فلانعلى بنسوشيمًا أوجبه ونذر أله نعالي كذا من عباد: او صدقة اوجبه و الاب ولاه جمله نذيرة اي خادماً للكنية

(انذر) الرجل صاحبة بالشي اعلمة يو قال حلوله وخوفه من عوافيه

(تناذر) القوم انذر بعضهم بعضاً ومنة المل قد اعدر من اندر

(انتذر) الرحل على نفسه شيئًا أوجبه علیها مثل ندر

(الناذر) اسم العاعل · و بدون ال من اساء مكة

(الدر) بالنتج النزام قربة لله غهر لازمة باصل الشرع ج نذور بانذار (النذرى) بالضم مقصوراً الاسم من "الانذار بمني النخويف في

معروفة

KKż

(التذير) بنتج فكمر الذب يعلم اللوم بانخفى مداهبته ايامج تدر والمندور لله ج ندراه

(النذيرة) الولد يجمله ابوه خادماً للكنيسة ذكرًا كان او انفى . ومن الجيش طلبعته الذب بنذره أمر المدو

قبل وقوعه

(المنذري بالضم اسم الناعل · وابوسذر كنية الديك و إبن مندر النعان ملك المحررة من ملوك العرب

(المناذرة) بالنعج آل المنذر وهم ملوك 1200

(نلال ـ نداة) الرجل كان مافلاً

(الدَّذل) بالنبع السائل الوغد المزدري في جيم احواله ج انذال

(النبريج) بالنتج من ادوات النارجيلة انبوب من جلد رفيقي ج ترابيج

(النرجس) بلنع الاول وكسرالثالث من ورق عليها يعكون في اعلاها زهر أبيض مستدير طيب الرائعة الواحدة ؛ وخيره نزد أي قليل

> (نرجل) النارجيل بنت الراء الجوز المندي وهو شجر كالنخل

> (النارجيلة) الواحدة من النارجيل والجورة من لحرة الوآلة المعدموت

بالساك كان من الاصل تنخذ من في جوز النارحيل (البرد) بانتج حوالق من خوص واسم الاسفل ضيقي الاعلى • ولعبة

(نرز) النيروز بالنح اول يوم من السنة الشمسية وهو عند القرس حوت تنزل الشبس أول أكميل

(الانذار) بالكسر الاعلام بالشي المكرون (نرتج) الدارفخ بنتج الراء شجركالليمون لة نور أبض طيب الرائحة جداً ومنة بستقطر المازهر

(نوح ـ نووحاً) الدار بعدت والبشر أخذ ما وما • وقلان غاب عن دباره غيبة بعيدة

(نزء ـ ُ نزماً) الرجل البئر استق ماهما حتى بالل أو ينلك

(انزح) التين نرحت مياه آ بارم (انتزخ) الدار بعدت له والرجل

عن أوظاء اجمد عنه وسكن في دبار الغربة

(النازح) اسم الناهل وهر تازحاي قبل ماوعا أو ناد

الرياحوث يعيض على صاق جرفاء لا ال (الترح) المصحون الما الكدر ح والبعر نزح أكبر مائها ومنة يقال شرك أنوح

(العروط " بالترييز) عن الديار البعيدة • ومن الآبار القليلة الماء アジオ

(المنازيم) النوم البعيدوت عن اوطانهم

من

من

ون

die.

(نؤر ر ً نزارة ونزورًا). اللغي كان تليلاً تانها

(فرر - فرر آ) فلانا الح عليه في السوال وفلان لا يسطى حنى ينزر اي يلح عليه و يهان وفلانا استمجلة وحله والشيء احتفره واستقلة

(نزر) المعلى عطاء. تلله

(أنزر) الاميراعلى عطا التوراً وإعملي فانزراي افل الله

(تتزر) الرجل موث الثي تقلل منه وفلان انتسب الى نزار وأ دعل نف

(فرار) بالكسر ابو قبيلة وهو اين معد ً ابن عدنان

(الترر) بالنتج ممدر والقليل الثافه من العلم وغيره

(نرّ ب عزیزاً) الظبی صوت · وفلان عنی نزاً انفرد جانباً

(ترَّز) الرجل صاحبة عن كما أيمد. ونرمة

(آنز) الارض صارت ذات تر ومناقع الساء

(النزازة) بالغم ما يتطب من الارض من المياه

النز نمال للمبالغة (
نزعت نزعاً) الرجل كان انزع الرجل المنعسر الشعرعين جانبي المجبهة انزعت المنويب الى الهو حن واشتاق والولد الى ابيه مال الهوبالشبه وهو ينزع الى عرق كويم والرجل الشيء من مكاته قلعة ويده من جيبه المحرجها ونزع يده من عصا الطاعة والسلطان عاملة عن عبله عزلة والرامي في القوس جلب الوقر بالسهم والرامي في القوس جلب الوقر بالسهم

(نرَّع) الرجل الشيَّا مَنَ مَكَانه مثل نرعة شدد للتكنير

والدلووها جديها من البئر

(انزع) الرجل ظهرت نزعداه : والدوم حنت ابلهم الى اعطانها

(نازع) الرجل صاحبة النوب جاذبة اباه وفي كذا عاصبة وننسة الى هواها غالبنة ومالت به اليه والغرس تنازع نارمها العنان والرجل المستقي على البعر ترع معة في اجتذاب الدلو والمريض جاد بنيسه

(تنازع) النوم الشي يُجاذبوه وسية الامر تعاصيط

(انتزع) الثي انتلع . وإنتزعة

(النازع) الم الفاعل والغريب لانه ينزع الى وطنه ج نزاع

(البزع) بالنع مصدر · وهو في النزع اي في قلم المياة بجود بناسه

(النزعة) ينتحين " تتوضع الحسار الشعر المرك جانبي الجبهة • وجم النازع ومنه عاد السهم الى الترعة اي رجيم الأمر الى اهلو

(النزيع) بننع فكسر المقطوف من النمر وَ المرب ور الناس والبعر العزية

(الدريُّمة) مؤُّنث النزيع • وَالْمُرَأَةُ ته وج في غور وطنها فننة ل

(الازع) من انحسر الشعر عن جانب جبهنه من توم بزع

(استازء) مصدر . وفي النعو توجه عاملين او أكثر الى معبول وإحد

(المورة) المنع الاول وكثر العالمة الميل الى الشي وموضع النزع وُمْنَةُ ما و بعيد 大学が大学

(المَدْغَةُ) الصَّعْرَةُ بَكُومَ عَلَيهَا السَّافِي * | بالداك الطيب المترعة الب طيب منظم الشرب

(نزء ١٠ نزعًا) الرَّجِلْ فَلانًا طمنهُ و بين القوم أفسد وأغرى والشيطان تلانا للحنة شِغُ قلبة ووسوس اليه

(النازغة) من الكلام مناجر في والفيد يون الناس تج توازغ

من مُكَانُو التَّلْمَةُ وَلِلْصَيْدَ سِهِمَا اللَّهَا ﴿ النَّرَّاءَ ﴾ الكثير النزغ والافساديون Kosty

﴿ نُرْفَ لِهِ وَمَا ﴾ ما • البشر بزحة كان ونزفث البتر بنفها وأنحجام در ألعنيل أخرجه وبقال نزف العلبل دما استغرجة ونزف الرجل على العهول اذا رعف نخرج دمه ٠ وذهست خوينة

('تُوتُ) الرجل القطع ما" بثره بالنزم وذهبت حجنة في الخصومة

(استنزف) قلان الدمع استخرجة (النزفة) بالضم القليل من الماء وبحو. جرو

﴿ النَّزِيفُ) بنتج فكسر الدي مال دمه مرح الناس · والثليلة الما من Wil

(المنزوف) الذي خزج منه دم كثير حتى بضعف

﴿ اَرْقُ لَ الرَّقُلُ طَائِلُ وَخَفَ عند الغضب

(رَأَق مُ تَرُوفًا) الترتس بزا إو تقدم خنة رؤلب

(نُرْأَق وَإِنْ قَ) الرحل النوس ضويه حرِّ

﴿ النزنَ) بَنْنَعَنُونُ الْخَنْهُ وَالْعَجَلَةُ مَا

الإنوه) البرق المنه الأول المالك الرمع التصور ج نيازك ، والماتك في علم المجنوَّ بات الجرام تسغيرة تاتين من الفضا النجم وتسقطا حيانا بتؤر ساطه

الى الارض وهي غير الشهب المناه المربعي أنزل

(انتزالة) بالغم ما بنزل من النيء

حلُّ بنبه غندهُ ابامًا · وعن الانمر (النزل) بالضم ما هي اللضيف من الطمام . وطمام ذو نزل أي بنزل فيو ذو بركة وربع ما يزرع

بنزل فيه كبرا والبناية المدالز ول المافرين جازال

(النولة) بالنص المرة المن النؤول . ﴿ إِلَّوْ كَامُ تَمُرْضِ عِنْ بُرْدِ يَمَّالُ لِهِ تَوْلَّهُ • ومن الارضين الزاكة اازرع وتركت الثوم على زلانهم اب على استفامة احوالمم

(الحبل) بنتج مكسر الضيف · وهو نز بلى اي بزل معى في البيت . ومن الطمام ذو البركة

(النزيل) مصدرنو ل وعند المملون ظهور القرآن محسب الاحنباج على قلب النبي بوأسطة نهيزيل

تواللحو بل الدرل في المناب هو (المزل) بالنتج وكنر الراي مكان النزول والمكن الذي بشمل على البيئون كماهدًا • وتدبيراً لمنول مر في خرف الدال ج منازل

والرئية . وهو رفيم المنزلة عند الامهر "سامي المقام · وفي أتحساب مقام الرقيم الذي بيول فيه جمداول (نزاء ـ نزاهة) الرجل كان نوبها

(نز"ل _ نزولاً) الرجل من الجبل انحدز وهبط فنك صعد الوغلي شاحيو تركة ونزل على الهمول نزلة أصابة زكام

(نزل) الرجل الذي عطة من مكانه · وزكو ، ج انوال والشي منزلة أخر أقامة مقامة "والله (النزل) أبالتفعو بنتج فكنز المكان الذي ڪبرمة علي نبي اوجي يو اليه

> (انزل) الني حال من مكانو · والفيف أحله وإقام زله والله الكلام 1.00 2 ... 2 355

> (نازل) النازين خصية نول كل منهما مقابل الاخر للقنال

(نَتُرُّلُ) الرجلُ نَزَّلُ فِي مِلْهُ

(تنازل) قلان نؤل من درجنو وتشاهل والقرم الماعن للنوال

(استنزل) الرجل الكن " تحطه نث مكا و يعلق النزلة ٠ وطلب نزولة

(الدازل) اسم الفاعل نقيض الصاعد . نال المعدودات من امتم اعلى الى اللم ألد في من أجنمة بدوت الليهز في constitution of the

(النازلة) موست النازل · والمصيبة (المنزلة) بالفنع وكدر الزاي الدرجة الشديدة والسلسلة النازلة عارة عن طافقة من الاعداد تهبط بطرح عدد معلوم او بالقسمة عليه

(أزال) بالنع وكسر الاخراسم قعل

15 4

بل دما

المهاول

وذهست

بالنزم

و خوا

ل دما

ہزن

دم کلور

وحف

و تقدم

س به حتر

يجلة مع

الداك . زد نی

ن من

رساطه

بعداً عن المذام

(فوه - نزامة) المكان كان بعيدًا عن

إلاقفار ومناقع المياء

(نزه) الرجل ننسة عن النبيع نحاما و باعدها . وإلله عن الانداد والاسواء قدسة

(نزه) الرجل عن التبيع تباعد وتصون وخرج اللوم يعنزهون أذا خرجوا الى ظاهر الجهنة يطلبون الاماكن البعيدة عن الاقدار والمواه الفاسد وقلان بتنزه عن المذام اي يترفع

(النازه) أم الناعل · وهو اأزه النفس اي عنيف مترفع

(النزامة) بالنج مصدر وفي الادبيات عبارة عن اكستاب المال من غورمها به ولا (النزوان) بنتجنون مصدر ويقال

> (النزه) يعتج فكسر ويسكن اللالي من الناس الكريم الاخلاق · ومن الامكنة اليميد عن غين المياه وفاسد المواء طلو مث بالناء فيهما

(النزمة) بالضم اسم من العنزه بدل ارض ذات و مة

(النزيه) ينتج فكسرمن الناس العنيف المنرفع عن الغييج · ومن الاماكن البعيد عن الافذار والمواء العاسد . والمونث بالنام فيهما ج نزمام ونزاء

(المتنزه) بالغم الكان النزيه ولمناظر البهجة بنردد الناس البه للبط وجلا

(المنازه) بالنتع المراضع المنزمة (نزا ۔ نزوا ونزوانا) الحاروثب مرحا والجراد فنز والرجل ألى الشر ثار واسرع

(نزّى) الرجل اكمار جملة بنزو. والمرأة رضيع ارقصتة

(أنزى) الحار جعلة ينزو ويشب ہمنی نزاہ عزیہ

(ننزی) علیه نوئب · وفلان الی المشر تسرع

(النازية) الم الناعل للمؤنث وبغلبه نازية اي حدة ونشاط . وصدرت منة نازية اي بادرة و والزي الامرجناد عها عند المزج وفي الراس

بغلان نزوان ای سورهٔ وحده

(النزي) يفتح فكر الدوار المنسرة إلى الشر وفي نزية

(الانزى) اسم النفغيل يثال انزي من الجراد وإنزي من طبي

(نسأ _ نساً) الرجل الثي اخره وعن فلان دبئة أملِلة به · وإنَّه في أجل ر يد ف مع في ايامو وابقا. والباعم الني ياعة يد خير والراكب دايته زجرها وساقها لتزداد في المير . والمعرر دفعة عن الحوض ونسئت المراة على الجهول تاخر حيضها

(نسأ) الايل تنسئة سافها وحام. على

(أنسأ) الرجل الشيء اخره وفلاناً

الدين ام له يو والبيم ياعة بالتأخور من غور تقايض • والله فلانًا اجله امدًّ

(انسأ) الرجل عن صاحبو تاخر وتباعد . والبعير في المرعى تباعد (استنسأ) المدبرن دائنه سالة ال

يو خره الى مدة

(النا) بالنتجالامدادفي الاجل وهو اسم من الانساء

(النسيء) بالكر المالط والمعاشر ومنة يقال هو نے انسام

(انسان) الضم الناخور يقال باعة الشيء بنسأ :

(النو) بنتع نضم المرا: التي تاخر مهمادها فرجى حبلها

(النسى") بنتج فكر الشي المواخر والشهر الموام كانت توخره العرب وم محاربون فيعلونة وبحرمون مكانة شهرا

(النميئة) بهنج فكمرالناخير بقال باعة بنديثة وأمر ذلك الدين النسيئة

(المسأة) بالكسر العما لان الداية تسأ

(نسب ـ نسبة) الرجل صاحة وصفة بابية او بهلد، او نحو ذلك والذي الي فلان عزاه والشاعر بالمراة نسيب شبب جأ ورصف محاسنا

(نـُـب) الرجل القوم ذكر اسابهم واحدا واحدا

وانحمى من شدتها (ناسب) الني اخر شاكلة ولامه . وقلان بناسب زيدًا فهو قريبة (تنسب) الرجل الى فلان ادعى اله نسيبة ومنة قولهم الغربب من تفرب لا

(شاصب) الشيئان تشاكلا وكان اينهما ملائمة

(النسب) قلان ذكر نسبه ولي ايه اعتزي وانتهى

(استنسب) ذكرنسبة نقول استسبلنا ياولان حتى تعرفك

(النسب) ينتجنون مصدر والقراة تكون من قبل والام · وفي الرياضيات نسب عدد هو دليل قوة العدد آخر مرقاء الى تلك اللوة بساوي العدد الاول والعدد الناني يسمى قاعدة السبج انياب

(النمة) بالكر القرابة كالنسب. والمشاكلة بين شيئين وهذا الامرام بالنبة الى ذلك أي بالنباس . وفي الصرف الحاق آخر الاسم با مشددة للدلالة على اسماب اليه وفي الرياضيات مي العلاقة بين مقدارين منجانسين باعبار النقدير وقاعدة النبية مية الحساب في ما يستخرج با الجبول من الاربعة المتناسبة . وأنجيل النسبة عند النمارے مو نمل بذكر نيو نسب Lhurs

(انسم) الربع اشدد وشالت العواب (النه اب والنهابة) العالم بانساب العرب

وقبائلهم والنا في الدلي المنالعة (النسيب) بفعم فكسر عند الشعرا وصف مجاسن المراة ومرابع الاحباب والفريب الذي تبصل به بالسلاله تقول فلان نسيمي وهم إنسمائي ومن كان

(الانسب) اسم النفصيل تنول هذا الشعر انسب اي ارق نسيباً

لهٔ ایاء بنتخر بهم ج اسیاه

(المناسبة) المشاكلة والملاية والانجاد فى النسبة وفي البديع جمع الشي وما يناسبة لا بالنضاد

(المتناسبة) المنشكة والمفادير المتناسبة في الرياضيات هي ما كانت نسبة الاول منها الى النالي كسبة الثالث الى الرابع كنسبة الخامس الى السادس

(المتناسب) إسم الناعل وللتناسب المتوسط مو المقدار الكرر من المقادير الالاثنة المتناسة

(المنتسب في الحساب ما الفاعل والكسر المنتسب في الحساب ما تالف بالعطف من المفرد والمضاف مجرب المفرج الذي كل معطوف الى جزء المفرج الذي قبلة حتى ينتهي فيه الى الذي قبلة حتى ينتهي فيه الى اول مخرج

(المنسوب). إسم المنعول وفي الصيرف الاسم الملحق بأخره با السبة (قست) المناسوت طبيعة الإنسان ومنه ناسوت المسهم عند النصارى اطبيعته البشرية

(نسج بِ أَسِجاً) الربع البراب سميت بعضة الى بعض وأنحائك التوسيحاكة. والشاعر الكلام نظمة

(الناسج) إسم الناعل و يقال النظم القصيدة هوناسج يردم

(النساج) بالمنح وتشديد السون الذي حرفنة نسج الدياب إلى الكناب الملفق (النساجة) بالكر حرفة النساج

(النسيج) بفنج فكسر المنسوج والقطعة منة نسيجة جرنسائج و فلات نسيج وحد، بالاصافة أي لا نظير للله ويطلق على البناء الشبكي الاصلي للمضو ومنة النسيد المفلي والنسيج المخبوي عند اطباء العصر

(المنسج) بالنتع خشبة يد علبها النوب لكي بدسج ومن الداية منني منبت العرف تحت القربوس منبت العرف تحت القربوس (المنسج) بالكسر المحف ج مناسج (المنسوج) اسم المعمول وكل ما صم معوكا من لحمة وسدّ عج مدوجات

(نسخ تسخا) الرجل الذي بآخر ازاله بو وإداله ومنه نسخت الشب الطل والنبب النباب والربح آثار الدار غيرنها والكناب نقله وكمنيه عن كذاب آخر حرفا بحرف

الناسخ الخر حرف بجرف الناسخ) الازمنة شاولت والثي المخول من حال الى حال المنسخ) الشيء تبدل وتعير والرجل

الشيء الشيء تبدل وتعهر والرجل الشيء باخر أبطئة بو وإحلة معلة ·

1

1)

9

1)

3

1)

1)

A)

1)

1

والكناب غلية عن اخر يسخه وإثباتو

(الناسخ) اسم الفاعل والذي يكنب الكناب عن إخر وفي النحو العامل الذي بدخل على المبندا والخبر فيغير حكوبها ج نوامخ

(النسخ) بالنتج مصدر · وفي البديع ضرب من السرقة ويسمى انتحالاً . وعند الحكماء نحول النفس من يدن اسان الى بدن اسان احر

(الندخة) بالصم الكناب المقول ومنة عندي ندخة مخطوطة من ديول المننبي وطبعت منا الغي ندخة ج نسخ مصم

(النخي) بالنتج المنسوب الى السخ ومن الخطما كانتصور حروقة كصور حروف العابع

(التنامعة) مصدر: وعدد العكما التقال النفس من بدن الى بدن آحر

(المناسخة) بالضم مصدر وعند اهل الفرائض نقل نصيب يعض الورثة بموته قبل القسمة ألى من برك منة

(المنسوخ) اسم المنعول والهاطل الملغى والكناب الذي نقل عنة صورة طيق اصله

(نسر ب نسراً) البازي العصفور ننف لحبة بمنسره والرجل أكبل نقض طرقة وشعلة والجرح نقصة فانتشرت مدية وفلاناً وقع فيه وعابة

(نسر) البازے العصفور والرجل (إستسخ) الاستاذ الكناب امر الحل تنسورًا بعني نسره شدد المدلغة والنكنير

(تنــُر) الحبل انتفض طرفه وانشر. والجرح انتشرت مدتة لانتقاضه والنوب ذهب شبقًا بعد شيء والنعبة عرب فلان تفرقت

(المستنسر) الطائر صار كالبسر توة ومنه المثل أن البغاث بارضنا يستنسر (الداسور) انجرح الغير كلما رُحي برواه عاد قانتقن وكنيرا ما بنشأ مرح شظیة مینة او جسم غریب ج نواسور

(السر) بالمنع اعظم جوارح الطور حلقًا وإشدهاقوة واضغم، مخلبًا موصوف تعدة البصر و بالتعليق في الحو وصنم كان لذي الكلاء بارض حير . والسو الطائر والعسر الوافع كوكبان و وكعمة منبر: في بطن الحافر من الفرس جنسور (المنسر) بالكسرمن جوارح العامر يمزلة المقار لغورها

(نسرن) النسزين يكسر الاول والسون ورد ابيض عطري قوي الوائحة

(نسر ب با) الراعي الناقة زجرم وسافها والرجل لصاحبه الاخبار تعرفه وتخبرها

(س _ نسوساً) الرجل اشند عطشة والداية بيست من الظام والعطب خرج منة بللة أذا وضع في النار (ندس) الطفل تنسيساً قال له إس إس

نىق طائر يغرز يها الحباز انخبز (نسف " نسامًا) البعور النبت قلعة بنيه من أصلو والربع التراب والثلج قلمنة وفرفنة والبناء قلعة من أصله والجيال دكما وانحب نفضة وذراه والحمار الاتان عضها وترك فيها اثرا (انسف) البعير النبت والربع التراب والرجل البنا معنى نسف :) (النسافة) بالضم ما يتور من غمار 11) الارفى وما يسقط من المنسف (النساف) بالضم وتقديد السين طائر له منقار کیور علیف وریش مختلف الالوان (التمانة) بالفتح وتشديد المون قارب مجهز بمواد تنفجر يغوض في المياء ا تنسف يو السفائن الحرية (النسلة) ؛ بالنتج البرة من النسف وحجارة سود ذأت نحاريب تخك بها الرجل في الحدَّام ج يسق (النسوف) بنعة نضم الدابة التي تتسف الترأب في عدوها 👚 (النسيف) بلتج فكنر اثر كدم الحار . فار ركض الرحل مجنب البعير اذا انحص عنه الوبر (المنسف) بالكسر شيء طويل معصوب ينغش يو الحب (المنسف) بنتج الاول والنالث الكان

المنتفض الذي يعراكم فيو التلج ج

ليبول او ينغوط٠ (أنسُ) الرجل الدابة أعطشها (تنسس) الرجل لماحيه الاخبار تمرنها وتخبرها (الناسُ) أسم الناعلُ ومن أكتبر البأبس ومن العيدان ما أخرجت النار (الناسُّة) موانث الناس أ ومكة لثلة (النيس) بلتم فكنز بنية الروح: والطبيعة والبلل يخرج من وأس العود اذا اوقد كالنسيسة (نسطر) نطور بالضم كان رجلاً معروقاً بالنصاحة والعيشة النكية رقي ألى المنذة البطريركية في القطنطينية ETA Zu (. سعت نسوعاً) الاصان انحسرت اللثة عها وإسترخت وطالت (ندم) الاسنان تنسيعاً امترخت وطالت بمهي سعت (الناسم) اسم الفاعل والعنق الطويل الذي كانه جدل جدلا (النسم) بالكسر سير يضغر من أدم تشد رو الرحال والقطمة منه نسمة (نع - نسمًا) الراكب داينه نخسها بشي لننور والواشبة غرزت البد بالابرة والخبار الخبرة غرزما بالمنه (الناسع) اسم الفاعل - ومن الفرسان الحاذق بالطمن رالسعة) بالكسر اضبارة من تريش (نتق من نمانا) الرجل الدر علمة

والكانب الكلامرتية

(انسق) الخطيب اتى بالكلام البنسق المسجم

(تندّق) الاشياء جاءت منتظمة على طربقة وإحدة

(تناسق وإنتسقى) الاشباء ثنابعت وإنتظمت بمعنى تنسقت

(النسق) بفتحتون من كل شي ما كان على طريقة وإحدة نقول غرست النخل نسقاً وقام النوم نسقاً ولغرنسف . والنشقان كوكبان وعطف النسق ما كن باحد اكروف العاطفة

(السيق) بفتج فكسر البنسوق من . · من كل ثني تلمول در نسيق

(المتناسق وألمنسَّق) المنتظم المتنابع على طربقة وإخدة

(نسك - نك) الرجل البيت اتاه و و تردد البه و الى طر بنة جيلة ثابر عليها وثه تعالى نكة تزهد و تعبد

(تنسُّك) الرجل لله تزهد وتعبد

(الناسك) اسم الفاعل والعابد المنزهد المنزهد المنزهد عن الناسج ناك

(السك) بانحركات ائتلاث العبادة وكل ما بتقرب بوالي الله

(النسبكة) بنتج فكسر الذبيعة ج نائك

(البنسك) بالنتم البوضم بعتاده الانسان في خير كان او غيره ومناسك

العجعاداتة

(نسل أنسولاً) العوف والريش مقط عوالنوب عن صاحبو مقط والباهي نسلاناً اسرع والعوف نسلا نفشه والوالد بالولد وكده (انسل) الإبل حان لها ان بنسل و برها •

والصوف والربش سقط (تناسل) القوم نوالدول

(التسالة) جالهم مابسلط من الصوف والريش عد التسل

(النسال) بالنتج وتشديد السين نمّال للمالغة وموحدًال نسال اي صرج العدو

(النسل) بالغنج مصدر ، واللرية والولد، ولغلان نسل كثيرج انسال (النسل) بننجنون شيه اللبن بخرج من النبن الاخضو

(النسولة) بنتج فضم ما يتعد النسل من الفنم والايل

(النسيل) بنتم فكسر الصوف المنسول و والعسل اذا ذاب وفارق الشبع

(النسياة) القطعة من الصوف او الريش المنسول

(أيسم ت نما ً) الدمن تغير (نسم يـ نسياً) الربح هبت وإقبلت

المين ولي من فلان خبر بان

(نــَّم) الرجل في الامر ابندا ولم يدخل فيه والنسمة احياها بالعنق اق بادرار الرزق

(ناسم) الرجل صاحة إثناءً؟ الله

ينو المنة

بال المار

71

تبار

٠

٠٠

子は

. .

4

131

ب

ان

*

i.

16

ويد

ال.

اي

النث

110

8

11)

(نسَّى رَانسَ) الله فلاتًا الشي تسية جملة ينساء

(تناسى) الرجل الشيام أربى من نفسو انة نسية

(النامي) الذي ترك الشي عن ذهول وغفلة

(النسي) بالكسر ما 'نسي والنسي المعتقد به وما تنقيه المراة من خرق اعتلالها

(النسيان) بالهنج النامي الذاهل عن الشيرة

(السي) بنتج فكسر وتشديد الب. الكيم النسيان كالنساء

(الأس) البصاب بعرق النسا وفي المياه

(المنسيّ) بالمنتجاسم المنعول والدفه المثير من هانو ان يسي

(نام من نفوه) النبي مديث وظهر و والشجرة تشأ من بزرة والدجاجة من يضة والطفل راي وهب والمحابة بدت وارتفعت

أ (أد) . الإمور الفلام تعدية رّباء

(أنشأ) . الله الشي لمدعم وضله والرجل شيئا احدثه : والحديث وضعه وضعه ولمحداه والدار بعاها والعلم في للمنازة رفعه واشا فلان ينكم اي جمل وهن من افعال المقاربة

(تدشأ) فلان لحاجنو بهض فيها ومشي (استعشأ ، المرجل الاعبار بحث عها وقطلبها وتتبعها والعلم رفعه

وساره ومنة هوطبب المنامنم (ننسه) الرجل النسم تشمهة ووجد في ذلك خنة وفرحا والقوم روخ الحياة وجدوا نسيما وفلان العلم بلطف في الناسو

(البناسم) لمم الفاعل والمزيض الذي قد اشنى على الموت

(النسم) بنتجتون مصامر وربيج الدمم. ونفس الروح، ونفس الربيج سوئ تقبل بلين كالسيم

(النسبة) بانحتين المرة الواحدة من الربع اللينة والانسان وكل داية فيها روح واصابة نسبة اي ربو وهو أواتر النفس والنبيج جنسات

(النسم) ينعض أبكس الربع اللينة الميوب التي لانحرك شجراً ج نمام (المنسم) بالنعم وكسر العالث عقد المعور كولسنبك للغرس والى ابرت منسبك اي مذهبك ووجهنك ج مناهم (نسنس) الإستاس بالنعم حيوان لبون ادرد له اطراف طويلة مجهزة بمعالب طويلة مجهزة بمعالب طويلة المياة المناهة

(سو) النَّسا بالنتج مقصورًا بلعصب الوركي العظيم و بمند من للورك الى الكعب و بعرف بعرق النسا

(النسوة) بالكسر والضم جم المراة من غير لعضها

(نِمِي ب إسبانًا) الرجل الذي ذهب عن باله وذهل عنه وزيد نسى كرضي رضي شكا نساه

الناشي () اسم الفاعل والغلام اذاجدوز حد الصغروشب وهو غلام ناشي لا من غلمان نشأ بفتحموث وكل ما مجدث وبيدوج نواشي (

الدشئة) موسف الناشي والسحابة اول نشئها وقد شات اله ناشئة أمل جرواني

الشاة) بالمنح مصدر وما نهض من النبات ولم يغلظ بعد وهو الطنهم شأة اي خلقة

النشوم) بالضم مصدر: يمعنى الحدوث والنمو كمشوم الزهرة من البرهم. والنشوم الدرويني القول بأمكان بشاة لا وإع الحية من تغير الافراد

النشية) بنتج فكسر اول ما ينشا من السجاب

النشرشة) بنتج فكسر الدشدة وأول ما بعمل من الشيء ومن أنحوض ما وراء النصائب من الراب

لانشام) مصدر وفي علم العربية الكلام الذي لبس له نسبة خارجية وهو نوعان طابي وإيداعي وعند الكندب فن بعرف منه كينية استنباط المعالي وتاليفها والنعبور عنها

(المنشأ) بالمنح موضع نشماة الثي ا ونشأ قلان في منشا صدق

(المشين) بالصم اسم الناعل · واكداق المبدع · وإلعالم اكاذق بنن الانشاء

(الدُّنشأ) اسم المعول ولفراوع من ,

الاعلام في المعازة وللمنشآت سغ البعر السغائن المرفوعات القاوع (نرشب سة نشو به) الشي سغ النبي علق ومنة نشب العصم في الحلق والصيد في الحبالة والمحرب بين القوم ثرت واشتبكت

(عَنْبُ) فلانًا في الشيء اعلَقَهُ بهِ الله الله المنشاب والدسج البرد وشاء بصور النشاب (ناشب) الرجل عدوه انحرب الهده وكاشفة بها

(أنشب) الصائد على الصور ؛ بالنو · والشب البازي على ألشي الطقة أبه · والشب البازي عد له في الاحددة

(تنشب) الشيء فيو نعلق وششب في قلبه حبها

(تدشب) القوم تضامول وتعنق نعصم ببعض

(انتشب) الشي اعتلق مطاوع انشبة · والرجل الطمام والحملب جمة

(التاشب) أسم الذعل · وصحب النشاب من باب لابن وتامر

(النشب) بالضم وتشديد الشون السهام

(النشاب) بالمنع وتشديد الشين فعال

للبالعة 'ومنخذ النشاب 'وصامة

(النشب) بنتحثون المال واكثر ما يستعمل في الاشياء النابنة كالدور والضياء والمال في ما ليس بنابت كالدراهم والدنانير

(النشبة) بالضم الرجل الدي اذا على بالامر لم بكد بنعل عنة دوطم جنس على الذاب · وإبو قبيلة مرن

(المنشب) بالنبع اسم المكان و بقال ىشىپ قلان مىشىپ سو^م

(الهنب) بالغم وتشديد الدون اسم الهنمول ومن البرود المخطط بصور النتاب

(ندك م ندا وندانا) الرجل ضالنة مادي وسال عنها وطلبها وزيدًا الله وشده بالله الأفعل كذا اي طلب اليه بالله

(أند) الرجل الفالة عرفها ونادى في القوم أنة التقطيا ودلُّ عابها. والشاعر الشعر قرأه ورقع صوت يه • ونشدت فلاناً فانشدني اي سالته فر جابني

(ناشد) زيد فلانا الله وسفد بالله اً" فعل كذا سالة وإقسم عليو

(تندُّد) فلان الاخبار تطلبها وإراغها

(تناشد) اللوم الاشعار انشده بعصهم بمضار

(ارسنشد) الرجل صاحبة شعرًا طلب منةانده

(الناشد) اسم الفاعل ومن يطلب الضوال فياحذها ومحربها على اربابها (الشيد) بنتج فكبر رفع الصوت

والشعر الذي بتناشده القوم و وشهد سليان المحكم

(النشيدة) بنتج فكسر القطعة مر. الشعر بمناشدها الغوم كالانشودة م تشائد وإناشيد

(نادر) النشادر بالضم مادة بيما ضاربة الى الصفرة ولما رائعة خاصا وطعم طوابثم ومقطم سر وتستعمل في الطب منفاً ومن الخارج استنشاقاً الايام بالامونيا

(نشربُ شرًا) الرجل أغوب ونحوه بسطة · والني و فرقة · والرا ي غنما ينها والخبر اذاعه والله الموتى شوراً احيام والعجار الخشبة شرا قطم بالمنثار

(عُر) الفالة النياب تنشيرًا في النمس بسطنها أكى نجف أوالمجار الاحشاب قطعها بالهنشار شدد للنكئير

(أشر) الله الميت احياه

(تنشر) الشيء انسط وانتشر والحشب انقطع بالهنشار

(النشر) النوب انسط والخبر ذع وفشا والنحلة انبسط معفه والهار طال وامتد

(استنشر) الرجل الخبر طلب ان ينشر اله

(الناشر) أسم الفاعل · وجا" ناشرًا اذبواي طامما

الانشاد احد أصفار العهد القديم كعبة (الماشرة) موسف الناشر والنواشر عصب الذراع وقولة وللشرات نشراً

اي الملائكة تنشر الرحمة النشارة) بالضم ما سقط من الخشب عد نشره بالمنشار

النشر) بالنتج مصدر خلاف الطي والنوم المنفرقون لا مجمعم رئيس وجاء الغوم نشرًا اي متنشرين . والرائحة الطيبة

العشرة) بالفتح المرة مرم النشرم وسعينة الاخبار تنشر بين التوم النشور) بنتج فضم من الرباح التي تنشر السحاب ج نشر بضمتون النشور) بضبتات معدر ومنة يوم النشور لبوم النيامة

النثير) يعمر فكسر الخفب المفور والمئزر

الانشار) مصدر بعني الانساط ولامتداد ومنة انتشار الانحيل

المنشار) بالكبر صنيعة من النولاذ فيقة ذات استان حادة يقطم بها كخشب وضرب من السبك على خلقة كلب البعر مقدم فيه طويل مستن كالمنشار

المشر) بالنتج اسم المكان والزمان. ومنة منشر النباب ومنشر الخشب لموضع تشرها

المنشور) اسرالمفعول وكناب الـطان او البطر برك للرعبة ينشره فيهم . وفي الرياضيات جم معطيل طرفاه منوازبان متشابهان منساو بان واجنابه الباقية سطوح مستوية

(نفز سُ نشوزًا) الرجل سغ مجلسه بض وارتفع قليلاً مجليسه وقلبة رعباً ارتفع عن مكانه و بالتوم نهض بهم للحصومة والمراة على زوجها استعصت وارتنعت عليه وابغضنه

خط

(أنشر) الرجل الشي ونعة عن مكانه واته عظام المبت رفعها الى مواصعها وركب بعضها على بعض

(الناشز) اسم العاعل وإارأ : الحارجة عن طاعة زوجها والرجل النز الجيهة وتل ناشز مرتنع ج بواشز

(النشاز) بالنتج المكان المرتفع من الارض وبقال اقعد على ذلك النشاز

(النشر) بالنتج المتن المرتمع من الارض كالنشازح نشوز

(نش ب نفيعًا) القدر والخبر سبعظا صوت عند غلياعا ، والغدير اخذماوه في النضوب

(ُنش ۚ _ ُ نشاً) الدابة سافه سوفا رفيقاً • والدباب طرده والطيب غلاه وخلطة (النشش) بالنتج وتقديد الشون الكنير النش · والسعة النشاشة ااتي بيش ما هيا اي ينضب وعند المولدين ورق خشن رخف يتص الحبر فبجف المكتوب

(الشط - تشاطا) الرجل للممل طابت نفسة وفي عبلة خف واسرع (عط بي ندما) الرجل المبل عقدة بانشوطة يسهل طباء والدلو

٠٠٠

e 15.

· hay

خاصا Just

المنشاق ميذا

وغوا غنيا شورا

قطم

بغ الجار شدد

شر ٠

13 2 ولهار

ان

باشرا

وإشر تنشرا جذمًا مَنِ الشر بلا بكرة · والحية ` الفنائم ما يُقَرَض للغزاة في الطّريْقِ المت بسرعة والرجل من بلد الى بلد خرج

(شُط) الرجل ، كعبل عقده وشده . وصاحبة الى الامر وقيه جملة ناشطاً إنفوطة التي ما المؤدثات إلما ميا وشعجمة وقواه

> و بمهره حلَّ الشُّوطِئلُة ﴿ ﴿ وَالْمُعَالُ مَدُّ أأشوطتة فاتحل

> (تشط) الرجل صار ناشطاً قوياً على رسرعة وشاط

والسبكة يزء قشرها والنوم الشبطة ﴿ وَمَى ارضُ شَفَة بِنَنْعُ فَكُسِرٍ ﴿ منوما في الطربق فل البلوغ الى منصدح

(الدشط) أسم الدعل · الخنيف لى العبل بواثر فعله باشاط ومرن وكدلك المثابل التي تنفره من المسهل Nad

(النادطة) مو تفالناشط والناشطات (تمثف) الثي المصول ذهب بنا شما أي النجوم تخرّج من برج الي أخر

(النَّدَة) بالنتم المرة . والشنعة كشطة العدل ائب تنعل وتبطل

(الشيط) بنناء فكر الذب مخف الى عَبَاتُو بنشاط ومرح جرشاط (الشيطة) مودث الشيط أومن

قبل البلوغ الى مقصد ع (الانشوطة) بالهم عقدة بسهل أنحلالم اذا اعد باحد طرقبها وما عنالك

(اللط) الرجل كانت دواية نشيطة (شعر شكا) فلان الثيُّ المزيا بعنف والعليل اوجره الدوا وملا الدلام لتنه اباة وشع بأكل المحد لم المجبول اوام به

العمل مطاوع شطة · والمنازة جازها (اشع) الصي أوجره الدَّنَّ ولضَّر بشرية أغاثة بها

(انشط) الخبل مدَّه ختى بتعلى · (شف _ نشفاً) الما • في الارض ذم

(سُف _ ُ نشقاً) النوب العرق والحوض الله شربة والرجل الله اخل بحرفة او استنجة والعاسل وجهة مسعا بندبل بنشف يو تصالتوجيو العارق ما ينفره من الطريق الأعظم '(نَفَفُ) الرجل الله تَنكَهُمَّا أخد بخراة وتخوما واللني مسحه بالبندن

مَعَالُوعَ نَشْفَهُ * وَالْخُوضُ المَا * شر. شيئًا فَلْوَنَّا * وَالرَّحَلِ مَا يَعُ اللَّهُ عَمْ جمده بالنشافة

(الناشف) امم الفاعل للنوب اوأنحوم الذي يشرب الما

(النثاف) بالنغ وتشديد الشير الشديد الامتصاص لله ومنة الورز النشاف عند الكناب كضرب منة رخ

بصر الحبر غائد الكماية نهو (النشافة) ما يتمسع يو الرجل عند الاغدال والوضو

(النشقة) بالنموخرفة يبشف بها مين الماء الارض

(النشقة) جالضم المثني القلبال يقى في الاناه · وما اخذ حاراً من القدر بمغرفة في في في التعديد التعدي

(المنشقة) بالكسر للبجة من القطرات ذات خمل سنية وجهيها بنسم بها عند الاغتسال والرضوا جمناشف

(نشق - نشقاً) الرجل التي ونشق منه ريحاً طيبة شبها والطني في الحبالة نشب وعلق

(انشق) المبيل الدراء ادناه الى اننو ليدخل الربح خياشجه والصدمية الميالة اعلقة

(استنشق) الرجل ربع الشيم شهه و ولا الدخلة منه وجذبة النفس

(ننشقى) الرجل رائحةالشيء سنفها ونشدٌ عها

(النشق) يمنحنهن مصدر ونشوة الليء تقول هو طيب النشق

(اللفظفة) بالمنتم التربقة التي نجمل في المناق البهم

(التشوق) بنتج فضم الدوَّا الذي الذي بنشقة العليل

(على ك نشار) بالرابل التي المعالية ونوعة بصرعة جواللحم شاقدر اخرجة

يده بلا مغرفة الدو كا فعد مدارك و فعد المانات

(انشل) فلايك خلك من الدر الندة فيل النفج

(إلى الم) و النائج والمقديد الشوق من كانت عادته نشل اللحم من القدر . والمعلم من اللصوص

(النشيل) بننج فكسر اللحم المشول من القدر ولا الله اول ما إستخرج من البئر

(المنشال) بالكسر حديدة معلونة الواس يبشل يها اللحم من القدر

(نشم ت نشماً) يد فلان أمن انجبان وتعوه علنت بها زهومنه

(نشم): اللحم تنشيها تقير اواجدات فيه رائحة كريهة : والرجل في الامر ابتدأ فيه ولم يوغل

(تبدم) ينه بالامر يملى نشه سوالعلم تلطف في التأسو

(النشبة) بعب نكس من الابدي التي علق أبه أزهومة , انجبس وفحوة

(منيشم) بالنتيج اسم عطارة بكانسوب بمطرها العل في الشر فقالوا المأمون عطر منشم

(نشنش) القدر بيوتب عدوالغليان . والرابعل الشيئ و دفعة موجركة شديدًا ومنة شنش الوعاء نفض ما فيه والعامل حف واسرء في عملو

(الياسان) بالنسم الخليف أفي عبله

ر ب**ز**

الخرا عناك

إهية ع

المزيا

وطر.) يحد على

ل لفي ر

سخمہ

ر الحوم احدا

ben a

ا احد

عا أبنشف

<u>.</u>

الما عر

اوامحوص

لفين

بة الورد منة رحد تقول وجدت نشوة النيء وهو طيب النشوة (ندمب تنعباً) الرجل نعب وإعيا . وفي الامو جد واجهد

شبها والخبر نظر من ابن جا وطله . (ند سب يه نصباً) الرجل السارية ونحوما رفحا وإقامها وإلمم فلانآ اعميه والرجل مخصبو عاداه ونجرد له . والوالي فلانا فلده منصبا والكلمة اكبتها علامة النصب وإكعادي تغنى ورفع صوتة والنرس اذنيو رفعها

(نصب) الرجل الاعلام رفعها وكذلك الخيل آذانها والسلطان فلانا قلده

(انصب) الامر فلاناً أتعبه والمرض أوجعه. والرجل السكون جعل لمسا نصابًا اي مقبضًا وصاحبه جعل له نصيبا

(ناصب) الرجل خصبه قاومه وعاداه والشر اظهره له

(تعمُّب) الشيءُ قام مرتفعًا والرجل تلد منصباً ولفلان عاداه نصباً

(التصب) الرجل قام رافعاً راسه وللحكم قام له والكلمة جرى عليها النمب

(الناصب) اسم الفاعل ومن الميوم الثاق المتعب وكذلك عيش ناصب فيو كد وجهد وعند النحاة ما . يعمل النصب في آخر الكلمة واسم فرس (النماب) بالكسر الاصل والبرجع من كل شيء وهر يرجع الى نصاب صدق

ومراسو

(النفناهة) مؤنك النشاش ومن

الارضيان السيعة التي لا يميت 🕒 (نشيه - ندوة) الرجل الربع اللي

وزيد من الشراب سكر

(نشي) الرجل النوب تنشية ممكة

(اسى) الشراب زيدًا المكرة والعيد دعه العائد وجدما

(لرندي) ربيه النيء وجدما وشمها وفلان من الخير سكر

(ينني) ربع النو اشنبها وفلان من انخبر سكر

الرايسنشي الرجل رائحة الشيء شمها والاعباد يجث عها وتعرفها

(الدني) اسم الناعل وشاعر معروف ال الشا) بالنتج الربعة العابية عقول رجدت نشأ الطيب اي ارجه ومادة باتية بيصاء لامعة تستبعرج من المنطة والادند والذره ونحوها وتعد هز الاصول الندائية ويستعملها الكواوون في تغوية اطواق النبصان ونعوذلك (الشولان) بالنبع المكران وهي نشوى ەن فوع نشاوى

ر المعيان) بالغيم الذب جمرف الاخيار ويبعث عيادمو عيان للاخيار ر النشؤة) أبالنتم الباضدر والسكر أو

(النشوة) بالغيم والكمر الرائجة

(14

,

(16.

. 2 7

(11 5

11)

11)

11)

11)

5 ,

(16)

(نم

نصب

ثمهه

4

مني

اگ

.

5

ومركب السكون الذي يركب فيمسيلانه ومن المال القدر الذي نجب فيو الزكاة فرعاً

(النصب) المنجمعدر والعلم المنصوب وفي النحو احد اوجه الاعراب وعند العرب ضرب من الغنا وهوما احكمن النشيد وإنهم تحنة

(النصب) بالضم كل ما نصب على . والصنم كالت المرب في الجاهلية تنصبه وتذبح عنده ج انصاب و وجعلت الامر نصب عبني اي غابة منصوبة لميني

(النصب) بننجتين المشنة والنمب ا والعلم المنصوب ج أنصاب

(النصبة) بالنعج المن من النصب ا وعلامة النصب عند النجاة

(النصبة) بالكسرالدوع وهبئة الانتصاب ومنة هذا شيخ ركون النصبة

(النصبة) بالضم السارية المنصوبة علامة لمعرفة الطريق

(النصيب) ينتج فكسر الشرك المنصوب والحظ والحمة من الثي جرأ نمية وضرب فلال كذا ينصيب اسه فاز ويانصيب حيلة يتعرف بها نصيب الاسان بالذاء الفرعة وهي ضرب من القار

(النميبة) وإجد المحجارة التي تنصب حول المحوض ويسد حصاصها بالمدر المعجون ج نصائب

(نصيبون) ينتج فكسر بلدة عظيمة على

جادة النوائل من الموصل الى الشام

(الانصب) من التبوس المتصب القرنون وهي تصباح ج نصب بالغيم (الأ ناصيب) والتناصيب الإعلام والصوى للحجارة التي تنصب

(المنتصب) بالفم اسم الفاعل وهوالة ثم المرتفع ومنة قولمم الانسان جيوان منتصب القامة

(المنصب) بالنتخ وكسر الصاد مكان النصب والاصل والمرجم وهو يرجم الى منصب صدق والحسب والمقام ومنه مناصب الولايات السلطانية وعي ذات منصب اي ذات حسب وجال ج

(البنعب) بالكسر أداة من حديد ما ثلاث قواتم ترفع عليها القدر للطبع ج

(المنصبة) بالنتج ما يحمل على الكد وانجمد ومنة هذه الحماة منصبة

، (البنصوب) اسم البغول ، ومن الكيات ما دخلة النصب

(البنصوبة) موانث المنصوب والمهلة يقال مواي منصوبة ومنة البنصوبة في لعب الشطرنج

(نصبت بر نصاً) الوجل سكيد مستبعاً كديث صاحبه

(أنصت) الرجل لصاحبه مكنت سكوت مستبع وهي أعلى من أعرد وصاحبة جعلة بسكت والتوبة النصوح الخالصة التي لا بعاود بعدها الذنب

من الغش للمنصوح وإرشاد. الى مانيه صلاحه ج نمائم

(المتنمح) بالضم وتشديد الصاد اسم البنعول - ومن النيابُ المعيط جيدًا رفي ثويه منتصح لمنّ بصلحة اي موفع اصلاح وخواطة

(الهنصحة) بالكسر الة الخياطة ج مناصح

(نصر _ نصراً) الرجل مظلوماً على عدوه أعانة وقواه والغيث الارض مقاها وإعانها على المخصب والنبات (نصر) النس الطفل جعلة نصرانياً وعولمه

(باصر) الرجل صاحبة بصر احدم r Y

(ثنصر) فلان دخل في دين النصاري وثعيد مطاوع نصره والرجل لصاحبه عالج النصر لة

(تناصر) القوم تعاونوا وصر بعصهم يمما . والاخبار صدق يعمها

(انتصر) الرجل على عدوه ظهر عليه

ا (إستصر) أمَّاخية طلب نصرته و يقال

(إنصت) فلان تجليمو سكت يستهم حديثه مثل أنصت

(ا منتصت) الرحل وقف منصناً وصاحبة (النصيحة) ينتج فكسراخلاص الراي طاب ان ينصت له

(النصنة) بالضم الاسم من الانصات ومنة لك على حق النصنة

(نعتب تصع) الخياطالنوب خاطه. والعمل اخلصة . وتصع الرجل لصاحه بصحاً بالضم اخلص له وصدق في منورته والني نصوحاً اخلص والابل الشرب صدقة

(أنصع) الراعي الابل أرواها

(ناصع) الرجل صاحبة ارشد كل منهما الاحرالي ما نيه صلاحة

(تمح) الخياط النوب خاطة او انمنم غياطنه و والرجل صاحبة. تعهده بالنصيحة

(المنصع) فلان قبل النصع تغول نصحته فانتمع مني وزيدًا عده الاصما

(إستنصع)" الرجل صاحبة عددناصحا صادقا في ارداد، له

(الناصع) اسم الغاعل والخياط ومن المسل خالمه وهو ناصع الجيباي في اللب لا غش فيو

(التماح) بالكسر الخبط والسلك بخاط يه ج محريضيون

(النصَّاحِ) بالنتج الخياط وزنا استصره عليه ويقلان استغاث

(النصوح) بنت فضم المناص المادق. (الناصر) أسم الناعل لبن يمون صاحه

______i

(المصور) اسد المقعول ومكان و بلد منصور اي مبطور وارض منصورة مركة (مص من من الله علم الله ومنة فلان بنص الله غضبا الله والراكب نافعة رقما في السير وحركاحتي استمى ما عندها والله و رفعة وإظهره ومنة في المروس اذا رفعها وإقعدها على المنص والحديث وفعة وإسناه الى قائله

(نصص) الرجل غربة استقصى عليه في السو" ال وناقشة

(نَاصُ) فلان من عربه مثل نصمه (أمنصُ) العروس ارتقت على المنصة . والشيء أننصب وارتفع

(النص) بالمنع مصدر بمنى الرفع والطهور وما لا بعبيثل الا معنى واحداً ومنه قول النعاة اذا كان المبندا نصاً في الهبين ج نصوص

(النصة) بالصم ما اقبل على الجبهة من الشعر كالقصة

(النصيص) بفتح فكسرمن السهر الحثيث الرفيع

(النصيص) مصدر بمني التعيين ومنة قول النحاة لا لنفي المنس على صبيل التنصيص

(المنصة) بالنت المحجلة وهي الفرش الموطأة ترفع عليه العروس لنرى من يون النساء

(المنصة) بالكسر الكرسي مجلس عليه القاضي رنحوه

(المنصوص) اسم المنعول والمتصوص

ج نصار · ومسيل ألما الى الوادي وهو أعظم من النلعة ومنة مدت الوادي النواصر و بنو ناصر يطرئ من العرب الناصر · ومسيل الناصر · ومسيل الما الى الوادي كالمناصر · وقر بة غربي بحر طبرية نشأ فيها المسيع

الناصور) القرحة المزمة في البدن لغة في الناسور بالمـين

النصارى) بالفتح اتباع بسوء المبع والواحد منهم صوالي

النصر) بالنتم مصدر وربا وصنوا . به فقالوا رجل نصر وقوم صر وجم ناصر كماحب وصعب

الصران) بالنتج الواحد من انباء المبيج أو هو خاص بالشعر وفي نصرانة

النصرانية) مونث النصرالي ودبن المصارى ومعنقدهم الذي بذمون البه

(النصرة) بالنبع المرة من النمرة و وبالضم الاسم المحاصل من المعدر (النمير) بنتع فكسو المين الناصر م مصرا وانمار ومنة انصار المسلمين من الاوس والخزرج

(النحار) بالنتج وتشديد الصادالكثير النصر والاغاثة لاصحابه

(النصوريّة) بضم فنعد أثباء نصور النبري من غلاة الشيعة وجهل من العاس سغ شمالي سورية لحم اعتقاد خاص عاود

sly

مافيه

اسم

جهداً موضع

e 44

-

على

سرابا

حدم

ري .

epo-la

بهم

نال

غاث

1

عليه في الكلام هو المعين

(نصعب نصوعاً) لمون الشيء خلص وصفا · والامر وضع وبان · وباكن افرً يو وإداء

(انصم) الرجل اظهر ما في نفسه ولغريمو باكمتى افر به

(الناصم) اسم الفاعل · وابخالص الصافي من الالوان وآكثر ما يقال في الايض

(النصم) بالكسر الحلد الابيض

(المصم) بالمنح الموضع ينعلى فيه لبول اوغائط ج مناصع

(نصف م نصفاً) الما الكور بلغ نصفه وكدلك الشيب الراس والازار الساق و الرجل الني المراس والازار الساق و المدن المراس الني المدن الم

(نصف) الرجل الذي جملة نصنون والنخل احمر بعض بسره وبعضة احصر والجارية بالخار بحمرها به والنبار انتصف والامهر فلانا استعدمة

(أيصف) بالنهار بلغ النصف و ولفاض بين الخصيون سوّى بينهما وعدل والشيء اخذه نصنة

(ناصف) الرجل شريكة قاممة على النصف

(تنصف) الشيء فسم الى منساو يون والحارية لبست النصيف والمظلور الاميرساله أن ينصفه والفاصي فلانا

استخدمه فتنصفه اي خدمه
 التوم انصف يعفيهم يعضاً
 من نفسه

(انتصف) النهار بلغ نصنه والجارية لخمرت بالنصيف ورمى الرامي فانتصف مهمه سفة الصيد دخل فيو الى النصف

(استنصف) الرجل من غريم استوفي حقد منه كاملاً

(الناصف) اسم للفاعل ، والخادم ج

(الناصفة) مونث الناصف ومن ألما ·

مجرا، في الوادي جم نواصف (النصف) بالضم . احد جزئي الشي النسي المنساو بين و وولمد درج ونصفه اي ونصف مثله جم اتصاف

(النصف) بالكسر من الرجال الوسط حساً او معنى بلفظ لحاحد للجميم (الاست) مصنعة لا من الام في

(النصف) بمتحنون الاسم من الاست ف ا والمتوسط في الدن من الداء والرجل وانخدم ج ناصف

(النصنة) بمنجنون الاسم من الاحداف تقول ما جماط يوني و بينهم نصنة إي انصاداً

(النصيف) ينتج فكسر النصف لاحد شني الذي وخير المراة (الانصاف) بالكسر مصدر والمدل

والقبط لان المنصف بعطيك من الحق ما يستعقة لنفسو

(الأنماء) الاعدل الم تفقيل من

الاساف على غير فياس

(المنعف) بالضم وتنديد الصاد اسم المنعول والشراب الدي طبخ وغلى والشراب الذي طبخ وغلى والتندد

(المنصف) بنتج الاول والنالث من الطريق والنهار نصفه

(نصل م نصلاً) الرجل السهد ركب فهو النصل ، والسهم نصولاً خرج ، والشعر زال عنه الخضاب ، والعار بق من موضع كذا خرج ، وفلان عملي داغراً اخرجه

(نصّل) الرجل السهام ركب نصولها · والسهم نزع نصلة وهو كفولم فرّد المعهر

(أعمل) البهمي اخرجت نصاله والني من الذي اخرجه والمرام رع مله

(تنصل) اللحية خرجت من الخصاب و والى فلات من الذنب خرج وثيراً (انتصل) السهم سقط نصلة وهو مطاوع اد اه

(استحل) الرحل الشي استخرجة · والحيف السفا اسقطنة .

(الناصل) أسم الفاعل مقال شعر وكمية ناصل لما زال عنه اكخضاب وصهم ناصل ذو نصل أو خرج منه نصله ضد

(النصل) بالنع مصدر وحدسة السهم والسيف والسكين ونحوها و وما ابرزت السهو ودرت يو من الهميا

(النصيل) بنتج فكسر من البرالنقي من الغلث ومفصل ما بين العنق والرأس ج نصل بصونين

(الانصولة) بالصد نور بعل الهبي ج الأصيل

(المصل والمنصال) بالكمر فيهما حجر طويل مدملك ندق بو الحجارة (المصل) بالضم اسم العاعل · ومنصل الاسنة اسم رجب سيغ الماملية

(المنصل) بصد الاول والدلث السيف ورد ذكره في شعر عبارة

(لصنص) الرحل الذي حركة · ولبعير اثنت ركبتبه في الارض وتحرك المنهوض

(صاب صواً) الرحل النوب عبا عر وصله به وصد عبه فض على ناصينه

(عَنَّى) ذَهُعَهُ المَرَاهُ دُعَيِّهُمَّ صَرَّحَتُ شَعْرِهَا

(النصى) قلان صاحبة احد بناصينو وقبض عنيا

(ماصی) الرجل فلاناً اخذ کل میهما بناصیة صاحبه و باراه و مازعهٔ وهذه العلاة تدصی تلك ای تنصل با

(تنصي) الرحل بني فلان ثروج سيدة نسائم ، والمراة مرجلت شعرها (الناصية) منبت الشعر في مقدم الراس .

(الناصية) منبت الشعر في مقدم الراس . والشعر النابث فهو : وهو ناصية قومو ومن نواصي الناس اي اشرافهم مصا

ربة تعنب

الى

و في

× -

-7.

اي

Jan

ال ال

د اي

'حد

رل کخ

1

(نصى) 🛚 انصت الارض كثر نصيها وهو 🐪

(النصي) بوزن غني نبت سبط أبيض

(نصب أ نضو]) الماء عار في (ناصع) الرحل عن قومو دافع الارض وسفل وماه البهر عن الشاهل ا انحسر واندرج والخصب والخير فل والقطع وعمر فلارث نقد اي مات ونصب ما وجهه كان لا يستحي

(نصب) الم تنصيماً غار والدقة قل

الخير أي بعهده

(الننضب) بالعنعوضم الثالث شجر له ساق لا تطول كثيرًا وليس له ورق سوى قضان تا كام الايل

(نضعت نصحاً) النمر ادرك وطاب اكله وكذلك اللحم

(انضج) الطامي اللحم أجد طبخة ويقال انضج رابة اي اتي محكما

(النضج) بننجنين مصدر وبالصم

(الناضع) ماادرا وطاب اكله من النمر والمطبوخ كالنصيع

(المنفج) بالصم اسم الناعل وعند الاطباء ما بصنح قوام الخلط من الادوية و بهيئة للدفع

(نضم - نضماً) البيت بالما وشه خفيفًا ونضع عليو الماء والنغل والزرع

سقاء بالدلاء والسانية والقربة رشعت ونضع الرجل بالعرق وعرب نفاد باكعجة دافع وفلاتا بالمبل رماه اعم من أفصل المرعى والواحدة منه (أنضع) الزرع ابتدا الدقيق في حبو

(مص مع) المون فارث بالدمع ثم فاضت [July

(انتضم) الما على النوب ترشش . والعون فأرت بالدمع والرجل بالطوب رش يه نفسة والشوضي نضع على ننسو ما" بعد الوصو"

(الناضب) اسم العاعل وهو ناصب ((سننضج) المنوضي نصع الما على ننسه كانته ح

(الاضع) اسم العاعل والحدار او المعرر يستقى عليو الباء وفي ناضعة وسانية ج نواديد

(النصم) بالتج مصدر وقلان إلى زرعة بالسمر وإصابة نصح من البول ای رشاش بسیر

(النصاح) بالمنح وتشديد العاد الكئير اللديع وسواق النواضع (النضاحة) مودنث النضاح ونصاحة الطيب فارورة مركب في اعلاها أله تصم الطيب منها رددا

(النصوح) يعنع قصم من القبي الطروج تدفع بالنيل بعيداً . الطب لانة

(منخب منغا) اشي بالماء رشه مثل نصخهٔ وقول ابلغ . والما * نصخارًا

اشند فوارنة من ينبوعه (انتصخ) الما ترشش

(الصَّاحُ) بالنح وتشديد الصاد (نضر لُ نضرًا) الله قلامًا جملًه ناضو الغزير من المطر

> (النصاحة) من العيون الغزيرة الفوارة التي تجبش بالماء

(المنضعة) بالكسر منزقة الما وسفي عرف زماننا مغنسل بسقط الما من اعلاه على الشخص مارشكا

(عدد ب صداً) الرحل المناع جعل ومصلة أوق يعض

(عالم) الامتعة بمنى نصدها شادد للتكذبر في وصمها متراصفة

(تنصد) الامتعة تراكبت منتسقة يعصها ووق يعض و تنددت الجددل سية الجيل تراصفت

(م'نصد) الاثباء اجتمعت وانسقت (النصد) بنتيجين ما أنضد من مناع البيت والسرير تنصد عليو الثيباب وع اعداد الامير وإنفاده اي عديده والصارف وإنصاد الجيل ما تراصف من حعجارته يعديها فوق بعض

(النصيدة) بفتح فكسر الوسادة · وما حثى من المتاع ج نصائد

(المنفدة) بالنبع عند الكتاب سي زماننا اداة مستوية من حديب مراوعة على ارج فوائم بجعل الكانب عليها بمض كتمه وإوراقه

(نضرت كفارة) النبات كان شديد الخضرة : ووجه الغلام كان

حسناً لله بربق وطراء · واللون

الوجه ونضر الله امرا سهم مقالتي اي حدين خلقة ورفع قدره

(نضر) الله فلانًا جِملة ناصرًا (أنضر) الهاه الشجر جملة ناضرًا.

وإنصر هو أخصر ورقة

(إستنفر) الرجل الثي وجده أو عده ناصرا

(الناضر) من النمات الشديد المخصرة ا ومن الوجود ألحسن الغض ومرب الالوان ما كان له بريق في صد ثو . والطعلب بكون على وجه الورو

(النضار) بالضم الذهب وية ل ذهب نفار ای حالمی وشجر الاثل تصنع منة الاقداء وغيرها من الاواني

(النضرة) بالنتج المرة من النصر . والنعمة وأتحسن والرونق وقد رأبت لة نصره ورونقا

(النصور) يفتح فكسر من النبأت والوجوه والالوان الدافسر الدي له رويق وطراء:

(نفن ب نصيفاً) الما من العوب سال قليلاً قليلاً • والعود نس وخرج منه بلله اذا وضع في النار والقربة من شدة الملء انشقت وخرج منها الماه. والامر أمكن وتيسر أوالطائر جناحهو نفآحركها

(نشائس) الرجل اللي حركة

3,0

نې

10 101

من الكنانة اخرجة ·ومن الشي · نصلة اختار

(الناصل) الغالب في النضال

(النصبل) بنتج فكر الذي بباربك في

ري السهام أو غيره

(المندول) اسم المفعول وما بتطارح

يه من الالماز والاشعار

(نصض) الصل السانة حركة في

(بالنصاض) بالنتج من الافاعي التي اخرجت لمامها تحركة من نشاطهما وشرّتها

(نصاب نصواً) الرجل من ثويو جرده والديف من غهده سلة والنوب عنة صعة والقاه والغرس الحيل سبنها وتقدمها و كخداب ضواً عمل وذهب لولة

(ضَّى) المراة اثولها تنصبة عنها الفته وخلمتها

(أنضى) الرجل صحبة اعطاء بصوا اي بمهراً مرولاً وثوية احلقة (تنصى) الراكب بعرو، مزلة (أبنصى) الذارس سينه استلة من غيده

والنوب الحلفة والرامي في بده اسهماً اخذها من كذانه

(النصو) بالكسر حديدة اللجسام بلا سير ولمايز ول من الابل وعيرها. والنوب الخلق جرامها وهي نصوة

(أَ نَضَ) الرجل الحاجة انجزها. والراعي السخال سقاه ا نضيصًا من اللبن

(تنخ ّ ص) الرحل الحاجة تنجزها ومنة حقة استوفاه شيئاً بعد شئ

(ارستنفی) قلان حُقه من غروه استنجره وإخذه شوتاً قشهتاً وهو يستنض معروناً اي بستقطره

(الباض) اسم الفاعل ومن الامور المبكل المتبسر · ومن المال ما كات ذهبا اوفعة

(الانصاصة) بالضمءن الما وغيره بنينة واحره وهو نضادة ولد ابويه اب آحره ونض من معروفه نضاضة اي قبيل منة

(النص) بالعنج مصدر وإعطاء من بص مالو اي صامتو كالدرم والديبار و واصدني نص من امر فلاراي مكروه و الم

(النصوض) بنتج فصم البشر مخرج مار ما رشحاً

(العيص) منتج فكسر مصدر والقابل يقال اعطاء نضيصاً من اللبن ورجل نصيص اللحم اي قليلة

(نضل مُ عصلاً) الرجل نصله عابه في المصل المصل

(ناصل) الرجل صاحبة باراً، سفح رمي السهام وفاعره وعنة كاصم ودافع

(تناصل) اللوم تباريل في الزي وقعدي يتناصلون اي بتفاخرون

(انتضل) التوم ترامول للسبق · وبالاشمار شاينغ · طائراي مهماً ونحوها مج نظار

(الناطور) من كانث شرفته حواسة

الكروم والنخيل ج واطهر

(النطارة) بالكسر حرفة الناطور

وإجرة حراسنه للبسانين

(النظروي) بالفته مادة فلوية تدخل

في صنع المابون

(البنطرة) بالنه البرضه البشرف

عمل الناطور فيه مطلنة

(بطس ما علم) الرجل صار تطماً

عالما حاذقا بالامور

(تنطُّس) الرجل تأ في كلامه ومطميه

وملبسه وفي الامور استقصاها وإمعن النطر فيها والاحبار نحسمها

(النطاسي) بالكر العالم الحاذق

بالطب (النطس) بنع فكسر وباسكان الطاء

العالم الحاذق بالامور المدفق النظر قيها

(النطس) بضبتون من الاطداء الحذاق

الهب لغون في البحث والنضر في الامور

(بطُّ مَ نظماً) الشي مداء والرحل

نطرطاً في الارض ذهب وإبعد

(النماط) بتشديد الطاء الكثير

الذماب في الارض والقد رالوثاب

(نظم) تنظم الرجل في كلامو تكلم

بانمي مله تكبرًا • ولي علم تحذق

وفي شهوتو تا ننی

(الناطع) من يقطع النقية و بردها الى

المنوان

وما بين الرأس والكامل من العنق ج

(نطب) الناطب والناطبة احد حروق

المصفاة ج نواطب

(المنطبة) بالكر المصناة ذات الخروق

ج مناطب

(نطح ـ نطح) الكش الولد أصابة

بقريه وقالاياً عن نفسو دفعه

(ناطع) الكث آجر دافعة عنة بقرنه

مثل بطحة

(تدطيع) الكبشان نطعه احده الآخر ٠

والرحال في الحرب تفارست والامواج

في المحر تداممت والاطبيت

(إنطح) الكيشار نطع كل منهما

صاحبة وهذا الامر لا ينتطح فيه

كشدن اى لا تعلف نية اثنان

(السطح) اسم انفاعل وما بأتبك من

أمامك ما يزجر من الطور وتحوه وفي

عرف البائون ما ينن الي جانب ركوزة

الحمر يدمع عنه فوة السيل ووقاك الله

وإطمع الدهر اي شدائده

(المناجة) بالمنح المرة من النطح.

والقنال ومنة الحديث فارس علجة

(النصاح) بنشديد الطاء من الكباش

الذي عادته النطاح

(النطويم) يفتح فكسر الذي مات من

النطع وبي طبعة

(مَأْرِبُ عَلَمًا) الرجل الكروم والنخيل

حرسها وحفط غرما

(الدطر) أسم الذاعل لحارس الكروم

وترد الى الخوان

(النطع) بالكبر ما ظهر من الغار الاعلى في النرنيو المآر كالنحوبو ويساط من الاديم ج انطاع ونطوع

(النطعي) بالكمر المنموب الى النطع ومنة الحرف النصع لان مبدأه من نطع الغار الاعلى كلتا والدال

(نطف - نطأ) الرجل تلفغ بعيب واتهم برية والني فد

(نطف _ نطفاما) الما والكوز سال وقطر قليلاً قايلاً وقلاناً قذفة بنجور او لطعه بعيب وآذان الماشية ابتلت بالماء فقطرت

(نطَّف) فلاناً تنطيعًا لعايخة بعيب والذلام جعل فرطاً في أذنو

(تنطُّف) الثي ُ قطر قليلاً قايلاً · والرجل بالعيب تلطخ والمراة تفرطت

(الناطف) اسم الفاعل وضرب من اكملوا بنطف فبل حثورته

(النطافة) بالصم ما يقطر نطفة نطقة والقليل من المام

(النطف) بانتحان مصدر والعيب و بِقَالَ وَقِع فِي النطف أي سِنْ الشر ، النساد

(النطف) بنع فكو من الرجال النجس والمويب المتهم

(النطقة) بالضم الما القليل وسية الحديث قطعنا الهم هذه النطفة أي البحر

(النطاعة) بالضم اللقمة بو كل نصفها (النطوف) بنتج فضم من الليالي التي غطر الى الصباح

(نطَ ق _ منطقًا ونطوقًا) الرجل نكلم ونطق لمانة بكذا والكتاب بوت واوضع و ونطفت الحال بكدا دأت

(نطَّق) الرجل ولد. البية المنطقة والماء الاكمة والشجرة بلغ نصفها

(أنعلق) الله الايكم فنق لسانة وجعله

(ناطق) الرحل صاحبة كالمة

(تنطق) المسافر شد وسطة بالمنطقة والارض بالجبال استدارت الجبال وإحاطت يها كالمنطقة

(تناطق) الرجلان تكالما ونطني كل منهما صاحبة

(انطق) الرجل شد وسطة بالسطقة والمرا البست النطاق

(ارمننطق) الرجل فلانا سأله وطلب منه النطق

(الناطق) اسم الدعل · وقولمم ما أله ذاطق ولا صامت اي حيوان ولا عيره من المال والانسان حوران ناطق ای منگر

(الناطقة) موانث الناطق . وإنس الناطئة ننس الانسان

(النطاق) بالكسر ما بشد به الوسط . وثوب تلبسة المراة وتشد وصعة على نسها ونرسل اعلاه على الاسغل الى الركبة وليس لهُ حجزة ولا نبغق ولا

وسط الجوزا وأسميها المرب النظم العلول شباكا فدينا ج ُ طَق ودَات النطافين اس بند (الناطل) اسم الفاعل و الني القليل الي بكر الصديق

> (النطني) بالضم بطلق على اللعظ وعلى قوة الادراك

(المنطق) بالمتح وكسر الطاء مصدر وعلم المنطق وسي بالميزان علم بعرف يه صعيع النكر من فاسده

(المنطق) بالكو ما يشد به الوسط والثوب أشده المرأة على وسط

(البنطق) والضم وفته الطاء اسم المعدل والكسر البنطق في الحساب ما يكن النعمير عة مغير لفطالجوثية

(المنطق) بنتج الطأاء المشددة أسم المفعول ومن الجيال الاشم المرتفع لا يبلغ السحاب رأسة

(المنطقة) بالكسر ما يقده الانسان على وسطه وفي انجفرافية احد الافسام انخمسة التي يفسم اليها سطح الكرة الاردية باعتبار العرض وانحر

(الهنطوق) ام الهنعول · وعند الاصوليون خلاف الهنهوم

(المنطبق) بكسر الاول والثالث البليغ. والمراة البتأزرة بحشية تعظم بهما عوزتها

(طل _ اهلاً) العليل رحاله صب عليها الهاء البطبوء بالادوية قليلا فلدلا

افان والاثنة كوكب وباصة في (نظل) العليل رجله صب عليها

تقول ما طعرت منه ماطل والعداة نبقى في أنا الشراب وأعرعة من الديد ومالشيه

(الطه) بالصم الجرعة من الخمر وما أخرجته من في السقاء يوسك

(الطول) بنتج فصم أ. * الدائر طمخ فيه المحشائش لينطل به العصو المو وف

(نظ ب نطوًا) الرجل الحيل مدة -والغزل مده سدى

(انطى) الرجل صاحبة شيئا اعطامرهي لعة لاهل اليمن

(باطي) الرجل ولاذاط واله ونازعه والمراة المراة جلسنا تربى كل واحدة مبهما الي صامينها كه غزل حنى تسديا النوب

(تناملي) الكلام ولان ته صاه والقوم تمرصوا بعضهم يبعض

(الناطي) اسم فاعل والسدي ومي ناطية والغزل منطو

(نظر - نصرًا) الرحل الثي واليه ابصره ومد طرفة اليه ولفلان رئي له راءنه و بين يتع حمين حكم وفصل دعواها وفي الامر وكرفيه وتأملةوتدمره ويغول المنكلم لدن يعجلة انظرتي اجلم ريني اي املني و ولائا ترقب حصوره كانظره وداري تنظر الى دار ولان

اي تقابلها والبائد الشيء باعة بنظان الله ومنه نظارة الخارجية والمالية وظر قارن على الحهول اصابئة غشية او (المصر) بفتحنون توجيه المعين عين المرثي طلمًا لمودينه وترة

(ا فأر) الرحل صاحبه مكنه من النظر واخره و باء فلاناً وانضره اي امهاه

(تنظر) الرجل فلاناً صار نصوراً الله . وزيداً بملان حطة نظون والعالم صاحبة باحثه وجادله ، وداري تناظر دارك تقابلها

(شصر) الرجل الذي تأمله بعبنه و وصاحمه ثالي عليمه واقتطره مغ مهنة

(تناظر) الداران تقابلنا ودورهم تنناطر والعالمان تباءثا ونحادلا

(المصر) فلان الشيء ارتقب حصوره وتوقعه وصاحه الى عليه

(استنظر) فلان الشيء توقعه وترقبه · وصحبه طلب النصرة الي اللهالة منه

(الناصر) اسم العاعل والسواد الاصغر في العين وحافظ الكرم وحارسة و وعند البولدين من بنولي ادارة امر كناطر الهالية وناطر الخارجية عند اربب السياسة

(الناطرة) مونث الناطر والعون وما . لمي عس ج نواظر

(طأر) بالعنصر وكسر اخر، على الكسر اسم امل بممن اندر (السال الله الكسر الله السام الما

(العارة) الكرعبل الديار ومناما

ومنه نظارة الخارجية والمالية (المصر) بنتعنين توجيه المحدقة محو المبرئي طلمًا لرو"بنه وترتب امور مماونة على وجه يوءدي الى استملام المحالوب وقد بطلق على حاسة البصر وقي هذا الامر عمر اى بستازم فكرًا وترويًا وعمرًا الى كذا و يالحر البه اي ملاحمة واعتبارًا له وهو تحت نصر فلان اب محمد حريته

(الاطرة) بالعنج المرة واللحة بالمجمة رفي هذه انجدارية حرة اب عبب و بهذا العلام نصرة اي اصابة عبن

(الدسرة) بنتج فكسر الناخير والامهال تغول باعة المناع بنصرة

(الصار) بالمنح وتشديد الده الشديد الصر و ونحل كريم من الابل تنسب اليه وبنو الصار فوم من عكل

(الطارة) مونث المدار والقوم يتعدون في مرتنع ينظرون الى الشيء والقهصرية تستدين بها العين على الصر

(الدري) بالعدر المنسوب الى النسر و بطلق على الكبي من العلوم وهو ما يتوقف مصواله على النظر و يقابله الضروري و يطلق ابصاعلى مالا يتعلق يكينيه عمل و بنابه العملى

(الدرة) موانث الظري ومن القضايا في الرياضيات ما تشتيل على حكم يعالب اثباتة بالبرمان

(المصور) بفتع فضم من لا يغال

النظر الى ما أهبه ومن القوم سيدم الذي بنظرون اليه كالتصورة

(النصير) يفتح فكسر المثل والشبه و ويطلق على المثال مجازًا ج خلراً و ومراعة النطور في البديع ال يجمع الكاتب امرًا وما يناميه لا بالنضاد و ونصور السمت في علم الميثة النقطة الني نذيل السمت

(النصيرة) الشبيهة مؤنث النطير "ومن الفور جو الوجيه الهنصور اليو كالصور جو الماثر

(المنافر) الم العمل والمال المثابة والمباحث الدول

(اساصن) مصدر نظر وعلم اداب البحث وتقدم ذكره

(المنصر) بالكسر آلة تستعين بها العين على روية الايرى من الاجسام اما لصغره او أبعده والاول منصار الصغائر و بعرف بالمجهر والتالي المعار العيدات و بعرف بالمبرقب

(المنظر) بالنتج جملة ما يقع عليه عدر الناصر دفعة واحدة من الاشعاص والاشياء الصيعية فتقول فلان جميلة المنظر وذاك فيجه وهذه بندة جميلة المناطر

(المنصري) المنسوب الى المنصر · ومن الناس المحسن المعظر

(المحصور) اسم المنعول وقلان صيد منطور برجي قضةوترمقة الابتمار وابن منظور هو صاحب إليان العرب في

الدغة وغير المنظور من المحتوات المهلائكة بارواء البشر (المنظورة) مو الم المحتور والتي فيها نصرة اي عيب من النسام (ضعب أنظافة) الني حلا وتي من الوسخ والدنس (نصف المؤيدة تنظيفاً نقاه من الوسم وجمله نظيفاً نقاه من الوسم وجمله نظيفاً

(ننطف) الشي صار نظیف تيا والرحل نكلف النصافة وثنزه عن المساوئ

(أرسنتصف) الرجل طلب النطيف من الاشهام والشيء اخذه كله واستوعبه (النطيف) بفتح فكر النقي من الوسخ والدنس وهو مصيف الاحلاق اي مهدب

(نظم - نصباً) الرجل الني نستة والى شي آخر ضبة الب وقرة به واللو لو جمة في سلك والشعر العة كلاماً موزون الاسمكة والصة صارت ذات بيض في بطنها (نظم) الاشها واللو لو تنضياً بمنى بصم وكدلك السبكة ونعوها (أحسم) السبكة والدجاجة صارت

(تنصم) الاشباء ننسقت و جمعت على طريقة واحدة والامر استقام (تناسم) الاشباء تناسقت والصحور في الجبل تلاصقت وتنضدت (انتظم) الاشباء السقت واستقام

ذات بيض في بطنها

وفرخ الفرأب

الصباح كالمعاب

الرما والصائد الصيد جم رمينين بسم ا (النعاب) بتشديد المين الكنهرالنماب وأحد وطمته بالرمج فانتظمه اي ننذه

> (العام) اسم الفاعل ومن ينظم الشعو خلاف الماثر

(العام) الكسر الخبط الدي ينصم يه الموالي والخرز وليس لهذا الامر عدم اي طريقة مستقيمة وم على نظام وحد وعند أرباب السياسة العسكر الهندرب في الحركات المسكرية الواحد بصامي

(نطام) علمنع وتشديد الظاء الكثور علم الدمر

(ا.سم) بالشع صم الني وجمعة على طريقة معينة والكلام المورون ويقيله اسر او داان الحوزام والحيانة مرا اعراد

(التديم) بنتم فكسر المنطوم ومنة الدو النطيم

(الأسام) التنع انس البيض المنظم ي بعلن السمكة والضبة وبحوها

(الانتظام) مصدر بعني الاتساق والاسمام على طريقة واحدة

(المصوم) اسم المعول ومن الكرم الوز ون الماني حلاف استور

(نعب - "نعاباً) المراب صاح وصوت بالين اي العرق على زعمهم والوذن حم ك راسه ومده في صباح كالغراب (الدعب) اسم الفاعل وينو ذاعب عي من العربيد

(نعت ـ نماته) الفرس عنق والرجل كان النعب الدخافة (انعت) الرجل حين وجهة حتى بعت

(النعيب). بنتج فكسر مصدر بمعنى

(نعمت لعناً) الرجل صاحبه وصفه بما

فيه من حسن والكلمة اتبعا بالنعت

3141

(انتمت) الشي وصفة بمعنى نمت

(استنعت) حاصبة اللي ع طلب منة ان صعة له

(النعب) بالتنج مصدر بمني الوصفوقيل النعت مخنص بالحلية اساعرة الداخلة في ماهية الشي كالطويل والفصور والصنة بالعوارض كجالس وقائم · وعبدك نعت اي غاية في الرفعة . وشيء بعث اي جرد بالغ وعند النحاة ديم يدل على مه في في المنعوث أو متعلقو مطلقًا ج

(النعقة) بالضم الغرس العنبق وعبدك وإمنك نعنة أي غابة في الرفدة وعلو 1/2/9

(النميت) يفنج فكر من الخيل العبيق السباني والرجل الكريم الجيد السابق

(المنعت) بعنج الأول والثالث النعت ولفلان مناعت جميلة وتقول هو حر

المابت حسن المناعث

(المنعوث) أسم المنعول وهو منعوت بالكرم وبخصال الخير

(نعجتُ نعوجاً) اللون خلص بياصة والناقة اسرغت

(الناءم) من المجل المحسن اللون المكرم والسريع السير والناقة باعجة ج نو(عج

(النمجة) باللنج الانبي من الضان والضباء والعرب تكنى بالمعجة والشاة عن المرأة ج نماج بالكسر

(نه رب نعرًا) المجار دحل النعرة في الله فاصطرب وربا ركب راصة

(نعربَ نعيرًا) الرجل صاح وصوت الصبُّ الما منها في حرب أو شر والعرق صوت كخروج الدم سه وفلان بالنوم صاح بهم ودء فم الى اللفنة . وإلى صاحبه نعورًا " اناه واقبل اليه والتوم ماجول وجنمعول (نعس - نعاساً) الرحل فترت حواسة وما كانت فتنة الأ تعرُّ ليبا فلان اي نهض وسعى ونعر في فنا الافلاس استغني (انعر) الاراله نسار ثيره بقدار النعرة

(الناهر) اسم الفاعل والصوت والعرق الذي إسيل دما ولا يرفأ

الناعورة) الدولاب وهي التي بدبرها الماء ويستقي بها صبيت تدلك لتمهرها ج أتماعور

(المر) بنتج فكسر من الحبير الذب دخل التعرة في الله فاضطارب واستدار

وهي معره ومن لا بثبت في مكان (النعرة) بالنت المرة بمني الصيحة. والمبة من الربع والدفعة مرس المطر

(النعرة) يضم ففنه ذباب ضغم اخضر ازرق المين لا ابرة في طرف ذنبوبلسع بها ذوات الحفر والخيلاء والكبر والمعوة والانعة ويقال لاطيرن نعرتك ای کبرا وطبشك

(النعار) النتج ونشديد العين الكثير الصياح والصغب والكنير أاسعرفي العتن واطرت بهذا صوتانمارا (النعارة) الصغابة موانث المار وعند المولدين مشربة من مخار تصوت اذا

(العور) بنت قضم من الجراح ما بصوت من شدة خروج الدم منة أونية وحاجة نعوراي بعيدة

وإبندا فيه النوم . وجسم فلان لات

(انعس) الشيء فلانًا حملة على النعاس . والرجل جا باولاد صعفي كسالي (تناعس) الرجل ارى من نف انه باعس وتناوم

(التماس) بالضم السة والوصن اي أول النوم وفي المثل كنماس الكنب اي دام

أ (الناعس) الوسنان الذي فغرت حواسة وابتدأ فهه النوم وبقال جده ناعي.

المسترخية

(النعبان) بالنته الوسنان كالناعس (النعف) بالنعه ما انحدر وإغد من حرورة الجبل ج نماف بالكسر

(التعنة) بالنعج سور النعل الضارب ظهر القدم من قبل وحشيها

(النمنة) بنتجون الجلدة تعلق بآخرة الرحل م ورعاة الدبك والعذبة والذرابة

(نَمْشُ) الامير زبدًا قال له أنعشك (نعق ــ مَعِنّاً) الراعي بغنيه صحمها وزجره وبقال نعق الغراب

(الناعق) اسم الله عل والناعقان اصوأ كواكب الجوزاء وبدوث ال مرم كان لبني فقيم

(النمقة) بالفتح المرة · وسمعت نمقة

المر ذن اي صوته

(: على - علا) الرجل ليس المل (مَا ل) الرجل دابنه تنعيلاً البس حافره طبقاً من الحديد واليعير المس عنه بجلد اثلاً يحنى

(أعل) الرجل فرسه و بعيره مثل مله بالننديد

(تممّل) فلان لبس مله

(أنعل) الرجل لبس المعل وفلان الارض مافر فيها حاميا

(الناعل) اللابس المس في قدمو وهي زعلة

(النعل) بالنت انجلد الدي توفي مو القدم من الارض مو"نلة والطبق من المديد يصات به إنحافر ۾ نمال والجلده التي على ظهر السية من القوس

وهي ناعسة

وهي نعسانة ونعسي من قوم رِنهاس

(المنعسة) بالنتج من الامور ما يدعو ألى النعاس

(نوش - نعثا) الرجل طرفة رفعة لينظر والله فلابا من مقطعه رفعه وإقامة وجبره بعد فقر

الله من عشرتك

(أنمش) الله زيدًا رفعة والهضة من عثرته وإلنوم الميت ذكرا حساً والربيم بنعش الماس أي يغوبهم وينشدهم

(اونتعش) العائر انتهض من عثرتو وفلان نشط من فنور

(النعش) بالمتحمدر وسرير الميت لارتدعه و بنات نعش الكرك سعة كواكب اربعة منها نعش وثلاثة بنات وينات نعش الصغرى

(المتعش) بالضم اسم الناعلي: ومن الادو به والاشر به ما قوى ودفع الفنرة

(بعن) باعن الرجل صاحبه ذهب أحدها من طريق والأحر من طريق ا . ر بنسابنان

(التعف) المسافر ارتني النعف من

(الناعنة) ما الثادين قنة الاكبة عمول اخذنا تاعنة أالفنة ومن إلا ذات

وسبكة بيضا ضعبة الراس في طول ذراء

(النعلي^{*}) المنسوب الى النعل ومأكان على هيئة نعل الفرس

(المعمل) هالضم اسم المعمول ومن المجوارب ما خيط على اسئله جلده كالنمل

(نه ُم ۔ ُ نعومة) الشي مهل ملسه ولان

(نعيم - نعبة) عيش فلان طابورنه واسع و ونعم بهذا عينا ايسر وقوح والمود نبا ينتهنهن اعضر ونضر و ونم الرجل زيد من العمال المدح عبر في اللغظ انشاء في المعنى وقول العرب النظ انشاء في المعنى وقول العرب النفط انشاء في المعنى وقول العرب النفط انشاء فيها ونه بعت اله تعبت المحملة

(ندَّم) الرجل الذي معلقناع آولاب اولاده وسع عليهم الديش وردَّبهم والمخاطب اجاب بنعم والقوم انا فمنتعا اي حافياً

(أنعم) الله على عبده بكدا اعسن هو وأوصله اليه وأنعم الله بك عبدا اليه افر عبنك بن لحبه والرجل في الامر بالله ومنه العم البطر في كذا أي اطال ودفق والشي جمله ناعاً ومنه انعم الله صباحك أي جمله ذا نعومة ولوث ويقال في الامر انعم صباحاً ومسا وعم عبدف المبرة و وفعل فلان كذا وإنعم أي وإد و يلول من فرح بلقا صديقه ما انعمنا بك

(ناعم) الرجل حبله احكيه والامير اولاده أنرفهم ورد بهم (تعمم) الرجل ثرفه وتوسّم في رضاه العبش وقدميه ابتذلها ودابتة العرّ عليها

سوقاً دائماً (نتاهم) الرجل ترةً و ولز يد تلاين وإظهر اللطف

(لوستنعم) الرجل الثي وجده اوعده أ ناعاً لون الملس

(الناعم) أم الناعل ومن النياب اللين الملس ومن العيش الرفيه الرغيد ومن المحوف ت الحكم الدق

(التلعبة) موانث الناعم وجاربة ناهمة طيبة العيش رغيدة

(النمام) بالنت طائر عظيم المفلق طويل المنق والوظيف قصير المجناء شديد المدو ولكنة لا يقدر على الطيران والمناس بتغالون في ربشو ويضرب يو المثل في الاجنال وصرعة المدور الواحدة نمامة

(النعامة) بالنع الواحدة من النعام للطائر المذكور والخشبة المعترضة على الروتوقون تعلق منها البكرة والهجة الواضعة والعلم المرقوع سغ البقازة لهندي يو والجلدة التي تفشى الدماق وجاعة القوم ومنة قولهم هالت تعاميم الذا لحولواعن دارم وولت أمور م وقعب عرم والنعامة النفس طلفره والمحرور واين التعامة النفس طلفره وما لحفت والم والعامة الناس طلفره وما لحفت

القدم ج نعامات ونعائم ؛ والنعائم من منازل القهر إربعة انجم في الجرة وتسمى الطردة طربعة خارجة ونسب الصادرة

(النعم) بالضم خلاف البر من وتقول بوم نعم کبا تقول ہوم ہو°س

(النمم) بنتحتين المال الراعي بنع على ذرات الخف والظلف ولا وإحد له من لنظه ج انمام و رنعم يدون أل حرف جواب يرد للنمديق بعد الماض وللوعد بعد الممتقبل وبيتي الكلام مبة على مـ هوعليه من ايجاب او نني

(النميي) بالضم مقمور (الدعة والخنبض وليد البيصاء مثل النعهة

ملوك انحورة وشقائق الندن نور أحر

(السمة) بالنتع طيب العوش أسم من , التنعم

(النعبة) بالكسر البد اليضا والصنيعة والمنة كالنعر بالمد ونعمة الله لطعة ورجمته تقال في منابلة عدله وكل ما انعم به عليك من رزق ومال ج انجم ونعيم

(النعمة) بالضم من العين قر بها كناية عن السرور والغبطة

(المومة) بالم اللين وسهولة الملس وتطلق على الغضاضة فيغولون هو يعرف

ذلك منذ نعومة اصاره بكنون بها عن حدالة السن

(التعيم) بنعج فكس الدعة وخفض الميش وقد يطلق على الغبطة والمادة وعلى عطهما و ولان تعيم البال أي مطمئن القلب عادع الننس

(الانمام), بالكسر مصدو تويطاني على النعية والصنيعة ومنة الانعام السلطالي

(المنم.). بالفم وتشديد المين منتوحة امر المعول ومن الكازم اللبن . ومن النياس المرقه الواسع العيش ومن الاشياء المعونة ما احكم دفة وسحنة

(النمام) بالنج مبدود إكالنمين (المنم) بالتم وكر العين ام العاعل ومولي النعبة

(المرن) بالضم من امام الام ولقب (المنعم). بالضروفت العون اسم المعول . وانحسن اكحال الرغيد الميش

(نمته) النمناء بالنتج بقلة طيبة الرائحة توكل ويستخلص من السفلي منة روح المناع وعطره

(نعي صباً وحواً) الميك للقوم اخبرهم بموته وبدعام الى بدنيور وعلى زيد الشيء قبحة وعاية عليه وذنوية أظهرها وشهرما

(نشي)ر على قالان منبيلة وذنو به تنمية شهرها شددالمبالغة

(انعي) ريلي الرجليد . شيئًا فبيحًا عابه 4, C ping

(تناعى) القوم في المحرب نموا فنلاهم

ليحرض يعصهم بمضاً على طلب

(استنمي) الراعي الغنم تقدمها ودعاعا لَكِي تَعْبِعُهُ وَالْقُورِ تَعْرِقُولُ وَأَنْتُشُرُواْ مِنْ شي فزعوامنه والشر لفلان تتابع و وبه حب الخير تمادي

(الناعي) اصم الذعل ومن بان بخعرالموت ج نعاة ونعيان

(نعام) بالعنج أسم فعل للامر يمعني أنع ومنة بأعام العرب

(النعية) بالنتج المرة والعامة تقول أوراق النعوة

(المنبي) والمنعاة بالعنع فيهما خبرالموت

(نفب ـُ نفياً) الرجل ربقة ابنامة ﴿ والطائر من الماء حسا

(النعبة) بالمنح المرة وبالدم مأ-أر تا بحسى مرة وإحدة

(مغرب نفراً) القدر غلب وفلان على إ صاحبه غلى جوفه من الغيط

(مَ مَ) الرحل الصبيُّ تنغيرًا دغدغهُ . والراعي بالناقة صاحبها

(تدمر) الرجل على جونة من

(النفر) ينتج فكسر الذي يفلي جونه من شدة الغيظ· وهي نفرة

(النفر) بضم فغنج صرب من الطور حر

(نَهُ شَ _ نَعْمُانًا) الشِ مُحْرِك مِنْ مُكَانِهِ وَمَنْهُ نَفْشُ الْمُعْشَى

(تنغش) الطائر تحرك سنح مكانه حركة ضعينة وراسة يتنغش بالقبل (أيتغش)، الطائر أو الهامَّة المرك من مكانه وتقول دارم تنتغش صيبانا

(النائقي) بالنم القصور جداً من الرجال الضعيف الحركة

(النعاشة) بالصمطائر

(النغثة) بالنتج المرةمن النغشي للحركة الصعيعة ج أشات

إز النغيش) إلفه مصفواً الصبي الصغور لكئرة حركاته

(نوص - نفصاً) البعير لم يتم شرية. والرجل قطع عنه ما كان مجمه الازدياد

(يَهُ ضَ) الله عِشْ فلان كدر. و بقال نعص فلاتا ونغض عبيه عيشه

(أنعص) الله عيشة مدل نعص بالنشديد

(النفصة) بالنتج ابرز وما يمع من انم المراد

(الغض ــ مُنغوضًا) النفيء كالراس وعيره غرك في ارنى ف

(نه ص) الرجل الشي منغوصاً حركة وفلقلة

(انغض) البتكلم رامة حركة كالمتعجب من شي ومِنهُ فسينغضون اليك رو ومهم

ای محرکوبه استهزام

(الذغض) أسم العاعل · وغصروف الكنف . فإصل الصق حهث ينعص

الراس

.

(النفض) بالنع مصدر · ومن بحرك راسة و برجف في مشيه

(النغضان) بنتعنين الثلق والرجفان

(النفاض) بالنعم وتشديد الفوت الكثير المحركة ومنة ابل تفاضة برحالها ، وغيم نفاض متحرك يعضة سية اثر ا بعض

(نعف _ نفقًا) الهمير كابر النعف في النف

(التنف) بنتهنون دود به من أنوف الغنم والابل وما تخرجة من أنفك من مخاط يابس ونحوه ومنة قالول للذليل المحتور ما هو الانفئة

(التنهنة) على النصغير حبوان مجهري من النقاعيات وهو جرثومة الهوا^ع الاصفر

(ندل - ناملاً) انجلد فسد وتهری وانجر و فسد ونهة فلان صا^دت وقلبة علی ضنن

(علل ــ ُ فلولة) البولود فــد نــهة فكان ننلاً ...

(انعل) الدابغ الادم السده

(العمل) بنتم فكسر من الاديم الفاسد المهمري من ومن الناس ولد الزنية ومن المجوز الزنية المهنير و بجوز ان مجننف المسكان الغين من ومن نفلة

(نام _ بنجاً) . الرجل في الفنا طرب ومكت فيا نفد بجرف اي ما تكلم (نائد) ، المفد عمرف أي ما تكلم

غنائه

(تتفد) . البغني بمعنى نفد تنفياً الرائف) البغني بنعتين الكلام الثغني . والنظر بب في الفناه وعنداهن الموسيقي اصوات موميةية علبث قرمانا على درجة من الحدة ومنة بتركب اللحن

ج انفام (النفية) يفنحنونوبامكانالدالي حسن الصوت في القراء: • والصوت الواحد

من النغم

(نفى سر نفياً) الوجل الى صاحبه قولاً له فولاً بنهمهٔ عنه ، وسكت فا نغى مجرف

(ناغي) الرجل البرأة حادثها ولاطنها وإلام طنلها كلبنة بما يعجبها وارتفع البوج عنى كاد يتاغي السعاب اي بدانيو

(النغية) بالنج اول ما يبلغك من الحبر قبل ان تستثبتة

(نفث مُ نغاً) الرجل نفط مع قليل من الريق ، والمصدور رمي بالنفائة والراقي في المغدة وعلى فلان عند الرقية نفل ، ولونفت عليك فلان قطرك ، ومو بعض علي غضباً وإذه الشيء ميني الغلب اللي واوجي به

(نافث) الرجل صاحبة كالمة وساره

(النفائة) ما ينائة البصدور من فيو · والشطية من السواف

(نائم) المنتي تعنياً طرب سية (التنك) المنتج مصدر وما بلقي من

والغزل

(النه . ته) ولعنج وتشديد الفا الكشهرة النفث والنمائات في العقد السواحر

(النعثة) بالنع المرة وما احسن نشات فلان اي شعره

(نعج _ نفوجاً) الارنب والعربوء عدا وثبًا والفرخ خرج من بيصته ٠ والانسان فخر بما ليس عده والدي الفريص نفجا رفعة الرجل صاحبة عظمة

(أننج) الكلب الارب اثاره والحالب أبعد الاناء عن الصرع عند الحلب

(ثنايج) السف المنالا من الما والرجل انتخر با ايس عنده

(النعج) الهربوع عدا وثياً والربع عصفت عليك بغتة . وجنب البمهر حرجت حصرته وارتنعت والرجل تدح باليس فيه

(اوسننعج) الصائد الصيداثاره والتي استرجه ومنة ما الذي استنفج غضبك ان اظهره والحرجة

(النافيج) اسم الفاعل ومن الاصوات الغليظ الجاني وجه نافيًا حضيه اي Libera

(المانعجة) مواث النافع والربع التي تعصف بغنة عليك والسعابة الكثيرة المطر والبيت لانها تعطم مال ايبها يهرها وأعلد: مجتمع فيها المسك في الحيوان

البصاق اللغيظ ونفث الشوطان الشمر (النهاج) بالفتح وتشديد الفاء المتكبر المعتفر بما ليس عنده (النفجة) بالضم رفعة الدعريص بوسع

بها النوب تحت الكم

(النفجة) بالنتج المرة · ومـــا هو الآ كنعبة ارنب اي وثبة

(المديج) بالمنح المحثابا التي تعظم بها المراة صدرها

(يَ مَعِ مَا مِعَا وَنَوْمًا) الربع هَبْتُ والطيب أرج وزح والناقة ضربت برجها وفلامًا بالسيف شاولة من يعيد. والسائل بني اعطاء

(نافح) الرجل خصبة كانعة ودافعة ومنة نافعوا بالظبي وعن صاحبه دانع (النفح) بالنبع مصدر يمني المبوب للربع الباردة واللنج يقال للحارة

(البنجة) بالنج المبة والدفعة من الربع والعطية وله تنعات من المروف

(الناماح) بالهنم وتشديد النام الكثير النامع ومن الناس الكثير المطايا

(الارنجة) بكر وأول والثالث ما بمنخرج من بطن الجدي الرضيع بوضع سة في الحليب فيعولة جبناً

(ننخ ـ أناعاً) الرجل ينبه اخرج منة الربع ونثول نامغ في النار وفي الزق وفي الصور وننخ شدقيه تكبر

(نا مد) الرجل النار تنفيخًا مدل : منه ددد للكارة

(تنابع) الني علا وارتنع · والرجل

من غريو استوناه

(أَمِنْهُ ﴾ النَّي منل تنفخ وفلان على ﴿ أَمِنْنَدُ ﴾ الْقُومُ وَادْمُ ذَهِبِي بِهُوفُرِغُوا

منة والرجل ومعة استفرغة

المنطع الذي لم يبق منه شيء

(المئافد) بالضراس الفاعل والذي يستفرغ جهده في الخصومة

(نَالَمُ مُنَاذًا رَنَفُوذًا) السهم الرسية والمبار اتخشب خرقة وجازه حتى ظهر من انجاب المقابل والقول والامر مفي وجرى والطريق كان عاماً لوس مسدوداً من احد طرفيه والكتاب الي فلان بلغ اليه وزيد في الامر اجراء وإفلم فيو

(ندًا) الرأي السهم جملة بنفذ والوالي الامر امضاه واجراه والامير كنابا الى فلان أرسلة

(أنفذ) الامير الامر قضاه والقوم جازه وتحلمه والى فلان كتابا ارطة

(. ألذ) الرجل خصمة الى القاص رافعة وحاكية

(تنافذ) الاخصام الى القاض ارتسط اليه وخلصول

(النافذ) أسم الفاعل والماضي في جميم اموره ومن الطرق السالك ومن الاوامر المطاع

(النافذة) مو نث النافذ . واكفرق في المحاط "بنظ منة النور ألى البيت ج نوافذ

تكر وتعظم

فوق الم

(النافخ) أسم الناعل وما يالدار الالعافد) من الزاد ونحوه الذاهب نافخ ضرمة اي ما بها احد

> (النفة)؛ بالفلم مصدر و الات النفه في الموسيق ما محدث الصوت نبهاءن النفه على عمود المواد الذي داخلها

> (النفخة) بالنت المرة و بنلان نفخة اي انتفاخ بطن ومن الشباب معظمة (التفاخة). بالضم وتشديد الغاء هنة متناخة تكون في جوف السبكة بها تعلو وتهبط في الماء • والنقاعة تطنو

(المناح والمفاخ) بالكسر اداة معروفة ينفخ بها في النار ﴿ وَمَنْفَاحُ الْكُنَّدَادُ كبره ومناقعه الشيطان وساوسة

(المنفوخ) امم المنعول والعظيم البطن والحبان

(بفديت نفادًا) الشئ فرنم وانقطع ناول نفيد زاد النوم ونندت نسم الكناب

(انند) النوم فرغ زادم والركية ذهب وإنقطع ماوها وولاث الشيء افناء وذهب

(نافد) "الرجل خصمة حاجة عني قعلم مجعة وحاكية

(عافد) اکشمان الی الناضی ادلی کل متهدة أعجم

(ابنفد) الشيء اذهبة وافده وحقة

(النفاذ) المنج مصدر ولفلان نفاذ في الامور وفي العروض حركة ها الوصل الني للاضار

(النفذ) المنتخون الاسم من الالنفاذ المول المر يتفلده وقام قلان ينفلد الامر الامر

(النبّاذ) بالنبج وتشديد الناء الشديد التفوذ مولماضي في جميره امون

(النفوذ) بنت قضم الشديد التفوذ الماضى في اموره

(التفهذ) بننج فكسر من الاقوال والاوامر الناقد المطاء

(المنفذ) باافتح وكمر الفاه موضع نفوذ التي ومن الانسان كل سم ومعل الى النفس فرحًا او ترحًا كالفم وها مح الاذن وإنسان المون ج منافذ (ناكر من ين يفارًا م) والنبابة جزعت ويناعدت والغلي شرد والقوم تفرقوا ولقتال الاعداء خرجوا وذهوا ومن صعبة ويد اغرض وكذلك المواة من نوجها والمهرف ماجت وورمت وورمت

وإنحاج من من اندفعوا وخرجوا (نَدَّر) الرجل الدابة شرَّدها ، وفلانا من الشي ماخده وجملة بنفيض عنه وزيداً على منازعه قضى له بالغلة عليه

(انفر) فلاقا جعلة بنفر واستنفر الامهر المقرم فانفروه اي نصروه وإعاموه والح كم زيداً على خصبه فغي لــــــة بالغلبة عليه

(نافر) الرجل صاحبه قاعره ورافعة الى من بقضي بينهما (ثنافر) الرجلان تفاخرا وتحاكى والمفوم للامر خرجول وذهبول (إستنفر) الفابي شرد والصيد نا وه و

والامير التوم حبهم على النتال معة (النافر) اسم الناعل بعنى الشرد والمنقبض من الشيء جو نفر ولفول دابة وشاة نافر

(النافرة) مونث النافر ومن الرجل السرشة ورهطة وتقول جاءنا بنافرتو (النفر) بالفنج مصدر والجماعية

بتنافرون معك الثنال و بوم المر اليوم الذي فيو بخرج الماج من منى الى مكة

(النفر) ينتحدوث جاعة الرجال من الاثنة ألى عشرة الواحد منه تفرية والمجمع انفار

(النفرة) بالفتح المرة من التفور والقوم بنفرون معك اذا حز بك امر

(النفرة) بالضم الكمكم بين المتنافرين. وشيء يعلق على الصبي لننفير العبرت منة

(التنور) بنت فضم النافر المجازء من الدراب والناس

(التنورة) بالضم النقرة اللحكم بالغلبة بهن المتنافر بن ومن الرجل دفرته (النفور) بنت فكسر منا دون العشرة من الرجال والتوم ينفرون معك . والبوق ينفه فهو رغوا

اهب

عرغ

زموة حاد

مار

الى الى

براه

कि

الموع

امة

bal

py2

في

الرغبة فيه كلطره

(النانس) احم الناعل يعني الصافب بالعون : واكفامس من سهام الميسر المراة وحي النفاس شديدة الخطرناشعة على ما يقال من تسميم الدم بمواد عمنو به

(النفس) بالتنج مصدر وما لا نفس اله سائلة لا ينجس الما" اي لا دم له. وإصابتة تفس أي عون والروح بقال واضت نفسة وجاد بنفسه و يراد بها الدخص تغول عدي خسة عشر نفساً . وننس الشيء عينة بو-كد به تغول جاء الامير بنسة ويندسه وقوطهم تعلم ما سية نلسي اي ماعندي وننس الامر وجوده في حد ذائه وحقيقته • ولي التمرينات الننس في الجوهر اللطيف العامل للوة المهاة وإنحس والحركة الارداية وتسمَّى الروح الميوانية . والنفس الناطقة في الانسان في ما يدرك الامور الكلية وينعل الانعال النكربة

وإخرجة مها وتنفس الصمداء اي تنفساً : (النس) بنتجنون مصدر . والمواد المارج من الانف والغم حال العنفس ج انذاس وإنت في ننس من امرك اي في سعة ويقال اكرع في الاقاء ننسًا ان ننسين اي جرعة ً او جرعتين وننس الناعر أو الكاتب طريقة كلابنيه باعتبار اللغة وسبك الالفاظ

(الندفر) مصدر تنافر وفي علم المعالي | (تنافس) القوم في الشي و تبارط في نغل الكلمة على اللسان

(ننز _ ننوزًا) الرجل وثب في عدوه

(نَذُرُ) الظبي تَنفِرًا جِملة يبنو الله الله الله الكسر مصدر · وولاد طفلها رقصتة

(تنافر) الطباه توالب بعضها على بعض (زنس ت نفساً) الرجل بالشيء على صاحبه ضن بعطبه

(نَا سُ مَنَاسَة) الشي كان إلا قدر وخطر وكان مرغوبا فيه

(: نفس - نعاساً) المراة ولداً ونفست على الهمول ولدت وصارت نفسام

(نفّس ـ نفاً) الرجل الفلام اصابه يتدس أي يمون

(نَاس) الاميرعن فلان كرينة كنها ومرج عنه والرأي قوسة حط وترها . وذلانًا في الشيء رغبه

(أننس) الشيء صار ننيسًا خطورًا . والشيء زبدًا اعجبة

(رنس) الامهر صاحبة في الشيء باراه بالرغبةفيو وعالى به

(تناً س) الرجل ادخل المواء إلى رثنو ا طويلاً عن نعب أو كرب وفي الكلام اطل والوج صع الماء والصبع تبلج والقوس بصدعت والنهار انتصف والرجل في الانام شرب من غير ان يبينة عن فيه • وينال شرب بثلاثة انفس فابان الاناء في كل نفس

ب

25

200

الد

41

. 4

5

L

(الندا)) بضم فننع وبالنتع ابضًا لتوعى وا المراة اذا وضعت مثناها نفساوات (تنفش). وأتجمع نفساوات ومناس بالكسر

(النفة) بالضم الملة ثقول لك من برعد هذا الامر نعة

(النبس) بفند فكمركل ما لة قدر وخطر و برغب الناس فيه و بقابلة الخييس

(الأنس) الم التنظيل من النفاسة التنول هذا النس مالي اله اكرمة أ عندي وهذا التوب النس من ذاك اي اعرض واطول ودارك النس من داري

(التنمس) عبارة عن ادخال المواد الى المواد الى الرثتين وإخراجه منها والغرض منه تضهر الدم بامداده بالاكتجين وإحراج المحامض الكربرني منه

(المنفس) بالصد اسم العاعل ومن المال وغيره التنبس مدة مدة

(المنزيّس) بالضم اسم الناعل لمستبد النفس و بقال الكل ذي رنة منتفس

(المتندس) بالصم على صيغة اسم المنمول موضع المتنفس مرسد المناس

(ناَ ش بُ ننشاً) الني كالصوف والقطن شعثه باصابعو وفرق بعضه عن بعض لكي ينتشر والغنم انتشرت ليلاً ترعى بلاراع والغوم نفوشا احصبوا

(ناش) النجاد اللطن شعنه باصابعه مثل نفش شدد للمالغة

﴿ أَنفِسُ ﴾ الراعي الغم ارسلها ليلاً

لتربي وتركما (تنفش). التطن تشمت وانتشر و والهرة الربأ رث: والطائر نفض ريفة كانة

(اوننفش) الطائر والهرة بمعنى تنفش وشعر فلان تشعث وإنشر

(النافشة) اسم الناعل للمونث ومن الامل والغنم ما برعي منها لبلاً بلا راع ج نوافش

ا (الناش) بالفتج تغريق ما لا يعــر تغريفه كالقطن والصوف

(النش) بنتجنون الصوف المنفوش وللناع المنفرق في الوعاء ومن الغنم والابل ما يرعى منها ليلا بلا واعر (المنعش) بالضماسم الفاعل وفلان

متمنش المخرين اي وإسمهما · ومرخ الاشهاء المنتهر الرحو أنجوف (الاستام) المنتهر الرحو أنجوف

(المنتفش) من الشعر الاشعث المنتشر ، ومن الاشياء المعتبر الرخو انجوف وهي معتنشة

(نَامَسَ بِ نَامَاً) الرجل ببوله دقم به متقعلماً و بالكلمة التي بها سريما (انتمى) - بالكلمة ل التي بها عتريماً و بالضحك اكثر منة و بالناقة ببولها اعرجته دفعة دفعة

(النفصة) بالغنم الدفعة من البول ال

(نغض الم نفضاً) الرجل النوب: حركة وزعزعة ليزول عنة المهار والشجرة خبطها ليسقط ما عليها والامور الطريق أي مرعدة شديدة والواحد من العصة أتمدوه وزيد المكان بْظُو الى جميع ما ﴿ لَلْجِمَاعَة بِبِمْدُونَ فِي الأَرْضُ لِينْصُرُوا مَلْ فيها عدو

لقط

(النفاض) ، بالنبع الاسم من الانفاض بمنى نفاه الراد ومنه المثل النفاض ينطر الجلب أي أذا نند طعام التوم قطر بإ الابل للبيع

(النافن) بالكسر بساط يمحت علية ورق السمر وإزار للصيان

(التفافية)) ببالضم امّا صقط من الشيء المنفوض وما بنفض من بنية الزاد : (النفض) بننجين ما اطاح من جل الشجر وتساقط عند اصولو وما تساقط من حب المنب عين بوجد بعصه في ومص

تنفيظ والرجل المكان نظر الي جميعُ ما ، (النفضة) بالضم رمدة النافض والمطرة تعبب النطعة من الارض دوت القطعة

(العنيضة) يفعر فكسر الطليعة ببعثها الامير تنفض الطرق لتنظر على فيها

(الا نقوضة) بالعم ما سقط على النفض

(المنفضة) بالكسر عدد شراب التبخ شبه عليها في حلها ، والامهر بعث النفيضة محن صفهر بنفض فيه رماد الغيون والسكارة

والقدر غلت وتبجست

مجلت وإنتبرت

طهن من اللموص والقوم زادهم فيو حتى بعرقه-ومعه أقا أنفض ما حولك اي اطوف عل ارى طالبًا وإحرسك. والكناب فرأه وإستعماء فلم يدء منة شيئاً والمعنى فلارت ارجده . والنوب نفوضا تصل وذهب يعش لونه والكرم تفتحت عنافيده والمريض من مرضه يري و ويقال نفض عنة الاستام وقام بنعض الكرى

(نه م) النوب والشجر بمي نفضة شدد للبالغة

(أُنعض) القوم ارملوا وفني زادم وانحلة نعص ما فيها من النهر

(ثنة ض) النوب والشجر مطاوعننضة ديه حتى بمرفة

(انتنف) الثوب مطاوع تنضه. والمصنور نغض ننسة وتقول بانتفض الفرس ، وإنتفض فلان موج الرهدة ١ والكرم نضر ورقه والنصيل ما في عوف ج نفائض الضرع امتكه

(ارستنفض) الرجل ما عند صاحبي من ورق السمن ونحوه ج الانيص استخرجه جيمه والراعي الحلوبة إستقمي اي الطليمة وإليكان بمني نفضه ٠ وكان الامروبشير يستنفض طرفه القوم (نقط مستنطأ) المنز نثرت باننها . اي يرعد م يهيده

(النافض) إسم الناعل ومن العام ما (في مل تفط) بد قلان من العمل نصل بعض لينه واحدثه حي بنافض

(أنفط) العمل بد قلان أعلما فخرج في انجلد كالنفاخات

(تنفط) يد العامل خرج بها بجل وانتبرت من عمل أو حراق

(النافطة) من الايدى الجلة المنتجرةمن الممل ونحوه والماءن

(النفطة) بالنح الجلة في اليد من العمل وتعوه والبثرة من الجدري

(النفاط) بالنتج وتشديد الفا من يستخرج النفط ومن يرمي به والنه اطة جماعة الرياة به

(المدطة) معدن النبط حيث يستخرج وإداة من تحاس برمي النفط بها

(نفطويه) ينتج الاول وإلناليف لقب الي محمد النحوي المشهور أخار العلم عن

(نفع بَ نفعاً) الرجل قربية أفاده خيراً ﴿ (نفق) الرجل السلعة تنفيقاً روحها

(نَهْجُ) أَلَامِيرُ وَجَالُهُ نَشِيمًا لُوصِلُ البِّمِ ا نيعا وخورا

(إيتنع) بلان من كنا ويه حصل على متعمة وفائدة منة

(استدنع) الرجل الشيء طلب ننيمة · و بالشيء انتقم بو

(النافع) أسم القاعل لما ينيد عبرًا من الاشياء ومنة العلم نافع ومن الإساء الحيق

(النافعة) موانث النافع وصدوق النافعة اب صندوق المال المفروز للاتال النافعة كنبهيد الطرق وبناء

المدارس وماأشهه (التفاعة) بالضم ما ينتقع به من الاعياد ج نفاعات (النفاع) بالنتج وتشذبد انه الكثير

النفع ومن أب يهم (الناوع) يعتم فضم الكثير النعم كالنداء ج ندم يضينون

(المنعة) بالنع الخرر والفائدة صد المصرة جمناهم أومنافع الدار مرافقها

(منق _ ندقاً) السلمة رغب فيها الناس وكير طلابهان واللتاة كدر خط بها والسوق قامت وراجت ونعقات الامهر نفدت وفنهت والير بوع من نافقائه . نعلًا خرج ، والدابة تفوقًا خرجت

والهريوع خرج من نافقاته

(أننق) النوم ننفت سوفهم ووجدي نفاقاً لامتعتهم ومنة المثل من باعترضة انهنى والرجل نند زاد، وافتقر ومالة على عياله صرفة وأنده . وانفق عمره في طلب العلم وعدمة الوطن 🕜

(نافق) الهربوء دخل في بافقائه واستار فيه والرجل في الذين سنر كتره وإظهر ايمالة · واظهر خلاف ما

(تنعف) اكمارش استمرج الهربوء من نافقائه

(أنناق) الهربوء نلق والرجل دخل في

می

عبة

امل

ض نوم

300

J: bot

٤

النعن

(اتنقل) المصلي ملي النوافل أومن الشون ومن الشوب نقاه عن تلسه وانكره ومن ولده تبرأ وطالبتة بوعده فاندل اي اعتذر

(النافل) من يغرّ في الانفال على سرايا العسكر

(النافلة) المعلية يتبرع بها معطبها من صدقة أو عمل خير وما تفعلة ما لمجب عليك ومنة نافلة الصلاة

(النقل) بالنتج مصدر · وما تعملة ما لم يجب عليك

(النفل) بفتخنين الغنيمة والهبة ونست من أحرار الدقول طيب الرائحة نوره أصدر تسمن عليه اكفيل

نتنف) الننناف والنتف بالنت فهما المهوى بين جبلين وجانب الجبل الذي كأنه جدار مبني ومهوى البشر من شننها الى فعرها و وبدوت الى جبل فرب المدينة على بريد منها ومن اسائيم

(نعى بوندًا) الرجل النبي عن نفيه دفعة وإزاله والامير الزاني من البلدة طرده وفلان الثبي انكره ولم بثبته والصراف الدراه اثارها للانقاد والريج التراب اطرته

1

(نفى) الامبر القوم طردم وإحدم شدد للنكنير

(نافی) الشی دافعه وطارد. تقول هذا بنافی ذاک

(تتافي) الشيثان تباينا وتدافعا

(النافق) أم الفاهل ومن البصائم الرائب الكبر الطلاّب سوهي نافقة (الننق) بنتجنبن سرب في باطن الارض بأوي الله الغار والبربوء ومنه المثل ضل دربص نفقة وما

يحتمره الناس في الجبل لمرور السكة المحديدية

(النفقة) بنتجعون ما پاتشههالشي من الدرام ونحوها ج ننقات

(البغل) بنتع الأول والثالث من السراو بل الموضع المسع عم التاقق (المعافق) اسم الفاعل لمن يظهر خلاف ما بمان في الدبن

(المنه ق) بالكسر الكنير النقة لما بصرفه (نعنف) النفناف والنفف بالنع فيهما من الدرام وغيرها المحل الذي

(نفل - علاً) الامير المجند اعطام .
النعل أي الغنيمة التي غنموها · وزيدًا
وهبة نافلة من المعروف · والرجل
عن نفسه الامر نفاه ُ · وقلان ·
حلف

(نفل) الامهر المجند الأندل اعطام الغنائم والطل فلاناً فصلة على غيره وزاده على حصته وفلاناً حلفة وعتة غلى ودفع

(أنفل) للمجنديّ النفل اعطاه آياه · وفلاناً اعطاهُ ناقلة من المعروف

(تغل) المعلى ملى التوافل ، وفلات على اصحابه اعد أكثر ما اعدوا من الغيمة

ىن

ردا

(اننفی) الشيء وال ضد شت والرجل من الامر تبرأ منه

(النافي) أسم الفاعل وفي النحو أدا: بنف بها مثل ما وليس وغير

(النفاية) بالضم من الشيء رديثه الذي يعني ويطرح منه كنفائد

(النفي) بالنتج مصدر وفي التحومن الفسام الخبر يقابله الاثبات وهو عبارة عن الاخبار عن تزك الفمل ونفي الشيء بالهايه أن يكون الكلام ظاهر. الجاب الشيء و باطنة نفيه

(النقياق) بنعجنين من التراب ما يمنيه الربح في اصول الشجر ومن السيل ما مأض من مجتبه وما تطاير من الماءعن الرشاء عند الاستقاء من البشر

النفي) بوزن غني من الما ما انتضع منة اذا نرع من البئر وما نفنة المحوافر من حصى وغيرها وما نفتة الربيع من النراب في أصول الشجر وما طفيه الرحى من الطبعين

المنفى) بالنتج المكان الذي يننو اليه الجرم

المتنيُّ) اسم المنعول · وسِنجالسعو تقيض الموجب

قَوْمِ مَ عَمَّاً) الخف الملبوس للحرَّق · وخف البعور حفي حتى ينجرو قرصنه

نةُ سب أنقابة) الرجل على الفوم صار نثيبًا ومقدمًا عليهم

للب أنباً) اللص المائظ خرقة

والرجل الشيء ثنة · والبيطار حافر الدابة بعث فيه ليخرج منة ما دخل فيه · والارض بالنو ميغ عزاما

(غلب) فلان عن الشيء فحص فحماً المنا : وفي البلاد ضرب فيها واقبل وادبر

(أُنْفُب) الرجل نقب يعيره · ونلان صار نقيبًا على نومةِ

(نافب) الرجل صاحبة لقية على أغير ميماد تقول مروت على طريق فناقبني فيو فلان نقابًا • وفي المناقب فاعره وغالبة

(تنقب) المرأة شدت الندب عبى وجهها

(انتقب) المرأة مثل تنقبت

(التاقب) اصم الفاعل وداء بعرض للانسان من طول الضجمة

(النافية) موثق الناقب وقرحة الخرج بالجنب وتهجم على المحوف وراسها من داخل

(النقاب) بالكسر مصدر والفناء على مارن الانف والبطن ومنه فرهان في نقاب مثل بضرب للنشابهون جنفب بضبتين ولقينة نقاباً من غير ميمادي اعناد

(النقب). بالنتج ممدر ، والنقب ج نقاب والنافية للفرحة في المجتب (النقية) بالقنج المرة : وقطعة من الارض عزفت توغرست حديثاً (النفية) بالكسر هيئة الانتقاب بقال أمرأة حسنة النقية

(النقبة) بالصم نوب كالازار نجعل اله والغبوض حجز: محيطة من غير بنفق وتشد كابشد المراويل والنبة واول بدم الحرب ج . وجدد الشجرة ارض فصار أجوف وحليت السيف من النقب أي أثار "

> (النقيب) بننج وكرمن القوم عربهم المقدم عليهم ينقب عن احوالم والرئيس ال كبرويهم جنباه ومنه نقيب الاشراف عد الممان -

> (المقيمة) مونث النقيب وقلان مهمون النقيمة أي النقس أو الطبومة مصفريها بحول

(المنقب) ينتج الاول والثالث الطريق السيق في الحمل وأمام السرة من الدابة حبث بنفب البيطار بطما

(لمقبة) بعد الاول والنالث الطريق الصبق بين داربن والغمل الكرب والمفحرة وإن وارنا جميل المدقب حلو

المح أنعا) الرجل العصم استخرج محة والعص شذب أبها عنها

(غمر) الرحل العضم والعص تنفيعاً ميعني ننعو والكلام اصبعه

(المر) الكلام نعه والرحل فلم حابة أ سينو في أيام القحط

(تنقح) العصم خلامن المخ والعصائشذ بت (أنقع) الرجل المضم يهمني نقحة

(الغيج) مصدر وعند ارباب الكنا بة تدبب الكلام ونخليده من شوإئب الخداء (نقدة تقداً) الضرم لكسر فالتكل

غب ومنه فلان يضع المنا" موصمالنقب (نقد ـ نقدًا) الطاير الحب التقطة بسفاره والرحل رأس الصي إصبعه ضربة و فرووالمشنري الباثع اشهر اعصه اباه نقدا معجلاً والصراف الدراه نصر نيها وميز جيدها من ردبتها وهو بنقد الشي و بنقد بعينه اليهِ ذا اختلس السر نحوه

(نقد) رس الصنى بأصبعه نقره شدد الممالعة ومثله نقد الصبى أنحوز والطهر المت النفعه

(ذفد) الصراف الدرام نصرها لبحرج ز بفها من جيدها

(انفد) الرجل الدراهم بمعني نقده والكاتب كالزم صاحبو أظهر مواصه اعطاء وو ومواضع المصوب والنابع الدراهم فنضها واعطاء الدارم واعقدها

(الماف) اسم العاعل ومريهز الدرام اليعول الريف منه ج قد

(النقد) بالفنج مصدر وهو سبع قداً اي لا يوحل النبن والجيد الواني من الدر مم ونفد الشعر علم يعرف يو جيد الشعر من رديه والتفودي المصكوكات من البعدتين الذمب واللمة (النقد) بشحنين مصدر بمعي الناكل

مغ الضرس والحدور ونعوها وصرب من الغنم قصير الارجل فبيع الشكل. ومن الصيبان النمي الذي . لا يكاد ا

(البقدة) بالفند البرة من النقد . . وموضع في ديار عيعامر

(الناد) بالفتح وتشديد الذف الدي ، (تقر) الطائر المحبُّ يمني تقره شدد سقد الدراهد ليعزل الزيف مه وراعي القد الاسم الهذكور

(لاتقاد) مصدر انتقد ، وعد ارباب الكنابة علم يموف منة صدق النظر في الامور لتبييز صحيحها من وسدها . إنكسكم في ذلك بلا محدية ولا تحامل (نافر) الرجل صاحبة درجة وذرعة (الأرفد) الذي بشنكي سنة من التفد

والننفذ ومنة المثل بات لليل الغد

(المنتقد) بالصم اسم المغمول ومصدر حيى بمي الانتقاد

(الهنفاد) بالكسر من العائر سقاره

(فالم النوا) الرجل من العطر حلص ونجا وسلم

(انقد) الرجل ولده من الشر خلصة 0.50

(المستقد) فلان صديقة من البوس

(النقذ) بعنجنون مصدر وما استنقذ , من الشر ونحوه و يقال رحل مقذ

(النثيدة) بعنج فكسر ما استنقذ تقول هو نقيدة بوحس وهم نقائذ

(نقر عُ أَنقُر أَ) إِنَّ الرجل اللوطئ والمحجو بالمنقاد خبرية ومنة قولهم العلم ينهفي الصغر كالنفر في الحجر والخشب نقية

وحفره وفلان عن الامر بحث ونقب والطائر البيصة عن الفرخ نقيها والحب التقطة بمنتاره ي وباسانه ضربة بمنكو فصوت ومنة بقر بالداية لنسور والدف باصبعم وفي الناقون ننخ والسهد المدف اصانة

للمبالغة و الرجل عن الثي م عبث . وفلاناً عبة وذكر ما يسوموه

(أنقر) الراكب بدابنه مثل نفر بها. وعن ملان كف واقلم ومنه ضربة في المرعنة ستى فنلة

في الكلام

(ثنةً ر) فلان الذي محث عنه شرياً وشيثا

(أرنتقر). التلي احفره وكليه والامهر القوم دعا وإخدار بعضا دوت بعض والامور محث عنه

(الناقر) اسم الدعل والسهد اذا اصاب الفرض ولم ينقذه جنوإقر (النافرة) مونث النافر والداهية منه رماء الدهر يتوافره والحجة المصيبة (الدفور) الصور واسعر ج نواور (النقرة) بالصم ما يخرج من النيء

اسقور وقدر ما ينفره الطائر (النقر) بالنتع مصدر والصوت بخرج من ضوب السأن بالمحنك ومن فرع الابهام على الوسطى

(النقري) ينتحتون العيب وهواسم

نقش من نقر اي من عابة و بنات النقرب (النقربس) بكسر الاول والنالث الدليل اكحاذق والطييب الهامر (غَرْ ب عرانًا) الظبي والعصنور وثب صداً والجنادب عقر من الرمضة (ندر) الام ولدما رفضته (النافزة) اسم الفاعل للمونث ونوافز الدابة فوائها (النئاز) بالقنج وتشديد القاف طائر اسود الراس والعنون، وصائره الي الورفة (نكس بُ نفسًا) الرامب النانوس بالوبيل ضربة به والرجل فلانا طعن

غليه وطابة (ناس) الكاتب دراته جمل نيها ننسأ وللانآ طمن عليه ولقبه بالاتعاب (الناقوس) خثية أو حديدة طويلة كيورة كان يضربها النمارسة الاوقات صلواتهم وبطلق على المجرس ونافوس

الغواصين آلة اشبه بالمجرس بنمكن الفواصون من الاشتقال ضبعها ببعض الاعال في قرار البحر

(النفس) بالكسر المداد الذي بكب يوعلى الترطاس ونحوه

(نقش ـ ُ نفئاً) الرجل الشي لوّنه بلوتون او اکثر وزینه والبسر ضریه بشواد لينضج وبرطب والثوكة من رجل الغلام أحمرجها ٠٠ ونش شظايا المظم من الشجة وقعي أكفائم حقره ومنه غلن الكتابة على الحجر ,وسجر

النساء اللواتي بعبن من مر مهر . ودعام النفري اي دعوة خاصة (الغرة) بالنب الوهدة المستدبرة سية الارض يستنام فيها الماء وسن اللفا وهدة عند منقطم القبحدوة • ووقب المون ج نقر (النقار-) بالنج وتشديد القاف من

عملة نفر الخنب والحجارة (النقارة) مونث النقار وشبه الدف يغر عليها

(النقور). ينتجه فكسر ما أنقر مرس المفشب والحجر • والتكنة سنخ ظهر الدراة وجدم الشجرة بنقر ومجمل فيه كالمراني يصمد فيو الي الغرف وهو كريم إالنتهر اي الاصل وفتهر نتهر اتباء

(النفيرة) جدء شجرة أينقر ومجمل جرماً ای فار با

(المنار) بالكر من الطائر كالنم للانسان بلنقط يو إلحب وإداة للنجار يجير بها الخشب وبطره ومطار الدجاجة ومتقار الغراب كوكبان

(المنفر) بالكر البعول وهو حديدة ينقر ويقطع بها الحجارة

(عرس) الغرس بكر الاول وإلاالك علة في مناسل الكبين وإصابع الرجلين تشبه دا المغاصل وتمتري البطدمين في المسن من الاغدام المترفهون

(la

::)

1)

ر ننز (

(ال 11)

11)

ج سا)

4. 41) 41)

(نقر

2)

الرحى ضرية بالمثر ليعشن بعد أملامه

(نتش) الاشياء تطبيقًا لومها بلونيت فاكثر شددللتكنيريوللبالغة

(اِتَقَى) . الرجل الشوكة بعرب رجله أخرجها تومر بض الفند نقاء من الشوك ونحوه

(نافش) الرجل صاحبة استلمى سَجّ محاسبتو : وحاوره وخادلة

(انقش) الشوكة اخرجها دوارجل من غريه جبيم حلو اخذه يه وعلى أفريس عالمه لمر النقاش خدو

(ننتش) الدائن خة من غريه اخذه ا ولم يدع منة شيئا

(النقاشة) بالكسر حرفة النقاش

(البنش). بالتعم نوققديد الثاف من كالمت حرفتة نش الاهياء

(المفاش) بالكسر مما تستخری يو الشوكة من المرجل وما يفش بعالممهر ج مناقيش

(المنافش) بالضم اسم الفاهل . وُمن يجاورك في مسألة لاظهار الحنينة

(المنفوش) اسم المنعول والدينار

(المتقوفه) مو"نث المتقوش والشجة الستخرج منهاكسر العظم

(نفص ـ نقصاً ونقصاناً) الذي ذهب منة يعضه ونقص زيداً حقة لم يعطه ابأه ناماً ضد اوفاه

(نَّاص وَانقص) الرجل الثي ُ ذهب بعض منه مثل تقصهٔ الجرد

(فلقص) خلارلبل صحاحية معارضة بالتطرض من نظة عمل من الاهال (تطفق) فلان حتى اخذ منه فليلاً شم فليلاً وزيداً وفع فيه وذمة

(تناقص) الشيء نقص شيئًا فشيئًا وإمل الصناعة عارض جعفهم يعضًا بالتعقيص من نفقة العمل المطروح للمناقصة

(انظمن) الثني المعب بهض مده ببعثي تلمن وفلانًا حله الم يونو اباه ...

(المنطق) الزجل الثنين طلب تنقيصة وحطة والشي وجده او عده ً نافضاً

(التافض) اسم الناعل ومن الدنانور النهر العام الوزن ومن الافمال حد المرفيون ما كانت لامة حرف عله ومن المعاس عد اعلى البديم ما وقم الاحتلاف فيه يوت الكلمون في عدد المحروف والحروط الناقص عو ما فيلم يستلم بوازي فاعدي

(التقمر) بالنتج ممدو تلول دخل عليه نقص في دبنو وعقلو وفي العروض اجتماع الكك مع العصب

(التقيصة) - ينتج فكسر البوب. والخملة الذميمة • والوقيعة سيف الناس. ج تقافص

(المغمة) بنتج الاول والقالث مايدعو الى النقصان من الشيء

(المتأقصة) المصدر من ناقص للمعارضة في العنفيص من نفة عمل من الاعلى ومدي

قول بعضهم طرحت الحكومة هذا العمل المناقصة . المد منه م يعيد م

(المنفوص) اسم المفمول وفي علم الصرف هو الامم الذي في آخره با قبلها كسرة كالقاصي وفي العروض ما دخلة النقص من الاجزاء

(نقض - نقيضاً) الفروج ا والمقرب صت وكذلك الرحل والنمع واصبم Kinli

(ناص ـ أنقصاً) الرجل البناء عدمة والحدل حلة والعبد والامر أفسده ضد

(أنائص) فلان أصابعه ضربها لنصوت اص . والحيل ظهر فلان اثقلة حق سبع

(ناقص) الرجل صاحبة حالمة والشاعر زميلة بالص عليو شعره حتى يجيء بغير

(تنقض) البيت وأكنرانة تشقق فسبع له صوت والارض عن الكياة

(تنافض) النا والحبل الحل ظبلاً قايلاً • والافوال للخالب وندافعت • والرحلان اليم نقضاه

(أنتقض) البناء تهدم . وأكمل انحل وانتكث والجرح بعد برئه والامر بعد إبرامه نسد وانتقصت الارض عرب 100

(النافص) اسم الاساعل وهو ناقض

لامياب المودة اي مفسدها الانتاخة) بالصنم ما تفض من حبل الشعر وغوره

(الناض)، بالتعم مصدر ، وفي علم المناظرة هو منع شيء من مقدمات الدليل وبغ العروض حذف أكمرف السابع الساكن وشكون الخامس

(النقض) بالكسرما لكث من الاخبية والاكسية فغزل ثانية والهزول من السهر · والمنقوض المهدوم من الابنية ج انقاض

(النقض) بفتحنين المقرض من الاخبية Livy,

والعقرب والمقاب صونت • والرحل (النفيض) بنعم مكسر صوت الرحل والمذا والاصابع ومي كل شي ما بنمة ولا يكن اجترعة معه 47.91

(النقيضة) من الشعر أن يقول شاعر شعرا فينقض عليه اخرحني تجي بعبر ما فال · ومنه نفسائض جربر والنرزدق

(التنافض) النمالف والندامع ، وفي المنطول اختلاف القضيتين فيالابحاب والسلب

(المناقضة) ابطال احد القولين الاخر وفي البناظرة عبارة عن منع مقدمة الدليل سواء كان مع اسند او بدونه (المنفوص) اسم المفعول · وفي العروض ما دخله النقض من الإجزاء (نقط _ نقطاً) الكاتب الحرف اعجمة

وإعلمة بالنفط

(نقط) الكاتب المحروب جعل لها نقطاً شدد للتكبير · والمرأة و-بها بالسهاد تنعسن يو

(النقطة) الصم هذه النقطية من المحجر توصع فوق المحرف او لحنة تبييزاً له عا يشابهه سية الصورة وربها جعلت علامة فصل في الكلام وفي المندسة شي المه وضع فقط وليس له طول ولا عرض ولا عمق ومن الدائرة مركزها والنقط الاربع هي الشرق والعرب والمجنوب والمبنائين الدارك يوضع فالمنه ل وعند البنائين الدارك يوضع فيها عرف يدور فيها عرة يدور فيها عاش الداب ج نقط

(المنقوط) اسم المفعول "وعند الشعرا" ماكانت كل حرونو معجمة

(المنط) بتشديد الفاف اسم المعول لل جمل عليه نقط كبرة

(نقع ت نقعاً) الرحل الجزور نحره ومنة قول العرب ميلوا بنقع لكم وقلاناً قنية . والدوا في الما أقره فيو ولما العطش سكنة وقطعة . والصوت نقوعاً ارتفع والعطشان الما شرب حنى شي غليلة و بالمخبر اشنفي منة

(انقع) الما الظرّ ن اروا · والدوا · وغيره جملة في الم · والرحل نحر النقيعة · والضارخ بصونو تاجة

(أهنم) الرجل النبعة محرها والدوا ونعور في الما لان وصار رحوا مطاوع انتمة

(استنم) الما في الحفوة اجتبم ولم يجر منها فتغير واصغر والصوت ارتبع وفلان الغدير نزل واغتل فيه (النفاعيات) بالصم كائدات مجهرية تنولد في الما والراكد يعيش الوف مها في قطرة واحد:

(النافع) اسم الفاعل ومن الم الماجع الذي يذهب بالص ووس السم البالع يقتل لساعته

(النفاعة) بالصم اسام الذي يستعرفهم الشيء فيندول منه حاصنة

(المقم) بالعمج مصدر · ومحبس المد. ومجتمعة ولعبار الساطع المرتمع جاع ولكسر

(المقوع) عنج فصم العدب البارد من المواه المياه و وه المنع في الماه من الدواه و نحوه كالمقع فيهما

(النقيمة) يفنج وكسر المحزور التي تجزر للصيدقة ومنة الناس تماثعالموت وطعام القادم من سعوه

(الانقع) اسم التفصيل بمعنى اشد تسكيناً للمطش ومنة الرشف انقع مثل يضرب لنرك المجلة

(الانفوعة) بالصم وقبة النويد يكون فيها الودك

(المستنقع) بالضم المفعول · والمكان بطول مكث الماء فيو

(المنتم) بفتح الاول والنالث الموضع يستنقم فيه الله والمجر

(الهنقم) بالكسر الاناء ينقع فيه الدواء

١,٠

ge .

) k

42.

U . .

4.

7

٤

,

نو

وغيره ج منافع كالمنعة

(البطعة) النعريين الماد البروث للغليل؛ تقول ملا ساء معتمة للمعاش

(الهنقوع) أسم الهنعول وكل ما ينقع من تبر وز بيب وغيرها

(نتف ـ منا) الرجل راس عدوه بالعصاضرية فعرج دماغة - والفرط البيضة نقيا وخرج منها • وجائي اتحنظل عنه عن المبيد

(ناف) الرحل العنظل فلة عدد المالغة

يتلف مخلف والجراد الوادي أكبر بيضة فيه

(ناقف) النارين قرقه شار په بالسيف على الراس

(تناقف) الفارمان ضرب أحدها الاعر ط زامه

(ائتلف) الحنظل نقله يظفره فان ضوت علم أنه أحرك فأجداء

(العاقف) : أستم الفاعل أو ومان يطورب المنظلة بظفره فارت صوتت علم أنها ادركت فاجتناما

(التقاف) باأكدر مصدر ناقف ومعه فولهم البوم بوم قحاف وغدا بوم نقاف

(الثقف) الكسر الفرخ خون مخرج هن البيضة

العلور النقني عند علما والحيول

(النقلة) بالتحدين وهبدة صغيرة في رأس المجال

(النقاف) بالنتج وتشديد الثاف المنائل المجرم " واللص يعتقب ما بقدر عليه

(النفيف) - بندم فكسر البشائري الس المحظل والذي أكلته الرضامن الجلوع ج ناف بالف

(العطاف) بالكنرعظم قوية تعربة مِهُ دُومِعُلُو مِثْقَ بِعِثْلُ بِهِ الوَزْقِ والهاب

(التنف) الموالد ابنه عظمًا اعطاء أياء (المثنف) بنتخ الاول والتالث من الخشية الموضع الغائر لم يصل اليه النعب تتول فحها وتراك فيها تنطقا اذا لم ينعم لحها

(المنقوف) لهم المنعول ومن المجذوعما غرثة الارنية . ومن الرجال الضنيف المغر الؤجه

(نق" - نقيقاً) الفلدء صو"ت ونقت منادح بطنه جاء وكذا الدجاجة تنق لينها

(التقاق): الكهر الذي صنة غالبة للصلاء

(عَمَلَ مُ اللَّهُ): الرجل الشيُّ حولة من موصع الى أخر . والكلام عن فائله رواه وحدث به " والكاب نسطة " وإلثوب رفعة " وانعسل اصلحها

(النقفي) التنسوب الى النقف ومنه (غل) الرجل تتغبلاً الشيء تنبلاً

أكثر نقلة • والثوب رفعة شرقيعًا • وفلان ضيفة أطعمة النقل

(انثل) الاحكاف النمل خصفها ينتيلة اصلحها بها

﴿ نافل ﴾ الرجل صاحبة الشي ناولة ابا، ومنة ثاقلة المحديث بعنى حادثه والرجل ينافل نديه الاقدام في مجلس الشرب

(تنقل) فلان نحول من مكان الي آخر والجليس على الشراب والجليس على الشراب والحكل النقل (تناقل) والتوم الشي " تناولته ايديهم الواحد بعد الاخر والحديث رواه بعصهم عن بعض والكلام تناوعوه

(لرنتقل) الرجل تحوله هن موضعه) والعليل الى رحة الله وإلى دار انقرار اخصت انفاسة ومات

(استنقل) الامهرخادمة الشهير طلب الله إن ينقلة ويجولة عن موضعه (الناقل) اسم الفاعل ومون انتقل

مرن قبیلة الی اعری فانتهی البها · وناقل الکفرلیس بکافرج بثلة

(الناظة) مو شف الناظل و والناولة والناولة والنائبة لانها تنقل من حال إلى جالج نوافل

(النقال). يالكبر مُصدر ناقل وشهدت نقال بني فلان اي مجلس شر بهم

(النقال) بالنتج وتشديد الناف الذي بكتر من نقل الاشباس؛ ومن حرفنة اصلاح الاحذية العنيقة

(النثل) بالنتج مصدر وما بننقل بو

على الشراب والنعل الخطق وعد المل المحل المرية وضع اللفظ لمدى بعد وضعه لمدى آخر وهبود النقل في العرف هي التي بها يعيد اللازم معمديا (العقل) بالكير النعل المطاق

(النقل) بننجين بمني النقل بالكسر والريش ينقل من سهم فيجمل علياً عر ج انقال

(النقلة). بالنتج المرة من النقل، ونصلة للمهم عريضة جر نقسال بالكسر

(النقلة) بالضم الانتقال والنميمة ج نقل بضم فلنه

(النقلة) بالكسر النوعمن الانتقال · والمانسة من النسأ و تترك ولا تخطب لكرها

(النتبل) بنته فكر الغربب في نوم ليس منهم · والسيل بجي * من ارض معاورة

(النقبلة) موانث النابل ورقمة العمل ومن العضد ما هو كربلة النعدج نقائل

(المنقل) يغنج الاول طائناك العلويق في انجيل والنمل الخلق وكانون الدار ج مناقل

(المنقلة) بالفتح المرحلة في السفر تقول سرنا منقلة

(المنفلة) بالكسر الة النقل وخشبة مستطيلة بحفر فيها أرج عشرة تقرة في صفين وجمل في كل نفرة سبع حص وهي لعبة المولدين

(المنفول) اسم المنعول ونتوض الثابت من الاملاقة وخلاف المرغول من الاساء عند النعاة

(نفرم لـ نقل) الرجل من المعدب جازاء بالمقربة وكذلك نقم عليه

(انتقم) «الرجل من فلان اخذ بثاره منهٔ وعاقبهٔ

(الناقر) اسم الفاعل موهو ناقم على فلان الي موغر الصدر

(النقمه) بالندهوالكسر الكافأة بالعقوبة ج نقم بكسر ففتح

(نَفْنَقَ) الضادء صوت· ورجع في نلبتو والدجاجة تنفنق للبيض

(نئو ــــــــ نتهاً) العليل من مرضو صحرً وفيه ضعف وقلان لا بنته ولا بنثه أي لا بنسم

(أنقه) الله البريض من مرضه عافاه ، وفلان المحديث الهجه اياه

(انتقه). من مرضو بمعى تقه · طالمعاطب من اكدبث اشتفي

(استنقه) الخاطب المديث فها

(الناقه) المتصل من سرضه ولم برجم اليه كال قوته روالسريم النطبة والنهم

(النقامة) بالنتج النطنة وسرعة

(نقي ً نفا ونقاوة) الشي نظف وخلص وحسن

(نقا ـ أنقول) الرجل العظم نقبه أ

واستجرج مخه

(نقى) الرجل الشيءُ نظفهُ وإفرز رديثهُ من جيده

(تنتي) الرجل النبي " تغوره وانتهبه (أنني) الكبش صار فيه نني وسبن " والسئل جرى فيه الدفيق " والعود جرى فيو الما وابتل"

(أرنتني) الرجل المظم أستخرج نتية · والشيء اختاره

(النفاوة) بالضم من الشيء حباره وافضلة جم تق بضم ففتح ونبت يخرج عبداناً سلنة ليس فبها ورق واذا ببس ابيض نفسل به الثباب

(النقا) بالفنع الكايب من الرمل و بنات النقا درية تسكن الرمل كالها سبكة ملساء فها بياض وحمرة وبذل لما شعبة النقا

(النثي) بالكسروبالها والواوفي احرا كل عظم ذي منة ومنع العظام (النثي) يفتح فكسر النظيف الخالص من كل شيم جروي نقية انتياه

(الأنتي) أسم التنفيل " ورجل التي دنيق النمب وهي ننوا"

(المنقيُّ) بالصمُّ اسم المفعول بمعنى الصافي الكالص من الاغياً

(المنتقى) اسم المفعول · والمنتخب الهنتار من الاشها ·

العدو قتل فيهم وجرَّء كنكى من الدَّفعن (إنكا) القرحة بعد أن تقاربت للبرُّ

تأرفت وتأشرت فنديت

(نكب أنكوباً) الرجل عن الطريق وعن الصواب عدل ومال والربع مالت عن مهها وفلان على قومو كان عريفاً ومنكراً لهم بعنبدون عليو والاته كبا اذا كان فيوغيرس ال كرة ليخرج مافيوه نكب كنانته فمجم عدانها اي شر ما فيها والحجارة وجله اصابها وخدشها ومنه نكبة الدهر اي اصابة بحادثة من حوادثه وتحول نكب فلان على الجهول اي اصابئة مصية

(نگس) الرجل عن الطریق تنکیب عدل وتنحی و بفلان عن الصواب باعده ونحاه ونقول نکب عنا فلانا

(ننگب) فلان عنالشي نجنبهٔ واعنزل عنهٔ والرامي فوسهٔ القاهاعلي منکبه

(انتکب) الرای قوسهٔ او کنانتهٔ علقها فی منکبو مثل تنکها

(الناكب) اسم الناعل وفلان تاكب عن طريق الصواب اي ماثل

(النكب) بالنج مصدر والمصية والحادثة من حوادث الدهر ج تكوب (النكب) بنعمون دالا باخذ الإبل في مناكبا فعظلم منه

(النكباه) موسك الانكب والربح التي تنحرف عن مهاب الرياح النوم (النكبة) بالعنج المرة من النكب

وللصبة والنائبة ج نكبات (الانكب) من يشتكي منكية ومن الابل ما كان مصابًا بالنكب بطلع و بمثهي منحرفًا وتقول فلان أنكب عن المحنى اي ماثل

(المنكب) بنتج الاول وكسر الثالث محتم رأس الكنف بالعضد والعريف على التوم ومن كل هي جانبة كوكبان والمناكب في ريش الطائر اربع بعد النوادم

(المنكوب) أسم المنعول ومن اصابة الدهر يشدائده ونوازلو

(نَكَتْ ـُ نَكَنَا) الرجل الارض يعماً او ياجبه ضريها فاثر بطرقه فيها يتمل ذلك البفكر المبوم وطعنة فنكثة اي القاه على واسو

(نكّت) الرطب تنكبتاً بدا فيسو الارطاب والرجل في كلامه ها. بالنكت وللمع وعلى فلان ندد يو وعابة

(انتكبت) الرجل طرح على رامو تفول نكثه فانتكت

(الناكت) اسم الناعل · وانحراف مرفق البعير حق يقع على المجنب فيعاولة

(النكنة) بالضم النفطة الصميرة في الني من مجد الفي المنورة أنجد المدردة في الفلب جنكت بضم فنتج ويثال نكات والمسألة

ردينة

الطابة

العود

نية

جاره بخرج

يبس

الم الانها بقال

حر•

لص

انقى

إبعني

- Per

رنها

الدفيقة تنتقر الى امعارت النطر لاستخراجها

(العكاب) - بالنصور وتشديد الكاف الطمان في العاس وهو نكات في

(النكيب) . مصدر نكت وعد البلغاه ان بنصد المتكليم الى في باللكر ويون غيره ما بعد معده لاجل فكنة ٠ والتنديد بالشغص وتعديد هفواته

(المكت) بالضموتشديد الكاف وكسرها اسم الفاعل ومن بطعن في الناس و بعدد

(المنكوت) اسم البنعول ومن العظام ما ضرب بطرفه رغف اعزج مخه

(نكث يـ ُنكا) الرحل الحبل والكماء نقضة "والعد والميم تكمن هنه وثبذه (النكام) بالكسر عقد الزواج بين (تناكث) الذوع عهودهم فاخل بعضهم عبد بعض

> (ارنتكث) الحبل انتاض بعد ابرامو. والبعور هزل بعد اذ كان سهينا والسواك تنعث راسة

(الناكث) اسم القاعل ومن بنفض ما يعقده من العبود

(النكافة) بالضم ما التقض من طرف أكبل وما حصل في النم من تشعيث

(العكنية) بالكنز ما أنغض مز الاكبة وخلط محوف جديد ليغزل النية عِير الكاك وُخْبِلُ لَكْ وَالْكات (النكينة) بفنه فكسر ما التغفي من

اكحبل والندبع ونحوها والخلف ومنة فال نولاً لانكينة فيه • ووقع القوم في النكيف التي سية المقطة الصعبة التي ننا كشول قبها العبود وهو شدابلة النكيثة اسه النامر .

(النكيث) -بنتاء فكسر مرت الحبال المنتوش طرفه وتسيج تكيث ايضا (المذكوت) المر البقتول بمن المتقف والمنبوذ من العقود والعهود

(نگوت نکخا) الرجل کے بی قلان تروج والمراة تزوجها والذوإه فلانا خامره والنعاس عينة غلبها

(أنكم) الرجل ابتنا فلانا زرجة اباما (ارسنكم) الرجل في بني اللان تزوج والنوم عينة غلبها

الرجل والمراة وهو انهاء منة ما يرمة أهل الذين ومنة المكومة ومنة ما يبرمة dist

(أيكد - تكدّ) " الماه قل أ والعيش المند وعسر وفلان نكد عيشة (لكُدَكُ تكدًا) الرجل صالحة ما سالة لي بعطه الا اقلة

(نكَّد) الولد عيش والده جعله نكدًا عسر آءو کدره

(أنك) المائل ملاتا وجد، قلل العطاء وطلب حاجة فانكذ اب لم

(ناك) الرجل صاحبة عاسوه وما بتعا كذان

(النك) بنتحتون من العبش شدتة | وشظانة ومن الانسان لومه وتعسره (النكذ) " بنتاج فكنز "النديد الفيق من الميش والعشر التليل الخير من الدائر أفوم أنكاد ومناكد وكل ما جرّ على صاحبه شرّا فهو نكد (نَدُولَ أَنكَارِةً) "الافر صعب والمند" والرجل كان ذا دماة وفطنة (يَكُرِ عُ أَنكُوا وَنكُوانًا) الرجل الامر جهلة ولم يعرفة (نكر) الني تنكورًا غور الي مجهول. والاسم جملة نكرة (انكر) قلان الشيء جهلة وحقصاحبه جعده ولم يتربه • وعليه فعلة عايه وقبحة عليه

(اللَّمْر) الرجل تنور عن عاله على بنكر وننكر لي ولان لتبنى لقائه بشعاً (ناكر) صاحبه غاداه وقاتلهوهارية. وخادعه وراوغه (تناكر) اللوم تعادوا وإنكر يعضهم

بمضا أوالرجل ألامر جهله (إينكر) فلان الامر جهله والشي مَن قَلانَ عَده شَيئًا نَكُرًا

(النكارة) بالنتج الصعوبة ، وشدة الدهاء عُمُولَ فعله فلاق من نكارته

(النكر) بالضم الدها والفطنة · وضد العرف ولقد جثث شيئًا نكرًا أي فيهجاً منكرة شديدا

(النكرا) بالمتح النامية والندة تقول اصابهم من الذهر تكراه

(النكرة) يتنج فكسر الكار الشي خلاف المعرفة وفي النحو إلابغ الشائم في جنسه غير منهد باحد الافراد (النكيز) (بنعم الكيز من الامور الممي وشام قالن يا كان عند نكور اي انكار " ومنكر ونكور ملكان عند الملون

(الانكار) بالكسر مصدر وعند النفها خلاف الاقرار

(الانكاري) المنسوب الى الانتحار . والاستفاق الاكارب هو الملقي مد المنكر للعكم

(الْتَنكور) مَصْدُرُ وَعَلَدُ النَّجَاةُ جَمَلُ الاسم نكرة خلاف التعريف

(البنكر) بالضم اسم المنعول يمني المجهول خلاف المعروف وما ليس تيه وفيق ألله من قول أو عمل ومنه ينهي عن المنكر ويامز بالمروف

(الينكر) بالضم أسم القاعل وخوج الامور تنتكرا أي مغورا هيئنة

(البنكر) أيشديد الكاف اسم المنعول وعند النجاة غير المقيد باحد الاقراد من الاساه

(المنكور) للجهول من الاشها (نَكُزُ _ نَكُزًا) الرجل النبي عوزه يشيء معدد الطرف مثل وكره . والداية يعقبن ضربها لكي يجها • وانحية فلاللا تهشفه وللماة تكورنى تقمن وعاض (الناكر) أسم الناعل حومن الآيار التلبلة الله جنها كر

ومئة ر سيد

التي سكينة

عبال

فلان

Tixis ide

اباما F 9 .

عرمة ارمة

ىيش

113

12

خلاف ذاك

(نكش م نكشا) الرجل الشير اني عليه وفرغ منه والبشر اخرج ما فيها من المحاة والطهن وهو بحر لا بنكش وعند، شجاعة لا تنكش الي لا ننزف ولا تنهض

(ارننکش) فلان بشره نزفها واخرج ما فيها من حماً د وطون

(النَّكَاشُ) بالنَّنجُ وتشديد الكافالذي سبحث وينقب عن الامور

(نکمی یہ نکوماً) فلان عن الامر ارادہ نم احجم ورجہ عنہ ونکس علی عقبیہ رجم عاکان علیہ

(نَكُمْوِرُ) الامر فلانًا أجلله أينكس عنه ويرجم

(الناكُمُ) اسم العاعل ومنة فلان حظة ناقص وجده ناكم

(نكره ــ نكعاً) الرجل كان احر الوجه كالنكمة

(نَكُمَ لَ نَكُمَا) فلانًا عن الامر رد. ومنعة واعجلة عنة واتحالب البقرةضوب ضرعها لندر ً

(نكم) الرجل فلانًا عن حاجنو تنكيمًا تنعمه باعجالو عنها

(انكم) فلانًا بمنى بُكمة تنكيمًا ويقال تكلم نانكمة اي اسكنة وشرب فانكمة نقص عليه

(الناكم) اسم الناعل والاجر من كل شي وتنول اجر ناكم (النكم) بنتجنين مصدر وشدة

(المنكور) اسم المفعول والملسوع من حية ونحوها

(نكس نكساً) الرجل الني قلبه وجمل اعلاه اسله والطعام المريض اعاده الى مرضو نقول اكل كذا فنكس على المجمول والاستاذ التليذ في الامررده فيه بعدما خرج منه وفلان راسة اماله

(نَكُس) الرجل الاشهاء وفلان راسة همنى نكسر شدد للكثرة والمبالغة والرابة امالها وخفضها علامة للمعداد والحزن (ننكُس) الشي مطاوء نكَّسة تنكيساً والرجل رُد من القوة الى الضعف وخاب فى امره

وخاب في امره (اينتكس) الشيء وفع على رأسه و والمريض عاوده المرض

(الناكس) اسم الناعل والطاطي و راسة من ذل ج كأس بالضم وتقديد الكاف

(النكس) بالضم عود المريض الى مرضه يعد النقه : وسيفي الدعاء تقول تعساً له ونكساً .

(النكس) بالكسر السهم بنكسر فيجمل اعلام أسفله والمنكوس من الاطفال الدي نخرج رجلاه قبل راسي عند الولادة والصعيف الدلي من الرجال جا انكاس

(المنكوس) اسم البنعول وفلان بقرا , القرآن منكوساً اي ببندي من آخره من البعوذتين و مختم بالمانحة والسنة

1

,

')

,

.)

)

)

)

,

)

)

الإحرار من كل شيء

(النكع) بنتج فكسر الشديد المحبرة · ا ومن الناس الاحر الذي يطشر النة

(النكعة) مونك النكع ومن الشناه

الشديدة المحبرة ولخنف يكسر الاول

(الكفة) بنتجنين زهرة حرا من رامها الى قدر أصبه بصبغ بها وتعرف بنكمة الطرثوث وقبح الله نكمة أنفو أي طرقة وأرنبنة

(الانكم) من الرجال الاجر الذي يتفشر النة مثل النكم

(نكوف ت نكماً) فلان عن الشيء أنف منه حمية وإمناه

(نگف ُ نكفاً) الر-ل الدمع عن خده نجًاه باصبعه وجائنا جرش لا بكسف لايبانغ آخره وهو بحر لا ينكف اي لا بنزح

(كف) البعير تنكينًا اصابة ورم في نكفيه

(انكف) الرجل صحة نزمة عا بستنكف عنة وأله قدسة ونزمة

(فا كف) الرجل صاحبه الكلام داوله وراجعه اباه

(شاکن) الرجلان الکلام تعاوراه فاخده هذا مرة وذاك اخرى

(اشكف) الصائع العرق عن جبينه مس**حة وتحاّه واشكف له فصر به اي** مال عليه

(استنكف) فلان عن الثيم انف والمبض منة وترفع عه

(النكاف) بالفم ورَعْ في نكنني البعور او دا في المحلق بتعل ذريعاً (التكف) ابنتجنون غدد صفار عند اصل اللحي بين الرأد وشحبة الادر واحدته نكنة

(المتكوف) اسم المتعول · والمصاب بالمكاف من انجيل

(نَكُلُ _ُ نَكُولاً) الرجل عن الهمجد نكص وعن العدو هابه وجبن و ونكل فلان على الجهول دُفع وإذل ً

(نَكُلُ) الامهرُ بالمدنب تنكيلاً عامنة عنوية نجمله عبرة لغيره

(انكل) الرجل عن حاجنه دفعه عهة (الناكل) اسم العاعل والندميسف الحبان ج نكول ونكلة

(النكال) بالنعم ما نكلت به غيرك كثنا ماكان واسم ما مجمل عمرة للندر

(النكل) بالكسرالفيد الشديد واس فلانًا نكس شراي بنكًال يو اعداوه (النكلة) بالصم الكال ورماه الله بنكلة إي بما بنكلة به

(الهمكلة) بالكسر آلة يقطع النغ يو. قطعًاصفيرة ج مناكر

(كه ت نكمًا) شارب المخمر في وحه صاحبه تندس ليعلم مل هو شارب املا ونكهنه شممت رائعة فمو

(استكه) الرجل شارب المخمر طلب منه أن يتنفس لهشتم رائعته (التكهة) بالعنج المرة وربح النجاء

كانت وإنه لطيب النكهة او خيها (كى يكاية) الامير العدو وسغ المعدو العدو وسغ المعدو إصاب منه وقتل فقهره والفرحة فشرها قبل أن تبرأ مثل كما المهموز

(یکی ۔ کگی) الرجل اغنم وغلب وفہر علی الجمهول

(النكاية) بالكسر النهر والفلية وربما قبر قدل قلان ذلك نكاية في زيداي اغضاباً له

(عرب عراً) الشي مارعلى لون العرب في في نكت سود بويض والرجل ساة علمة وغصب على النه به باخلاق النبر (نبر) الرجل وجهة شهراً بنقط سود وقعابة والشي جعدة منهراً بنقط سود ويض والاثباء رسم عابها اعدادها (اعر) المافر صادف ما غيراً اب

(تنمَّر) الرحل نشبه بالنمر في شراسة الاخلاق ولللان تنكر وتغير والمثي م.ر لونة كنون النمر

(التنامرة) مصدة ذات كلاليب من حديد نجمل ديها لحبة وبصاد بهما الدئب

(النمر) يعتمه فكمر من الما الزاكي قي الماشية ووحش ضار من فصيلة الاسد والهر منقط المجلد وهو من الكر السباع واخبتها ومجموز ال مجنف بكمر النون جم انمار ونمور ونورة ونمر بالصم

(النبرة) بالنم الكنة من اي لون كر بقال أيه برة من غير لونو وعدد الشيء برقم عليو وحسامي النبرة بجند النجار طريقة محتصرة الاستخراج النائدة أذا تعددت البالغ المدفوعة من التاجر والصراف كل منهما الى صاحبة واختلفت اوفاتها

(النبرة) ، بنتم فكبر انثى النبر للوحش المذكور و بردة مخططة من صوف تلبه الاعراب ومن السمائد ما كان نبها قعام صغيرات بعضها بيضا و بعضها دا كنة

(النبور) بنته فكير من المام الناجه في الري ومن المحسب الراكي (الانبر) مل كان فيه تمرة بيضام والاخرى سودام ومن النعم ما كان على شبة النبر وهي مرام من عجماليات مر

(۱۱ تار) بالغنج خطوط عسلي قوائم اثور الوحشي و بدون ال أبو بطن من العرب والنسة اليه أتاري على أنظه

(بمرد) غرود بضم الاول والثالث هو ابن كوش ابن نوح وكان جبارًا (بمرق) النبرقة بضم الاول وإلثالث الطنفية الصغورة ج غارق (غس ـ مساً) الرحل السر كنه

(بمن عالم المراق المر

(انس) الرجل بان القوم حرش بإوقع (يمسن تا نصاً) الشعر ركي ودق حي الشريغيم ١٠٠٠٠٠٠ (نامع) الرجل صاحة ساره والصائد دخل تاموسة

(تنبيس) الأخر على فلان تابيس (انس) الرجل بنشديد النون في الشيء دخل يو وإنفلٌ في سترور

(الناموس) صاحب سراد المعلم على باطن أمرك وقاوة الصأك ازخريسة الاسك والشريعة والعاموس العابيعي في الفلسفة هو الطريقة غير المنهورة أأي مجرى الله الطبيعة عليها كنادوس أكياذية المأمة ودويبة صفون غيراً ا كمبثة الذرة تلكع الناس

(التبس) بالكرز خيوان قمير البدين والرجلين بعبد القار والميات بكون بصر ونواحيها وهو غوراين عرس ولكنة قريب منة ج غوس

(ينس ت غشا) المجلد كان فير منط تتعالف لونة

وديَّجة و بين القوم ثم وأغرى

(، ش) فلان في اذن صاحبه أسر ٠ والني ديجة

(الدوش) بعنجتون مصدر ونقط صفيرز تقع في المجلد نخاالف لونه

(النوش) يفنح فكر من السبوف ما كان به شطب وهي حطوط فرنده (الايمر) من كان في جلده مقط نحالف لونه وهي تشاه من قوم نش

واو كالرغب (يمن أنما) المراه شعر وجها اخذته عيما وللاشية النبث رعته أولى

ما ببدو (نرس) المافعة وجه العروس أخذت همره بالخيطشدد للمالفة

(أغض) النهد طلم أول ما يبدو فيمالا فم الماشية

(تنهم) الرجل ترين يننف شعر وجهد كا تلمل النساد

(العامس) الناتف والنامصة التي عزين الساء ينف العمر

(الناص) بالكسر عبط الابرة على التثبيه بالنبد اول ما يبدو ج أغمة (الديس) ينتجون مصدر ورقة الشمر ودفئة حي ثراء كالرغب ومورب

من الأصل لبرث عصم منه الاطباق والغلف وإول ما يبدو من النبت

(التيرس) بنع فكسر المتوف من الشهر وما غصنة الماشية باقواما من البيث

(الأنص) من الرجال من كان زقيق شعر الرامن وتقول هو أغض الرأس واتحاجب ومي نصاد

(غط) . "ناط الرجل لماحية على الشيء دله عليه

(البهط) بنجتين ثوب صوف له خيل رقيق واون وإحد يطرح على الهودج والزم هذا البيط أي الطريقة ، وأسر

لون کر سد النيء بد النجار الدة أذا ل الناجر

وإختلفت

ر لاوحش رف تلبه ما كان و يعضها

ا الناجع

و يضا 15 h الجهاوات

> لي قوائم ہو ہمن ري على

لث هو والدلث

حڪيه ُ

ئى 1 1.1 ئ

مذأ من ذلك النبط أي النوع وخير مذه الامة النهط الاوسط أي الجماعة ازين أمرم واحدج أغاط والنبية اليو نطي على القياس

(من _ نبقا) الكاتب الكانب كنبة وإحاد خطة

(نَوْقِ) الكَانْبِ الرَّسَالَةُ وَيَنْهِمَا وحوَّدها بالخط المحسن · والجلد (النبيلة) بفنع فكسر النبيمة

> (الذمق) أم العاعل ويدون أل قرية إ محراسان من بلاد فارس

(المعنى بعشديد الميم المعرل عمني النعوُّد والمقوش . ويقال وعد وقول إ منهق أيضًا

(نول - نواز) إن الرحل حارث . والان نبلاً بالعنج أن .

﴿ وَلَى الْكَتْبِ الرَّالَةِ تَنْمِيلًا خَطَهَا هما منة ريا دنية

(انهل) فلارعلى صاحبه م

(.مل) الرجل مشي مشية أمقيد وهو سمل في فيده

﴿ تَمَالُ ﴾ اللهم نحركوا وتموحوا ودخل بعصه في بعض

(النامل) ام الذعل ولم، م

(سمل) بالنع ضرب من الموام لطيف عديدة وحميمة حريص على جمع العذاء حي بصرب به المل في ذلك فبقال هو اصط من نباة ا وكنينة الومشغول والواحدة نهلة المذكر والمواحث والنهلة (النهة) بالنحا لمرة وموانث النم

الدارسية بأرة تنعرج بالنهاب واحتراق ويرم مكانها بررا وبدب الى موضه

(النبل) بنتج فكسر من الامكنة الكنهر النمل ومن الخيل ما لا تسنقر قولهم مرحًا ﴿ وَمِنَ الْعَلَّمَانِ الْحَاذِقِ الْخَفَيْفِ Nois

(الأنبلة) يضم الاول والنالث رأس الاصبع أو المنصل الذي فيه الطعر مها ج انامل

(المنمل) بنشديد الميم النانية اصم أنقعول ومن النياب المرفو

(نرب نها) الحديث ظهروف ا والمسك سداع وهذا المير لايم جلده اي لا

(نم - أ أ) الرجل الحديث ويد شه وإله علم افساداً • و بين القوم أعرى • والكبرم زبنة بالكرب

(الدمة) جشديد الميم أسم الدعل الهوانك الواسكت الله العنه اب ما يتم عليه من الحركة اي

(النم) بالعنج مصدر . وصفة بمنى النام فيقول رجل نم وامراً له نهة اكسم وقوة الشم فيه عربة وهو أنواع (القام) بالنج وتشديد الميم من بنقل الا - ادبث و بنشها غصد الافساد وانشر . ونبث عطري قوي الرائحة له ورق کالمذاب و بزر کالربحال

كبا ثقام · وهده جلود نمة أي لانسك الماء

(النبوم) بننج فضم من يتال الكلام | خالفار اضرمها كالنيام

(النبيبة) بنت فكسر نقل الاحاديث وافشائها على حهة الافساد والشر · والصوت الخني من حركه شيء

(يمنم) الربع الغراب تركث عليوسطوراً كالكتابة والرحل الشيء نقشة وزحرفة والكتب الرسالة حطها عطاً دفيقاً مقرمطاً

(النمنم) بكسر الاول والنالث الأثر الذي نخطة الربح على النراب

(المنبغ) بالضم اسم المعمول ومن النات النباب المرفوم الموشى ومن النات المالف المنبع

(نما عواً) اندات والمحبوان زاد حجمة بالعذاء الذي بداخلة والرحل المحديث الى قلان رفعة

(النموذج) بفتح فضم مع فتح الذال منال الشي عمرذجات

(من بينها م) الندات المحبول زاد حجمه و كالخصاب المند سواداً والسعر ارتفع وغلا و المحديث الى فلان ارتفع وانصل و والصيد بالمهم غاب ولم بمت مكانه

(نی یہ نمیا) الرجل الشی علی الشی م رفعهٔ علیہ · وفلان المی جد، عزا، ونسنه · والکلام الی فلان عزا، والنار اشبع وفودها

(نى) الرجل مالة تنميةً زادهُ وكثره واتحديث بلغة على وجه النميمية والاقساد خالنار اضرمها

(انى)الرجل المآل زاده والنبات والحيوان جعلة بنعي والمحديث اذاعة والصيد رماه فاصابة ثم ذهب عنة فبات والراعي الابل باعدها في طلب المرعي والامهرليلان ارحى لة وتركة في الخطاء (تسعى) البازي ارتفع من موضع الى موضع الحلى اعلى

(انتم) الامبر فوق الوسادة أرثفع · وقلان الى ايبهِ انسب

(النامي) أحد الفاعل وانجسم النامي بشمل الد.ت واكحيوان

(الدمية) مونث أسامي وهذه كرمة كنيرة النوامي أي الدروع والاغصان (نهب منهاً) أثرجل الشيء سلبة

الرجل الشيء سلبة واخذه فهرًا تناولوه المنانهم واغادوا أنه والكاب فلانا احذ المسانهم واغادوا أنه والكاب فلانا احذ المرق و و و و رأ ينهب حواده الارض ركصا اب يسرء كأنه اخد منها المحوافره

(أنهب) الرجل مالة المحة وعرَّصة للنهب فانتهموه

(ناهب) لعرس صاحمة بارا. في المحضر والقوم فلانا تناولو. بالكلام

(تناهب) الغرسان ناهب و باری كن منها صاحبه و كانجبل الارض اسرعت (اړنهب) الرجل الثني استلبة واخد فهرا وهذا الغرس الجواد بنهب الفاية نراق

20,

النور

ايف

س الم

**

4

7

مُنْهُ

به در

4

ىل.

21

-

والشوط اي يستولي

(الهب) إلانع بعدر · والبنيمة والشيء المهوب وضرب بن الركس

(النبية) بالضديك ما انهينة

(النهاب) ،بالنتج وتعديد آلماء الكور النهب ومونهاب وماب

(المهوب) إسم المنعول والملعود قهرًا في إنجرب

(نِهِبِ) البهرة والنهبور بهضم الاولى والتالث فيهما ما اشرف من الاوشى وحل من الرولى مجيد المرتقى به نهامر ونها يور ويكني ها عن المصاعب وللهالك

(نهل) الرجل نهيلة أمن : والنهيل الرجل المسن وهي نهيلة

(أيهج - بهجا) الرجل لميصولنهر من المعنو المدو ومنه طردت الدابة حق نهجت والتوب إلى ولم يشتق

(نهجه منه نهجاً) ألرجل المطويق سلكه والأمر ارضعة وإيانه ومنة اعبل على ما نهجته لك

(انهج) فلانا جعلة بنهج والدوب الخلقة والدابة سار عليها حتى انهوت واعيت

(اتهج) فلان الطریق سنکه · وهویتهج طریق فلان سیق خدمه الوطن

(استهج) الصريق صار نهجا واضحا · وزيد سبيل فلان سلك مسلك . وزيد سبيل الدي الناهج) اسم الذعل · والمنبهر الذي

مليد عام دره بن الميالك المواضع (النهج) بالنج مصدر والطربن الواضع وطرق نهجة جلية

(النهج) ينتحدون البهر وتنابع النفس · والطريق الواضح

(البهنه) بالنع جكالهنهاج بالكسر الطريق للواضح وهو مجري على منامج الحكية

(بد رابوردة). النوس كاث تهد ا جسيا جياد

(نهد _ نهود) الندي اشرف وكمب والمعرأة التبر ثديها • والوجل نهض • والامير لعدوه برز له وشوع سيغ فتالو

(نهد) إلبرأة تهدا كمب قديها بإعبر بمن بهدت

(ابد) إلرجل القدء ملأه والمعلية عطمها وإضعمها وصاحبه انهضة

(نامد) الامير عدو، نامضة في انحوب بالرجل صاحبة أهرج كل منهما نفقة بقدر الاخر لبشترى الطمام

(نم د) الروال تنفي المعداد

(بَدَامد) : القوم في الحرب بهض المضهم الى بعضهم الحالفتة اخرج كل منهم المقالمية الميام المقالم المعام الم

(استنهد) الامورعدي، طلبة للدهدة والاتال

(النامد) اسم العاعل وانجارية الني الني نهد البها والاسد .

(البد) بالنتج مصدر ، والتدى اذا

70-

ئسر

Jam

1 24

غيد

تبر

رب

dia.

ارتاء عن الصدر و والكريم بهد الى ممالي الامور و والنوس الجسيم الجميل القوي و ينو نهد قيلة باليس

(النهد)، بالكسر ما تخرجة الرفقة السية السفر من النقة بالسوية وتقول العرب هات نهدك

(الهدان) بالنح من الاقدام الذي قارب اللي وقصعة نهدان، وفهدى

(المنهود) اليو من الناس المقسود · والمنهوض الى قتالو

(نور نهر آ) ألما والدم سأل بغوة · والرجل النهر حفره واجراه والسائل رجره ُ

(أنهر) الحافر بلغ الما · والطاعن الطمنة وسما · والدم اسالة وصبة بكثرة والرجل صارفي النهار · والعرق لم برق دمة

(أ نتهر) الرجل السائل زجره ُ · و بطنهُ استطلق

(ایستنهر) الهر اعذ لمجراه موضعاً مکینا · والشی ٔ سال وجری بکئره

(الناهر) اسم الفاءل · والعنب الابيض

(النهار) بالنتج ما بين طلوع الشبس ألى غروبها وشرعاً من الصبحالى المغرب وذكر انحياري ج انهرة

(النهر) بنتحنين وشكن اهـ محرك الما وقيل الما ننسة وهو فوق انجدول ج انهار وانهر

إلى الماري) ، بالنعم المصوب الى المهار . والطعام بو كل أول النهار و بنو النهاري ببيلة من الاشراف بالهمن (النهرة) مالتنج المؤمل النهر والدغرة والخلف

(النهروان) بالمنتج وتتلبث المراء ثلاث قرى بين وإسط و بنداد

(النهور) يفتح فكسو من الماء الكسئهر ويقال شيء نهور

(الانهر) أسم التنضيل وعاردانهر ميالنة سف الفيام كانوفد ليل الها والانهرات من منازل القمر

(المهر) بالنعج موضع انتجار الما والصباية بقوة

(نهز - نهزا) الصبي جاره وكره ولارة والمركبا ليسير . والمراكب دابنة دنعا وحركبا ليسيل . والمستقي بالدلوفي البير حركه والنعيل ضرء أمه وفلان واسم حركه والنعيل ضرء أمه لمزه والني نهوزا دنا وقرب ومنه نهو المجي للعظام والرجل مد بعظه ونأي بصدره لهنهوء

(ناهر) الرجل صاحبه دانا، وقارية . ومنة ناهز قلان الملم والصبعي البلوغ وناهر الرجل المعمسين والصيد بادر. والمرصة اغتنها

(نتأهز) القوم الشيء تبادر وا الى طلبه وتشاوله · وها بتناهزان امارة البلد

(انتهز) الرجل الفرصة اغتمها ومقول

المتهزها قد امكنك قبل النوت والشي " | إصرع الى شاوله

(الدهز) اسم الفاعل · ومن القوم القيم بامورم والى اسائهم

(النبزة) بالضم النرصة ويقال قلات نهزة المعتاس اي صيد لكل واحد

(الماز) بالنتم فعال للبالقة الطالم ينهز بصدره للمر

(نيس - نيساً) الرجل اللعم أخذه بمقدم استانه وشعه

الأان غيرملع ديم نحر بك ذنبور بصفاد العص فور

(النهاس) دلتجفه ل للدالغة والاحد كالنهوس ولقب عدل العجلي

(المنابس) والتنج المكان بنهس منةالشي ا ومنة ارض كثيرة المناهس اي الما كل

(المنهوس) اسم المعمول ورجل منهوس القدمين أي معر قهما

(بش _ نشأ) الرجل كان قليل السع هز بلاً حفيماً

(مِشْ مَ نَشًا) الكلب فلانًا عصة وإنحية لسه. وزئه الدهر فيأحناج اب

المصورة

(النهاوش) بالعتم المصالم والاجحافات

بالناس ومنة من اصاب مالاً من نهاوش اذمية الله في نهابر (النهش) بفنج فكسر الهزيل القليل -اللعم وهو فش الهدين والسافين (المنهوش) امم المغمول وإنبهود. وهو منهوش القدمين أي معرٌّ فهما (فض - نهوف؟) المرجل عن موصعة يرحه وقام . وإلى عدوه اسرع والسند اسنوى والطائر بسط جناحيه ليطور

(المِنْهُسُ) اللح بمغي نهسة وقلانًا (أَنْهُضُ) الرحل فلانًا حركة للهوض وإفيامة و والشي فواه على (١١،١) بضم قنتع طائر يشبه الصارك ، النهوض بو ، والربع السحاب سافنة وحملة

(ناهص) مرس فرنة بارزه ويض

، (تناهض) الموم في المحرب نهض المغنال كل الى صاحبه

(انهض) الرجل فام · والقوم لمغال

(ارمنتهض) الامير قومة أندا أمرخ يالبهوض اليو

(النهص) أسم الناعل وفرخ ان ثر الدي وفرحناحاه ونهض للطوران. ومن العيل المامي في عملو . ومن الصرق الصاعد في الجل . ومن انفرس خصيلة عصده المتمغ

(النش) المرأة وجها خشة في (الناعصة) مونث الناهض ، وناعصة الرجل بنو أبيو الدبن ينهصون معهُ أذ. حزية امرج نواهض

وأعهد ومنة هذا منهكة الاعراض (بل - الابل شربت اول الشوب ومن أبرن لله اليوم أي شربت فروبت (أنهل) القوم بالمن أباهم فرو بت . والراعي الله سة هـ أول الورد (النامل) أم الدعل · والريان والعطشان وصور ناءلاً على حهة التعاوال ج بلة ونهل بمتعنين وجمع النهل انهال (ألمناهمة) موانث الديس ولحلمة الي المنهر ج نواعل (النابل) بمتعنين ول الشرب والعال ئ بهو بذال منى الله ابدا علا بعد بل. وجهه الماعل كي تقدم (الران) بالمتم الدرد والرور. والمعشان صد بع ال (العرل) باكر الكبرالا بال لالمو والنابيب اله ي ندي لا يوسك ابر را ومن اسم أم الدي يكون للمدور مندزة لار فيه ماء مع مدين (بعب بما وزمة) الأكر في المنام افرط النهوة بيه (أيم - إيماً) ارك بعين زجر بصوت أي يجد في السور (و ع) الرحل صحبة أحدمه في المهدم اي لصوت (الدم) أسم الدعن . والعرح

(النهضة) الفنعوالمرة والمبةمن الارض تهرفها الداية وكلنت منة نهضة لمحل كدا وهو كنهر النهضات (النهض) بالتنع العنب من الارض تهر فيه الدابة (الهاض) بالنبع قه ل المنالغة والمرتنع من الامكة والسحب (بن بناً) الحرصوت وإذا المند بنة ية ل أخذه النهاق (النامق) اسم العاعل · والنوامق من الخول العشام النائلة في حدودها (النهق) بالنج طار أغير طويل الرحلين وإسفار وارفية وهي النهقة (المهن بذيعتين الجرجير البري (بهك _ نهكاً) الرحل الموب لبسة حتى حنق واصبعة في العمل بالع في في تستيها واعداب اصرعامنوي جبع ه به والحول والكافينة وجدنا وعرصة بالعافي شنبه (ابك) السلمان فلامًا بالعبية (الميل) بالمع المورد والمشرب والمزل عقو بنه (اردك) المرض زيدًا اصده ومهده . والرحل عرض صاحبه ، أو في شنهو . وحرمنة نناوله بما لابحل (الدعك) اسم الدعل واسلعي التيء (الهوك) وأنتهك النجاء لامه بنبث خدوه فيبلغ منه

(المنزكة) بالعنجوه بحمل على الناك

La. رع 45

9

على 43

ض

ات ل

اندال

100

ئر

ومن -رق

عبلة

اعفة 151:

الزاجر

(الناي) بالضم أمنسو با انحد اد . والراهب في الدبر لانه ينهم اي يدعو

(النهم) بنتحنين الشره في الأكل وإفراط الشهوة فيه

(النهم) بنتحمكسر المعرط الشهوة في العلم م

(النهمة) بالشع المرة · ويلوغ الهمة والشهوة في الشيء

(النهام) بالفتيع فعال العبالغة · والاسد كالنهامة

(النههد) بنتج نكسرصوت الاسد والنبل وذو النهم

(المنهوم) أسم المنعول·وهو منهوم بالمال و بالعلم اي مولع چما

(بهنه) الرجل عن الشيء منعة وكنة عنة وزجره · وبالسيم صاح به لكي كانة

(نتهنه) فلان عن الشي ً كُف وأنزجر وإمناء عنه

(نهى _ نهياً) الرجل الولد عن النور منعة عنة ضد أمره

(نهي ً) فلاناً تنهية بمنى نها، شدد الهيالغة · والشي ُ انتهى و بلغ غابنة

(انهى) الرجل الخبر والرسالة والسهم الى فلان ابلغة واوصله اليه والامرالي الله كم اعلمة به والمسافر الى نهما اليه غيراً وطلب حاجة حنى انهي عنها اي حتى نركا طفر بها ام لم يظهر

(تمامى) الثوم نهى بعضهم بعضا والشيء اتبى و بلغ غابنه والرجل عن الامر كم والما وقف وسكن

(اتهی) الغلام عن الشی امتدم وکف . والامر بلغ غابته و بغلاث الی موضع کذا لمغ و والیك الامر وصل و بلغ

(استنهي) الرجل فلاناً عن مس تعطلب ان بنتم و يكف عنه

(الدمي) اسم الفاعل ضد الآمر جانبة و ودهيك بزيد اي حسك وهذا رجل ناميك من رحل اي بجده وغدات بنهاك عن طلب غيره

(الناهبة) مو^منث الناهي ومصدر بمعني النهي ومنة ما لفلان ناهية وما ينهاه عنا ناهية

(النها^ه) بالكسراصفر تحابس المطر · ومن النهار ارتباعه قرب نصعو · والزجاج عامة والقارورة الواحدة بها^{*}ة

(النهاية) بالكسرغاية الشي وأخره · ونهايات الدورحدودها

(البهي) بالعند مصدر وعبد النعدة ضد الامروهو طلب ترك الغمل

(النهي)بالكسر العدير أن شبهة وعو كل موضع مجتمع فيه الماء ج نهاء مالكسر واجهاء

(الهية) بالم الاسم من الهي وغاية الثي وأجره والفرضة في رأس الوند لانها تنهى المعبل أن ينسخ والعقل

,

)

1)

)

1

)

)

لانة ينهى عن القبيع ج انني بالضم (النهي) يفتع فكسر البالغ غابة السمن من الانعام وهي نهية

(المنامي): بالنصر في الشرع ما يهي عنه من الامور

(المهاد) بالنجراس شأنه أريمي عن الشي ومنه قيام الليل قربة ألى الله ومنهاة عن الالم ورجل منهاة عاقل حس الراي

(المتهور) بالضم اسم المنعول و ونهاية اللي" ومنهى الجموع في الصرف له صيغنان فعالل وفعاليل

7

41

1.

(قام يُ نوم) الرجل بحليد ينفي مقلا به بجهد ومثلة وغول نا" به الحيل ا اى اثقلة ونا النجم الطالع بالمشرق نهض وطلع

(الا) الحمل حاملة اثقلة وإمالة مثل فاء يه

(ناولُ) الرجل فلانًا ناهضة وعاداه ومنه ا اذا ناوأت الرجال فاصبر

(تناطُ) اللوم عامضط والله بعضهم Can

اسهده) العجم معنى تسا (والتوم ا الوسين تظروا اليه وقلانًا طلبوا نو" يُ اي عطا"،

(النو") بالنتج مصدر ۴ وطلوء نجر في المشرق وسنوط آخر بعياله في المغرب والمطر الذي محدث عند طلوء النجم وسقوط آخر بحيالو ، وعد الملاحون شدة ميوب الرياء وإضطراب البعرج) (النياية) بالكبر مصدر وعمل النائب،

أنوا (ناب " نوياً) الامر .. فلانا اصابه " والني عن الني نياية قام مقامة والوكيل بنوب عن موكله والسباء الى المنهل رجعت مرة بعد اخرى ونابهم توالب الدهر

(انام) الرجل الى الله رجعاليه النوية وفلانًا عند افامه مقامة وإتالي فلان فا انبت له ای لم احفل به

(كارب) . الرجل صاحبة في الشُّ أتي لعربه نه وداوله

(تناوب) القوم على الماء اثناء كل في نو بنه والمنابا ثناو بنا اي تاتي كلاً منا في نو پنو اوليمن تتناوب الامر اي نقوم په مذا مرة وذاك اخرى

(أينتاب) الرجل القوم أتأهم مرة بعد اعرى وفلانا لمراصابة

(ارسناب) الرجل صاحبة عنه أقامة مقامة مثل أنابه

(الدائب) اسم الناعل ومن قام مقام غوره في امراوعيل كنائب الفاضور ونائب الرئيس . ومنه نائب الفاعل عند النعاة • وعبلس النواميه وجال من امل المكنة وإعوم بتنعبم العصب و بياطوا ليديهم عليهم في تدبير أمورهم وإستصلاح احوالمم

(النائبة) مرانيه النائب · والنازلة والمعيبة ج نوائب والحق النائبة الق تا في كل بوع

تساه توانع ؟

العويل والانتماب

(توسم) بالفتم الرجل الذي في أبامو حدث الطوفان على الارض

(النوخة) بالغضر المرة من النوج

(النوَّ اله) . الكِنهِر النوح وهي نواحة . وطائن كالقبزي بطوب لغمام نفسه

(المناحة) بالعنج مكان النوح والنا يجنبعن للحزن ونفول كعا في مناحة فلان اي فيساغه

(ناخ _ ُنوفاً) البمور برك وفيل لا بقال ناخ بل استناخ

(نوخ) الرجل بعيره تنويخا · والبحير النافة ابركها

(أناخ) الرجل بعوره ابركة - وقالان بالمُكان افام ﴿ وَافْتُ بِهِ البَادِهُ وَالدَّلُ اي نزل

(تنوخ) البعد برك مطاوع نوحه . وتنوخة الرجل أبركة

(استناخ) الرجل برك وتقول أنخت الجيل فاستداخ

(المعام) بالضم مبرك الا بل ومواد البكان من حبث اعتداله وموافقه للمحة وعدمهما

(ناد مد نودانا) الرجل غابل من النعاس والنصن ناس في الموا

(تعرُّد) * الغصن في المواء لحرك وناس

ا (تارتُ نورًا) اللي اضاله والمراع

وإسم من البناوبة كالنوبة

(النوب) بالله مصدر : وقولم تركعة (النوس) - بالمنت البكاء على النفسيد مع لانوب له اي لانوه

(النوب.) اللغم جيل من السودان والواحد نولي على النسبة

(النوبة) بالذم بلاد وإسعة للـودان بجنوب الصعيد . والنازلة والمصية ج

(النوية) بالنعج المره؛ وإسم من المعاوية تقول جاءت نوجله ع وهند الاطباء ومان اخذ الحبن وعد المنون مجاعة المطربين باكة الطرب

(الإنابه) بالكسر مصدر والرجوم الى الله جالبنونة

(المناب) بالنج مصدر وتنول فلان يعوب منافي في هذا الامر

(نوت) النوتيُّ بالغي خنسوكي البيلاَّح في البحر خاصة ج نوبة ونواتي

(ناح _ ُ نوحًا ونواحًا) المرأة على ولدما بكت عليه بصباح وعويل وإكمامة

(يَوْجُ)؛ المرأة تعريها ناسمنتل فقيد لما شدد للمالغة

(ناوه) للعن المنو قابلة

(تتو ح) الشي الحرك وهو مندل

(عاوم) الجيلات عابلا والرباء اعطفت مهابها واشتدعت

(إنعداد) إربال بكي وإستوكي غوره ا والدئب عوى فأ دنت له اللثاب (الناتيع) أسم الفاعل وهي ناتيعة من

نياراً نفوت من الرابية (توارر) خالشياه النويزاً المضاه والصيخ

(نور) خالشيّه تنويوا نضاه والصعد فلهن نووه بحالشغير اجرجه تووره ولفلان جمل لله نوريًا والرجل بذراعه غروها بابره ثم ذر عليها النودور والواعظ المرأة نفرها من الربية

(أنار) المثيرة الماء ؛ والشجر الموج أنوره والسراج البيت أضاء

(تاوويه) عرجل صاحبة شاغة

(تنوّر) المكان اضاء والرجل الناو من بعيدهبصوها والرجل، عاحمة تظر اليه تند النار من حيث لابراه والمسبعم تطلّى بالنورة

(استنار) البت أصا" والرحل المثي" استبد نوره

(النائرة) الم القاعل اللوقت و المنته التعادلتية: وناثرة المحرب المرهان والنائرات الواضحات المتورات

(النود ور). ينتم فضم الدلم ومو يدخان الشعم يمالم به الوشم حق ياضو

(النوار) بالنتج مصدر والمرأ : النفور من الربية ونوارعلم لامرأ : كانت زوجة الفرزدق تم طلتها

(الدارع. هذران الشيرة المرق المبغوث العاج من المعترف الملادة موقة وتصفوها نوبرة ولا تستضيرا بنار اهل الشرك اليوبران التار البركان ب

(الدُّنور"): بالتحصديد وروم رالفجر الواحدة من نورة ج انوار

(النبور) بالمضمحو هذا الماهامل العابيعي الذي يعين على الابصار وهو عبارة حن لموجات كهربائه ولقب المسيح عند المسلمون ولقب عبد عند المسلمون وذو النورين عنان ابن عنان ج

(العور) يلتجنبن جيل الني رهاء المنود عداجم الغرطال من فكان الما آخر (العرزة) بالضم السبة كالعار علوليها فورة هذه النافة وحجر الكلس يصاف اليه هي من الررنية يستعبل لازالة الشعر ونورة بدون ال اصم امرأة سعة ارة

(النوري) خالفم المنسوب اليالنور الم النور المنب الماطيوس الثبيد: والواحد من الدور

(النورية). بالفن مونث التوري والجب للمدراة أم المبهد برمواسم المرتب المرتب السنوي الذي يطاعات الاستف مورد

(النوّار) بهالفم، وتشديد العلو النور المرهر المحدكور العاصدة خطارة

(النومر) ببوزوت بيد المفيء المنورية وانحسن اللون البشرق ونير المزورق كرك

(الأنوان) راهم التنفيل وتتول هملا انوينان ذاك اي طبون واكسى (المار) بالنصر موضع النور والعلم في المنازة بهندى به الى الطريق وما بوضع بين الارضاري من الكشود منارة المراكب والمسرجة به والملابة ج

(التورج ،) بنعم الاول وإلاالت منا يداس بو الا كداس

(ناس - نوماً ونوساناً) الشي المرك وتذبلب مدل

(نوس) الرجل الشيء عويساً هامه إ ليتوس و يتذبذب

(أناس) الشي المدني سر كة ودفعة مثل نوصة

(تتوس) - الغصن تذيذبب سية الربع عند هيو بها

(الناووس) يواوين مقربة النمارسه و يطلق على تابوت ملى حجر ونعوه تجعل فهو جنة المهدج نواريس

(النواس) بالضم ما يندلى من السقف من اللاخان وتحوه ٠ ومو ٠ المنكبوث تسجة وقو توامن ورخة ابن خيان من اذوا اليهن وإبو نواس الحسن ابو وي عالى الفاعر المثهور بالنوادر

(العاس) اسم جمع واحدة السان من غير لفظو : وإن أبي الناس بشاعر غيد

(ناش ــ ُ نوفاً) الرجل الشيِّ عناولة يهده وخصمه تناوله بلحبتو وراموه والنافة تنوش يغيها الحوض اي تشويب 100

(نوش) الامير الواده عنو بدا زعدم بالضيافة ومنة نوش العلماء في ضيافتي ،

(المنارة) بالنتج موضع النور · ومنه (ناوش) قلان الشي مضعله · والقوم العدور دنول منه وتناولوه في النال (تناوش) . الغزيفان في الجرب تدانيا وعاول بعضهم يمفيك و بالرماح تطاعنوا

(إنتاش) الرجل الثي تعاولة وإخذه · وفلانا مِن المِلكة تتاولة وإنقلة (المناوشة) بالضم مصدر وتطلق عند امل زماننا على التنال الخنيف بين بعض الجنود من الفريقين في الحرب (ناص مه معامية). الرجل فر وليما هار بًا ومُن قرنو نومًا تأخر وراءُ وإليه نهرأ وبهض

(أياس) الرجل صاحبة لهاخذ مدة شيعًا داوره

(تاوص) فلانًا مارسة وعالجة

(ارستناص) الغرس تحرك وشبيع براسو للجري

(المتاس). بالنت المرب وللمن ومنه ولات عون مناص

(ناط يُ نوط) الدار يعدت والرجل الشي أنه علاله ومنه المثل كل شاة برجلها ستناط

(نوط وإناط) الرجل الشي علقة (إيتابك) المدان بعدت والشيء بآخر تعاق.

(النائط). أم الفاعل بيعرق بمستبطن العلب بناط يو القلب

(البياط) بالكسر معلق، كل شن ع تقول ناط القرية بنهاطها ج أ يوطة

(النوط) بالنع مصدر وما علق من شيء فنذبذب ومنه النوط لوسام الشرف بملق على الصدر وانجلة الصغيرة اديها النهر ونعوه ج انواط وهاط ينهر انواط مثل اي يتناول ولين منالك شيء معلى

(النوطة) بالنتج المرة والمحوصلة من الطائر ومن الطلحركالايكة مرث الأثل وخدة تظهر ها نحر اليعير ملكة

(المؤهل) ينونان سوالا الوسط يوت الامرين تقول الباله نيط يون الغزير والقليل

(الفنواط) ، بالعصر ما يماً تي من المودج بزين يو ج تناو يط

(التبوَّط،) يتنحون وتشديد الطو مضبومة طائر بالمند يملقعشة في طرف غصن الشجرة ليحنظ من اكبات

(المناط) بالنت أسم لموضع التعليق. وقولهم جو مني معاط الثاريا أي سنة المد

(المنوطر) نهنت فضم اسم المنعول ؛ وهذا الاعر منوظ يواي مطقومن شانو النظر فيو

(عاه _ نوعاً) النصن برجع وقابل في الموا و والمقاب جنعت للانقضاض (نوع) الربع الغصن عنويماً ضربته فعرمكنه والرجل الذي ويلما انواعاً (ننوع) الغصن فرجع وتلمل بن سية الموا والشي والشيء مار انواعاً

(النائع) أسم الفاعل · وللمنابل جوعًا تقول هوجائع نائم

(النوع) بالنح مصدر ; والصنف من كل شيء ومو اخص من الجس وسية البنطق كل متول على كثيرين ج

(النوعة) بالنتج المرة والناكمة الرطبة الطربة

(المنتوع) .ام الفاعل دومرت **الاشهاء** للكثير الانواء

(ناف به نوقا) الهي ارتع واشرف ا والبعور طال وارتند

(نوَّافِ) الرجل على السنين رنحوها زاد عليها

(أناف) على النبيء ارتفع وإشرف. والدرام على المحة وادت مثل نوف (النائلب) احتم الناعلي، يعنى المرتفع المشرف ومن اسائهم

(النياف) بالكسرمن الجال والنباقى الطويل في ارتفاء · وإمراة نياف. تامة الطول والحسن

رُ النوف) يالنتم مصدر · والسنام العالي · واسنل الذبل لز بادنو وطولهِ ج انواف

(النيف) بوزن سرّد الزائد تقول هو نيف على وتولم عشروت ونيف اي زائد قوق المشرين وكل ما زاد على المقد فنيف الى أن يبلغ المقد التالي (المتاف) بالتنج البرهي عمول مذا جبل عالي المناف واسم منم لهم كانط

(نوَّل) الرجل لنلان الشيَّ اعطاء ابا. والمراد باكماجة سمحت

الأنال) الاسير فلات الشي اعطاء

اياة (ناول) صاحتُه الشيَّ أُ**صِطَاء**َ المامعات

يو بده أ

(نُتوَّل) الرجل الذي ً اعله مطاوع نوَّله آباه

(تناول)- فلان الثني أخله بهده ا

(النائل) امم الفاعل والمعتبر عن النائل الله والعظاء تقول هو كثير النائل وما رأبت ابسط منة كمقا بنائل

(الانباطة) المؤافق العادل ومنز كاف

(۱۹۶۰ کی التعاد المطاه تنول نلان

وإسع النوال وجعر النوال

بعدوناً وعبد مناف من اصائهم أوريخ سميف العقل (أنوك سميف العقل (المنيف) الرجل فلا المنتف المعلق (المنوك المنتف المشل

(نوقر) النوفرة بالنتج عمود أجوف من حجر أو حديد بكون في وسط المحوض بندقم فيهِ الماه صاعدًا ثم ينهافت ساقطًا

(النوفل) بنت الاول والنالث البخر وابن آوئ زالرجل المنطاء

(النوفلة) ينتج الاول والثالث المملخة

(نُوكَىٰ؟ نُوَّىٰالرَجِل الجِملِ عَنُوبِتًا وَاللهِ واحسن رياضته

(الزَّنُّ) " الثنَّيُّ * قلامًا أَعَبَبُهُ وَهُو مَثَلُونَهِ عن أناق

(تتوَّق) · الرجل في عبلو جاأنج في نجوَيده واحكه

(المستنون) المعرر صار كالناقة في الذل والانتياد

(النبنق) بالكسر ارنع موضع في المجمل وقبل الطويل من المجبال ح انهاق

(العاقة) الانثى من الابل شج فهاى وأثبق ، وحمد المجمد أبانق وانف الناقة لقب جمئل أبّن فريم التميسي

(النيقة) بالكسر الاسم من التنوقي ومثه البتل اخرقات قائدة نيقة يتفترب ، المجامل بهلامز ومثر ذلك يدهي الممرنة

(المتوَّق) بالضم وتشديد الواو المذلل المبروض من اكتبال

(نیوات نوکا) الرجلکان احق

(النوالي) بالتع مصدر وخيبة المائك للم بلف عليها العرب وقت النه وجمل المنينة وإجرها خاصة ح أقوال المورنة) بالفنع المرة وما اصبت من خدما نولة أي قبلة

(المنول والمنول) بالكمر خشبة المحائك بلف عليها النوب وافعل على مذا البدول اي على هذا الندول والاسلوب وم على منوال واحد اب مسنوون في الامر

(نام مَ نوماً ونهاماً) الرجل رفد · والربع سكنت والنار هيدت والجر مدأ والموقى كمديف والى قلان سكن وإملاً ق وعن حابي غفل ولم بهتم لما

(نوم) الام ولدها تنويكا أرقدتة وجملته بنام

(أنام) الرجل فلانا أرفد، وهو لا يتام ولا 'بنيم اي لابده احداً بنام وطعن قرنة فانامة اي فتلة

(ناوم) الكسلان صاحبة غالبة في النوم ليرى اي أ فد نوما

(ننوم) الولد رأيد مطاوع نومه. والرجل وإحتلم طلب النوم

(تناوم) فلان أرعاء من نفيو الله الكم وليس بد

(استنام) الرجل تنوم شهوة للنوم وإلى صاحبه وثق بهِ وإطأن البه

(النائم) أسم الناعل · ويطلق على الصطجع توسعاً · وليل نائم أي ينام

قيو لج نوام ونيام وهي نائمة (النواوم) بنتج نضم الكيورالنوم وهي نواوم الضحي

(التولم). بالضم مرض يصيب الزنوج بتسلط فيذ النوم على المصاب. و بأخلم ضعف وانحلال في القوى . تكون عهابتة المهوت

(النوم) بالنتج مصدر وتعليق فوت الانسان والات حواده عن العمل تعاوفًا طبيعيًا موفئًا لا لمرض وتغول غلبني النوم ووجدته في ثقلة النوم

(النومة) باأنح المرة وفلان تعجلة نومة الضحى وإنه لبنام نومة المحمق وهي النوم بعد المصر

(التومان) بالنتج الكنير النور وهو خاص بالنداء

(النيمة) الكسر هيئة النائم والمول الله محسن النهمة

(النومة) بضم فنتج الكنير النوم -والمغنل او الخال

(المنام) بالنتج العوم تقول رأى في المنام كذا والموضع بنام فيو

(المناءة) بالنج القطينة يندثر بهــــ النتأتيم وقد تطاقى على موضع النوم (المنيم) بالضم اسم العاعل والنثر

(العنيم) بالضم اسم الفاعل · والنار العنيم الذي نهو وفالا طلبنة المعنيم الذي النار الماري المنار

(المستنامر) بالضم امر المنعول ومين المهاء مستثره الذي يسكن فيه

(نون) نون الكاتب نواً حمية خطبات والمرب الكلية الحنها التنوين توتل

Tixi,

لعقل

ا قص

الئي م

كاجة

اء اہا۔

"Allas

5h.

عاره

· +24

ر.

لناتل

ان

فلان

السيف والدوأة ج نينان وقو العويث اللب يونس أي يونان النبي وأسم سيف كان ليه في العرب و بدون ال والد بشوع خلف موسي

(النونة) بالضم النفرة في ذفن الصبي المغير والسيكة

(التنوين) مصدر نون · وفي الصوف نون فرائدة تلحق آخر الابسم لنظا لا خطاً وإشهر انواعه خمسة وزاده بعضهم (الناوي) اسم العاعل والذي ازمع على الى المشرق في المراج من النحول من مقامه

التنوين من الكليات

(ناه ـ نوماً) الشي ارتبع ومنه ناه النيات و الرجل بالشي رفعه والنمر ينوه البدن اي بقويه

(نو ،) فلانًا نويهًا و يو دعا، يرفع الصوت وعظمه وباسمه شهره وإذاعه

(تنوْه) الشي ارتفع مطاوع نوعة

(النومة) بالعنج المرة والاكلة الواحدة كالوجية وفوة البدن

وتوجه اليه وإلله فلانًا بالخور قصده يو وأوصلة اليه · والرجل من مكان الى ا خو تحول

(نوى) فلان الله النوى بقال أكلت النمر ونويت النوى والبسرة عقدت نواها وفلانا وكله الى نينه

(النون) بالضم من حروف المياني ` (أنوى) فلان التي النوي عند أكل وحروف الزيادة . وإنحوت وشفرة التبراء وألبسرة عقدت نواها . وحاجة صاحه فضاما له

(:اوي) الرجل صاحبة عاداء اصلة ناوا ، بالمبر

(ننو ي) الرجل الذي المده واعتزم

(انتوى) الرجل الشي قصده · والقوم انتقلوا من بلد الى بلد · وانتوبت نواةً ايعزمت عزمةً

(المتون) بالصم اسم المنعول ما محمله (النوي) ينتحنهن مصدر والبعد . والوجه الذي ينويه المسافرمو نة لا غير والحاجات ومنة المنل عد النوي يكذبك الصادق وعجم النمرو يزردوه ن الحان الموسيقي الدارنة الخامسة واستقرت نوى القرم أي افاموا ونوي بليدة بحوران (البراة) بالنبع الواحدة من النوسه للبزرة ج نويات

(النية) بالكر وتشديد اليا النصد والوجه الذي بنويه المسافر وعزم الغلب على الامر والحاجة ج نيات

(نوى ــ نيةً) الرجل الشيء قصده (النوي) بوزن غني الرفيق في السفر خامة بقال أنا نويك

(المنوي) بالنتج اسم المنعول ورجل منوب اذا كان يعيب النجمة المبودة

(ناء _ نيوءة) اللحم كان بثالم نبسة للناراو طبخ ادني طبخ

عل

على

Y

ري

ره ن رت

ران

4

(اناه) الطامي اللحم شواه او طبخة ولم ينضحة

(المني) بالكسر مهموزًا من اللحم ما تحملة النار أو الدي طبخ ولم ينضج · ومن اللبن ساعة بجاب

(ناب برنباً) الرجل فلامًا ضربه فاصاب نابة

(نيَّب) الرجل السهم عجم عودهُ · والدّثب الشاة انشب فيها انيابه

(العاب) السن التي خلف الرياعية ج أنياب وإلدقة المسنة وسيد القوم وكبيرم

(ماحــ نيحاً) العظم اشند وصلب · والغصن نيحاً تر ل

(نيم) الله عظمه هدده ومنافي الحديث لا نيم الله عظامة

(نارب نورًا) - الحائك النوب جمل له نورًا أي علمًا

(يَوْر) النبوب بإذاره جمل له نورًا . وانحمه

(النور) بالكر القصب والمخبوط اذا اجتمعت عند النسج والمخشبة المعترضة في عنق الثور بن بادائها جانيار والعلم في الحدية ورجل ذو نور بن اذا اي شديد عمم وراي ذو نير بن اذا كن صديدًا

(البيزك) بعنج الاول والدلث الرمع القصير · وفي علم المجوَّبات هو غير الشهاب انظر نزك

(النيسب) بعنج إلاول والنالث

اثر طربق النمل وانحجة وحمر الوحش

(نيسان) بالعنج والكسر الشهر الرابع من السنة الشهسية · وإبامة الاثور يوماً

(نال _ نبلاً) الرجل مطلوبة اصبة وظفر به · ومن عرض فلات سة ووقع فيه · وقد نال من عدود مراده

(ادل) الرحل صاحبة مصلوبة أظامره به وحملة بدالة

(النائل) اسم الفاعل . وما ينال اصاب منة نابلاً

(النين) الفتح مصدر معنى الفوز والظمر بالمطلوب

(البيل) بالكسر نبات المطلم بصبغ يو افررق · ونهر مصر و بعرف ببحر النبل (النبلة) بالفتح المرة وما ينال عمول اصاب منة نبلة

(النبلج) بكر الاول وفنع الثالث وهو النبل الذي يستعضر من نبات العظلم أبضع به ودخان الشعم بعالم بو الوشم حق بخصر

(النيلونر) بالكسر وضم االام وفته العام ضرب من الرياحين ينبت في الميه، الراكدة وإذا صاري سطح الما اورو

(النيم) بالكسر اللبن من العيش والدحة الثامة وشجر منبئة انجال له شولا لبن وورق صغير وحد كنير منفرق امدل

بيض نمرشت (أي)النبي بالكرمن العم النبي الماهيز والناي من الات الطرب بدمنز فيها ج نابات

الحميص حامض فاذا ادرك امودً بيض نمرشت وحلا (النمبرشت) يكسر الاول والنالث والناي من ا والرابع الذي شوي نصف شيّ بقال نابات

> تم پاپ النون و بلهو پاپ الها^و

باب الماء

للامر وقط (هب ساهبو باً) الربع ؛ رث وهاجت والر-ل من النوم ادر، والما ، في مروها دبارا نشمت والرعد والموف الهنز ومص في الدرية · والعجل هيهماً هاج في وأد السدد وهب ولان يعمل كداهاق (عرب) الرحل النوب حرقة (اعب) الله الربع الرد وهجه. والايا من نومو الفشة والسيف عزه (تهيب) التوب نحرق و اي (أرسب) السيف اللي : فدعة و معر ماح وارد المدد (الماب) بالنع مصدر بمني الشاط في السير ومصاء السيف وللميا (الذَّةُ) بالنج المرة · وْكُفَّةُ مِن الدهر و وصده السيف في الصريبة ومنه

مثا هي الحرب السادس والعشرن. وتعد من الحروف المهدوسة كلفية وفي حداب المجمل عبارة عن خمسة من العدد

ارتق هبة السبف أي وقعنة (الهية) بالكسر النوع من الهبوب والقطعة من النوب طامخرنة

(المهب) ينتجنون موضع هبوب الربع ولا تجلس في مهب الربع ج مهاب (همج مربح) الرجل فلانا بالعصا صربة به حين أورك

(عبيم) فلاناً بالمصا ضربة شدد العبالغة ووراًمة

(تهمج) ضرء الدقة ثورَّم خليمًا (الهج) منحدين العون الورم سيّغ

(المهيج) بالصم وتشديد البـ • اسم المهمول نقول امـي قال مهيجاً

(مدّد مدد) الرجل الديد عالجة بالدق والطبخ وصاحة المدية اباه

(ارهند) الطبيم نقر الحنسل فاكل هبينه: والرجل عالج الهبيد بان جده ونقعة اكي تذهب مرارثة

(الهيد) بهند فكر حب المحطل ويل شحبه مرا الهدم بوكل عند الضرورة ومنة صحبة العيد امر من طعم الهيد

(عبرَ سُ مبراً) المعزار اللحم قدمة فطعا كررا وعير له من اللحم هبن (مبر) ولاماً بالبف تهيراً قامة شرد لممالعة

(تهبّر) اللحم نقطه مطاوع هبّره (ايهنجر) فلانًا بالسيف قطعة لحبّار) بالنج من السيوف البنّار

والغرد الكثير الشعر (الهبر) بالنبح ينجم الله التي الإعظم فيها والقطمة منة هبرز

(الهبرية) بكسر الاول والنالث وتخفيف اليام ما طار من زغب القطن وشه اليام من وسخ الراس بكون باسفل الشعر

(الهين) بعينة التصغير الصغورة من الضباع عامر هيرة انثى المضادع وابو هيرة انثى المضادع وابو هيرة الذكر منها

(عبش مبئا) الرجل الذي جمعة وكسة ولعباله احترف وكسب لهم (هنش) الرجل المال جمعة وفلاتا اوحمة صرتا

(ٹھیش) المفوم تحیمول متجیشول وہو یتہوش امیالہ ای یکرنسب

(اعش) فلان لهيالو اكتسب ومن صاحبوعت أصابة

(الله شة) بالصم ماكسيس المال وما احتباء من الدس ومنة ن نحلس كيميع هـاشات من الناس

(هط سر فرطاً) الرجل من الحيل نزل وانحدر والودي بزاة وسة المطول مصروقلان من منزلي سقط وثون السلعة انحط والبائع من الحيل الراة وثمن السلعة المصة

(ألهبوط) الصم مصدر بمعنى الامحدار والسقوط والانحداط

(اهمههٔ) بالنج المرة وما تطأمن

الهمز الم

ات بف وف دمهیا

JAE

-6-1

. 4.

اداط

100

الاتصاف ج بايل ا (العبل) يتشديد الباه ام الهنعول (مينق). الهينوق بالضم الوصيف من الملانج مبانق (هبنقة) بفنحنين وتشديد الثاب لقب دي الودعات بريدابن شروان بضرب يو المثل في الحبق. (هبات مبوا) الغبار عطع وانشر في المواه (امبي) الغلام الغبار اثاره ومتة امعي الغرس النراب (نہي) الرجل نقض بديدِ تقول جا" فلان بهی (اهابي) اسم الذاعل لما ارتقع ودق من الدراب وموضع هابي الحراب كانة مثل التراب في الدفة (المباه) بالنتج هذا الشيء الدفيعي الملبث في ضرُّ الشمس اذا دخل من كرة البيت والقطعة منة هباءة وقيل هو النهار الساطع في المواء (المبوة) بالنتج المرة والعبار ومنة ان حال بينكر وبين الالال سعاب اوهبوة فاكسوا المن (هنر _ ماراً) الرجل عرض صاحبو مونهُ والكروا عرن فلاقًا انقد. عقله (منر) عرض فلان تهنيراً مزقة شدد للمالغة (مانر) الرجل صاحبة سابة وشائمة

بالغبيج من القول

Edge 10 10 - 10 Upon You (المبط) بنته الاول وكسر الثالث موضع المبوط وفذه البلاد مهنظ واللحيد البورع الموجو (ميل ـ مبالة) الرجل كان إميل فاقد | التبييز (مبل - ملاً) الام ولدما تكاعة بقال في الدعاء عبلك أمك وقد تستعمل في معنى المدح (مبرل) الرحل الغلام قال لهُ هبانك امك واللعد فلانا كلر عليه وركب لضم غضم (اهبل) الامر ولدما التكلفة (نه: ل) الرجل لعبالو تكب وهو وهوينهبل الفرصاي لتحينها ويغتنبها (لعنبل) الرجل غلة صاحبه اغننها وافترمها والصد احتال عليه وافتنصة والفرصة اغتنمها وتحبنها (المابل) اسرالناعل وماله ما بل ولا آبل اي كاسب ولا من بجس النيام على (مايل) اخو فاين من اولاد آ در الانسان الاول (المبال) بالمتع وتقديد الباء الكنير الكسب والصياد مختل الصيد (الهبول) بنتج فصم من النسام النكول وملك من ملوك العرب (الامل) الذقد التبييز المعور كالأبلو ج مبل بالصم (المبل) بنع الاولوكسر الثالث موضع (ا متر) الكبر والمرض فلانا افقده عفلة (تهتك) السنر انشق وقلان افتصح فهومهتر (تهائر) الرجلان تشاتما وادعى كل

على صاحبه باطلا . واليهذات مقطت و وطلت

(لرستهتر) الرجل اتبع مواه فلا ببالي بما يفعل و بفلامة أولع بها فلا ببالي بما قهل فيه لاجلها

(الماتر) أم الفاعل. وهنره ترمن باب ائنا كيد

(المنر) بالكدر الكدب والمنط من الكزم والحطأ فيو

(الهنوة) بالنج المرة وانحمقة البالعة انعك:

(المنر) بالصم اسم المفعول · والمولع (تهنم) الشي م تكسر بالشي و لا يتحدث بدواه ولا ينعل غوره

> (منف _ منافاً) اکوامهٔ صاحت ۱۱ والرجل بغلان ماء يوودعا. وناداه

(الماتف) أصم الغاعل وصبع ماتنااذا كان يسمم الصوت ولا يصر احدا

(المتاف) بالفتح من اللمي دائسوت وريون

(الحرف) ينت فضم الكامر المناف تلول حامة وربح هنوف

(هنك ـ هنكاً) الرجل المنر ونحوه خرقة او جذبة المطعة من موسعه

(هنك) فلان الاستار تهنيكا دنها شدد للكوة والمالغة

وتهنك في البطالة أعمل نفسة فيها

(أنهنك) السر أسن · وقلان أفنضع معاوع منك

(الحانك (اسم العاعل والله هانكمنو القاصر بن

(المنهنك) بالصم امم الماعل ومن لا بيالي أن بهنك سنره عن عورته

(هنم ـ عنماً) الرجل الشيء كسرة ومنهُ ضر ية فيتم ثناياه

(منم) فلانًا ثهتيمًا شعلة تقول ما زال يهتبة بالضرب

(المتامة) بالضد ما تهتم من الشيء أي

(هذمل) الرجل تكلم كلما خنباً والمنبلة المصدر معة

(مثن _ هندًا وهنونًا) السحاب أنصب او امطر مطر اضعيفا دائما والدمعسال وفطر

(الهانن) اسم الفاعل بمعى المنصب الدائد النيكاب

(المنان) بالنت وتشديد الماء الديور الانصباب من المحاب

(الهنون) بننع فضم الكثير الانكاب من السعاب وعون هنون الدمم (مجد مجيجاً) عن الجمل غارت. وإلنار أجت

بد الاسلام والتور ساروا في اعاجرة (تهاجر) التوم هجر بعضهم بعضاً انتصير في حنوق الصعبة ونجو ذلك (الهاجر) اسم الدعل وشيء عامرني ذ. أن على غيره · وعاجر بدنيج الجبيم أم ام اسمعيل ابن الرهيم (الفاعرة) موانث الفاجر وهف النارعند اشتداد الحرج مواجر ('هجه) بالمنح مصدر ، وعد كش عجراي صن كريم ولتيت فلاتابعد هجراي مد مغيب طويل (الفجر) الصم الاسم من الاعجارومو الافعاش في المنطق (معجر) بفنحتين بلد بقرب المديمة . وقصبة بلاد لبحرين ومنة المنلكج الب النبر إلى مجر (المجرة) العنف المرة والمرأة السميمة التامة (الهجرة) باكسر النوع والاعتدل من بلد واللخاق باخر رمنة هجرة نعى الملمان من مكة الى المدينة (البجوري) عنج فضد الطعام بوكل نصف المار (الهجير) بنت فكوشدة المر وقص الدر والقدح الضعم والحوض العظم الواسع - مجر بضيئون (الاعتجر) الم النفضيل وعذا العجر

من ذاك اي اطول او اضحم

(اهج) الرجل في الاطر تادى فيه ولم (ارستهر) الاحق رکب را به غوی ام رشد لا يوامر احدًا . والسائرة في الطريق استعجلها (المجيم) مصدر والوادي العبيق والارض الطوسة تستهج ال اثرة (عجب عجوداً) الرجل نام في الأمل ومحد في الهار (دعو-) ولان ساحيه تبجيدًا نومه -واليمير الق جرانة بالارض (امجد) زید صاحبهٔ وجده نانها . والمرار بهمني عجد بعيدا (معد) الرحل في الأيل استيقط لندلاة ومبر كانة التي عن نفيه أمعدد (افاحد) اسم العاعل بيمني النائم أولاً ج عجود بالصم (مير - مجراً ومجراً) الرحل صاحبة صرمة وقطعة . والنون . تركة وإعرض عنة · وزوجنة اعتزل (مجر) النمار فيجورًا المندمره واللوم ساروا في الماجرة (المجر) النوم دخلول في الهاجوة ا والجارية شبت شباباً حسناً والرجل مه لان قال فيه فولاً فيبحاً (عاجر) الرجل فأرق بلده واستوطن في بلد اغر وصاحبه فاطعه (تهجر) أفلان تشبه بالمهاجريون في

غ

C

ري.

1

نی

عذ

يو

, خة

ەن

منع

يجر

وسافها والبيت هدمة وعجم بهم العلم على الحقائق اي حمايم بهجمون (عجم) الرحل المعدور تهجيماً ؛ لغ في سوقها والبوت عدمها (اهجم) الرحل فلانًا حملة بهجم مثل مجم به (عاجم) القائد الاعدا عجم كل من الفر المن على الاحر (أيجم) أبيوت إذمت (نه جد) امرية راندفع كل منهما على الاغر (أربعه) البت والخباء انهدم وسقط ب الدمع سال وكداك المرق (المحر) بالسح المرة من البجوم . ومن الشا و إصاف شدة برد، وحره وجئتة بعد عجمة من النبل لما بجم من أول ظلامه والحداعة من الابل من السبعين إلى أرثة (الهجور) بفته قص السرية الهجوم. ويقل تحبد فان الحدير عجوم اب معرق (المجوم) اسد القعول ومن البيوث ما حلم اطنأبة وتفض (هجر _ هجونة) الولد كان مجينا . والكزم دخل فيه عبب (وهجن ـ مجناً) النصلة حلت وهي صغيرة أي عاحنة (عبعن) الرحل الامراللان تهجيه فبعط الم وعاية

أ (اهجن) الرحل كارث عجان ابله ٠

(المجر) بالصم اسم الناعل والعائق الماضل على غيره من كل شيء وهي (الرجر) بنتح الاول والدلث البد الذي ياجر اليو الانسان ج مهاجر (المجور) اسم المعمول ومن اكلام الذي ترك استم له (مجرس) الهجرس بكسرا: ول والنالث ولد الماب (هجر _ هجرًا) النيء في صدري خطرودار في معلدي ومنه ما يهجس في الصوائر أي من الاعكار (الهاحس) أسم الذعل و كاطرصة غاله عليه ح مواجس (مجم م مجوعاً) الرحل نام اوتام نوماً حقيقاً وحوع فلان انكسر Jani Tager i pail (agen) (اهجم) الطعار جوع الزن كسره ولم (الراجع) اسم الفاعل بهمني الدائم من قوم معوة ومجع (الهجمة) بالتج المرة وطرقني قلان بعد هجمة من البيل أي حصة منة (الهجيع) بنج فكر الفائلة من الليل كالهز بع تفول مصى مجيع من (مجمر مجوماً) الرحل على القور الدفع عليهم بعنة والبرد دحر وعين

ولان غارت وإهاجرة قلا؟ معيدًا

اسالت عرفة . وارحل الحبير طرده

وإنجارية زوجها صغيرة قبل البلوغ (أستهجن) الرحل فعل ولده استقيحه وهذا م ينهجن ذكره

(الهاجن) اسم الفاعل والنخلة التي

(الهجال) بالكسر من الناس الكريم الحسب ومن الابل اليض الكرام يسنوي فيه المذكر والمونث وانحمع

(الهجان) بالمنع وتشديد الجيم راكب الهجبن وبطلق على البريد

(الهجنة) بالصم النبع والعبب سغ الكزم

(الهجين) ينتع فكسر من الخيل الذب ولدته برذرنه من حمان عربي . ومن الناس من كان أبوء عربيا وامة امةً غير محصنة ۾ هجنا وهي

(معجالُ معجومًا وهجاله) الرجل عدوه وقع فيو بالشعر وعدد معايبة • والمرأة زوجها ذمنت صعبته والفاريء الكنبة عداد حروفها

(مجّن) الغاري، اللنظة عدّد حرونها باسائها وحركاتها مرتبة

(امجى) القارى، الشعر وجده مجام

(ماحي) اارجل صاحبة نظم فيوالشعر أ بعدد معابيه

(تهاجي) اللور مين بعضهم بعضاً

(الهجاد) بالكسر الوفوع بالشخص وتعديد مماييو وتعديد حروف الكلهة

باصائها · وحروف الهجا · في حروف

(الأهجرة) بالضم قطعة من الشمر يتهاجى بها القوم

نحمل صغيرة والصبية كروج قبل بلونها (النهجية) مصدر معجّى ومنى تعديد حروف الكلية بإسائها مرنية

(هذا _ هدوا) الني اكن بكون في الحركة والصوت وغيرها وسافر فلان الى بلد كدا فهذا اي اقام فسكن و أ ثانا وقد هدا ت الرجل اي بعدما ما سكن الناس بالليل

(مدے - مدآ) الرجز کان أمدا اي منعني المنكب

(وزاً) الرجل الشي تهدئة مكنة وجملة يهدأ والام طعلها جملت تصرب عليو يكفها لينام

(أمنا) الام طناب بعني مدانة . والكر فلانا احناه

(تهدّ أ) الني مكن مطاوع مداً . (المادي) اسم الفاعل بعني الساكن

وليل هادي على الاسناد المجازي

(الهده) بالضم والنتج الهزيدمن لبيل يقال اتانا بعد هدم من الليل

(المدأة) بالنبع المرة · والمُد من الليل بإسم موضع يين الطائف ومكة (الأهدأ) اسم التعضيل ومنكساهدا اي منعن ماتل نحو الصدر ورجل

المدأ اذا كان فيو انحناه

(مديب مدياً) المون طال مديها . والشجرة طالت اغمانها وتدلت

- إليها

(هدَ ب _ هدبًا) الرجل الشي قطعة · وا نمر قطعة وجناه

(هدَّ ب) الماسجالثوب جعل له هداياً · «الاثمار قطانها وجدها

(أهدب) الصنوبرخرج هدية والشجرة طالت اغصانها وتدلت

(بهدب) الاغمان ندلت والعاب كان ذا هيدب إ

(الهدب) بالصم شعر اشعار العبنين · وطرف الثوب من سدّى بلا لحمة وقد رُبعنل والهدية الواحدة منه ج اعداب

(الهدب) بعنجة بن من الشحركل ورق ليس له عرض كورق الطرف وا صنو بر - اهداب

(الله َّاب) كوهُ ن من الثوب هدية المورد ورق الشعبر ما لهس أناعرض

(الهديد) موشف الادرب وهي التي طال درب عبديه وأنتدلية المترخية من الأذان

(الأعدب) الذي طال عدب عبدي وعي هديه من فوم عدب بالضم

(المُدَّب) بالصداسم المُفْمُول ومن الياً عا ترك في طرفيه عدايًا

(هدج ب هدجاناً) الرجل منى مشهة الشيخ بارتعاش والباقة صندعلى والدها والربح صواتت

(تهدَّج) صوت فلان تفطّه في ارشاش · والذاقة حسد وعدلمت على ولدها

(المادج) الماشي المقارب المخطو على

غير ارادته وظليم هادج اي مسرء في ارتماش من نمام هوادج (الهدّاج) بالنمع فم أن الهبالمة عمول شيخوظليم هدّاج و بدون ال ابو فيبلة

وفرس هينه (المهداج) بالكسر من الرباء ما لهسا صوت ومن النوق التي تحن على ولدها (هدَّ سُ هدًا) الرجل الح ثط هدمة وفضة واسقطة وهذا ١ مر هد ركني اي للغ مني واصعنني

(هد مدا) الرحل كان ضعيفاً جيدة والرعد عديداً د والرعد عديداً د والى

(عدَّد) الرحل فلانساً إذبهاً خوفه وتوعد بالعقوبة

(نهدّد) فاناتًا توسعه أبدله نوبة (المهدّ) الحائط ونحره نهدّم وسقط · ونجل داك وانكسر

(ارستهد) الرحل صاحبة استصعفة وظلم

(الهَادُّ) اسم الناعل وصوت الد دوي ً في الارض سنق الزازلة

(اه.دًا) مونث الم د وما سمعد علما العام هادة اي رعداً

(الهدأد) بالنتج الرفق والدُّني ومنه قوفُم هدَّادَّبِك اي مهلك

(الهدُّمُّ) بالنتج المرة · وصوت وقسم اكدئط وتحوه

(الهديد) بانتج فكر مصدر · ودوسيم الصوت كالمديد

(المرَّة) بكسر فلنج آلة ضغية من

او كنيب ونجرهما وما بنصب للنضال والترطاس ما وضع في الهدف ج المداف (الهدفة من الكسر الفرقة والقطمة من الناس ج مدف (مدل ت مدلاً) مشفر البمهراسترجي

(مدل ت مدار) مشفر البمور استرجی وندلی

(مدل مديلا) بالمحمام البري صوت و والرجل الشي مدلا ارضاء الى اسفل وارخاه

(تَهِدُّل) الشهة استرخت واغصات الشجرة تدلت لنقلها بالنمر واتخصية استرخى جلدها

(الهادل) اسم العاعل ومن انجمال الطويل المشغر

(الهديلم) بينج فكسر صوت الحمامر البري كالدياسي والقري

البري ما مديا في في الهدار من أجمال وهي ناقة مدلا من أبل هذل بالصد وهي ناقة مدلا من أبل هذل بالصد (مدم ب مدماً) الرجل البنا تقصة واستطة والنوب رقعة وه دم فلات بالبنا والمجهول أخذه الهدام

ر هدم) الرجل الابنية هدمها ه والنوب رقمة شدد للمبالغة

(نهد مر) المنا صفط شهدًا فنهدًا مطاوع مدمة

(انهدم) الحائض انتفى

(الهادم) اسم الناعل وهادم الدات كنابة عن الموت ج مدّمة

(الهدام) بالصم الدرار بعيب الانسان من ركوب البحر المديد فا مراوة تكسر بها المحجارة (هدر يد هديراً) برالبمجر صوب من غير شيشة والمحام هدل وسجم وجرة النبيذ غلت والعشب هدوراً طال جداً وكثر والدم هدراً يظل الإ قود ولا عقل وفلان الدم إبطلة

(مدّر) البمير تردد صوته في جنجرته ماكنر من الهدير

(أهدر) السلطان در فلان اباحة وابطله أ

(تهادر) النوم المدر كل فريق منهم دما م بابطلوها

(الهادر) اسم الناعل ومن المشب الكثير العاويل وارض جادرة . كثيرة المشب منناهية

(الهدار) بالننج وتشديد الدال الكثير الهدير من الانهر ومحول المجمال

(الهدر) بالنتج وتكن الدال مصدر · وذهب دمة هدر؟ وكذلك سعية اب ياطلا

(هدّف م عدقا) الرجل الى الشيم اسرء ومناهدف الى الخمسين اذا قار ما (أ هدف) الرجل على التل اشرف وله الشيء انتصب واستقبلة

(إسمادف) الثي في التصبير وإبهتلك ومنة قولهم من صنف ققد استهدف اي انتصب كالفرض يرمى بالاقاو بل (الهادنة) اسم الناعل للموسنة .

وَالْجِهَاعَةُ لَغُولُ جَا الله هَادُفَةُ مِنَ النَّاسِ (اللهذف) بفيعنون كل مرتفع من بناء

('يدم) وأنكس انبوب البالي وأكفف معطظ له منقار هاويل وقنزعة ينصها ومخفضها بارادتو وكنيته أبو إلاخبار العتيق والشيعة الكبورج اهدام وإبوالريم ج مداهد (الهدم) بنتحتين ما تهدم مور جانب (مدى _ مديا وهداية) الرجل الضال البش فسقط فيهاز وكليما تبديفسيقط الطريق وإليه عرفة اياه وقاده اليه . (الهدمة) بالنبع إلمرة والدفعة مر . وإلله فلانا إلى الابرن ارشده اليه . المطر (المنهدمة) بالصراسم العاعل للمونث. والرجل صاحبة هد) تقدمة والعروس الى يمليا هدا > زفيا اليه ر وعجوز منهدمة اي فانية (مدي) الرجل الى الامير الهدايا اتجعة (هدن ب هدوناً) الصبي سكن والام ولدها هدما سكنة بكلام اذا ارادت بها ورفعها اليه · والعروس الي بعلها زفها الماستة والامور القوم رائهم بالكلام 14 (امدى) قلان الي كذا الحنف بواكراما وأعطاهم عبداً لا ينوي الوفاء بو (هد ن) الامير فلانًا ثبطة وسكنة · والمدي الى الحرم ساقة والمروس زنيا والصي ارضاه بالكلام وخدعة الى بعلبا (هادن) الامير اعداء اتفق معهم على (مادي) الرجل صاحبة بعث اليوشي " مدية وخرج فلان يهادي بين أثنين توقيف القنال الى حين بالنا للنعول ائ ينبها معتبداً (تهادن) المقاتلون في الحرب تصالحوا عليها الى عون (تهدى) فلان الى الامر اهندى اليه (انهدت) الرجل عن عزمو فنر وسكن واسترشد (المدنة) بالفم الكوث والدعة . (نهادی) النوع اعدب بعضهم بعضا الهدايا والمرأة قابلت في مشرن وهو وعند اهل السراسة الموادعة والممالحة بين المتعاربين الى مين بہادی بین اثرن (امتدى) الرجل الى الشي اصام وجه كالمادنة (المبدنة) بالنجما بدعو الى الحكون الصواب قيد واهندى الى الاعان التويم

أسترشد

(استهدى) فلارج طلب المداية .

وصديقة الثي و طلب أن يهديه

(الهادي) إصم الناعل بيمني المرشد

سال اداف من سترحى وت. المتل ان hail أجمال أحيال نقصة الات النوب

لدات

والدعة

ونام

(مدهد) البعير هدر يوكذلك الحام .

(المدمد) يضم الاول والنالث طائر

والام ولدما في مهد، حركته لكي

سلارع

انان

والنصل من السهم . وإقبلت حوادي الخبل أي اعنافها والموادي أوائل الليل (الهدية) مونث الهادي والعصا ومادية الضحل الصغرة النائثة فيالماء

بوصل الى المطاوب (الهدى) بض فقع الرشاد والدلالة الى ما يوصل في المناوب

(المدى) بالمتح مصدر . وما ينقل الى الحرم من الانعام للديع وهو يهدي هدي فلان أي بسيرسيرته وما أحسن هدي فلان أي طر شه

(غدية) بالناء الطريقة والسيرة كالدى (اللب) بفنعتين الصها والخلوص تقول هو حسن الهدية

(الهدية) بالكسر أنوع من الهداية وخذ (الهديب) تنقية الشعبر بقطع أطرافو في مدينك أي في ما كنت فيه من الحديث والعول

> (الدي) وزن غني الاسهر والعروس وما أهدى إلى الحرم من الانعام

> (الهدية) موانث الهدى وما انحست يوصديقك إكرامًا له به مدايا

> (المدان) بالكر الكهرالامدا الرحل

(المهدي) بالمتع اسم المقعول بمعنى المرشد الي الحق ومن المه ثهر

(مدب مد عذباً) الرجل الشعجر نقاه بقطه اطرافه ليزيد تهوا وحنا والشيء أخاصة من الشوائب . والعرس

والدليل ج هذاة ٠ ومن اسم الله الله عدوه اسرع وكذا الطائر في طهرانه تمالى والمنقدم من كل شي هوالعنق. (هذب) الشجر نقاه بمعنى المجرد . والشي أخلصة من الشوائب والشعر اصلحة ونتحة والعلام ثغف عفنة وعدل اميال قليه وحمل فلان بهذب الركوع اي بسرء نيو و يتابعة

(المدابة) بالكسر الرشاد والدلالة الى ما (اهذب) الرحل في كلامه وعدوه اسرع وكدا الطائر في طورانه . والمعور في سهره

(هادب) الرجل في سبره وغيره إسرع مدل اهذب

(نهذَّب) الشيءُ تنقى ما بشوية · والرجل نانف عقلة وتدمنت اخلافة

اللول ما في موداتو هدب

ليزيد غاوه وإصلاح الشيء ولخليصة من الشوائب وعند الكنابة تنفيح الكلام وتعايضة ما يشولة وعند أمل التدريس تثنيف العفل بنرسبع المادي القوية فيه وتدميث N-KE.

(المذب) اسم العاعل والمودب الذي يثقف المثل وبعلم معاسب Nike

(البيذب) اسم المعمول ومن الناس المطهر الاعلاق وهي مهدية (مدَّ ــُ مدًّا) الرجل الذي قطعة . والقرن أسرع في فراهته

(1171)

(الهذاه) بالعنج وتشديد الذال الكئير الهذبان كالبذاءة (مري م مرو ا) اللعم نضع حتى (مرا مرا) العامي المعم أجاد انصاجة عني يندخ والبرد فلانا اشند عليةِ عنى كاد بنمة · والرجل في منطقه مراء اكارانخنا والقيع (هرَّأُ) الطاعي اللحم نهرته انضجهُ حتى منفرخ (اهر) اللحم ببعني عرأ ، والرجل الكلام اكثر منة ولم يصب (تهرأ) اللحم نصع حن تفسخ وسقط من العظم (الراه) بالصم اسطق الدسد لانظام (اأري) عنم لكسر الدي أجيد الصاجة فهر (عركب مربد) العلام قراً وهرب من الوقد نصعة عاب (عرب) الرجل العلام تهرياً جعلة پېرىپ

(ايرب) المرس جد في العدو مذعوراً

(تيارب) اللوم نسايتول الى الرب عند

(الهارب) اسم العاعل . ومالة هارب

ولا قارب اي صادر عن الما ولاوارد

(المبرب) بالنج مصدو وموضع البرب

ومنك والبك الميرب

او عيرمذعور

البزية

(الهذوذ) بعنج قصم انتطاع نمول سكون مذوذ وشفرة كدلك (مذرتُ مذرًا) الرجل في منطقة خلط وتكلم بما لا ينخى (المذر) فلان في كلامو ومنطقة كان غث الكام كنيره (المذر) يقعنون الكارم الكورالغث الدي لا بعباً به (الهدار والمهدار) من كان كنهراكلام سفه (مذرم) الرس أكثر الكلار وأسرع فيهِ · ولنارى ﴿ فِي القرآن أسرع (عدلل) الحداول باصم النل الصغير المعن ح مذال (الهذاولي) والصيم منسوباً حنية ناتحة من فصم اعروط لما يكون ميل السطح الماطع على قاعدة المعروط افل من مبل سمنحه عليها (عدم سر عدماً) الرجل الذي قطعة بسرعة والطعام أكمة بسرعة (المهدم) بالكسرالسيف القاطع (عذي _ عذيداً) الرحل تدكم بغور معنول لمربض اوغيره كدلام المعنوه (ماذی) الرجل اصحابه عذر معهد بكلام غور معقول (تهاذی) اللوم عذی بعضهم مع بعض المول سمعتهم بنهاذون (عذا) مركبة من عاحرف تسير وذا اسم اشارة لني ا حاضر ، وعذب

اورانه رد .

انعر عدّل رکوء

عدوا

سرع

ارص

درافو ديسة دانيج

وعند

ال بيث

دب

· ·

الى

. 4.

للمونث

المرند) الهرأبدة خدمة النار من المجوس (الهرج) بالنبع الفنة والقنال شقا وعرضة طمن فيغ • وشيخة نوسمة | يكثر الخلط في المديث ع ومن الجنبل المعالكتين المرى

(هرت - المرتا) خالوبيل كان مو يكاراسم (مرد - مرد ا) الفصار النوب عر فه ومؤقة وصبة بالمرد

(الهرد) بالص) الكركم الاصغر (الهروي) بالضم منسوباً المصبوغ

الناح: والرجل في وحه السائل تجمُّ لمة . والشبرق والبهي من الشوك مرا يس وشنش والمهر هراراً اصابة استطلاق البعان

(أعرّ) المرد الكلب جعلة بهرّ ومنة شرأمرذاناب

(هارٌ) الرجل صاحبة هر في وجهه كما

قنال أو اختلاط والفرس جرى واسرع (الهرار). بالمضم استطلاق البطن باخد الامل فتموت منة

فاكار او خلط فيرد والنبيد فلانًا بلغ (الهر) بالكدر الـ ور الاهلي ومي رهرة جرهررة بكسر فننج

(الهرار) وبالمنع فعال المبالغة وفرس معاوية ابن عبادة

(الهرور) بفنج فصم ما تناثر من حب عنقود العنب

(الهربر). ينتج فكسر يصوت الكلب دون نباحه وليلة الهرير وقعة كانت يين على ومعاوية يظاهر الكونة ·

والملا عندم الله المال والاختلاط

(مرت _ هزتاً) : الرجل؛ ثوب بغبازعه ﴿ الهراج ﴾ ؛ بالنعم وتشديد بالراء كر. وجذبه نعو الاذن

الشدنين

(ماروت) اسم ملك من الملاتكة

(الهربت) بنتج فكمرالمزق فعيل بمعنى منعول والمسم مشق النم تاول جمل أصغر من الثباب واسد عريث مومية حكذلك تواسعة (عرب عربراً) الكلب صات دون الشدقين

> (البرث) يفتحنين سعة الشدقين (إلاهرت) الواسع الشدقين كالهربت تقول فرس ورجل أهوت

(المرت) بتشديد الراء الواسع اللم كانبروت وتتولى كلاب مهرتة الائداق

(هرج ب هرج) الناس وقعوا في الهر الكلب في عدوه والرجل في الحديث الخاض

> (هرج) البيد للانا بلغ منه فأنكه · والرجل في المديث عامل وأتى كا مضعك

(تهارج) القوم تهارشول وم بهارجون تهارح الهائم اي بصافدون . . .

(إنهرج) شارب البيد أنهك من شريه له

القويم ألى البدعة فيو (الهرطوق) بالضم المبتدء في الديون و بُقال هرطوقي بياء النهاية ج هراطقة (البرطقة) بالنبع مصدر والبدعة في الدين ج مرطقات

(هرطم) البرطان بضم الاول والتألث حب متوسط يون الشمور والمنطة وهو الشوفان

(مرع مرعاً) الرحل الى الشي جرى اليو بسرعة واضعراب

(الهربس) بنتج فكسر الحب المدفوق (هرع) القوم رماحهم اشرعوه ومصول يها وهرء الرحل على المجبول اعمل على 12mla

(أهرع) النوم رمامهم اشرعوها : واهرة الرحل على المجهول أعجل على الاسراع وإرعد من غضب أو خوف (المرع) بالصم اسم المعول لمن 'برعد

من غصب أو خوف أو سرعة (مرف ب مرفا) الرجل مماحيه اطرأ بالمدح اعجابًا به ومنة أننل لا تهرف بمأ لاتمرف

(الهرف) بنتجنون شه المذبان من الاعجاب بالشيء

(مرقى - عرفا) الرحل الما صربة وهرفت الم ما ما ما

(أمرق) الما صية مثل مرق

(المرق) ؛الضم أسم المتعول واسبح من حربراً بيض مستى الصمغ و يصقل ثم بكتب عليه والصحيفة ج مهارق (هرقل) بكر فينج ملك من ملوك

ويوم الهرير يون يكر ابن وائل وقيم (المرور) اسم المتعول والمصاب بداء الهرار من الابل

(هر س م عرساً) الرجل الذي كسره ودقة دقًا عنينًا والابل ترس العهدان أذا فل الكلا وأحديث البلاد

(الهراس) بالمنج شجر شااك غره كالمنق وشوكة كالحملك

(الهراس) والعج وتنديد الرأ الأسد الشديد الكسر والاكل وصانع الهريسة

بالمراس فيل أن بعابخ

(الهريمة) طمام يعمل من البر المدقوق واللعم

(المهراس) بالكسر آلة الهرس وهو الماون بهرس يه

(يعرش - عرشا) الرحل ا خلقه . والدمر على قلان اشتد

(هرئش) بهن الكابرب حرش و بين

(هارش) الكنبُ اخر قاتلُهُ وزائبُهُ · و: أول هارش الرحل بين الكلاب

(نهارش) الكلاب هارش وراثب بعضها [-24]

(المارقة) بالصم مصدر كالمراش. والخصام والقنال

(هرشف) الهرشنة بالكسر وشديد الفاء عرفة باشف بها ماه المطر ثم تعصر في الجف الملة الماء

(مرطق) الرجل خرج عن الدين

قعال

رفا

موغ

ون. . 4.

٠..

الزق

سنة 5

مذ

5

ملوك مصر الذي سعى في ترحبة النوراة على بد سمون شبخاً من اليهود (هرمل) الوير والريش سقط ما شحوز بلبت كبرا وخرفت

(الهرمل) بكسر الاول والدلث العجوز الدية والدقة الهرمة

(البرمول) بالصم قطعة من الشعر أو الوبرتني في نواحي الراس اذا غمط ما

ددره وله الكنير جرك فسيعلة

(الهرمور) بالصه ما تدثر من عنفود المنب عد اصل الكرمة

(هراب مروا) ارجل الوحش ضربة وفراوة والداعي العم المعجة

الهدمة حسم مجيط به معلوج منهنة ال إيرارة) بالكسر العصا الصغمة كيراوة اله س ج عراوی

ويد أبا سفح مساور بسبتي الماعدة ج (الحراء) بالمنح وتلذيذ الراء بالع ال ب الهروية

والنسبة البراعروي

(عرول) ارجل اسرء في مشيه دون العدو أومنة المحدث من أناني يشي اتبنا شرولة

(مري) البري بضم فكر وتشديد اليا بيت كبر نحون فيه الحدة ج

اتني كانت السراره، محدد ظة عند الكهنة (هز " ـــ "هز" ا) العالم بالجاهل ومنه استاكر

15,9 (مرم - مرماً) الرجل بلع اقص الكبر وعجز وضعف

(عرم مر عرف) الحزار لنجم قطمة ا فدما ضفارا

(هرام) الدرار المحم قصة شدد للنكنير والان الخبر والامر عظامة

(اعرم) الدير فلانًا عملًا عرماً Tiple

(تهاویر) الرحل أوی انهٔ هرم وایس (هرهر) الاسد رد د زیره سغ

(الهدم) المم الداعل ومن العمال الذج برتق أليوم

(الهرم) التنج مصدر ونب عال اله يے ال رق باحد ته عرمة

(الهرم) انص أكدر في السن وسغ الادراء نتابي لي بندة تسمى راسة اهر موسة أهرام بصر

(الهرم) بينج أكسر من الناس البالغ (هرة) الينج للمؤمن أعمل أفعانسنان اقصر الکر وهي هرمة ج هرمي

(المرمة) بالمحمد بدعو او بسوق الي الهرم والمعجز

(عرب) كسر الأول وا: لك أرحل بندر اليه قدم المصريين وضع الشراء أنصر بة والعلولم والصدائع جيمها والم عن الرمدية في الأعال الكروية القريرا والرعام كان بالسس اواحد

(نهزأ وإستهزأ) الرجل به لان تسعم واستسخر مئة

يعبث بالناس (البزأة) بالصم الدب بهزأ منه الداس

(الهزأة) بصم فننج الذي يهزأ من الدس كشيراً

(الهزير) مكسرونيع الشديد الصلب والأسد

(هزج ـ عزجاً) الماني في عناثه والفارى في قراءته طرّب في تدارك الصوت

(هز ج) القارى فهز مجاً بمهى هزج (أهزج) الشاعر أني ياهزج في شعره كا بدل ارجز

(تَهْرُج) المغنى طرّب في غنائو بندارك الموت وتفاريو

(الهزج) بنتعنون التطريب بدارك الصوت وتفاريو وصوت الرعد و عمر من بحور الشعر وزنة مفاعيلن ست

(الأعزوجة) بالضم ما مهزج يو من الاغالي ج امار بع

(هزر ر - مزراً) الرجل غلامة بالمصا صرية بها وهبجة والشي عيزه غيراً شديداً والبائم أعلى في البيع ولفعم فيو وقد مزر له في بيعو

هزّر) فلانًا إالعصا تهزيرًا هبعجة بها (شدد للمالغة

(البزار) بالتج طائر حسن الصوت وبعرف بالمندابب ج عزارات (الهازي) اسم الفاعل بمنى الذي (الهزر) بالكسر الاحتى الشديد يطبع

(البزرة) بالنج المرة والكيل تغول ان قلانا ذو هزرات

(هزَّ ـ هزاً) الرجل الوند حركه يهناً وشيالاً ومنه وهزي البك محذ ع الخلة. فاكعادي الابل نشط بعدا و فحسد في صورها ومنه عز زبت فلاناً للخور و إلزي السبات حركة واطراله

(مزّر) فلانًا الاوتاد حرّ كه بحذب ودفع شدد المبالمة والتكنير

(نهز ر) الني نجرك و بهزز الى ولان فلني ارتاحوهش من السرور

(اهنز) الني نحرك وفلان أعجر ارداء وعف له والابل لمركت في سورها والنبات تحرك وطال وهو بهتر ledlo

(الهزة) بالكسر النوء والهيئة من الهز والنشاط والارتباء الشيء بتول أخذته عزة الطرب وملكنة هزة الاربحية

(الهزة) بالنج الرة من الهز ومن النساء الني تنشط وترتاح للشر (الهزاز) بالنح وتشديد الزاي الكنور الهز ومنة الكرسي الهزاز بمعرك الى الامام والورام اذا حركة الجالس عليه (الميز) بمنحتين الحركة وإن لكرته المهز والمهزة

وراة

اووز

او ا ما

ب 41 .

Soi.

:,

خ

ن

الارض

(الهزمة) بالفنعوالمن من الهزير · والمقرة يس المرفونين في اعلى الصدر · وللسنور هزمة وهي صوتحلقه وكل نترة في حم هزمة

(\)زوبر) من انتسي بفتح قصم اتى بسمع الم رابن عند الردي

ا الزيم) . تبع فكسر صوت الرعد · وصوت -ري الدرس · وجش هؤيم مهزوم

(ابزء) الاسم من هزير الامير الحيش ابي كدره و واحدة زائم الدواميد انعجاف

(عزمز) الولد الوند حركة والرحل مرن داله

(نزومز) الشيء تحرك · رلى أومرفاني مرتاح ونشط

(البشر ، بعد الاول والدائد صرب من

العنب تسمق 'له قصة من وسطه واله ورق فيه دوك ضغير وزدر 'صفرالواحد: هيشرة

(مش مدشة) الني لان واسترحي في والرجل صارحها في في الرجل صارحها أن فيمين و وصاحبه وله فرح و نسم و ووجش للمروف اي الله و يرد - الله

(مش ّ مُ مشاً) الراعي الشيحة حسام، مصاد ليسفط ورق المسجه

(هندش) قلالًا إشهشا استضعافي سنلالة و شطاة وفر-له

(اعتش) الامرالهمروف خف ودخلت على صاحبي فاهتش بي (استهش) الامر فلانا استخبه بقال زيد لا يستهشه النميم

(الهاش) اسم الداعل المعرح المسرور · "تول لفيني ه شاباشا

(الهشاش) بالمح ارخو البين كالش تقول خنز هشاش

(الهششة) بالنج مصدر · ونطلاقة والابتسائر القول أقال علي بشائشته وبشره

(البش) بالمحمصدر ؛ ومن الاشيد * المرحو المجر. • ومن الناس المهل الشان • وان قلاناً لهش بش ابن طلق العرب مم النامر

(هنتَم َ عَنْمَا) الرحل الذي اليابس كبره و به ال هشم وجهه مو عه (هنتُم) فلان الشي تهشيماً كبره و بالغ في هشمه

(نهند) اشيه نكدّر والابل خارت وفعت وقلان اشيء كدره (إبيد) الشيه الكسر والابل حارث وصعات

(ارهنشر) زبد نصهٔ لصاحبه اهتصبها ورضي منه بدون النصفة

(اله شهر) احم العاش - وهشمر أبو عبد الصلب

(الهاشمة) مودنث الهاشم وشجة تهشم العظير حتى تشمب

يتنقى

الميل

(مزَّع ــ مزَّعاً) الرحل الفي تكسر". السير وتقول بدو مسعة مرن والعاصنة بهزع كل شجرة مز ال (عزع) اشيء كدره ودفة شده (الهزَّال) بالنح وتنديد الزاي لمزاح الكثير البزل (نهزَّء) الرجل لصاحب تعدَّسر وتنكُّر (البول) بالنع مصدر · وفي الكلام ، المزح ضد الجد والمرأة في مشيتها عنوت (إرزع) الشي الكسر مطاوع هزعه . (الهزيل) بنتج فكسر الهزول الضامر (المنزع) السيف والقنداة المنزّ القصيف الناحل ح عزلى واضطرب ومو ولان بهنزع اي (المهزول) الذي اصمر المغراو الرض (الهزاء) بالنع وتشديد الزاي الاسد (عوم عوماً) الرحل الشيء غوره لانهٔ بکار کسر الفرائس يهذه فنطأمن والامير الحيش كسرة (الهزيع) نفتج فكسرمن اللهل الماثنة (هزم - عزماً) انتوس رنت والقدر منة قبل تحو ربعو بة ل مضي هزيم من صوئت عبد الغليان (الهيزخة) بعنج الاول وا: لك الخوف (مزم) الامورالاعدا مزمير وليا في بعضة على بعض والجلمة في القتال (تهزم) العصا نشتقت مع صوت ٠ (مَن الله عَزلا) الرحل فرسة اصمنة والسقام تنني مع جفاف والرعد وقد مزالة المرض فهزل على انجهول

(افهزم) المحر وارتد الى الوراء (يزَّل) انجدب الماشية عرفٍ وجملها والعصا تشفقت مع صوت (اعتزم) السعاب بالما تشفق والشيء

صات

أبتدره وإسرء اليه

كاسرة

وشعبة عازمة اي كسرة ٠ وصايتهم

عزمة من عوازير الدعر اب داعية

ا (البزير) بالنج مصدر وما اطأ زمن

(أعزل) العارس فرسة اضعفة والرحل صاحبة وجده لمالها والنوم مولت (الهازمة) اسم الداعل للمؤسف . اموالهم

(مزك _ مزلاً) الر-ل في كلامؤمز -

وعذى ولم يكن جاداً

قضيفة هزيلة

(البازل) اسم الفاعل والمازح في كالزمو تغول اجاد انت ام عازل (المزال) بالم ضهور الجم نقرض

لمت

ز يد

. 25

أش

37

41.4

9.2 J.-

طلق

۽ ٻي

كسره

ارت

ارت.

4-0

و تبد

المناح

(الهشام) بالكسر الجود· و بدون أل ام كنيسة عدر صعايا

(الهشيم) بنتج فكسر المهشوم. وما يبس وتكمر من النبات

(الهنيمة) النجرة الدلبة باخذما الماطب كيف شاء وما هو الا عشيمة كرم اي جواد

(هصر مصراً) الرجل الشي حدية وإمالة ومنة رفع حجرًا ثغيلا فبصن لى بطنواي امالة والغصن عطمة وكس من غير بينونة

(تهمر) الشي جذبة وإمالة وإغصان الشجرة بزدلت

(المنهصر) العصن مال وانعطف مطاوع

(إمنصر) الرجل الغصن اماله والشي 2

(الهاصر) اسم العاعل والأسد لانة بكر فريسته

(البعار والبصور) الكثير البصر والاسد لكان اعتصاره النرائس

(هضب سر هذباً) الماء المطرت مطراً : لا يقلم أياماً والرجل في الحديث اندفع فيو وإفاض

(أمضب) النوم نزلوا الهضاب

(الهضة) بالتنج الدفعة الواحدة من المطر ثم تكن والجبل المتبسط هضب وهضاب يكسر فغتج

وخاضوا نيو

(الاهضوية) بالضم الدفعة من المطر تقول اصابنا اهضوية (مضم ت مضماً) الغلام خص بطلة ولطف كشحة والنرس كان منضم الجدون خلته

(مضرب مضماً) الرجل الثي كسره. وحق صاحبة نقصة • وفلانًا غصة حقة وظلمة وهضمت الدمن حقى تركت لة شهتًا عن طيب نفس وللمدة الطعامر الصجتة واستحالته الى العذاء وم شعر واحتى هضهنا عليهم اي هيصا٠ وز بدننسة وضع من قدره تواضعا (مدم) الني تهضيماً كدره.

والانار كالتعاج والمرشدخها (تهدم) الرجل فلامًا غصبهُ حقه وظلمهُ . والانمار تشدخت وزبد للغوم الهاد لمم ونهصبت نغسي اله رضيت منه بدون النصغة

(الونهضم) الثي الكر والطعامر انضجنة المعدة والنمر أشدعت (ارهنضم) الرجل صاحبة كسرعليو حقة وظلمة واهتضمة حقة

(الماضم) اسم العاعل · ومن الأدوية ما باعد المعدة على صرعة الهصم (الهاضمة) مونث الماضم · والقوة الني تعد الطعام وتصهره صالحاً للغذاء (الماضوم) الثي الذي يسرع الهضر

ومنة البطيخ هاضوم الطعام (امنضب) الغوم في الحديث اندفعول (المضّام) بالنتج وتشديد الضاد كل ما يسرة الهضم كالهاضوير · والمنعى

طر

الما

41-

1

وم

- 11

ناد

1

ليو

رية

5

Cola

(امطم) البعير في عدوه اسرع والرجل افيل مسرعا ونظر في ذل وخضوع (مطل مطلاً وهطلاناً) المطر منط منفرقاً عظيم القطر وبقال مطلب المات والعين بالدمع سالت

(تهطل) المطر والمحاب سال عظيم القطر مثل مطل

(الماطل) من المطر العظيم القطرو بقال معاب هاطل

(المطال) بالنصر وتقديد الطا^د الكثور المطل وفرس زيد اكتيل

(البطل) يفتح فكسر الباطل

(الميطل) بنت الاول وإلنالث النطب والجاعة التليلة ينزى هم

(الميطلة) بالنعم القدر من النجاس · معربة عن القارسية :

(هنت منا وهناتا) الني تطاير گفنتو وسقط قطعة قطعة كا يهفت الطح والرجل تكاركيورا بلا اعال فكر (مهافت) الفراش على السراج تعلما ير البه والقور على الفي عايموا واكثر استماله في الشر والنوب تساقط و بلي والفوم والقوم تساقطوا موتا

(ارتهند) العي الخلف وسنط

(المنت) بالنج مصدر والمطبئين من الارض في سعة

(من منيناً) الريح هبت فسيم صوت مبويها والرجل اسوع في سيره والشيء عف

(البضم) بالنتج مصدر وإحالة الطمائر المنصورة صائحة للفذاء وإنجاز البضمي مو مجموء اجزاء القناة التي بمرفها الطعام من اللم الى المنوج

(الهضم) بالكسر المطبئين من الارض و ويطرب الوادي ومنه العدو بامضام النيطان

(الهضم) يتنحنون عيص البطن وسية الخيل انضام الجديون وهو عيب

(الهضوم) بنتج فضم الشديد الهصم ويد مضوم تجود بها لديها والأسد ج هضم بالضم

(الهضيم) بننج فكسر المهضوم النضيج ومن الداء اللطية الكثب ونخل طلعها هضيم اي منضم في جوف الجف

(الهضيمة). الظلم والاغتماب وطمار إ

(المتهضم) بالضم من الاثار المشدخ وراينة منهضها أى منكسر الوجه من اكون

(البهضوم) امم المعول ومن الاطعية أ الذي انضجته البعدة قاصيده صالحت اللغذاء

(مطرب مطراً) النتور للنبي بالسوال تدلل منكسرا

(تهطَّرُ) النَّنور للغني مثل مطر · والبشر تهرَّرت

(المحمَّرة) بالنعج تذلل النقير اللغني الذا سالة

(معلم سر معلوماً) الرجل اسره مقبلا

لكل عالم منوة

(متبير مناع) والتاقة وفسد من شدة

(تهنم) الرجل نسخه ويماء بامر نبيم . وفلان علمنا تكأمر

(إِمِنْقُمِ) الرجل اقلاناً بينا ومنعة ومنة المتقعة عرق سوق افعده عن بلوغ الشرف

(المنعة) بالمنع المرة ودائرة نكون في جنب الدرس بعيث نصبها رجل العارس وثلاثة كواكب نؤرة موق منكبي الحوزاء قربب بعضها مرن بعض

(عكما) عكدا موكة مزعا النبيه وكاف النشبه وذا الاشارية

(مكم) مكم الرجل لصاحب تهكيماً اغر

من ذكرها ، وعلى صاحبة استهزأ به واستخف

و لاستهزاه . تقول قال ذلك على سبيل و باطنه عزلا

النعر صواله والالع اللينة عافية في موضوع لطلب النصديق . فلا ترد اصب النصور ولا تدخل على المي الشرط

(اهموة) بالفتح المرة ولزلة الصعور ومنة (همست علبًا) الرجل كان سنعرشم

(الهند) بالكسركل خنيف لاشي في إ جونة · والدعاميص الكسار الواحدة

(المناف). المالمنح وتصديد الفله الرقيي الثبة افسين القيمن والخنيف المرب Arrian VI . that if we want

(المعنة) بالضم وتشديد العامن النساه الضامرة البطن الدقيقة الخصور

(مغيف) الرجل كأن ممثوق البدن بيد كانة غصن

(المنهاف) باللتج الدفيق الخصر ومن القبص الرقيق العفاف عند. بم الربيد وهي هسافة

(المهمية) بالصيرس الرحال الدقيق الخصر

(معار معومًا) الرجل في المثى اصرع وحف ومنهُ مر الذي يهمو أي يشند في العلبو · ولصونة في الموا • علواً ذهب الرجل ثاني · وبذلانة اكسفر وارتعت والربح بالصوفة حركها وذعست بها ٠ والرجن هعوة ال والصائر خافي بجناجيه وهدر والعواد صفى (البهك) مصدر يبعني الاستحاف وذهب في اثر، شيء وطرب

(ادافي) اسم الفعل ومن مجنن مواده النهكم وفي اللديم ما كان صاهره جداً من الجوع

(الحافية) موانث الهافي والموافي من (على) بينه فسكون حرف استنهام اهواء

(لمنو) بالمنتجمصدر ومجوع والدهاب الولاعلي اسم بعده عمل والاعلى أن ولا في اعواء

الواس والجسد إ

ر ملب علباً) الغرس تفعدة اوجز و جزاً والدواء الغرم امطرتهم مطراً ا متنابعاً والغور بلساند هجام وشنهم

(مدَّب) ولان الافراس ننف أعلابها اللها الها الها اللها ال

(تهلب) عرف الفرس وذنبة ننف أو جزّ وقطع

(الهالب) اسم العاعل · وهالب الشعر ومدحرج البعر من ايامر البرد في الشماء

(الهلب) بالصم شعر الخنز بر او شعر ذنب الغرس

(الهلة) بالصم فاحدة الهلب وون الشناء شدة

(الهلاّب) بالمنح وتشديد اللام دوالربح ولمطر من الايم والربح الداردة مع المطر

(الاهلب) الكنير شعر الرس والمجلد تقول رجل وفرس أدلبوهي هنبه ممن خيل هاب

(المهلب) بدعم وتشديد اللام أسم المعول بعنى المجو وأبرن . في صعرة الازدي الامور الدرس الشاعر أبو المهالة

(ملبج) الهذب به بالكسر أنه. حز الاخرق اتحلف الد. فص

(هلجب عنج) الرجل أحرياً لابوء من يه من الاحدر

(المالح) الكور الاحلام الد تحصيل (الارمليلج) كسر الاول والثالث المير بشير المنطق بشير الخافج وله طعم قابض كان في القديم يستعمل درا وامد الان فيدخل نيا الله المهاعة والصباغة

(الاهليامي) المنسوب الى الاهليلج . وفي الهندسة حتيَّة نانجة من. قطع المعروط حين بكون ميلي السطحالة الهع على القاعدة اكثر من مير سطح المغروط نفسه عليها

(مآس بر علماً) امرض فلاناً عوله مإذابة وهلس على المجول اصابة داء الهلاس

(علس) المرض فان؟ بهليدً اذا به (اهس) الرجل الى صحبه اسرً اليه حديد و مرض فان؟ مزلة

(عالس) الرحل صحبة ساره (ئېلس) الرحل عزل من دا او حزن

(الهلاس) بالصم شدة الرال وداء الدل

(الهلس) بالمنع مصدر والدقة والصبور في المجسد ومهزول الكلام وكخرافات أو ما لا عدال تعنه من الكلام (هنع ك شعة وهلوك) الرجل جوع

هم ب عبد وهلوع) الرجل جوع العش العزع ، وحات عامد المقاه

(انهالع) كمروع وشج هامه محزن ومن المعامر الدفر السريعة (الهلم) المتعد فكمر الضعمور الذب لا (المالوك) صم الغار ونوع من الطراثيث يصبرعلى المصائب

(البلوع) ينتج نضم الجزوع الضجور (الهلوع) بالكسر النفور عدة وتشاطى والشهبة النواد من النوق تخاف السوط كالبلواعة

(ملقد) الرجل الشيء ابتلمه

(الهلقام) بالكسر الواسع الدنون . والاكول كالملقامة

(ماك _ هلاك) الرجل مات والشوه مقط وضاع وفسد · وملحمت نفس فلان اي مقطت في جهنم ضد خلصت

(ملك) فلان الشيء جملة يهلك و بقال لن ارتكب امرًا عظهمًا ملك

(العلك) الله فلانًا لم يخلصة وقضي عليه بالملاك والرجل الثن اضاعة وإفسده

(تَهَالَكُ) الرجل على النراش تــافط عليه وري بعنسو فوقه و في الامر جد فيه ٠ والمرآة في مشيتها تابلت

(أمثلك) فلان في الامر جد ومنة مر يه الله في عدود ، وزيد ربي شاء في مهلكة ومنة اللطاة تبدك من عوف البازى

(اسهلك) الرجل ماله انتذه وإنده ٠ وإستهلكت في مودكك اي جهدت تفسى (المالك) اسم الناعل ومن المناور الملكة من باب الاسناد المجازيج ءالكي مالكة من تدام مطالك

الذا علم في الزرع ياسده

(الملك) ينجنهن السنون المجدبة الواحدة ماكة والني الذي يوب ويسقط

(الهلكة) بالكر النوع من الهلاك. والسافطة ج ملك بكسر فنتح

(الملكة) يخمعون الرلاك " يقال وقع فلان في المِلكة وواحدة المِلك ج ملكات

(الصلكة) بنعم الاول وضد الثالث كل ما عافيته الى الهلاك

(المِلكة) بفتح الاول والثالث ما يدعو الى الملاك وللنازة جم مالك (المتهالك) اسم الناعل والمزاحم على الموائد . وإنا منهانك من مودتك

(عل - علاً) الإل المر والتبرطير علالة · والمطر أشند انصبابة وهل السحاب بالمطر وزيد رفع صوته

(ملل) الرجل تهليلاً رفع صو له بقوله لا لا اله الا أله · طالور أنه سبعط . وحمل الغارس على فرنة ثم حلل اي نكص طردد

(املٌ) الحرم بالحج لبي ورفع صوته . والصبي بمن أسنهل . وإنطلق بناحتي نهل الهلال أي ننظر أنراه وزيد الهلال رآه والذابع بالنسبة على الذبيحة تقال (مالُ) الامير الاجيراسيا جره كل

شهر من الهلال الى الهلال يكذا (تهلل) وجة فلان استنار ويدب عليه امائر السرور والمحاب بالبرق اشرق وتلاً لاً من المالي سيد المالية

(أيل) المطر اشند انصباية · والمون مالت بالدمم

(اهنل) الوجة والسعاب ببني تبلل · والرجل افتر عن اسنانهِ

(اسنهل) الولد رفع صوته بالبكاء عند الولادة والمطر انصب بشدة وارتفعصوت وقعو والعين دمعت والشهر ظهر ملالة واشاعر قصيدة بكذا افتتعها به

(الهلال) بالكسر مصدر هال والفير في لبلنو الاولى والنافية والجيل البغوس هزالاً وحديدة تصم بين حنوب الرحل والبياض بدير مية اصول الاظمار والغلام انجيل والرابة العنافية لان عليها صورة الهلال ج اهلة وما اصابنا علال ولا بلال اي

(البل") بالنتج مصدر · ومن النياب الرقيق النسج

(الهي). بالكسر مستهل القبر تقول أنينة قى مل الشهر وأمرأ : عل اي منفصلة في , ثوب واحد

(علاً) دلعنج وتشديد اللامر اداة تستعمل مع النمل المضارة للنحضيض واكمث على العمل تحو ملاً تستغفر الله فان تلاها الماضي كانت للتنديد او التوبيخ

(الهلة) بالنج المرة · وانينة في ملة القمر الي عند مستهلو

(مللو یا) بالدی وزشدید الام مکسورهٔ کله عبرانیهٔ معناها سیحوا الرب

(النهاليل) بالنتج بمعني النسابيج

(مامر) الهلامر بالضممرق السكباج المبرد وكل جسم شفاف بمض الشفوف مناسك القوام بين انجامد والسائل ومنة انحووإناث الهلامية الرخوة

(هلم) بنتج فضم والمبد المشددة اسم فعل تدعو به الى الثي بمعنى تعال وتستعمل بلعظ واحد للجميع وقد تلحتها الضائر فنقول هامًا وملوا مثلاً

(علمل) النساج الدوب نسجه معيناً والشاعر شعره لم ينقعة وارسلة كيا حضره والطعوب نجلة بني سجيف وألمرأة الرغيف رفقتة ووسونه والغارس بغرسو زجره بغوله هلا وملهل زيد يدرك صاحبة كاد من افعال المغاربة

(الهلهال) بالنتج من الثياب الرقيق النج والرفيق من الشمر

(البهلهل) بالضم اسم الغاعل ولقب الشاعر امر القيس أبون وبيمة التغلبي أعو كليب وائل

(المهلهل) أسم المفهول بمنى السنيف الندج المثياب والرقيق مر الاشعار

(ملين) الهليون بكر الاولوفنجالثالث نبت معروف لةفروع رخصة مخصلة توكل الواحدة هليونة (هيج أ هيجاً) المؤرمن الماء شرب منة دفعة وأحدة حتى روى

(المته) القرش جدة في جريد

(الها مجه) فالتبعير بشتكي من غنرت الماء

(المبج) بنتحتين ذباب صدير كالبعوض يسقط على وجوه الغدم والحبير ورعاء الناس ورذافهم

(مهدر مبوداً) الرجل مات وهلك والنار طنثت البعة • وإصوات القوم سكنت والتوب بلي وقطعمن طول العلى . والارض لم يكن فيها حياة ولا نبت

(اهمد) فلاقا الامراماته والتعط الارض جعلها عامدة . والهدية غضب War white

(المامد) المسم الكامل واليابين البالي من البات والشجر والطبد ولفية على بعض يمن الرمأد

(الهامدة) مونث الهامد ومن التمراث المسودة العنتة ومن الارضين ما لاتبات

(معرب مبراً) للزجل الما صبة عوما في الضرع طبة كله "ولعاجو عن مالو اعطاه وريد في الكلام اكثر مد ودعدم

(لينهمر) الماه انسكب وصال وكدا المطر والدمع

(احمر) النزس الدام في جزيه كا بهمر السيل

الكئير السيل

(المبرة) بالتعمر المريح والدقعة من المطر والتعدمة بغقنب

(المار) بالنصوت ديناليم الكور الكلام المذار والمحاب انكثير الميل

(المبار) بالكر الكتير الكام المنار (مبر ي مبراً) الرجل الني دانية ويدي باصبعو غبرها وضغطها والموزة يده كسرها والدابة غشما لتسرع في السهر وانحرف نطق يو بالمبز والرجل صاحة اغتابة

(الحامر) المعم الفاعل ومن بختاب الداس ومن يضغط اللناء لكي يثقنها

(الهبر) بالتنه نصدر بيمق الدفع والضغط ونخس الدواب

(الهبرة) بالنج المرة من الهبو وأحت الالفوهي الحرف الاول من حروف المباني وتنبل امحركة وتكون على توهين هيزة فظه وهيزة وصل

(الهمزة) بضم ففتح من بغناب الناس كثبرا ويشي بالنببه بينهم

(الهماز) بالمتعوتشديد الميم الكثير الهمز وإلنام بون العاس

(الممال) بالكسر الحديدة التي في موخر خف الفارس ج مهاموز

(المهبزة) بالكسر العصافي واسها حديث بتخس بها المهار

(المهبوز) اسم المنعول · وفي الصرف ما كان احد اصوله ميزة

(الهامر) اسم الفاعل: ومن السحاب (همس ـ هماً) الرجل الكارم اخذاه ولم بحمر به ونغول همس اليه والشيطان

ار

نعة

: 59

غ

حل

برن

قىر

موامع ای سائلات (همك ـ ممكا) الرجل صاعبة في الامر دفعة على الاستكثار متة الإيمرس (تبله). فلان في ١٠ مرالية وتادي فيو وتوغل (الهلك) الرجلي-في ملذان الديا تبادس فبها نواسعكاربهمها وسوص lyte (هبل _ مبولا) عين المحرين فاضت وسالت وإلياه هملاً وهملاناً دام مدارما في سكون وقعف اوالايل أتوكف تردى بالقسيا (اهمل) الرجل الجه تركها بلاراء . والشيء وكاولم يستعبله والحرف ضد (اعبل) عمو فائن فاض وسال و والعماء دام مطرما مع سکون وضعف (الهامل) اسم الفاعل و بعور هامل من ابل موامل يلا راء (الجمل) ، بالكسر اليبت المرقم من للهمز والتوب المرفع ج اهمال (الهمل) ، بندمون الابل بالا راع ولاله السائل لا مانع له وما تراه الله العاس

هملاً اي مدي بلا تواب ولا عقاب

BISE101

(المبل) بلتج الاول وكندر اللالك

موضع الهمول تقول جرسته الدعيو حمية

(الجيل-) بالضراس المنعول نومن الكلام

خلاف المستعمل ومن انحروف اللاي

في الصدي وسوس و بالقدم ا عني وطاعا . والطعامر مضعا وقية منضر (الهبس) بالنتج ممدر · والصوت المنفي وجان الاقدام على الارض الاول هو بطا الارض هيساً (عالجموسيد) بعدورغضم اللاصد الانه يكي ولا بسمع صونت وطثير (المهبوس) ام المتعول ومن الحروف ما بقسف الاعتباد على مقطعة معي يجرى معة النفتن (مبش سيميد) . الجرادق الرها بحرك لكي يثور ؛ والمزجل أكثو الكلام مي غير الصواب (مامش) الرجل صاحبه فيمالامو عاجلة (تهامش) التين بلي يعقبه سيفه بعض وسبع ليمحوكة (العنبيس) القوم في مكلن كثروا واخطعلوا واقبلوا وإدبروا ولمم مبقه فإن البراغيث تبنيل تحصيني فتوا ذبني باهتماشيا (الهامش) . أبض الفاعل بروس الكناب حاشيتة عقول علقب ذلك على ماءش الكاب (المهشة) بالنجي البرة وتنول للجراد في الوعله عبثة اي صوت حركة (ميم _ ميرعا) المين دال دمعا . والطل على الشجرة سقط ثم خال

(تبع) باللامع وألما: وقومها سال

(الهامعة) الم الغاعل للمونث تقول هموء

?

(اهتم) الرجل اغتم وقلق تقول اهمة الامر فاهند ولصاحبه بامره على يو وإقدم علميو (العنهم) الرجل صاحبة في الامو-طلب

منه أن يهم يو (الهام) أسم الناعل · ومذا أمر مامر أسي يستنعن - الافتياه اليو والمعالة

(الباءَة) موانث الهام و وقطلني على كل ما بدب من خشاش الارض كالعفرب والمنفذج مواممُ

(الهامر) بالصد الملك المظيم الهدة . والسيد الشجاء والاسد وما حال من ماء الناج

(الهم) بالعنج مصدر وانحزنج هموم وعند القلب على فعل شيء وتأول صرف الامهر همة الى توطهد العدل

(المر) بداكسر الشهدة العالمي ج اهامر وهي هية

(الممام) بالمنح وتشديد الميم من اذام بامر امضاه والكير الاعتام والمحارث ابن همام في مقامات الحريري عقى يو نفسة وهمام بدورت الى من اسمائهم منهر ثلاثة صعابيون

(البهة). بالكسر العجوز للنائية؛ والعورز النوي وتنول هو بعيد البهة وسني الهية ج

(الهبوم) يفنع فضر النافة التي تهمم الارض بغيها وترتمي ادلى شيء تجده

بلا نقط خلاف المعجر (مملج) قليردون مثى أمشية سهلة في صرعة

(الهملاج) بالكسر البرذون المحسن السير في سرعة وهو المعروف بالبرموات ج الم

(الهلجة) بالنح مصدر · وحسن سهر الدابة وسهولتو بسرعة

(مبلم) ألمبلم ينتحدون وتشديد اللامر منتوحاً من لا يدوم على أخاء · وأنجمل السريم وهي هبلمة

(م - م) السقم جسبة اذابة وإذهب محمية وكذلك الشيس الثلج والامر فلات الملاة وإحزته والسوسة الطعام أكلت البابة وعرفته والرجل بالشوراده وعزم عليه وقعده

(هم سر هميماً) ، النار والنبنذ وتحوها من خشاش الارض دب

(عم م م مامة) المدينة طمن في السرك وصارمها

(هم). المرأة طنلها تهميها نومته يصوت ترفقه له

(ام ؓ) الامر زیداً افلقهٔ لیاحزنهٔ · بیالشیخ صار هما

(نهمم) الرجل الذي وطلمة تغول ذهبت المهممة اي انظر ابن هو والمرأة راس طعلها فلتة

(انهم) الشعم ذاب وكذلك الطيو. والعرق في جبيته سال والشيعه صار مما

(R

لا (ام

×

79

12

عه غ (الد

2

))

(a. l

ر ال

r9 (11)

ונ

ر <u>می</u> و

14

31

(الهبيم) ينتج فكسر الدبيب تقول للشراب هبيم في العظام

(المهم) بالضم اسم الفاعل والامر الشديد بستدعي الانتباء والمعناية وما م يو من امر جرمام

(المهة) عمونت المهم جمهمات ومنة مهمات العمماكر عند المولدين لهددها وذخائرها

(همهم) الرجل تكلم كلاماً عنياً والرعد سمه له دوي والمرأة طفلها نومنه مصوت ترققة له والحار ودد الهيق في صدره

(الهمام) بالعنج الاسد والسهدالشجاء و بدون الحمينيا على الكسر امر فعل معناه الم ببق شي ال

(الهمهة) مصدر - والكلار الخني يسمه ولا ينهم محصولة

(منى أميانا) الدمه سال وكذلك المطر انصب وتتول هنت العين ايصيت ومعا و ولا النبة مبياً ذهب على وجبها مبلة بلا واع

(البامي) اسم الناعل · وكل ذاهب وجار من حيوان او ما ه

(الهامية) موانك الهامي للناقة المهملة النادة من ايل هوام

(مدون) المبايون. بالند البيارك والمقدس ومي لنظة نارسية ومنة الخط الهمايولي

(الهيان) بالكسر البنطة، تشدعلي حنو الرجل وتجعل فيها الدواه • ويقال

هبيان اعبراي مبتلي ميان طلاما (مناً _ منتاً) الراعي الابل طلاما بالهناء والطمام زبدًا وله مناه ساغ والمعرب تقول في الدعاء ليهنئك الغلام بهمؤة ساكنة اي ليسر الله ماحية بالامر المان آريا ماحية بالامر

(منأ ـ منثا) الرجل صاحبة بالامر قال له ليهنأ له زونلانا اعطاله والنوير عالهد وكنام

(هنأ) الرجل صاحبة بالامر تهنئة قال له ليهنأ كه الامر ضد عزاه

(المنأ) فلان زيدًا اعطاء كنيرًا (تهاً) الرجل بالثي صرًّ وفرح، وبالطمام ساغرًا ولذ

(استهداً) بالرجل الطمام استمراً . . واستهداً القوم فلم يبتدوداي طلب العطا . فلم يعطوه

(البالي) اسم الفاعلومن يطلي المجمال بالفطران ومن يعول القوم و يكفيهم (الهناه) بالكسر القطران ومنة المثل بضع الهناء موضع الفب بضرب لمن يضع الشيء في موضعو

(البناف) بالنع البسرة واللذة : تقول لك البناف بما نلته

(الهني () بنت فكسر السائغ اللديد . ونقول هنيمًا مريمًا بالتصبيطي المصدرية بنمل من غير لنظيها

(البنية) جهديد إلياء: مصفرًا النيء البنية البنيء البنيء البنيء البنيء البنيء البنيء البنيء البناء البناء

(النهنئة)مصدرهناً ، وي أن تدعو لصاحبك وشبني له الهناء في ما قد فاز يوج تهاني م

(المهنأ) بالضم وتشديدالنوق اسم المغمول المدعولة بالهناء والمسرة

(مند) مند السبف تهيد ا شحده · · والمرأ ، الرجل فعنته بمد والمرأ ، الرجل فعنته بمد والنها وملاينها · وحمل فلان تها مند الي افينا تأخر يدر

(المند) بالكبرلينم لكل متقمن الايل وغيرها و بدون بال المم ايرأة ج مندات ومنود و وبلائ واسمتني جنولي قارة آسية وجزائر المند الغربية في اميركة

(امتدی) بالکسر المنسوب الی الهد · والواحد من سکانها ج عنود

(الهدواي) كسر الاول وضم الداث المنسوب الى الهند بقال ميف هندوالي (المهند) بالصم اسم المعمول والسيف المطبوع من حديد الهند

(هندب) الهندا بكسر الاول والثالث بقلة معرونة تشبه الخس مغسالشيه توكل ونه علم مرارة

(هندس) المهندس العار بق اعام النقط النقط النقط النبي النبي المرفيها والمرل وسم شكلة للبنائين المي يجندوه و والمجسر ولحوه فد و ورسم طريقة انشائه

(نهندس) المزل فدرت ابعاده ورسمت عطته في الارض

(الهدسة) بالعنج مصدر وفي الرباضبات علم بعرف منة احوال اوضاء الخضوط واشكال المصوح والحسات والسب الكلية التي للمقادير والهندسة العبلية بيعث فيها عن تدبير خواص المادة بجث

بستغيد الانسان منها في انشاد الابنية وتركيب الآلات وما ينعلق منها بانشاه البماقل وتدبير الات الهجوم والدفاء بسبن الهندمة العسكر بة وما بتعلق بالاعبال البدنية من حمر المرء وجر البياء ونبهبد العارق وبناء المحسور وما اشعه بسبن بالهندمة الهدنية (الهندس) الهنسوب المالهندمة وإلمالم

بالمندمة النظربة (البهندس) اسم العاعل ومن بنماطي الهندسة العلملية ومهندس الكوزهوالله

(مندم) الرجل الذي الله وظرالة والعودوغيره سوا واصعة

المخالق

(الهندام) بالكر ميثة المجم واعتداله و منال لهذا الني مندام أسيه الثان واعتدال

(مثل) منذا مركبة من ما التنبه وضمير المنكلم وذا الاشارية

(منعر منعاً) الرجل كان في ظهر. انحنا^يا

(الهنع) بندهتون انحنا^ي في القامة . والنوا^م في عنق المعامة

(الهمة) اللنج المرة ومنكب المجوزاء الابسر وهي خيسة المجم مصطفة

الابسر وفي غيسة انجم مصطنة (هن ً) بالقد وتشديد التوال عسير منفطح للغائبات

(هنو) الهن ينتج فص الثي عمول هذا هنك

(الهنة) بشعبين الشيرة ومصفرهم

8

2)

)

11

.

-21

1

1)

) !)

عنبهة ومنة بتسال امكث هنبهة اب وشورة

فبباز

(مناً) بضم فنع اسم اشارة للمكان الفريب وتمعقه ما الننبي تقول مهنا (هوً) بصر ففتح صبير رفع معمل لغائب المفرد و مجوز تسكين هائه بعد

انواو الداء

(هوب) الهوب بالضم الاجمق المهذار · ووهج الدر

(هو بع) الهو بعة بالنتج المطيئن من الارض ومنتهي الوادي حبث تنديم دوامعة · والنبد يجعر في مدانم الها مدانم ون الها الماء فيشر بون مدة

(البوير) يعلم الأول والثالث الفرد الكثيرالثمر

(اليهويرة) بالصم من الاذان التي عبها و يرشعر كنهر

(هوت) هو"ت الرجل بالفلام دعـا. ونادأ. وفلان اني الهونة

(البوتة) بالضم الطريق المنعدر. والوهدة العبيقة

(عوج ت هوجاً) الرجل كان طويلاً في طبش وتدرء

(الموجد) من النساء المحمقاء المنسرعة الى الامور والربع الشديدة الهموب على تقدم البيوث

(البوح) بفتحنين الطول الديرط في طبش وتسرع

(الاعوج) المعرط الطول في طبق

وتدرع من قوم هوج

(الهوصل) بعنج ألاول والثالث موساة السفينة وألمعالة الواسعة البعبدة لا علم مهاجر هواجل

(ماد ـ مُرداً) الرجل الى الله تاب والى اكنق رجع

(هود) الرجل مثى رويداً وصوت بصوت صعيف لهن ودلاناً حوالة الى منة اليهود والشراب دلانا اسكره والامة (هاود) الرحل صاحبة وادعة وصالحة وفي البع لابنة وتساهل معة

(تبود) الرجل دب ورجع الى انحق واعتنق دين اليهود

(اله ند) اسم الفاعل لتناثب الراجعالي الحق ج مواد

(الهوادة) بالمنج البن والرفق ولا تخدهُ في هذا الامر موادة اي محاياه (الهود) بالصر البهود واسر نبي وقوم مود هم عاد

(اليهود) بغنج قصر هم بنو اسرائيل من نسل ابراهيم و بعرفون بالعرانيين ابصاً الواحد منهم مهودي

(البهوديه) الانثي من البهود، وعلى عهد الهميج كانت فسمامن الارض المقدسة من أورشام وإلى انجنوب

(الهودج) عنه الاول بالدلث مركب لدب مستدير متبب جموادج

(هود) هوذا مركب من هو وذا الاشار به حمر عنه

(عارث مورة) الرجل صحبة بكدا

ور

بنبة

010

C ...

١,

-

ملی اینه

2

1

بر

•_1

_1

À

ظنهٔ به والبنا مدمهٔ وفلاناً بصرعهٔ والقور فنلهد وكب بعضهم فوق بعض) والقور فنلهد وكب بعضهم فوق بعض) وانجرف انصده ولم يسقط ، : ر ا: (مور) الرجل انح نظ مدمة وفلاتك صرعهٔ

واوقعة في هلكة (نهوّر) السام تهدم والرجل وقع في الامر يقلة مبالاة واللبل ذهب أكثره وكذلك

الشناء

(انهار) البناء انهدم · وانجرف انصده ومقط

(الهائر) اسم الفاعل ومن المجرف ما كان منصدعاً قريب المقوط و إنال جرف مارعلى القلب

(الهوارة) بالنتج المهلكة ومنه من التق اثنه وفي من الهوارات

(الموارة) بالمتحونشديداالوار فبيلة كيهرة بالمعرب في شهالي افريقية

(النهور) مصدر تهور وهثية حاصلة لانموة الغصبية مها يقدم الرحل على مور لاينــفي ان بقدمر عليها

(هوز) هو زبالفنج وتشديد الولو اللفظة التانية من الالداط انتيادهمد فيها حروف الهجاء على ترتيب حداب انحمل

(الاهواز) بالنتج تـمكور بين البصرة وقارس

(عیوس ت هوساً) الرجل کان یو هوس والنوم وقعوا فی احتلاط وفساد

(هاس ما موساً) والن الشيء كسره و دقه والعمام أكلة شدياً وفي الليل هوساناً طاف وحول الشيء دار

(هوس) الرجل صاحبة استخفة وحملة على الهوس (ثهوس) الرجل اخذه الموس في الشيء فاولم بو

' (الهويس). يقتحتين طرف من الحنون· والولوع بالشيء غلول اخذه الهوس في مدا الامر

(المواس) بالغنج وتشدید الواو الاسد لانهٔ یدق قریسته وتر مواس بطوف باللیل کالمواسه قیها

(الموس) بالضرام المعول بن اعذه الهوس وقد يطلق على الذي يه الود اوس وعلى من اولع ولما زائدًا بمار او عمل (ماش ـ موشًا) التوم اصطريط واختلطوا ووادوا في فننة والرجل المال جومة حرامًا

(موش) الرحل النبي خلطة · والربع بالمارج عن بو الولد · ويون القوم التي الداد

(هاوش) فلان القوم خالصهم على وجه الافساد

(تهوش) القوم وقمر' في فنينة وضطراب وعلى قلان نجيمه لي

(الهواشة) بالضم الح عة قد اختلط يعديه بلمض وماجيع من الدل الحرام والحلال

(الموش) بالتنع مصدر ببعني انحبه والخنط

(الموشة) بالنتج اسة · ولننت الموشة) والاضام الله وهوشات الميل حوادشة

(النهاوش) بالفنج وكسر الوإوالمال المحرام ومنه من اصاب مالاً من نهاوش اذمية الله في نهابر

(المباوش) بالقنعة مكاسب السو° وإلمال الحرام يجمع من غيروجيو

(ماع سُمبوعاً) الرجل مف عندالجوء والمربض مواعاً قام من غير تكلف ومو الذي ذرعة الغي في والرصاص عيماناً ذاب

(هوَّء) الدواد المريض ما أكل فيأ ، اياه (نهوء) الرجل تكلف الثيَّ والشراب انبسط واتشرعلي وجه الارض

(انهاء) الشراب جري وانسطاعلي وجه الارض

(الهائع) الجزوع الضعيف والما^ممائم اي سائل مائم

(الهواعة) بالضر ماعرج من الحلق عند القيء

(الهاء) انجزوء مقلوب عن هائم وتقول رجل هاء لاء اي جانضميف

(ہوائے ۔ موکا) الرجل نمبروٹردد وکان اجمی

(مو ً الرجل حفر حفرة

(تهوك) فلان اضطرب وتحيير وسنسا في الهوة

(الموكة) بالضم الممنزة

(الاهواء) الاهوج والخيرالمتردد

(هال ــُ هولاً) الامر فلاناً عظم عليه وأفزعه وميل السكران على الجهول راي تهاو بل في سكره

(مول) الرجل الغلام افزعة والامر شتعة وجعلة هائلا والقوم على قلان بكذا افزعوه يو والمرأة ثر ينك بريئة اللباس والحلي

(تهول) الرجل للنافة تشبه لها بالسبع لتكون ارأ م على الذي نرأ م عديو (اهمال) الرجل فزء وهاف (اسمال) للان كذا وجده او عده هائلاً

(الهائل) من الامور الذي عظم عليك وإفزعك وهول هائل تأكيد

(الهول) بالمتحمصدر والخافة من الامر تول ركب اهوال البحر وابو الهول شاعر وثنال عظيم عند الهربين إ

(الهولة) بالفم كل ما مالك وانزعك وما مجنوف به الولد و و ار السدنة التي كانول يولون ها على المالف

(الهالة) هي الدائرة النورة التي تظهر أحياناً حول الشمس وتكون ذات الوإن محلفة · والطفاوة الدارة التي تظهر حول القمر · وهالة بدون أل هي بنت خو يلد ابن اسد اخد خديجة

(التهويل) بالنج ما مالك من شي . و يطلق على الالموارز الجنالة وعلى زينة التصاوير والتفوش والوشي والحلي ج تهاويل ويقال للرياض اذا عرينت بازاميرها قد علاما تهويلها

(موم) موسّر الرجل تهويمًا هو رأسة من النماس

(تهوم) الرجل هوراسة من النعاس ونام

منة وحلة

في الشيء

العنون.

الهوس في

و الاصد م يطوف

بن اخ<mark>ده</mark> الود **اوس** و عمل

اصطريط

771 7

والريح التي الموم التي

على وجه

سطراب

اختنط ل انحوام

ر انجمه

رلنت. رادئة

ظبلا

(11t.) هوي والصفار (المامة) الرأس من كل شي وكورة (الاهانة) بالكرزالاستعفاد والاستصفار (الامون) بالنج ام التفصيل واسم قديم ليوم الاثنين (هوو) الهاه حرف مهموس وقد ذكر في (الهو:) ؛ المضم و شديد الواو أ وعدة المبيقة العاممة من الارض (موی - مو یا) لئی منطر غدر والعقاب انتقضت على الصورد . والامُّ هاكت ومانت والدقة عدت شديداً واذن ولان موياً بمع فكسراي دوت (موي - موري) الرحل ليج ربة احمها وعشفها والنيء مال ليو ورعب نيو

وإحبة (الموي الرجل الله الله و المه في والى التي يده لوحد : مد در به واني قلات والعصد رفعيد أيصر له

(10

1)

, 1

1)

.i

1

,

11

(ه وي) الرحل م حبة داراه ولاه ة (جوى المهرسرشدد ولفور ي ا في منظم بعضم وأثر بعض (ابوی) اشی سنه مر. نون نا

(الموي) الرامي لي الصيد المهم رفعة وسدد اليه

(ارسوي) اشي الرحل اسد أه والله عواه و سنولى عبير

(دوي) اسم المعل وحوف الم

واسعة بنيه مصرج الهام (الهومة) بالعنج الفلاة

(عان _ موماً) الامر على فلان خف وسهل والرجل هوانا ذل وحفر وسكن

(مون) أنه الامرسهلة وخعلة ويقال هون علمك أي عنف ولاتبال

(امان) الردل فلانالمنعقره واستخف يو ويقال أمان يو

(عاون) ولان ننسهٔ مهنونه رفق بها

(تهاون) الرحى دلشي استخف يو وسنحفر واستصعره

(الشيء به استحف وازدرى به مش ۾ ون

(الرون) الله الواو وقبل أصة مواوان · يدني فيه الدو الدو المو معاو بن

(اليون) المدم مصدر والرفق والدون ومنا بشون على الزرس هوا وأمش على عونك اي رد ك

(البية) باكسر المكية واوار ومنه در على هيده وأكم على عيلته اي على ع دي في المور والرفق

(الهوس) عدم المره النوادة والرفق تقول هو يخر الود

('اون مور وللحلب الواد الديل الدين والمعيف الدايل وعي

اليوان) . المجالدال والمقرة والصعب

لاقساء بخرجو

(الحدية) مونك الماري وكر بهوا الابدرك مقرها. وبدون ال علم مجهنم وتدخلها ال لاجل لمع الصعة

(الهوى) بفتحنون الحب والميل والمشق وفلان من أعل الامواء أي زاء عن الطريقة الملي

(البولا) بالعنموهدا المسم الدازي الدي نسنشنا وبجيط بالكرة الارصية وهو شدف مرن مركب لا كعين والمنروجين وانحمض الكربوني وبحاراما ويطلقها مزاج الوطء من حهة الاعتدال وعدمه ونوانة للصعة واسميو الدمة الساخ (الري) بينم فكر من خامره الهوي وڤې هو . نه لانوال بُوي

الهوي) يورن عني السوي في الاذن ا و لمز من نيل فيموي

الأهوى) اسم النفصيل من هوني تغول هدا اهوی الي من ذاك

البوى والمواة) يامع ديد الوهدة (نيب) الرحل الامر حالة والنبي: لمبيقة ج مهرو

دي) يكر فنع صهرروع للدنة (الهانب) اسم الدعل وعالمدو

ما ي مينه) صار حس الهد : ولامر اخذ له ميأ ته رسنمد

عيراً) والان الشي الصليمة واعده عاباً) الرجل صحة في الدر يافة

وتقول ، بينة في الامر البدل الهيزة (البوب) سنع قصم من بعدف ا. مي

والثياء لعلان أمكنه

(تهایا) المتوم علی الامر نوافقوا و پالو و ا

(الهيئة) بالقنع حالة النبي وكبينة وشكلة وصورته . وعلم البيئة هو علم العلك

(اليدي،) يوزين صيد الحسن الهياة (الماية) مصدر هايا وشرعا عبرة عن فسية المنافع بون الشركا وعلى النعافب والنتاوب

(المتهي) يضم فنتج المستعد الديهانعد

(ه ب - مية) الرحل الامير اجلة ووفره والمنيء خافة وحسره

(ميب) الامر الى فلان نهيدا حمله مهيا عبده

(أهب) فلان بالالل زمره عندسوما وارجل بصحبه دعه ومله اهبت به الى الخير

درنا در د مها به

(الهية) بالمع الخوف مع الاجال والوقار . وقبل هي امتلاه النقب مر. عصمة الشي

(الهيبان) بالنع الجان الدي يحاف اليس كنهر:

وصعاب الامور كثورا

ين) . الرحل الامر استعد واخداله اعسله . (الهداب) بالمتح وتشديد ب الوجل

بغار

-

زقي

122

الدو

17 12

وت

4. نبو

. 4

K 4 .

15

2

B'

in

الم

القروق بشاف من كل شيء كالهيابة فی کرنو میبا

(المابة), بالنبع الخوف حد الاجلال وله عظمه تبلأ القلب مهابة وإجلالا

(المهيب) يلتمه فكسر انجليل الوفور من الرجال وتقول هو مهيب الجانب وأمر هيسيد

(ميت) مات يكر احره اسم نعل بمني إعط وتلحقة علامات الفروء فنقول

(ميت) بالتنج وكسر آخره أضم فعل يجعني أسرع

واضطرب والعركان ثار وفلف دخاناً وصهارة · وفلات ثار وإبعث والحرب اقتطت نارها والنحل هدر ، عن شني اي ما تأ عر والساه غامت وثارت وبجها . وتغول هاجة الشوق وهاج يو يتعدى ولا يتجذى

(ميج) الرجل صاحبة بعثة وإثاره

(اماج) الربح النبات ايستة والني اماج دفون حقده على

(مايم) زيد صاحبة والبة وقاتلة ويوم البياج يوم القتال

(ليبج) الشيء لخراد وأنعت والنبار وتعوه ثار

(بهابعه) القوم تواثبوا للفنال

(امناج) الشيء المار والفحال مدر (الاهيب) لمسم التفضيل اي اشد والمنع (الهائج) اسلم الفاعل والتفسد والفورة تقول ماج ها تجه وهدأ

(الهائجة) موانث الهائم . والارض اللي طال بقلها واصفر و بيس

(الهج) بالنجمصيدر وانحرب وأواهم بوم عبد لي يوم ريس ومطر (الهيجاء) بالنحميدود المحرب تقول شهدت الهيجاء

(الماجة). الضدد الاتي ج ماجات

(المهيم) يغير وتشديد اليا مون يدفير العاس و يجرم للشر ومن الكلام م اجور

(ماجر مياحاً وميجاناً) البحر نمرك (ماد سرميداً) التي فلانا حركة وارتجة ومنة ما ماده الامر أي ما أكرت لة ولا بالى يو وعن الني الزالة وحرفة

وهاج يوالدم وماج عاليه المتدخفية (هيد) التي فلاتامثل عاده وما ميد

يريد الضراب والارض بس يقلها . (عيدب) الهدب بنعم الاول والنالث دبل الحماب المدلي كانه عند الودق جمادب وطرف التوب سدى بلانحية

(ماس ميساً) الرجل الشي اعذه بكثرة وحل على الجيش فهامهم اي داسهم عل حامهد

(الأميس) الياسل الشجاء

(عائرات مهدًا) القوم عاجل ووثب بعضهم الى يعنى للقال. وسية القوم عاث وأفسد

(البيئة) بالنع كالرشة الجاعة المعلملة.

أسط على وجه الارض والرصص ذاب وفلان هبوع دمن وجبن (ثهيع) الشي انسط على وجه الارض ولم سال وانشر ولم على وجه الارض (الهائع) السائل استشر على وحه الارص و نجو ن الجزوء

(أبيعة) - بالمنج المبرة والصوت الشديد الفرع منة

(الهوم) بعنج الاول ولد لشاهر بق الواسع الواسع ح بهيم (عدف م هيد) العلام كن دمن

(عدنت میلاً) العلام كان دوبق الخصرضامر الطان

(۽ صد هيڪ) الرجل اصابتة الربع الحارة فعصش شديد؟

(عناف) الرحل عنش

(به ما) الدر العصل من صابة الربع كارة

(ابيف) بالعنج مصدر بمعى العصن من أن بقالويج الحارة وريح تاتي من تحوالبمن تيباس مبات وتعسش المحيوان (البدان فاليمود) الشديد العصش والذي لا يصارعون

(۱۵ ه.بد) اثرفیق انجمهر الرشیق اندهوق وهمی دیده الله مه می فوم هیف

(أبهر ف) دَلَهُسِر السرية العدش (هي ل) اهيكُل بالمنج الصلحم من تحيوان ولصويل الممل أمالج من المدث وقعل العدد: الديث من سجان مبهود إمالاً من فية الشادة. والعندة ومنة ليس في الهيشات قود (هاض حر هيماً) الطائر صح والشيء البيظم كسره بعدماك د بجعر والمريض كدا ذكة بعد غائل والكرى والانا حعل فيهِ تكسيراً وفنرة

(نبیض) العظم الکسر بعد ماکدیجمر مثل انباص

(اهدس) الحيَّ العصم كسر. والم دراً كسر. واقسد عدر حالة

(۱۱ ص) اسماعاعل وما برد مربص في مرصو و سدسهٔ ايو

(البحة) يالهج المرة والمرحة بعد أمرضة بعد أمرضة وعد الاطد الصارق المصر من أكل لا يوافق المعدة والمرشة ويائية ويائية اليدن وتعرف بهوا الاصعر الاصعر

y.

5

in

0-1

20

(لمجدض) ، لعم اسم العدعل بمعی آه. سو ومنه الزمن المهناص الذي بشنق المس مهموج و یكون المر معمول بمعی مهم الكرور

(الهبيض) بعنج فكسر الهدم المكسور بعد اد كد نجار : ومن عاوده الهم و لحزر مرة بعد أحزى

ا هاد ب هرصاً) الرحل قبل وقام. یقال ما زال بهید مرة و بهید احری والدی مرت

(الهياص) بالكسر الافتال والعيرا ومنه ما زال الموم في هيات ومباط أي ميا اصطراب معي الوفاهات

(هاء _ هيعاً) الشيء عبر المناسك

معظام الجسم على حدة جمها كل (مال ے میاد) الربنل الدیجی نے الجراب صبامن غير كيل والتراب صبة وارسلة من غير أن برفع يو يديه (عيل) الرجل على فلان التواب بعني مالة عدد للسالغة

(بيل) الرمل والتراب تصبب وجرى مطاوع مولة

(بال) النراب انصب والغور على والمراب المعم تعايموا عليه ٠٠

(ديل) بالمنج مصدر وما انهال من إ رمل وحا بالبيل والبيلون اي بالال

(اسمال) بمنع مصم ثم فنع اللام المادة وعي ما يدرك بواحدة أو اكثرمن الحواس الخبس

(الهبولي) بنتج فضم المدوب الي هـول معني المادي الحسوس

(عرب عهدما) المعرر احده شبه الجنون ودوب على وجرو من ما همستنقع يشر له ٠ وارحل في الامر تجوز و بنلانة تعشم واعرم بها

(مرم) الحب الاما غية فذهب بمواد. ونعول هيمنة اي استهونة وخليت لبة (الموى زيدًا شفقة وإستعبده

م باب امات ويليه بأب الواو

وحلة طي الميام (المائم) المعهر ومومائم بها أي كلف مفرع ج ميام (الميام) بالضم دالإصيب الالمنماء مستنفع نشربة فتهيم على وجهها وعلبة الموى على اللب وهو المدمراتب إلحب والعشق (المراه) الناف اصابها داء المباع:

ولمفازة بلا ماء (الهيان) بالنعم المطشان ومي مبي من فوع مهار

(استهام) بالضم المغرم الكنف المواد تقول هو مستهام بها وله فلب مسنه بر (البيول) بفتح فضم الهباء المنبث سنة (هيمن) الطائر على فراخورفرف والرحل على كدا صور رابياً عليه وحافد؟

(المهين) يضم ففتح وكسر المهم الدانية الأمول النائع على خلقه بارزافهم وإحالهم

(هيئم) البينمة الصوت المخبى لابعم وهو شبه فراء: غير بيسة

(ميو) ديهات بالنت وب احره على الكسر اسم فعل بعنو يعد

(مبي) هي ابن بي وهبن ابن يور بنشديد اليه فيها حميمها كذبة عمن لابعرف ولابعرف أبوه

(ميا) بالذه وتديد اليام سم مال يمغني أسوء

باب الواو

الواو هي الحرف السابع والعشرون من حروف المباني وليس لما مقطع فتنسب اليه وأحا تضرح مع مول النفس وتمد من الحروف الحبورة وهي في حساب الجمل بمدم منة من العدد

وترد ضميراً منصلاً تجهاعة الذكور وعتص بالرفع وتكون حرف عطف منفلق المجمع وتنقدم المجهلة الحداجة المداون من حملة روا عله بصاحبه وبذل ما واو المحال وتنقدم المعول معه وبذل فا واو المعبة وتأتي للاستشف أيراه مصارع بعدها وتعدف رب بعدها منقدر عاملة بالكرة وتعرف بواد رب منقدر عاملة بالكرة وتعرف بواد رب منعمل كالواد وتارد المعمل كالواد على اسم ظهر وترد المعمل كالواد نمييزاً له عن عمر وكالواد ي الوه وانحو ولى داها الانباسيها بماليك ولى

(ق) حرف ساء بعنص بالندبة عو والماء واأسفاء (وأب سراوية) الرجل من صاحبة التميا

(وا ب سر اوبة) الرجل من صاحبه استميا منه وانقاض

(أوأب) فلاناً رده عن حاجته بخوي . وأغضه (ارتأب) الرجل من فلان حزي منه واستجيا

(الوأنة) بالفنع المرة · فالبشر النعبد: الفعر

(الانة) كسر فعنع مصدر بيعني الانتباض وللعباء والمخزب والعبار كلونة

(فأ د ر فأ داً) الرحل بهنة دفهـ حية حين ثولد كان بعض العرب بعمل ذلك في التعدب

(توأ د) الرحل في سبره تبهل وفي الامر أثلث وتأبي

(ان د) اارحل في سعره وسف اموره نبهل ودني

(الوثيد) بعنج فكسر المدفون حياً · ومشى مشياً ونسيداً اي منشقلا وعلى توادة

(الوثيدة) مو°نث الوثيد للعملة المدفونة حيةً

(النوادة) بنده فصم الناكي والنمول والرزانة

طالعت الصنحة الأولى من الكفاب

(استوأر) الابل شــ بعد. على (الاولية) نسبة الى الاول وفي الرياصيات قصبة وإضعوة محكم باالعقل المابه حكماً بي إلا توقف كتولهم الكل القداري اعطر من جزاء وتسعي بديهية اولوات

(الرقل) ينتج الاول وكسر الدلث المجا والرحم كموالة دلده (فأمر مة وه أ) الرحل صاحبة معل فعلة

(و م م الان عشيره والله معلم أولا الوم إليك الارار والراة صواحسة فعمت فعمن في أحرين والتعرج

(ا:م) المراة وسعت الدون من طن وإحد

(النُّ م) بالمنح البيث المنحون الدقي * من شعر او و بر

(أود م) ملكر موافقة في الصعبة (التوأم) بفتح الاول واداث أحد الولدس العدين يوده معًا من بص واحد ونفول هد نوام عد وهده تولُّ مه الله والسهما: ي من سرم

(استم) بعدم أمراة الني تلد تو يون

(اسم) ، الكراامراة التي من عديم ان تد نوانم (وأى سر و أ أ) الرجل و حة وعده

(وارب وأرا) الرجل للسارعبل (الأولى) والصم مو"ات الاول تقول لها ارة اي موقدا وألابل أفرعها (الأر) الابل والعنم ابشرًا نَّمْرِهِ: ودرست اللات الاول

(الارة) بفتح فكسر موف الدرتحت الحيام وتحت اتون تحرار

(الأيار) بالصم الحرّ

(ول _ وو ولا) الرجل الى الكان بادر والنج الهو وس كدا طلب المجة ولي لاميرنج وحص ولي الله

(اول) المكن صرد ولفاي ايمار

(و الرحل الى ١٠٠٠ ، در اليه ولي وزن أبج وحنص

(استول) الال احتممت

(الوائل) سم اله عن وسور ال ابن فاسطا ابن جدينة ابو قبيلة معروفه

(الوأرية) يا منع أبدر العسم وإلابل تحديد ونديد بذل سي ١٠ ن وفود م 110 15

(الاول) بالمع وتنديدا فاو صدالا عو المملك في أن و دا حصلة صلة لم تصرفة عمل لقيمة عمد أول ورا في تجمعه صفة صرفتهٔ على جمله ألصرف جرار أل وما ترك اولا ولا حراي قديد ولا حديث وتثول هو من الاقوام الاولون والعدد كاون هوما لا يعده عيرالواحد كاللالة Line , lunes

('ذ ي) الرحل على النمل 'نمد

(استولى) فلان صحة استوعده

(الوأني) بالنع مصدر بمعنى الوعد .

والسريع المتنذر الخلق من الدواب

(الولية) بينج فكسر من القصاع والقدور الواسعة الممورة

(ويو" ـ وداة) المكن صرر وبيئًا ونغول و في و وه م غني وزي

(اويا) انكان صار وبيقا أو كتربيه

(السوياً) وا رائندة سنوحم ووحده

(و في المنتجبين المرص سشر بين انوم و بجدح كنبرًا مهم كالماعون وأهوأ الاصمر ويقال الودا بالمدايصا

("و لي-) يعتج فكسر من الأمكية عاسد من والذي مكثر فيه أو و و وهي أرص

(مو وا) يوزن معول الدي كثر فيو الور " من الامكنة

(وبرے ویرا) المبیر کن کئیر الوير

(و يَر) وأل النعام توبيوا ازامت . والارس في عدوه اجمعت برائه ألمهي الدرها ولرجل على در. عدد امره

وإلامر منه إ وإذا اكد ته النون تفول (الوبار) وأكسر شجرة حامصة شوكها صغير كالوير

(الو بر) بالمنح أبام برد العجوز السبعة نكون في اخر النه ٠٠ ودوية طعلاء المون حسنة العبدون تدحن في اليوت وتوكل لامها تعنلف المقول و سمهما الناس بغنم بني اسرائيل ج و بار والاشي وارة

(الوير " بنتعنون مقدر "وصوف الابل وألار نب والتعالب وأعل أومر أهل المدويقل تقية اهل المن لكن المدن ولفري و إذل احداثني بويره اي كه جراويار ، وتحصه منه ويرة

('دُو مر) من الحيال وعيره الكيور الوير و مات أو برصرت من الكي : صعر مزعمة بلوث النرب وديثة llean

(ويش - ويش) صعر العمل مارفيو الو ش وحد المعير تعلي فيه تمع من الجوب

(واش) محمر ظهر صيصة اذا صدعليه

(أويش) الارص احتبط سنها (الوشر) بفتحتون المهم الابيص بكون على اصدر الاحداث والرقط من العرب بغشي في حبد المعور

(أبويش) بالفتح فاحد الاو باش مرب الدس وفر الدمة ولاحلاط (ويص ـ ويماً) العرق لع وارمض

صاحبو

والنار أصاءت

(ويص) الجرو تو يصافنج عنيهوو مص

لى ييسير اعطابه

(ابريس) النارظهر لهبها والارض كثر نبها اول ما بظهر

ای لامع براق

(الوائمة) مونث الوابعي والنار وإنه لوابعة سم الذا كان بثق بكل ما يس مهج

(ويق - وبوقاً) الرجل ملك

(اوبق) الشي و فلاناً اللكه بقال اوبفت فلاناً ذنو به

(استوبق) الرجل الله مثل

(الموبق) بنتج الاول وكسر التالث مصدر وإليك

(الموبقات) بالضم الم لك تقول فلان يركب الهومذت

(وبل _ و باله) المكان كان وخيم المرتع ويبتا

(وال - والا) المه الدكاب

ترافئة في بدنه

(الوابل) أسم الفاعل . والعطر الشديد الضخم القطر ورجل وأبل 2/19

(الوابلة) مو^منث الوال · وطرف

راس العصد في عني الكنف ج الحابل (الوبال) بالنتج الوخامة وصو العاقبة ومنا العبل السيُّ وبأل على

(الوابس) اصم الفاعل وإيض وإيص (الوبل) بالتنع مصدر والمطر الشديد العظيم الغطر

(الوبلة) بفنجنون الاحدة القول اخذته و بلة الطمام

(الويل) بينع فكسو الوخيم الدسد البواء من الاماكن والمداه وضرب و الل اي شديد : وغشية كانو يضربون يها النافوس ومدفة القصارج وبل

(الوييلة) مونث الويل أيل أرص و ببلة فاصدة الموا وحيمة المرتم ما المدا الغلبظة والمحزمة من المحاب

(الموبلة) بالتنج وكر الالث المعما العليطة وإخرمة من المعداب

(الميلة)؛ أكر الدرناي الموط بصرت يو

(وتد _ وتدًا) الرحل الو: في الارص رز ، مانته فيها ورحمة في أيارض النا وفي بينو اقام

امطرته الوابل . وقلانا بالعصا ضربه (وتد واوند) الرحل الوند دفة المعدة وثبتة

(استوبل) فلان الارض أستوخمها ولم (الوائد) أسم الماعل والدبت والرر وإدراي منتصب

(الوند) منع فك خشة زرية الارصاو الحائط واوتاد الارص جبالما ومن الدلاد رواساوها ومن العراسانة وذو الاوتاد لنب قرعون الطاغبة نانة

كان يسامر بن بغضب عليه فيوال سغ الإرض وفي المروض الوند اما مجموع وهو عبارة عن منحركين بليهما ساكن وأما مغروق وهو متحركات ينهمها .5L

(المبعد والمبندة) بالكسر فيهما المرزبة يصرب بها ااوتد

(وترّ _ وترّ ا) الرامي فوسة جعل أما وترًا · وفلانًا ماله وحنه نفصهٔ آباه · وإصابة بوتر او ذحل اذا قتل حميمة فافرده والمصني على الوتر

(ونر) الرابي الغوس تونيرًا شد

(اوتر) القوس جمل ها وتراً ؛ وا ثي ' جعلهٔ وترا والمصلي بمعني وتر

(وإتر) الرجل بون رسائله ارسابا معميا في الريهض مع وقوع الفقرة بينها والصائم دام يوما واعطر يوما

(نونر) العصب والعرق أشند ونشنج مصار کالوتر

(توانر) الاشير " ندايمت بعضها في الر بعض وبيبها فترأت

(الونر) مالكرو بنتج الذحل وإلنأر واكثرما يستعمل في العداوة بسب الفل وفي الحب ما لا بفل الانتسام صعبعاً على أثنهن وفي الشرع اسد لصلاة مخصوصة عدد ركمانيا ونر

وفي المندسة الخط المستقيم الذي بقسم

الدائرة الى فسيهن مر بالمركز أم لم ير ج اوتار

(الوترة) ينتحدين ما بون الارنية والسبلة من الانف، والعصبة الضم عفرج روث الفوس

(الوتورة) ينتم فكر الطريقة المطردة بدوم علبها الشي ٥٠ وجليدة ، تكون مريين كل اصبعين وحلقة كانوا بتعلون علوم الطمن • وغرة الغرس المستديرة • وذوات الوتورة من الطيورما الدست اصابعها بجليدة رقيقه تخدر بهاعلى المدحة في الما.

(الثرة) بكر فقتع مصدر . والمحن والنأر كالوتر

(تترى) بالمنح اصلها وتري بمهنى و حد جد واحد ومنه حامت انحيل انوز ان متقضية

(التهاش) مصدر نهائر وفي الشر معمو أنحبر الدال على ألسة قوم لا مصور واطعوم على الكدب

(المواتر) نضم فنتح وكراك عية من الاشباء التي يحي مصب في اثر يعص وفي العروض في قافية فبد حرف متحرك يون ساكون

(الموتور) اسم المنمول ومن فأمر حميم الدفام بدرك بدمه

(وتن مرونو)) المه جرم ود و ولم ينقطع وفلانًا وتدُّ أصاب و تبعة (الوتر) بفنجيون شرعة القوس ومعلق (أوتر .) الرجل داره أطال الاده. فيها

وثق (الوائية) مصدر وأب وطلب المواثبة في الشعة عوطس على وحه السارعة (وأربُ ارة) المرش وطوا ولان وسهل والمراة كانت سمينة (وأر) الرحل الفراش حملة وثيراً ليد (الصنوئر) العراش استمطأه اي وحده او عده و الراادة (الوارة) العنج ليان العراش وسهولته ومن الداية برذعتها (الواير) بينج فكسر الوطي المين من المرش ج وثر (المثمرة) موثث المثهر ومون السه المعينة الكنورة المحم (المدرة) الموسامل بوابيات وشه المرفقة تتجد لسرح كالمنفة (والله _ والفة) النبي اكر معكم فو بة (وتق وثوة وثقة) الرحل بصحب (والق) الرحل المرتولة المكنة وورانة فل دو اله لفة (أوثن) الرجل السير رسة وشده ۽ جاڻق (واق) والأن رباً على الشي عمده . - أنه وعقد معة مهدانا (تونق) الشيء غوي ونست و لرجل من امر اخر ديو ، لواقة

(توائق) الصاحات على أمر تعمدا

43,

(و تن) الني و فلا كالزمة . والرجل صاحبة ماطلة وطاولة (الوتن) اسماله عل وله الجاري لا منطع والشيء الذبت الدائم في مكرو (الوتين) بفنج فكسر عرق المسب محري الدم منة الى العروق جميع (وثا ــ وثا*) الصربة رمصنة وأمانية وسفط قلان فوا يد، أي ازلزل معملها ولم بزل عن موضعو (الوت) بالنج تزارل اسطل دون ان برول عن موضعه تقول المدينة وكالا ويده ولا الكاوراة (الوثينة) ينبع فتشر أليد الموثواة وهي اتي الدور تزارل في المصل (أموثونا) من الاعص الدي وفي ثور حل (وأسات واناً وه أو باً) السهى أ ز وطافر ولرحل الى الني إض واسرع (أوأس) الأمو والأمّا جعلة نب (وأب) السوطيا آجرطيروفنز اليو ولرحل صاحمة سمره (توثب) ولان في مهيمة لي أستوني عليها ض واعتصبها (توانب) الد. فوات معدم الي بعض (الواب) بالمنح وتشنيد الله الكمثور الوثوب من الد، و كيل ودالا نشنج أنا عصلات انمهر واصعبة صداع والام عصلية لاسباب احصر عدر أغضم و عراف رطبغة اكبد

وجا

(استوانق) الرجال من صاحة اخذ منة الوثيقة (الوثيقة (الحائق) السم الدعل النموس والوانق النم من المخلد الله على الكرية المناسبة المناس

("مُرثنق) بالكسرما يشدًّ بومن حبل او قد ونعوم

(الناة) كارفينج مصدر ونقول شاهد الله ومورخون الله بلبط واحد للصبيع (الوابن) سنج فكسر العكم الموي تنول عقد وعهد وابق ج والق

(الوثبغة) موسك الوثبق وما يعتبهدعيه وحذ الوثبغه في أمره ج والثق

(الأوثق) اسم المنصبل بمي الانوى والأوثق الوثق والمديدة الموثق الوثق والمديدة العروة الوثق المديدة العرفة الموثق والمديدة العرفة المواليق المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة والمديدة والمد

(وأن) الوال بلنجاين الصلم وهو ما يصنع من مؤاد الارض كمورة الادمي و يميد من دون الله ج أوان (الوان) المنسوس المها الدار الدار الدار المالية المالية الدار المالية الدار المالية ال

(الوايي) المنسوب الي الوان وعايده وي والية

(وجا أ وجاتاً) الرجل فلاناً بالمكون المحبية المربة بها والبيس دق عروق المحبية وردي بهن الحديث لكسر شهواته (أود أ) الرحل د. " في طلب شي و دم صدة وولاماً عنه د نمة وند.

(نوجه م) فلامًا بالسكون أو دايد صربة

يها (الوحي،) بعنج فكسر المصروب فعيل بمعني معمل (اموجه،) أسم المعمل معمد الكث

(اموحوث) اسم المعمول ومن الكدش مارضت عروق خصييو

(وجب ب وجبها) الفلد حدق ورجف و مطرب والذي وجوباً ازم وثبت وانح مط وخوه وحدة سقط و فلان كل الكمة في حدة في البوم

(وحُس) الرحل عبالة توحبيًّا عوَّدهِ اكلة واحدة في اليوم والمعهر مرك وصرب بنفسه في الأرض

(أوجد) الرحل النبي ابنة والزمة وعلى ولان امراً حدة وجدًا بدّولللان حقة راء و تقول دست ذلك الجابد لحقوا والامر قدة احتقة ورحنة وقالان الى د موحة

(واحب) سبه ۱۷ ملی مواجه ازمهٔ والت له والرحر صاحبه خاطره مراهبه

(استوجب) الرحل الذي استحثه · والشي الخر المتلزمة واقتصه ،

(اواحب) أمه الدعل وما بنزمك فعمة كالعرص جواحدث و غال على ما بقايدر الجائز وللمنبع وواحب الوحيد عو الله

(الوحب) بالمتع سفا عديم من حلد ثبس و مخدر الدي بدمل عليه ج روج ب

(الرجنة) بالمنع الأكنة في اليوم

(الوحوب) بالضم مصدر وما تدعو عنالفته الذم المقاب

(الوجيب) بنع فكسر اضطراب القاب (وحم) وحم الرجل البهت توجيحاً وحنقانة وسمعت لقلبه وجيبا

(الوحية) بفتح فكمر الوظيمة وهي ما (الوجاء) بالكسر المنار و بقال ليس بعود والمرا على ننسو كاللازم الثابت وإن بوم فاذا نوغت قبل قد استوديت وجيمتك

> (الابحاب) باكسر بمعنى جعل مصدر الشيء وحد وفي الشرء الدكرم الذي بصدر عن احد المعاقدين اولاً • ويطاق على ما بديل السنب وعلامة الاعاب في 'كساب والجبر هي خط التي يقصمة آجر عودي

> (الاي لي) المنسوب الى الايحاب . والكبيات الابع بة هي الني تقدمها علامة الا يج ب فذ مرة أو مقدرة

(الموحب) بالصم اسم الفاعل وعند هل الهدظرة هو من بأحد على نفو انات الامر الماش فيدو خلاف الدالب ور: اسميل : منى الباعث والد عي

(الموحب) اسم المنعول ومن الكلام (تواجد) الرجل اظهر من نفسه الوحد ه. لا يكون ننياً ولا نهياً ولا استنهاماً ويدايلة غور الموجب

> (البوحية) بالصم اسم الفاعل مونث الموحب ومن الذنوب وإنحينات الكبرة الني توجب النار او انجنة

الواحد وصوت الحائط ونحوه اذا مقط (البوجية) بالضمام المنعول للمونث. والقمية الموجبة في المنطق خلاف

ارسل عليه الوجاء

دونة وجاء

ثوحب البع على أن تأخذ منه بعضاً كل (الوجيم) بنتم فكسر الصفيق المندى (وجد سرموجدة) الرجل على صاحبو غصب ومطلوبة وجوداً ووجدانا ادركة وظفر يه وإصابة و وظلاقة مجداً شديداً احبها وإغرم بها · وفي المال وعيره حدة كسب واسنفى ونقول وعد بعد فقر وافيفر بعد وعد ووحد الشيء من نفسه وحداً؟ شعر ياحس يو بندة باطنية ووحد الني على الجهول كان وحص وتاني وجد بمنى علم نحو وجدك عائلا فاغيى (و- د) الشي زيدا بفلانة نوحبدا حلة على الوحد بها

(اوحد) الله الشيء حافة وقطره وإنشاء وولالًا أغده و بعد صعف قول

(نحد) زید بعلانه احما شدید ا وكنف مها والعلان حزن

(الواجد) اسم العاعل وهو واحد عني ايغامب وإله الوجد اي الغني (المدة) بكسر فنتح البسار والسعة والعني .مد الغفر

ا (وجز _ وجازة) الكلام كان وجيزا قليلا وإنبا (وجز _ وجز ً) الرجل في منطقو افتصد وقلل الكلام (اوجز) الرجل الكلام وفهه اختصره في بلاغة والحض قللة (توجز) الحطيب كلامال جعل مجتصره لصيق الوقت أ. خوف الملال (الواحز) اسم الدعن ومن الدادم القلين المعنصر (الوحيز) ينتج فكسر من الدكام المتصر في بلاغة . ومن العطاء النبيل وولاب يو دي اليمي بعيارة وحيزة (الاعدز) بالكسرمصدر وفي البيان اد ٠ المعنى وفل من العدرة المنه رقة ويقديله NELL (الهرجز) دلضم وفنع الجيم اصراء مول ومن الكلام المختصر السريم الوصول في العهم (الميجز) بالكر الدي عادية الإيجاز في الكلام (وجس سر وحدًا) الرجل صبعت ادله وجسالحق (اوحس) ربد من فلان عيفةً السرأ وأصمر ودقع في نفديه انحوف 🕟 وتقول اوجس خينة في نديه (نوجس) فلارن الى الصوت أنعو Reni (الوجس) بالنج مددر والصوت أعبي

يعنى اضمار الخوب

(الوجد) ولننع شدة الحب وقدامنوقد

الوحد ضلوعة (الوجدان) بالكر فرة للنعس مهما بدرك المرم وسوده واحطالة واعمال عقلو (الوجدالي) المنسوب الى الوجدان وما

يجده الانسان من تنسو كانجوع والشع والحزن والمرورج وحدانيت (الوحود) بأضم مصدر وخلاف أعدم (الوحودي) المحوب الى الوحود .

والكائن الموحود حلاف العدمي (الموجود) اسم اليفعول . وحلاف المعقود والمعدوم وموجودات الملس عند النجار ما بغي أنه من عدار ونثود

(وحرب وجر ا) الصيب المربض الدول جعنة في فيه

(أوحر) الصبيب الدواء مثل وجره ا والدرس زيدً الرمج طعنة به في

(برجر) العنبن الدوا المرية كارها ثابتًا بعد شيء

(انعر) الرجن أراوي بالوحور وأصله اوغر

(الوجار) با دسر ماوي الماء وغرره كالنعب ج ارجرة

(الوجرة) بالعثم المرة وعفرة تحمل للوحش فيها مناجل أدا مرت به عرقتها ج اوچار وموصع كنير الشجر على طريق المصوة الى مكة منة الى مكة مرحلتان

3. U

14 3

9

24

...

Sh

على النبط من الجند وغيرهم كوح في الاكتارية - أوحقة (وحل مة وحرة) الرحل مون الشيء ; ,i) ح ف وفرق وارتمب (أولى) الامرفلاة اغان والزعة (الوَّ - ل) بعنعدون المخوف والرعب. وقداعم فلية وحاز (الوجل) بنتح فاسرائح تف المدعور وهي وحلة من قوم وحال بدأكسر (وسم ب وحوماً) الرول سكت من شدة المزر ولم احم عدة فزعا (الواحد) المهوس معارق من شد المحزن كالوحم بعتج فكشر (الوم) العندن - مع رفعديدة مركومة مرعلی اذکیم باز نم من صف 11) 26 5 609 (. - ن م و ح) اندر اروب دند . ٠؛ لني الأرض صر 11) (وحُسُ) الدباع المجام توجيرُ دفة أبي 11) (الوحدة) بأعلج الدقة الشد شرقا الصدية (الوحدة) بمتحدري ويكن الدي اعلى الحد أو ما رنع سلا - وحات (الوحال) يتنج فكسر العارض من الارض بماد و رتنع فليلا وهو غليظ صلب - و حل عمينون (الدينجية) بالأسر ساقة بوجر علما التوب والأديم (وخهـ وجعة) الرج صار وحيها

وذ ندر في نويد

1 m (وسيمة محمَ) الرجل اعتل ومرض. ووجعة راسة أي آمة وجوراس (أوحر) الرحل الصيُّ آللة تاول صربة (ترسع) دلان : أو ونشكي من علقي العامه ورأيته توجع ولهاجم معتروه رقالة (الحمر) كسر فانع سيد الشعور وهي الدسرة عدالمعة بالبرة (او - م) بعجبهن المرصر واد مونقول توا ترست عليه الاه مرع (الوجع) عليم أحران الوجع ويي و - مة من نوم و - نعي (الواميم) يفتع دير الموالم بقال صونه موداوجها (الاوجم) الأكثر عنه ودرائي ٠- ال د د (و أس سا ودية) الني اصفرت والم الن عد موق والمرس - ر (اورود) الدرس فرسة عله الكي ج-ية '-يو (الوزاح) اسم الدعل وأسر وأجم ى شدرد الاضفراب (روسي) الرحق بالموشه تنور من ا سبد كه باب في ادمام وحرق سفي المؤمو لعمود المان حربا في الهب عركة على الخرق ، ومنة م يستحسر للدفراع الفدام بمنة للشدح

وهو تنه اشكال عوسة ويصلق الوحاق

(وجه) الامهر فلاذ توحيها شرفة وحملة وحملة وحملة وجبها ، والشيء اداره الى جهة مسا ، والرسول في حاجة ارسلة (أوجه) الدجل الشاء حمل الدير

(أوحه) الرجل الشيء جمل له وحمّ · وفلانًا وجمّ وجده وحيهًا

(واجه) الامير ولاقًا فأبنهُ ولذنه وجهاً أوجه

(نوحه) الرحل الى فران فصد اليه وأقبل ونوء مه النهل وابي شوحه نصادف وركا

(نوحه) الرحان لتي احده الاخر موجهة ونذابلا

(بنجه) الى الشيء قصد وقبل ويدان رأب عرض وسنج

(الوحاء) بالكر مصدر : وقعد ق يح ه اشيء أي قد له ياسل الطن فهه ته فيقال نح هة

ما منصد اشتراك الطرفين فيه وشركة الوحوه عند النفه الصلها شركة بالدحود (الوحه) بالكسر الجانب والنا مينالمتوجه البه والمقصود مه

(انجاه) الوجاهة والرفعة والساء وتقوله هو بسيط الجاه

(الحية) بكر نفته أعرب ولد منه والماية وأعرب المرافقات والمرفق والعمق والمحق والموس والعمق والمحق والمحت والمحت والمحت والمحت المناسبة والمحت والمحت

(نوحه) با سر ندسه و سعه منل انجهٔ و فول صل و ۱۰ و مه مره ای قصده

(الرَّاسية) بعد وكسرسد غام وحود الحاء في من قوم وجها العالم المحاه فيهم من قوم وجها العالم الوجهة ومن الأكسية دو الوجية ومن الأكسية دو الوجين حوطائة

(الأسه) اسم الناصيل الذي أشر حامًا واردع منزلة

(الوجيه) مصدر وحه من السع اواد الكلام مشتيلاً على الدا منه عه المصلاحاً من ألم العالم وقول عد عدم منعو دلك ابر دا مصابق معنى المده الفالي من عير شارك حقيقي اوش المعرمض حركة المحرف لدي قبل الرم ي المفيد

(الدينة) سم المعول ومن 17 نه فر الوجين

ا الوجة) مولات المحمد ماعدة

الموحمة في المنطق ما ذكر فيها جهة الحكم ا من ضرورة أو أمكنن أو أمتناء (وجي حَ وجي) الماشي عني أشد الحفا وكذلك الدابة

(اوحى) السفر الدابة جطها وحية · وطلب الرحل وسعى لحاجة فاوجى اي لم يصها · وسالما فلاكا فاوحيناه اي وجدناه لا حورعنده

(توحَّى) ، المافر ماشيًا حني اے رق فدمة عنل وحي

(الوّحَى) التحدون اشد الحما وهو أن عرق المدم حتى تنسخه

(الوحي) سنح فكر واشديد اليا^ه وحنيها الحافي الذي رفت قدمه

(معاد ما وحادة) الشيء كان وحيد أ ا معارد ا سفساد

وهُ مَ) الرهل الشي معلة واحداً . إنه قال أنه وأهد أحد أو قال لا اله لا الله

(وحد) الرحل صاحمة تركنة وحده . الشدة وصعت واحدة

ا بودُّد) الرحل بقي وحدة وه ش وحده و برأ به مرَّد

ا ينحد) الشبشان صرا عبث واحداً والقوم التفقول

(المهاجد) اول الاعداد الصعبعة الاعداد الصعبعة الاعداد الصعبعة الاعداد الصعبعة عمن النبي وحد، وبكون عمن النبي وارحل واحد من القوم ولارن وإحد عصره اي وربد زماد ومن الامراء الحسني عوبهذا المستى المستى

المنى وهو الواحد الاحد · و يوصف الا المدد فيقال الف واحد ومنة وأحدة ج آحاد

(أحاد) بالصم والهمزة منداة عن الواو معدول عن واحد واحد تقول جاء القوم أحاداً بلا ننوين

(الوّحد) بالعنج المعفود المول همذا رحل و حدد وراينة وحده وقلان نسيج وحده اب لا ظهر له والاجهر الوحد عند النه ا هو الخاص غهر المشترك

(الوَّحَد) بعنجس وبننج فكسر المنعرد

عسو وهي وصة (الوّحداني) بالعنج النسوب الى الوحدة نزيادة الالعب والموث وهم المارق الجماعة المحمرد نتاسه

(الوحداليَّة) موالث الوحدان ، وه نه المعرد المتوحد

(الوَّسَدَةِ) ماله مع عبد الكارة و ورد عمى الاعراد

(الحدة) كسر فسعه الانمراد المول السال كلاً على اصله واحمل هذا على حدثه اي منفرداً منصولاً عن غيره المولان فعل كم من دات حدثو اي من دات مدنو اي من دات مده وراه

(الوحيد) بدع المسر المعرد مهدو والاس الوحيد الدي لا الح الم مه مه النصري المسيعة عبد النصري

(الاحد) فنعبن بمعي الواحد ..: بوصف بو الا الداري تعلي تقول هو (وحوراً وحرًا) الطعام ونعت فيه الوحرة فسينه

(الوحرة) بفتحتات شه وزغة منطة مجمرة لا تدب على شيء الأ اثر ، يو سميا فلا باكنة احدالا مشى طنة

(و کش ک و حاشه) البکار کنرو حده والهارب بسلاحه رمی بو معافق ن بدرك

(رخش) الهارب ٹوجیٹ ربی نویو مثل وحش

(أوحش) المنزل من عله صدر وحدً. وذهب عنه الناس والرحل عدمه جعله ستوحش «الارض، عدمه وحدة «فلان حاء

(نوحش) الارص صارت محنة واللان صار كالوحش في احارفو متواند، وحلا علمة منه توحش الان أي أحل معدتك لشرب الدواء

(ایسوحش) الرحل وحد اوحنه بید استأنس «کمق الوحش «بند حدو احمر بالوحثة لمعراقه

(الوَّحْشُ) بالفنج من حبور الركن ما لا سنا س ح وجوش والمواتث في : وحش وجمار الوحش هو المراس بغر الوحش المركن ومكان ومنزل معنى حال من السكان

(الوحد،ن) النتج البعية بيسراءو والحد ذاك جودش

(الوحشة) بالعنج اهم والخدف من المحدود و بعد القلوب عن المودات .

الاحدومنة عبد الاحد من اعلامهم و بنع في اسماء العدد فتقول أحدو عشرون كناباً وياحدو عشرون وبرد في الاستهال منفياً في الفالب فتقول ما قاماحد فيل و يختص عند ذلك بالماقل و بوم الاحد البوم الاول من الاسبوع

(الاحدى) بالكسر مونث الاحد فعنول احدى عشرة واحدى وعشرون وقست احدى السيدات

(لأحديثة) بنتجنبى عدد الحكما عمارة عن عدر فسمة الواحب لذاته الى احزام (الأوحد) بالقنع عديم النصير ومو اوحد المل زمانه ج أحداث باللم و والله الاوحد أي ذو الوحداية

(النوحيد) مصدر وحد بعني حمل الشيء عاحدًا ومنة توحيد الكلمة وتوحيد الدين وتوحيد الله الإقرار موحدا بنو وعلم الكلار

الموحد) بالم اسم العاعل وس المعلف وس بعنقد وحدا به الله ومله الله سمون بوحدين

(الموحد) اسم المفعول ومن انحروف م كان ما نقطة واحدة كالباء وبقال ها موحدة نختية

ا المتوجد) اسم العاعل ومن الرهدن المتقصع عن الناس

(الموحد) بالعنج وكسر الحه بمنى واحد واحد تقول دخل القوم مورد مود (ارسوم) المكان صار ذا وحل (الؤول) بمتحنين مصدر والعون الرقيق والمنسوب اليه ومن الهد والقدم ما أنترندر فيه الدواب ج اوحال ووحول لم يقبل على صاحبه والاسى ما اقبل· (الموحل) بالنج وكسر الحد موصم

غير طاعر المعنى ولا مانوس في (وجم سـ وحماً) الراة الحدلي المندت شهول لهاکل من الله کیل 👚

(محمد) الرحل المرة المعمد ما تشتهير ورال وحوب

(توعر) الحلل بعني وحبت (الوحم) لتنع شدة شهوة كحدي اصرب من صروب بركن

(الوحق) المح المحلي التي تتلون عيه إلى كل ومنة المال وحو ex = 1 = Y = 2

(وحوج) التي من البرد ردّد عسة (وحُف) الرحل توجيعًا لى الان قصمه الله في حينو حتى سبع اله صوتًا • وغخ في رسه من ادرد

(أمدوح) منح الأمل والدالك الشد الفوة ألدي يعرعند عينو ليشامه كالوحواح الألف

(وحبي ــ َ ومكي) الرسل سني اسرع و در د

(وحی سر ۱۰۰۰) ارس فی صدحت کلمه على صين الرمز ، المعريض والمرا الى

(وحنى ، تنوجه عنه ، ذبيعه ذيعه ديعا سريما الوس الرسر الى قد عنه كنية كانية

ضد الأنس و بلدة وحشة أي خالية من ﴿ وَقِلانِ النَّطْخِ مَ

(الوحثيُّ) العنج وأحدُ الوحشُّ · ﴿ ومن اللهذ عند اهل المه في ما كن الوحرج مواحل (Yeirs)

> (الوحثية) مونث لوحثي ٠٠٠رع تدحل نحت أبر ك نفونا

(المستوحش) الصم اسم الدعل للمعتبه غير المستأنس من حد المد ونحو

(وحمد ل و حق السال والشعر كان عزيرا البنا

(وحف _ وحلاً) الرجل من اشي دن الى باحد فصده المداد ا

وأسرع اليه

(الوحف) الم لدعل ومن اسات والشمر الاثبث المنبرا والعجام الكثور الريش

(لحد مصر ، من سبت الران وس أشعر الأثيث الأسود المسن الجدح الكثير الرش

(وحرر - وحلام) الرحل وفعي الوحل والفرس ارتضم

(اوحل) الصي رابقه أوقعه في الوحر والرجل الانًا شرًا ورَّحْهُ به والله (نوطر) المحدد در داوحل.

والرحل صار ردلا سانما وأمصية أقبها (أوحش) له بعطية اظها (اوحش) بالنع الرديي من كل شي في وردال الناس وسقطم بنعد وحد لعجمهم وقد بقال أوخش اسم (. عط _ وخداً) الشيب ولازاً من في شعررانين (وحد سروحة) الرجل احدو حربهٔ بالماء بيده حتى تنزج وصر (وحمد) فلاب المعطمي توجيفاً و وهنهٔ صربهٔ حتی ننز ج وشجن (رحينة) بسع فكر ما أوحدة . ر (وحمر وه من الكان و فعمر أن وحد كل بوائق الساكن ولا J 5 (. - , - و في) الرجل من العدم أصاعة منه تحية ويقال تخرامه وحم) انعم العمام ولاناد بدر والأومة في معمة واستعبل ألاصل (نومر) "رجل الصم م بسمرته ولا amer up (رأيعر) وان من الصعم أصابة منه

لا توافق صحته والصعام لم يستمرئه

بالهو واله الى نيبو بكدا الهمة به (نوحٌى) الرحل اسرع بقال نوحٌ با عذا ﴿ . حَشْ ﴾ الرحل الشُّ جعنه وحدَّ والشي* اصرء اليه (نواحي) اغور وحي مصهم الي مض بالرمز والنعريض (ارصنوحی) الرحل فلات حرُّک ودء ا لهرسلة واستعجاله وأكلب دد، ليرسد على الصيد (الواحي) اسم الدعل جود، (الوحي) بالمنج مصدر . وع م في حدث على سال الرمز ولنمريض وشرءً" . كلام الله ثعالي المنزل على سي من (الوحي) عنعتين مفتوراً وميدود العجنة والاسراء وسنة قولهم أثوثي (الوجي) موزن غني المر ۽ نفول ريمة ديعا وحرا (الاوحى) أسم العصبل يمعي الأسرء ة ل الة:ل. لكهر اليه أوعي (بعد _ وحداً) المعرد درع عامو واسم واسهم كداك (الطاعد) مسرة كالوماد (الوحدان) بانعدون الاسواع سمة الخطو كالوحيد (وحَزْد وحزاً) الصبي رفيقة دبرة عدة يه والرحل بالحنجر معنا صمناً حيث والقنور ولانا خالط المب (سوحم) الرحل البلدة وحده وحيمه (وحش مـ ُ وحشة) النيء كررديثا جل (الوّدَج) بننجنهن عرق الى د نــ د ل ثمرة البحر وهي ودحان ببناً وشالا عبر (الو داج) بالكسرعرق في المنق

كلودج

(ودَّ ـ ودًا) الرحل صحة احمة وصادقة مقولهم ودردت لوكر كما ولو المك فعمت كذا أي نمست ولوفي عد المقام موصول حرفي (ود اً) الرجر صاحبة و داد صادعة

(ود ً) الرجن صاحبة و داد ً صاده! وأحد و حلة

(نودد) الرحل فلاناً حطب وده وصب

(تود) الرهلان الصادم وحب طع الاعر

(الحادث) اسم الدعل بعدى عد

ا هـ دق

(اود) و لمج معادر ، واوسا واسم صمم وسم حمل

(الدُدُوُّ) به صهر کلمت والمول قد اداه وحد لصه الود وصدف عله بوده و والوغ به دي آن بُرور که التهمی وس برخال اکلیمرانحمد حراوداد

(الوداد) ،اكبرانعة و صافه (الود.د) عنج صماكنير نحب.

وهو الخل الودود

(الأودّ) أسر المنصبل معنى لاحب والاعز ، وهواجعص أودّ ني (المودة) المنتجين الحمة والمراه وتأميا

محصنه مودنی وهم أهل مردنی و نمر چه

الوحيم) بالتنع و نفتح فكسر الرجل المغيل الكثيف المغيل الكثيف (ارخيم) بفتح فكسر من الرحل

الرحيم) بهناه والمسر من الرسال عامر الطعام والاماكن عامر المعام والاماكن عامر المعامة المعام

(المجمود) مصم المعدد الصبب الاسال

(الموحمة) والمتحمة ما يو دي الى محمة من الاطممة

ر على من وحية) دلدفة مدرت سوراً ومد ومدة وقصده من دري ابن وعلى ابن تهجه الرحل الروم المن المن تهجه الروم الروم الرومية الروم

(- ش) الوحل صاحة الامر نوهية وحَالَةُ اللهِ

(يرش) ولان الامر بحراه في السلب المعلمة وعدية

(ارسي) المجامد من المصابة ل محت وحيك والطريق المجاهد

(دا _ ود؟) الرحل شيء سوًّا: (دراءً) الرس الارض على ا . ت ساًاه ولارض ولا ً عبشه

(تیردا) الارض علی و دن استوت او شنیست علمه ای مات

﴿ دِحَ مِ وَهُو فَي الدُوبِ كَالْمُصَدِّ مِنْ أَنْ فَعَمَّ رَدِمَ وَهُو فَي الدُوبِ كَالْمُصَدِّ مِنْ أَذِهِ نَ * وَهُو اللَّهِمُ فَضُعُ الشَّرِ

﴿ وِدَّ مَ ﴾ الدوب توديجًا فطع أود جها

بنوب أخر من الغمر وكامه جعل أودع فلادة في عنقو

63.

(أودع) صحبه مالاً دفعه اليو ليكون عنده وديمة ونفول اودعنه سرًا وكتابي كذا واودعت الوع^ه امنعتي

(وادع) الرحل عورية تركمه الحرب وصالحه وسامه

(نود ع) الموم ودع بعصهم معصاً والموب وعود صائه سنة ميدع والامير ولا أبندله في حدم ولان لور السكينة وأودو

(نودع) المحربات تسالماً وتصالحاً · والذي ودع بعصه عصاً

(ارندع) رحل کر وستر معدر لی الدعهٔ و ماه رواید مه برکب علیها و بشل آم عابلیه

(وستودع) و سه ودیمه سخاطه ایده وسودعه مالاً ساله از مجلطه اید

(الواده) سم الدعل و روق الحذم الوقور اولك الراكم رمر بي دعا اي مر عهر كمة

(اوَدَع) به متح الاسم من المودِيع: وثنية الموداع بالمهدالة لان من مد مو الى مائة كان بشيع الهه

(يُرَدّع) بمنعتون حرز بص عرج من البحر تزرب به العدكبل و عض الدوات ودات الودع الكانة وذو الودعات هدّةة بدي صرب به المثل في الحية مود: الى قلبي (- در الله الله على عاه والمعده . وفلان مدر حتى كرد بعشى عيو

(مدار) الامهر فلاز نداه وطوده عن الدند ورسولهٔ بعثه وود کر وحالت عبی ای تجاد وابعده

(تودار) الرحل مصاوع ودره · ودارن دی الامر تورط و به

(ودأس سرودساً) النتي عن الرحل حي الرحل عن الرحل حي والاردس ظهر ، تها وكاثر حتى محمد الج

(ودَّس) الشيءَ وأذارض نود ـــَــ عملي ودس

(أودس) الارض النائث ما عمل وجها وما تتشعب شعبه

(نود ش) الحمد راعی الوداس ۱۰ من ص

(و دس) اسم الدعل مم عولی مرحه الارض می الد به بایم دیامه الدرض می الد به بایم دیامه کالود اس

، به عدوداعة) برحن سكر وسنقر رصار لح الدعة

(الدعة) منعنين الراحة والكينة . والسعة وحفض العيش ومع قلان دعة اي سكينة ووقدر

(الوديع) بنتج فكر الحليم الرفيق ا ومن الحيل المستريج الساكن ح ودعاه

(الوديعة) موانث الوديم وما يترك للجنظ عند رحل مون جوداتم

(الاودع) اسم التعصيل بعن أكثر رقفًا بالين طامًا ومن الكوامر ما تحت حكو بياض

(المستودّع) الم المعول ومكان الوديمة والحنط والرحم من عراة

(المبدء) ولمبدعة باأكسر فيهما الثمب الذي تبدأه وتصون وثور أحرج موادع

(المودوء) الحكينة وأوقار به ل عليك الملودوء ، ومع دلان مودوء

(ودك سرودة) الشعم ذاسوسال والا • فطر

(ارستودف) الرحل الشعم استقالره · واگفتر بحث عنه اردو سنوده معروف فلان آي رسا ه

(الودكة) بالمنج المرة ولرودة لخصراً ويقال الممعد الارص ودفية وادق اذا غشيها الندت واخصرت

(الودينة) عج فكسر لروضة الخصرا. المطورة اللبنة العشب

(ود ترب ودفاً) معر فطر والما المطرف والما المطرف والعامد من الصائدوامكنه

واگهروف استرخی بطنه واندلق من السمی السمی (ودق ت ودة) عین فلات ظهر فه المودق و ذات کا فر ارادة العمل (اودق) السام حائت بودق وامطرت وذات الحافر ودفت (الول ق) الما الدعل والدخو المحبد (الول ق) الما الدعل والدخو المحبد

(الودن) بالمتع المطرشديد محملة ودات ودفين الداهبة

من السبوف وعبرها

(الودكن) بنتخنات نقطة في لعبر، تشرق بالدم الذل في علم الدفة حفيمة

(لودرفة) بدلج فكسر من الاعيرن . كان بها ودق اي نفتة شرفة . الدم (الودوق) بعلج فصر من ذوات اكدفر

(الودوق) - به حرفصر من ذوات الحاه - ماكانت ترابد العجل - الماكانت ترابد العجل

(الودة) بنتج مكر فدة انحر نصف الهر

(وداُلا بـاُ وداکة) ارجل سمرواند ك كناك

ا ودُّك) الرحل الناريد حمل ميو الودك

(الوادك) السهيل وقاو الودك من الدس والديكة

(الودك) بنج آدر السبي كالوادك تغول اكنت د؟ ودكرً

(ودَّن ـ ودهٔ) الرحل 'کمند عمه و مهٔ و ع لکی نبی

(ودَّن) الذباغ مجبود غما و لله لكي

كالودي 23,

(الوذَّ =) بنايعتهن مصدر وما يتملق بأ لية الكبش من البعر فييبس الواحدة وذحة

والودرة يصعها

(ود رب ردرا) الرجل الذي نركة وتفول ذره واحذره والعرب لم تنطق بألأض ولا بمصدر ولا باسم العاعل ولية دينه · والشي سال و-رك رمنة (وذر) ارجل الوذرة بصم. وقطعها تقطيعا شدد للمدامة

(ودَّى) "رجل الشيُّ أوصة وبعث (الوذَّرة) بمعتبن المصمة الصعيرة من اللحم كالقدرة لاعظم أبها

المحموة من العصة والمرآة حود ال ا وذير ما وذياً) المير القطع والداو القدم وذرا

(او دي) سرااه عل ، معرج من (وديم) الرجل شي زدياً قطعه حسير كور مسلكا ومعد اللسبل ج والكسر شد في عنو سهرًا لكي بعام ألم معليم مدرب

(أوذر) استقى المأوشدها بالوذمة ا و - أر والبعير ونحوه اوحمه على dins.

(الوذم) عنجنين السيور التي بين أذأن الذلو واطراف العراني والواحرة منها وذية

(الوذية) بنج فكمرامر لما يقطع من أمل و مذر في سبل أنه . والمور بقد

تبون (أودن) المراة ولدت ولدًا ضاوبًا (وذِحَ وَذَحًا) الكَبِش كان ذا قصهر العنق واليدين

(نود ن) الاه ب لان عند الدباغ

(الماس) الاهاب بنشديد النام انتقع وابتل واصه أموتدن

(ااودين) بعنج وكسر الملول والمقوع (ودرّ مر وذراً) الرجل المعم قطعة من الجبود

(المودون) المنوع والفصير المني ولالواء والدن

(ودى ـ ود) الفائل الفال النطي اوا در

و واصله اداه باهيو

(اودر) ارحل هنك و ليني الدوية الوذينة عنج فكسر المعيجة

(إندي) الرسل بشديد الع المن المرة ولم . . ر بقيدو

ارد ، ودة

(المدي) إغنج مصدر وما ايض ا . . عر - بعد المول

(، ،) د کر حق انقبل وعو مال مدولي الفيل عال العلم . وقد تطلق على ما دون النفس من الاطراف ج ديث .. نکر

(الودي) بوزر: غني صغر أغدل الم حمة ودنه ولمه اليض العور

(ورأ) الورا ؛ لفتح ولد الواد و يكون ظرف مكان معراباً بمنى خلف تقول جري ورامه عني ادركه ويكون عمني صوى نحو ومن أبنغي وراء ذلك

(ورب ورتما) برحل فسد وكما العرق

ومنهٔ ان عنهم وار ماك

(الوراء) مأكسراهاتلة والانعراف والالتواء

حجر الفارة مخدد حاورات

(انوارية) مصدر وسية المبع تخنص المذكارم و يسكر سيه بنجر مي كلية او ته جورې و ترو د اك

(ورات - ورا رورانة) الرحل اده النقل اليه مالة بعد وقائو ، وتقال عزين اباه مالاً وررث من مال ايو

(ورَّث) ولامَّا ابن مالاً جملة مبراثًا له والرحل زيداً ادحه في ماأو على ورائع والدر حرك اشتعل وأصل عذا

(أورث) ارجل ولده مالا جعمة له ميراث وإورثه المرض ضعك وكاره الاكل نخبة اكسة ابد

(توارث) الله ورث بعصهم بعط ٠ والمال ورثوه و غال توارث المحد كابراً عن كابر

طولاً ويجعل قارد: في عنق الكب (الوارث) اصم العاعل . وألله النافي بعد فتأه الحابة

(الوراثة) بالكسر المتلاك الشخص شيئة بالتدمل من أبائو السالمين

(الورث) بالكبر مصدر. وما يتغل الى الرحل بعد وأاة نسبب اله

(الاورث) باكر الميرات والمعزة مدلة الواو كالإرثة

(وارب) الرحل مدحة داها، وحاشة (الأراك) بالعلم المراك والداء وو مبدأة من الوار

ا البرات) بالكر تركة البيد تنافي الى اسمائه الافرايين

(الورب) . المنع وه ر المحثى : وقم مرح ـ ورد) المعجن استرحى والارض النات وصارت رحوة

(ور -) الكنب رسالة نور مح ذكر و بور ک برا ، اصله باهمز

(اهرم) العاص تحيية أكار ماء عني

5-1-1-5

(نور - واستور -) العجن والارص صرر رفيةً مسترحاً من كارة أيده

(انورس) بالعنام شجر شبه المرس عيو اله اعبراه مرق دقيق كورق الموسول 1,120

(أورمجة) عنج ومكسر المعبى الذسب كارماءاء حنى رقء الارض المسروية تسوح في الاقدام

(ورد ورود) المعبر وعيره الماء اشرف عنبو و لعة ووان البدرة حصرها · وعليه رسالة سره ميردد. اي بلغه · والحبئن فلامًا ورَداً الصَّانُهُ وَفَدَّ دور

وفت

(ورد ـ ورودة) العرس كان ورداً (ورد) الشجر نوريداً نور واليوب صعه على أون الورد والمراة حمارت حده

(ورد) الرحل أيهه جعاً. ترد الهـ • وقلادًا حصره • ولذي ُ ذكره • وعليه الكنار قصله

(وارد) مرحل صحبة ورد معة المه " والشاعر الشاعر اتفق معة على معنى واحد بعد واحد من غير احد ولا مع ع

(نورْد) الرجل اله." ورده و گفد حمر وانخبل المدة د لمنها قصمة قطمة

(نهارد) الفرم اله وردوا مه ولى المورد المه ولى المورد المورد المورد والمد بعد الاحرد والشاعران على ما والمعلم المورد ولا مه عن والعظم على مندة ولا مه عن والعظم على مندة و زت ومرأت هميه

(استورد) الرحل اله ورده وفلات احصره المورد ولئي المخصره

(اوارد) اسم الدعل وانحري المعلل الوارد) اسم الدعل وانحري المعلل من الشعر وقلال وارد الارجة أي صوبها الوردة) موالك الوارد والعرق الى الما والقوم بردون الده ومن الشجر المدلية الاغصان واستقالت الشجر المدلية الاغصان واستقالت الورد ت الورد ت عد التحار ما يدحل البلدة من البصائع خلاف الصادرات

(الورد) بالنجور النجرفي الاصل

وغلب على المحوجم وهو من الرساحي، معروف ح ورود · ومين الحيث المحيد المحر الفارب الى الصارة · وسد لافراس والحري مالاسد وأبو الررد شاعر

(ورأدان) بلت وردان دوية عو الخنصا حراا اللون تكور في الحيوت ولكنب جرنات وردان

(الوردة) بالنج المرة من الوروس و أو حدة من الورد للرمج ن المعروف. وعشمة وردة أي أحمر أفقاً.

(الوُردة) بالصمائي انورد من احل كالشفرة

(الوردي) بالهنمج مكن بمون الورد وهي مردية والوردية مندو سغد در وعد عض المصارك عددة بقدوم المعذرا في الاحد الاول من كل شو (الوريد) بعنج فكسر عرق في العمو محمد الوداج وبثال له حس الوريد ومي ورمدان وعمد الاصر كل عرق مرحم فيه الدم من الحراف المجسم الى الفس افي

دان

321

٠.

3

<u>-</u>وز

س

אר

ور

c.

٠

R

.

ياكبون ولم بدء (ورَشُ) فلان بين الغور توريث حرش وأغرى بعصهم ببعض (الورش) بنج فكر الشهط الخنيف من الابل وغيره. وهي ورشة (الورشان) بعنعتين ماثر شبه الحمام وهو ساق حر والواحدة ورشانة ومله أيْل الرامي معلة الورشان باكل رطب المشان (ورَط ورَفات) الرجل الذي سنر وصاحبة خدده وغشة (ورُّطُ) الشرِّ سنره وعبية في أحر ٠ وفلالة اوفعة في "ورصة (اورط) الرحل و حبه الذ، في المرصة والشيء ستره وغربة (وارط) الان صحة مدعه (نورَّدُ) العنم وقع في انورطة وكدا الاسان وولار في الأمر أي في شدة مغط المم بر وحيَّ للنجلص (إحتيرط) فلان في لامر ارتبك ولم بال عبيه الحروج منه (الوراط) مكسر الحداء والعش ومنة ان الوراط يمرد ومراط (الورصة) بالمعاجرة وأوحل والردعة تقع في العنم و كن غامص مطبين من الرض م الم الشاق عدر التعلم منة والشدة - ورهات وأوراط (ورع _ ورع) الرجل تحرَّج اي حاب الم وكف عن المعاصي

ج وردة (الخوارد) مصدر وعند الشعراء التوافق على معنى وإحد لمانظ واحد من غير اخذ (الميرد) بالعنج وكر الثالث موصم المرود والمهل والعنويق الى الم (موردة) الطريق الى الما ومنة انتوا الرازفي الموارد (ورس _ ورساً) المعر في الماء عشبة لون اصغر (ورس) الرحل النوب صغه اصبر (ايرس) الرحث اصفر ورقة معد الادراك و کی در دا ورس (نوارس) أسم الفاعل ومي النباب المصوع والورس وأصعر وأرس شديد (اورس) بالمع مات كالسمسم يصبغ به وراحف عند ادراك تعفت حرائمة (اورسي) بالسع منسو كا من الحيم ما كن حرد أربًا لل المارة (مورس) ؛ لدم وتشديد الرامسوما أشموع بالورس ا ورش - ورشا) المعوركان نشيطاً حنف الحركة (وراش _ ورشا) الرجل شيئا من الصعام إنهاولة وقلان بعلان أعراه . والرحل على النوم وروشا دحل وم (ورع _ وراعة) فلان عن الشيء عن

وكيف عنه

(ورْء) ولاناً عن اللي توريعاً دفعة وكنفة والابل عن الماء ردما · والعرس حب لم بلجامه

(نُورٌ ء) فلان عن الشي كف ومن المحارم جانبها وتحرج منها

(الوراء) بنتحيرت ترك اعدرات وملازمة الاعال الجبيعة

(الورء) بعنج فكر النفي الذي يلازير الاع ل الجميلة

(المنورع) بالصم اسم الدعل والنفي الملارم للاعرل الجميلة

(ورّ ب ورود) الدل طال وامند وأنسع والمبات بضر وأهنز من الري وبتعية

(ورَّف) العال تور فيا أمند وأنسع مثل

(الوارف) من الطلال المند المند

(ورَق _ ورفاً) الرجل الشجرة أخد

(ورق) فلان الشعر أحد ورقة شدد لهُ اراء وحائط الغرفة عُنَّاه بالورق وطلاه بالشبد بعد المعال

(لورق) الشجر ظهر ورقة و برجل كارت ماشينة ودرامية . والحال والطالب احمق ولم بنل شبئاً (تورُق) المعير أكل الورق والجدار

طل الثيد بعد الطان

(استورق) فلان طلب الورق (الورافة) بالكسر حرفة الورَّاق

(الوراق) بالفعم وتشديد الراء صانع الورق وبأثعة

(الورَق) بنتجنين وقد شكن الراد من الشجر مذا الاخصر الذي مخرج على الاغصار في وعند الكناب الهجائف التي پکنبون عليها ج اوراق و لواحدة ورفة والنصة والدراهم المضروبة . ومن الدنيا جمالها و بهجنها ومن القوم احداثم

(الورقة) بمتحنون القيامة من الورق. ولله وله ورقة اذا كا. صعيفير. حديثين ومن أعلامهم وعند المكليين الوجه الا-برس اشبد على يو الحائط (الورق) الحيمة التي لوع كنون الرماد وتشيه بها النعس

(الوُرْفة) مالصم يه ض في عمرة ومنة فيل للرماد اورق

(الوريق) الليج لأسر من الاعصال الكيمر الورق وهي وريقة

('لاَ ورق) من كل شيء ما كن لونة اور رماد وهي ورف جورق بالضم (المورفة) باعده ما يدعو الى الخصب والكرة يفال النحرة ميرفة للمال (ور ه - ورك) ايراً: كانت عقايمة الوركون

(ورك وروك) الراك أي رحمة المستريج والان أعتمد على وركو (ورق) الراك على الدابة توريكا أى رجلة والإبل أركس طفته والحالم اليمون توى بها غور ما رواه المستعلمية

والذنب على فلان حمة وقرقة مه وضافة (ورَّم) الرحل انف ط البه وضرية فورَّم أصبحة أي جا المك المساف أغمار جمان أن (أورث) الرحل صاحبة أس

(مارك) آلمسافر أنحمل حاوزه (او (تورگ) الرحل اعتباد علی وركه · و مالمرأ ه طلمها حملهٔ علی وركها و اراكب (تو ایمی رجاله لینزل او ارسنر به و و به یکن او

(الوارك) أم الدعل ومن الرحل الموضع الذي مجعل عبه الركب وحلة (الوراك) داكسر ثوب بزين يؤالمورك ووك وموكا تمرقة بسس مقدم الرحل ح ورك بصوفين

(الوترية) علج فكسر و بالمنج فقد ما فوق النخذ مونث وها وركان ح أوراء و لقوم علي ورث فاحد أي إلب (الوركا) بالمنج من النسام العطابعة

(الورك) بالانج من النسام العطيمة الوركين من لساط بأرث

(الاورث) من الر-ال العديم الوركين من قوم وأرث

(المعورث) والموركة) بالهنع وكدر المائث وبها قادمة الرحل حيث للتي الراكد رحمة اذا مل مون الركوب ج مهارك

(الورل) بنتجبن دانه كلص الا الا اعظم ملا عنة كون في الومال والصحارى وياكس الحيات والمرابي والحاض ح اورل

(ور بر ب ورماً) خده انتخ ونه ظ من سقطه او مرض وورم انف قلان انتخ وإمنلا غصاً

(ورم) الرحل انف صحبه اغصة وضرية فورم اصبعة اي جعلها ثرم (ارم) الرحل صاحبة اسبعة ما بسواء وبغصب الم (نورم) حلن تعلق والتبخومة قام في الصلاة حتى توروت قده. ه

(الوارم) من الاعضاء ما تعدد والناح من مرض ونجوه

(الوركم) بمعنون الندج وزيادة ور طبعية في مجرالهضوح أورام (المورثم) بالصم وشدسالو المد المنعول والصعم من الرحال (ورور) الوروار بالفتح ما تراحوال

المقرشية ولمه نحمد عاله طوق الى الصدرة عبرحات و ، كل المعر (ورى مروز؟) القيع حود المربد السده و ركا ورية حملة المند والرد ورية حملة الردد (ورك) الرحل الزند المنة والمؤود ورك) الرحل الزند المنة والمؤود ورك) الرحل الزند المنة والمؤود ورك)

احداد وسنره وعن كدا اراه و دهر عدد .
وعن ۱۷۰ نصره و دامع عنه (اورى) الزند ايرا النه و حرج ناره (ادع) الناحل الذاء ممارة سند

(يارى) "نرحل النهي" موار : سنر ياحده

(تُورَّي) عو ب فلان استنر · والصحمه ماه والماء

(نیاری) الرحل استنر وا دبی و د فی در د خی توارث با گلجاب ای الشمس (ایستوری) انفاد ح الزند احر تاره وهو بستوری زیاد الصلاله

أخرى وأكن كن عنزي مملو وفارن و زراً الم وخشي والسند ن وزاره صار وزيراً الله (أوزر) الرجل "لشي" -رره وحش.

(· وزر) الرجل "شي" -رره وحد · · ودهب يو والان صاحة حعل له ،زرًا بأوي اله اي مجأ

(وارکر) فلان السلطان صار وز را له وصاحبه عاربه بالسعفه وهو مقاوب آبره بالهبن

(تورثر) الرحل سسمص صار وزيراً له بعلو، على النهبر (الثرر) الرحل موزي النعل رً... الوزر اى الاثر و. لازار لسه

(استوزر) الله ۱۰۰ ماله وزير ۱۰۰ والشي ديب به

(اورارة) الأسرارة الدراوها المدارة وها المرادة المدروها المدكة الوراك المدكة الوراك المدكة الوراك المدروالحمل الله والمحمل المائة والمحمل المائة والمحمد المورد المحرب الله والمحمد المورد الورد المحرب الورداك المدرواك المحمد المحرب الورداك المدرواك المحمد المحرب الورداك المدرواك ال

(اوزیر) بنته مکسرانه من و پی امان الدی میه چی ر به سیغ تد بور امانکهٔ وسه وزیر ، ایهٔ وو بر اسمبره وولیرانه حیهٔ جوز الا

(نیمانه) اسم الهامول و در ای

(وزز) الوَّزُّ دَاعِيْجِ لَعَهُ فِي الرُّورُ الْحَمِرِ

(الماري) اسم الدعل ومن الماحد سمين وإنه وإري الزند بقال لمن رام مرً فادركه

(اور ۱) بالنتج دكر في ورأ (الوّرې) - الفتج مصدر ۱ ومنه وري اواد لزهور ره وقرح في نجوت نه ا منه الفيح و شم

(وری) متعدر نحنی یا آن علی من حصر مهم وأدس علی من مغنی و أو وری الدهر

(انور نه) باانتج ایره وم تنقب به ا ۱. رامن خونهٔ وتحویها

('وري') موزن غي من الزياد ه. حرصت اړه

الایراه) کاسراجراج در الواد و تا به

(سار تا) ، لفتج الستر والاحقاء وفي الدع الاثر المعد له معد أن قر سا و مود فيراد المعبد منهم و وري عند التا التا

(ورت به ورو.) ۱۰۰ ما و ورد (اوزب) ۱۰۰ فی لارض ده به که دهند الماه

("وزّات) مالمح وتقد ، الزاي الص تحدق المردة حرر به

(الموزاب) بالكسود. حيل فيو الماه من سفحه او مكان عال جرمواز بيت (وركز حير بالزارا) الرجن المني مع الم وفي سورة الأهام ولا نزر وأزراً وزر

وی سوره ۱ هم وه عزر وازر: وزر احری ای لاتحیل ندس آئیهٔ وزر نیس · (22)

i

-

*1

7 3

...

. . .

וני

,1

And I

4

٠,

وزغة ح أوزاغ ووزعان (ورتهم وزماً) الرحل الشيء جمع وشده ُ أنى مثلي وزيد أكل في اليو. مرة ً (وزم) الرحل عملة توزياً أكل في اليو مرة في العد (الورم) دعت مصدر وه. تجمع

العَدْبُ فِي وَكُرهُ مِنَ اللَّحْمَ (الوَزْمَةُ) بِالنَّحْمُ اللَّهِ ؛ وَالوَجِّمَةُ فِي النِّوْمِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَمُحْرَمَةً مِنَ النَّلُ ؛

(الوزيم) بانج أكسر المشدود بعصة و بعض والحرمة من النان و ولديع بشؤ ليانج تم بشد بخوصة ومن أرحال الكابلز المحم

(الوزيمة) - مياً ث الوزيم · و تحزمة مر - المقل · و تخوصة بشد م

(وزن وزاك و نه) الدام الناي وضعا في البوران ليمرت الدلاء ووزن الد الدراهم اعدره وعده ألياها بدأورن والمدعر الشعر قصعة واعدره مواعقاً المعبران

ا وزن) ارحل اللي اوزيد رار البدم

(وزن) څيځ ننټې عداله وکن رغو و وفيله وحداه والرحل ۱۹۵۵ کو، علي فعالو

(نوارن) الشيئان تد دلا وهذه الدحية توازن المجمل اي لذيئة ونح ذر (إنزن) مورن افسل مصاوع وزن المحاد ووزنت له الدر فم فانزنها حيم احدها

مائي المعروف والطحدة وزة (وزعب ورد) الرجل صاحبة رجره ولهاه وكنة عن الشر ومنعة ومنة السلمان بزء الدس بعضهم عن بعض (ورء) الامهرالهال بهن العقراء فرقة وعليهم في جة

(وزع) الرحل صاحبة بالشيء اغراه به وقد أورع دلامر اذا أكار منة وعنده ووزعني الله شكره المعني (وازع) الرجل صحة مانعة

(وزع) الناني المعرق وللوم المال فيما يبهم الناسموه وقد تورعله الافكار الهازع) الرحل عن الشركف وأمنيع المرسوع) رجل أنا شكره السهمة

(برارع) اسم بدعل للزاحر عرب شيء والده وعنه برمن كلف الدس عن النفدي والدر وأسلس لالله كلف بدئت عن العلم والوزعة اعوان الملك براولاة المادون عن العارم

ا يزوراء) المنح المرق من الماس ونجياء ت الوليوت المسدة على المشوع أوس

الأوزاع أن على حسبة هو ابو عمر عبد رح أن العقبه أما مور أوفي جمروت ورغ سر وزغ إلى الدقة المولها ومنة المنطقة دفعة الرومة

رَّء) الحدول من البطن نكر مست المورثة وتحرَّك

(مرزع) بانعتبي سم الرص والاحد

في النقل

موزونة والعدل بآخر أعد لا ونسو . الوازن) اسم انفاعل ودرم وازن ای تام و وارن من امر شم اوزان) الكسر المعادل تقول هذا

وزار د ۵ و برد بمني فدله وحدام اوزن) بالتنع مصدر وعدا وزن ذاك أي معادل اله في ثقلو وهو وزن الجيل اي قد لغة معا بمزن يومن الحج رة والحديد - أور . وأس لدلان ، زر

ي تدر للمنه ووزن الكمة في الدرف ه إلا بق صوف من اله را ورن الشمر

ما يطارية من الماعيل

المزَّنة) بالمنج أمرة من الوازن وما يودن بوم زيد الله عن الرطل

ارته) کسرفتم مصدر معو زمه اي معادل له . فاله

ا وزر) المد التعصيل ، ومن الموم أحيم ولوف كد أكبر وزن أي

موزنة) مسدر عمق أمه، دلقه المة بلة وئي الد ع المدوي أنه صلتون في الوزن والنقعية

المزان) اكراكة مرف مدار لقل الموروز وتكور ذات كممور و ذ ت كمة واحمة · وميزان أكميهة ما بصيفها من لقط فعل وأبيزان علم ا المنطق ومعير العلم ح موازين لموزور) اسم المقمول

ولاول) الرحل ضف وحد وسية

مشيو قرب الخطو ولوى اسنة (الوزواز) الطوش الخيف ومي بلوي امنهٔ اذا مني · وط ر (الوزوز) وزن جعفر حشة عربصة يجرُ بها تراب الارض المرثعة الي العيفة

(وزی ـ وزک) الحی احمه وشمی والامر فلاكا غدة

(وزى الرحر ضره لي الحاط اسده والمره عمل حرل حدة المنور ا وری النی حر - ذار وانعظ خدياً آخر کان علي مد و حد منه ک الم بعقير دا ميا

(توازی) اعربان نحاد و مخمال ك. على بعد ياحد ١٠ ينة. رونو مد 主中水山

(ارساوري) الثي الثي العص و نصب والرحل استبدأ رأيه

in ...) lis viegle (: . !) - به الحدود المتواريد

(وموت معمرًا) النوب عدم الدوب س فيه تهدر الله

(وسعه) العدى لوية "رسعا مع

(وسخ) الشي أ إنه المي وسم (نوب خ النوب لحنه نوب مد ع 5 mg ir-ng

(إ---) شوب بوزر ۱ه عاد المدر (الوب) منعون مصدر ود. بعبو ا دوب وغيره من الدرن ح أوساح

Ser 221

11 12

J.

٥٠

أرمرا

1)

[i·

مية

يون العاصيور

وسع

(أنوسط) بمنجدين من الني " م. بي طرفیه وهذا شی ا وسط ای منوست ين الجيد و اردي٠٠

وخيار الشيء وانصلة وسأدحيار الداور أوساطها ؛ وتقول جنست وسط المار وفي وسط المارة وداكست الوا النبيء مندينة فبدكن السوف النابال حست وسط القوم ، وأوسط في سيه عدد او د دول عده الطرون

(الوساني) الصماؤات الاوسط ومن الاصاء ما بورا يصر واسماية وادار اوسدی احسرا فی اسراد به و اوس اع داد المعر

('وحد في) باسع السوب لي وحص وس ازشاء الموسط بين اون I gone of my of men a - 3 به خواید فرص و کم بد حرسد وفي رسيفة

(لاوسط) عن الني م يره صرفيم gas hage mond have a see اد وسط في المداق مو الكرر في بالمدة وال

(الموسط) سماعتل ولونهير صرفين كالوقط والمعرا المسطافو الوقه يو أمرية وقرية المعرف سعو اودع (اسع ما سعة) مان صد صاق ا و لا ره عشرين كرا التي لم يصفر عند

(الوسح) بنج كسر ما لصق والدرن (الوساطة) بالنتجشهيل وسائل النوفيق وهي وسنعنا من ثوب ونحوه 🖳

(وسد) وسأم الرحل ولده الوساد جملة نجت وأسور ا

(توسد) ارحل لوسادة وضع المحت رأسه وتمال تبسر والولاراعة

(بوسد) ، الكسر ما مجعل نحث الراس عساليوم وأبك ووال عريص الدهادك له على كمارة الدوم

(المددة) باشر العدة واسك كالوساد فيها حسالم

ا وسط ب وسماً) ارجل الموم علس يهم وعدن صأرفي وسعاو

المصطاوسات ورحاصره

(وسط) دون شيء الوميد كاحمه اي وسط أوقفعا هنين وصاحبة ديريا ----

(نيسم) وحل الله م حسر وصفيهم ولئين صار فارسدي بوان باقع بهرن سعى أدماقية أأميه أأوقان أحما وسط

(اوالم مد دعل وم دعل مقدمة ودور بالما ماق الاف وقة والتمرا رمية الوسفى لدية ال (وإسدة) من المقد الخودرة التي سية وصفروا وعووسة بيمه كروسطا ره عارب و بدوصل و الى الله المؤل عمد الامر برسمه أبدأ أي وسامة الهاء م برسمة ك ي يه بة

وما أسع هذا اي ما الهيفة · ووسعت رحمة الله كل انشي • ولكل شي • · واكنف بسع رحلي ولا بسمك ان تفعل كدا اي لا يجوز

(وسع) الرجل المكان توسيعًا زاد في السعتو ضد صيقة الهالل على على والان أعداه

(أوسع) الرحل صدر فأسعن وعلى ؟ وأنه على فلان اغد، أن والنعقة كدره ؟ وقلامًا صربًا بالغ في صريع

(نوسه) الهكان زاد فسعة ، وولان في الامر صد نصبق ، وفي العقة كنر مم، ، ولقوار في اطلس تسعوا وبع (لم نسم) الهكان فد فدق وهدا الهكان بنسم لعشرين شحصاً ، وعد المنوسم لل الرحل الذي محداً والمعا وطدة و سعا

(الواسه) اسم الدعل والممسجوب لا التديد وهو واسم النوال اي حود وواسع الصدر اي حليم وآدر وسية الاس كلستي أأنشير العط الدي يسم رزقة حييع حاله

(اوسانا) بالنج الدب مختیم فی کدده من الدیل و مجواد او سه مختلومن اتحیل

(الوسع) مثبثة العن والردهية والحدة · وأبس هد في وسعى أي تي هداي

(الوسعة) بالتيم المسعنة أسم يعلى والاثناء

(السعة) بالمنح الجدة والعنى والطاقة ومنة لمدمن ذو سعة من سعنو (الوسوج) يعنح فكر المهمسح صد الضيق ومن الحيل الواسع الخطاء . ونقول سهروسيع ابضاً

(الانساء) مصدر انسم المهكر وفي المديم الانبار كبارم سنسم فيوعمال التأويل كبواتح السو

(المهندة) بالصم وتشديد الذا اسم المكان تقول ما أباعن ذلك منسع اي مصرف

(الموسَّم) د دير امر المعمول ماليوسع عنيه الغني الواسع الررق

ا المحموع) الم المغمول وموسوعات العدوم الاسلار التي تحلط بالعدوم عميعها كذا وقا المعارف السائالي

(وسق بروسة) برحل الشيئ حممة وحملة على دربة أو شخن والسارق الال صردها مرمة ممة والشاة حملت والد في مديد وو را السمياء حممة ونحوه الحملة

(وسم) المحراك منه جه وسنة وسنة ((أمسنا) حنه كارجه والمعار أمقره المراد المعرد المعر

(وامه) الرحل صاحبة نداعية ودعده أ وهو لا يواسل ويؤاك اي لا يه داله (إشق) الامر ورن المهر النسر ا والشيء ما وسنوك ومنه والقمر اد السق والالل أحليهم والهان (إسوملق) الإلل احتجم والهان 4

٠٠

);·

1

ۍ. ۱

4

-

-

, S-

,

.

ية ل عبد في العبد (واسم) الرس صاحبة في الحدن ile, + + i

(نوسه) الرحل اختصب الوسمة وفلاناً نصر البير منعرفة من سمنة و بقال أمِسم أيه أنحور

(از الرحل بوزن افتعل حمل سند سوة بعرف ال

(الوسم) باكسر السعة والعلامة ونوت ارصيب او وشح بعنى على الصد. معم يو من الهدك على من عمل عما: 45 , 7 mg

(اوسمه) بالتج مصدر والحس الاست 4-011 3

(لوس) بالعنمو مصدر وأثر الكيُّ مكون & sand horse

(الوسم) بالمع الموة من المسر والمصر يحصد يو فو

(السمة) بكسرفتنج أثر الكي بكون عالامه لسعور وتصنف على كل عالزمة وهم الله ي علم علامة

('وسي) بالمنه منسوباً مطر اون الربع غال أصال الارض البسمي (المسيم) عند كسر الحسن الوحة معر وسية أن نوبر وسابر

ا (الدرسم) المنع وكسر الثالث اعجم لاله معنم بجنبه اليو الناس واكار اسع و وقت اجناء الحاج وسوقيد

الامر افتظم وإمكنا

(الرَّاسِقِ) أم الناعل ومن يحمل (وسم) المحاج توسيمًا شهد الموسم كي اجمالاً كبيرة من حمطة ونحوما والمحمل إ من الشيأه والنياق

(الوسق) دانتج مصدر · وعند أهل العراق أريع مئة و: نون رطلاً وعند اهن زه منا ار م منه رطل ج أوساق (الوسيق) بنتج فكسر القريد فالمقر لان الريخ تسفة أي تدفعة

(الوصيقة) من أذبل القديم بصرد الديزل جوسائن

(المنسق) استصم النام من الامور وبحر المتدارك في العروض

(وسل - وسينةً) الرجل الى الله بالممل رغب ونقرب

(وال) ولان الى نه تمل علا تقرب

(نوسل) الرحل الى الله تقرُّب مثل وسل والى مراده ومنهسو بكدا الخد. ا وسيعة ووصلة

(الواسل) أسر الدعل عمر الراغب المتقرب من الله مسجداته

(الواسة) مؤنث الواسل والمنزاة والدرجة عند الماك والقربة

(الوسيلة) نتنج وكسر الواسطة والوصنة والقربة الى الدراد - بـ اثل

(وسم - وساعة) العلام كن وسيما حسن الوجه

(وسم - وساً) الرحل المعرر كياء أو فطع أذنة لبكون ذلك علامة له بعرف

التي علم جنو الكرى (الميسانة) بآلكسرمن النسام لكنير: الموم وهي ميسانة الصعي من النمية وهو مدح ها

(ودوس) عمل الرحل بة حدثتموا سنصار العلان والبو حدثة بما لا تمع فيه ولا حهل (توسوس) الرحل اعترته الوما ومر وغلبت عديم أكار لا تقع ديا

(الوسوسة) دامع مصدر وهي حديث الشيصار ، لا خيرفية

(المَسواس) الفعر همس الصائد وهو صوقة انحقي وصوت الحلي والنسب والشيدان و يسنق على الاكار الشر تتردد في القاب ج وساوس

(وسى) واسى الرحل صدينة انحرين عزاء والعقير أحسن اليه من ماي او اصابة محبر

(اوسى) الرحل راسة علقه دالموسى والشيء قصمه يو

(الموسى) بالصم ونتم السون ادأ: من فولاذ أمجلني وبنصم به جر مواسي و بدون أل مشارع المبر ببرس الذي احرجهم من أرض مصر

(المسوي) ، لعم وقتع السوب المسوب الي مدسى

(وشعر وشعاً) الاغصان اشناس والنف عروق والنف مصه على معص وكدلك عروق الشكت الشكت وقرابتك بعلار بر اشكت والرجل محمه وشعاً شكة بقداً وعوه المالا بسقط ماله شيء وسيغ فسيو امور

في مكة و يصنى في أيامنا على العبد العضيم لا باتي في السنة الا مرة جراوام (المبسم) بالكسر حديدة تكوت به الدواب و مرأ فات وبسم أي دات حون وحمال

(الموسدم) اسم المعول وفاس موسوم بالخيراي عليه سمة الحير، ومن الكنيب المصوع اسمه على حدثه في قد.

(الموسومة) مونث المسوم والارض التي أن به الوسميُّ من منار

(وسرن بـــ وَسَدًا) الرحل اخده المعاس أو أم نومًا حليقًا وفلان عشي عليه من بن الشرائعة في ألمان

(توسَّى) فلان صاحبة أن، عد النوم وكدا الرحل المراة

(استمار) الرحل أحدا أثل المدار) يمفق وسن

(الوسن) المتحنون مصدر عمى النعاس والنوم المخصف ولوس دائد من هموب ولا من وسي أي من جالتي

(السينة) بكسر معج المعاس ومنه لا دخله سنة ولا وم وقلار في سنة ي في غفلة

(الوسرى) بينج فكسر من خدهه . وسن ورأن عليم أكرى · وهي مسة

(الوصني) بالنج مونث الوصدن وهي

(الوثاحة) بالكسرالسيف لانة بنوشع بو

(خوشیع) مصدر وفی البدیع ال یکور سیفی اول البیت معنی اذا مهم و همت منه فافیه البیت وعند الشعراط ان سی الشاعر ایبات القصیدة ذات الماههنین علی مجورین أوضر بون من مجر واحد و مجمل فصعاً واکنر ما تنهی الفطعة عدم الی سعه ایبات

(الموشح) بالصراسم الهممول وفي موشحة وموشعات القصائد دات فافينين تكون مقطعة قصمًا كالموشعات الاندلسية

(وشارب وشاراً) النجار انحشه نشره. المه في أشراء بالمراء المدالها حددم! ورفقتها الشهاد الشابات

(ائشر) الوزاء لت صاحب النحدد ه احد نها كاستوشرت

(انبوشور) اسم اجمعول وی هدمه حسم طرفاه سسجان منوار رواج. ه اشکال مور نه وکل طرف منه فاعده و مجمعه باختلاف شکل دعدته فیمه اجوشور المناسف والموشور المراه و موشور المعمل

(وشعب وشطناً) الرحل دامة شداً أفرحة حرثها يقدهة حشب وخواه يصيفها الها

(الرشيد) بننج فكسر انحسيس، والانداء وتحدم والاحلاف

(المشيطة) بنتع فكار نصعة حشب

ويمبوم عالمنت (وشج) الرجل محملة توشيجا شكة وشيجا شكة و شم يون القور الله وخاً عد

(المواشج) اسم الدعل وللمداحل . سنف من الاغتمان ونحوه

(سَىٰ جَهُ) موث الله جَ ويبهم وشجة رحم أي اشتباك في النرابة (الوثيج) بنتج فكمر مصدر وما النف

(الوئيميم) بنتج فانسر مصدر وما النف من الاشجار ونحوه · وعروق المنا و النصب لنداحل معصد سعص

(مرشيجة) عرق الشجرة وليف إنتل و شد بين حشينين بنقل ، البرانحصود و سهم وش اجالا

(وشع) وشه الرجل ولاناً ؛ لاوب الني عرفة على عاتمه الابسر وحرجه من نحت بده البهنى وعقده ؛ لطرف الاحر على صدره وامرأة السهد أوشاح على ما مراً والحسبب حطنة دلات راعه

ا نوشج) الرجل الوابه الذه على كتمه اليسرى وأحرح طرقة من نحت الهمى ك. يمعل المحرم والمراة بست الوشاح والرحل بسيمه تقاشه

(ارتشح) الرحل بنونه والمراة مشاحها لسنة عنل توتحه

ا انوشام) با أكسر شبه فاردة من أديم عربص يرصع بالجموهر تشده المراة بين عنديا وكشعيه، وفي غرثي الوند ح اي هيم الواؤد، حسيف عمر ابن انحطاب ح ارشعة وريشم

بشد بها حرث الناس ويشعب بها المدح والدخلا في الموم ح وشائط (وشه ــ وشأهاً) الرحل غض لمه عد ا ندمه على فدية والدسج اللوب رفية وحمل في طرائق والرجل الجيل صمد ذاهماً ابو يبناً وشهلاً . المب وازنا عاره (وشه) الدرج النوب والنطاق توشيعاً معنى وشع والرس على كرمية الماطة

(نوشه) لرحل الحمل ود ، صعد احدًا يهنَّ رشيرً والعمر سيَّ الحيل ارتبعت (الوشيق والوشيقة) عنه فكسر لحم وتعرفت بهه ترعاه و دو فلار حيومهم دهدر بهم الی بیویهم کل منهم عار (المشم و علم مصدر . وزهر المثول - وشوع

الوشه سع فأشر ارفوم والمرااق في النوب وم جُمل حول الأرم ونحوه من " عجر و لذوت مم الداه من الراد و وشك الرال أسر والمهر و وشك وعراش من أنواب في العسكر شرف and he

(الوشيعة) عنع وأركر لمعة من النص - عزل وأنسة من عاماً الساء عيدة أثوب لنسيج والفارقة ق نارد ح وث نع

(التودع) متدروبيرساس الاطاب وهو ي واتي في أحر حام على ماسر باسمور تابيه معطوف على أدول

(. ـ ت م د الله الرحل معمر ندمه مندوء والمساح في المعل نشب

(وشق) الرحل النعم بمنى وشقة

شدد التكنير (أوثق) الني مين أخر نند فيه كالمفاح في المل (تواشق) القوم فلانًا تدولوه بالموامم محملوه وشانق (الواشق) اسم الدعل وما يذهب و بشي بسرعة كالمهر والرمان و ورون

أل الله كلب (الوثان ما لمعد ويضي يسرعة ک. واشق

بشدد عنى تدين ندو ته ويعمل في الاسفار رادً جوف ثق (العيشاق) بأكسر سنَّ المصاح ج

(وشك أوشك) الامرسراء بقال وشك فالمرمية

الامران يكون كدا أي ديا وفارب وهو من أفعال أبلة رابة

(مشكر ") بالمنج المرفعل بعني صرع غول وشكانً ما بكوس ذاك اب ما Le just

(وشل مرشلام) الما سال وفقر . والرحل صعف وافتفر

(وشل) الرحل ما وجده وشاراي قذير وحط صحبة افنة وأحسة (الواشل) أسم الناعل وهو وأشل

الحظ أي ذفعة - برأي واشر صعيف (الوشل) بانعنون الماه المبيل بنعلب

"من صغرته يقطر فبيلاً فلبلاً ، وما (الوشونة) ، انتج الحنة ولكازم أصاب الا وشلاً من الذنب ج أوشال الخبي لدي لا سيع (أمودر) موده ودلان الم ا في لجم (وشي رود به) الرجل بصاحب الى

من حيل ج مواشل وشها نقشاوننية ولكلام مملة وكدب فيها (وشم _ وشرً) الرحل الهد غرزه بالابرة أد ذر على التباج

> (وشم) الرحل الاندي توشيم عرزها بالابرة بمنى وشمها

(أوشم) الارض مارد : ولعصن برا ورقة ولعنب بندأ بلون والرق LEAST PL

(رستوشم) المرأة طدت نواشمة (توش) الذيب في ولان صر فهو اکی تشبها

> (الواشم) اسم الدعل وفي وشمة وسة لعن أنه الواشمة والمستوشمة

(الوشم) دلانج مصدر وأول ماينت من النائب ح وشوم . وذو الوثوم فرس تخطوط كانت في ذراء و

(الوشمة) بالعنج أمرة من الوشم وما اصابننا وشمة أبي قطرة مطر

(الوشيمة) بمنح فكسر الشر والعداوة تقول ببها وشبهة

(الموشوم) الذي على بدء أو وحيمو 'ثر الوشم وهي موشومة

(وشوش) الانا الشي: ناولة أرباه مجملة وزيدا همس اليو كبرما

(توشوش) القوم ميس بعضهم الى مض كازما واحروه أدم ويهم

(الوشواش) بالمنع السريع الحيف من الدس والنعام وفي وشواشة

الامير ع عبيه وسمى و ولاسج النوب

(وشي) الحالك الوب نوشية بقشة شدد ticini

(أُوشِ) الارض فأبر فها رشي من السان ولرجل الذي مغرجة برفق و ازاكم فرسة اسفنه أن صوب حمة بعشو أو بدرة أدركص

(ارسنوش) اراك درسة مركفي - فياز الركص والرجل الحديث عدة وجمة وكل ما دعوته وحركته أمساء فقد أساوشيتة

(الواشي) الحالث ولدي بني هـ. حيو عند الامير جوشة

(الوشى) بالتجمصدر وقش النوب ومن السيف مرمده ومدا عمر فيو وشي من ذهب اي قبل

(الثابة) بكسر فننج مصدر وكر أور ﴾ لعب معصر لون المرس وعهره ج شيات (الموشيمُ) بالعنج وتشديد المياء اسر المععول والمنفوش من اثياب (لموشى) بالصد وتشديد الشون من ائبات المنقوش كالموشى

(وصب _ وصدً) الرجل مرص واعتل وألم

(وصب سروصوباً) الني دم واسرومنه وصب ابن الدقة

(وصب) الرس توصيمًا وحد فنو. أ ومعمًا في بدنة وأعرأة المريض درز وخدمة، في مرضو

(أوصب) الرحل وُلد له أولادوصالي وأن فارنا أمرضة وستهة

(الواحب) المائم الذاب ومه ولام عداب واحب

(اموصب) التعنوب المرس والوجم الدائم ج امعاب

(الوصب) بسع فكسر الهر صالعبل من قوم و عالى و د ما

(وصاد سروه مدًا) الساح العص كيونيا في تعض أدخل المعلمة في السرار

(ودر) الساح المحوط سعه، والمدائد الكالم المعيد اعراد

(مصد) الرحل ، له اهدة، واغلقه الله راطنه والامبرعلي و ن مبوف به أرهقه والرحل الحد ومبد كاسية عدر لحند الرحل كالم ، وحوها

(موسد) وزن نج وصر آ نصور (مصيد) بده وكر بيت ، غد سيد

الحدل من المحجارة تحديد الهول كدهم وجبره، وفد الهوزل = ودر مصهور (الوصيدة) البيت من الحجرة كالوصيد

الوصيدة) المستعن العجارة ا

(الموصد) بالصد أمر المديل على المطبق والمعاق وهي موصدة (وصر) الوصر بالكسر المهاد والوابقة

و يطلق على صك المرائح أوصاً . (وصف مر وصفاً) الرحل النبي نعلة وذكر أحوالة والدنبيس للمرض صفة لذكر أله مد يمه للج يه (وصف _ وصاف) العلام كان وصيفاً

('وصف) الدارم ونجر له باه اوان الحدمة

(واصف) الرحن صاحة شيئًا دعة ابده مواصفة من عبر روأية

(نوصف) "أمور زيدًا المدم وصيدًا المحدمة

(الأصف) المدم الشي وصفة عصوم الشعص

ال تسف) وال من التعد، فاعة المعدد المعدد المامة

(لوستوصف) الرحل قد حدة النفي المديد الدويد الدويد

(الوادد) من بذكر الداحوان الدير . وهي واصفة

(الودات) المتعر ولئديد الداد العارف بالصف

(اودر.) بالمنع مصدر وحل اشي و وعدل اشي و وبعدة و بطلق سينم العربية على المعت وعلى المدام بالمعرد على ما ية مل الاسم حرا وداف

(الوصفية) دالمج حالة الوصف وسية المجومن أركن موابع الاسم من الصرف وهي فرع الموسونية (الصعة) . لكسر مصدر وما فومر يا، وصوف كالولم والسواد وعند النعاة هي الاسم المثنو الدي بدل على داخر متصعه بمصدره ولحقفة المشهة هي ما اشتق من معلى لارم لما قام يو على معنى الشوت

(الوعيف) بسع فكسر العلام الخدم وعد الامير وصفاه

(الوصينة) مسح فكرانج ربة دور. سن المراهقة التي تخدم سيق السيت ج وف ثف

(المستوصف) المودم لذي توصف فيو الادوية للمرس محاً

(المواصعة) بالعدم مصدر و بدم مواصفة ان بدع الشيء بوصه من سيرر وأرة وصل وصل وصل المواد المواد المواد المواد المواد المواد وصل المواد والمدينة والمها وصولاً بنعها و نهى والامير فلائل اعطاء في حادة وصربة لا نوصل اي لا نداوي صربة لا نوصل اي لا نداوي

(وت ل) الحيال ودان يعد با معض · وقالانًا الى كدا بلعة ابر أ

(أوصل) الرسول الشيءَ الى فلان بلعة أبه، وأنبى بهِ الهو

(واصل) الرحل صدحة صد صارمة · والشيء داومة من غير انتصاع

(توصل) فلان الى كما بلعة و لى الامير توسل ونفرب وتلطف في الوصول اليه (تواصل) الاحداد وصل بعصه بعصة

فد تصارموا وتهاجروا (ارتصل) الشرع الذهم ولم بمقصع وانخبر الى الامير يبغ وانهن اليه (ارستوصل) امراة سألت ر يوصل شمرها بقرمية لكى يرى طويز

('نواصل) سم الفاعل وعبد التحار المللغ المشوض من صلى الدين وية ال قي مة بلة الدقي وهي وصة (العصل) منكس مصد منا معد

ا الوصال) بالكسر مصدر و سل وعد الاحد عارة عن النينه بأس الملة الوسال) بالمنح الكنير وسل وهو وسال فقد عالى كنير الحين والمدا بور الوصال فقد عالى كنير الحين والمدا بور الوصال عد الاحد والمنا وس أحر ليالي الشهر وعد أغراه مد أخمه وي المعالى عطف جملة على احرى و عص شركة على احرى و عص شركة على احرى و عص شركة مرس أحد ومردات وهمزة أوسل ما يوفى عد المعالى كرس العدد والوسل عد المعول الورقة الى عرب فيها مقد ر المقوض والواصل جوميال

(الودل) ما المسر العصو من الدلان على حداد ج أود ل وعودم الاوصال اج عملي الاعداد واود ل اللدن مدينة المعادية العدام

(الوصاة) بالصم الاحدال بدل بيهما وصلة وما حس بالني وهدا حبط فيها وصل كنورة وساق الله أى وصلة اليها رفقة في المنفر (الصلة) مااكسر مصدر وما وصل به

الشيء والعطية وأنمة وتصلق عند أمر العربية على مسايتم بد لمعى كصة الموصول وصلة العمل

(الوصول) ؛ لصم مصدر بمعنى الملوغ الى الشيء وعند النجار عامي الوصر ج وصولات

(الوصول) منتج فضم الكثير الوصل والكثير الاعداء

(الوصيل) منه وكسر من الرحل الدي لا يكد بدارة وهذا وصيل داله اي مثلة (الوصيلة) مونث الوصيل والخصب والخصب وانصال الكلام والرفقة سيغ السعر: والرفقة سيغ السعر: والرفق الواسعة المعيدة كانها وصيت باخرى وبرود حمر محصصة به وصائل المحلسة عي مناسلة المل الحليث عي أسندة منصة الايسقط راو من رواته

(أو عس) بافدم أسم العاعرة الضير المنص ما لا سداً و ولا بقع بعد الا حلاف المنعصل والكم المنصر في الربحة ب ما بن أن برس فيوحدود مئتركة بن اجزاء كالخط والسطح الموصل) بالصم متشديد الصد معقوحة الكاور الوسل وسيغ الدبع ما أنصلت حروفة اعصها سعض في الخط الموصل) بالعتج وكسر الدن أوسالة (الموصل) بالعتج وكسر الدن أوسالة وبسدة في شمالي المحزيرة ما بين المهر ن وبسدة في شمالي المحزيرة ما بين المهر ن الموصل) بالصم أمر اللا على والموس (الموصل) بالصم أمر اللا على والموس

نحتار بيه الغوة الكريائية بسبولة (الموصول) اسم المفعول وفي البحو منة ما هو حرفي (وصنة ما هو حرفي العود وصدعة من عبر بيمونة ولئي عالم المرض توصيل آلمته وأصعفته

(الوصم) بالمنج مصدر والصدع من غير بينونة في القدة والعبس والعار (اوصمة) بالمنح المرة من الوصم والعار والعبد نقول ما في فلان وصمة والعثرة والمكرر في المجدد

(النوديم) شبه نكسر في الجسد ولا توصيم في الابن أي لا تكسل ولا فتور (وصوص) الرحل بطر من الوصو مر وعيمة صدَّره لكي بستمد النصر والمرة ضيف نقمه فلم بر منة 11 عيماه.

(الوصّواص) بالمنع ثقب سية الستر وغوء وندار عبر شطر فيه و الرقع الصغير شاسة الحارية جوساوص (ودكى سروصياً) الرحل الشيء بالشوء وصمة والنيث وصاء كار و تصل والارض أصل نه د.

(وصلَّى) فلان صاحة وله بكذا توسيةً عهد الهه وتوَّض اليه أمره * وله بـ الثي* ملكة أ. « بعد موته

(اوسی) ارحل مناحبه والیه بکد عد امر، البه والی فلات به او حماله اله و بولده استعطائه عاینی و بدلصلات امر، بها وصله اوسیك بتغوی الله

(واصى) الله : المارة واصلت الساول الوصد) بالصم وتشديد الصاد المحسن السيف من غيرن وصالوهون (الوُسوة) بالصد الحرب وشرعاً

الغسل وألمسع على أعصام مخصوصة

(الواديود) بمنح قصم ما عواماً به lipti 66 , 200

(الوَّدي في بينج فكسر 'محس السيف الهيج من عين أوضيه وهي والمبثة (المود أ) داهم وقع عماد المشددة الموسع نوه ا دو کی او عی

(الديمان) يا شريدرا التي نوص

(ومعرب وربعة) المرس وال ق رت د ت وق ح بی دات به ض

(درج - و درت) الخط و تدرو كن جنياً ظاهراً والامريان وعلى (وت =) الرحل الامر أيا له وه زه حتى * Line

(اوصع) الاستذال مازان عوم وحارها اوولان ي رأس فلان شعراسة شجة كشند المسم

(تور تح) الامر تكت ف والحلي الساسة

مثل ومح و عربت استدن (اتصح) المراتجلي وظهر مطاوع least

(استودم) ولانا الكرم سال ان . وصعه له و لني وعنه وصع بده على

(نوص) النات أنصل والغوم أوحى المصرب بمرعد

(السوصي) بعلان حيرًا قبل وعنه فيه ومنة المتوصول بالساء حورا

(الوصي) اسم الدان ومن السأت المنصل بعضة للعص

(اوماة) د ناتم الرصة ومه رسائل أون : عد الكنَّاب . وحرب : العلل

(الوصاة) بأصرواهم وليه وصه حاك الوحالية على القاءر

(الوين) بمع فكسر أمونين الدب بالم اليو كلف والمراد في مال الاحر - أوصيدا

(الودية) بقيع فكسر عريدة المعال ال مجزار بها ود بورد به دور بالله ء زميد عدد،

(نبو ي) بالقد سم المعول وسلا مأوكسي يو لموسية والموسي البه الشعص (، بُوءٌ سُ ود، الله الشيء صار

Balai Comb

(وق: عرفية) المرحل معاصية في مجس والمضعة

(، ی) الرحل عرب دره و عد بدنه مر الزهومة ومحوه

(نوص) الرحل أعدل وتطهر لاجل الدلاة وتوصأ بالذم

(الواصي) اسر العاشل و كاسن المديف

معفوط القدر ديدة

ا (ودمع - رصعاً) .ارح انسة اذلها والنوا من بدء حصد وثمة والحديث احتمة وافتره والكندب الله ودعه وعن غريم مقص م عليه شت و الجدية عن فالن اسقط والمرأة حمل ولدة والامور فلات جملة ودميماً وادلة و مدء عن فلان كمها والمرأة حمره نزعته عن والمها والنافة في سورها اسرعت والمعيم حكمته عا من راسها والنافة في سورها اسرعت والمعيم على المهمول في تحربه وميعة حسر ولم

(وصع) نح مط غالن في العبية نودياماً نصدهُ نه ملها به الي محجرة بهي بعص دبق بعص

(اوجع) الدقه سارخسير، سارة سريمة وارجم هو دارج الرحل في تجارتو حدر لم يرج

(وادم) "رد صحه الم تاركة وقي الامر وافقة فيوعلى شيء وتقول هلم الماصف الرأي اي اطلمك على رأجي وتطلعني على رأيك

(ترَّمَع) الحجرة تندت مفاوع

وصعار

(نواده) "لارص انعدست على أيها : والرجل تذلل وتعدشعوا توم على الشي" "تفقوا عليه

(إنصم) الرحن ندالي وحشم والمعين راكة خفض رأسة لبصم فدمة على عنقه فبركب عبديو لباصر عن برأه و وحث عنه (المواصح) الساهر الجائي ومن الناس أله المخامل المهور مصوو وهو وأصح الكسب غرث ومن الابل الابيض عبر المديد المياض

(الوانيمة) موانث الواضع و استن ابي تدو عد الصحك وأمر بصيامر الاوضع اي يامر النبالي البض (الوضع) بضعتين بدوا القمر والبالس

الوديم المتعلق الوالم المرواطير والمرواء الله المالة الوالم المرس والمرة والمرس ووسط السريق ودرم وصح المص في

(الولماح) المنبع وتشاليد الصاد الإنش الورث الحسه ولتب جاءة الرص

(نوصع) لم وكسر الديث موسم مرسم الديث موسم المرد لي أسود العين في الدهدام (المنو مح) الم الدعل من نوصح ومن يركب وسع المصر في ولا مال في الخمر

(وحرر ـ ودراً) المداء نصعه السخ المدر والدر

(انویر) بنجین وسنج ادم والمن و عداله المصعة واسد ح اوسار ونفول قلان فی اح فو وسر

(الوصر) بهنج مكسر النسخ بالدسم الماسخ بالدسم الماس وهو وضر الاحلاق حبياتها وهي الموسرة

(وصُمْ مَ وصاعةً) مرجل كان وصيعاً

(المستوضع) الرجل من بن الشيء طلب أن يوضع لة منة

(الواضع) امم الفاعل وواضع الكتاب (الموصوع) اسم المنعول و طلق على مولعة والمرأة لاخماز عليها

> (الواضعة) مونث الواضع والروصة ومن النياق الن نرى الحمض حول الما • ولا Toil Y.

(البصم) إلى مصدر ولاتي يمعي الموضع ج اوجاء وفي اللعة جعل المنظ بازاء المني وفي الاصطلاح تخصيص

(الوصعة) المتجالمة والموضع والمركز ومة ل أسالي صم اللينة عبر هذه الوضمة واب لحسة البصعة

(الصعة) مانه والكسر مصدر وفي حسو صعة اي أتحياط وحسة وست (او حم) المنجبين حشبة العزار نصم كالدم عبر أيه ارق عيدالا واعمد الي 1 Ill, with

(الوضيع) عنع فكسر الرحل العضوط القررحد الشريف ولنهر بوحذ قبل أن يوس فيوضع في الجرار

(الوصيقة) موث المصبع والحصيطة في النهن وواحدة الوصائه لانا ل الغور وما باحده السلمان من الخراج والعشور (النوامع) مصدر توامعوعد لـ لكين تطامن النفس والنج في عن الكبر (المواصعة) مصر واضع ويتع المواضعة خلاف المرابعة

(الموصم) بالعم وتشديد الصاد اسم الهدمول ولمكسور الوقطع

(الموضع) بالمنح وكسر الثالث مصدر ومكان الوصع ح موادية

الشيء الذي عين للدلالة على المعنى ا والشيء المشار اليو اشارة حسبة . وموصوع العلم ما ببحث فيه عن عوارضه الدُّ ئَبَّةُ وَمُوصِوعَ الْقُصِيةُ فِي الْمُتَّطِقُ عَقَّ العكوم عيه في ويوضوع الخضاب هو الامر الذي يبحث فيه وُينني اكبرمر علبه وهذا شعر موضوع اي محتلق (وَضَم ــ ود ،) المحزار اللحم وضعة على

(اوص) العزار النعم عمل له وص (استوبه) الامور ولانا استصامة وظلمة وحمله كالوسم في الدل

علما المح - امصام وتركهم مح على وصراي اوقعهم فدللهم وأوحمهم

(الوصمة) بالمنع المرة من الوصم ونجاعة من الناس ونذ ل الحج وصعة واحدة أي حدعة متقاربة

(وَصَن م وصُنّا) الدلي الحجرة ثي عصها على عض . قال رحل لامراً نه صنى مدء المبت أي فرني بعصة من بعض والدرع والناء نسجيها نسعة مقرية

(الوصة) بالصم الكرمي المسوج (الوضين) بانج فكسر الموصون و بصان عربص بكون للهودج كالموام للسرج وهو قاين الوندين أي - فيف فيهل الد. ت

بین انشار

(الوطاء) بكسر ما يتخده الاسس مرقدًا ومصطحعًا حارث العندا

(الوطاءة) ، لنتج مصدر وأسهولة والنون وتقول فبنج وطاءة المخلق روصاءة المحلق

(الوطأة) بالسع المرة من الوطء وموده القدم وأضعهم العدو وطأة منكرة

(الوَمَانِي) بديع أكسر السهل سوب من المرش ولدلل من الحبل والتعمص من الإمكنة وحتق وطي السيد دمث مهل

(المصبئة) بفتح فكسر موالث الوطي ا وغر يجرح بواه و بمحل بنان (الام يعده) مصدر وطأ وعدد الشعراه تكرير القافية لفضاً ومعنى وهو سيس (المواطوم) مصدر وفي المعلق كوب المعظ مودوعاً لامر عام مشقرك بين الافراد على السوية

(المُومَىٰ) بالمج وكسر النالث موضع القدم ج مواهي ا

(موطية) بالدم وكراها المشدد: السم الدعل وعي موطنة واللام الموهثه القسم هي التي تمهد لة وتدل عليه عدد حذفه

(الموصة) تشداد المناه معتوجة الله المعمول وعوموصة باكناف أي سهل الجوالب دمث كريم

(وطب) الرطب النعجاء الجذء من

(الموسون) اسم الهذبول للمثني بعصة على مهض والمنسوج الهداض بعصة في بهض

(وطوًا بُ وطاءً) الهكان صار وطايقًا مهلاً لهنًا · والد به صارت ذلولاً لبده المركد

(وطی ت وطئ) الرحل الشي م المده داسه والمرس ركبه والمرس ركبه والمرس ركبه والمدو دحلها

(وطَّ) الرحل المراش توممنة سهمه ودمنة والمكار حمله منحنطا والامر مرَّده وهيأه

('وم) ولانا الارص حصله بدأ ها . ولانا الارض حصله بدأ ها . ولانا عرفي ولانا عرفي الدورة عدو الله عدوة . واوطأ و عدوة . الرك على غوره مري من الدريق

(بي طأ) المرحل صاحبه على الأمر بي فقة وساهمه و وفلان بيؤادي السهه اسمي (توطأ ، المراش والمكن مصود وطأ أ وتعطأ أن المكن مقدي

(نواط) الموم على الأمر نوانفوا (إينص) الامر نسهل وأستفامر

(إسنه ما) الرحل الها ن وحده وطيئاً وعهده كدلك ولدانه وحده المهنة مركب

(يوطى) أسم الدعل وهدا الدريق وأص لا أمني الرن أي الرون غراي (الوادئة) مؤلث الواطئ ، لسابلة أمارة ج وصأة وسة طة النهر

(الوص ١) يا متح ما أخص من الارص

سعز بجمل أيه اسع والدي المطابع جمطانها وأوطات وأطلب وصعرت وهاية مات أو قا وعد مد وطراً) الرحل النبي في

وقواء والكرو رفعة مصرعة فالرصدة ليصلب ولنوع وطودًا دام وثـ -ا . صد) فارن اشيء توطيدًا أننه وقول، أ يزلك را فرية بالبيدة ليصلب كي عمل سية العالس المداء وتعوم ومطلب عاجه عد الامروديالة مده وبط نه و السعد ل ومدية

طدء توطيرا

واطب) اسم اء عل ومن الاثبات المند و تاور و د د د د الا وط د

ع: وم د

الميدة) مؤنث اوطيد وله عد فعل عد البنوان وفار من بدأ أم الهاب ييندة) بالكرم نيفيدق السين المون ليصلم وحامة يسك - الرجر

رصرا الوطر بالمعدية الحاجة والعية . تقول فصو وطره ای تال به به ومراد 🖰 - اوط ر

وصوحر وطماً) الخيل الارص مربتها ردقته بحوافرها ووازن النيء م ، في

(الوطاس) بمنع فكسر المعركة الان الخيل نطء بحوافره وحي الوطيس التندت الجرب وللنور من حديد و بعض ك . زه م يعلمة على الوحاق مستوقد من الحذيد تصرم ديو المر لاحل الدفه شه لا ج وطن بضونون

(وطش بـ وطفًا) الرحل المحمر بون طرق منه والملان اعطاء صيلا

(وطش) الخبر توطيئًا يمني وطشة ولان مأله وم نكام وارأى This & sel roids

(الموطيش) مصدر وعد المدرسين يمن الاستاذ في سه به النابولد وجه الجواب و مديه طرق منه وهو عيب ا وفات روه المراكر كريز اهراب المبدور

ومداً) بسعة - المانة الموتى إلى (المطف) بقعدور. كارد المداب العيمين مع عامال دورا وسحابة فريا وعالف ان قد ا أث ذوه

المعارة ميدة أبي منزله المعة والومدار (أومدا) والمنحاكة وقاهدات المهمون ومرد المعال فيها ومرد المعاب التي فد أتر لب ديوة أنارة مائي

(الاوطف) من الرحل دو الوطف ومن العيش الناعم الواسع وعام أوطف Jet Min Land

(وطل م وصاً) الرمل بسلاة أدم را وانعدها مدكنا وأوطر اعلى (وطن) الر نسة على الادر توطيناً

سكنا وأقرها عليها (أوطن) الرحل في البلد: اقام وإنحذها

عديه ولزمة

وحيوه جوظاب بالكسر

(المواطية) نصم مصدر وفي الشمز والمداومة على الشيء

(الموظوب من الأمكية والراض. تعهده الل والمع عنيو في الرعي . ومو الماس من تد وست الموالي مالة

ا وَطَفَّ _ وَظُنَّا) الرحل المعرر اصاب م ينة و قرر المرابع

(وه ف) وازل شي على عسه نوسه الرم أوه وعلى وان عبالاً عله با وقدره اورصف أم الرزق مدانو الملف والاستاذ على المدن وعلم حصة مو الكت ب و لواي عادلاً عوى له وظه يغوم بها

(فاعد) الرحل ف حدة لارمة . نفور واظفة عد الامير

(إستوظف) فلان الثي استوعه ومد أذأ ذبحت وستوظف قطع أكميتو و ري ولوددس

(الوظيف) ينج فكمر من الدواب. موقى اارخ الى الركة في اليد و لي المراوب في الرحل وداءت الابل على وحيف واحد تنع بعصها المصا كأيها أطارج وطف وأوصعة

(الودلينة) سنج فكر ما يغدر على الاسان مر عمل أوطعام في الروم ونحوه و وتديق هذه الايام على المنصب والخدمة المونة مواحرة كانت ام ورحي

موطئ اله

(واطن) قلان اغور شار که . لاقامة (الوصية) بالمتح ج ر دات محال والسكني معهم وصاحة عني الأمر أدبهر فعلة دوة

> (توطن) الرجل أبك ل وقيو الحديث موطئة أيم ديو دائمة وانسة على كما استفرت

(ارصنوصن) المدن وفهو منل نوطن (الوطن) بالعنون ميزل أدمة ألاسان ومفره ، المدوام لم بولم و لوسن الاصى در مولد الرجل ومند ، ووطن الاقامة الموضع ماي يستقر فيو زما ا وفي الحدث حب الوطن من الاؤب ج اومان

("وطي) المسوب أني الوطن وهذا عل وصى وقد درس في المدارس الوطنية

(التوطين) من النفس افرارها وتكبيه على الشي وجملها عبيه

(الموطن) بالعنج وكسر اطاء الوطن · ومواطن علام بالاعراب مواقعها ، لقد مصركم الله في مواطن كشيرة

(وطوط) الوطواط بالنج أثخا ش وهو الدي بدير في البيل إومنه قولهم هو أبصر ابلاً من الوطواط والصويف الجنان من الناس و لرشيد الوطواط شاعر (وظ سب وظماً) أمال الروضة الح في رعيها وعركها وولان الى الامر وظوبا لزمة وتعرده

(واخنب) الرجل على الذي و تروداوم

مختص مها من العمل

جع ولم يدع منة شيئا

('وعب ' أوسل الثي المناصلة بدل حديمه و وعب الله . والشيء سين الحر الدعلة وانطاق الموم فوعيوا أي لم عجلف منهم احد وإذاذ علاه

(استوعب) فلان الشيء اخده احمم وإسترضاله وأمان والوع الشيء وسعة ووزن الحديث تنذه وسنوقاه

(الوغب) دلينج من الأمكنة الوامع ح وعب بالكسر

(نوعیت) بانیج و کسر می الاوعیه می منوعب كل م حمل اله "وح" المربو رکض وعیای افعی مده

(الاوعب) اسم انتفصيل تقول هذا وعب للك اي احرك الاستدانو

ەشق قىق يەشى

(ابعث) مدفرونع في الوعث ومثني وبواوالامر السده

(اوغث) المتعراء البين تعرب ويد الاقدام ويدي ويو عاني والدريق تخش المسرج وعوث

(المتحث) المعجوك وكالوعث مو ا الامكية والطريق العسره مجلف وصادر العرت وهي وعنة والرأء وعلة سهية كذبرة الأيحم

. ووطائع الاعضاء عند الاطباء ما (الوّعناة) بالعنج في المنو المئة والندة ورك الوعد الى ادنب (وعب ب وعباً) فلان الذي أحذه (وعد به وعداً وعدة) الرحل ف حمة شيئًا مناهُ به وقال له أن بنينة الهُ وتفول وعده حيرا ويعد بعد بردا اي بدل اوله على ذلك (اوعد) الامور ولان بكدا مدده و و قال في الشر

(وعد) الرحل صاحبة اذا وعد كل مدين ألأخو (توعد) الامروروا . تهدده أ (:. ما) قوم وعد بعصهم بعدياً

(ارتمه) على وزين أفتعل قبل الوعد ورثها به قال وعده فاتعد

(انواسه المد الدعل وقرس وعد بعد لك حر مد حرى وحوب وعد الممرووم والمديكير

(الواء) مه شابه عد و رض ماعد ا 37. 3/4

(وغيث أوعولة) العدد في مسرساك الماوعد) دانعومعد وأصد لما وعد ووودان مد الوعود الدارعة

(مد) كسر المنع والد والذا و إ عوص من أواد ووعده عدة أرب بالقور

(الوعيد) ينعه فكسر الوعدد بالشر والبدس ولاحلاف ووعهو وكرم الموعد) بالنع وكر شك مصدر و كول سم ، كل وزمان وتقول هـ. موعد سعر المصار : ج مواعد و رض الموعد هي الواقعة على حانق الاردن بول

حیفا ومصر (المیعاد) بالکسرالموعد وارض اسعاد می ارض الموعد جرمواعید

(الموعود) اسم المفعول والمصدر من وعد واليومر الموعود ميم الميامة

(وعر - وعورة) مكن كان وعراً غليصاً والشيء قل وية ل ديو وعروعراً كنرح فرحاً

(وعر) الكان توعيرًا جلله وعرَّ ودلايًا عن ه حنو ووجنو حبــهٔ

(ارعر) المد. فروفع في وعر من الارض و لشي " أ قلة : والرجل فل مـ >

(نوعر) المكان صار وعرّ والإمر على فلان تعامر والرجل تشدد وفي الكهزير تحير وعسر عليه

('رسنوعر) الساك الأر والدر ق وجدهُ وعراً وعده كدلت

(الحاعر) اسم الدعن ومن الطرق انغليظ الصعب فاد الدعين

(الوعر) بعنعو فكسر من الأمامة العليد المحزن ضد المهل و بحيف والوحش و يقال طريق ومدس وعر ورحل وعرائه وبجوز المحديث العين ح وعود و وشر

(الوعرة) دالمنجكا أوعر من ألامُنيَّة وهي حص منة

(الدعري في المنسوب في الوعرومن الكديم عند الكدب م "ن ثقيلاً على السمه يمجة الدوق و سعى وحشياً (المنوعر) بالصه وكسر العين المشدد.

اسم الفاعل والمنعسر من الامور والوحثي من الدمم والوحثي من الدمم (وعز وعزاً) الامراني ولان في كدا تقدم وامره أوعز) الرحل الى فلان في كدا مثل وعز تقدم واشر

(وعس) اوعس السالك ركب الوعس من الرمن (الله من) الم الله الله الله الله

(الوعس) بالعنع الرمل المهل اللبن تسوخ ميو الاقدام وشمر ممل منه اسراط والاعواد

(الوئد () داننج ربیة من الرمل لیمة وموسع معروف عنی حادة الد ج (وعظام وعداً) الله الذه الدامة

(وعظ ــروعداً) النس النوم مصحهم وسنهم على الموبة وأصلاح السهوة (النب) من نقب السيد ك

(انعمد) وأن فس الموعمة وكم ع. كان دود

(الواعد) من حوق الدس بوصاباء وصانحو الى لصاعة والدلاح

(لوعد) بافتح حث الدس على الصلاح (الدر فر) أن

(العسة) بالأسر مصدر و نعسة التي. ستى به الدس الى الخير ـ الدلاح

(الوعظة) بالعنج جرة من أوعط وكنزم لواعد كالعنة

(الموعدة) المنح وكدر لعين الخصية أمي تنضم الندج و كحث الى تحير والصلاح ج مواعد

(وعلف وعكم) الصي المنبي ميغ الفراب مرعة والحمد والآكدتة ووصمته (اوعك) النبي في النبرب معكم ومرعة (ارستوع) من قلان عله احذ، كله و استوفاه

(الواعي) اسم العاعل وواعي الينيم والهو الذي غدم عليه

اي سامعة حافدة وسمعت واعية الغوم ای اصوائمد

(الوعاة) بالكمر الصرف لدشي الجمع فيو وصدر الرحل وعاه عمير جاوعة (وغد _ وغدة) الرحل كن وغداً دنیا حـــا

(وغد سروغداً) القلام الغيم حدمهم بطعام بطنو

(واغد) االاعب فعل كنعل صاحبي والمواغدة لعمة هم

ومن القدح والابربق عرونه التي بعلق (الموغد) بالنت مصدر والدلي، الرذل الذي مخدم بصمام بدنه ج اوعاد ووغدان

(وغرب وغراً) الهاحرة رمصت واشند حرها وصدر قلان على توقد من الفيط (وغر) الرجل اللبن اغلاه · وصدر الأمير على فلان اغراء بالمحقد عيه (أوغر) اللهن وإما اغلاه وصدر فلان احاء من الغيظ والقوم دخلوا في وعرة القيد

(توغر) الرجل تلهب غبطًا وحي (الوغر) بننهمين وتسكى الغون مصدر والحقد والضعن

(أوعى) الرجل المناء والراد جعله في (الوغرة) بالمنحشدة توقد المعر حين تتسوسط الشهس الفنع الزرقاء

والابل عند المعوض ازدجمت (ثوعك) فلان اصابته وعكمة من الحبي أو من السفر

(الوعكة) بالنج المرة مر بي الوعك -والتوصيم والذكرر يجده الانسان بعد (الواعة) مؤنث الواعي واذن واعبة الحيق والمعر

(الموعدة) المم المعول ومن محدية جسه ثار والبر افر مرص او سعر (وعل) المرَّعل نفتح فكسر وتخلف ناسكان العور حيوان ليون محارلة فرون متشمة وذنب فصور جداً بسكن قبل الجبال وهم عايد وعل واحداي محتمعون مغدون - اوعل وام أوعل المصة تأوي البه الاوعل

(الوعلة) بالمنج أرالوعل وفي الأروية

(وعوء) ابن آوی وعوه ُ صات والغوم ضجوا واجلبوا

(الوعواء) بالنع المدار · وسهمت وعواع الدس أي صحنهم

(الوّعوء) سنح الأول والثالث أس آوي والعنب جوعوء

(الوعوعة) بالمع مصدر وعوا بنات آوي ونحوه

(وعى _ وعبدً) أمرحل متاعة جمعة في الوت والدلام حسة وقبلة والمجرحانفم فوه على مد ز

وعاه وحبعة والكلام حنظة

(الوغير:) بعنج فكسر البين بعلى وبطخ كالوغير ح وغائر

(وغل سر وغولاً) الرجل في الاجمة دخل فيها وتوارى وعلى القوم في شرابهم دخل عليهم من غير أن بدع

(اوعل) الرجل في البلاد ذهب و بعد وفي العلم والمعث بالع يامعن واوغنة الحاجة في كذا ادحلمة

(نوغل) المسافر في الـ لاد أ بعد والعـ . في المحث نفصي واسرق فيه

(ارستوعل) الرحل عمل معينه ويوص اعصائه

(أنواعل) الم الدعل والداعل على القوم في شرايم من غير أن بدع

(الوغل) بالعنم الشجر المانف والواعل في الشراب والنذل الساقط

(الابغال) مصدر اوعل وفي المعالي ضرب من الاطناب وهو حنر البيت من الشعر بما ينيد كه بتر المعنى بدوند لو يادة المالغة

(وغی) الوغی بننجنین الصوت والجلبة بقال سمعت وغی القوم و نطلق علی الحرب

(وقد _ وفود ا ووفدة) الرجل على الامير والية فدم وورد رسولاً

(وفد) القوير فلانًا الى الامير ارسلو. قصد الاسترفاد ونحوه

(ايفد) الرئم رفع راسة ونصب أذنيه والغيث أرثاء وإشرف والغوم فلاتا الى الامير أرسلوه

(ثوة د) الاوعل نوق الجل اشرفت (العافد) اسم الدعل لمن يقدم عي عصبم او امبر محاجة ج وفود ووقد والمرتفع من الخد عند الهضع ومن احرابم

(المود) بالنبع الجباعة انحدرة نقدم على عديم كحاجة لهم

(لموفد) بالصم ام لمعمول المرسل الى عطيم في عاجة

(مفرے مِدرة) المال والست كفر وبد وتعدد

(وفر ّ - وفور ً) المؤ أ ثمٌ وكبر وه ر. " هـ ا أ ثبة وعد صاحة رده عبهوهو راص ومنة قولهم نوفر وتحيد

(وفر) الرجل الشي توفيراً كثر، ولعلان عرصة صانة ووفاه ولصاحبه الصدم حمدة وافراً والنوب فطعة وافراً وعليه حقة عطاه الجميع

('وفر) فلان الشي اتبية وجعلة وإفراً (نوفر) الشيء كثر والرجل على صاحبه رعى حرماته و براً وعلى الشياء صرف مهنة اليه

(نوافر) انفوم والمهل كثروا شيئا مشيئة

('سنوفر) الرحل الشي* أكملة وانهة وحثة منة استوفاء

(الوافر) اسرالعاعل بمغى الكنير العديد والمقطوء المام من الثياب وهو وافر المرضاي سائمة وبحر الموافر من الشعر وزنة معاعلتن صت مراث (الواقرة) مونث الواقر والية الكش اذا عظمت والدئيا

(الوَّذَرُ) أَبِالنَّهُ مصدر والغني ومن الخاء الواسع الذي لم ينقص منه هي "

(الوَّرَة) بالنت المرة من الوفر. ومجتمع شعر الرأس ج و فار بالكسر

(لاوفر) اسم التفضيل بمن الاكتار والائم وسقالا اوفر لم ينقص من اديمه شيلا

(الموفور) اسم المعول ومن الاشباع التام غيرانناقص

(يوز) أونز الرجل غلامة اعمله

(نوفُّو) فلان للشو تهيأ

('ستوفز) الناعد تهدأ للوثوب ولم ستوذائماً

لوفز) بالمنتج الشر فالمكان المرتبع .
 فإلعجلة وتحن على وفز الب على عجلة .
 أو سفر

(وقصّ ــ وقصاً) الرجل اسرع. بهالابن تفرّفت

ا أوفض) الرحل أسرء وللابل فرَّقها . ولفلان بسط بساطاً بنتي بو الارض

(استوفض) الرجل لأرغر ونمر واسرع

(الوفاص) بالكسر لجلد يوصع نحت الرجي: وإلمكان يسك ما

(الوَّفصة) بالدين حريطة الراعي لزاده وإدائه والنقرة بهن الشاريين تحت الانف ج وفاض

(وفيق _ ويناً) الرجل امر و صادفة

موافقا لمراده بعني رفد امره (وقي) أنه عبده جعله رشيدا وسدده الى الخير ويعث النور اصله وبين الاشياء ضبها بالمناسبة (اونق) الابل اصطفت واستوت مما والنوم لغلان دنوا منه واجتبعت كمنهم عليه

(وإننى) الرجل صاحبة بموضع كدا صادقة وفي الشي وعبه ضد حامة ا وبين الشيئين الحم وهذا شي بواعقة اي يناسبة

(نوفق) فلان لقي خيرًا · والى كذا ارشد البه وظوير به · ولا بنوفق عبد الا بموفيق الله

(توافق) القرم انتفوا وعلى الامر احتمعت كلمنهد علبه

(اأمن) الرجل مع صاحبه انحد و يه كذا عرض له صدفه ولا نفوم على الشير. ولبوضد اختلفوا

(استوفق) الرجل الله صالة التوفيق والاهام للحير

(الودنق) بالعنج مصدر وكسة ومي عبداو اي فدركد بنهم لا فصل ميو

(الودق) بالكسر النوافة معذا وفاق ذاك اي سيَّة وعدلة وكد من أمرة على وفاق

(الاندق) الاتحد واجنهء الكلمة صد الاحدادف ولفيلة اتفاقاً اے علی عمر

(الانتاقيُّ) المسوب الى الاندن .

والعارض صدفة والتضية الاتدفية عي-الطرفون تقنفي الاتصال

(النوفيق) مصدو وفق وتسهيل طربق الخيرعكس الخذلان

(المنفق) بالصم الم الفاعل وهو منفق معة على الامر وها شيئان منعقان مر س وجوه كثورة

(المنق) بالضم اسم المنعول وهو امر منفق عليو اي لا خلاف فيه

(الموافق) بالصرام الفاعل وإساسب، من الاشيا. وقد وحدث دلك موافقًا برادك اي مطابقا

(وفه) العامه فيّر العبعة عند النصارك والوفاهة بالكسر وظبعته

(وفي _ وفائه) زيد لمنا بوعده نم وعده ولم بعدر و مهده حاصطبو وقدوني بنذر، اللغة وهذا الطمع قفيزًا اي تم وهذا الشي و لا بهي بدلك أي يفصر

(و في) الرحل صاحبة حقة توفية عصاء اره وإفيا ناما

(اوفي) زيد فلازً حقة أعطاء أياه تامان والرجل مدوة أملعة ووعده ويو قام مو وأغهُ والكبل لم ينقص منهُ شبئًا

(وإني) الرحر القوم في الميعاد أناه · والكناب فلاتًا ورد علمو. وواده حدمه ادركة والوحش المسامر فاجأه

(توفى) الرحل حثة من غربمه الخذه وانبًا والله ولانًا فنض روحه ومنه توفي ١ الخسوف والشمس غابت

ولان على الجهول اي مات شرطية متصلة قد حكم نبها لا لعلاقة أبين ﴿ (توانى) . القوم في الميعاد، قدمل وإنها والرجال تناءلوا

(استوفى) الرجل مالة على فلان الخذه منة تاماً ولم يبني شيئاً

(الوافية) اسم الفاعل و ومن الدرام وغورها الدم ومنة الواسية عند الشعراء للبت الذي تمت اجراوا.

(الوافية) . مونث الواقي وصورة الوافية الاولى من سور القرآر

(الوواد) بالنح مصدر بمني التامر واعانفة على العهد وقوام في الدعام مات ملان وانت بوفاء أي بطول عمر وتبامه وابو الوفاء كنية جاعة مرس العدثين وغروع

(الوفاة) ر بالنج الموت تفول ادركث الوف ادا زل به الحم وقصى عليو. وويات الاعبان كاب في تراج الشاهير لابن حلكان

(الوفي) بورن غي الكثير الوف من الماس مع اوفياء ولنام من الاشياء (الاوق) امير التعميل بمي أكثر ود " وهذ الكناب أوفي من ذلك أي اثم. واوفی این مطرشاعر

(بيني) تأكسر بيت يصبح فيه الحزف ولا حر ونحوه

(وقب ب وقو باً) الني وحل وعالب في شيء أحر ولعالام على الناس دخل وإنشر والقبر دخل مية الطل عد

(الوقيب) بالنتج نفرة في الصغر نحو (توافح) فلان نظاهر وتكنف الوقاحة (أسنوقم) حافر الدابة صلب واشتد مثل وقع (الوفاح) بالمع الملب الباقي على الحجارة من الحوافر وولان وقاح أوجه قبيل المحبر وهي وقدح أبصا (الوفيد ولوقيم) بنند فكسر القبل الحيه الجرب على القائع وهو وفيح الرجه صنة وأن اوقحة ومي وفعة (الاوقع) امر العصيل نفول هواوقع من ذئب (النحة) بكر فننج خله برقه المج. • ونزك الحشبة كأوفاحة (وفد مر وفود كا وفدة) النو المعلم وهاجت ونوهجت. ويقل وقدت بك زنادي (اوقد) علان النار اضرم والمعنها. وأوقد نهرأن الغتنة الحج مواصد احرامهم يقال هذا ميقات (توقد) النار احتدمت وتسعوت وتصرمت والرجل النار اضرم واللواكب تلالا ئدوهو ينوقد ذكه (اتقد) النار احتدمت واضطرمت وانقدت هواحر النبط استعرت واشتدت (استوفد) النار أضرمها واشعلها

فاستوفدت مي اي هاجت

أسايهم والواقدي موارخ

(أونب) فلان الشيء ادخلة في الوقب جلب الحياء قامة مجتبه فيها ما المطرج أوقاب . وهو يتوافع على فلان و لاوقاب أدوات البيت وقرشة (الوقة) بالمنع كل نقرة في الدن كمفرة الكم وغرة العين والثف من الهالة بدحل فيه التعور (وفَت ب وفيًا) الرجل الامر جمل لله وفدًا معمل فيو وحدُد أوفرته تنول وفنه نيوم كذا (وألت) الاسداذ الدروس توقيتًا حدَّد وفدر ها اوف تا تنم فيها (الوقت) بالتنج مصدر والحصة مرس الدهر . ووقت موقوت محدود مهرن واوقات السنة فصوها (المونت) بالمنح وكسر الثالث مصدر من بوقت وزمانة ومكانة (الميقات) بالكر الوقت المصروب نشئ بعمل فيد وقد يستعار للموصع الدي حُمل وفناً للشي ومنة موافيت اهل الشام للموضع الذي مجرمون منة (وفحت وفعاً) عدر الدابة بوزن مرح صب وإشتد وكدلك الحب (وقع _ وقاحة) الرجل وجهة صلب وفل حياواه (وقم) الرحل الحوض توقيحاً اصلحة (العافد) امم الفاعل وطاقد مو. بالمدر حتى يصلب فلا ينشف الماء. وانحامر صده بالشعم المذاب وكواه (توفع) الرجل صلب وجهة وعلم (الوقد) بنجيون الناريقال ما اعظم

هذا الوقد

(الوفدة) بالنجالمة وطبختهم وقدة الصيف أي شدة حره

(الوقاد) بالمنتعوثشديد الله من كانت حرفته ابناد النار في الاتون ويحوه ومن الكواكب المضي وفلان وفد من العواد ذكي سر بع العهم

(الوقيد) بنت فكسر ما توقد يو النار من المحطب ونحوه

(أمتوقد) بالصم وكر القاف مشددة اسم الفاعل بالمنسي المنلاك ، وهو منوقد النواد

(المفند) بالفنع وكسر القاف موضع المدر من الاتون ونحوه ج مواقد

(المنوفد) بالصم وفتع الذف اسر المعول وموضع الدار كالموقد

(وقد سر وقد ا) الرجل الناة ضربها على فاس القعا حتى غوت ثم باكله، وقلانا حربة شديد ا حتى استرسى واشرب على الموت ، وضربت الحية حتى وقذتها والمرض وألماس فلافا غلبه ووقذه الغم والمرض وإدعة

(الويد) بنتج فكسر الشاة المضروبة حي تموت ثم تو"كل والشديد المرض المشوف على الموت تغول مجل فلات وثهداً وتركته وقبداً

(الموفد) بالنعه وكسر الثالث طرف من الدن بشند عليو الضرب كالمرمق طركبة

(المودوذ) اصم المعمول للذنك النقبل.

وث موفوذه منتوله
(رفر - رَقَرًا) أذن فلان نثل
سمها وقبل ذهب وصمت و و فرت
اذني عن استاء كلامو
(وقُر - و قررًا ووفاره) الرجل كان
رز بنا محنوما مهببا
(وقر و و رًا) الرحل عطم فلان

ر و قوسر و قور ۱) الرحل عظم فلار كره و هزمة والله اذنه اثنها . وكلمته كلمة وقرت في اذنه اي ثبنت (وقر) فلان الشيخ بحلة وعضمة .

وَالَّذِي مُ جَعَلَ أَبِهِ هَزِمَاتُ وَصَدُوعَ (اَوْقَرَ) النخلة كَثرَ جَمَامًا وَالدِينَ فَلاناً اتّقَمَّه • وَانْهُ الدَابَةُ ارهِتُهَا وَاصَابِهَا بُوقَرَةً

(نوفر) الرجل صر دا حمم ورزانه اي بجيلاً مبياً

(استوفر) الابل سمست وحملت الشعوم واستوفر وفره طعاماً جلة واخذه

(الوفار) بالعند الرزانة والحلم. وما لكم لا ترحون له وقارًا اب لا نخافون عصانة

(الوقر) بالمنح مصدر والصدع والهزمة في العسم والنقرة في المحجر جروفور (الوفر) بالكسر المحمل الثغال وقبل هو الثقل بحمل على العهر أو الرأس أج أوفر

(المقرة) بالعنج الهزمة تكون في العمم -والمقرة في الصغرة وفرة الدعر شدته (الوقور) بفنجة فصد المبيب الجبيل ذو الوقار وهي وقور ذات وقار من غط الارض والحجار:
(وقع رووعاً) الشي منط والطائر على على العصر، نزل من طبرانو والمحكم على فلان وحب والحق ثبت والشي حصل ومنه وارن أيسف ولا يقع اذا قارب الامر نم لا يعمل وسية الشوك حصل فهو ألك واب ريضت والكلامر عند القوم موقة حسناً اي اعجبهم موقة حسناً اي اعجبهم الرجل سية داحبة اغدة وذكر فيه ما ليس حقاً

ماحبر اغدة وذكر فبر ما ليس حقا (وقعت وقعة) الكلام في نفس فلان اثر فيها والامبر تي العدو يالغ في فدلمم والرجل في صاحبه لامة وعنفه والحد د النصل بالبقمة حدّده مهما والمحجارة المحافر رفقنة

(وقه) الصرفل على السعد اقبل عده بالميفعة بجدده والواني او المدكم على الكيناب المنصين شكرة كنب حكمة ي القصة المردونة الدو باوحز عبارة والمحرد الحدور فطمت سابكة والرحل الشيء الفي صة علمي

(اوند) فلان اشي جعلة حفط وقد اوفعنا في شرعصيم والامير بالاعد والمامير بالاعد الله بالم في فنداهم وسله على الشي الزالم وارفع يوما رسوده والموسيقي رونع الانحان اي يولم العامها على مقدير منناصية عدود:

(واقع) الرحل فلامًا في الممركة حربة والامر داماء و باشره (ت فه) فلام الام التم كر محمد ماه (الوفهر) بفنج مكسرمن العضم الموفور * ومن أوقره الدَّبَر · والنقر: في الصغرة تمسك أماً · ونقهروفهر أنه ع

(الموقر) بالصم وانعه القاف اسم المعمول للمحمَّ ل حارَ تقبلاً

(الموفر) بنشدند الذف منتوعة اسد المنعول وإسجّر انجابل اعترم

(وقص _ وقصاً) الرحل كان أوقص العنق قصيره

(وقَص حو وقطًا) عنقی دا نو دفها وکسرها و نو راحته رمنه فکسرت عقنه

(وقَص) فلان على ذره توفيضاً القي عبه. الوقض لكسر العبدان

(اوقص) الله فلاناً صوره اوقص

(توقّص) العرس في عدوه بزا نزوًا وهو بقارب المحطو · ومنه ركب مرصه فجمل بنوقص يو

(توافص) الرجل انحنى وتذَّاصر وتشجه بالاونص

(الوقص) بالمنج مصدر وفي العروض اسفاط الثاني المنجرك

(الوَدِّ ص) بفنجنون قِصر العلق خَلْقَهُ · وصفار المبدأن التي تشبع بها النار

(الوقيصة) بنت فكر العربسة لوقص عنقها وتطلق في زه ننا على كل حيوات ميت جوة نص

(الاوقص) بالناء القصير العنق خلقة وهي وقصاء من قور وقص

(وثع _ وفعاً) الرحل اشتكي محم قدمه (توفع) فلان الامر أشصر كونه وحصوله

وتوقع مجيئه وما زال بنوقع سوانح الفرص

(تواقع) العربقان تحاربا · ووقع كل منهم بصاحبه

(اسنیقع) ولان الشی طلب حصوله · وانتصرکوه · والسیف حن له ان بشعد

(الواقع) اسم الفاعل وشي الرحى وهم حاصل كائن ومن بنفر الرحى وهم الوقعة وانه لواقع الشاراي ساكل لؤن والنسرة وانع قرب بدت نعش

(الوافعة) مو"نث الواقع والصدمة في المحرب ومنه شهدت الواقعة و زالت بهم الواقعة الي والساعة والمنافة المنافة المنافة والساعة والنباعة و واقعات المجنسة ما محصل فها من المجاب امرونعي غيره وعنر جراً

(الوقع) بالعنج مسدر وسمعت وقع المطر ووقع الحوافر اي شدة ضرب الارض وكار لكلامو وقع حسن عند المامعين

ال

مل

. نع

وله

(الوَّقِم) بنته فكسر من بشنكى باطن فدمه من السير في عليط الارص (الوقعة) بالفتع أبر: من الواقع ا والصدمة والمعركة في الحرب وهو اكل الوحمة و بتنزز الوقعة في البوم أي بأكل

(الوقعة) بالكسر النوع من الوفيء تنول انه تحسن الوقعة

مرة و يتغوط مرة

(الوفاع) بالمنح وتشديد اللاف من بغناب الناس كئيراً كالوفاعة بالناء

(الوفيه) بنت فكسر من السيوف وفعوم اكتديد ومن اكموافر الرفيق كأنه شمد بالمحجارة

(الوقيمة) بنتج فكسر اغنياب الناس · والمعركة وصدمة الحرب ووفائعالموب أيام حروبها

(الابداء) بالكسر مصدر اوقع وفي الموصيقى ثالبف الاندار في المعرن على مقادير مااسمة محدود:

(النوفيع) مصدر وقَع وما بزيده المحاكم في صدوك ب الشكاة بوحه فيه حكمه بالامجاب أو النفي

(الموقع) باغنج وكسر الدالث مكان وقوع الذي و وقال انتجموا موافع الغبث ووصّت مواقع قدمه ادا افتدبت به (الموقعة) بفته الاول والدالث الموده بعدد الطهر الباللة و بقم عايه جسوافع المايقمة) بالكسر المصرقة العديمة وتصنق على المطرقة التي بجركه المعار والموصه الدي بالمة الدري و يقع عليه (الموقع) بنشديد القد اسم الماعل وكاتب النوفيع عند الامهر وكاتب النوفيع عند الامهر

(الموقّع) بنشدبد القاف اسم المعول ومن رابته البلايا وإلمدلل من التفوق (وقف _ وقوقًا) الرجل سكن والقص عن الحركة وعلى المعنى احاط يو وعلى ما عند ولان اطلع عليه وفهمة

(وقف _ وفه؟) الوجل دائة جمنه تغف وألامر على حصور زبد علق الحكم فيو عليه وفلاناً على ذنبو اطمعة عبيو · و لقدر سكر غليانها بان نضحها عا وبرد أو نحوه وفلانًا داره على الفقراء حبسها

﴿ رَفُّف ﴾ الرجل دابته جمها نثف ' والمدرس القرى علمة مواصع الوقف ولنرس جعل له وفناً والحدث بيمه " والناس في الحج وفعوا في الموافف . والمرأة بديها بالحماء بقطنهم

ونف) الدابة بمنى وثنه ، وفلان عن الامر الذي كان فهؤ المسك وإقلع وما 'وقعك عهدا تسال به عا جمة على الونوف من الشور°ن

﴿ وَإِنْفُ } الرجِن صَاحِلًا وَقِفَ مِعِهُ فِي حصومة أو حرب

(توفُّف) الرحل في مكن كذا سكون وتبيُّث وعن كذا كمَّ وامنع وفي الامر لم يض رايا ديو

(تواقد) الخص وقد احدم مع لاخر في المدكة

(انتف) الرجل مطاوع اوقف تنول أوقفنة فانقف

(استوقف) الامهر فلامًا سالة أن يقف وهذه ينابة نحيمة تستوقف الانصار

(الواقف) اسم الناعل ومن بحس شبعًا من املاكه في سيل الخير . وخادم البيعة ومونم من أعاب المدينة و بطن من الانصار وظل القوم وقوفًا اي

ومن الترس ما بسندير بحافته من قرن

أو حديد وعند النقياء حيس الملك سية مبيل الله ج اوة ف وعند القراء قطع الكلمة عي بعدها وفي العروض اسكار . أكرف السايع الخرك من الجزء

(الوقعة) بالعناء المرة من الوقف . وسة بوم الوقعة بعرفات

(الوقاف) بالعنج وتشديد القف المالي بالامور لا يستعجل فيها و و عرعنيلي (النوقيف) مصدروتف وقولهم اللعة توقيفية اي ان الله سبحانة علم اللانسان

(المتوقف) مصدر وعند العلي هو ان لا بهجد أحد الشوئين الا بالاحر أو معة (الموقف) بالفنج وكسر الثالث معطل الوقوف حيث كان والموقعان من الفرس أهزمنان في كشعيو

(المهنب) بالكسرعود بحرك به القدر ويسكن عبوبها

(الموقف) بالصم وتشديد الذف اسم المعول ومن الخبل الابرش اعلى الاذنين كاربها متوشان بياض

(الموقوب) اسم المعول ومن الاغيان ما كان معموماً على ملك احد أو في صيل الله وفي العروض م دحلة الوقف من الاجزاد

(الموقوقة) مو"نث الموتوف وعند النجار مضاعة وإردة الى التأجر ولا يقرر امر

(الوقف) بالنتج مصدر وسوار من عاج (وقل مرودلاً) الوعل في المجل صعد وإسرع

(نَوْقُل) الوعل والعرس في المجل صعد . وفلان يتوقل مصاعد الشرف

(الوَدُّل) بالعنم مصدر · وثمر شجر المغل أو بايسةً!

(وقوق) الطبور صاحت واجلبت عند السعم

(الوقولق) بالعنج من بكثر الكلام على غير طائل

(ونى _ وقباً ووفاية) الرجل الثي المر صانة وحماء من الاذى ونفول في الامر ق وأسك والسيف

(وقي بر و آتي) الغرس ظلم وهاب المشي من وجع بجده في حافره

(وَذَّى) الرجل الشيَّ توفية بالغ في وقانيو وحفظه

(نوئّی) فلان الثي صره وحافه · ونوقی كراثم اموالهم اي نحنها

(اتنّ في) فلان الثيّ على وزن انتمل حذره وخافة وهو بنتي الله اي يخشاه وهذه ظنة ننتي بها حر الشهس اي ندفع (الواتي) أمم العاعل ومنة لا عاصممن امر الله ولا واق ومن الدواب الدي يحنى وبهاب المثني في غلظ الارض

(الواتية) مو شاوني ، ومصدر رفي كالعامية ج وانبات

(الوفاه) بالكسركل ما وفيت به شيئاً

(الوتابة) بالكسر مصدر وما وقيمت به الشي ونون الوقية في النجو تلحق أحر الكلم عند اتصاها بياء المتكلم

(الاوقية) بالضم وتشديد الياء جزم من

اثبي عشر حزاً من الرطل وعند الاطباء ثبانية دراهم جراواتي وأواق (التفوي) بالمنح الاسم من الانثاء وهو الاحتراز بطاعة الله عن عقوبته

(النقاة) بالضم النقوى ج تق بضم معتج كظلي وطلاة

(التنبي) بوزن غي من بخثى الله و ينجب الشر ج انتيا^ه

(النقية) مولت النقي ومن أمه ثهن (الانقي) أسم النفصيل تقول هو أنقو من أحيه وما أتقاه أله

(المتنبي) بالصم وتشديد النام اسم الفاعل وصاحب التنوي

(وكَ) اوكا الرجل فلاناً اعدله وسادة ينكره عليها ويقال اتكاً ، بقلب الواو تا* - وضر به فاتكاً ، القاء على جاميه الايسر

(ارتكا) بورن انتمل الرجل استوي قاعدًا منيكناً ومال في قعوده الى شق معنبدًا عليه وعلى عصاء اعتبد

(نوكاً) الرجل على عصاه مال واعتمد عديه في المشي

(امنكوه) مالهم وتشديد النام اسم النوى قاعدًا على وطاء منهكتًا و بطلق على من بيل في قعوده الى شق معنهدًا عليه النكم) بالضم وتشديد النام على صبغة اسم المعول المجلس والوسادة بنكمًّ عليا

(وكب ركوباً) العلمي درج في نوددا

أو السوج جرأ وكدن

وكدي اي دايي وقصدي

الوثيق من السروج والامور

بالهمز وفي النحو تابع يقرر أمر المتبوع

دفعًا لمشك او الوهم . وهو أما لعطي

وبكون منكوار النعف اوما برادفة وإما معموی و بکین لنفر بر المسبة او الشهول

(الموركم) بالضم وتشديد الكاف اسم

العاعل: واللفظ الذي يوتي يو لنوكيد ما

(المُوكَد) بشد ند الذكاف أسم المفعول

وهذا امر موكد اي ثابت لا شهة فيه ٠

وفي النحو ما جرى عابيه ااناكيد

(وكرت وكرا) الرجل الانه والكيال

ملأه ولعاثر أتى الوكر ودخلة

(وكر) فلان الان و بطنة ملا ، والطائر ابنق وكرًا ، وفلان للثوم انخد الوكيرة

(توكر) الصي امتلا بطنه والطائر

أمثالات حود لمنة ٠ وشرب فلات حنى

(اتكر) الطائرعلي وزن النمل انغذ وكرا معنى وكر توكرا

(الوكر) بالعج مصدر وعش الطائر

ابن کن ج اوکار

(الوكيرة) بينج فكسر طمام بعده المره

للفراغ مرح بنيان ببته فيدعو اليو

Nace's

ولازم لسريه

(وأكب) الرجل القوم سار معهم في (الوكد) بالمنع مصدر وما زال ذلك

موكهم وعلى الامر واظب

(اوكب) الطائرضوب مجناحيه ونهيأ ' (الوكيد) والاكيد بننج فكمر الشديد

للطيران وفلان لزم الموكب

(الموكب) بالناء وكرااناك الجيمة (التوكيد) مصدر وقد بقال الناكيد

من الناس تسهر للاحتفاء أو للزبنة ج

مهاكب

(وكت _ وكناً) فلان في الشيء اثر

فيوشه سقط

(وكت) البسرنوكيناً بدأ دبو نلط من

الارطاب

(الوكت) بالمنح مصدر والاثر البحر

في الشيء كالنقطة من عير لونه

(الوكنة) بالمنح كالقعة في الثي قال

في عينه وكنة من جرة أو بياص

(الوكنة) بالصم ورضة الزند من البعير

ج وكت نضم فانعو

(وكد_ وكدًا) الرحل رحلة شده .

والعقد والعهد أوثقة وأدمر قصده

(وكله) فلان الرحل ولعقد توكدًا

شده وأوننة و مذل أكد بالهمز والكلامر

(اوكد) الرجر السرح والرحل شد،

وأوثقة بالميور

(توكد) و يقال تاكد بالهيز السرج

اشند ونمكن والعهد توثق وكان متينا

(الواكد) اسم العاعل ومن اسم نهم

(الوكد) بالكر سير بوثق يو الرحل

(وكر _ وكرًا) الصبي جرًا له نعل وصرية بجمع لكف

(الوكاز) مالنج وتشديد الدّف الكثير الوكن وهو وتّدر لكاز

(وكس وكماً) الرحل ولاماً حنة معه أبد ولئي انعيض و نص ندة

(اوكس) التاجر الذي الغص من نهو . واوكس في تجارنو على اعهول اب

(الوكس) بالمنع مصدر ولا وكس ولا شصط أي لا لقصان ولا زبادة وبرأت الشجة على وكس أي ديه لغية من أبادة (وكم ت وكم) الرجل ألف فلان وكزه في لمغرب صوية بابرتها واللصول أمة

والمغرب صربة بابرتها والعميل أمة الهز ضرعات عند الرباع والدجاجة حصمت عند صدد الديك

(و أه أو كاعة) الرجل لوم و نعرس دلمب واشند والسق كن مُعَكَم احرز لا بنضح والشي كر منبنًا ونيقاً

(وكع _ وكه) بورن فرح الرجل افينت أبهام رحاء عني أ' ـ به حنى بري ادين حارد كالعفدة

(اوكم) الخدر السف احكمة · والفور سمنت الهرم وغنصت

(وكم) الدبك الدجاحة معدها

(استوكم) المراح علمت وسست. والسقه من واستدت مخارره

(الوكيم) من انحير الشد لد الصحبومن النس النهم : ومن الاشوء الوثيق المنهم المنهم .

(الان كم) من اقبلت ابهام رجلو على السبابة عنى برى اصبها خارجاً كالعقدة وري وكد من قوم وكم وكنف سر وكوفاً) البيت وكذلك السطح قطر والدلو الدمع والسحاب سال قبيلاً فيهلاً

الوكاف وشده (اوكب) المراة فاربت ان تند والبيب قصر لعة في وكب اهبرد

(توكّم) الرحل المخبر نوفعه والنصر وكمة ، وهو بموكنف لهم اي بنعبدهم و بـطر في أمورهم

(ایسنوکف) فلان الما استصره واستدعی جریامهٔ

(الوكاف) بالكسر بردعة المحرك لإكاف بالمهزج وكم بصبتين (الوكيف) أسم العاعل والمعسر المعبل

(انوائف) اسم العادر والمصر المبل (الوكف) بالعنج مصدر والقطر سبل من السصح فطرة فطرة الداكان سير كنوم

(الوكف) بالمعتوب النقص والمفاد بقال لبس في هذا الامروكف (وكل مروكة) الرجل الى صاحو الامرووكة الى والو تركة وموضة الوو ودلان منه استمام اليو والذابة و ولا فاتوت في السور

(وكُل) الرجل صاحبة في الامرنوكِلاً فوضة اليو وفي الدعوى جعلة وكبلا عنه ثقة كمه ننه (أوكل) والان العمل على أخيه حازة (النوكير) بالفنح مصدروكل وشرعًا أقامة الانسان عبره مقام نفسو في التصرف عا يلكة

على الاخر: والرجل في الشيء كان غير (الموكل) بنشديد الكاف اسم الغاعل ومن ينوض عبره بالنصرف في ما يلكة (الموكّل) بنشديد الكاف اسدالمفعول. والموكل بسوالامر المنوض آليبي القيامر

(وگن ــ وكناً) الطائر بيصة وعليو وكونًا حصة • وفلان جلس (الواكة) اسم الدعل والحاضنة بيصها من الطور والمي رئم

(الوكن) بالفنع مصدر وعش الطائر في جبل او جدار ح وكون

(الوكة) بالضم محصن يبض الطائر كالوكن ج وكمات

(الموكن) بالمنجوكسرالكاف من الطائر أموصع الدي فيه بيصة كالموكنة (وكر - وكياً) الرجل القرية شد واسها دلوک

(اوكى) الرجل الغربة ونعوها شد رأ مها بالوك ماوكي على ما في سقاته وهو اقصح من انحرد وسالد. فدوكي اي بخل علينا. وأوك حلقك اي سد فهك واسكت (استوكى) السفاد امتلاً · والبطن كان فالصا لا يخرج منة النوو

(الوكاه) بالكسر رباط المرية وغيره الذي بشد به رأسها

(الموكي) بالنج لنشدود الراس مر. الاسقية وغيره

كلة عليو بتدبر (وَأَكُلُ) الغور في الامر أنكل كل منهم .

حنيف ولا دهض والدابة اساءت ا

(نُوكُل) العد على الله اعتمد عليه ووثني ية والنفيه قبل الوكالة في الدعوى

(ثواكل) القور أثكل بعضهم على بعض وفلانًا تركوه ولم هينوه في ما نابة

(اتكل) بشديد الناء العبد على الله استسلم البه واعتبد عليو وعلى صاحبه ركن اليه و واتق به

(الواكل) اسم الفاعل ومرس ماكل بنكل على راكبه في العدو اي بجناج الي

(إالوكالة) بالمنح اسم من النوكل بعني المويض والاعتباد أوشرعا تعويص ا :صرف ألى الغير

(الوگل) بفنحنين العاحز الذي بكل اموره الى غيره

(الوُكة) بضم فعنج الكثير الاتكال على عبره و بذل تكنه باله.

(الوكيل) بضع فكسر الشعص العتمد علمو ي القيام مامر من امورك وشرعًا مر الله مذمك وتعوض البه أمرك في الدعمى ومن أسر الله تع في يمعني المحافظ القائم يامور الحلق جاوكلاه

(النكلان) بالدم الاسم من الانكال تغول دلي الله المكلان

(ولج ر ولوجاً) الرجر البيد وفيو دحله وولج فلان على المجول صبب بالطائجة

(وأَعَجَ) قالان مالة توليجاً جعلة ليعض ولده فيسم لناس بدلك ويتكنون عن سواله

(اولج) الرحل الشيِّ في اخر ادخلة فيه وهو بولج النيل في النهار

(نولج) الشيء لى ولحود عل شبة فشبة؟ ('عالمح) اسم الدعل: وفي و كحة. والوالحة الدبينة لداه في الجوب

(الولاج) بأكسران بـ فيحدة العسل ح اونجة

(الولاح) بالمتح وتشديد ، ام الكثير الولوج : وهو حراً جولاح

(الولج) بمنجود شبه كهوف نسنتر ميه. المارة من مصر وغيره و لواحد ونجة فون (الولوج) بالضم مصدر . ومنة فون المحكة كل صريع الولوج سريع الحروج (الوليجة) بفنج فكسر من الرجل بطانته

ر مولیجه) باشعه فانسر من الرجل بعد نته ومن بنخده ممنهداً علیو من غیر اهله (المولج) بالعنج وکسر الام مکار الولوج والمدخر ج موالج

(ولدے ولادۃ) الانثی وصعت جنہا · واللیائی حالی لیس بدری ما تار

(وأد) الذبلة فلانه نوليداً تولت ولاديها وكذا وأدت الث، وغيره · والرجل الشيء من الشيء ان، واخرحه (اولد) الماشية حارز ولادهاكما يقال احصد الزرء اذا حان حماده

(نوألد) الني من الشيء سد وحصل · وتولدت الالغة بينهم (نوالد) الغوم كنرول وولد بعصهم بعصا

(استولد) فلان جبريئة احملي (الوائد) المراه على والاب والوائدان الاب ويام من باب المغليب وهي والد وويد:

(اولد) متحنین و باشتم صعبر می اعبوان باه علی الواحد و مجمه آ و لدکر وادشی ح اولاد

(الدة) كسر فهنج مصدر و شرب الذي ولد معك ي وقت واحد ونر بي جلدات

(الولود) بنتج قصم ما بلد من المحبول بقال في ما بقائل ما يبيض · ومـــهٔ كل شرفـــ ولود وكل سكـــ بيوص

(الولودية) بضمتين الصغر نغول ممل دلك في ولوديته

(الوليد) بفتح فكسر المولود حين يولد فعيل بمحنى مفعول والصبي أما داء صغيرًا والمد وهي في الاحيرين وليدة

(التوليد) مصدر وعند الكتاب انت المالي وغيره ابتدا من دون متاجعة (التولّد) مصدر والتولد الدالي الي بنثاً الحي من حرجي وهو باطل (المولد) بالمنح وكر اللام مصدر وزمان الولادة ومكنها وعيد المولد يوم تذكار مولد نبي المسلمين

(الميلاد) بالكسروفت الولادة · وعيد , الميلاد عند النصاري يوم عذكار ولادة segul!

(المولد) بالضم وتشديد الام اسم الكلام الموأند وهو اللفظ العربي الاصل بنيته او ممناه ٠ والمولدون طبقة من الشعراء فاموا بعد المتقدمين كابي نواس وغيره وهي مولدة في المجميم

(المولد) بتشديد اللام اسم العاعل : ومن المقول الدفد الرَّم الذي يولد

(المولدة) مشد د الام موانث المولدة

(thele) lose thank of last عند الحيا المدن والنات والحيوان

ا ولع - ولما) وال دلني عن وعري به شدد ا

(وأم) حلد الرحل اصابه مأم من البرص والشاة و ابوركان فيها بدروب من الالوان

(أولع) الرحل فارتاً باشيء اغراه به وحمده للعم في طسه و خال أوبع يو على الحول اي حدّ وحرص

(تُولِم) قالان بالشيءُ الجُّ في طبيه وتبالع بزيد بدمه ويشتبه

(الولم) منعتبن مصدر والعجاج في طلب الشيء والمحرص عليه . تقول أله يه

(الوكوء) النع فضد مصدر ايصاً وقياصة الضم يمعني الونع وفلان ولوع بالامر اي کفه وله يه وسرص في طلبو المفامول والمحدَّث من كل شيء ومنه (الوُّأَهَة) بضم فننعو من ُبُولُم كثهرًا عا لا يعنيه

الذي ملرأ عليه في الاستعال: عنهورسية | (المولم) بالصد وونح اللام المغرب بالني الحريص على طنبي وهو مولم بالصيد

(ولغب ولوغًا) السع والكاب في اذامام ومنه شرب ما فيه ما او دما باطراف لمانه

(اولغ) الرحل كنة سف، وجعل اله

شيئًا باء ميو (الميمة) بالكر الا و بدء يوو الكس

و يسفى ديه الدم

لقرب عده بالولاد ، والمواليد الالائة (ولم) اولم الامير لرحاله ولبعة عملها . ومنة أولم ولويثة

(المِلِيمة) بنتج وكسركل طعام يصنع لدعوة وفيل صعام العرس خاصة ج

LIY, (وا م أ و أم) الرحل المند حر ا لعقدان عزيز وتحور من شدة الوسع .

وللعس الي الثيء حنت وتزعت (وأه) الحزن فلانة توليها الشند عليه وذهب بعقلها

(أوله) المون والوحد علامًا صوره واهد (توأ ٤) الرحل ذهب عنه من عمة الحزن ونحوه

(الواله) الذي ذهب عقبه مي شدة

الي كتب فلان وتوالى لحليه شهران (استولى) فلان على الامد بلغ الغابة وزيد على مالي غلبتي عليه وتبكر.

(الوالي) أسم العاءل ومنه والى البلد من ينسط عليو و بنوم بنديبره وهو فوق المتصرف رتبة

(الوَّلا^ه) بالفتح القرب والهية و بيغي وبينة ولا^{نو ،} واستحكيت أسباب الولام بينناً

(الولاه) بالكسر مصدر والى أورى اللاثة أسهم ولا" وعلى الولام لبي على التنابع

(الولاية) بالعنج مصدر و فرعالقراية · والقوم على ولانة واحدة اي أبد واحدة (الولانة) بالكسر الامارة والسلطان · والسد الذي ينسلط عليو الواني

(الوكي) بالمنج القرب قال شاعد. بعد ولي

(الوئية) مونث أوبي وكل ما ولي الطهر من كسام وغيره وما تجت المرذعة ج ولايا اكمزن والمراة التي فقدت ولدها (الولمان) بالعنج المشترك إكفواطر الذاهب العقل من شدة الحزن وهي وغي

(الموله) والموله بالضم وفنح اللامر و بنشديدها في النالي المشارك الخواطر من شدة الحون

(ولول) المرأة أعولت وفالت وأو بلاه (الولولة) بالفنج مصدر · والصوت المتنابع بالوبل والاستغاثة

(ولي رولياً) النبي شيئاً احردنا منه من غير مصل ومنه كل ما بنيك اي يذ بلك

(ولي ــ ولاية) فلان النبي وعبيو ملك أمره وقام به وعلى البلد نسلط

(ولى) الاميرفلاناعمى كدا تولية جملة ولياً عليه وزيد ظهر. جملة وراه . وعن الشي اعرص وولى وجهة لمسجد المحرام وحهة نحوه وولى هراً ادس

(اولى) فلان الني ادنه وكاهيرزيدًا الامرجعلة واليًا عليه ، وزيدًا معرونًا اسداه اليه ، وعلى الينيم اقامة وسيًا عملة

(ولى) الرجل فلاً دصره وصادفة · و بين الامرين تا ع · ومنة ولى الكائب رسائلة

(نولی) ربد عمل کدا نشد، ودام به · وعن گذا اعرض والمصرف و نولی هار با ای ادبر

(توالى) الاشياء تنابعت. ومنه توالت

اشار اليو براسو او ييده (ومَّا) فلان الى اصحبح تومثة أكار من الاشرات اليهم (أوماً) فلان برأسو أو بيده أيام أشر وبقل اوي بنمبيل الهبزة (الإيام) دلكسر مصدر أبعني الاشارة وعد الاصوليون النبيه (الموم) بالصرام المعمول بعني المثه ر اليو ويستعيمة الكناب بمعنى المدكور (ومد ـ ومد) البيلة أشند حره مع سكون الربع في ومدة بعتم فكسو (الومد) بنتحسون شدة المحر ليلا (ومس سرومساً) الرجل الشرا باخر احتکهٔ په حتی بنجرد (اومس) المرأة أمكنت نفسها من الومس ای الاحکاد (المومسة) بالضم اسم الفاعل والبغية أعاهرة بالمجور (ومض ـ وميضاً) البرق لم خبيدً ولم يتنشرفي قواحي الغيم (أومض) البرق لمع خديثًا وفلان ألى صاحه اشار باشارة خلية . والمرأة تبسيت (الومصة) بالنتج المرة من الوميض · ومنه شمت ومفة برق (الوميض) بنتج فكسر مصدر بمعي اللمان الضعيف من البرق كالعوماض وضعف وهو لابول بنعل كدا اي لا

(الأولى) اسم النضيل بمعنى الاقرب وإولى لك كلمة تهديد ووعيداي الدر افرب البك وهو اولى به اي احق وإجدر (الأولوي^{*}) المسوب الى الاولى ولغلان الاولوية اي حق ننفدم على من سواء (التوالي) الفيع مصدر واستمر بطالع الكنتاب على النواي اي على النتابع (التواية) بالمتح مصدر وشرعاً يبع المشترى بثهنه بلا تحبيهة (المؤالاة) بالضم مصدر يعبي المصادفة (المؤالي) بالمنع صوب من العدم أيد لهُ الصوت وقد اشتهر به البعداد بون في القديم (المتوالي) ضرفت ام الدعل وواحد المناولة وهم الشيعة (أيتولي) مضم فعتم اسم الفاعل . ويسمى بسه من تولى امر الاوفاف وشيورها (المولى) بنتمالاول والدلث الرب جلُّ جلالة والمالك ولولي والسبد . والربيب في السب والعبد ومي مولاة . ومولى العناقة من لة ولالا العناقة شرعًا وهو المعنق (المولويُّ) النسوب إلى المولى. وعند المملون الزاهد (الموليُّ) باللتج وتشديد الياء الذي (وكَن ــ ونِناً ووكَى) الرجل فتر و کی علیه وهی مولیة (ومَا يَ وَمَا) الرجل الى صاحبو ,

يهية أياه

(الواهب) أسم العاعل ،ن يعطى بلا عوض وسبحان الواهب

(الوهاب) بالعتم وتشديد أها الكنير اهبت كالودابة بالتاء ومن اسائه تعالى لانة المنعم على العباد

غرض ونطلق على الدوم الموهوب

سني المواهب والمنحة العاسعة للانسان - مواهب

(وهجت وهجاً ووهجاناً) النار وإنتمس انقدت واليوم كان شديد الحر

(أوهج) الرجل النار أوقدها

(نوهج) النار توفدت والطيب أنشو ارجه ولدر تلاد

(الرهيج) بنتجتون حرارة الناز من يمين وانشار عرف العوب

(الوهج) بنتج اكسر من الايام الشديد انحر كالوهج ن وليلة وهجة ووهجانة

(الوهام) بالمنح وتشديد الماء الشريد الوهج ومنة سراج وهاج

(الوديج) بهنج فكسر حوارة الشهس والمأر من بعيد والبريق والمعان

(وهد) الوهد بالعتج المكان استعنفي

وتنول مكان وهد ج أوهد

(الرَّمَدة) بالتنج كالوهد والهوة نكون في الارض ج وهاد بالكسر وحدرة اكمانك التي يجمل ديها رحليه

(رَنَّى) فلان في عمله تونية قصَّر وفتر (استوهب) الرجل الامهرشيئاً سالة ان

(اوني) الرجل صاحبه اضعفة وإنعبة

(توالى) الرجل في حاجنو فنر وفصر ولم he p-6:

(الوالي) الضعيف البدن ومن النسبم الصعيف المبوب

(الولى) يفتحتون مقصورًا ومحدودًا (الهبة) يكسر ففنعه للمطية بلا عوض ولا الضعف والفتور والكلال

(الوَ مَا فَ) بِالْفَنْجُ مِن النِّسَاءُ التي فِيهَا فَنُورِ ﴿ (المُومِيةِ) يَفْتُحُ الأُولُ وَالنَّالِيقُ الْمُمَّةُ وَهُو عند القيام والمشي لنعمنما

(المبنا) بالكبر مفصورًا درب من الزحاج يعشي بسهر بعص الانية المعدنية وانحزفه ومنة ميد الماعة

(الميناه) والكسر مجدودًا مرفد السعن حيث تحس وغرس من الربع ج موان (رهب - وها وهبة) الامور لعيده ما لا اعطه أياه بلا عوض ووهبني الله فدامى جمالي لا سنعبل الا إصبعة المادي. وهنى فطت ذلك وهب الى معلت دلك اي احسني وإعددلي

(اوهب) الرجل الطعام اصاحه اعد، وأكنار لصاحبه منة ولامر محدا السع ونوفر له والطمام ناسة اتمع وكشرحني وعب منة

(و و م الرجل صحة غابة في المبة

(تواهب) القوم وه ب مصهم أبه عن وتواهبة الداس يناهم

(اتراب) فلان الني فلله مه مون

(أرهد) بالمنج اسم ليدم الاثنين عند اول وأهلة أي اول ا العرب الاقدمين (الوهلة) بالمنج المرة

> (وهر بروهرًا) الرحل فلان ووهَّره توهيرًا اوتعة في ما لا محرج الم منه

(نوهر) الرحل صاحة أوفعة في حررة لا ١٠ ري كيف بجرج

(الوهر) بفتحثین ترمیج وقع الشیس علی الارض حتی تری لهٔ اضطراباً کالغبار (وهب سر وهعاً) الندت ارزی وخضر

رومت مرومه) البيات اورق في عمر وخد ما وهف لك أي من دنا وأمكن ا م اصراني وهافة حدم الابسة

(اوعب) اشیء ای برا همت و وه . عف نه شیء از است

(اواهد) أسم الدعل وسادن أنيسة وقيم عد النصابي

(ودق سر وهقاً) الرس النين عصد مده حسلة وأمرس جعل الوهول في علمة وعدقة

(وَاهَمْ) المعهر نعيرًا اخر ، شاء و داراً ، في السهر

(تراهق) الامل تسايرت وتدرت

(الوهق) ستحنون - ل برمی وفنو انشوطة متوحذ به الدایة ح اره ق

(وهل سَوهلاً) الرحل الى الشي وذهب وهمة اليه وي فلان فزء

(وش) الرجل الماجي توهيلاً فزَّعه وخوفة

(توهل) والاز. صحة في الشي حلم على الوهم فيه وعرضة لنعلط

(الواهلة) أسر الفاعل لدمو"نث · ولقينة

اول واهلة أي اول شيء (الوهلة) بالعنج المرة من العزع وادركه من اول وعلة أي من بدي الامر (وهم - وهم) فلان في الشيء فعل وهمة اليه وهو بربد عيره (وهم - وه) في الحساب غلط فيه وسها

الدهم وحملة عابير (أوهم) فلان صاحبة أدحل عابيم الوهم برأمه فرير ومن عام ركمة شركا

(وهم) الرحل صاحبة زويها 'وقعة سية

(توم) في كرادمة وسد ودمة اليه وحرة وبدة

(وي م) دوره بكد دول عنبه المهم وصله يه وزيدًا في درا شك في مداو و أبه هو دخلم مره في مدا و وام في مدا و وام في مدا الي ذه وهمه اليه مم ن وقه عيره

(العلامهة) مونث الواهم · وفي العقب. ت قوة الوهم

(الوهم) بالمنح مصدر وم بقع في الذهن من أنجوا مر وعند كحدً فوة لمفار من شهد ادرات المالي الجزئية المتعلقة بالمعسود ب

(البرهبية) اسوب الى الوم ، وما احتراءنة الموة المنخبلة من عند نفسها على نحو العسوس وا وهبيات قصر كاذيسة بجكم بها البرم في امور غير محسوسة (الايهامر) بالكسر مصدر اوم وسغ

وغريب فيسنق الى وفم السامع انفريب والمرأد الغريب وبعرف بالتورية

(النهمة) بضم فدنج ما يدُّهم بو الانسان وبنسب البؤ ومةل تهية بالصم فنط

(المديد الدام وشديد الدام عل ومن يدحل النهة وسد الى صاحبه (المنهم) بالمروشديد الناء سرالمعول البوليون بد

(أيوهوم) امر أيتعول تقول هذا أمر موعوم فيه والوافع علاف ذلك

(وه ور ي وهد) المني المني صعف بذل في المسم والعبرا والرجل التروحين

(وهُن) الرحل الشيءٌ توهيماً صعلة وقد وهدن المرو

(اوهن) اغوم دحمل في ومن مر الميل fear 1 19 8 . 11 .

(نوعن) المسر أنل من كل محمد الم قدء على المحض

(واهر) اسماء عر وقد راد الله ent Kind has

(المعر " بدعور المحمد في ، و o si stime , with bush

(الوهن) بالعنجيمومن بصف ا ، ل او بعد ساعة سه والدهف في الشيء

(الوهمان) بالتنج من الرحال الكملان ألمنئه قبل عن العمل تنعياً وهي وهد له (الموهون) الم المعول لمواهن الصعيف

الدي لا يعلش عنده وهي موهولة

البديع أن يذكر لعظ لله معنيان قريب (وهوَّ،) الكنب في صوته وهوعة جزع وردد والاسد في زاير وردد (وهي ـ وهياً) السقاه لمي ونهيا للنحرق والتوب الي والشنق والشيء استرحى ردعة ولخط صعف وفخ بالمقوط (اوعى) الر-ل الذي اصعف وتنول ضربة فاوهى بده اي اصابة وكسر. واوهبت وهيا دارفعة

(الوامي) الضعيف الداني مور الثياب والمحرق من السة ، والصعيف الساقط من الكرير او الأن وأهي العزير بي اومن وه رافع اي مدس دائب

(الوي) بالمنع مصدر . وسفي المقام وه اې خرق وشق

(الوهية) بالتلج المرة من أوفي اوغادر وهية لا ترفع أي حرفًا لا رئني . وفي السفا وهبة على انصور

(وزه) واله منور بالمنح كلية تعجيب ه._ صبب الشيء تقول وأم اله. ووعاً سی . دت کنیه تابف ونجدر

were in it is by good . I sig ونه و ينون و لك ووي از بد

writed topic many in (mg) وناحم ثلول من وقع في عدات ومدانة 1500

(وس) وساً بالنج منوا كنمة استبلاح وتعجب تقبل لنصب وانت تربيَّة وبدأ للو . عا

(ولك) بعد الاول و احر كلية تعجيب

وتنبيه اصلها وّي مع الكاف ونيل اصابا وبلك سقطت اللامر للتخليف

(ويل) ويُل الرجل لصاحبة توبيلاً أكثرمن ذكرالوبل لة

نزل بو کانه فال ^ابا ملاکی احضر نهذا

(توایل) الرجلان دعاکل منهما علی الاعربالوبل

(الويل) بالنتج الشر وشدة المذاب ا وويل وائل مبالغة كما بنال شغل شاغل ولبل لانل وفوهم و لك رو بلاً اله

كلمة نعجب وعداب ثقال في الدعاء على الرجل بالشر والملاك (وَيَلَّمُ وَ) بِالنَّمِ وَضِمِ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ البيم كلمة تعجب تقول ويلمو رجلاً . (تو يل) فلار دعا بالويل لامر فظيم ﴿ وويلمو مسمرًا للحرب تعجبًا من اقدامه وإصلها وبلآ لأمه

(رَبُو) بالنع وكسرالها امم صوت بسنمبل للصراح على المبت ووبها بفنج اخرمنونا كلبة نعجب وعراء تكون بلنظ وإحد للجميع تقول و بها يه والان . وإذا كمن الاعلام كأفي سيبويو والمنويه فينون عند قصد التنكير

> نم باب الواو وبابه باب اليام

باب الياء

الياه هي الحرف الثان والعشرون من حروف المبرني وليس لها مقطع فقف به اليه والفاتخرج مع هو ه الرفس وتعد من الحروف للجهورة وهي في حساب الجمل عقم عشرة بن العدد

اليام المفردة تفع الديرة للمتخاطبة في المصارع والأمر ولا تكون الا مرفوعة المحارد والمنكلم فلكون في حالتي النصب والمجرد وتقع مشددة في السنة فنايعني الخرالاسم

(با) حرف ندا النفريب والمعيد .
و كثر حدق من الكلام : وإذا وقع عده
م لا بنادى كالعمل و محرب دن كن
التدلي له حصاب بهو لهندا . وإن كان
غيره فهو للتسبه : وقوهم ، د ليلة د للام
للتعج ، متمانة با وليه تموز

(يئرس سَ بأسَّ) الرجل من الامر قبط وقساء الامل و اراة عقِمت

(أَنَّ سَ) ﴿ كَا مَنَ الْمُرَافِقَةِ وَصَرَمُ حَبِّلِ رَحَالًا مِنْهُ أَمِرُافِهِ أَعْلَمُهِمْ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَمُهِمَّا (أَنَّ أَسَ) اِنشَدَادِ اللهُ عَلَى وَزَى أَفْلَعُلَ الرّجِلُ فَعِلْمُ الأَمْلُ

(أوستيناً من الشيء قنط مثل يئس (البائس) الفاط وهو أند من م

(آيالس) القاطا وهو آند من م. اي لا مطهوله فيه

(أيأس) بالتنج الفتوط وقدم الرح • • ورجه وهو تتصريا دال البأس

(البوروس) بصم نامه من مس

(ہ ٔ ج) باجوج وہ جوح فیسان من حاق اللہ نہ لی علی ما یہ ل

(بعرح) البعروج نفتج الاول وضم النالث اص الماح العري يَاثُون شبهاً بصورة الاند ن

(يسربين) ما المتح و شر التداب قرية مجلفاط الأحسان بسيار بني سعد (يوس سا أيساً) العدد و أكالا حداد والارض ذهب ملي عا ورهو الدوه

ينهما تفاطعا

المطب في الشمس

(أيبر.) الارض بس بقلها و لقوم صار بل الارض الهاسة وقلال العود · tur

(التَّمس) بوزن افتهل الحطب جف وبيس تاول ابس الشيء فالبس

(إليابس) من العيدان وأكبرم الحدور ومن الحجارة الصلب ومرب الشعر اردو ٥٠ لا بؤ ار فيه دهن ومن الرحال القليل الخير

(الياب ف) موث الباس وقد نصني على ما يفايل البحر

(اليماس) بالمنع الدس ومنه فوهم ارطب أم يسس

(الوبس) بالنج مصدر ولباس من كل شيء كاليس بعنجنون ومنة فانسرب هم نعري على البـــ

(اليبوسة) بالتسم عالة أنان الراسي صد اارطوبة

(اليميس) بينج فكسر البدس من المقول وغورها

(الايبس) اسم التنصيل وظموب المدة الذي لا محم عليه ومي ايسان

(يتم) البعرة بعنه فضم أن سات اله لبن والبنوءات كمها سامة مسكة منهد. الشبرم واللاعية والعُدّر (يو مورية أيد ما) الرجل فاو رايدا

والصبي بن بلمد نشداره (يأس) الرجل العود جعة و بس (غم) الحرب الاطدال تينبها دهب بآبائهم فجعلتهم ادما (ابنم) اقد الأولاد صورم ابناما ·

ومراة صار اولاده كذلك (البنم) داصم مصدر عمني فقان الاب أني السوة

(اليدم) بنتجتين الغنور الابدان مالاغراد واقدان الاب

(اليميم) بمع وكسر العرد الدي عز نظروه ومر . فقد أباء ولم يسع المعدم ح أينام وبندى ولعجي من . سـ امة . ولسيم م من اول

ا (ايبهة) ما نك اليبهم ودرة بنوب مرسة لا صورها

yell , with many (wall) الله اوخون م د الر در .. .

. .. > طريقًا في البحريد، وإن السعبة لا (سنيه " المحم مدن في المه

in your in it is and (in) 249 5,1

(ایان) راید در ایر غوج 120 3 m porty

ارند، ، ، مدن (سنة غ شهلى مكة أنعرف المدينة

(بير) ايديور الموسد المحر الوستر م تدمو

- 11 . Jan (in - 51) بداء وقدر م

(ایدی) رس عبد فلان او ایه اتعاد عنده بدأ وولاه معروق (ددي) الرجل صحة حزاه سا بيد اي على المعجول (البد) بالنتج من اطراف الاصابع الى الكنف مواثلة ولامه الامحدوقة وهوا

بدان وید از حالم واید . ودی به بد اي فوه و د اه زوق ا د هم اي قوته وله عربه بداي : رة بسطان ولا بدائ ما الى لا فوه بعد الدر في يد في الله الله و عديثه الوبدة دے بك يہ بد الله و قال ي ۲۰۰۰، د د به Trace of the Second ور ا و د ا د د د د د د د د د د i has in in the son is ه سه وجوه . د ر ۱۰۰۰ انید ن في أحدروه وعدم . من من ما معان مار که وهو ند فی ای بیرد بر المور بد . حدة أي تجتمعين سنان و بعدة يد يداي حدر ندر و داله مع الحرية أي وقايمة وحدية ب واليد موس العاس مقضوسا ومن الرح عدد غادله أصاحي ايمربوه "ومراج غوس مأعلا عن ١٠٥٠ و - الموراه كركب، ودو البدير انسار حل من صحابة لانة كان بعمل المد بدرو

(اليدوني) بعنج بن مسمر كا كن بتعلق الحدومثة "لاعل بدوة (اليدي) بفتح فكسر وتشديد اليام من

اشاب الواسع ومن الرجال الصناع ومن العبش الرغبد الواسع (البردي) بالنتج الم المفعول والمطفوع ابد ومن الطباع الذي وقعت ين سفي الحالة تغول أميدي ام مرجول (يرد) الورد بالنبع من فياسات الطول عند الاكليز بدوي نحو ذراء وثلث

(برع) الهراء بالمع القصب وفلرالكائب . أرحر الجدان الصعيف وشبه ذياب مسر بحور في المل دوري لة شعاء الدراج وموالم، حد

(ابرته) دبينج اغضفة مرس ابراء والد في على فيم الكانب و واحدة من براء الداري المنور العروف بالمعاجب (يرمه) الورمغان متح الأول والثالث سيع ربه من الحرير

(بز أن) بعث مين من حور ١ واسم واد ودو بزر سك لحبير لالة عي الوادي

(بس) سورة من سور الدرات وتغرا Upo 1

(بسرات بدراً) بوزن درح الثي سهل ولان والاسان والعرس كان مهل

(بحرب بحراً) بوزن صرب الرجل صحة جاء عن بسره والقوم الجزور جزاً وه وافتسموا اجزاه ، وفلان جا يقدحه لننج ر

(بسرت بسارة) الامر ميل والعيش

انمه ولان والشيء قل

(بـر) الله الامر تبسوراً لعبد مهله اليمني ويقال جس عن 'بسراه ج والشيء أكد هيأه فالعدم كذر لمهدا بسريات ونسها . والرجل النوم اخذ يهم ذات

> (اسر) زيد صارذاغي وإلمراة صهلت عليها الولادة واسراخك أي نمس عديه في العدب

(ياسر) الرجل شربكه لابنه وسنهنه . و ؛ لتوم أخد بهم بسرة

(أيدر) الامر الملى وبنه السرالة الحروح وثهر ومنة خذ مما تبدر أي بغدم والفر

(ناصر) الغوم نساعل هسهم مع بعض وحاور الموسوع تموا وورجا

(اتسر) الغم يورر التمل تذ عمل بنهم جزور المسر

(ارسنزسر) الامر لزيد نسهل ونهر ويقال احذما استوسر

(الباسر) أسم العمل وخارف اليامن (البسار) والمنح السعة والغني وتقوض الهمين لنجارحة المروقة و قال انظرني حنى ـ ر با ون 'ل اي امهاي لي ان بغمن الله ماليسر

(البر) الصم أمرمون الايدار وهو الذي ولدمة ضد المدر وشجر لة حب شديد السواد تحذ منة السبحات

(ايسر) بالعنون المن والالقياد و بة ل فرس بسر وقوائم هذا العرس سراد ای نه و ط مات

(الدري) الضم من الهدين خلاف

(ايسرة) بالمنح: حية اليسار نقول اخذ المد مر يسرة والنعت بسرة

(البسير) بنه فكر من الشيء المليل وهذا يسهرعايك أي سهل هين حلاف

(الايسر) وللتح جنب السار صد 053

(المؤسر) بالصم اسم العاعل والعني ذو الرسار ، إذراء ج ماسير

(المسر) بالمنع وكسر النالث الحزور الانول ينسبونه المي افسام بتقامرون عليها واللمم بالنداح فارا ومنه ارلام المرسر لقداحه

(البسرة) بنج الاول والثالث ناحية اليسار خلاف المهنة، ومنظيث السين السعة ولعني والمهولة

(اليدور) يصيغة مفعول م نيدر نقول حد ميسوره ودع معسوره

(بسم) الراحيون بعنج السون من الراحين وهو ضربان أبيص وأصغر (شب) الشب بالنجامن المجارة الكرية فريب من الزيرجد لكنه أكار شعون وصالا يتخذ فصوصا العواند وأرضع فاعال السعوط

(َيَعُ) بِعنج فَكُونَ كُلُمَةً رَجِرُ للولد الصغير عند تدول الشيء الذذر كغول العجم كه

(بعب) اليعبوب ؛ ليتعروهم الله أث انجدول الكثير الما الشديد الحري . والعرس الجواد على المنا، ووعاً لاوراس (يعس) المعسوب بالمنحوصم الداك المهرالنعل وذكرها والرابس أنفرم الإنافومج يعسب

(يعض) اليعصيد ، بعضم وكسر ا اك نفلة من 'لاحرار مرة تشمه أديد ، * وهـ زهرة صاراه

(يعم) اليعمور الدي سم عمر وهو التراب ويدون ب حرر مبيد كي لدى السلمين بريدنير

(بعق) البعقوب بانعج ذكر لحجل وفيل دكر العذاب

(اليعقيد) ، انتج طه م بعقد بالعسل (يمل) اليعلول بالمعم المور ذو المسامين و أقطعة من الديع سـ أو بيض ونعاحة الماء من وقع المطرج بعاليل

(يه م يه م) الرجل الجل صده والعلام راهق المشرين

(أينع) العلام رأمني العشرين

(نيده) الرجل الجبل رفية شيئًا فشيئًا

(اليافع) من الرمل ما علا وإشرف منه والغلام اذا رامق المشرين ومن الجال المرتفع

(اليقع) بفتحتين ما أرثيع من الارض . واليافع من الميان ج أ يناء

(اليفاء) بالحج من الارضين العبيل الاكن كالمنع ا

الدي عدم اهرم قواه رين) ايدنون عمر كر ، صده : شدف مخسف الدلوار

(يقط) النفوز بالنام وأث مامرش أنزه كمه مجين فرًا مسديرًا

(المعانية) ويظفظه رمل م مده اسه وهب والامر مير أه و تسه (يأم) ارجل الدائم إناها المه من رمووس الأمر ما فروه ويدارة

قيد أ فيعم فيد لهذ راجيل (عنه) ولحراره و نه للامرراية

(نیاند) دارن من نومه انسه رفاقی

و موسهرونيه

(أما غد) النائم (يه عل اصدق وهم من نومه ولرحل فلارًا التدنية

(ايقد) بسع فنسر المدهر الدنية الكمر وهو يقد الموادح أبغاط

(اابندس) بالعنج المهران المنبه وهر يقطى وأبو اليقدان كمنية الدبك

(يق ـ بندً) الشيء اشند يدف، أبو بقني بفتح فكسر

(بفن ـ يندَ) الامر ئات ورف (انن) دلان الامروبو لحنقة وإثبتة ولم يعترصة نبوشك

(ثبقن) الرجل الامر علمة عامر البقين وكان على ينة مند

(أسنيقن) الرجل الامرعلمه بثيناً ووقف على جلينو رحديد

(بلن) الينن يمتحرن الشيخ الكبير · الرقين) بنيج فكسر العلم محقيقة الذي

مع انتفاء الربب وعند المحكى اعتقاد المحيء اعتقاد المحيء بانه كدا وإنه لا بكون الاكذا مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال وتقول امن الامر على بقبر جازم وأسفر وجه اليقين وهو محن البهز اي الديت المجني

(الهفيني) بعتج فكسر المنسوب الى البقون والعلوم البقيدة هي الثالثة التي لا تنعور صولها كالرياضيات والمدنق

(الموفن) ؛ لهم أسم الفاعل من ينحقني الشيء بلا ريب

(بل) البلل بسعنون قصر الاسدن وهو أيرُّ وحافر ابلٌ قصوراً لـ نبك

الدوه والمهمي بينج الاول والمهمي بينج الاول والمدي اذا له الدكي المتوفد الدواد الدي اذا له الدكة اول الامر عرف احره والبلامع من المسلاح ما برق كالمدة والدرع المرح أن المحلم وتشديد المد الرجل طرح في المبحر والماحل طبي عالم المحر المارس وقرة وعاه وقد المحر دون من سواء والمربط المحا ة مدحج وجدة وبديه يا عراد

(ثيم) زيد الشي توه، وتعبد ن مر ض مسجوه إلى المراب لا عل الصرة

(اليمام) بالعج القصد تقول هو يده · والحج م البري

(البيامة) بالعنج الحرمة الدرية والسر من يلاد المرب

(البرأ) بالفتح المحر

(اُنین سائیت) بوران کرم اور این

فودو وهم كن ميارك (يون ت بنة) الله عده جعلة مبارك والرجل صاحة جاء عن بيمه (يون) دلان أذهب ذات البعرت و بصاحبه نحا بيه بمة ، وربد الى بلاد البعن

(ابس) الرجل اخذ ذ'ت السهين وقصد بلاد اليس

(يامن) السائرفي الصريق ذهب ذات البمين وكذا .من نصاحته

(نيمن) الرجل مالشيء تبرك وفي العمل أحد فيلو من البعين

(تبر من) السائر احد فرات السبو (استبس) ولان بكما نبرك يو وصاحبة الحدية

(الدمن) أسراء،عل ودو أديار وهي رسة

(انهن) ، مر البركة

(البيان) بعنجبين محمة المبين تقول الحديماً وأعلم الجوليان لا العرب وتتالم الجوليان الحديث ومحالمة وصاء أ ومحالمة وحضره وت

(المحلى) عالمة واسع اشالك المد المهرس والحية اليمهن حارف الرسوى (المهرس والحية اليمهن حارف الرسوى

(البيئة) بالتجابرة من يمن مأحد السائر عمة اي دات اليمون

(الرسية) مناعدر الله وب الى با د وقند اهل دمشق هذه المدودات ذات الوثني المعروفة بالشيت و بعني والقيان عند أدّل الله حلمان مارض احد

NE

(ايميين) بغنج فكمر البد المعروفة ضد البسار وجنها ولاحترا والقدم والحلف وهي مونة ج أين ولمان وقلان عند؟ البميين اي بمازلة حسة

(الاين) منه الول والتالث د ب الميون وما في ذلك انج سلطات الابسر (أين) بفتع الاول وضر الدالث جم تا يه في أنحم وأبن الله أمم وضع القسم تقول اين الله الاممن وكنبراً م تحذف نوا، للتحقيف فيقال إثم سلم (المين) بعنج الاول والدال العاوب والناء فيو بدل من الهيزة

(الجيمة) بعنج الاول والتالث ذات البيمون خلاف الميسرة وليس والمركة مرامن

(البيمون) اسم الممون و مدرد دو لمين وهو ميمون الفائر وسر على لمائر الميمون

(مدم) اليسوء لمنج وسر الديث المون و مجدول الكثير لدام - ديم

(سعب النما) الثمر سع و درسه ال الفاقة والثيرة احراً

ا تع) النهر ادرد وط . ور، قال في أما وي والمصوخ وهو كار اد نم لا من المار في

(ایناه) من انمرا دویع ومن اهشیده کی تنول شاهره کانمر نیتول شاهره کانموامن کانمور کی ناول شاهره کانموامن کانمور کی با لینمورمن کانمور کی بالتی کانمور کی کانمور کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کانمور کانمور کی کانمور کان

البيم) بالمعتبر ، رب من الجور الاجو

الواحدة نعة ومنة ج^وت به مثل البيعة إحر

(بنك) اليدكيجاري بنعو دول والدلث معماه العسكري أحديد بهاليدكيجارة نوع من الجنود أامركية العام السلصان معمود سنة ١٨٢٦م

(يهف) اليهموف بالصيد الاحمق المخايف من الرحال والعدان

(يهم) الرب ۱ الدلاة لا يهدي فور. يشي كالدرياء

(الابهم) بعنعواد ول والدلث العالى الصعب لا يرتق و والشجاء الدلت لا يستطاع دعمة وجاء ابن الابهم احر ملوك عسان بالشم والانهم ل علما المو السيل وعمل الها الها وعد عصر الدل والحرق

(دو)، الهود به مع عمم جن من المس و حرم الاعلى الهره بم المحليل و يعرفون بالممري و ي المرائر أواحد ما يه يهودي

(بھوئ) علیہ اوول ماڈ لٹ اسم ۔ تعدیی المعرادہ معمدہ آ باش

(یرهبره) بینموانده الاولی و سر با ر کلمهٔ هلس بها قدل می ندسوه

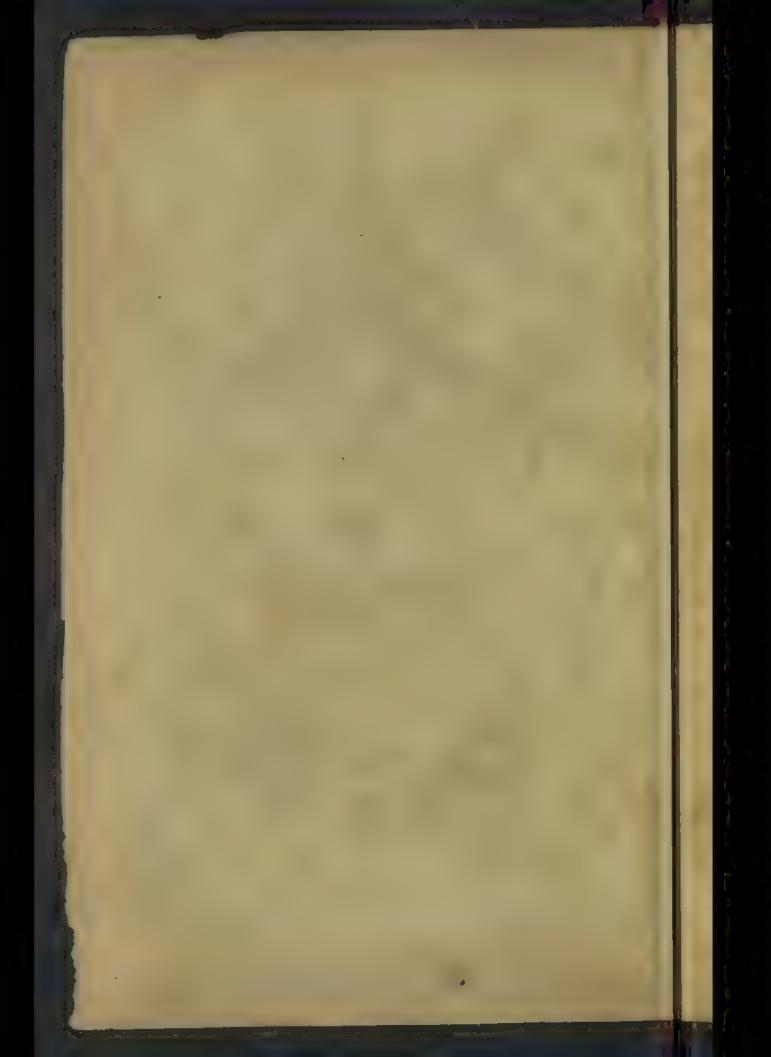
(و) بالصد مكررة كمة ندجم وأوم (وم) وم الرحل أحرده عملة كلمر

(الور) ؛ للتعومن حلوء الشهس الى طلوعه و رسلق على الوقت و ١٠٠ قومه ذا البوم العل كدا ي في المرتب الحدر

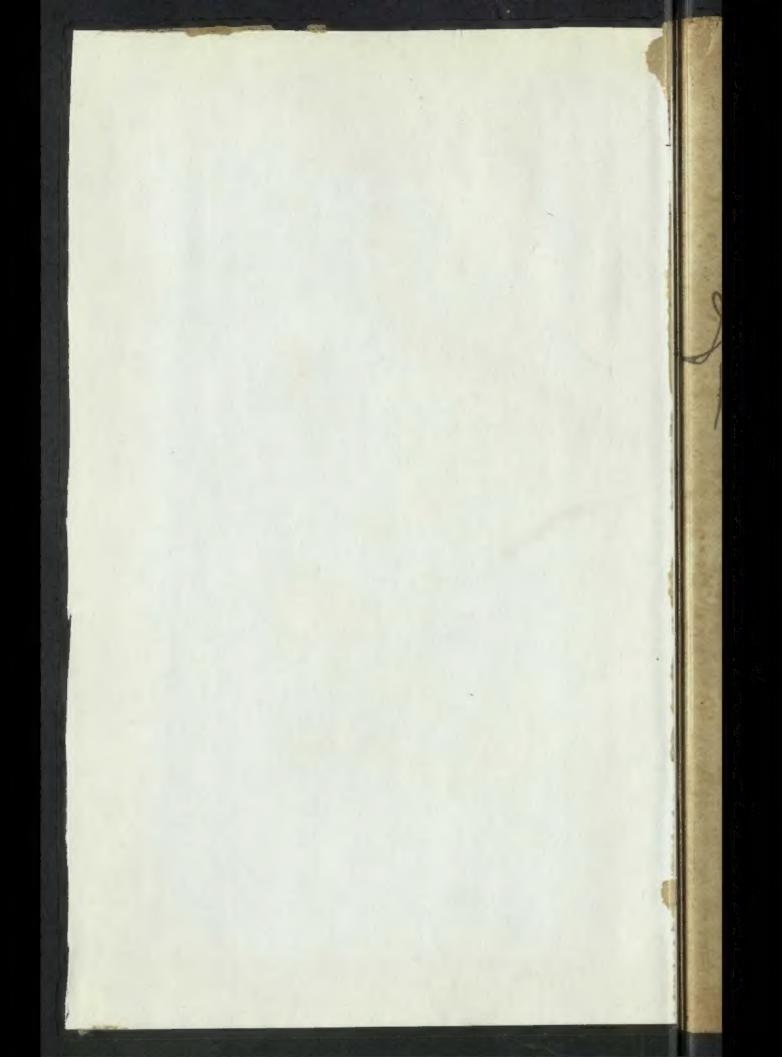
بساكون سية أخوب أغرفي من أوريه ومنهم الاستة الاقدمون كنار ما و قراد أو قراد و قراوي و مردي و قراد أو مردي و الاغراق و قال هر هذه أذا ما و الواد رومي الاعرام من أخري الاعرام و المحروم و

وفي الخدم لا سي قصه عن الصديمة من سده عامرات كو عصوات أو ويو الدر ساقول في هميد ويد صول بد الاسماف للزيد في طبع الكمال ويحص مدم بداركر عصورة أذا وال تحديد الحوري موسى مرهج من شوار و تحوري رفال وير وحصرة الحالم الدارك مال الموراك من المدارك المدارك الموراك من بعض مراكد الدارك المدارك ا





How is Whandelah





AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES

00428221

